

# ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

## Mardi 27 Septembre 2016

### Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 420

**A 9H30 et 14H :** Petits bijoux, Montres, Vases en Satsuma, Tableaux XIX et XX dont A. Kruysen, P. Morizet, Huile XIX « Vue d'Italie », Petite collection de tirelires, Bronze Napoléon III, Petit lot de 1/43<sup>ème</sup> Dinky, Solido, Jouets divers, Maquettes de voiliers, Porte-manteau de style Anversois, Duchesse brisée et paire de chaises de style Louis XVI, Meuble d'entre-deux de style Louis XV de style Anversois

**Frais Acheteur 20 % TTC**

### Expositions :

Samedi 24.09 de 10h-12h30 et 14h-16h

Mardi 27.09 de 9h-9h30

### **ATTENTION ORDRES D'ACHATS :**

**JOINDRES REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES (RIB – IBAN) ET PIÈCES D'IDENTITÉ**

**ATTENTION ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE :** AUCUNE ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE NE SERA ACCEPTÉE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFÉRIEURE À **150€**. NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

### Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères **20 % TTC**. En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180  
Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : [chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com) – Site web : [www.interencheres.com/28001](http://www.interencheres.com/28001) ou [www.ivoire-chartres.com](http://www.ivoire-chartres.com)

SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIÉES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

**Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Tout achat doit être réglé le jour de la vente, celui-ci est sous la responsabilité de l'acheteur dès son adjudication.**

**Les Commissaires-priseurs**

**A 9h30**

- 1 Présentoir en métal, seau à bouteille et gobelet en métal.
- 2 Lot de métal argenté : Corbeille, assiette, 3 salerons, saupoudreuse.
- 3 Eventail avec scène galante, deux éventails avec feuille peinte "Rose" daté 14/03/09.
- 4 Deux coupe-papier dont un en ivoire et un éventail en corne dans l'état.
- 5 Cinq petits cadres divers en l'état.
- 6 Dix rince doigts : 8 en cristal et deux en verre (accidents).
- 7 Jumelle de théâtre en étui, 2 petits carnets en bois peint à décor floral, deux ustensiles de manucure, ensemble de boutons de col.
- 8 Lot de bijoux fantaisies bracelet, deux broches fleurs, boucles d'oreilles en pâte de verre, bracelet entourage en marcassite, bague avec pierre noire
- 9 Trois mouvements de montre en l'état, boucle d'oreille, bague, pochette rouge, montre en l'état.
- 10 Service de poupée en porcelaine avec plateau, verseuse, sucrier, pot à lait, deux tasses.
- 11 Missel à décor floral plaquette en ivoirine.
- 12 Lampe Berger, gobelet en porcelaine, deux bouchons dont un prise coquille.
- 13 Soufflet à décor marqueté.
- 14 Six sceaux divers et quatre manches d'ustensiles à manucure dans l'état.
- 15 Cinq épingles à chapeaux, bracelet rigide en métal, bague, collier en boules de verre, cuillère de saleron, deux bagues, dé à coudre.
- 16 Verre sur pied en cristal, flacon en Baccarat, flacon.
- 17 HP Quimper Trois écuelles et un plat ovale à fond jaune (fêlé).
- 18 Lot de porcelaines : six tasses à thé Limoges chiffrées AA, pied de lampe à pétrole (recollé) saucière en Limoges et un plat en faïence de Lunéville.
- 19 Broc et cuvette en porcelaine à décor de fleurettes.
- 20 Rouen plat ovale à décor en camaïeu de bleu.
- 21 Plateau Art Déco bois verni et verre.
- 22 Deux boîtes de verres à pied en cristal taillé : 6 verres à eau et 6 verres à vin.
- 23 Exclusive Line Rostfrei, mallette avec 7 couteaux de cuisine et deux paires de ciseaux.
- 24 Trois éventails monture bois. Fin XIXème - début XXème.
- 25 Cave à liqueur en placage de loupe avec sa cristallerie de 15 verres et 4 flacons (accidents).
- 26 Paire d'appliques en bronze de style Louis XVI. On y joint un petit candélabre en régule argenté.
- 27 Petite vitrine en bois naturel.
- 28 Quatre fourreaux et une pipe en terre de pipe.
- 29 Ecrtoire de voyage en placage d'acajou.
- 30 Retirage moderne du Louvre d'une gravure XVIIIème "Paysage d'Italie".
- 31 Ecole XIXème "Vue de Castel Gandolfo" huile sur toile, chiffré AO en bas à gauche. 46x38 cm.
- 32 Service à café en porcelaine de Paris : verseuse, sucrier, pot à lait, 8 tasses et sous-tasses.
- 33 Fauteuil d'enfant en rotin.
- 34 Fauteuil paillé, chaise Louis Philippe accidentée et une chaise cannée.
- 35 Suite de quatre chaises à bandeau en acajou.
- 36 Tabouret à piétement torsadé en bois noirci.
- 37 "Les métamorphoses d'Ovide" deux volumes en boitage, édition moderne.
- 38 "Les métamorphoses d'Ovide" et "Légende doré" 4 volumes en boitage, édition moderne.

- 39 "L'Autoportrait au XX" et "Picasso" deux volumes édition de la Martinière.
- 40 Quatre volumes modernes dont Faust.
- 41 Pied de lampe à pétrole en onyx et bronze.
- 42 Pied de lampe à pétrole en onyx et bronze.
- 43 Carton de bibelots anciens et modernes dont bonbonnière en porcelaine, bassine à confiture.
- 44 Bonbonnière en verre émaillé 1900.
- 45 "Montreur d'oiseau" sculpture en bois.
- 46 Paire de chevaux en bronze moderne, base en marbre.
- 47 Allégorie à Psyché, Bronze Napoléon III à patine médaille. H. 28 cm.
- 48 Huit médailles en bronze.
- 49 Douze médailles en bronze sur le sport.
- 50 Album photo de famille début XXème dont Voyage en Amérique du Sud.
- 51 Coupe-cigare en argent anglais tête de noir, stylo et deux étuis.
- 52 Reliure d'album en bois. On y joint des jetons en nacre indochinois.
- 53 Carton de bibelots, service à orangeade, Gien et divers.
- 54 Argent : deux timbales, bracelet semi-rigide et bonbonnière. Poids brut : 242g.
- 55 Porte-couteau en Baccarat, vase et panier en cristal taillé, bougeoir et un candélabre en cristal Swarovski.
- 56 Lot divers avec encadrements, cuivre, fer à repasser, bibelots en porcelaine, etc.
- 57 Verre en cristal gravé.
- 58 Sept verres de couleur en cristal de Bohême.
- 59 Paul MORIZET "Promenade en sous-bois" huile sur toile fin XIXème. 65x50 cm.
- 60 Maurice BERNARD "Campagne à Pléneuf" huile sur toile signé en bas à droite, avec certificat daté du 30 mai 1999. 65x50 cm.
- 61 Neuf tirelires en faïence : chat, chien, poule, tonneau, voiture, etc.
- 62 Neuf tirelires en faïence ou métal : chat, chien, chinois, âne, berceau, etc.
- 63 Neuf tirelires en faïence ou métal : éléphant, cochon, chien, etc.
- 64 Neuf tirelires en faïence ou métal : dromadaire, cigogne, choux, reliures, etc.
- 65 Petit coffret à deux tiroirs.
- 66 Coffret à quatre tiroirs.
- 67 Coffret à deux tiroirs.
- 68 Coffret à deux tiroirs.
- 69 Coffret à deux tiroirs.
- 70 Coffret en bois de placage à décor géométrique.
- 71 Paire de miroirs ovales à glace biseautée.
- 72 Paire de petites consoles à miroir, anglaises.
- 73 Lot avec soufflet, étagères en bois découpé, plateau pyrogravé.
- 74 Deux vases dont un en verre irisé, l'autre en grés.
- 75 Coffre à charbon, fontaine en cuivre avec son bassin, fontaine en tôle émaillée.
- 76 Guéridon tripode, dessus marbre.
- 77 Cinq maquettes de voiliers modernes.
- 78 Grande canonnière Art Populaire.
- 79 Personnage en bois articulé (manque).
- 80 Jouef. Loco 141R en boîte.
- 81 Jouef. Coffret V.E.
- 82 Trois coffrets HO Jouef.
- 83 Jouef 70 wagons, 7 wagons Lima et divers.
- 84 HO. Deux cartons de pièces détachées.
- 85 Scalextric 6 voitures en boîtes.
- 86 Plus de 30 véhicules principalement Dinky Toys état d'usage.
- 87 Caisse d'automobiles 1/43ème Corgi, Solido dans l'état.
- 88 Valise de timbres en vrac ou en albums tout état.
- 89 Lot de bibelots divers : assiettes en faïence de l'Est, coupe en marbre, shaker, vase en barbotine, etc.
- 90 Lot de 25 gravures XIXème sur le théâtre et divers dont Redouté et un dessin à l'encre.

- 91 Huit petits ouvrages, codes ou religieux.
- 92 L'Art de l'ancienne Egypte, Edition Mazenod.
- 93 Grand cadre en placage de loupe.
- 94 Album d'environ 496 cartes postales anciennes et semi-modernes dont Bretagne, Bordeaux, Avignon.
- 95 Chromo encadré "soldat et enfants".
- 96 Reproduction d'une affiche de Job "femme à l'ombrelle".
- 97 Affichette Byrrh encadrée.
- 98 Retirage d'une affiche de Moulin Rouge d'après Lautrec, n° 168/275.
- 99 Important lot de cartes postales dont quelques unes coquines.
- 100 Lot de briquets, jeton de la ruche chartraine, tapis de table pour les cigarettes Zig-Zag.
- 101 Deux plateaux en tôle à décor d'oiseaux.
- 102 Miroir à pareclozes, monture en métal repoussé.
- 103 Porte-manteau de style anversois avec huile sur toile en trumeau "Paysage et fleurs".
- 104 Pendule en régule repeinte.
- 105 Deux albums de timbres et une enveloppe de vrac.
- 106 Carton de revues et ouvrages sur la Photo : 6 revues techniques "La recherche photographique" Paris Audiovisuel années 1988, 1990 dont ; œuvres contemporaines, l'érotisme, Japon, la famille (x2), faits divers, 7 numéros de la revues "Photographies" 1983, 1984, 1985 ; "recueil de normes françaises" édition Afnor 1980, "Colloque Atget" Juin 1985, "Alexey Brodovitch" catalogue de l'exposition au Grand-Palais 1982, "La subversion des images" Centre Pompidou 2009, 2 ouvrages en anglais.
- 107 "Barry" Film de Sacha Gordine avec Pierre Fresnay. 20 tirages dont Pierre Fresnay, Simone Valère, Marc Valbel... 23x28 cm. On y joint une plaquette du film.
- 108 Caméra Beaulieu deux objectifs.
- 109 Quatre objectifs et trois appareils photo dont un Zeiss Ikon.
- 110 Lot d'objectifs flash et accessoires et lot de films.
- 111 Japon. Paire de vases en bronze à décor d'oiseaux. H: 18 cm
- 112 Degué Vase ovoïde en verre orangé. H. 30 cm.
- 113 Le verre français. Vase piriforme bleu orangé (accidents). H. 27 cm.
- 114 Emile Fernand-Dubois "Image de la vie" mascarons en grès.
- 115 Cave à liqueur en bois de loupe avec filet de bois de rose sans son intérieur.
- 116 "Le Père Noël et ses jouets", dessin gouaché signé en bas à droite Alpine avec légende, début XXème. 33x41 cm.
- 117 "Le bateau fantastique", aquarelle gouachée à vue ovale. Fin XIXème. Encadrée. 33x25 cm.
- 118 Paire de bougeoirs en bronze argenté.
- 119 Suspension en bronze avec son opaline blanche.
- 120 Meuble d'entre deux de style Louis XV vernis Martin en façade, dessus marbre.
- 121 Fauteuil et deux chaises en acajou Napoléon III.
- 122 Tabouret de piano canné.
- 123 Meuble classeur à rideau double face.
- 124 Duchesse brisée de style Louis XVI.
- 125 Paire de chaises de style Louis XVI à dossier en fer à cheval.
- 126 Banc d'écolier à deux places.
- 127 Lit pliant de poupée en métal laqué vert.
- 128 Guéridon tripode en acajou à fut réglable.
- 129 Table demi-lune Louis-Philippe en acajou (accident).
- 130 Anton KRUYSEN (1898-1977) "Portrait d'homme" Huile sur toile signée en bas à gauche, avec dédicace en haut à droite "Mon grand ami J. Aronvald". 60x72 cm.
- 131 Anton KRUYSEN (1898-1977) "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite. 41x33 cm.
- 132 Anton KRUYSEN (1898-1977) "Chartres, vue de la campagne", Huile sur toile signée en bas à droite et datée 70. 46x55 cm. (écaillures).
- 133 Gena PECHAUBES (né en 1924) "La Cathédrale de Chartres vue du Pont Neuf" Huile sur toile signée en bas à gauche. 35,5x27 cm.
- 134 "Chalet en montagne", huile sur toile. 46x33 cm.
- 135 Ecole fin XIXème "Bord de Saône (?)" Huile sur toile marouflée. 51x90 cm.

- 136 Satsuma Japon. Paire de vases boules en porcelaine blanche à décor d'éventails. H. 13 cm.
- 137 Paire de petits vases Satsuma à décor de personnages. H. 12 cm. Réparation à l'un.
- 138 Satsuma. Petit vase en forme de calebasse. H. 12 cm.
- 139 Satsuma. Brûle-parfum à fond noir.
- 140 Satsuma. Paire de vases à décor de personnages avec auréole or. H. 19 cm.
- 141 Chine. Vase à long col et un sujet en porcelaine "Dignitaire".
- 142 Deux vases en verre irisé dans le goût de Loetz (petits éclats).
- 143 Charles Blanc XXème, composition surréaliste, technique mixte sur panneau. 58x76 cm.
- 144 Fontaine en faïence avec son support en bois (accident).
- 145 Carton avec assiettes décoratives et lanterne.
- 146 Paire de fauteuils à dossier plat de style Louis XV.
- 147 Armoire en chêne à deux portes moulurées et sculptées, corniche droite. H. 2,37m.
- 148 Lot de "Figaro" illustrés : 19 numéros de 1890 à 1892 et divers.
- 149 Fête de la République Centenaire 23 septembre 1892. Compilation de revues de l'époque.
- 150 Figuier - 8 volumes : "Merveilles de l'Industrie et de la Science", "Armes de Guerre" et "La terre avant le déluge".
- 151 Carton de romans à sujets ferroviaires.
- 152 Jules Vernes - 15 volumes Hachette et divers.
- 153 Jules Vernes Hetzel 5 volumes : "Le village aérien", "Deux ans de vacances", "Grands navigateurs du XVIII° siècle", "Le superbe orénoque", "L'étoile du sud".
- 154 Plaque de cheminée "Cerf attaqué par les chiens".
- 155 Baccarat. Onze verres à whisky en cristal (égrenures).
- 156 Trois paires de carafes en cristal avec leurs bouchons.
- 157 Verseuse en métal argenté.
- 158 Crucifix en ébène avec Christ en ivoire (accident).
- 159 Aquarelle "Vue de Lille" signée en bas à droite Baudrin. 24x18 cm. On y joint une gravure couleur "Alençon, Château et Palais de Justice".
- 160 Eau forte "Le pêcheur" signée en bas à droite, numérotée 14/250. On y joint une gravure couleur "Vue de Boston".
- 161 Lampe laiton à 3 lumières, décor dauphin.
- 162 Deux vitrines une porte à fond de glace de style Henri II, en l'état.
- 163 Importante bibliothèque deux corps de style néogothique ouvrant par deux portes vitrées dans le haut, 4 portes pleines dans le bas.
- 164 Mobilier de salon en bois naturel de style Louis XVI avec banquette, paire de fauteuils et une paire de chaises.
- 165 Table en chêne de style Henri II.
- 166 Table gate-leg.
- 167 Deux fauteuils de repos en cuir en l'état et une table basse laquée Chine.
- 168 Petit meuble en merisier 2 tiroirs, commode trois tiroirs de style Louis XV et une bibliothèque tournante en l'état.
- 169 Bureau dit de ministre en placage d'acajou, dessus cuir.
- 170 Armoire 1900 en bois naturel à deux portes glaces et un chevet dessus marbre. En l'état.
- 171 Bibliothèque de style Henri II ouvrant par deux portes vitrées, montants à colonnes détachées. En l'état.
- 172 Table à jeux de style Louis XV, sellette 1900 dessus marbre. En l'état.
- 173 Miroir rectangulaire cadre doré.
- 174 Six chaises cannées dont une série de trois, l'une de forme raquette. On y joint un tabouret cannée de style Louis XVI et un berceau.
- 175 Paravent deux feuilles Art Déco, lampadaire de style Louis XV à pendeloques, miroir ovale à décor de fleurettes et un miroir cadre en bois laqué blanc.
- 176 Minton. Sucrier couvert, 3 tasses et sous-tasses dépareillés (fêles).
- 177 Neuf verres sur pied anciens.
- 178 Daum. Carafe en cristal. On y joint une cloche en cristal.
- 179 Quatre verres en cristal taillé chiffré diverses tailles, verre sur pied à décor de personnages Antique, gobelet ancien en verre (éclats).

- 180 Deux vases en grès à glaçure bleu, paire de vases en grès rouge à coulures (accidents).
- 181 Déjeuner en porcelaine de Limoges Art déco, coupe ajourée en porcelaine (éclats).
- 182 Vingt assiettes à dessert en porcelaine XIXème blanche et or à variantes de modèles.
- 184 A. Raynaud à Limoges. Douze assiettes à dessert en porcelaine à décor d'oiseaux, cerclées argent.
- 185 Baccarat. Cinq verres à alcool en cristal. En boîte.
- 186 "Fillette au panier de cerises" plaque en porcelaine peinte signée Blanche Gallais, cadre 1900. On y joint une photo encadrée.
- 187 Deux aquarelles "Bouquets de fleurs".
- 188 J. Bernardaud Limoges. Douze assiettes et un plat en porcelaine décor "la chasse".
- 189 Suspension Art Déco en verre et métal.
- 190 Lanterne de vestibule en verre et laiton à trois lumières.
- 191 Trois plateaux en tôle peinte à décor floral sur fond jaune : l'un rectangulaire, les deux autres ronds.
- 192 Grand miroir et un carillon de style Henri II.
- 193 Miroir rond entouré à pareclozes rose.
- 194 Ecole XIXème. "Ruelle animée" Dessin aquarellé. Encadré. 21x29 cm.
- 195 Quatre lampes dont une avec abat-jour en verre vert, une en porcelaine Napoléon III et une opaline blanche.
- 196 Deux cartons de cadres avec huile sur toiles, reproductions, gravures, range-courrier, plateau bois, disques, etc.
- 197 Grand plateau en métal argenté, plateau ovale à fond de glace et une couple monture en argent.
- 198 Lot avec vase en Montagnon, trois coupelles Tessier Malicorne, cadre, boîte "Pierrot et Colombine", bénitier, assiette en porcelaine de Chine, etc.
- 199 Dix cartons de vaisselles et bibelots dont mazagrans décorés par Peynet, verreries, globe, etc.
- 200 Carton de gravures, reproductions sur Chartres, etc.
- 201 D'après Watteau "La mariée du village" gravure par Cochin, encadrée.
- 202 Dix pièces encadrées dont reproductions, gravure, plan de Chartres, photo.
- 203 Lot de huit cadres dont six modernes.
- 204 Sellette colonne en marbre.
- 205 Important ensemble de cuivres anciens (environ 25 pièces).
- 206 Horloge comtoise en noyer avec son mouvement à décor de cœur.
- 207 Cartel en placage d'écaille et bronze, Marqué de Leroy à Paris.
- 208 Gravure réhaussée "Vue d'une porte à Karnac" par de Joannés.
- 209 Ecole XIXème "Campement arabe", huile sur carton.
- 210 Daum, quatre poissons en cristal de couleur.
- 211 Lustre à huit lumières en métal chromé et doré.
- 212 Deux écrans en tapisserie. H. 42 cm.
- 213 Paire d'assiettes en faïence XIXème.
- 214 Charles COMBES. Petit ensemble de photographies du sculpteur avec texte de présentation, photographies de ses œuvres.
- 216 Album de chromos en l'état.
- 216 Cie Gal Transatlantique. Paquebot Antilles : cartes postales, 8 menus. On y joint 13 menus du paquebot Colombie.
- 217 Japon. Femme à l'éventail, ivoire polychrome et or début XXème, marque au cachet rouge. H. 13,5 cm.
- 218 Paire d'assiettes en faïence de Nevers XVIIIème décor au renard et au pêcheur (l'une agrafée)
- 219 Statuette africaine avec coquillages.

#### **A 14h**

- 220 Collier en or à mailles ajourées, avec 15 perles de culture. Poids brut : 12.70 g.
- 221 Chaîne de montre en or à mailles ovalisées ajourées. Poids brut : 18.80 g.
- 222 Trois anneaux en or de couleur. 2,9 g.
- 223 Bague or avec pierre blanche. Poids brut : 5.08 g. Doigt : 7.
- 224 Bague en or jaune sertie d'un saphir rectangulaire entouré de diamants, taillés en brillants. Poids brut saphir env. 1,50 ct.

- 225 Bague en or jaune et saphir blanc. Poids brut : 3.40 g.
- 226 Bague en or jaune ornée d'une pierre blanche. Poids brut : 3.22 g. Doigt : 49.
- 227 Bague en or jaune sertie d'une citrine rectangulaire (dépolie). Poids brut : 7,15 g.
- 228 Paire de boucles d'oreilles dites "Poissardes" en or jaune, ornées de pierres imitation (accident et manques). Epoque restauration. Poids brut : 2,18 g.
- 229 Bague (ancienne broche) en or jaune, à décor de cartouches, flammèches et panaches émaillés polychrome. Le tour de doigt en métal. Le motif de la fin du XIX siècle. Poids brut 10,76 g.
- 230 Broche en or avec fleurs. Poids brut : 2.19 g.
- 231 Quatre épingles en or et perles. Poids : 1.32 g.
- 232 Deux petits pendentifs ovale en or l'un marqué J D S septembre 1985. Poids brut : 1.26 g ; l'autre à décor de Vierge à l'enfant.
- 233 Cinq alliances en or. Poids brut : 12.40 g. (pour bris).
- 234 Paire de boucles d'oreilles en or et perles. Poids brut : 1.05 g.
- 235 Paire de boucles d'oreilles or. Poids brut : 3.75 g.
- 236 Deux petites bagues en or. Poids brut : 2.59 g.
- 237 Chaîne, boucles d'oreilles (2), éléments bracelet. Poids : 2.44 g.
- 238 Pince nez en métal.
- 239 Ensemble en argent avec deux chaînes, deux pendentifs, deux broches, bague, une croix. (Pour bris). Poids brut : 30g.
- 240 4 chaînes en argent. Poids : 16 g. (pour bris).
- 241 Un collier en argent maille gourmette ; Une gourmette en argent marquée Philippe ; Une attache ; Une gourmette sans nom ; Deux éléments de bracelet en argent. Poids total : 193 g. (Pour bris).
- 242 Un couvert en métal à moulures à filets ; Deux petites cuillères en argent modèle au filet ; Un couvert en argent modèle au filet avec monogramme ; Un couvert en argent tores de laurier ; Une cuillère en argent 1900. Poids de l'argent : 408 g ;
- 243 Pendentif ovale à stries orné dans un cartouche d'une perles. Poids : 10.06 g ; Broche métal avec couronne de fleurs ; Deux camées coquille femme de profil, monture or.
- 244 Montre bracelet de dame boîtier marqué Lip.
- 245 Régulateur en acier à remontoir, cadran chiffres romains, dos lisse.
- 246 Montre à clef en or cadran à chiffres romains, dos monogrammé JC, XIXème. Poids : 58.68 g.
- 247 Montre de col en argent à remontoir, cadran marqué Chopard Genève avec une chaîne en argent (mousqueton en métal). Poids brut : 30g.
- 248 Montre col en argent cadran à chiffres arabes, entourage émaillé bleu nuit, dos à fleurs de lys sur fond bleu nuit, manque de l'émail, avec une petite broche.
- 249 Chaîne de cou en or à deux coulisseaux. Poids : 11.04 g.
- 250 Stylo plume plaqué or.
- 251 Stylo plume en or style bille, monture métal doré.
- 252 Deux boucles d'oreilles or et perle, différents modèles. Poids brut : 1.87 g. On y joint un pin's en forme d'abeille en métal.
- 253 Paire de boucles d'oreilles or et saphir. Poids brut : 1.40 g.
- 254 Bracelet en or ajouré. Pb 11,19 g.
- 255 Bracelet en or, mailles ajourées. Pb 5,80 g.
- 256 Paire de clou d'oreilles en or et émeraude, 2 pendentifs perles, boucles d'oreilles or et rubis. Poids brut avec plastique : 3.50 g.
- 257 Paire de pendentif or et bracelet à motif émaille. Pb 8,1 g.
- 258 Paire de boucles d'oreilles en or et fausses perles.
- 259 Paire de boucles d'oreilles en or. Pb 2,16 g.
- 260 Deux pendentifs en or avec pierre verte, pierre rouge. Poids brut : 0.98 g.
- 261 Paire de boucles d'oreilles en or et rubis.
- 262 Paire de boucles d'oreilles or et perle, deux pendentifs dont un avec fausse perle. Poids brut : 2.60 g.
- 263 Alliance or gris. Pb 4,5 g.
- 264 Demi alliance or et brillants. Poids brut : 3.02 g. Doigt : 57.
- 265 Chaîne en or à petites mailles, avec pendentif cœur orné d'une émeraude avec entourage de petits brillants. Poids : 10.80 g.

- 266 Paire de boucles d'oreilles en or et pierres blanches. Poids brut : 1.80 g.
- 267 Paire de clous d'oreilles en or et rubis.
- 268 Paire de boucles d'oreilles en or, rubis et brillants. Pb 3,20 g.
- 269 Paire de boucles d'oreilles en or et brillants. Poids brut : 2.41 g.
- 270 Paire de boucles d'oreilles en or et pierre semi précieuse. Poids brut : 1.50 g.
- 271 Deux paires de boutons de manchette en métal doré.
- 272 Montre de col à remontoir en or, dos à guirlandes, ornée de diamants taillés en rose.
- 273 Quatre alliances en or. Poids 6 grs.
- 274 Trois boucles d'oreilles en or créole. Poids brut : 2.60 g.
- 275 Croix , bracelet bébé, médaille. Poids brut : 3.70 g
- 276 Deux broches en or et petite bague avec deux perles (manque une). Poids : 5.90 g.
- 277 Ensemble de bijoux en plaqué or deux bracelets, broche, trois colliers, alliance.
- 278 Trois bijoux en or jaune : boutons d'oreilles avec perles, alliance et bague fantaisie. Poids brut 5,5 g.
- 279 Deux montres bracelet de dame à remontoir l'une à cadran rectangulaire en or jaune et argent, l'autre à cadran rond Oméga en or.
- 280 Montre bracelet de dame en or avec bracelet ajouré or, couvercle du cadran rond ajouré, avec neuf petits brillants. Poids : 14.60 g.
- 281 Petite croix en or ; Pendentif en or avec trois aigles et perles. Poids : 4.30 g.
- 282 Bracelet moderne en métal avec courbes en bakélite noire et crème enlacées par quatre anneaux en métal. Travail Tchécoslovaquie.
- 283 Ensemble plume, alliances, épingle. Poids : 17 g. (Pour bris).
- 284 Broche ovale en métal avec entourage en marcassite, avec miniature sur ivoire "Jeune femme à la guirlande de fleurs". Manque l'épingle. Bague argent monogrammée P.M. Poids : 8.80 g. Pendentif métal.
- 285 Chaîne en or. Poids : 15.32 g. (Pour bris).
- 286 Six boucles d'oreilles de deuil en or, croix de St Esprit en strasse, broche, boîtier de montre en or et argent, bague métal, paire de boucles d'oreilles ivoire.
- 287 Pendentif, chaîne, broche oiseau, collier.
- 288 Ensemble de 25 pièces en or de 20 Francs une de 1907, trois de 1854, cinq de 1856, une de 1904, une de 1851, deux de 1859, cinq de 1860, une de 1857, une de 1865, une de 1869, une de 1868 Léopold II Roi des Belges, une de 1870 Léopold II Roi des Belges, une de 1910, une de 1875 Léopold II Roi des Belges, une 20 Francs Louis XVIII 1814A. Poids brut : 159.92 g.
- 289 Ensemble de 6 pièces en or de 20 Francs : une 20 Francs Louis XVIII 1819 A Michaut, une 20 Francs Louis XVIII 1814, une 20 Francs Louis XVIII 1811 A, une Napoléon Ier Empereur 1808 A, une Louis Philippe 1844, une Louis XVIII 1824 A. Poids brut des 6 : 38.37 g.
- 290 Pendentif ouvrant en or jaune de forme ovale avec perle et deux pierres rouges. 4,9 g.
- 291 Bague marguerite monture en or gris avec saphirs blanc. Poids brut : 3g.
- 292 Bague en argent (supérieur à 800/000) sertie d'une pierre jaune imitation. Poids brut : 10,15 g.
- 293 Lot monté en argent (supérieur à 800/000) composé d'un pendentif et d'une barrette sertis d'une citrine, de marcassites et d'une calcédoine. Poids brut : 11,42 g.
- 294 Pin's Coca-Cola en or serti de deux diamants et d'une pierre rouge.
- 295 Boîtier de montre bracelet en argent.
- 296 Broche ovale en or avec miniature peinte sur porcelaine dans le goût du XVIIIème.
- 297 Collier de perles
- 298 Epingle à cravate en or. Poids brut : 12g.
- 299 Collier et bracelet articulé en argent étranger. Poids brut : 134g.
- 300 Pendentif avec camé monture or. Poids brut : 1,3g.
- 301 Deux écrins de deux couverts en argent. Poids brut : 192g.
- 302 Sucrier couvert et son plateau en argent. 1819-1838-Poids brut : 680g.
- 303 Paire de salerons double en verre, monture en argent. Poids brut 398g.
- 304 Montre de gousset en or jaune (750) à répétition des quarts, mécanisme à clef, le fond guilloché, le cadran guilloché à couronne et chiffres romains, une clef en or. (accident, manque le verre). Premier quart du XIXe siècle. Diam. 4,4 cm. Poids brut : 119,91 g.
- 305 Quatre montres de gousset en argent à clé.

- 306** Montre de gousset en argent XVIIIème à double boîtier (en l'état).
- 307** Montre fantaisie laquée noir et rouge.
- 308** Lalique Plat carré et quatre bougeoirs au même modèle (égrenures).
- 309** Lalique Coupe modèle "Chevreuse" en verre patiné et opalescent (petites égrenures). D. 26,5 cm.
- 310** Baccarat. Boule presse-papier en sulfure à décor millefiori en forme de cœur, fond rose.
- 311** Lot avec restant de lampion en bois, presse-papier fossile, restant de lorgnons en écaille, dessin "profil d'enfant".
- 312** Canon miniature, médaille en bronze, aigle en laiton, trébuchet avec poids.
- 313** Cinq sujets en porcelaine dont un marqué JP "Le joueur de tambourin" et deux tasses et sous-tasse en porcelaine (accidents).
- 314** Quatre pots à pharmacie en porcelaine et un pot à tabac en porcelaine bleue (accidents).
- 315** Quatre bouteilles en verre moulé (accident).
- 316** Vase opaliné blanc, chandelier en laiton, bougeoir en bronze de style Louis XVI, vase de mariée, verreuse montée en lampe.
- 317** Chandelier en bronze d'église, réchaud sur pied poignée bois, livres divers.
- 318** Grand cache-pot en porcelaine et un vase à col évasé en verre torsadé.
- 319** Christofle. Partie de ménagère en métal argenté à décor de nœuds de style Louis XVI : 8 couteaux et 12 fourchettes à poisson, 8 fourchettes, 12 fourchettes à entremets, 5 pièces de service.
- 320** Carton d'appareils photo, Folding, accessoires Leitz, Visionneuse, etc.
- 321** Caisse d'armes de décoration.
- 322** Trois gravures encadrées, cadres en bois noirci.
- 323** Douze Tintins et un coffret de cassettes VHS Blake et Mortimer.
- 324** Lot avec restant de phono, caisse bois, disques.
- 325** Phono à cylindre.
- 326** Deux broderies encadrées "fleurs".
- 327** Crucifix encadré, document manuscrit, diplôme et une gravure encadrée.
- 328** Deux huiles sur toiles "Vues d'Espalion (Aveyron)".
- 329** H. Morard "Paysages" deux huiles sur toiles signées en bas à droite.
- 330** Six gravures couleurs Album Vilmorin.
- 331** Salon Marie Antoinette de style Louis XVI en bois naturel : paire de fauteuils et quatre chaises (en l'état).
- 332** Enfilade néorustique quatre portes.
- 333** Commode à quatre tiroirs en placage de palissandre, dessus marbre. L. 78 cm. P. 47 cm. H. 85 cm.
- 334** Buffet bas en bois fruitier deux portes moulurées. L. 133 cm. P. 45 cm. H. 85 cm.
- 335** Chevalet en chêne.
- 336** Paire de chevets de style Louis XV, l'un à trois tiroirs, l'autre un tiroir une niche.
- 337** Petit bibliothèque en chêne de style Breton à deux portes vitrées. L. 75 cm. P. 36 cm. H. 177 cm.
- 338** Banc coffre en chêne.
- 339** Commode Louis Philippe en noyer, dessus marbre.
- 340** Deux plaques et une entrée de serrure Art Nouveau (1912-13) en laiton émaillé (provenance maison Haour épouse Pivert).
- 341** Buste de Kouros en plâtre avec socle.
- 342** Porte-courrier en bronze.
- 343** Porte-mine plaqué or et deux pochettes en perle.
- 344** Jeu de croquet et piquets.
- 345** Petit lustre en bronze avec pendeloques.
- 346** Boîte à système en bois exotique.
- 347** Brosserie en ivoire 6 pièces début XXème.
- 348** Paire de chaises cannées.
- 349** Malle d'artilleur.
- 350** Malle gainée de velin.
- 351** Machine à café Le Royal.
- 352** Collection de 83 boules de neige toutes époques.
- 353** Faïences diverses : service à hors d'œuvre en Quimper et assiettes.

- 354** Deux albums pour photo 1900, un volume célébrités Félix Potin et disques 78T.
- 355** Petros MORAITES (1835-1905) "L'acropole", c. 1870-75. Trois grandes photographies encadrées dont une signée. Tirages albuminés. 39x53 cm.
- 356** WITZ & Cie Photographe à Rouen "Moulineaux, vue du plateau du château de Robert-le-Diable", 1871. Timbre à sec du photographe en bas à droite de la photo. Tirage albuminé. 21x27 cm. On y joint une photographie "Vue de rue", c. 1865. Avec un envoi sur le carton de montage. Tirage albuminé. 26x20 cm.
- 357** F. CHARNAUX à Genève "Locomotive du Rigi", c. 1870. Planche provenant de l'album "Suisse & Savoie". Tirage albuminé. 18x26 cm. (petits accidents et manques sur le côté droit de la photo).
- 358** Franck Fay (1921 - 2011) Huile sur toile "Composition P8056". 73x60 cm.
- 359** Franck Fay (1921 - 2011) Huile sur toile "Composition P7355". 73x60 cm.
- 360** Franck Fay (1921 - 2011) Huile sur toile "Composition P7736". 65x92 cm.
- 361** Franck Fay (1921 - 2011) Huile sur toile "Composition P9806". 40x40 cm.
- 362** Vingt cartes postales St Nazaire.
- 363** Cinq classeurs + 1 boîte (deux petits classeurs et vrac) contenant TP tous pays. Une boîte pièces monnaie majorité étrangères.
- 364** Album de plus de 500 cartes postales principalement France.
- 365** I. GALLO "Couple de faisans" en bronze sur socle en marbre noir.
- 366** Coffret en métal, ensemble de 26 médailles jeunesse et sports.
- 367** Album de photos, portraits divers.
- 368** 3 médailles dont Mérite Agricole, palme académique.
- 369** Ensemble de 38 disques 33Tours Variété dont Johnny Hallyday.
- 370** Tambour formant cave à liqueur.
- 371** Lustre années 70.
- 372** Lustre à pampilles à quatre lumières.
- 373** Pendule Henri II en noyer avec grand balancier.
- 374** Creil et Montereau, trois assiettes en faïence, modèle E. Rousseau d'animaux et de fleurs.
- 375** Glace rectangulaire moderne et un porte-revues en fer forgé.
- 376** Coffret avec châle en soie et pochette brodée.
- 377** Icône grecque moderne.
- 378** Coffret Scalextric, rails, voitures.
- 379** Deux tapis Kilim.
- 380** Chevet rustique à rideau, un tiroir.
- 381** Trois classeurs de buvards et protège cahiers.
- 382** Ecole XXème "Paysage animé au sous-bois" et "paysage au moulin" deux huiles sur toile signée en bas à droite A. Dabin.
- 383** G. Guyot "Le port avec bateaux", huile sur toile signée en bas à gauche (accident). 39x27 cm.
- 384** H. FAUTREL (?) "Canal en Flandres" Aquarelle gouaché signée en bas à gauche et datée 34. 73x45 cm.
- 385** Deux pavillons fleurs pour phono (dans l'état) et lot de pièces détachées (bras, têtes, etc).
- 386** Deux cartons de dentelles, vêtements de poupée, paires de gants, pochettes, tablier en dentelle, huit petites chemises, etc.
- 387** Ensemble de dentelles mécaniques et broderies dont caraco, cols et petits panneaux.
- 388** Ensemble de chemises de jour ou de nuit, caracos, culottes en coton, linon, certains brodés.
- 389** Valadier. Lithographie "Portrait de femme".
- 390** Paire de vases couverts en porcelaine à décor floral polychrome sur fond crème, liserés noir et or (un couvercle accidenté). Epoque Napoléon III. H. 42 cm.
- 391** Paire de vases en porcelaine XIXème à fond or à décor de scènes romantiques (anse recollée). 28 cm.
- 392** Jérôme MASSIER à Vallauris. Grand cache-pot en céramique à décor de fleurs (fêles en étoile, éclat à la base). D. 32 cm. H. 26 cm.
- 393** Pied de lampe en céramique bleue Malicorne.
- 394** Paire de bougeoirs en bronze cloisonné fin XIXème.
- 395** Minton, verseuse et sucrier en porcelaine à dominante bleue avec arbres fleuris japonisant (fêles à un couvercle).

- 396 Bronze "Homme asiatique poussant un chariot".  
397 Paire d'huiles sur cuivre dans le style Hollandais "Couple". 19x15 cm.  
398 Ensemble HO Jouef et divers motrices, locomotive 231, quai de gare, rails, transformateur, wagons, revue plans de réseaux HO.  
399 HO : Accessoires de réseau principalement Märklin avec rails métalliques, 9 transfos dont Märklin, disque rouge, Roco, Jep et divers.  
400 Vase en cristal taillé.  
401 Paire de vide-poches en marbre et bronze à décor feuillagé (petits éclats).  
402 Paire de porte-lampes en régule et porcelaine à décor floral.  
403 Deux cendriers sur pied américain.  
404 Petit chevet de style Louis XV.  
405 Quatre cartes doubles anciennes : France, Sicile.  
406 Maison Cardeilhac. Deux bougeoirs à main en argent, dans leurs boîtes.  
407 Baguier Napoléon III en porcelaine à fond bleu orné de fleurs, monture en bronze.  
408 Lot de livres anciens dont nombreux livres de médecine XVIII et XIX dans l'état.  
409 Paire de petites glaces de style XVIIIème en bois doré.  
410 Bassinoire ancienne en cuivre et une bassine.  
411 Six cuivres dont poissonnière.  
412 Plat creux cul noir, assiette en faïence de St Amand et deux pots en porcelaine de Chine.  
413 Bougeoir à main en marbre blanc et bronze Fin XIXème.  
414 Boule d'escalier en verre facetté.  
415 Deux éventails avec fond de bonnets et dentelles.  
416 Cadre doré façon bambou avec gravure "militaire prussien".  
417 Série de porte-couteaux en verre opalescent, corps de fontaine, missel, etc.  
418 Jeu de cartes miniatures en étui.  
419 Armoire à glace de poupée façon bambou.  
420 Nappe noir brodée de fleurs, Travail Chine début XXème.

*Prochaines ventes*  
*A l'Espace des ventes du Coudray*  
*A 9h30 et 14h*

**MARDI 11 OCTOBRE**  
**(Thème Art Populaire)**

**MARDI 25 OCTOBRE**

*Prochaines ventes*  
*A la Galerie de Chartres*

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE**  
**Bibliothèque de voyages et Souvenirs historiques**  
**De l'Amiral Ferdinand Hamelin**  
***Vente en Live sur DrouotLive.com***

# FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Membre du groupe IVOIRE FRANCE

**ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 27 SEPTEMBRE 2016**

M .....

Adresse .....

Tél.....

Email.....

Prie Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS

de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	<b>AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A <u>150 €</u></b> <b>NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE <u>AVANT 18 HEURES.</u></b>	

A le Signature

*(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)*

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : [chartres@galeriedechartres.com](mailto:chartres@galeriedechartres.com) – Site web : [www.interencheres.com/28001](http://www.interencheres.com/28001) ou [www.ivoire-chartres.com](http://www.ivoire-chartres.com)



ivoire