

ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

Mardi 25 Octobre 2016

Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 419

A 9h30 et 14h : Belle jardinière de table en bronze et émaux cloisonnés Fin XIXème ; Porcelaines de Chine, Curiosités, Métal Argenté dont Gallia, Christofle ; Collections de livres XXème dont Beaux Arts ; Lunette de visée pour fusil ; Importante pendule signée CARVIN ; Pendule Hour Lavigne ; Malle de Bijoutier-Horloger ; Tableaux dont Ecole Orientaliste, Sellette en marbre, Bureau à gradins en acajou, Petites tables pliantes anglaises, Classeur à musique, Table de salon Napoléon III, Portemanteau en fonte, Paire de chauffeuses Napoléon III en acajou, Bureau de pente de style Louis XV

Frais Acheteur 20 % TTC

Expositions :

Samedi 22.10 de 10h-12h30 et 14h-16h et Mardi 25.10 de 9h-9h30

ATTENTION ORDRES D'ACHATS :

JOINDRES REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES (RIB – IBAN) ET PIECES D'IDENTITE

ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE : AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA
ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150€**. NOUS VOUS
REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères 20 % TTC.
En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Tout achat doit être réglé le jour de la vente, celui-ci est sous la responsabilité de l'acheteur dès son adjudication.

Les Commissaires-priseurs

A 9H30

- 1 P. Bonnet Deux émaux polychromes de Limoges "Le fumeur de pipe" et "La tricoteuse".
- 2 Deux lanternes de fiacre dans l'état.
- 3 P. Bonnet Email polychrome de Limoges "Le peseur d'or".
- 4 Machine à coudre d'enfant allemande.
- 5 Ensemble de poupées folkloriques et jeu de dame.
- 6 Ensemble de livres de prix divers dont Jeanne d'Arc, Robinson Crusoé, etc.
- 8 Partie de service de verres en cristal : 13 verres à eau, 12 verres à vin, 12 verres à vin blanc.
- 9 Lampe de bureau de style Empire à piètement tripode.
- 10 Trois lampes à pétrole bol en laiton, ou métal (un verre manquant).
- 11 Arrosoir d'intérieur à poussoir en laiton.
- 12 Baïonnette avec son fourreau.
- 13 Epée avec son fourreau.
- 14 Dessin au crayon "Chien de chasse" signée en bas à droite E. Scrwe et daté 1841.
- 15 Coffret d'appareil d'induction Volta Faradique en acajou breveté A. Gaiffe à Paris.
- 16 Pendule à colonnes en loupe de thuya XIXème.
- 17 Paire de candélabres en bronze, électrifiés. Style Rocaille.
- 18 Petite coupe en bronze à piédouche, à décor d'épi de blé, signée du fondeur Barbedienne. D. 6 cm.
- 19 Paire de bougeoirs en bronze doré fût à cannelures, base circulaire XIXème (manque une bobèche).
- 20 Ecole anglaise XIXème "Portrait de femme de profil" Huile sur toile.
- 21 Trois gravures de mode encadrées.
- 22 Deux aquarelles "paysages" et cinq gravures.
- 23 "Le cavalier" aquarelle signée E. Fort et datée 1913.
- 24 Important lot de toiles : huiles et reproductions.
- 25 Livres divers dont Histoire locale.
- 26 Molière illustré par Dubout 8 volumes numérotés, André Sauret Editeur, sous boitage.
- 27 Deux séries de quatre gravures d'époque romantique "La demande en mariage, Le mariage, Le Coucher de la mariée et le Lever de la mariée" et "Les 4 saisons".
- 28 Ensemble de 13 petites aquarelles dont Militaires, Portraits, Paysages. On y joint divers petits cadres : 3 gravures, deux cadres en bois, etc.
- 29 Carton avec deux huiles sur toile "Bord de mer", "Nature morte aux fruits", huile sur panneau "La maison", deux gravures ou reproductions dont "La dame du palais".
- 30 Paris. Paire de jardinières en porcelaine ajouré à pieds griffes. XIXème.
- 31 Paire de brûle-parfum en faïence fine à piédouche (fêle, petits manques).
- 32 Paire de pots couverts brûle-parfum en porcelaine polychrome à fond vert et noir fin XIXème (un couvercle accidenté).
- 33 Partie de service à thé en porcelaine de Limoges avec 12 tasses et sous-tasses, 12 assiettes à dessert, pot à lait et un sucrier Villeroy & Boch, 4 tasses et sous-tasses d'un autre modèle (éclats).
- 34 Limoges. Service de table en porcelaine à liseré or et décor floral : soupière, légumier, saucière, 4 ravers, saladier, 4 plats ronds, 2 plats ovales, 5 compotiers, 36 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 30 assiettes à dessert, sucrier, pot à lait, 9 tasses à thé et sous-tasses, 6 tasses à café et sous-tasses (éclats).
- 35 Deux cartons de verres dont flûtes, etc.
- 36 Chine. Deux plats en cloisonné "Femme et enfants".

- 37 Chine. Important vase en porcelaine à décor de scène de bataille (restaurations) Electrifié.
- 38 Paire de lampes à pétrole Napoléon III en opaline blanche à liseré bleu à décor de cygnes (l'une accidentée).
- 39 Sellette en bois peint en trompe l'oeil à l'imitation du marbre avec chapiteau corinthien.
- 40 Sellette en marbre noir à base et dessus carré.
- 41 Valise avec accessoires de pique-nique.
- 42 Lampe en albâtre avec jeune fille au chat (petits éclats).
- 43 Surtout de table en métal argenté avec coupe ovale et plateau à fond de glace.
- 44 Ecole début XXème "Nature morte à l'éventail et au bouquet de fleurs" Grand pastel signé en bas à droite Van Schandel ? Cadre en bois doré de style Art Nouveau. 54x74 cm.
- 45 Ecole Française fin XIXème "Paysage au pont", huile sur panneau. 36x52 cm.
- 46 Ecole Française fin XIXème "Paysage à l'arbre", huile sur panneau. 38x55 cm.
- 47 Pelle en argent à tête de sanglier en relief. Travail Europe Centrale. Poids brut : 110g.
- 48 Gobelet à alcool sur piédouche en argent Russe. Poids brut : 48g.
- 49 Deux timbales en argent Minerve. Poids brut : 70g.
- 50 Casserole en argent Minerve. Poids brut : 196g.
- 51 Deux ronds de serviette et deux gobelets à liqueur en argent. Poids brut : 72g.
- 52 Cul rond en argent poinçon à la femme voilée. Poids brut : 30g.
- 53 Armoire de poupée façon bambou, deux portes et un tiroir.
- 54 Petite armoire de poupée façon bambou deux portes un tiroir.
- 55 Table de toilette de poupée façon bambou.
- 56 Solido, Altaya 27 modèles militaires Jep, Char, Canon.
- 57 NZ6 et divers 14 modèles travaux publics et 2 DTF, 10 boites.
- 58 Environ 40 modèles 1/43ème divers dont Solido, Age d'or, Dinky, Matchbox, etc.
- 58 Douze coffrets Solido Libération de la France.
- 60 Ensemble de modèles 1/43ème : 14 pièces en mauvais état.
- 61 Lot de véhicules militaires 1/43ème environ 70 Solido et 6 DTF.
- 62 DTF CIJ DTA Ensemble d'environ 35 véhicules 1/43ème.
- 63 DSTF Tracteur Unic BP en boite.
- 64 Coffret n°2 circuit 24 et un lot de rails.
- 65 SNF. Celluloïd.
- 66 Secrétaire fin XIXème façon acajou, le bas à deux portes, le haut à classeur. H. 32 cm.
- 67 "Bouquetière" Automate moderne, tête et bras en porcelaine, deux mouvements, musique. H. 42 cm.
- 68 Deux automates modernes.
- 69 Trois chiens deux dogues en biscuit (accidents, H. 10 cm) et un bouledogue en porcelaine (H. 6,5 cm).
- 70 Ensemble avec tricycle en laiton moderne, petit meuble en bois avec objets en porcelaine miniatures et divers.
- 71 Le magasin de porcelaine
Ensemble avec nombreux vases en faïence ou porcelaine de style chinois ou européen : deux chocolatières et une jardinière en porcelaine de Desvres, quatre assiettes en porcelaine de Limoges et divers.
- 72 Poupée moderne en biscuit et folie formant coffret à bijoux.
- 73 Hornby, train complet avec BB 8051, deux voitures de voyageurs vertes, trois wagons de marchandises, réseau de rails et transformateur n° 0.
- 74 Super Pavillon Match, machine à sous allemande par Möwen, Allemagne de l'Ouest, sur son support, électrique (pas de clé).
- 75 Garniture de cheminée trois pièces en marbre avec chien en régule.
- 76 Dix assiettes et deux saladiers en faïence XVIII et XIXème, soupière couverte, quatre assiettes à dessert, tasse et sous-tasse, théière.
- 77 Mortier et pilon.
- 78 Deux gobelets et deux verres sur pied en cristal ou verre.
- 79 Bronze "lion allongé", six mesures en étain, vase en Monaco, louche.
- 80 Deux cartons de verres dont cristal.
- 81 Ensemble de couverts en métal, machette.

- 82 Ercuis.
Coffret de ménagère en métal argenté : 12 couverts, 10 couteaux, 12 couverts à entremets, 11 couteaux à entremets, 11 petites cuillères, 7 pièces de service.
- 83 Caisse avec service Japon en porcelaine : verseuse, sous-tasses, pots à lait et divers.
- 84 Cul de poule et poissonnière en cuivre, trois outils de maréchal ferrant dont pince à naseaux et marteau.
- 85 Glace en bois doré à décor de carquois.
- 86 Trois cadres porte-photos dont deux ovales.
- 87 Trois huiles sur toile "Le sous-bois", "Nature morte aux fleurs", "Paysanne".
- 88 Miroir aux alouettes.
- 89 Cadre ovale en bois doré.
- 90 Miroir en plâtre peint "Femme 1900" (éclat).
- 91 Ensemble avec tabatières, porte-allumettes, étui en forme de bottes, etc.
- 92 Petite longue vue à tirages gainé nacre, Lerebours Place du Pont Neuf.
- 93 Longwy Vase à pans coupés Art Déco. On y joint deux vases en barbotine (éclats).
- 94 Verseuse en porcelaine blanche et or XIXème. On y joint une verseuse et un pot à lait en faïence en forme de chat.
- 95 Putti en bois sculpté (manques).
- 96 Neuf photos de Nus féminins, la plupart années 30 et un lot de notices pour développement photo, dégradateurs cristallins, etc.
- 97 "Les deux clowns équilibristes" Jouet mécanique.
- 98 Nicolai GEORGESCU (1946)
"L'Accordéoniste et son chien" Huile sur toile signée en bas à gauche. 90x116 cm.
- 99 Paire de fauteuils à dossier plat de style Louis XV en bois laqué crème.
- 100 Paire de petites chaises en bois naturel dossier ajouré à colonnettes, assise aux petits points.
- 101 Petite commode en bois de placage dessus marbre, trois tiroirs. Style Transition.
- 102 Coiffeuse en marqueterie de bois de rose.
- 103 Tapis à décor Boukhara. 290x200 cm.
- 104 Tapis pakistanais.
- 105 Quatorze livres Beaux Arts sur Chartres.
- 106 Vitraux des Cathédrales de France, ouvrage édition Bibliothèque des Arts.
- 107 Notre Dame de Chartres, illustré par Charles Samson, Edition d'art Les Heures Claires, 1967, exemplaire numéroté 74/200.
- 108 Chartres par Louis Grodecki, Edition Draeger et Verve, 1963.
- 109 Vide-poches en céramique au coq.
- 110 Trois jardinières en faïence dont une paire XVIIIème.
- 111 Pot couvert en porcelaine de Chine à décor bleu blanc, début XXème.
- 112 Service à thé en étain moderne et divers.
- 113 Fixé sous verre "chez le caviste".
- 114 Commode à quatre tiroirs en placage de palissandre, dessus marbre. L. 78 cm. P. 47 cm. H. 85 cm.
- 115 Buffet en acajou ouvrant par deux portes coulissantes.
- 116 Commode italienne époque XVIIIème en bois fruitier à décor marqueté, la façade légèrement galbée ouvrant par trois tiroirs, pieds de forme gaine. 130x55 cm. H. 83 cm.
- 117 Pastel encadré "Portrait du militaire Théodore Galinat, fusillé pendant la guerre". On y joint une gouache "paysage" signée en bas à droite.
- 118 Trumeau en bois naturel avec scène peinte dans le haut "Scène galante dans le goût du XVIIIème".
- 119 Grande armoire à portes pleines en loupe de noyer, corniche droite. Fin XIXème.
- 120 Bureau à gradins en acajou et placage d'acajou. Epoque Louis-Philippe.
- 121 J. Feugereux "Vue de la Cathédrale de Chartres" lithographie signée, n° 43/100. 40x54 cm.
- 122 St Clément Salière en faïence polychrome.
- 123 Malle de bijoutier-horloger avec accessoires et outillages avec cadrans de pendules, pièces détachées, verres, cylindres, etc.
- 124 Caisse avec outillages de bijoutier-horloger avec serre-câble, tour d'horloger, outil Cassard à détamponner les cylindres en coffret avec notice, cylindres, etc.

- 125 Caisse de pièces détachées de bijoutier-horloger avec verres, aiguilles, mousquetons, axes de balanciers, etc.
- 126 Boîte avec lot d'outillages, éléments de serrures, poignées, etc.
- 127 Petit lot d'outillages divers.
- 128 Paire de landiers en fonte.
- 129 Chine. Coupe sur pied vert turquoise en porcelaine. Epoque XIXème. (restauré). H. 10 cm.
- 130 Deux cartes encadrées Oran et Alger.
- 131 Pinocchio, huile sur toile. Ecole naïve. 27x41 cm.
- 132 Pinocchio, groupe en porcelaine de Capo di Monte représentant Gepetto dans son atelier. L. 24 cm. (petits accidents).
- 133 Barbière trois faces vers 1900.
- 134 Vingt cartes postales St Nazaire.
- 135 Ecole fin XIXème "Bord de rivière". Huile sur toile signée en bas à droite Paul Courreau (né en 1920). On y joint une huile sur panneau "En forêt".
- 136 M. Pouzadoux "Crique en bord de mer". Huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 38. 46x55 cm.
- 137 Ecole naïve "Trois femmes en promenade". Huile sur panneau. 36x48 cm.
- 138 Huile sur panneau "Femme au pied des grands arbres" 37x45 cm.
- 139 Candélabre en métal argenté anglais à trois branches.
- 140 Porte-cigarette en argent Anglais et lorgnon en métal doré.
- 141 Epingle à chapeau avec strass et une boîte en tôle Cacao.
- 142 Coffret avec découpages militaire et un pistolet Lefauchaux.
- 143 Boîte à jeux Napoléon III en loupe de thuyas avec incrustation de laiton et nacre, avec pions en nacre, compte-points et jeux de cartes. Bel état.
- 144 Dessus de lit au crochet.
- 145 Nappe et douze serviettes monogrammées.
- 146 Jeu du Nain Jaune.
- 147 Quatre livres sur la cuisine et le jardinage.
- 148 Jacques BREL illustré par Steinlen.
- 149 R. Kipling "Le livre de la Jungle" illustré par R. Reboussin, édition Delagrave.
- 150 Atlas Géographique en relief.
- 151 Les gens chics, imageries de BOB, 1895.
- 152 Carton de tissus et linge de maison.
- 153 Deux cartons de linges : patrons, cols, layette, paires de gants,
- 154 Dessus de lit au crochet 2x2m.
- 155 Neuf draps anciens, certains à jour échelle, d'autre monogrammés.
- 156 Lot de timbres en vrac divers et chromos.
- 157 Ensemble avec photos d'artistes, aquarelles et dessin par Léon Humblet certains situés en Bretagne, lot de pièces diverses, marques-page, coffret de train Made in Italy, etc.
- 158 R. d'Armor, "Le bateau échoué, huile sur toile signée en bas à droite. On y joint une sanguine "Femme nue de dos".
- 159 Meuble écritoire et une gravure anglaise couleur "Portrait de Fillette".
- 160 Grand buste en acajou d'homme Africain.
- 161 Couple Royal de Madagascar en ébène vers 1930.
- 162 Bandeau en ébène sculpté à décor de scène de chasse. 70x15 cm.
- 163 Statue africaine "femme portant son enfant".
- 164 Sacoche de voyage en cuir.
- 165 Tête en pierre sculptée.
- 166 Lot d'almanachs années 1916, 1928, années 50, etc.
- 167 Cartes postales brodées et matériel de brodeuse.
- 168 Deux albums d'enveloppes 1er jour.
- 169 Ensemble de catalogues automobiles 1/43ème dont Hornby, Solido, Verem et divers.
- 170 Mickey Mouse. Sigle avec flèche en fonte d'aluminium.
- 171 VITRA Table basse rectangulaire, piétement tulipe en plastique blanc. L. 65 cm. P. 46 cm. H. 50 cm.

- 172 Canapé en velours rouge.
- 173 Table basse moderne en métal doré et deux plaques de verre.
- 174 Bergère à oreilles de style Louis XV en bois naturel.
- 175 Armoire à deux portes pleines. Meuble de maîtrise (?).
- 176 Table ronde façon pin.
- 177 Nappe et 16 serviettes.
- 178 Claude LEPAPE (1913-1994) "Tapis Rouge", "L'étoile", "La conque nacrée", "La Grotte", "La Toile crevée", "Perspectives" Suite de 6 compositions. Découpages de Rowlux sur panneau, titrés et signés au dos. Multiple. 65x54 cm chaque.
- 179 Claude LEPAPE (1913-1994) "Tapis Rouge", "L'étoile", "La conque nacrée", "La Grotte", "La Toile crevée", "Perspectives" Suite de 6 compositions. Découpages de Rowlux sur panneau, titrés et signés au dos. Multiple. 65x54 cm chaque.
- 180 Coffret de ménagère 1950 en métal argenté avec 12 couverts et une louche.
- 181 Cinq gravures encadrées dont gravure de mode, costumes et divers.
- 182 Paire de chenets en laiton.
- 183 Trois encadrements dont deux aquarelles l'une signée Jacques.
- 184 Gilles Pottier "Nature morte au pichet" huile sur toile signée en bas à droite. 50x60 cm.
- 185 Broderie Indochinoise "le paon".
- 186 Jeanine LEBLANC, "Danseuse en tutu", dessin, aquarelle et pastel. 35x56 cm.
- 187 Talouarn J. "Les vieux quartiers aux lavoirs", aquarelle signée en bas à droite. On y joint une reproduction d'affiche encadrée : Compagnie maritime des chargeurs réunis.
- 188 Jean BOTREL (XXème), "Bouquet d'oeillets", huile sur toile datée 73. 38x46 cm.
- 189 Khoatz OTNOC (début XXème), "Rue d'une ville asiatique", aquarelle. 23x31 cm.
- 190 R. BONNET (XXème), "Nature morte à la bouteille", aquarelle datée 1980. 35,5x44,5 cm.
- 191 Cinq caisses de bouteilles de vins Bordeaux, vendu en l'état sans réclamation
- 192 Quatre caisses de bouteilles de vins Bordeaux, Bergerac, Magnum Pech-Latt, vendu en l'état sans réclamation
- 193 Quatre caisses de bouteilles de vins Bordeaux dont Côtes de Blaye, vendu en l'état sans réclamation
- 194 Quatre caisses de bouteilles de vins Bordeaux dont Côtes de Blaye, Libron, Côtes Fronsac, vendu en l'état sans réclamation
- 195 Quatre caisses de bouteilles de vins Bordeaux dont Libro, Pauillac, vendu en l'état sans réclamation
- 196 Deux caisses de champagne et Mousseux, vendu en l'état sans réclamation
- 197 *Pistolet HILTI GX120, vendu en l'état sans réclamation
- 198 *Pistolet HILTI GX120, vendu en l'état sans réclamation
- 199 *Pistolet HILTI GX120, vendu en l'état sans réclamation
- 200 *Visseuse à choc HILTI SF14A sans batterie, vendu en l'état sans réclamation
- 201 *2 Perforateurs HILTI avec batteries sans chargeur, vendu en l'état sans réclamation
- 202 *1 visseuse à choc HILITI avec une batterie, sans chargeur, vendu en l'état sans réclamation
- 203 *1 marteau burineur HITACHI DH 45 MR vendu en l'état sans réclamation
- 204 *Visseuse à plaquo AEG avec 1 chargeur sans batterie, vendu en l'état sans réclamation
- 205 *Scie circulaire HILTI SCM 22-A avec une batterie, vendu en l'état sans réclamation
- 206 *1 visseuse à plaquo HILTI SD5000 avec chargeur, batterie et un SMD57, vendu en l'état sans réclamation
- 207 *1 coffret HILTI avec laser PM-4-M + support PMA 78 HILITI + Laser PMC46 HILTI, vendu en l'état sans réclamation
- 208 *1 coffret HITACHI avec visseuse, 2 batteries, 1 chargeur, 1 lampe, vendu en l'état sans réclamation
- 209 *Inverseur de courant, vendu en l'état sans réclamation
- 210 *2 cartons de vis HILTI, tronçonneuse Black&Decker, roule-plaque, coupe-boulon, cisaille, 2 lève-plaques, 2 visseuses à choc MAKITA sans batterie, coffret à douille, coffret de scies cloche, 3 boîtes de vis, 2 boîtes vide pour machines Makita, etc vendu en l'état sans réclamation
- 211 *1 scie circulaire MACALISTER MAC250-DBL50, vendu en l'état sans réclamation
- 212 *1 groupe électrogène Energer GG2650, vendu en l'état sans réclamation
- 214 * Deux téléphones portables : iPhone et Samsung avec un chargeur Samsung, accidents aux écrans, en l'état sans réclamation,

- 216 * Echafaudage Comabi 0,90 x 2 mètres avec 12 pieds, 2 petits pieds, 7 gardes corps, 2 jambes de force, 3 petits bas, 1 plateau à trappe, 7 plateaux, 5 pieds, le tout en l'état sans réclamation,
- 217 * Ctte Renault Master dci 120, immatriculée AC-786-EA, avec galerie, modèle rehaussé, date de 1ère immatriculation le 28.07.2009, type Mines FDC1H6, carrosserie Fourgon, GO, 8 CV, n° de série VF1FDC1H641846698, environ 186.505 kms au compteur non garantis, carte grise au nom de Société SPIC, vendue avec contrôle technique (d'un montant de 60 € TTC à la charge de l'acquéreur), en l'état sans réclamation,
- 218 * Ctte Nissan dci 120, immatriculée AT-689-AR, avec galerie, modèle rehaussé, date de 1ère immatriculation le 31.05.2010, type Mines F3B1H6, n° de série VNVF3B1H6UB026955, carrosserie Fourgon, GO, 8 CV, environ 174.814 kms au compteur non garantis, carte grise au nom de Société SPIC, vendue avec contrôle technique (d'un montant de 60 € TTC à la charge de l'acquéreur) en l'état sans réclamation,
- 219 * Ctte Land Rover type Range Rover immatriculée 6777 VZ 28, date de 1ère immatriculation le 13/05/1992, type Mines RR400, carrosserie Fourgon, ES, 19 CV, n° de série SALLHABM4HA600027, environ 235.148 km au compteur non garantis, carte grise au nom de M. BEUCHOT Stéphane, vendue en l'état sans réclamation, avec contrôle technique (d'un montant de 60 € à la charge de l'acquéreur), avec opposition.

A 14H

- 220 Figurine de footballeur en bois peint.
- 221 Curieuse visionneuse photo en bois noirci et un lot de stéréo en verre.
- 222 Osram - curieux ventilateur électrique.
- 223 Tirelire en porcelaine "Enfant sur un pot".
- 224 Petit paravent quatre feuilles à décor chinoisant.
- 225 Panneau religieux peint XIXème "O Salutaris Hostia".
- 226 Billard de table d'enfant.
- 227 Patinette en bois et métal.
- 228 Lithographie "Portrait de femme au chignon". 20x30 cm.
- 229 Paul BAUDIER (1881-1964) Aquarelle et un dessin à l'encre représentant des scènes de camps de prisonniers à Sennelager en Westphalie : "Le gardien de porcs" et "Le départ de Corvées". Signés.
- 230 Deux photos encadrées "Egypte" et "Grèce".
- 231 Porte-allumette en verre moulé turquoise à décor d'amours.
- 232 Quatre canifs dont un miniature, rond de serviette en argent et divers.
- 233 Importante pendule en régule "Groupe de cerf et biche" signé CARVIN, base en marbre. H. 66 cm.
- 234 Réchaud ajouré en fonte 1900.
- 235 Machine à coudre de table Preussner à Montreuil.
- 236 Batterie Varta en verre.
- 237 Deux machines à écrire Japy et Underwood.
- 238 Appareil photo Zénith E.
- 239 Pied pour appareil et deux projecteurs sur pied tripode.
- 240 Lampe médicale frontale et curieux appareil pour se regarder la mâchoire.
- 241 Deux téléphones en plastique de couleur dont un en forme de bouche et une lampe de bureau en tôle laquée rouge.
- 242 Chaudron couvert, chaufferette, cafetière en cuivre, deux bougeoirs en bronze, lampe à pétrole en céramique monture en bronze.
- 243 Deux lithographies "Florence" d'après Decaris et "Golf".
- 244 Cigale en bronze et laiton.
- 245 Forme à chapeau.
- 246 Lot de livres et revues sur le monde du Cirque dont revues "Le cirque dans l'Univers" des années 1951 à 2008, "The White Tops" revue américaine, 6 ouvrages divers.
- 247 Lot d'actions Citroën et ferroviaire et environ 90 livrets de chansons.
- 248 Ecole Naïve. Deux dessins gouachés "A la Renaissance" et "Garage Officiel". 36x46 cm.
- 249 Lampe type bouillote.

- 250 Contax boîtier avec 4 objectifs et un flash.
- 251 CARDIN. Deux colliers en métal chromé.
- 252 Pendentif Les Gémeaux en or avec chaînette. Poids brut : 4g.
- 253 Trois alliances, une bague et une médaille en or. Poids brut : 12g.
- 254 Petit ensemble d'objets religieux.
- 255 Clip de revers "Tête d'Indochinois".
- 256 Paire de tables pliantes anglaises.
- 257 Plateau en tôle avec son support.
- 258 Paire de chauffeuses Napoléon III en placage d'acajou, tapisserie d'origine à motif exotique.
- 259 Table de salon Napoléon III en placage de bois noirci et filets de laiton (accidents). L. 130 cm. P. 80 cm. H. 76 cm.
- 260 Porte-manteau à fond de glace en fonte repeinte verte.
- 261 Glace moderne de style Rocaille cadre doré.
- 262 Classeur à musique laqué gris.
- 263 Boîte à biscuit en tôle, gaufrier XIXème et petite cloche en fonte.
- 264 Vase à long col en céramique bleue et or à décor floral.
- 265 Deux personnages en régule "Pierrot et Colombine" bases en marbre ou onyx.
- 266 Paire de vases 1900 en régule à décor d'angelots, base en marbre.
- 267 Sujet en régule "Aigle aux ailes déployées".
- 268 Pendule Hour Lavigne en bronze doré. 20x10 cm. H. 24 cm.
- 269 Gallia Verseuse, sucrier et pot à lait en métal argenté, chiffré.
- 270 Christofle Plateau ovale en métal argenté.
- 271 Christofle Verseuse en métal argenté.
- 272 Crucifix en céramique polychrome, marqué au dessous CV?. 37x30 cm.
- 273 Pique de drapeau R.F.
- 274 Paire de vases cubiques en porcelaine à décor floral Art Déco sur fond bleu.
- 275 Lunette de visée pour fusil G. Fournier en étui. On y joint une paire de jumelles dans leur étui marqué "Huet & Cie".
- 276 Vase 1900 en régule à décor de naïades, électrifié. On y joint un vase en Satsuma.
- 277 Environ 40 petits cadres divers.
- 278 Lot de santons.
- 279 Deux aquarelles encadrées "Marchande de poisson" et "Homme en blouse bleue".
- 280 Série de 4 gravures encadrées "Vues de Ruines Antiques" par Le Bas graveur : - "Vue de la tour des vents à Athènes" - "Temple de Minerve Suniade" - "Vue d'un temple en Istrie" - "Vue des Ruines de l'Aqueduc d'Adrien"
- 281 Carafe et six verres en cristal à décor de drapé, en boîtes.
- 282 Ecole XXème "Le Port" Huile sur toile signée en bas à gauche Corbes ? 60x50 cm.
- 283 Aquarelle "Chiens et renard" signée en bas à droite P. Malher. 30x20 cm.
- 284 Ecole XXème "Chapelle dans le sud" Huile sur toile signée en bas à droite Saint-Etienne ? 60x45 cm.
- 285 JACQUEMOT "Maisons" Huile sur toile signée en bas à droite. 72x53 cm.
- 286 L. P. LOUVINE "Les Marais" Gouache signée en bas à droite. 64x49 cm.
- 287 Ecole XIXème "Promenade en barque au levé du soleil" Huile sur toile. Encadrée. 90x64 cm.
- 288 Ecole XXème "Marché aux fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite W.J. Buslav ? 67x47 cm.
- 289 Ecole Orientaliste fin XIXème-début XXème "Ruelle animée" Huile sur toile signée en bas à droite CHEMZ ? 26x34 cm.
- 290 Francis AUDOUIN (1931) "Bouquet de chardons" Huile sur toile signée en bas à droite. 55x46 cm.
- 291 Jac LAUBE (XXème) "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1949. 49x60 cm.
- 292 SMETS "Jeune fille et vieillard" Grande huile sur toile signée en bas à droite "K. OOMS vu par SMETS". 115x89 cm.
- 293 Trumeau avec aquarelle dans le haut signé Madeleine RENAUD "Bouquet d'oeillets". Dimension aquarelle 77x45 cm. Dimension trumeau : 95x145 cm.
- 294 Photo encadrée "Le Transatlantique".
- 295 Broderie XIXème "Corbeille de fleurs" et tapisserie aux points datée 1909.

- 296 Ecole XIXème "Sous-Bois animé" Huile sur toile. 68x34 cm.
- 297 Christofle Seau à glace avec sa pince, 6 cuillères à consommé, 6 couverts et 2 pièces de service à poisson, 6 couteaux et 6 fourchettes, marqués au revers UTA. Soit 27 pièces dans trois boîtes.
- 298 Soldat anglais en bronze marqué "Libya 1943". H. 29 cm.
- 299 Rhythm. Réveil de voyage avec cadran indiquant les jours et les heures du monde entier.
- 300 Dupont. Briquet plaqué or avec étui en cuir.
- 301 Compagnie Générale Transatlantique : Trois médailles en bronze - Le Normandie par J. Vernon, 1935 - Colombie, Mer Caraïbes par Marcel Renard - Le France, 1962 par J.M. Coeffin
- 302 Jules Michelet "Louis XIII et Richelieu" - 2 volumes demi luxe en boîtage illustrés par Jean Gradassi - Editions d'art Sefer, 1984.
- 303 Table basse en acajou de style anglais.
- 304 Paire de chaises Napoléon III en bois doré de style Louis XV (un dossier accidenté).
- 305 Petite vitrine d'applique à trois faces vitrées, montants à colonnes cannelées.
- 306 Arrière de charrette sicilienne à décor d'une procession.
- 307 Petit bureau de dame à cylindre avec gradins en placage de noyer. Fin XIXème.
- 308 Petit bibliothèque en chêne de style Breton à deux portes vitrées. L. 75 cm. P. 36 cm. H. 177 cm.
- 309 Vaisselier deux corps en chêne ouvrant par deux portes moulurées.
- 310 Grande maie en chêne.
- 311 Pique-cierge en bois doré monté en lampe.
- 312 Baïonnette américaine US avec fourreau.
- 313 Pistolet à plomb Italy.
- 314 Trompette Couesnon Thirion.
- 315 Petit lot de bijoux avec collier en ivoire, deux petites montres de col, bague ancienne en or (manque la pierre) pince de cravate gendarmerie et une broche fantaisie, paire de créoles plaqué or.
- 316 Quatre vases en verre jaune ou bleu avec deux supports.
- 317 Pierre Millous "La Basse Ville" dessin aquarellé signé en bas à droite et daté 2004. 36x26 cm.
- 318 C.A. Buchon "Le tour du choeur" huile sur toile signée en bas à gauche. 33x41 cm.
- 319 "Notre Dame de la belle verrière" dessin aquarellé. On y joint une lithographie par W. de la Baye "Cathédrale vue de la basse-ville".
- 320 "Portrait d'un officier du XVIIIème" Huile sur toile (Autriche ?) daté 1862. 22x18 cm.
- 321 Bureau de pente de style Louis XV en bois de placage.
- 322 Littérature Neuf cartons de livres brochés et reliés dont Oeuvres complètes de Victor Hugo, Histoire de la Littérature Française, Histoire de France, etc.
- 323 Deux caisses et deux cartons avec Gault Millau, cartes routières Michelin, livres modernes littérature et deux cartons de disques, ouvrage sur l'Histoire de la musique.
- 324 Deux cartons de revues dont LUI années 60.
- 325 Littérature Six cartons de livres brochés et reliés XIXème et XXème et un carton de le théâtre dont 3 volumes "théâtre" par Jean Giraudoux, "théâtre complet" par F. De Curel en deux volumes.
- 326 Histoire Edition Arthaud et P.U.F. : "Civilisations et révolutions Françaises" 3 tomes "Civilisation japonaise", "Civilisation de l'Antiquité et Christianisme", "Histoire des Civilisations tome 3.5.6, 3 volumes sous-boitage "Civilisation de l'Islam classique, de la Renaissance et Europe Classique". 1 caisse.
- 327 Histoire Littérature Beaux Arts Quatre caisses de livres modernes, quelques ouvrages sur l'Histoire de Paris, Histoire du Surréalisme, Nombreuses biographies, etc.
- 328 Histoire Générale des Sciences en 4 tomes Edition P.U.F. On y joint le Dictionnaire des Médicaments Editions Laffont Bouquins.
- 329 Deux caisses de 36 volumes "Génies et réalités" Edition Hachette 1959 - 6 volumes sur les peintres dont Michel-Ange, Delacroix, De Vinci, Cézanne, Picasso - 5 volumes sur les compositeurs dont Vivaldi, Beethoven, Wagner, Schumann, Debussy - 5 volumes Histoire dont Rome au temps d'Auguste, Le sud au temps de Scarlett, Vienne au temps de François Joseph - 6 volumes sur les grands hommes dont Cortez, Richelieu, César, Catherine II, Napoléon, François Ier. - 14 volumes sur les auteurs dont Shakespeare, Molière, Tolstoï, Hemingway, Rimbaud, etc
- 330 Carton de 17 volumes NRF dont "Voyage au bout de la Nuit" Céline, "Les Voix du silence" d'André Malraux, Paul Claudel et 8 agendas Pléiade.

- 331 André MAUROIS 2 volumes sous boîtages Edition NRF : - "L'Angleterre romantique" illustrée par GRAU SALA , 1953, exemplaire n°8215/10000. - "Romans", avec illustrations, 1961, exemplaire n°2884/10250.
- 332 Carton d'ouvrages sur Chartres et Eure et Loir dont "Histoire de Chartres" 2 volumes, "Eure et Loir pittoresque", "Imagiers et cartiers à Chartres", "Poètes Beaucerons" par L. Merlet 2 volumes 1894.
- 333 SKIRA 13 volumes dont "Histoire de la peinture moderne" en 3 volumes, "L'Occident romantique" en 2 volumes, "La crise de la Renaissance" en 2 volumes par A. Chastel, etc.
- 334 Trois ouvrages sur les Automates : - Les automates par Jean Bedel - Les automates de Monte-Carlo - L'âge d'or des automates 1848-1914, par Ch. Bailly.
- 335 Cinq ouvrages sur l'Art de la Gravure : "Dictionnaire de l'Estampe en France 1830-1950" édition Arts et Métiers Graphiques, "Les techniques de la gravure", "Trésor des Images d'Epinal" par R. Perroux, "Argus de la gravure" et "Caricature Contre-révolutionnaire".
- 336 Horlogerie 2 ouvrages : "L'Heure qu'il est" par D.S. Landes Edition Gallimard et "Montres et Horloges" par C. Jagger Edition Princesse.
- 337 "Les Bronzes du XIXème" par Pierre Kjellberg, Editions de la l'amateur.
- 338 Gérald Schurr "Les petits maîtres de la peinture" 5 volumes.
- 339 "Description de l'Egypte publiée par les Ordres de Napoléon" Edité par l'Institut d'Orient 1988 et "L'art de Byzance" édition Mazenod.
- 340 Deux cartons d'enfantina dont une série Les rois de France, L'Aviation édition Hachette, Jeanne d'Arc, Mickey Jockey et Mickey Aviateur, Livre de Contes à système, 7 albums de vignettes, etc.
- 341 Quatre caisses et deux cartons de livres modernes Littérature, Histoire et quelques Paris Match.
- 342 Caisse de livres Beaux Arts et Histoire de France.
- 343 Caisse de livres d'Histoire Edition Bordas.
- 344 "Pélée et Mélisande" illustré par André Marty Edition de la Mappemonde, 1944.
- 345 Quinze cartons de livres Edition de Jean de Bonnot, Zola, Balzac, Alexandre Dumas, Jules Verne.
- 346 Hanotaux "Histoire de L'Egypte" en 6 volumes, Librairie Plon.
- 347 Restant de suspension avec pendeloques.
- 348 Verseuse à thé en métal argenté.
- 349 Sucrier en argent. Poids brut : 520g.
- 350 Ménagère en métal argenté dans son coffret avec douze couverts et une louche.
- 351 Cinq écrins de métal argenté et divers avec porte-couteaux, pelle à tarte, couvert à salade.
- 352 Ecrin de douze couteaux à melon.
- 353 "Les pêcheurs" groupe en terre cuite (accidents).
- 354 Mouvement d'horloge à sonnerie.
- 355 Lot de bronzailles dont embrases à rideaux en bronze doré.
- 356 Carafon en verre bleu.
- 357 Service à liqueur en verre bleu et jaune avec plateau, deux carafons et douze gobelets (petits éclats).
- 358 Paire de vases en verre rose dans le goût de Clichy.
- 359 Table et huit chaises cannées de style breton.
- 360 Enfilade néorustique quatre portes.
- 361 Sellette 1900 dessus marbre.
- 362 JAPON Paire de bas de meuble en bois exotique. Ils ouvrent en façade par quatre petits panneaux coulissants découvrant un casier et un tiroir. 84x30 cm - H. 38 cm.
- 363 Grand tapis français à fond rouge. 320x200 cm.
- 364 Jardinière de table en bronze avec émaux cloisonnés. Epoque Fin XIXème. 40x24 cm. H. 20 cm.
- 365 Jardinière de table dans le goût Indochinois en bronze et laiton soutenue par trois échassiers.
- 366 Quatre compas en bois ou métal.
- 367 Deux cendriers : l'un Orangina, l'autre en étain à décor de rose.
- 368 Plat torpilleur en faïence de Gien (éclat).
- 369 Trois stylos dont un Montblanc, Cherfel et divers.
- 370 Deux petites tables gigognes en métal doré dessus en laque.
- 371 Fauteuil bas à dossier ajouré, assise capitonnée.
- 372 Ensemble de photographies dont négatifs, groupe de famille de Porcheville, album photo format Carte de Visite.

- 373 Seau à champagne en métal argenté.
- 374 Cinq timbales : deux coquetiers et 6 ronds de serviettes en métal argenté.
- 375 Lampe Berger en Longwy.
- 376 Mygale naturalisée.
- 377 Brugières avec vues stéréo, deux visionneuses et une paire de jumelles de théâtre.
- 378 Berdal "Nature morte aux pots et poire" Huile sur toile signée en bas à gauche. 46x56 cm.
- 379 A. MARISSAL "Calvaire à Sainte-Croix du Verdon" Huile sur toile signée en bas à droite. 61x50 cm.
- 380 A. MARISSAL "Bouquet d'anémones" huile sur isorel signée en bas à droite. 65x54 cm.
- 381 Grande lanterne ottomane en tôle, bronze et laiton à 4 verres bombés au chiffre du sultan en or. Porte une marque de la maison A. Mairet à Paris. H. 56 cm.
- 382 Nécessaire de cheminée en bronze et laiton de style Rocaille avec pelle, pincette, balayette et soufflet.
- 383 Pare-feu cinq feuilles en bronze et laiton de style Rocaille. Dim. d'une feuille 80x33 cm.
- 384 Maurice GHIGLION - GREEN (1913-1989) "Un fleuve l'hiver" Huile sur toile signée en bas à gauche. 46x61 cm.
- 385 Huile sur toile marouflée sur panneau "Bouquet de fleurs" dans le goût du XVIIIème. 45x38cm.
- 386 Maurice MARTIN (1894-1978) "Les meules - route de Montreuil sur mer" huile sur toile signée en bas à droite, titré au dos. 54x65 cm.
- 387 "Le Louvre vu des Tuileries" Aquarelle signée en bas à gauche FILLON (Arthur FILLON (1900-1974). A vue 47x33 cm. Encadrée sous verre.
- 388 Jean Marcel Brimeau "La pointe du raz" Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au dos.
- 389 Glace murale rectangulaire en bois doré entourage perlé, à décor sur le haut d'épis de blé, chapeau, guirlande de fleurs et laurier. Style Louis XVI. 76x42 cm.
- 390 O. Séry (Ecole XXème) "A marée basse". Huile sur toile signée en bas à droite.
- 391 Lot de pièces de 5F en argent. Poids brut : 850g.
- 392 Service à orangeade en cristal rouge rubis, gravé et chiffré or L.V., comprenant : plateau mouvementé, broc et deux gobelets sur piédouche.
- 393 Carton de 71 boîtes publicitaires pharmacie médicaments.
- 394 Carton de 21 boîtes publicitaires alimentaires.
- 395 Carton de 48 boîtes publicitaires alimentaires.
- 396 Carton de 44 boîtes publicitaires thé, tabac et divers.
- 397 Carton de 22 boîtes publicitaires pharmacie alimentaires.
- 398 Carton de 22 boîtes publicitaires pharmacie alimentaires.
- 399 Carton de 20 boîtes publicitaires anciennes.
- 400 Carton de 48 boîtes publicitaires pharmacie alimentaires.
- 401 Carton de 36 boîtes publicitaires bonbons et divers.
- 402 Carton de 40 boîtes de petits bonbons.
- 403 Carton de 40 boîtes publicitaires café et divers.
- 404 Carton de 19 boîtes publicitaires alcool et divers.
- 405 Ecole XIXème "Paysage aux grands arbres" huile sur toile. 40x32 cm.
- 406 Robert JOSSET (XXème), "Chantier au port de Lé Chiagat", huile sur toile. 60x73 cm.
- 407 Emile MAILLARD (1846-1926) "Pêche par gros temps" Huile sur toile signée en bas à droite (restauration à l'arrière) Cadre en bois doré. 65x92 cm.
- 408 Grande maquette de voilier coque en bois avec voiles, sur son support. L. 100 cm.
- 409 Maquette de trois mâts en bois "Cutty Sark".
- 410 Maquette de voilier coque en bois peinte verte, sur son support. L. 100 cm.
- 411 Maquette de voilier coque en bois peinte rouge, sur son support. L. 100 cm.
- 412 Ex voto de la Rochelle "Remorqueur Bassens".
- 413 Grande maquette de voilier coque en bois "La Pie", sur son support. L. 130 cm.
- 414 Maquette de voilier coque en bois, sur son support.
- 415 Trois caisses et un sac de pièces détachées et accessoires pour maquette, mâts.
- 416 Soldat anglais Horsegard jouant du tambour Grand automate électrique. H. 130 cm.
- 417 Hornby, deux voitures vertes, un wagon, catalogues et divers. Lot de rails rouillées.
- 418 Trois caisses de livres modernes Beaux Arts et romans.
- 419 Lot de livres sur le chemin de fer et les automobiles.

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Membre du groupe IVOIRE FRANCE

ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 25 OCTOBRE 2016

M

Adresse

Tél.....

Email.

Prie Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS

de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A 150 € NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE AVANT 18 HEURES.	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire