

Bel ensemble d'œuvres de Victor Hugo, en éditions originales dont *Lucrece Borgia* avec son ex-libris.

## EXPOSITIONS

Vendredi 25 novembre de 14h30 à 18h30 et samedi 26 novembre de 9h30 à 10h30

Liste complète, photos, modalités d'ordres d'achat et renseignements sur :  
[www.gazette-drouot.com](http://www.gazette-drouot.com) • [www.interenchères.com/80001](http://www.interenchères.com/80001) • [www.poulainlivres.com](http://www.poulainlivres.com)

Vente en live sur [www.drouotlive.com](http://www.drouotlive.com)

FRAIS DE VENTE : 21,10 % TTC EN SUS DES ENCHÈRES (20 % HT + 5,5% TVA)

### Me FRÉDÉRIC DELOBEAU

Commissaire-priseur habilité

Arcadia sarl S.V.V.  
Agrément 2002-254

237, rue Jean Moulin 80000 AMIENS

Tél. : 03 22 95 20 15

Fax : 03 22 95 15 06

E-mail : [secretariat@hoteldesventesamiens.com](mailto:secretariat@hoteldesventesamiens.com)

Site : [www.hoteldesventesamiens.com](http://www.hoteldesventesamiens.com)

### CABINET POULAIN

Experts

Elvire Poulain  
Tél. : 06 72 38 90 90

Pierre Poulain  
Tél. : 06 07 79 98 61

1, cité Bergère 75009 PARIS

Tél. : 01 44 83 90 47

Fax : 02 33 58 13 03

E-mail : [poulainpierre.expert@gmail.com](mailto:poulainpierre.expert@gmail.com)

Site : [www.poulainlivres.com](http://www.poulainlivres.com)



Photos en première page :

Recueil de gravures d'Abraham Bosse – cf. pages intérieures



**Drouot** LIVE

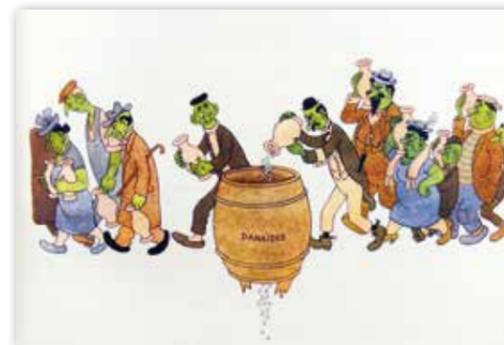
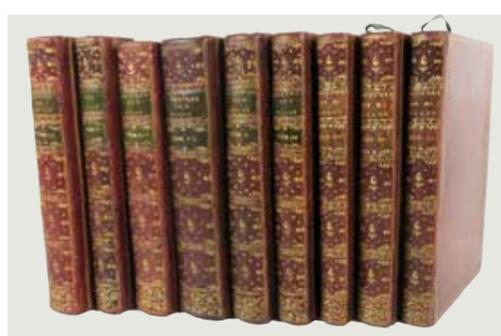
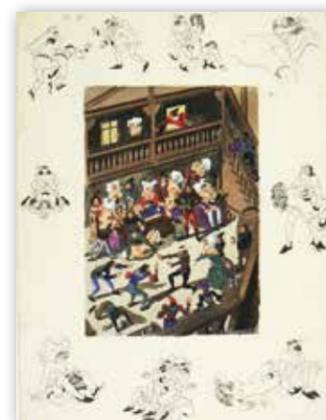
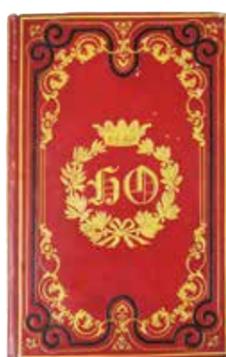
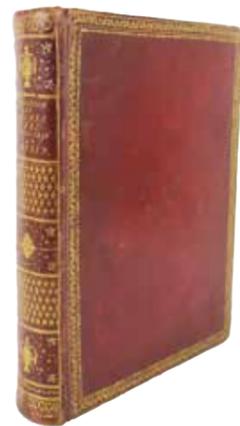
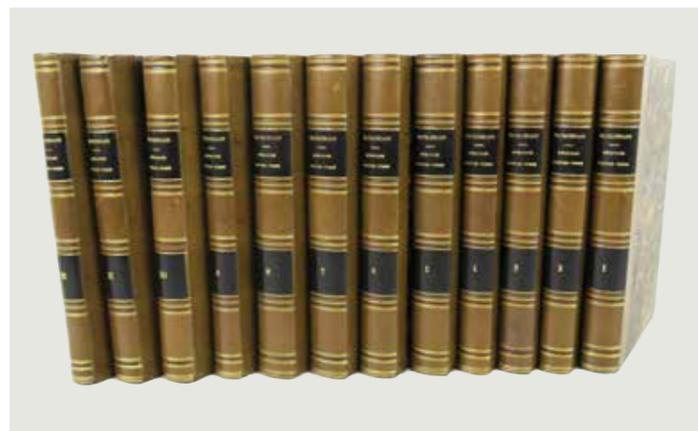
**SAMEDI 26 NOVEMBRE 2016 À 11H ET 14H**

HÔTEL DES VENTES – 237 rue Jean Moulin 80000 AMIENS

Plus de 600 LOTS DE LIVRES DU XV<sup>e</sup> siècle À NOS JOURS

Après succession d'un bibliophile amiénois et à divers

Nombreux livres illustrés du XX<sup>e</sup> siècle et de littérature souvent en jolies reliures signées – Fond de stock des éditions Eryx – Voyages, Cartographie, Marine – Histoire – Littérature – Incunable et ouvrages du XVI<sup>e</sup> siècle – Sciences, botanique – Chasse, vie à la campagne – Belles reliures signées ou aux armes – Beaux-arts – Régions diverses dont Picardie et Paris – Varia. Nombreux lots hors catalogue.



A. CHATEAUBRIAND, *Mémoires d'outre-tombe*. 1849-1850. E.O. – B. DARTEIN, *Traité élémentaire sur les procédés en usage dans les fonderies...* 1810. – C. MARSIGLI, *Histoire physique de la mer*. 1725. – D. Rare ensemble de 41 eaux-fortes par Abraham BOSSE, gravées entre 1633 et 1642. – E. Atlas composite de 80 cartes par G. DE L'ISLE, Jaillot et Robert de Vaugondy, etc. – F. BRANDT, *Vie de Michel de Ruiters...* 1698. – G. REVETT & STUART, *Les antiquités d'Athènes...* 1808-1822. 4 vol. – H. *État du personnel de*

*la marine et des colonies...* Aux armes d'Henri d'ORLÉANS. – I. FONTANE, *Voyage pittoresque à travers l'isthme de Suez*. c. 1870. – J. DORAT, *Œuvres*. 1763-1772. – K. UDINE, *Sermones floridi de tempore*. 1496. – L. CRESCENZIO, *Nautica mediterranea*. 1602. – M. RACINET, *L'Ornement polychrome*. 2 vol. 220 pl. – N. SEGUY, *Insectes*. [1929]. – O. BONAFOUS, *Histoire naturelle, agricole et économique du maïs*. 1836. – P. GRASSET, *La plante et ses applications ornementales*. 1896. – Q. GOMEZ CARRILLO, *Fès ou les nostalgies andalouses*. 1927. Rel. de Yseux. – R. *Journal des chasseurs*. 1836-1859. 23 vol. – S. BUFFON, *Œuvres complètes*. 12 vol. 1855-1857. 150 pl. – T. VILLON & GRADASSI, *Les Repues franches*. 1956. Dessin original. – U. NORMAND, *Les Quartiers d'Amiens*. 1932. – V. ZOLA & ICART, *Le Rêve*. 1946. Dessin original. – W. MEUSNIER de QUERLON & CHIMOT, *Les soupers de Daphné*, 1951. Dessin original. – X. DUBOUT, *Code général des impôts*. 1958. – Y. JOB & MONTORGUEIL, *Bonaparte*. – Z. GAUTIER & UZELAC, *Le Roman de la Momie*, 1947. Ex. d'artiste avec dessin original.