



FRANCE - CHARTRES GALERIE DE CHARTRES

La vente a lieu à l'Espace des Ventes du Coudray
10 rue Claude Bernard, 28630 Le Coudray
Email : chartres@galeriedechartres.com
www.ivoire-chartres.com et interencheres.com/28001

Samedi 18 juin 2016
A 9H30 et 14H.

INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES **TSF - TELEGRAPHES - TELEVISIONS**

A 9 H.30 :

- Postes secteur n° 1 à 253

A 14 H. :

- Instruments scientifiques n° 254 à 335
- Machines à écrire et à calculer n° 336 à 350
- Télégraphes..... n° 351 à 359
- Téléphones..... n° 360 à 376
- Postes batterie n° 377 à 495
- Postes à galène n° 496 à 526
- Postes militaires..... n° 527 à 530
- Appareils de mesure n° 531 à 557
- Téléviseurs n° 558 à 569
- Hifi..... n° 570 à 590
- Microphones..... n° 591 à 609
- Lampes..... n° 610 à 623
- Pièces détachées..... n° 624 à 629
- Publicité et documentation n° 630 à 646

Liste et photographies visibles sur www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

VENTE EN LIVE SUR DROUOTLIVE.COM

**Expositions : Vendredi 28 mars de 15h. à 18h.
Samedi 29 mars de 9h. à 12h.**

Me Jean-Pierre LELIEVRE – Me Pascal MAICHE – Me Alain PARIS
Commissaires-priseurs associés

Conditions de vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères

20 % TTC

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ordres d'achat

- Les Commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achats qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente, **à condition qu'ils nous parviennent au plus tard à 18 H. veille de la vente.**
- Dans ce catalogue, vous trouverez une feuille d'ordre d'achats que vous pouvez nous retourner après l'avoir remplie et signée.
- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additional charge of 20 % on their purchases.
- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personally.

Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Expertise

Le Commissaire-priseur est l'officier ministériel compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance. Ses honoraires fixés par décret sont dégressifs.

Accès à l'Espace des Ventes

- Sur la Rocade
En direction de Tours, première bretelle de dégagement à droite après le rond-point de la route d'Orléans.
- Avion
La ville de Chartres se trouve à ¾ d'heure de l'aéroport d'Orly par l'autoroute A10- A11 (E05 puis E50). Il existe à Chartres un aérodrome de classe D avec possibilité de ravitaillement.
- Autoroutes
La ville de Chartres est située à 89 kms au sud-ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A10 - A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'ouest.
- Pour les amateurs de trains
La ville de Chartres est desservie par une gare SNCF en liaison avec la gare de Paris - Montparnasse (un train environ chaque heure).

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com - www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES : IVOIRE FRANCE - WWW.IVOIRE.FRANCE.FR



ivoire

A 9H30 : POSTES SECTEUR

1 Philco	30/40
Poste portatif modèle 51-629 en plastique bordeaux à poignée en Plexiglas jaune.	
2 RCA Victor	20/30
Poste portatif à lampes, modèle B411 en plastique marbré marron à poignée rétractable.	
3 RCA Victor	15/20
Poste portatif modèle 1-BX-62 à antenne tournante en plastique bicolore.	
4 Marconi	30/40
Poste portatif type Marconiphone à lampes, en mallette gainée façon lézard avec sa sacoche en toile.	
5 Pye	20/30
Poste portatif à lampes en mallette gainée gris et bleu.	
6 Radio-Camp Epinal	20/30
Petit poste secteur de chevet. Ebénisterie à joues en bois de placage.	
7 Waves Glory	30/40
Poste portatif gainé façon lézard gris.	
8 Capte	20/30
2 cadres antennes : l'un à socle cylindrique en bakélite brune ; l'autre à cadran en plastique bordeaux et blanc.	
9 Crosley	40/60
Poste secteur de chevet modèle 11-102U en bakélite vert métallisé à cadran type aviation.	
10 Crosley	30/50
Poste secteur de chevet modèle 11-AB en bakélite brun marbré.	
11 Philco	30/40
Poste secteur de chevet modèle 46-200 en bakélite brune (sans dos).	
12 Philco	30/40
Poste portatif modèle 53-656 en plastique beige.	
13 Philips	70/100
Poste secteur type 830A en carton baké et ébonite noire (cache membrane non d'origine et accidents au carton).	
14 Philips	70/100
Haut-parleur type plat à barbe grand modèle en bakélite marbrée poudrée or.	
15 Philips	60/80
Diffuseur type 2109 de forme heptagonale en bakélite brune.	
16 Radio LL	20/30
Poste portatif gainé de toile beige et vert.	
17 Addison	300/400
Poste secteur de chevet canadien en catalyne bordeaux et brun orangé (sans dos, petit fêle au mika du cadran sinon bel état).	
18 Saba	60/80
Poste secteur type GW 110 de forme cubique en bakélite brune avec le sigle.	
19 Sonora	150/200
Poste secteur type "Excellence 203" en plastique vert façon lézard avec ses colonnes lumineuses (petits accidents et manques).	
20 Sonorette	100/150
Poste secteur de chevet fr forme calandre en bakélite ivoire (petit fêle au dos sinon bel état).	
21 Poste secteur soviétique	100/150
(copie de l'Excelsior 52 de SNR) en tôle peinte façon lézard rouge avec étoile rouge au-dessus du cadran. Bon état général.	

22	Technifrance Poste portatif Super Navitech en coffret acajou. bel état.	40/60
23	Wega Studio Récepteur type 3214 Hifi laqué blanc et gris avec 2 enceintes Braun..	50/60
24	Grundig Poste secteur type RF 145. Ebénisterie horizontale en teck.	30/40
25	Ducretet Thomson Poste secteur type R4 de forme verticale avec le sigle en métal chromé (fendu en façade).	20/30
26	Nax Autoradio type SR 411 en métal laqué gris.	15/20
27	Philips Poste secteur type 2511 en fonte noire et philite.	50/60
28	Philips Poste secteur type 830AS de forme borne en carton bakélisté et ébonite (manque le dos).	80/100
29	Philips Poste secteur type 730A de forme verticale en bois de placage à sigle découpé (cache membrane accidenté et sans dos).	30/40
30	Philips Poste portatif type LX414AB en bakélite brune.	20/30
31	Ténor Poste secteur type T35U de forme verticale en bois de placage.	30/50
32	Alba Poste secteur de chevet en bakélite ivoire (réputé être le plus petit poste des années 1940 en Angleterre).	50/60
33	Alba Poste secteur de chevet modèle C116 en bakélite blanche.	50/60
34	Arena Rare poste secteur monté dans un meuble miniature en forme de lit clos breton (ce poste aurait été utilisé par la Résistance pendant la seconde guerre mondiale).	400/500
35	Arvin Poste secteur de chevet en tôle beige.	50/60
36	Audiola Autoradio type "Autodiola" type RV 61 en tôle noire.	50/60
37	Benrus Radio réveil de forme cubique en métal doré.	30/50
38	Beston Radio horloge américain en bois de placage avec commande sur le côté droit.	100/150
39	B.T.H. Diffuseur de table de forme ronde en bakélite brune. H. 38 cm	30/50
40	Bush Poste secteur type "Dac 10" en bakélite brune.	50/60
41	Bush Poste secteur de chevet type "DAC 90" en bakélite noire de forme cubique.	50/60
42	Bush Poste secteur de chevet type "VHF 90" en plastique ivoire.	30/50
43	Bush Transistor portatif type "VTR 103" en plastique ivoire (petit accident en façade) avec photocopie de la notice.	20/30
44	Clarkes Atlas Poste secteur type A758 en bois de placage de forme horizontale à cadran orientable en galalithe avec le son curieux haut-parleur sur le côté droit.	100/150

45	Cossor Radio Poste secteur modèle 3783 en bois de placage de forme cubique avec le catalogue de la marque dans le carton d'origine.	<i>30/40</i>
46	Cromwell Poste secteur de forme horizontale en bois de placage à 2 tons, façade à découpe d'un casque. Bel état	<i>60/80</i>
47	Ducretet Thomson Poste secteur de chevet type D824 en bakélite brune.	<i>20/30</i>
48	Ducretet Thomson Poste secteur de chevet type 2523 en plastique ivoire.	<i>30/50</i>
49	Ekco Beau poste secteur type "A.C. 76 Superhet" de forme cylindrique (petit fêle de chauffe sur le dessus).	<i>300/400</i>
50	Ekco Poste secteur type AD 65 en bakélite noire de forme cylindrique (restauration à l'identique de la barrette et du cadran). On y joint une théière en faïence au modèle.	<i>150/200</i>
51	Ekco Poste secteur type S.H. 25 en bakélite brune à façade découpée en tôle brune d'arbres.	<i>80/120</i>
52	Ekco Poste secteur radio réveil modèle A33 en bakélite ivoire.	<i>50/60</i>
53	Ekco Poste secteur type M23 en bakélite brune (cache membrane non d'origine).	<i>60/80</i>
54	Electrovox Poste secteur en bois de placage de forme horizontale à oeil magique.	<i>15/20</i>
55	Emerson Poste secteur de chevet en bakélite repeint blanc.	<i>20/30</i>
56	Emor Radio Poste secteur à lampes de forme sphérique en métal chromé sur socle circulaire en fonte. H. 53 cm - diam. 34 cm	<i>200/300</i>
57	Ferguson Poste portatif secteur et batterie en bakélite noire à cadran rond type aviation.	<i>30/40</i>
58	Ferguson Poste secteur hifi modèle 388A en bois de placage avec poignées de portage, sélecteur à touches.	<i>30/50</i>
59	Gecophone Poste secteur premier modèle à 4 lampes intérieures modèle BC 3130. Ebénisterie en bois peint mordoré et tôle avec son haut-parleur de forme cubique en bois laqué noir. H. 39 cm.	<i>120/180</i>
60	G.E.C. Poste secteur type BC 4750 en acajou de forme elliptique à sélecteur à touches.	<i>60/80</i>
61	Gody Poste secteur de chevet type "Castor" de forme cubique en bois laqué noir à façade en tôle dorée.	<i>20/30</i>
62	G. L. - Good Listening Poste secteur de forme horizontale en bois peint craquelé à façade dorée.	<i>20/30</i>
63	Hörling Poste récepteur allemand 1938 en bakélite brune de forme cubique avec le sigle. On y joint un ensemble de documents dont la notice, le certificat de propriété, la licence d'utilisation datée à Essen le 11.12.45 modifiée des certificats d'origine du IIème Reich.	<i>100/150</i>
64	Integra Poste secteur type 348 en bakélite brune de forme horizontale à cadran tambour.	<i>20/30</i>
65	KB Poste secteur de chevet en bakélite beige, surnommé "Le Toaster".	<i>50/60</i>

66	KB Poste secteur de chevet type "Minuet" en bakélite rouge à façade en plastique ivoire (tout petit fêle en façade).	50/60
67	KB Poste secteur de chevet type "Gavotte" en bakélite bleu-ciel.	20/30
68	Loewe Poste secteur type "Opta 537W" en bois de placage de forme horizontale à façade à décor de bandes chromées.	30/50
69	Mc Michael Poste secteur de chevet de forme cubique en bois de placage.	20/30
70	Marconi Poste secteur type 42 AC de forme mouvementée en placage d'acajou.	60/80
71	Marconi Poste secteur de forme cubique en bois de placage.	40/60
72	Marconi Poste portatif lampe et transistor modèle 1410 G en plastique ivoire à poignée rétractable.	30/40
73	Marconi Poste secteur type "Radiateur" en bakélite et tôle dorée.	20/30
74	Martial Poste portatif transistor gainé de toile beige avec sa housse de transport.	15/20
75	Murphy Meuble radio modèle 188 de forme aile d'avion profilé en bois de placage avec cadran à oeil magique.	70/100
76	Murphy Poste secteur type A 104 en bois de placage de forme profilée.	50/60
77	Murphy Poste secteur en bakélite bordeaux avec cadran type tambour sur le dessus.	50/60
78	Noble Poste secteur de chevet anglais en bakélite brune.	50/60
79	Océanic Poste secteur type "Albatros" en placage de bois verni.	15/20
80	Océanic Poste secteur type "Super-Pirate" en bois de placage et plastique gris et ivoire.	20/30
81	Océanic Poste secteur à joues. Ebénisterie en bois peint à façade en plastique doré (sans dos).	20/30
82	Ondia Poste secteur type 152 en bois de placage de forme verticale.	30/50
83	Opta Poste secteur de chevet "Kobold Transistor" en plastique ivoire.	20/30
84	Optalix Transistor type Studio en plastique gris.	20/30
85	Ora Poste secteur type S536 de forme cubique en bakélite brune à façade Art déco. Bel état.	50/60
86	Ora Poste secteur en bakélite brune de forme horizontale (cache membrane et dos non d'origine).	30/40
87	Philco Poste secteur modèle 55-E de forme chapelle en bois de placage.	60/80
88	Philco Poste secteur en bakélite noire de forme elliptique.	100/150
89	Philips Poste secteur type 2531 en coffret bakélite brune.	70/100

90	Philips Poste secteur type 2514 toilé noir.	50/60
91	Philips Poste secteur type 830A en philite et ébonite de forme borne (cache membrane non d'origine).	100/150
92	Philips Poste secteur type 834A de forme borne en bakélite brun marbré et philite (fêles en façade).	70/100
93	Philips Poste secteur type 2601 en métal laqué noir, philite et ébonite.	150/200
94	Philips Poste secteur type V6A dit "Scène de Théâtre".	40/60
95	Philips Poste secteur type 940 en bakélite brune de forme cubique.	100/150
96	Philips Poste secteur de chevet type BF 183 U en bakélite brune.	30/40
97	Philips Poste secteur de chevet Philetta monté avec un monnayeur.	30/50
98	Philips Autoradio type NX 493.	30/40
99	Philips Radio réveil de chevet type BE 343 A en plastique ivoire.	30/50
100	Philips Radio réveil type 13RS261 en plastique bicolore.	15/20
101	Philips Autoradio type NF 593 V avec son alimentaton, son haut-parleur et l'antenne.	50/60
102	Piga Radio Lampe de bureau formant radio en métal doré et laqué noir.	200/300
103	Pye Poste secteur en bois de placage de forme légèrement trapézoïdale à façade découpée de rayons de soleil avec nuages.	40/60
104	Pygmy Poste portatif type "Golf" en plastique ivoire à poignée rétractable.	30/40
105	Zénith Poste secteur portatif Transocéanique, modèle H500 avec sa notice, gainé de toile noire.	60/80
106	Radialva Poste secteur type "Fétiche" en plastique beige.	20/30
107	Radialva Poste secteur de chevet type "Super Clips" en plastique ivoire (accident à un angle sur socle arrière).	30/40
108	Radio Célard Poste portatif à lampes modèle "Mini Capte", coque en plastique orange (fêles au dos, manque le sigle).	15/20
109	Radio Volca Poste secteur modèle "Saint Malo" à façade en tôle.	20/30
110	Radiola Poste secteur de chevet type RA 15 U en bakélite ivoire (petit fêles de chauffe sur le dessus).	30/40
111	Radiola Poste secteur type RA 248 A dit "casquette" en plastique ivoire.	30/40
112	Radiola Poste secteur de chevet bicolore (petit fêles sur le dessus).	20/30

113 Radiola	Autoradio avec son alimentation (manque un bouton).	30/40
114 Radiola - Philips - Caaradio	Trois autoradios transistors.	20/30
115 RAP	Rare poste secteur anglais avec sélecteur type téléphonique. Ebénisterie en bois de placage, châssis en métal chromé, avec diffuseur sur le côté gauche.	60/80
116 Reela	Poste secteur type "Ouragan 57" en bois de placage peint façon lézard vert à façade en plastique argenté et ivoire.	20/30
117 Roberts	Poste transistor portatif modèle R200 gainé de toile rouge.	30/40
118 Roberts Radio	Poste portatif toilé bleu à lampes.	30/40
119 Roberts Radio	Poste portatif à lampes gainé de toile verte.	30/40
120 Romac	Poste portatif à lampes en métal chromé et tôle noire.	20/30
121 Sanyo	Mallette avec combiné radio, radio cassette et pick-up.	30/40
122 Sharp	Amusant radio pick-up miniature en plastique à 2 tons (petite restauration sur le dessus).	30/40
123 Simca Radio	Autoradio avec son alimentation.	30/40
124 SNR	Poste secteur type "Excelsior 52" en tôle peinte zébré marron d'origine.	80/120
125 SNR	Poste secteur type "Excelsior 55" en tôle repeinte vert.	60/80
126 Sobell	Poste secteur de chevet type 439 en bakélite peint vert métallisé.	50/60
127 Sonneclair Radio	Poste secteur type "Super Lux". Quasi état de neuf dans son carton d'emballage d'origine.	30/40
128 Sonolor	Poste secteur de chevet en plastique ivoire et tôle dorée. Bel état dans sa boîte d'origine.	50/60
129 Sonora	Poste secteur type AC en bakélite brune à façade Art déco.	70/100
130 Sonora	Poste secteur en bakélite brune de forme verticale (dos non d'origine).	50/60
131 Sonora	Poste secteur type SD1 en bakélite brune de forme horizontale.	30/40
132 Sonora	Coque avant pour la Sonorette en bakélite brune.	20/30
133 Sonora	Poste secteur de chevet type "Excellence 200" en bakélite brun marbré.	30/40
134 Sonora	Poste secteur en bakélite brune de forme horizontale, modèle à oeil magique.	30/40
135 Sonora	Poste secteur type "Excellence 203" en plastique peint façon lézard vert à colonnes lumineuses (restaurations).	100/150
136 Sonora	Petit autoradio avec son haut-parleur.	20/30

137 Tesla		50/60
	Poste secteur de chevet type "Talisman 308 U" en bakélite bordeaux.	
138 Thomson made in Germany		30/50
	Rare poste transistor type "UM2/C/R14" en bakélite verte, vers 1990.	
139 Vedette		15/20
	Radio réveil en plastique vert.	
140 Zenith		60/80
	Poste portatif Trans-Oceanic Royal 1000-D avec sa notice.	
141 Zénith		50/60
	Poste secteur de chevet en bakélite brune.	
142 Zodiac Radio		50/60
	Poste secteur de chevet "Elysée" en tôle blanche à façade dorée.	
143 Meuble radio pick-up		70/100
	en placage de noyer avec une platine Paillard, haut-parleur intégré. 48x37 cm - H. 106 cm.	
144 Poste secteur		30/40
	de forme verticale en bois de placage (sans dos) accompagné de son certificat de réquisition pendant la seconde guerre mondiale avec une estimation de 2000 francs en 1936.	
145 Poste secteur		15/20
	en bois de placage de forme horizontale monté par Robert David à Flers.	
146 Deux postes portatifs		20/30
	transistor et secteur. L'un de marque Ekco gainé rouge ; l'autre Optalix modèle "Agnès".	
147 Deux postes secteur de chevet transistor		20/30
	L'un "Exel 382" ; radio téléphone Binatone type "Call Time".	
148 25 transistors miniatures		30/50
	diverses marques, certains avec leur pochette de transport.	
149 Dapy		30/40
	Poste transistor en Plexiglas avec néon.	
150 Novelty		50/60
	Replica du Blue Mirror.	
151 Novelty		20/30
	Transistor en forme de phare de voiture américaine en plastique rose.	
152 Novelty		30/40
	Transistor en forme de chouette en plastique blanc et or.	
153 Novelty		20/30
	Poste transistor en forme de juke-box mural.	
154 Novelty		20/30
	Transistor en forme de téléphone mural.	
155 Novelties		20/30
	Deux transistors : l'un en forme de la Santa Maria ; l'autre en forme de diligence du Far West.	
156 Novelties		40/60
	Quatre transistors : l'un en forme d'homme en armure ; les trois autres en forme de buste casqué d'un heaume.	
157 Novelties		30/40
	Trois transistors : l'un en forme de voiture ancienne ; le second en forme de locomotive le troisième en forme de voiture de course.	
158 Novelties		30/40
	Trois transistors en forme de voitures anciennes dont une en métal.	
159 Novelties		20/30
	Deux transistors : l'un en forme de phonographe ; l'autre en forme de montre bracelet géante.	

160	Novelties Quatre transistors : l'un en forme de la cloche de la liberté américaine ; le second en forme de téléphone mobile ancien ; le troisième en forme du système solaire ; le quatrième en forme de mappemonde.	40/60
161	13 transistors miniatures dont le Sony Six.	30/50
162	Novelties 32 transistors miniatures divers modèles.	20/30
163	Novelties 12 transistors dont un en forme de micro, en forme de cône de glace, Tom & Jerry, paire de seins, paquet de cigarettes etc.	30/40
164	Novelties 9 transistors miniatures en forme de boîtes à cigarettes et divers.	15/20
165	Novelties 12 transistors en forme de poissons, hippocampe, dauphin, Elvis Presley, tablette de Toblerone, micro ordinateur et divers.	20/30
166	Novelties 14 transistors divers modèles, la plupart en, boîte d'origine.	20/30
167	Novelties 22 transistors en forme de canette, bouteille, essentiellement pour des boissons dont Coca-Cola.	30/40
168	Novelties 10 transistors dont ballon de football, Mickey, voiture de sport, corsaire.	30/40
169	Novelties 9 transistors en forme de batteries automobiles ou de téléphones portatifs.	15/20
170	Novelties 17 transistors dont roues de voiture, Simpson, cochon, chameau, dauphin etc.	20/30
171	Novelties 13 transistors dont moto, distributeur de Coca-Cola, MMS, juke-box et divers.	30/40
172	Novelties 2 transistors : l'un en forme de voiture de course ; l'autre en forme de calandre de voiture.	20/30
173	Amusant cadre antenne en céramique représentant une marchande des quatre saisons (accident à un angle).	20/30
174	Belson 9 petits transistors portatifs type BR 220L en boîtes d'origine.	30/40
175	Brionvega Poste portatif de forme cubique en plastique orange ouvrant par la moitié.	70/100
176	Ducretet Thomson Poste secteur modèle R 2012 en plastique bicolore jaune et brun, dans son carton d'origine.	30/40
177	Ducretet Thomson Poste secteur en plastique peint bleu électrique (manque fond et dos).	20/30
178	Ducretet Thomson Poste secteur type L 724 en plastique ivoire (fêlé à la base).	20/30
179	Emerson Poste secteur de chevet modèle 602C en plastique bordeaux.	30/40
180	GMR Poste secteur type C68 de forme cubique en bois de placage avec le sigle en métal chromé.	30/40
181	Grundig Poste portatif type Satellit 1400.	30/50
182	Maximal Curieux poste secteur type TR2 à transistor, modèle éclaté sous vitrine.	20/30

183 Philips	Poste secteur type 830A en carton bakéliné et ébonite (dos incomplet).	100/150
184 Philips	Poste portatif Transworld de luxe gainé noir sur socle pivotant.	40/60
185 Pizon Bros	Poste portatif Sky-Master gainé de cuir fauve façon croco. Bel état.	60/80
186 Pygmy	Rare transistor modèle Transistor 7 avec son support Kangourou pour le recharger en plastique et toile.	40/60
187 Radiola	Poste secteur type RA 248 A en plastique ivoire (designer Le Corbusier).	30/40
188 Radiola	Poste secteur type RA 248A en plastique bicolore bordeaux et beige (designer Le Corbusier).	30/40
189 Radiola	Poste secteur type RA 93A en bakélite brune (manque le bouton de côté).	20/30
190 Schaub-Lorenz	Poste portatif type Week-end 70.	15/20
191 SNR	Poste secteur type Excelsior 50 en tôle peinte marbrée marron, façade en plastique doré (manque le sigle sur la base).	70/100
192 Solistor	Poste portatif Transistor 8, gainé de moleskine beige (manque le cache de la base).	10/15
193 Socradel	Poste secteur de chevet en plastique bicolore vert d'eau et gris.	20/30
194 Star Slite	Poste secteur de chevet américain en plastique gris et or.	20/30
195 Stromberg-Carlson	Poste portatif type International gainé noir avec baromètre hydromètre et planisphère.	70/100
196 Radialva	Poste secteur type "Brio" de forme cubique en tôle mordorée.	60/80
197 Poste secteur de chevet à lampes	de forme cubique en bois verni (sans dos).	20/30
198 Ducretet Thomson	Poste secteur type D736 en bakélite brune.	20/30
199 FER	Poste secteur en bakélite brun marbré de forme horizontale avec œil magique. Bel état.	30/40
200 Jicky	Poste secteur de chevet en plastique ivoire (petits accidents à la base)	20/30
201 Philips	Poste secteur type B1F 71A en plastique ivoire.	20/30
202 Radialva	Poste secteur de chevet Super Clips en plastique ivoire (petits éclats).	30/40
203 Radialva	Poste secteur type Super But en bakélite ivoire.	30/40
204 Radialva	Poste secteur type Super AS 55 en bakélite marron.	20/30
205 Socradel	Poste secteur modèle Luciole en plastique ivoire.	30/40
206 Sonneclair	Poste secteur en bois de placage de forme oblongue..	20/30
207 Sonora	Poste secteur type Élégance 1 de forme horizontale en bois de placage.	15/20

208 Sonora	40/60
2 postes secteur type Excellence 2 en bakélite marbré brun.	
209 Huit postes portatifs	30/40
transistors ou à lampes de marques Pizon Bros, Grammont, Bambistore, Philips, Sonneclair, Atlantic, Reela, Schneider.	
210 Neuf postes portatifs	30/40
transistors ou à lampes, de marques Pizon Bros, Reela, Schneider, Sonolor, La Voix de son Maître, Médiateur, Radio Célard, Socradel.	
211 Optalix	30/50
Poste secteur de chevet en plastique gris ; poste portatif TO 305, petit poste transistor gainé noir. On y joint un poste secteur de chevet Continental Edison noir et rouge et un poste secteur de chevet Blaupunkt type Salerno en plastique vert.	
212 Atwater Kent	60/80
Poste secteur type 308 de forme verticale en bois de placage à façade ajourée.	
213 Ducretet Thomson	30/40
Poste secteur type C862 de forme horizontale à cadran tambour et oeil magique.	
214 Malony	30/40
Poste secteur type chapelle en bois de placage (cache membrane accidenté, sans dos).	
215 Manufrance	30/40
Poste secteur de forme verticale en bois de placage à cadran type aviation.	
216 Philips	20/30
Poste secteur type 735A29 avec sélecteur à touches, en bois de placage.	
217 Pizon Bros	30/50
Poste portatif type Sky Master gainé de toile jaune.	
218 Radialva	20/30
Poste secteur en bois de placage de forme verticale (sans dos).	
219 Sonora	15/20
Poste secteur type Excellence 211 de forme calandre en bakélite brune (bakélite accidentée).	
220 Deux postes portatifs	15/20
en plastique ivoire : Martial crème et Schaub Lorenz (état grenier).	
221 Ducretet Thomson	20/30
Poste secteur type L 2624 en bakélite brune.	
222 Ducretet Thomson	40/60
Poste secteur de chevet type D 2923 en bakélite brune. On y joint un poste portatif Reela type Transistor 6.	
223 Voxson	20/30
Autoradio miniature.	
224 Science Fair	10/15
Boîte de jeu éducatif électronique et radio.	
225 Mende	30/40
Poste secteur type VE 301 GW de forme verticale en bakélite marbrée avec le sigle en façade (accident à la base).	
226 Poste secteur	20/30
en bakélite brune de forme cubique à cadran type aviation.	
227 Deux postes secteur de chevet	15/20
en l'état : Philips type A48U (accidenté) et Radialva de forme cubique (manque un bouton et le dos).	
228 Philips	30/50
Poste secteur type 930A en carton bakélinisé et ébonite.	
229 Philips	15/20
Poste secteur de chevet en plastique ivoire.	
230 Radiola	30/40
Poste secteur type 561 A de forme cubique en bois de placage.	

231 Ducretet Thomson	15/20
Poste secteur type D736 en bakélite brune.	
232 Grammont	30/50
Poste secteur type 57 en bois de placage de forme verticale (manque le dos, sinon bel état).	
233 Philips	20/30
Poste secteur type Pionnier V4A en bakélite brune.	
234 Philips	20/30
Poste secteur de chevet type A 48 U à cadran rabattable, en bakélite brune.	
235 Philips	15/20
Poste secteur type BF 472 A de forme cubique en bakélite brune.	
236 Philips	20/30
Poste secteur de chevet en bakélite brune type 461LU29.	
237 Philips	15/20
Poste secteur type 680 A29 en bois de placage et bakélite, modèle avec sélecteur à touches et œil magique.	
238 Philips	30/40
Poste secteur de chevet en bakélite brune type BF 101 U.	
239 Radial	20/30
Poste secteur type 8 de forme verticale en bois de placage (sans dos). Bon état.	
240 Rap	15/20
Cadre antenne à socle cylindrique en bakélite brune.	
241 Philips	70/100
Poste secteur type 930 C (état grenier, manque le dos, une lampe, 2 boutons de façade).	
242 Radialva	20/30
Poste secteur type Super Chic en bakélite brune.	
243 Emeric	30/40
Poste secteur de chevet de forme oblongue en bois de placage à cadran type aviation (sans dos).	
244 Evernice	20/30
Poste secteur de forme verticale en bois de placage.	
245 Grundig	30/40
Poste portatif type "Satellit 2000".	
246 Integra	15/20
Poste secteur type 2123 de forme verticale en bois de placage (incomplet, manque le haut-parleur, sans dos).	
247 Ondia	50/60
Poste secteur de forme verticale en bakélite brune, modèle Art déco (accident au cadran, manque le dos).	
248 Saba	30/40
Poste secteur en bois de placage de forme verticale (manque le dos).	
249 Radio réveil à cassette Prestige	15/20
et radio réveil Clipsonic. On y joint 2 petites enceintes Philips.	
250 Interphone	15/20
en fonte d'aluminium laqué crème (en l'état). On y joint un cadre antenne porte-photo Radio Test.	
251 Trois interphones :	15/20
Bouyer type DJ1 et 2 Altic. On y joint un Minolta-16 en l'état.	
252 9 postes portatifs	15/20
ou magnétophones des années 1960-80.	
253 Handic	15/20
Paire de Talkie Walkie type 65E.	

A 14 H. : INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES

- 254 Péricaud** 300/400
Coffret "Expériences électriques" contenant une bobine de Ruhmkorff, 2 piles batterie en verre : l'une cylindrique ; l'autre de section cubique, moteur électrique à bobine double, table à expériences, tube de Geissler et la notice.
- 255 Machine de Wimshurst** 200/250
en fonte laquée noire, disques en ébonite, socle en acajou verni. H. 43 cm. Porte la plaque "Jules Nerinckx-De Cock Bruxelles".
- 256 Radiguet** 250/300
Machine de Wimshurst sur socle en bois noirci avec ses deux disques en ébonite, sa manivelle (H. 65 cm) dans son coffret de transport en chêne.
- 257 Machine de Wimshurst** 100/150
en fonte laquée noire, socle en bois noirci, 2 disques en verre (fêlés). H. 47 cm.
- 258 Henri Van Havermaet Bruxelles** 400/600
Machine de Ramsden en verre et laiton. Ebénisterie en noyer. L. 62 cm - H. 61 cm.
- 259 Importante machine de Clarke** 800/1200
en bronze, fonte de fer et acajou avec ses accessoires dans un coffret en acajou. Dimensions 50x28 cm - H. 54 cm. On y joint la copie du chapitre concernant cet instrument dans Ganot "Traité de physique de Ganot".
- 260 C. A. Lindqvist Stockholm** 200/250
Bobine double de Ruhmkorff avec réglette en bronze, en coffret acajou. L. du coffret 26 cm.
- 261 F. E. Becker London** 100/150
Bobine de Ruhmkorff avec éclateur, interrupteur sur socle acajou. L. 42 cm
- 262 Jules Nerinckx-De Cock** 150/200
Bobine de Ruhmkorff sur socle en acajou. L. du socle 31 cm.
- 263 Petite bobine de Ruhmkorff** 30/40
sur socle en acajou. L. 16 cm.
- 264 Bobine de Oudin** 30/40
à 2 curseurs Monture en acajou. L. 41 cm.
- 265 Pile de Grenet** 100/150
en verre avec son bouchon, ses plongeurs en carbone. H. 27 cm.
- 266 Pile de Grenet** 30/40
en verre avec son bouchon et ses plongeurs. H. 20 cm.
- 267 Pile en verre** 70/100
de section cubique avec plongeur. H. 20 cm.
- 268 Joseph Gray & Son Sheffield** 70/100
Pile médicale à magnéto en bronze avec son aimant, ses bobines doubles et ses deux accessoires, dans son coffret en acajou. L. du coffret 22 cm.
- 269 Pile médicale anglaise à magnéto** 70/100
en bronze avec son aimant et ses accessoires, dans son coffret de transport en acajou. L. 25 cm
- 270 Ets Drapier & Fils** 50/100
Rare appareil d'électricité médicale, composé d'un générateur dans une ébénisterie en acajou avec variateur et milliampèremètre, contact de masse ventral en aluminium composé de 8 éléments.
- 271 Pile médicale** 50/60
en coffret acajou Modèle à bobine double avec batterie rectangulaire en verre, curseur à plot et accessoires.
- 272 Pile médicale** 50/60
avec bobine de Oudin en coffret acajou. On y joint la photocopie d'une plaquette des Ets Malaquin "Electricité médicale et chirurgicale".

273	Deux petites piles médicales en coffret acajou : l'une de marque Chardin (incomplète) ; l'autre de marque Legendre & Morin avec sa pile dans un étui en tôle noire.	40/60
274	Pile à bobine de Oudin avec sa bouteille en verre de section carrée et ses accessoires, en coffret acajou.	30/50
275	Pile médicale en coffret acajou à bobine double avec batterie en verre de section carrée et ses accessoires.	40/60
276	Oscillographe mécanique de Blondel dans son coffret de transport en noyer.	100/150
277	Appareil de mesure des résistances avec voltmètre, en coffret noyer.	30/50
278	Voltmètre en laiton avec ses deux cosses en bronze. Diam. 10 cm.	30/40
279	Rupteur en bronze sur socle acajou. On y joint un compteur Elm City Veeder Root américain.	30/50
280	J. ACLOQUE "Machine à vapeur". Dessin industriel à l'encre aquarellée de l'Ecole d'Anet, daté du 20 novembre 1881. 57x41 (une tache).	20/30
281	Richards Indicateur de moteur à vapeur anglais en bronze et laiton dans son coffret de transport en acajou avec ses accessoires.	100/150
282	Petite machine à vapeur à chaudière verticale sur socle cubique en tôle noire à filet jaune. H. 23 cm.	60/80
283	Stuart Moteur à 2 pistons avec son alimentation pour l'air chaud. H. 5 cm.	150/200
284	Bing Machine à vapeur à chaudière verticale, socle fonte. H. 37 cm	100/150
285	Märklin Petite machine à vapeur à chaudière horizontale, modèle à un piston, sur socle en tôle lithographiée bleu moucheté, avec cheminée. 28x28 cm - H. 36 cm.	150/200
286	Machine à air chaud à un piston, socle en fonte. L. 51 cm.	150/200
287	Moteur à piston à double came sur socle en chêne. Porte le n° 1463. 43x17 cm - H. 18 cm.	300/400
288	Machine à air chaud à un piston avec régulateur à boules, socle en fonte. L. 31 cm.	150/200
289	Doll Petite machine à vapeur allemande à chaudière horizontale avec sa cheminée. 29x15 cm - H. 42 cm.	150/200
290	Machine à vapeur à chaudière horizontale montée sur un socle avec une machine à un piston, cheminée en laiton, réchaud à double rampe. 40x35 cm - H. 36 cm (manque un pied au socle).	400/500
291	Machine à air chaud à double piston avec sa cheminée, sur socle en bois noirci. Porte l'étiquette de la maison Fritz à Charleroi. 27x15 cm - H. 30 cm.	350/400
292	Doll Machine à vapeur allemande à chaudière horizontale sur un socle en tôle laqué noir à filet rouge avec machine à double came et régulateur à boule, sa cheminée. 35x27 cm - H. 37 cm.	500/600
293	Machine à vapeur à chaudière horizontale sur socle en tôle peinte gris nuagé avec machine à un piston, régulateur à boule. 41x36 cm - H. 45 cm.	400/600

294	Fleischmann 8 accessoires de machine à vapeur en boîte dont 5 en boîtes : potence de transmission à 6 roues (B), perceuse colonne (B), moulin avec marteau pilon (B), machine à fabriquer les saucisses (B), meule (B), tamis, moulin à vent, appareil d'illusion d'optique.	<i>150/200</i>
295	Locomotive à vapeur type 020 écart. 0 sans tender avec une plaque tournante.	<i>150/200</i>
296	Equerre pliante en bronze (sans graduations). On y joint un mètre pliant en ivoire.	<i>30/50</i>
297	Trousse de géomètre en galuchat noir, contenant deux équerres en bronze marquées A L'espérance Paris, l'une marquée demi-pied de France ; l'autre marquée nouvelle mesure (accident à la charnière) et une règle pliante marquée A l'Espérance Paris et marquée Les Cordes. Epoque fin XVIIIème. - début XIXème.	<i>150/200</i>
298	J. Buisseret, 19 rue des Clarisses, Liège Boussole d'arpenteur avec lunette de visée et niveau à bulle, en bronze et laiton verni, dans un coffret en acajou monté sur rotule.	<i>100/150</i>
299	Riches Paris Cercle d'arpenteur ? en bronze avec lunette de visée et rotule. Diam. 27 cm.	<i>150/200</i>
300	Equerre d'arpentage à boussole en bronze. H. 18 cm.	<i>30/50</i>
301	Boucart, quai de l'Horloge 35 - Paris Équerre d'arpentage à boussole en bronze et laiton verni. H. 20 cm.	<i>80/120</i>
302	Equerre d'arpentage à boussole en bronze et laiton patiné canon de fusil - H. 17 cm, en coffret noyer.	<i>70/90</i>
303	Meurand, quay de l'Horloge du Palais n° 53 à Paris Boussole en bronze argenté (diam. 13 cm) dans son coffret en noyer.	<i>200/300</i>
304	Troughton & Simms London Théodolite en bronze et laiton verni avec sa rotule à quatre vis micrométriques, dans un coffret en acajou Clarkson. H. 16,5 cm - L. 30 cm.	<i>200/300</i>
305	H. Morin Théodolite avec niveau à bulle et lunette à crémaillère en bronze chromé, dans son coffret de transport.	<i>200/300</i>
306	Théodolite en bronze et laiton verni avec boussole, niveau à bulle sur socle à vis micrométrique. L. 40 cm - H. 20 cm	<i>150/200</i>
307	F. W. Breithaupt und sohn Kassel Théodolite en bronze chromé sur socle à vis micrométrique. H. 30 cm.	<i>100/150</i>
308	F. W. Breithaupt und Sohn Cassel Théodolite en bronze verni noir sur socle tripode à vis micrométriques. H. 31 cm.	<i>100/150</i>
309	J. B. Tibaut - Desimpelaere Bruxelles Éclimètre ? ou goniomètre en bronze et laiton, modèle à boussole, dans son coffret de transport. Diam. 24 cm.	<i>250/300</i>
310	J. Lefebvre Niveau à visée et à bulle sur son piétement à vis micrométrique. H. 14 cm - L. 24 cm.	<i>100/120</i>
311	Niveau à eau en laiton et bronze, dans son coffret de transport. L.130 cm.	<i>50/60</i>
312	Arpentage et topographie 5 ouvrages et une carte dont encyclopédie Roret "Arpentage" 1923, le manuel du géomètre tout terrain de M.E. Sarran ed. Dunod 1868 avec l'Atlas, la topographie de Berget ed. Larousse, le manuel du conducteur des ponts et chaussées de E. Endres 1880.	<i>20/30</i>
313	Petit compas en bois et papier imprimé réhaussé, dans une boîte cylindrique en bois. Diam. 6 cm.	<i>70/100</i>

314 H. Hughes & Son London	<i>400/600</i>
Sextant en bronze verni noir, poignée bois, avec ses optiques, en coffret acajou.	
315 Sextant	<i>300/400</i>
en bronze à poignée en acajou, dans son coffret en acajou. Époque fin XIXème siècle.	
316 G. Dollond Londres	<i>300/400</i>
Lunette à 4 tirages en laiton ; le corps gainé acajou (L. totale 106 cm), dans son coffret en acajou avec son pied pliant tripode en bronze.	
317 Appareil d'ophtalmologie	<i>300/400</i>
en bronze et laiton, sur socle tripode en fonte. H. 46 cm.	
318 Nachet Paris	<i>100/150</i>
Microscope en bronze et métal laqué noir (H. 32 cm), tourelle à 3 objectifs, platine à réglage micrométrique.	
319 Ernst Leitz	<i>120/180</i>
Microscope en bronze verni et laqué noir. H. 32 cm.	
320 Reichert Austria	<i>100/150</i>
Microscope en bronze et métal laqué noir, tourelle à 2 bjectifs. H. 32 cm	
321 Reichert Austria	<i>100/150</i>
Microscope en bronze verni et laqué noir (H. 30 cm), tourelle à 2 objectifs.	
322 Ross London	<i>300/400</i>
Microscope en bronze verni (H. 32 cm), tourelle à 3 objectifs, dans son coffret en acajou avec 2 optiques interchangeables.	
323 Carl Zeiss Jena	<i>150/200</i>
Microscope en bronze verni (H. 24,5 cm) portant le n° 14687 avec 2 optiques interchangeables, dans son coffret en acajou.	
324 Microscope	<i>200/2500</i>
en bronze verni (H. 24,5 cm) portant l'étiquette de la Maison J. Gardner Edinburgh avec 4 optiques interchangeables, dans son coffret en acajou.	
325 Petit microscope	<i>70/100</i>
en bronze verni à 3 optiques interchangeables avec loupe articulée et cinq préparations, dans son coffret de transport en noyer. H. 20 cm.	
326 Microscope d'entomologiste	<i>50/60</i>
en laiton verni, dans son coffret en acajou (H. 15,5 cm) avec une facture des Ets W. J. Lauwers à Doorn de 1884.	
327 S. Maw, son & sons London	<i>50/60</i>
Trébuchet en bronze à plateaux de verre avec poids carrés en bronze ou laiton. En coffret acajou à tiroir.	
328 T. O. Blak	<i>60/80</i>
Hydromètre de Sikes en laiton verni, dans son coffret de transport en acajou avec ses 9 poids, son éprouvette en verre et un thermomètre.	
329 Sikes	<i>30/40</i>
Pèse-alcool en laiton avec ses différents poids et son thermomètre en coffret acajou.	
330 Duboscq Paris	<i>250/300</i>
Saccharimètre soleil en bronze et laiton verni sur socle tripode - H. 42 cm. Porte le n° 1096.	
331 L. Maxant	<i>20/30</i>
Hygromètre enregistreur en coffret tôle givré gris.	
332 Maison F. Godineau, 21 rue des Mathurins à Paris	<i>60/80</i>
Compteur contrôleur de colombophilie en bronze. Diam. 9 cm.	
333 Richard	<i>50/60</i>
Baromètre enregistreur à bande en coffret vitrine acajou avec jeu de bandes de marque Maxant.	
334 Réchaud en laiton	<i>20/30</i>
à 7 mèches. Diam. 12 cm.	

- 335 Tube en verre** 30/40
avec cinq ludions H. du tube 35 cm.

MACHINES A ECRIRE ET A CALCULER

- 336 Baugnierr-Laffay & Cie** 40/60
Machine à calculer en fonte et métal laqué noir (à restaurer).
- 337 Château Paris** 60/80
Machine à calculer en laiton, modèle à manivelle, sur socle en acajou.
- 338 Continental** 30/40
Machine à calculer en fonte et métal laqué noir.
- 339 Esacta** 30/50
Machine à calculer italienne, modèle 1152.
- 340 Thales** 20/30
Machine à calculer mécanique.
- 341 Walther** 30/40
Machine à calculer modèle WSR 160 en métal laqué gris.
- 342 Edelmann** 700/1000
Machine à écrire allemande (c. 1897) sur socle en chêne.
- 343 Hermès** 15/20
Machine à écrire modèle 2000, dans sa mallette de transport gainée noire.
- 344 Mignon** 100/150
Machine à écrire dans son coffret de transport en bois avec 2 cadrans interchangeables, 3 cylindres et sa clef.
- 345 The Oliver** 150/200
Machine à écrire modèle 2 (c. 1898).
- 346 Remington** 150/200
Machine à écrire modèle 2 pour le marché français.
- 347 Royal** 70/100
Machine à écrire Standard modèle 1 (c. 1906) avec sa valise de transport en tôle noire et chêne.
- 348 Salter** 500/800
Machine à écrire Standard modèle 6 (c. 1900) dans son coffret de transport en tôle noire.
- 349 Underwood** 150/200
Machine à écrire modèle 1 (c. 1893).
- 350 Adler** 15/20
Reproduction d'une affiche. 120x60 cm.
On y joint 48 cartes postales techniques ou fantaisie ayant trait aux machines à écrire.

TELEGRAPHES

- 351 Digney Frères** 500/800
Télégraphe à cadran, récepteur en coffret vitrine acajou portant le n° 3913.
- 352 L. M. Ericsson & Co. Stockholm** 1000/1200
Télégraphe morse en bronze avec sa roue débitrice et sa clef sur socle en acajou.
L. 35 cm - H. 42 cm. Porte le n° 6583.
- 353 Siemens & Halske Berlin** 700/900
Télégraphe morse en bronze avec sa clé, portant le n° 77293, monté sur un socle à tiroir en acajou contenant la roue débitrice, le manipulateur et deux accessoires.
- 354 O. Schaeffler, Wien** 700/1000
Télégraphe morse en bronze avec sa roue débitrice et sa clé, sur son socle en acajou.
Porte le n° 2313. L. 36 cm.

355 Siemens & Halske Berlin	400/600
Télégraphe morse en bronze verni sur son socle en acajou ouvrant par un tiroir pour la bobine débitrice, avec sa clef, son manipulateur et un accessoire. Dimensions du socle : 38x31 cm.	
356 Petit émetteur télégraphique pour enfant	50/60
type Breguet en laiton sur socle acajou. 10x10 cm	
357 J. H. Bunell, New-York	40/60
Manipulateur télégraphique à double bobine sur socle acajou et contre socle en fonte. L. 21 cm.	
358 Deux manipulateurs télégraphiques	40/60
en bronze, sur socle acajou.	
359 Cinq manipulateurs télégraphiques	70/100
dont un Charles Richez : trois sur socles bois et deux sur socles ébonite.	

TELEPHONES

360 A.O.I.P.	40/60
Téléphone mobile modèle 1910 à magnéto. Ebénisterie en acajou avec combiné modèle 1910 et écouteur Thomson Houston.	
361 A.O.I.P.	50/60
Téléphone mobile à magnéto, modèle 1910. Ebénisterie en noyer, avec un combiné Louis Hamm.	
362 Bell	50/60
Téléphone Anvers Téléphone mobile en métal laqué noir et or, modèle à cadran avec combiné ébonite.	
363 Ericsson	30/50
Téléphone mobile à petite colonne en tôle noire et métal chromé avec combiné Ericsson (petit éclat au manche) et écouteur A.O.I.P.	
364 Grammont	150/200
Téléphone mobile type 10 à colonne en acajou avec socle en marbre synthétique brun-clair, combiné hygiénophone Eurieult, écouteur A.O.I.P. (manque la galette de l'écouteur).	
365 Grammont	150/200
Téléphone mobile type 10 à colonne en acajou. Socle en marbre synthétique avec combiné hygiénophone Eurieult et un écouteur Eurieult incomplet de sa galette.	
366 Picart Lebas	30/50
Téléphone mobile à colonne en tôle noire et métal chromé avec combiné.	
367 Plazolles	50/60
Téléphone mobile, modèle 1910 à magnéto. Ebénisterie en acajou avec combiné et écouteur	
368 Téléphone mobile	100/150
type 10 en acajou sur socle en marbre synthétique brun avec un combiné Eurieult hygiénophone.	
369 Téléphone mobile	50/60
modèle à colonne en acajou sur socle circulaire. Porte une plaque "Le réseau téléphonique modene" avec un combiné Eurieult.	
370 Téléphone mobile	60/80
type 10 en acajou, socle en marbre synthétique marbré brun avec un combiné (éclat au socle et manque la pastille de l'écouteur)	
371 Téléphone mobile	50/60
Modèle américain à colonne en tôle noire avec micro sur rotule, écouteur poire en laiton.	

372	Téléphone mobile Modèle américain à colonne en tôle noire avec micro sur rotule, écouteur poire, modèle à cadran.	50/60
373	Bonneville Téléphone mobile type Lady en plastique beige de forme oblongue, modèle avec cadran à touches, dans sa boîte d'origine.	20/30
374	Matra Téléphone mobile type Crystal à combiné en Plexiglas transparent et socle en plastique noir.	30/40
375	Grammont Téléphone mural type patère en acajou avec combiné Grammont.	30/40
376	Relais téléphonique en bronze verni dans un coffret en acajou daté de 1903.	15/20

POSTES BATTERIE

377	Ateliers Ducretet - Ernest Roger Paris Amplificateur mural type I basse fréquence. Ebénisterie en acajou et ébonite à 3 lampes extérieures rondes à pointe et culot cuivré (l'une avec broches à redresser ; socle restauré).	1500/200
378	GMR Poste batterie à 4 lampes extérieures. Ebénisterie en noyer et ébonite. Équipé de 4 lampes tube à pointe et culot chromé. Porte la plaque du revendeur Ets Hubert Charleville.	400/600
379	Kenotron Poste batterie à 4 lampes extérieures. Ebénisterie en noyer à façade ébonite. Équipé de 4 lampes rondes à pointe modernes.	400/600
380	Merlaud & Poitrat Poste batterie à 4 lampes extérieures type B04. Ebénisterie en noyer à façade ébonite. Equipé de 4 lampes à culot chromé.	400/600
381	Pagni Petit poste batterie à 3 lampes extérieures. Ebénisterie en bois ciré, modèle à 2 selfs.	70/100
382	Polar-Twin Récepteur à 2 lampes extérieures en coffret tôle noire avec un jeu de 4 selfs.	150/200
383	Radiomuse Poste batterie à 4 lampes extérieures. Ebénisterie en acajou et ébonite. Equipé d'un jeu de 3 selfs Radiomuse et de 4 lampes tube à pointe et culot chromé.	500/600
384	Carl Sevecke Amplificateur basse fréquence à 4 lampes extérieures sur socle en métal laqué noir.	20/30
385	Société Française Radioélectrique Poste batterie à 4 lampes extérieures type BA4. Ebénisterie en noyer et ébonite avec 2 selfs SFR. Equipé de 4 lampes dont une ronde à culot laiton et à pointe et trois lampes rondes bleues à culot ébonite (l'une des lampes équipée d'un polyrisfer).	700/1000
386	Société Française Radioélectrique Poste batterie type BA2 à 2 lampes extérieures. Ebénisterie en noyer et ébonite. Équipé de 2 selfs et de 2 lampes à culot laiton.	200/300
387	Société Française Radioélectrique Poste batterie à 4 lampes extérieures. Ebénisterie en chêne, vitré en façade, dessus en ébonite. Modèle à 2 CV SFR (modifications, transformations).	200/300
388	Sterling Poste batterie type "Anodion two" à 2 lampes extérieures. Ebénisterie type pupitre en acajou et ébonite, équipé de 2 lampes à pointe. Vers 1924.	200/300

389 Vitus	Poste batterie à 4 lampes extérieures type Europe II en acajou et ébonite. La marque gravée en façade, porte la plaque licence SIF. On y joint une boîte d'accord.	3000/3500
390 Amplificateur	à une lampe extérieure, licence SIF. Ebénisterie en noyer et ébonite, modèle à 2 selfs galette carton, équipé d'un milliampèremètre.	100/150
391 Poste batterie	à 4 lampes extérieures. Fabrication amateur en bois et ébonite, système à 4 selfs (sans les selfs). Equipé de 4 lampes à pointe à culot ébonite.	60/80
392 Poste batterie	à une lampe extérieure. Ébénisterie en bois verni et ébonite. Fabrication artisanale.	30/40
393 Poste batterie	construction contemporaine dit "Piano" à 4 lampes extérieures et 3 selfs nid d'abeille.	150/200
394 Poste batterie	construction contemporaine à 4 lampes extérieures et 3 selfs nid d'abeille. Ébénisterie en noyer de forme pupitre.	100/150
395 Poste batterie	construction contemporaine dit "Piano" à 4 lampes extérieures et 3 selfs.	100/150
396 Poste batterie	construction contemporaine de forme pupitre à 3 lampes extérieures et 2 selfs.	100/150
397 Poste batterie	construction contemporaine Équipé de 2 lampes extérieures à culot Y et 2 selfs galette. Ebénisterie en acajou.	70/100
398 Poste batterie	construction contemporaine à 2 lampes extérieures et 2 selfs.	60/80
399 ACE	Poste batterie monolampe type V. en coffret bois et ébonite.	60/80
400 Alcyon	Poste batterie portatif à 5 lampes intérieures en coffret chêne verni sur socle tournant avec diffuseur intégré et ses 2 batteries d'origine.	80/100
401 Alexandre & Migeon	Poste portatif type RG5 en mallette acajou à 5 lampes intérieures avec diffuseur et cadre intégrés.	100/150
402 Anodon	Poste batterie portatif à 3 lampes intérieures avec rare haut-parleur, en coffret acajou ouvrant par 2 portes en façade et un abattant à l'arrière. Bel état.	100/150
403 Atwater Kent	Poste batterie modèle 30 à lampes intérieures (sans lampes). Ebénisterie en acajou à façade en ébonite noire.	60/80
404 Brownie Wireless	Poste batterie modèle "Dominion Three". Ebénisterie de forme pupitre en acajou, intérieur en bakélite.	100/120
405 Brownie Wireless	Poste batterie modèle "The Dominion Three". Ebénisterie en acajou à façade bois et intérieur en bakélite.	80/100
406 Burndept	Poste batterie à 4 lampes intérieures model "Screened four" avec sa rare lampe double (on y joint une lampe de rechange). Ebénisterie en acajou.	300/400
407 Cholin - Ferry & Paul	Poste batterie Radio Stanislas à 6 lampes intérieures. Ebénisterie en bois teinté acajou à façade en ébonite givrée noire avec son cadre antenne galette en ébonite noire.	150/200
408 Cossor	Poste batterie à 3 lampes intérieures en coffret tôle givré brun. On y joint la boîte d'origine de ce modèle qui était monté en kit.	60/80

409	C.R.E.L. (Constructions Radio Électrique Languedocienne). Poste batterie à 6 lampes intérieures en coffret tôle givré noir.	40/60
410	Société des Ets Ducretet Poste batterie à 7 lampes intérieures. Ebénisterie en bois verni à façade en aluminium givré noir.	100/150
411	Société des Ets Ducretet Poste batterie à 6 lampes intérieures et 2 selfs. Ebénisterie en noyer à façade en ébonite noire.	100/150
412	Edison Bell Poste batterie à 3 lampes intérieures dans une ébénisterie en chêne avec un jeu de 6 selfs Edison Bell dont 2 en boîte d'origine.	200/300
413	Fellows Petit poste batterie à 3 lampes intérieures, modèle "Little Giant Three". Ebénisterie en bois toilé brun à façade en tôle givré noir.	80/120
414	Gecophone Poste batterie à 2 lampes, modèle BC 2001. Ebénisterie en acajou ouvrant par 2 portes en façade avec le mode d'emploi, une petite porte dans le bas pour le casque écouteur. Porte l'étiquette BBC est équipé de 2 lampes rondes à pointe : l'une à culot chromé ; l'autre à culot cuivré, avec un commutateur Radio Paris. Modèle de 1922 avec un casque écouteur.	2000/3000
415	Gecophone Poste batterie type BC 8800 à 8 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en ébonite noire, avec son cadre antenne.	500/800
416	Gecophone Poste batterie type BC 2740 à 4 lampes intérieures. Ebénisterie acajou à façade en ébonite marbrée avec sélecteur tambour.	200/300
417	Gecophone Petit poste batterie type "Victor 3" à 3 lampes intérieures, dans un coffret en tôle givré marron.	120/150
418	Gecophone Poste batterie monolampe modèle BC 3050. Equipé d'une lampe spéciale à pointe. Ebénisterie en acajou à façade en tôle givré marron.	100/150
419	Gody Poste batterie à 6 lampes intérieures. Ebénisterie en bois teinté acajou à façade ébonite (boutons accidentés).	50/60
420	KB Poste batterie à 2 lampes intérieures, de forme coffret en bakélite brune avec diffuseur dans le couvercle (cet appareil était offert aux consommateurs de cigarettes).	100/150
421	Marconiphone Poste batterie type 41 à 4 lampes intérieures. Belle ébénisterie en acajou portant l'étiquette BBC, façade en tôle noire.	300/500
422	Marconi Poste batterie type "Marconiphone V2" à 2 lampes intérieures, dans un coffret en acajou avec l'étiquette BBC. Equipé de 2 lampes à pointe dans leur boîte d'origine.	300/400
423	Marconi Poste batterie type 21 à 2 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en ébonite noire.	120/180
424	Marconi Poste batterie portatif type "Marconiphone 53" en placage d'acajou avec diffuseur intégré, ses batteries d'époque et l'étiquette d'un hôtel à Mandeville.	70/100
425	La Radio Industrie Poste batterie à 6 lampes intérieures (sans les lampes). Ebénisterie en bois verni façon acajou et façade en aluminium givré noir.	40/60

426 Radio LL	200/300
Poste batterie type 3611 à 6 lampes intérieures. Ebénisterie acajou à façade en aluminium bouchonné avec son cadre antenne type 8065.	
427 Radio LL	150/200
Poste secteur premier modèle type 3625 à 8 lampes intérieures. Ebénisterie en bois verni et métal chromé, sélecteur tambour avec son cadre antenne rectangulaire dans une ébénisterie en bois verni (manque les cache-membranes).	
428 Radio LL	150/200
Poste batterie portatif type Super-Rallye en bois verni et aluminium bouchonné, dans sa mallette gainé de cuir. Bel état.	
429 Radio Stanislas	200/300
Poste batterie à 6 lampes intérieures. Belle ébénisterie en acajou à façade en ébonite givrée noire. Cadran tambour.	
430 RCA	200/300
Poste batterie américain type "Radiola 20" à 5 lampes intérieures, en bois de placage de forme pupitre.	
431 Rees Radio	70/100
Poste batterie portatif The Gnome en coffret gainé cuir avec haut-parleur intégré, ses 3 batteries, 3 lampes et sa notice.	
432 RI	500/800
Poste batterie à 5 lampes intérieures, modèle "Warley". Très belle ébénisterie en acajou (un des premiers modèles à 3 condensateurs variables synchronisés). On y joint une alimentation moderne spécialement conçue pour lui.	
433 Tri-City Radio Electric Supply Co.	40/60
Poste batterie monolampe en coffret bois verni à façade en ébonite noire.	
434 Viel	70/100
Poste batterie à 6 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en aluminium bouchonné.	
435 Western Electric	150/200
Petit amplificateur à une lampe intérieure en coffret acajou équipé d'une lampe ronde à pointe à culot en métal chromé.	
436 Westinghouse	70/100
Poste batterie monolampe Aeriola SR en coffret acajou.	
437 Emetteur triode de puissance	200/300
avec sa lampe d'émission à pointe et à 2 cornes, en coffret chêne avec voltmètre et milliampèremètre en laiton verni. 1926.	
438 Poste batterie	60/80
à 4 lampes intérieures et 4 selfs. Ebénisterie en bois verni à façade en ébonite marbrée.	
439 Poste batterie	50/60
à 3 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en aluminium.	
440 Poste batterie portatif	60/80
à 5 lampes en coffret acajou avec haut-parleur.	
441 Poste batterie	40/60
à 4 lampes intérieures. Ebénisterie en bois verni à façade en ébonite noire.	
442 Poste batterie	50/60
à 3 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en ébonite à cubes. Bel état.	
443 Poste batterie	50/60
à 6 lampes intérieures. Ebénisterie en bois de placage à façade en galalithe ivoire.	
444 Poste batterie monolampe	30/50
en coffret bois avec cadre antenne intégré dans le couvercle. Construction amateur.	
445 Poste batterie	50/60
Fabrication amateur à 3 lampes intérieures. Ebénisterie en bois verni à façade en ébonite marbrée avec 2 selfs nid d'abeille.	

446	Cholin - Ferry & Paul Alimentation à 2 lampes extérieures sur socle en chêne (état grenier).	15/20
447	Treize alimentation ou batteries diverses marques dont Dridex, Zénith, Mazda, Leclanché, H.T. Unit.	30/50
448	Dubilier Poste secteur premier modèle à 4 lampes intérieures. Belle ébénisterie de forme pupitre en acajou.	200/300
449	Société des Ets Ducretet Poste secteur premier modèle à façade découpée Art déco (à restaurer, manque de placage en façade).	30/40
450	Electro-Union Poste secteur premier modèle le PM1 de forme pupitre en bois verni et ébonite marbrée.	30/40
451	Lumophone Poste secteur premier modèle allemand type 52A, dans un coffret en tôle givrée à façade ébonite.	30/40
452	Mc Michael Poste secteur premier modèle, modèle "Mains Three" de forme cubique en bois de placage (premier modèle disposant d'un cadran de stations) avec une table dont le pied forme diffuseur.	100/150
453	Mc Michael Poste portatif batterie en coffret gainé noir avec haut-parleur intégré et batterie Winner.	50/60
454	R. I. Poste secteur premier modèle, modèle "The Madrigal" à 3 lampes intérieures. Très belle ébénisterie en placage de loupe et d'acajou.	200/300
454	Maxwel Poste secteur premier modèle à 4 lampes intérieures. Ebénisterie en acajou à façade en ébonite rouge.	50/60
455	Pericaud Fils Poste secteur premier modèle à 5 lampes intérieures (manque une lampe). Ébénisterie en noyer à façade en ébonite.	30/50
456	Pye Poste secteur premier modèle à 3 lampes intérieures. Ebénisterie de forme pupitre à façade en tôle (dos non d'origine restauré à l'identique) avec un petit diffuseur de table, ébénisterie à pans coupés et façade à décor rayonnant - H. 30 cm.	150/200
458	Sachsenwerk Poste secteur premier modèle. Ebénisterie en bois verni, cadran tambour (état grenier).	20/30
459	Poste secteur 1er modèle à une lampe avec condensateur variable. Ebénisterie en bois laqué rouge à façade en ébonite.	30/40
460	Amplion Diffuseur de table type pendulette en laque noire à décor chinoisant or, façade en tôle ajourée. H. 35 cm.	200/300
461	Amplion Rare diffuseur modèle "Chinese scribe" en composition laqué brun et ivoire (moteur non d'origine). H. totale 35 cm.	500/800
462	Amplion Diffuseur de table modèle RS en placage de chêne de forme pendulette à façade à grille ajourée en tôle. H. 40 cm	100/150
463	Amplion Diffuseur de table type "Calinette" en bois verni à façade découpée rayonnante.	50/60

464 Brown	Diffuseur type "Cabinet" avec une étiquette de garantie du 2 octobre 1926, en coffret acajou.	60/80
465 Brown	Amplificateur pour microphone en coffret acajou.	30/50
466 Burndept	Diffuseur de table en placage d'acajou à façade ajourée d'une rosace. H. 34 cm.	30/50
467 Cholin - Ferry & Paul	Diffuseur de table en bois verni à façade ajourée. H. 30 cm.	20/30
468 Marconi	Diffuseur de table de forme cubique en placage d'acajou modèle Marconiphone. H. 36 cm	50/60
469 Marconi	Diffuseur de table en placage de chêne verni à façade découpée. H. 35 cm.	30/40
470 Attribué à Pye	Diffuseur de table en acajou à façade découpée d'arbres et de rayons de soleil. H. 34 cm	30/50
471 Radiolavox	Diffuseur de table, monture en métal repeint noir (carton non d'origine). H. 40 cm	30/50
472 Saldana	Petit diffuseur de table de forme cubique en bois verni, membrane en rhodoïd. H. 27 cm	30/40
473 Saldana	Diffuseur de table de forme cubique en bois verni avec membrane en rhodoïd (tout petit accident).	20/30
474 Diffuseur de table	Monture en fonte d'aluminium (membrane carton restaurée).	20/30
475 Important diffuseur	en bois de placage de forme cubique à membrane en carton peint d'un Pierrot jouant de la guitare. H. 54 cm.	30/50
476 Diffuseur de table	de forme cubique en bois verni à façade découpée. H. 42 cm.	20/30
477 Important diffuseur de table	de forme cubique à façade découpée d'une rosace. H. 52 cm.	30/50
478 B. T. H.	Haut-parleur col de cygne à pavillon en tôle marron, socle en ébonite marron. H. 58 cm.	60/80
479 Bullphone	Haut-parleur type "Cor de chasse" modèle Nightingale, pavillon en tôle peint façon bois, socle en aluminium. H. 45 cm.	40/60
480 Cema	Haut-parleur type cor de chasse à pavillon en tôle noire (repeinte). H. 60 cm.	50/60
481 Cema	Haut-parleur col de cygne, pavillon en tôle noire. H. 60 cm	50/60
482 Gecophone	Haut-parleur sur socle en fonte, pavillon en matière composite brune. H. 73 cm	50/60
483 Melodia	Haut-parleur col de cygne en tôle et fonte noire. H. 43 cm.	40/60
484 Sterling	Haut-parleur col de cygne type 33 à pavillon en bakélite façon bois, socle en fonte d'aluminium. Modèle rare (important restaurations et accidents au pavillon). H. 57 cm.	40/60
485 Thomson Houston	Haut-parleur col de cygne en tôle à pavillon intérieur en tôle dorée. H. 36 cm.	60/80

486	Haut-parleur col de cygne à pavillon en tôle noire (repeint), socle en fonte d'aluminium et bois. H. 56 cm.	30/50
487	Société des Ets Ducretet Cadre antenne dit tambour en bois verni. H. 55 cm.	70/100
488	Société des Ets Ducretet Beau cadre antenne hexagonal à socle tournant avec boussole. H. 92 cm.	60/80
489	Gamma Cadre antenne double de forme octogonale en bakélite mouchetée brun-clair. H. 46 cm.	70/100
490	Henri Lelièvre Cadre antenne rectangulaire, monture bois. H. 70 cm (socle non d'origine).	30/40
491	Wootophone Cadre antenne pliant sur socle tournant en chêne. H. 62 cm.	50/60
492	Cadre antenne rectangulaire monture en bois verni, pied pliant. H. 70 cm.	30/50
493	Cadre antenne rectangulaire monture bois et métal sur socle rond en bois. H. 70 cm.	30/40
494	Cadre antenne hexagonal monture bois et métal, socle circulaire en fonte noire. H. 100 cm.	50/60
495	Antenne de toit antiparasite de forme boule en aluminium. H. 50 cm.	30/50

POSTES A GALENE

496	Brownie Poste à galène en ébonite noire de forme pupitre marqué BBC avec détecteur sous vide et self galette. On y joint une boîte de connexion à 8 plots en ébonite noire.	70/100
497	The Brownie Crystal Poste à galène de forme cylindrique avec son détecteur. H. 18 cm.	50/60
498	The Brownie Standard Poste à galène de forme cylindrique avec son socle en ébonite et son détecteur sous vide. H. 15 cm	60/80
499	B.T.H. Poste à galène en coffret acajou avec le timbre BBC, son détecteur double et son casque écouteur B.T.H.	200/300
500	B.T.H. Poste à galène "Bijou" en coffret acajou avec l'étiquette BBC, détecteur sous vide.	100/150
501	Dulci Poste à galène au germanium en bakélite rouge en forme de poste secteur.	30/40
502	A.W. Gamage Poste à galène en coffret acajou avec détecteur et CV sous vide.	150/200
503	Gecophone Poste à galène modèle n° 2 BC 1501 en coffret acajou portant le timbre BBC de 1922 avec son détecteur, sa self galette. On y joint un coffret en acajou à 2 casiers contenant 2 casques écouteurs de marque General Electric Company.	200/300
504	Gecophone Poste à galène modèle n° 1 BC 1001 en coffret acajou avec le timbre de BBC, son détecteur et la notice dans le couvercle.	150/200
505	Gecophone Poste à galène. Ebénisterie en acajou verni avec détecteur sous vide, une self galette en ébonite. Porte le timbre BBC.	100/150
506	Gewes Poste à galène de forme ronde en bakélite brune avec détecteur sous vide et un casque écouteur Allaphone.	50/60

507 Ivalek	Petit poste au germanium en bakélite blanche, modèle de luxe dans sa boîte carton d'origine	30/40
508 L M Ivry	Poste à galène. Ebénisterie en acajou et ébonite (éclat à la façade d'ébonite et détecteur non d'origine).	70/100
509 Ondenia	Poste à galène à bobine de Oudin avec son détecteur sous vide et un casque écouteur H. V.	60/80
510 Qutaphone	Petit poste à galène en aluminium, bois et ébonite (accidenté à l'ébonite) avec détecteur sous vide.	30/50
511 Radio Sonore Libourne	Poste à galène dans une petite mallette en carton avec une self (manque le détecteur).	30/40
512 Radiojour	Poste à galène à bobine de Oudin avec son détecteur. Ebénisterie en bois verni.	70/100
513 Vitus	Poste à galène. Ebénisterie en acajou et ébonite. Modèle à 2 curseurs à plots avec son détecteur galène.	200/300
514 TMC	Casque écouteur type BBC dans son coffret de transport d'origine.	30/50
515 Rare poste militaire à galène	à plaque d'ébonite noire, vers 1912. Monté postérieurement sur un coffret de démonstration en verre laissant apparaître le mécanisme (rebouchage ancien de la plaque en ébonite).	200/300
516 Poste à galène à bobine de Oudin	Ébénisterie en palissandre avec son détecteur à pince crocodile, CV.	100/150
517 Poste à galène à bobine de Oudin	sur socle en chêne avec détecteur. Porte l'étiquette BBC.	70/100
518 Poste à galène à bobine de Oudin	sur socle en noyer avec CV et détecteur.	70/100
519 Poste à galène à bobine de Oudin	Construction amateur avec self galette et son détecteur.	20/30
520 Poste à galène	en coffret acajou avec son détecteur, curseur à 2 plots et 2 écouteurs.	70/100
521 Trois petits postes à galène	des années 1950 : l'un de forme demi-hémisphérique ; le second de marque Bridisco rouge ; le troisième rouge de marque Halson dans sa boîte carton d'origine.	50/60
522 Poste à galène	de forme cylindrique (en l'état : manque le détecteur), modèle à curseur à 4 plots avec un casque écouteur.	20/30
523 Poste à galène	en coffret bois peint marron avec son détecteur et curseur à plots (construction amateur).	20/30
524 Deux épaves de petits postes galène	dont un à détecteur sous vide avec casque écouteur.	15/20
525 Rare détecteur galène	de forme circulaire, sous vide, sur un socle en noyer.	30/40
526 Trois casques écouteurs.		20/30
527 Telefunken	Valise avec émetteur, récepteur, alimentation, casque écouteur et manipulateur télégraphique.	300/400

528 Marconi	200/300
Émetteur récepteur type T10154N et 1155A avec casque et manipulateur d'origine, sa notice technique (manque la génératrice d'alimentation et les câbles de raccordement). Equipait les bombardiers anglais Lancaster pendant la guerre de 1939-45.	
529 Stewart Warner	20/30
Convertisseur de fréquence type CV 278/GR.	
530 Allemagne de l'Est	30/40
Émetteur récepteur militaire type AM-65/GR	

APPAREILS DE MESURE

531 AOIP	15/20
Galvanomètre type 26 en ébonite noire. On y joint 5 ouvrages d'électricité.	
532 Brothers Engineers Ltd	150/200
Boîte de résistance modèle II, datée 1914, en acajou, ébonit et bronze avec un galvanomètre à miroir de forme cylindrique en bronze.	
533 CdC	20/30
Chronomètre Synchrone en coffret toilé vert. On y joint un appareil de mesure Stablindex de marque Sefran.	
534 CdC	15/20
Voltmètre en ébonite.	
535 Comet	15/20
Mesureur de champ type MC 550. On y joint 3 antennes de voiture.	
536 Constantal Coils	30/40
Boîte de résistance en acajou, ébonite et bronze à 17 clefs.	
537 DSV	15/20
Moniteur de contrôle. On y joint un minitel RTIC.	
538 Dynatra	10/15
2 régulateurs de courant.	
539 ITT	20/30
Télétype avec une notice.	
540 J.S.	10/15
Appareil de contrôle et régénération de tubes cathodiques, modèle 74.6 ("n l'état). On y joint un tube cathodique avec sa platine pour moniteur.	
541 Metrix	15/20
Contrôleur universel type 478.	
542 Pekly	15/20
Voltmètre et Ampèremètre.	
543 Philips	20/30
Compteur électronique type GM 4810.	
544 Philips	15/20
Générateur type GM 2308.	
545 Précision Apparatus Company USA	30/40
Lampemètre series 910 en coffret bois verni.	
546 Radio Electrical Measure	20/30
Oscillateur "service".	
547 Radio Electrical Measure	20/30
Pont de mesure modèle F44 en tôle noire.	
548 Ribet-Desjardins	30/40
Wobulateur type 410 B.	
549 Taylor	15/20
Oscillateur modèle 191 A.	
550 Variac	15/20
2 condensateurs variables type RW 10 H et V5-402.	

551	Trois appareils de mesure dont une hétérodyne type H13 de marque FRB.	20/30
552	8 petits appareils de mesure modernes. On y joint un pistolet à souder de marque Deryasu dans sa boîte.	15/20
553	Trois appareils de mesure Emi modèle 113 ; moniteur électronique Schneider type MN 554 ; Voltmètre ampèremètre.	20/30
554	2 appareils de mesure - Explosimètre type DGE de marque MSA, - Mesureur de terre de marque Métrix, type BX425A. On y joint un chargeur de batterie 6/12 volts (état de neuf).	15/20
555	Ensemble de cinq appareils dont régulateur de courant, variateur de jeux de lumière Tandy, transformateur et divers.	15/20
556	Deux appareils de mesure Contrôleur Universel Métrix modèle 476 et Polytest de marque Radio Contrôle.	20/30
557	Six alimentations stabilisées divertissantes.	20/30

TELEVISEURS

558	Arayla Téléviseur portatif français gainé beige.	30/40
559	Brionvega Téléviseur portatif modèle Algol 11 en plastique orange à poignée rétractable.	50/60
560	Ducretet Thomson Téléviseur type TL 5144 dans un meuble en bois de placage ouvrant en façade par une porte escamotable. Dimensions du meuble : 65x59 cm - H. 102 cm.	100/150
561	Effepi Téléviseur portatif modèle TR 30-18.	30/40
562	Optex Combiné dérivation radio et télévision, châssis construction amateur (sans l'ébénisterie), avec tube rond 31 cm marqué Optex. Fin années 40, début 50. En l'état.	200/300
563	Pizon Bros Téléviseur portatif gainé gris avec sa housse de transport.	30/40
564	Pizon Bros Téléviseur portatif gainé de skaï gris.	20/30
565	Pye Téléviseur à petit écran (27 cm). Ebénisterie en bois verni. Bon état.	50/60
566	Radiola Téléviseur type RA 156. Ebénisterie en bois de placage.	60/80
567	Sharp Téléviseur portatif en tôle bicolore rouge et crème à petit écran.	60/80
568	Sony Téléviseur miniature portatif modèle 5-303M.	20/30
569	La Voix de son Maître Téléviseur portatif gainé de toile noire. 36cm.	20/30

HIFI

570	Bang & Olufsen Platine Béogram type 1900.	20/30
571	Bang & Olufsen Combiné platine et cassette type Beocenter 2000.	30/50

572	ITT Paire de diffuseurs de forme boule sur piétement en aluminium brossé. H. 37 cm.	<i>70/100</i>
573	Téléfunken Paire d'enceintes de forme oblongue en teck et toile beige. L. 30 cm.	<i>30/40</i>
574	Son-Hifi PLG (Paul-Louis Gastaud) Coffret en acajou type marine contenant : tourne-disque, paire d'enceintes, tuner. L'ensemble camouflé dans des reliures de livres avec notice.	<i>150/200</i>
575	Compagnie Française du Radiocinéma Appareil combiné avec pick-up, projecteur film 16 mm à écran intégré et radio de forme cubique en tôle marron.	<i>200/300</i>
576	Port-O-Matic Combiné radio pick-up américain, modèle Fidele-O-Matic, en mallette gainée de parchemin avec sa housse en toile.	<i>100/150</i>
577	Teppaz Tourne disque avec pré-ampli type 730 TD en caisson métal vert.	<i>30/50</i>
578	Wilcox-Gay Combiné magnétophone et pick-up type Recordio en mallette gainée gris et bordeaux.	<i>30/40</i>
579	Ondioline Rare et curieux appareil à clavier avec un curseur alphabétique. Ebénisterie en placage de palissandre.	<i>60/80</i>
580	Grundig Magnétophone type TK 46 stéréo en mallette avec son micro, 5 bobines et notice.	<i>30/40</i>
581	Grundig Petit magnétophone type TK1 Luxus en mallette beige.	<i>20/30</i>
582	Uher Magnétophone 4200 Report stéréo.	<i>50/60</i>
583	Uher Magnétophone type 4400 Report stéréo avec son sac de transport. On y joint un mixeur stéréo transistorisé type A124, dans sa boîte.	<i>40/60</i>
584	Bouyer Lecteur de slogans type ASB20.	<i>20/30</i>
585	Bouyer Amplificateur type AS30.	<i>30/40</i>
586	Bouyer Amplificateur type ST30M.	<i>30/40</i>
587	Bouyer Amplificateur modèle ST 30. On y joint deux haut-parleurs de 16 cm.	<i>20/30</i>
588	Concertone Amplificateur type AS300 Tonematic.	<i>30/50</i>
589	FBT Amplificateur mélangeur modèle 902.	<i>20/30</i>
590	Trois petits amplificateurs dont Bouyer Autoflex type AB11 ; Bouyer Autoflex Compact 226 ; Optimus type AB 1512.	<i>20/30</i>

MICROPHONES

591	American Microphone Cie Microphone à pastille maintenue par des ressorts, monture en métal chromé. H. 20 cm	<i>60/80</i>
592	Beyer Microphone Dynamic laqué noir sur son socle laqué gris, type MTF 222.	<i>15/20</i>

593 Diora Berlin	150/200
Microphone à pastille ronde suspendue par des ressorts. Monture en métal patiné brun, socle en bakélite brune (fendue). H. 33 cm.	
594 Ducati	60/80
Microphone Dufono de forme oblongue sur socle en aile d'avion en ébonite noire, avec sa boîte d'origine.	
595 LEM	20/30
Microphone unidirectionnel type DU 52 sur support articulé en métal chromé.	
596 Lichtenrade	100/150
Microphone rectangulaire suspendu par des ressorts. Monture en fonte d'aluminium noir. H. 27 cm.	
597 Melodium	20/30
Microphone Mélodynamic 75A.	
598 Parmeko	70/100
Microphone rectangulaire suspendu par des ressorts. Monture en métal chromé, socle en fonte d'aluminium. H. 21 cm (état grenier).	
599 RCA Victor	50/60
Microphone de table en métal patiné brun de forme rectangulaire. H. 16 cm.	
600 Rectron Berlin	150/200
Microphone à pastille ronde suspendue par des ressorts, monture en métal chromé. H. 42 cm.	
601 Reisz	50/60
Microphone à pastille maintenue par 4 ressorts. Monture en fonte d'aluminium, socle en fonte de fer. H. 20 cm (état grenier).	
602 Sennheiser	20/30
2 microphones dans leur boîte : MD21M et MD412LM.	
603 Super Sound	15/20
Microphone type WFL300 dans son étui.	
604 Talco	15/20
Deux microphones en l'état.	
605 Universal Microphone	30/40
Microphone à pastille ronde en métal chromé dans une monture en bois gainé de toile, socle en fonte. Etat grenier. H. 27 cm.	
606 Microphone de table	30/40
à pastille suspendue à des ressorts. Monture en métal. Etat grenier. H. 32 cm.	
607 Microphone rectangulaire	30/40
monture en métal chromé. H. 18 cm.	
608 Six microphones anciens	40/60
dont Mélodium type HR 111, Bouyer, Lem.	
609 15 microphones	50/60
dont Grundig, Tensai, Unisound, Philips, Phonia etc.	

LAMPES

610 Mullard	100/150
Beau présentoir de vitrine pour lampes radio en bois peint découpé avec une lampe factice géante et 6 lampes de démonstration - 47x56 cm. On y joint un petit présentoir de onze mini valves Mullard.	
611 Lampe ronde	100/150
à pointe et culot chromé, dans sa boîte.	
612 Marconi	40/60
Deux rares lampes pour poste batterie à lampes extérieures des années 1920.	

613 Deux lampes rondes à pointe	200/300
L'une à culot cuivré ; l'autre mordorée à culot chromé de marque Marconi. Dans leur coffret de transport en acajou, vers 1914-1918.	
614 Trois lampes rondes	300/400
à pointe et culot cuivré, dans leur coffret de transport en bois noirci. Vers 1914-1918.	
615 Emerson	20/30
Lampe type EMV-3A dans sa boîte d'origine. On y joint une lampe CV 54 en boîte.	
616 Sator	15/20
4 lampes type ACH1 en boîtes d'origine. On y joint un petit lot de lampes et de valves.	
617 23 lampes	100/150
essentiellement anglaises années 1930 La plupart à pointe dont 20 dans leurs boîtes d'origine.	
618 60 lampes	50/60
essentiellement anglaises dans leurs boîtes d'origine vers 1930-40, de marques Osram, Mullard, Brimar, Mazda, GEC, Marconi.	
619 Environ 70 lampes	40/60
européennes et américaines des années 1940-50 dont environ 50 en boîtes.	
620 Environ 70 lampes	40/60
européennes et américaines des années 1940-50.	
621 Environ 100 lampes	30/50
européennes et américaines des années 1940-50.	
622 Lampes	30/50
Ensemble de 30 lampes américaines des années 30 et 22 lampes européennes des années 30/40.	
623 Environ 250 lampes miniatures.	20/30

PIECES DETACHEES

624 Important ensemble de pièces détachées	100/150
pour postes batterie ou secteur dont petit voltmètre et ampèremètre en boîte d'origine, boutons, cadrans, câblage.	
625 Pièces détachées	100/150
pour poste batterie dont CV dans une ébénisterie, poste à galène RSE, self Ducretet, boulons, CV etc.	
626 Châssis de poste batterie	20/30
à 6 lampes extérieures (sans les lampes) avec 3 épaves de selfs.	
627 Châssis de poste batterie	20/30
à 5 lampes intérieures avec sa façade en ébonite marbrée et les lampes.	
628 12 petits voltmètres.	20/30
629 Carton de cordons	10/15
pour appareils de mesure ou audio.	

PUBLICITE ET DOCUMENTATION

630 Ariane TSF	60/80
Plaque émaillée double face en enseigne à fond bleu avec lettrage jaune. 40x60 cm.	
631 Ever Ready	30/50
Tôle lithographiée à fond bleu. 33x39 cm	
632 Pye Radio	50/60
Plaque émaillée double face en découpe à fond bleu (éclats). 48x38 cm.	
633 Radiola	30/40
Maquette pour publicité de vitrine en bois peint découpé représentant un couple âgé écoutant la radio. 69x92 cm.	

- | | |
|--|--------|
| 634 Telsen Radio Components & Receivers | 30/50 |
| Plaque émaillée double face à fond brun (éclats). 38x51 cm. | |
| 635 Garrard | 30/40 |
| Deux dispositifs à plateau tournant modèle "GDT 3" en métal laqué crème. | |
| 636 Philips | 30/40 |
| Deux bouteilles Thermos en aluminium. | |
| 637 Vidor | 70/100 |
| Présentoir de vitrine en bois et tôle avec un poste secteur portatif.
On y joint un carton de vitrine pour les produits de la marque. | |
| 638 Quatre thermomètres glaçoïde | 15/20 |
| pour des revendeurs radio. | |
| 639 Ensemble de publicités, | 30/40 |
| affiches, reproductions photographiques, photographies du musée Marconi à Londres, publicités d'illustrations, affiches du musée de Radio France. | |
| 640 Petit groupe en plâtre | 15/20 |
| pour Radio Pyrénées représentant un couple écoutant la radio. | |
| 641 Tirelire | 15/20 |
| en plâtre et coffret à bijoux en bois en forme de poste secteur. | |
| 642 6 petites boîtes à musique | 50/60 |
| en forme de postes de radio ou de téléviseurs. | |
| 643 Cinq voitures échelle 1/43ème | 15/20 |
| Reproductions de modèles anciens pour BBC, TV Comic, Amplion. | |
| 644 Guy Biraud | 20/30 |
| Le guide du collectionneur de TSF - vol. 1 et vol. 2 | |
| 645 TSF | 20/30 |
| Quatre ouvrages : Hémarquinquer "Le poste de l'amateur de TSF" ; en anglais "70 years of radio tubes and valves" par John Stokes ; "Radios" de Philip Collins ; Denis Huisman et Jocelyne Langlois "La grande aventure de la communication". | |
| 646 Revues TSF | 10/15 |
| dont Toute la Radio, Radio Plan etc. | |



n° 461

Samedi 18 juin 2016

A 9H30 et 14H.

INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES TSF - TELEGRAPHES - TELEVISIONS

N° 34



N° 191



N° 255



N° 305



N° 22

NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180
Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés
10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex
Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20



ivoire

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE | WWW.IVOIRE.FRANCE.FR

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Membre du groupe IVOIRE FRANCE

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

OBJETS SCIENTIFIQUES – TSF - TELEGRAPHES du SAMEDI 18 JUIN 2016

M.....
Adresse
.....
Tél.....
E-mail.....
Références bancaires :

Prie Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
△ Aucune enchère par téléphone ne sera acceptée pour les lots dont l'estimation minimum est inférieure à <u>150</u> euros. Tout ordre d'achat qui nous parviendra APRES 18 heures VEILLE DE LA VENTE NE SERA PAS PRIS EN COMPTE		

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % - Joindre références bancaires obligatoires : IBAN – BIC – RIB.

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 20 €). **ATTENTION :**

les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs, notamment pour les matières fragiles.

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ÉTUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18 H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DÉGAGENT TOUTE RESPONSABILITÉ QUANT À LA NON EXÉCUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNÉE QUANT À LA SUITE DES ORDRES REÇUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'ÉMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITÉ DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGÉE EN CAS DE NON EXÉCUTION DES DEMANDES DES APPELS TÉLÉPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION : ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE : POUR ÉVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/ AUCUNE ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE NE SERA ACCEPTÉE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFÉRIEURE À 150 € (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHÈRE FERME PAR ÉCRIT) – 2°/ TOUT ENCHÉRISSEUR PAR TÉLÉPHONE SERA RÉPUTÉ ACQUÉREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE | WWW.IVOIRE.FRANCE.FR



ivoire