

ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

Mardi 6 Décembre 2016

Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 455

A 9H30 et 14H : Verreries dont Baccarat, Objets de vitrine par Sabino, Tableaux par André Jean, Kruysen, L. Lemaire, E. Ciceri, Petits bijoux, Collections de flacons de parfums factices dont Dior, Chanel, Guerlain, Lustres et suspensions 1900, Parures de robes en perles de jais, capes d'épaules, Chevalet d'atelier, Appareils photo, Postes TSF, Petit mobilier

Frais Acheteur 20 % TTC

Expositions :

Samedi 3.12 de 10h-12h30 et 14h-16h

Mardi 6.12 de 9h-9h30

ATTENTION ORDRES D'ACHATS :

JOINDRES REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES (RIB – IBAN) ET PIÈCES D'IDENTITÉ

ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE : AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA
ACCEPTÉE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFÉRIEURE A **150 €**. NOUS VOUS
REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères **20 % TTC**.

En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com

SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIÉES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Tout achat doit être réglé le jour de la vente, celui-ci est sous la responsabilité de l'acheteur dès son adjudication.

Les Commissaires-priseurs

A 9h30

- 1 Deux porte-montres vers 1900 : l'un en verre en forme de panier, l'autre en loupe de thuya.
- 2 Christofle. Douze grands couteaux lame inox, 12 couteaux à dessert, pelle à tarte en métal modèle aux filets. On y joint un écrin avec trois pièces en métal Boulenger, pince à sucre, timbale et deux petites cuillères en métal.
- 3 Monture d'huilier vinaigrier, carafon, porte-courrier en porcelaine, corbeille en porcelaine ajourée, carafe en verre monture en métal.
- 4 Cinq nécessaires à condiments dont un à décor de chiens, l'un en forme de fraise avec plateau, un autre à décor de cygnes.
- 5 Deux boîtes couvertes en porcelaine dont une en forme de console, deux pipes en terre Jacob, branche en porcelaine à décor de cinq oiseaux, trois pichets et une tasse en porcelaine 1900.
- 6 Cinq assiettes décoratives en porcelaine 1900 dont une à décor d'une femme avec perroquet, trois à décor floral et un plat en porcelaine à décor d'un paysage enneigé.
- 7 Six vases divers : l'un en cristal de Bohême, un en Clichy, vase soliflore en verre bleu, vase moderne en verre violet, etc.
- 8 Deux pièces en verre émaillé à décor floral : jardinière de table et seau à biscuit.
- 9 Trois vases en verre ou opaline à décor de fleurs ou de personnages.
- 10 Cache-pot Napoléon III en porcelaine à décor d'échassiers.
- 11 Lampe de chevet en faïence à décor floral, monture en bronze. On y joint un vase de marié en porcelaine à décor floral.
- 12 Vase ovoïde en faïence à fond blanc à décor de guirlandes, monture en bronze. H. 40 cm.
- 13 Cave à cigarettes musicale en onyx.
- 14 Pendule en marbre noir fin XIXème.
- 15 Eventail monture en nacre feuille peinte "La lecture". On y joint une tabatière "la jurassienne", cinq petites gravures de mode et petite épingle à chapeau fantaisie.
- 16 Sabino. Baguier au cygne (éclat) et coupelle coquillage en verre opalescent.
- 17 Sabino. Eléphant en verre opalescent.
- 18 Sabino. Serpent en verre opalescent.
- 19 Sabino. Sujet en verre opalescent : "Femme à genoux".
- 20 Sabino. Coq en verre opalescent.
- 21 Sabino. Deux poissons en verre opalescent.
- 22 Sabino. Chouette en verre opalescent.
- 23 Sabino. Sujet en verre opalescent "Femme portant un mouton sur ses épaules".
- 24 Sabino. Oiseau en verre opalescent.
- 25 Sabino. Grue en verre opalescent.
- 26 Sabino. Sujet en verre opalescent "Nu au drapé".
- 27 Sabino. Chien en verre opalescent.
- 28 Sabino. Sujet en verre opalescent "Ours polaire".
- 29 Sabino. Sujet en verre opalescent "Ours sur le dos".
- 30 Sabino. Coupelle à décor de mûres et trois petites coupelles à décor d'oiseaux ou végétaux en verre opalescent.
- 31 Sabino. Déesse égyptienne en verre opalescent.
- 32 Sabino. Chien en verre opalescent.

- 33 Sabino. Lapin en verre opalescent.
- 34 Sabino. Escargot en verre opalescent.
- 35 Sabino. Tortue en verre opalescent.
- 36 Sabino. Vénus de Milo et un pendentif en verre opalescent.
- 37 Sabino. Angelot en verre opalescent.
- 38 Sabino. Chien en verre opalescent.
- 39 Sabino. Deux sujets en verre opalescent : oiseau et cygne.
- 40 Sabino. Dindon en verre opalescent.
- 41 Sabino. Oiseau en verre opalescent.
- 42 Sabino. Deux papillons en verre opalescent.
- 43 Sabino. Souris en verre opalescent.
- 44 Sabino. Mouton en verre opalescent.
- 45 Sabino. Porc-épic en verre opalescent.
- 46 Sabino. Oiseau en verre opalescent.
- 47 Sabino. Chien en verre opalescent.
- 48 Ménagère en métal argenté 1930/40 dans un écrin : 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche.
- 49 Christ en buis sur crucifix en bois noirci.
- 50 Seau à champagne en cristal de Lorraine.
- 51 Bijoux anciens fantaisie comprenant médaillon monture en métal, paire de pampilles en métal et une montre de col en métal.
- 52 Montre de col en argent.
- 53 Montre de col en or avec chaîne en or. Poids brut total : 26g.
- 54 Deux boucles en argent serties de strass.
- 55 Six sujets en porcelaine Soldats de l'Empire.
- 56 Paire de boucles d'oreilles en or et pierre semi précieuse. Poids brut : 1.50 g.
- 57 Deux pendentifs en or avec pierre verte, pierre rouge. Poids brut : 0.98 g.
- 58 Paire de boucles d'oreilles en or et brillants. Poids brut : 2.41 g.
- 59 Couvert uniplat en argent XVIIIème. Poids brut : 120g.
- 60 Cinq médailles en bronze et divers.
- 61 Broche en métal et une chaîne en métal.
- 62 Sept alliances en or et divers. Pb : 19,4 grs.
- 63 Boutons de manchettes en or (3 paires) et une médaille. Pb : 11 grs.
- 64 Ensemble de boucles d'oreille. Neufs pièces et cinq paires de deuil. Pb : 17,18 grs.
- 65 Montre de col en argent et pendentif émaillé (accident).
- 66 Ensemble de montres bracelet femme, en or pour certains.
- 67 Ensemble de neuf pièces de monnaie, dont un Napoléon III 1852.
- 68 Fermoirs pour chaîne et boîtier de montre.
- 69 Lot avec quatre camées, clef de montre.
- 70 Ensemble de montres bracelets divers.
- 71 Cinq gravures humoristiques, dont quatre d'après Bailly.
- 72 Christ en os (accidenté) sur un socle en velours.
- 73 Poupée Raynal parlante, yeux bleus dormeurs, perruque. 45 cm.
- 74 Poupon corps en tissu.
- 75 Cuisinière en tôle Jep et un landau en tôle verte.
- 76 Machine à coudre en fonte noire et or.
- 77 Grande suspension en bronze et laiton avec opaline verte et neuf fausses bougies.
- 78 Service de verres à pied en demi cristal comprenant neuf coupes à champagne, 12 verres à vin, 12 verres à vin, 12 verres à porto, broc. Soit 46 pièces.
- 79 Service à thé en faïence rose de Digouin, vase et un broc à eau en verre (éclats).
- 80 Lustre en bois et métal chromé et une encoignure murale en bois naturel.
- 81 Jardinière de table en métal argenté de style Louis XVI, intérieur en verre bleu et un nécessaire à hors d'oeuvre.
- 82 Deux pochettes de soirée en tissu et perles, deux bourses à mailles dont une en argent, bâton de rouge à lèvres en argent, carnet de bal, 5 poudriers.

- 83 Trois boîtes à thé miniature en tôle lithographiée pour épicerie de poupée.
- 84 Lot de 22 petits pichets en faïence, grès et porcelaines.
- 85 Deux boîtes à chaussures avec CP toute période.
- 86 Important album d'environ 500 cartes postales, tous sujets.
- 87 Boîte de cartes postales modernes et semi-modernes.
- 88 Album de 500 cartes postales France divers départements.
- 89 Album d'environ 500 cartes postales "Les amoureux".
- 90 Album d'environ 232 cartes postales "Fleurs et animaux".
- 91 Neuf couverts en argent modèle au filet (poids brut : 1kg62) et sept petites cuillères en argent (poids brut : 158g). On y joint cinq cuillères, deux fourchettes et une petite cuillère en métal.
- 92 Eugène CICERI (1813-1890)
"La promenade" aquarelle signée en bas à gauche et datée 1865 (?). A vue 11x6 cm.
- 93 Eugène CICERI (1813-1890)
"Paysage à l'arbre" aquarelle signée en bas à droite et datée 1869. A vue 11x6 cm.
- 94 Anton KRUYSEN (1898-1977)
"Personnage à la casquette et au verre" Huile sur toile signée en bas à droite. 50x60 cm.
- 95 Anton KRUYSEN (1898-1977)
"Le clochard au verre" fusain signée en bas à droite, situé à Chartres en bas à gauche, daté 1972. A vue 23x31 cm.
- 96 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite en noir et ocre", pastel non signée. 28x21 cm.
- 97 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite en noir et couleur", pastel signée en bas à gauche. 30x23 cm.
- 98 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite", dessin à l'encre réhaussé, signé en bas à gauche et daté avril 62. 47x62 cm.
- 99 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite", dessin à l'encre réhaussé, signé en bas à droite. 47x62 cm.
- 100 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite", dessin à l'encre réhaussé, signé en bas à droite. 47x62 cm.
- 101 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite en brun", huile sur toile signée en bas à droite. 66x80 cm.
- 102 André JEAN (1913-1982)
"Chalutiers", huile sur toile signée en bas à gauche. 74x60 cm.
- 103 André JEAN (1913-1982)
"Moulin de la Roche", dessin à l'encre signé en bas à droite, daté décembre 61 et situé en bas à gauche. 47x62 cm.
- 104 André JEAN (1913-1982)
"Epernon", Lavis d'encre signé en bas à droite et daté avril 62. 47x62 cm.
- 105 André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite", dessin à l'encre non signé. 30x57 cm (verre accidenté).
- 106 André JEAN (1913-1982) Reproduction "Le Pont Bouju".
- 107 André JEAN (1913-1982)
"Composition en bleu", pastel signée en bas à droite. 20x27 cm.
- 108 André JEAN (1913-1982)
"Vache à St Prest", datée mars 62. Huile sur toile signée en bas à gauche. 27x35 cm.
- 109 André JEAN (1913-1982)
"Fleur d'hiver le soir", huile sur toile datée janvier 1962, signée en bas à gauche. 28x36 cm.
- 110 André JEAN (1913-1982)
"Bouquet de roses", huile sur toile signée en bas à gauche et datée 61. 24x34 cm.
- 111 André JEAN (1913-1982)
"Composition Abstraite", huile sur toile signée en bas à gauche. 50x60 cm.
- 112 André JEAN (1913-1982)
"Champ de blé par ciel d'orage", huile sur toile signée en bas à gauche. 54x64 cm.
- 113 André JEAN (1913-1982) "Le bateau blanc", huile sur toile signée en bas à gauche. 50x60 cm.

- 114** André JEAN (1913-1982)
"Cochons", signée en haut à gauche et datée mars 61, aquarelle. 47x60 cm.
- 115** André JEAN (1913-1982)
"Le bouquet de fleurs", gouache signée en bas à gauche. 13x18 cm.
- 116** André JEAN (1913-1982)
"Chez Mr Leprince à St Prest - Mai 1962" Huile sur toile signée en haut à gauche. 50x66 cm.
- 117** André JEAN (1913-1982)
"Composition abstraite en noir", encre sur papier non signé. Non encadrée. 60x45 cm.
- 118** Ecole Moderne "Portrait de Marie Roger Louis Pillet" Huile sur toile signée en bas à droite. 72x80 cm.
- 119** Luce Turnier (1924-1994) "Composition abstraite en jaune : ailes de libellules", huile sur contreplaqué signée en bas à gauche et datée 63. 80x80 cm.
- 120** Huile sur toile "Les bons frères au Musée". 27x22 cm.
- 121** Machara "L'arrivée du printemps", lithographie n°9/75. 14x19 cm.
- 122** Jeantimir Kchaoudoff (1941) "Le soleil, mars, la lune et la terre" Dessin et aquarelle sur support cartonné signé en bas à gauche. 29x43 cm.
- 123** Jeantimir Kchaoudoff (1941) "L'homme oiseau" dessin et lavis d'encre sur support cartonné, signé en bas à droite. 44x28 cm.
- 124** Jeantimir Kchaoudoff (1941) "La visite de Paris" Technique mixte sur support cartonné, signé en bas à gauche et daté 1967. 28x44 cm.
- 125** Jeantimir Kchaoudoff (1941) "Je voudrais bien me coucher mais je ne trouve pas mon pyjama...."
Dessin, technique mixte sur support cartonné, signé en bas. 28x44 cm.
- 126** Gabriel LOIRE (1904-1996) "Cathédrale de Chartres" Huile et gouache sur un carton entoilé.
- 126 B** Deux écrins en métal argenté.
- 127** Œil de bœuf entourage en bois noirci.
- 128** Carton de barbotines, verreries, etc.
- 129** Balance en cuivre et étagère en bois.
- 130** Fauteuil voltaire.
- 131** Chaise en bois noir.
- 132** Tapis pakistanais à fond bleu.
- 133** Tapis pakistanais à fond brun.
- 134** Deux petites urnes en bronze Napoléon III rehaussé de motif or l'une à motif de chauve souris, l'autre à décor d'amours.
- 135** Train Jouef HO, coffret Starallye avec personnages en plomb, boîte Meccano n.1 et coffret Gégé le Petit électricien.
- 136** Service miniature de poupée moderne.
- 137** Cerf en régule 1950, base en marbre.
- 138** Boîtes d'environ 40 médailles en bronze, cuivre et divers sur divers sujets dont Sports, médaille du mérite, etc.
- 139** Boîte d'environ 40 médailles en bronze, cuivre et divers dont Exposition universelle, Grands hommes, Prix, Sports.
- 140** Boîte d'environ 40 médailles en bronze, cuivre, etc dont Sport, Exposition Universelle de 1937, etc.
- 141** Lot de médailles en argent divers thèmes dont Chemin de fer, Guerre 14-18, etc. Poids brut : 1070g.
- 142** Columbia Phono mallette portatif gainé noir.
- 143** Lot de lettres manuscrites anciennes.
- 144** Deux albums de timbres 1er jour.
- 145** Quatre albums de timbres divers.
- 146** Jules Verne Le pays des fourrures, deux exemplaires amateurs.
- 147** Jean de la Fontaine / François Desnoyer "Dies Irae" n°94/225.
- 148** Huit vues stéréo dont personnages au bord de mer.
- 149** Portefeuille de cinq photographies modernes, quatre lettres et trois aquarelles de Mapo. On y joint une gravure de Paul de Lassignef "St Guénolé" n°14/40. 30x45 cm.
- 150** Sarreguemines. Six assiettes sur le thème de service militaire.
- 151** Thoune. Trois assiettes en céramique.

- 152 Quatre carreaux de céramique vers 1970 à décor des signes du Zodiaque.
- 153 Creil et Montereau Cinq assiettes en faïence imprimée "Jeux d'enfants".
- 154 Orefors Suède. Flacon en cristal gravé à décor de Diane chasseresse.
- 155 Violon d'étude Medio Fino.
- 156 Petit tapis fait main en laine à décor floral stylisé sur fond rouge. 140x87 cm.
- 157 Tapis en laine à décor d'animaux sur fond rouge. 160x128 cm.
- 158 Deux petit tapis en laine à fond jaune ou rouge orangé.
- 159 Tapis Hamadhan à décor géométrique sur fond rouge. 162x120 cm.
- 160 Pakistan. Tapis à fond rose (200x128 cm). On y joint un tapis à fond rose usagé (198x119 cm).
- 161 Tapis Hamadhan à décor géométrique fond rouge. 178x114 cm.
- 162 Deux tapis en laine à motif géométriques. 153x77 cm et 123x89 cm.
- 163 Tapis à décor d'un arbre de vie, fond rouge. 183x104 cm.
- 164 Deux tapis chinois bleu et crème, l'un ovale, l'autre rectangulaire.
- 165 Iran. Beau tapis de Naïn à décor de fleurs stylisées sur fond blanc et bleu. 209x115 cm.
- 166 Tapis Hamadhan à décor géométrique sur fond rouge. 119x104 cm.
- 167 Tapis fait main à fond crème et bleu. 193x106 cm.
- 168 Grand tapis à décor géométrique sur fond rouge. 120x210 cm.
- 169 Six tapis de prière et un tapis à fond rouge (194x103 cm).
- 170 Tapis en laine Hamadhan à fond rose. 205x135 cm.
- 171 Galerie à fond rose à décor floral (314x86 cm) et un tapis à gros points à décor géométrique fond rose (197x107 cm).
- 172 Sellette avec tablette d'entrejambe, meuble de salle de bain en formica, bureau plat.
- 173 Pied de lampe en céramique vernissée à décor floral polychrome.
- 174 Pique-cierge en métal argenté monté en lampe.
- 175 Deux appliques murale à deux lumières, cadre décoratif en étain "Vierge", reproduction, canevas encadré.
- 176 Médaillon décoratif en marqueterie de pierre dure à décor d'oiseau, de fleurs et de coquillages (manques).
- 177 Glace en bronze et laiton "Femme au lévrier".
- 178 Deux glaces en bois doré (en l'état).
- 179 Patrick SOUDAY (1953)
"Paysage de Beauce" Huile sur toile signée en bas à droite. 65x50 cm.
- 180 Patrick SOUDAY (1953)
"Paysage avec habitations" Huile sur toile signée en bas à droite. 60x38 cm.
- 181 Patrick SOUDAY (1953)
"Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à droite. 35x24 cm.
- 182 A. Fremaux "Promenade" huile sur toile signée en bas à droite. 25x34 cm.
- 183 Ecole XXème "Paysages de Provence" deux huiles sur toiles.
- 184 Dessin au crayon "Oiseau" signé en bas à gauche Gautier ? et daté (19)62. 23x30 cm.
- 185 Grande glace entourage en bois doré et bois naturel. 70x80 cm.
- 186 J.B. Trotzier "Promenade en forêt" huile sur toile signée en bas à droite. 55x46 cm.
- 187 Ecole XXème "Sur le chemin" huile sur toile. 50x40 cm.
- 188 Deux panneaux en laque Chine.
- 189 Chine. Statue de divinité en porcelaine blanche. H. 56 cm.
- 190 Deux potiches, seau à parapluie et un vase en porcelaine de Chine à décor bleu blanc.
- 191 Deux pots couverts et une boîte rectangulaire en porcelaine de Chine à décor bleu blanc.
- 192 Asie. Trois sujets en bois polychrome : 2 canards et Homme au panier.
- 193 Grande sellette et trois petites sellettes.
- 194 Sèche-cheveux Calor.
- 195 Lampe en laiton avec son abat-jour à perles et cabochons bleus.
- 196 Petit ensemble de céramiques avec sabots, déjeuner en Gien.
- 197 Lunette de visée de géomètre.
- 198 Petit ensemble de chasse avec cartouchière, dosette à poudre.
- 199 Menottes de gendarmerie.

- 200 Carton avec formes à chapeaux et gabarit.
- 201 Phonographe à cylindre.
- 202 Lot de voitures 1/43ème et soldats en plomb.
- 203 Mallette avec encriers, cachets et petits ustensiles.
- 204 Pot couvert en cuivre.
- 205 Deux cartons de bibelots divers dont moulins à café, vases, entonnoir en cuivre, etc.
- 206 Deux cartons de disques 33T 45T Jazz, Classiques Variétés.
- 207 L. Hoffner "Régate" Pochoir signé en bas à gauche. 39x79 cm.
- 208 Trois cartons de livres dont Chateaubriand, Molière 1819, Œuvres de Tite-Live, etc.
- 209 Album de cartes postales anciennes sur Chartres (environ 50).
- 210 Carton de vieux papiers et photographies.
- 211 Tracteur John Deere et camion benne Taka.
- 212 Voilier coque bois.
- 213 Chromo encadré "La petite violoniste" d'après L. Perrault.
- 214 Bidet avec cuvette émaillé.
- 215 Fauteuil de repos cubain en bois et osier.
- 216 Ecole Russe CHOCHKOSWJKY "Capricorne" grande huile sur toile signée en bas à droite, 1989. 72x116 cm.
- 217 Ecole Espagnole "Place du marché" huile sur toile. 50x60 cm.
- 218 Ecole moderne "Venise" huile sur toile. 46x55 cm.
- 219 Seize albums de tinton état divers.

A 14h

- 220 CHANEL Deux flacons de parfum factices "N°5" et "Allure" (petits éclats). H. 22 cm.
- 221 GUERLAIN Grand flacon de parfum factice "Héritage" H. 28 cm.
- 222 ROCHAS Deux grands flacons de parfums factices "Globe" : l'un en verre, l'autre en plastique.
- 223 VAN CLEEF Grand flacon de parfum factice en verre facetté façon diamant. H. 24 cm.
- 224 Grand flacon de parfum factice en forme d'éventail. H. 15 cm.
- 225 CACHAREL Trois flacons de parfums factices "Loulou" : un grand et deux petits en boîtes.
- 226 GIVENCHY Grand flacon de parfum factice "Organza". H. 40 cm.
- 227 BOUCHERON Flacon factice d'Eau de toilette pour homme, en boîte. H. 30 cm.
- 228 Paco RABANNE "La nuit" flacon de parfum factice en verre. H. 38 cm.
- 229 VALENTINO Flacon de parfum factice en verre. H. 33 cm.
- 230 Christian DIOR Deux flacons de parfums factices en verre "Miss Dior" et "Dune".
- 231 HERMES Parfum d'Hermès, 4 flacons factices en verre de différentes tailles.
- 232 HERMES "Bal Ami" grand flacon de parfum factice. H. 40 cm.
- 233 Yves SAINT LAURENT "Y" flacon de parfum factice. H. 27 cm.
- 234 KENZO Quatre flacons de parfums factices, bouchons en forme de fleurs.
- 235 Nina RICCI Six flacons factices de différentes tailles : 4 "l'Air du temps" et 2 "Nina".
- 236 GUERLAIN Deux flacons en verre à l'abeille et 15 flacons métal (sans les bouchons).
- 237 Trois coffrets d'échantillons de parfum : 3 flacons LALIQUÉ "Les introuvables", 4 flacons Jean PATOU et 4 flacons GUERLAIN "Eau".
- 238 VAN CLEEF Onze flacons de parfums factices dont six en boîtes dont Gem, First, etc.
- 239 GUERLAIN Trois flacons factices divers, deux flacons en verre bleu en coffret. On y joint un coffret avec flacon factice "Jaïpur" de BOUCHERON.
- 239 B MOSCHINO. Collier "marine" fantaisie. On y joint trois colliers de perles fantaisies.
- 239 C CARTIER Carré de soie à la panthère, avec sa boîte.
- 239 D Hermès Pochette et cravate, dans une boîte Hermès.
- 240 Ours Tartine et Chocolat.
- 241 Deux médaillons décoratifs dans le goût de Wedgwood à décor en bas-relief de deux angelots.
- 242 Baromètre lyre en bois vert et or.
- 243 Grand lustre en bronze fin XIXème avec vasque en verre satiné et six tulipes (deux accidentées).
- 244 Lustre cage à six lumières avec pendeloques.

- 245 Petit lustre cage à quatre lumières avec pendeloques.
- 246 Lanterne de vestibule en laiton.
- 247 Lustre en verre de Venise à cinq lumières.
- 248 Paire de girandoles à deux bras de lumières.
- 249 Jardinière en barbotine (petits éclats). On y joint un cache-pot en céramique noire et corail.
- 250 Bibi en tulle doré brodé de perles et paillettes portant une étiquette de Michnieurez place Vendôme.
- 251 Cape d'épaule en soierie et dentelle noire brodé de perles de jais.
- 252 Importante parure de robe en tulle brodé de jais, dans sa boîte d'origine.
- 253 Cape d'épaule au cygne.
- 254 Ensemble avec sous-robe, veste et robe en dentelle de Chantilly.
- 255 Attribué à Louis LEMAIRE (1824-1910) Deux huiles sur panneaux "Paysages". 25x33 cm.
- 256 Louis LEMAIRE (1824-1910) "Dans le verger" huile sur toile signé en bas à droite. 34x48 cm.
- 257 Attribué à Louis LEMAIRE (1824-1910) "Paysage animé" Huile sur toile (accidents). 38x46 cm.
- 258 Attribué à Louis LEMAIRE (1824-1910) "Les grands arbres" huile sur toile. 58x37 cm.
- 259 Attribué à Louis LEMAIRE (1824-1910) "Paysage au charriot" huile sur toile. 50x65 cm.
- 260 Attribué à Louis LEMAIRE (1824-1910) "Cour de ruisseau" huile sur toile. 47x55 cm.
- 261 Neuf aquarelles "Natures mortes de fleurs ou de fruits" par Joséphine Simond (JS), dont une signée 1903.
- 262 Laurent JARDON "Nature morte à la coupe" Huile sur toile signée en bas à gauche et intitulé "le drapé" 84. On y joint une lithographie du même artiste "Pégase" datée 86.
- 263 Deux diplômes agricoles de l'Orne, encadrés.
- 264 Trois publicités sous verre : carton "Société d'Huile d'Olive de Nice" et deux encadrements pour le Lait Mont Blanc.
- 265 Lot de petites reproductions et gravures dont gravures de mode, catalogue de grands magasins, deux gravures encadrées, etc.
- 266 Classeur double à rideau.
- 267 Grand chevalet moderne.
- 268 Bassine en cuivre rouge et cane couverte en laiton.
- 269 Deux chaudrons en cuivre : l'un rouge décoré et une casserole.
- 270 Pot en cuivre rouge et braisière.
- 271 Lanterne à main SNCF.
- 272 Deux lampes de mineurs.
- 273 Phono mallette La Voix de son Maître gainé noir intérieur en bois. Bon état.
- 274 Deux cadres 1900 en bronze à décor de femme et végétaux (deux tailles).
- 275 Suite de quatre carafes en cristal.
- 276 Service à thé et à dessert en faïence anglaise.
- 277 Carafe en cristal taillé.
- 278 Vase soliflore en Baccarat.
- 279 Christofle. Verseuse en métal argenté.
- 280 Paire de petits vases en faïence.
- 281 Quatre marques à bridge.
- 282 Carton de textiles avec une nappe et 11 serviettes brodées à jour échelle, serviettes dépareillées, métrage de dentelle noire, boîte de boutons pressions.
- 283 Encyclopédie Life sur la photo.
- 284 Vingt appareils type box et plus récents, deux visionneuses stéréo, 2 polaroids. On y joint un lot d'étuis vides.
- 285 Quatre foldings à plaques.
- 286 Trois appareils photos 24x36 dont Exakta Varex IIB, Topcon Unirex Balda
- 287 Cinq box.
- 288 Huit foldings.
- 289 Alliance en or jaune avec cinq petits diamants.
- 290 Bague en or jaune sertie d'une pierre bleue dans un entourage de pierres blanches.
- 291 Bague en or blanc sertie d'une topaze bleu clair.
- 292 Pendentif cœur en topaze bleu clair.

- 293 Pendentif en or blanc sertie d'une topaze bleu clair.
- 294 Canne avec boussole dans le pommeau.
- 295 Deux cannes l'une avec pommeau en métal doré gravé.
- 296 Sabre briquet avec fourreau en cuir.
- 297 Petite chambre photographique en noyer avec objectif rapid Bausch, soufflet noir.
- 298 Danseuse indonésienne en bois sculpté polychrome.
- 299 Moulin à prière Tibet ? en fer forgé avec six clochettes en bronze.
- 300 Epi de faitage en terre cuite Asie en forme de feuillage (cassé et recollé).
- 301 Morceau de jarre antique à décor de ruban.
- 302 Plat creux à deux anses en terre cuite, avec trace de coquillage et un objet de fouille.
- 303 Trois plats en faïence à décor bleu et blanc dans le style de Rouen (deux avec accidents). XVIIIème.
- 304 Grand plat cul noir en faïence (Forge les Eaux ?) à décor d'un bouquet fleuri marqué B. XVIIIème
Env. 40 cm.
- 305 Deux plats cul noir l'un à décor de fleurs XIXème, l'autre de bouquet fleuri et 4 autres plats en faïence accidentés.
- 306 Beau saladier en faïence de Nevers à décor de château. XVIII
- 307 Rare saladier en faïence XVIIIème à décor de lion (accident et réparation).
- 308 Trois saladiers en faïence de l'Est à décor de fleurs ou d'oiseaux. On y joint 3 assiettes avec perroquet.
- 309 Pichet en faïence XVIIIème Nevers ? à décor de guirlandes polychromes.
- 310 Treize assiettes en faïence de l'Est à décor de fleurs (écaillures et fêles). On y joint deux petites soupières (manque les prises).
- 311 Partie de service de table pour poupée en faïence à décor de chaperon rouge.
- 312 Deux céramiques Afrique du Nord.
- 313 Carton avec pichet, vases et divers en faïence.
- 314 Plat à barbe, saladier, plat Rouen bleu et blanc, soupière en faïence (accidents et réparations).
- 315 Assiette en faïence Auxerroise fin XVIIIème à décor de trois oiseaux buvant. Bel état.
- 316 Quatre assiettes fin XIII début XIX à décor de fleurs, diverses provenances (égrenures d'usage, l'une avec fêle).
- 317 Grand plat en faïence XVIIIème de Rouen à décor de corne d'abondance, papillon, oiseaux (manque d'émail sur le bord) Env. 36 cm.
- 318 Cithare colombia en bois noir à décor or, dans son écrin.
- 319 Petite terrine à lièvre en terre vernissée. Env. 25 cm (accident au couvercle).
- 320 Grande terrine à lièvre en terre vernissée (petites écaillures et réparation). 45 cm.
- 321 Quatorze assiettes et un grand plat en faïence dans le style auxerrois ou Nevers (copie d'ancien, accidents).
- 322 Sept assiettes en faïence diverses.
- 323 Deux assiettes en porcelaine Japon décor Imari.
- 324 Trois assiettes en porcelaine de Chine XVIIIème (deux avec fêle).
- 325 Huit assiettes en porcelaine de Chine XVIII-XIX à décor bleu et blanc et deux autres assiettes (fêle).
- 326 Vase en porcelaine de Chine moderne à décor de pivoines et deux assiettes.
- 327 Céramique vernissée rose représentant une femme Travail d'artiste vers 1960, monté en lampe.
- 328 Petit coffre afghan en bois sculpté de rosaces, avec son cadenas. 38 cm.
- 329 Beau carillon type Forêt Noire à décor de faïence polychrome. Fin XIXème. H. 65 cm.
- 330 Caisse de vieux papiers dont gravures, reproductions, ouvrages et divers.
- 331 Important portefeuille Les peintres du XIXème de la galerie contemporaine avec leurs portraits photographiques.
- 332 Voltaire Œuvres édition de 1775, collection incomplète de 55 volumes reliés et quelques ouvrages divers.
- 333 Comtoise avec son mouvement et balancier à automate "le coiffeur".
- 334 Bureau scriban en merisier 2 portes vitrées dans le haut, un abattant et deux portes plaines dans le bas.
- 335 Buffet en chêne à deux tiroirs et deux portes moulurées.
- 336 Garniture de cheminée en régule et marbre.

- 337** Pathé Marconi Radio pick-up modèle 856L.
- 338** Pathé Marconi. Radio pick-up modèle 856.
- 339** Sonneclair Poste secteur Superlux à sélecteur à touches.
- 340** L.A.M. Grand poste secteur des années 50 (manque le dos).
- 341** Schneider Poste secteur type Romance 57.
- 342** Poste secteur années 50 avec sélecteur à touches.
- 343** Poste secteur de forme cubique (sans dos).
- 344** Poste secteur de forme cubique en bois de placage (état moyen).
- 345** Grandin. Poste secteur avec sélecteurs à 6 touches.
- 346** Siemens Poste secteur spézialsuper 52.
- 347** Grammont Poste secteur Viviane.
- 348** Philips Poste secteur type 660A (manque le dos).
- 349** Gody Poste secteur type Léa 48.
- 350** Poste secteur années 40 (état moyen).
- 351** Poste secteur de forme verticale (manque le dos, état moyen).
- 352** Poste secteur de forme verticale en bois de placage (état moyen).
- 353** Marconi Poste secteur (manque le dos).
- 354** Philips Radio pick-up type H4F84A.
- 355** Blaupunkt - Poste secteur 200 10 avec FM. On y joint un poste secteur sans marque.
- 356** Poste secteur "La voix de son Maître" Type 713. On y joint un poste secteur Carville.
- 357** Trois téléphones muraux en l'état et un téléphone mobile à magnéto avec combiné.
- 358** Lot de 4 téléphones mobiles.
- 359** Deux épaves de téléphone mobile.
- 360** Phonographe Columbia 1920.
- 361** Petite table rognon dessus marbre.
- 362** Roulette de dentiste.
- 363** Lampe piètement porcelaine de Limoges à décor en camaïeu de bleu.
- 364** Vase en porcelaine de Chine à décor Imari. H. 48 cm.
- 365** Buisson de neuf oiseaux naturalisés sur socle, avec un globe.
- 366** Chaise gondole en acajou.
- 367** Buste de femme 1900 en marbre blanc. H. 47 cm. L 53. cm.
- 368** Carton avec partie de service en faïence de Gien : 4 assiettes creuses, 3 assiettes plates, 6 bols à oreilles, 5 assiettes à dessert, soupière, deux assiettes et un compotier en porcelaine à décor floral, cache-pot en laiton 1900.
- 369** Plaque émaillée Téléphone, en l'état. 78x70 cm.
- 370** BUTANE Plaque émaillée en enseigne double face. 54x38 cm.
- 371** CUISINE CHAUFFAGE Deux plaques émaillées. 60x30 cm.
- 372** Piles MAZDA Station Service Plaque émaillée en enseigne double face. 45x42 cm.
- 373** Poivrossage Plaque émaillée en l'état. 40x25 cm.
- 374** TOTALGAZ Plaque émaillée en enseigne double face. 50x60 cm.
- 375** Cabine Téléphonique. Plaque émaillée. 40x35 cm.
- 376** Engrais KUHLMANN Plaque émaillée. 25x60 cm.
- 377** Thomson Houston Téléphone mobile à magneto.
- 378** Lot de cartouchières, gourde, etc.
- 379** Lot de cartouchières.
- 380** Trois masques à gaz.
- 381** Deux bérets de Marin dont Clémenceau.
- 382** Boutons, pucelles, insignes, galons et une photographie dans un cadre Napoléon III.
- 383** Paire de douilles à décor végétal et lampe à piètement de cartouches.
- 384** Paire de jumelles gainée noir.
- 385** Quatre poignards Afrique du Nord ou Moyen-Orient.
- 386** Sept massacres et divers.
- 387** Cor de chasse Couesnon, trompe de chasse et un clairon. On y joint un étui à fusil en cuir.
- 388** Chaudron en cuivre et une fontaine murale en cuivre.

- 389** Huit coupes sur pied en métal argenté à décor de grappes de raisins.
- 390** Cinq petites cuillères en argent modèle uniplat à cartouche aveugle ou chiffré au revers. Poids brut : 95g.
- 391** Pot couvert en cristal monture en laiton 1900.
- 392** Bonbonnière en porcelaine (éclat).
- 393** Bouillon couvert et son assiette en porcelaine de Saxe à décor floral.
- 394** Vide-poches et deux soucoupes en Saxe, trois petites bonbonnières en porcelaine.
- 395** Deux toiles murales décoratives imprimées.
- 396** Petite glace en bois et stuc doré XIXème à décor floral. 75x40 cm.
- 397** Maurice Demminng "Bouquet d'anémones" huile sur toile signée en bas à droite. 60x47 cm.
- 398** Deux gravures polychromes "La marchande de saucisses" et "La marchande de cerises" d'après Carl Vernet.
- 399** Pince à sucre en argent Minerve à griffes. Poids brut : 40g.
- 400** Paire de salerons en argent Minerve avec leurs cuillères en argent et intérieur en verre bleu (manque à l'un). Poids brut de l'argent : 34g.
- 401** Panier à anse de forme quadrilobé en métal argenté et tressé, avec intérieur en verre.
- 402** Saupoudreuse en cristal gravé, monture en argent.
- 403** Pelle et balayette en métal argenté Armand Frenais.
- 404** Série de 12 fourchettes à gâteaux en métal argenté, manche en nacre. Dans 2 écrins.
- 405** Service à thé et à café en argent Minerve de style Rocaille, comprenant une cafetière, une théière, pot à lait, sucrier et plateau. Poinçon d'orfèvre Adolphe Boulenger. Poids brut total : 3550g.
- 406** Ecrin de 11 fourchettes à huitre en métal argenté de style Louis XV.
- 407** Ecrin de 11 fourchettes manche en argent fourré.
- 408** Petite jardinière de table en porcelaine vers 1900, marquée Brocard de Chine E. Bourgeois à Paris.
- 409** Quatre écrins dont service à découper et service à salade en métal argenté.
- 410** Miniature sur ivoire "femme du XVIIIème".
- 411** Lettre d'époque Révolutionnaire marqué de Strasbourg avec entête polychrome "Soldat et canon".
- 412** Gravure Les Modes Révolutionnaires par Jacquin.
- 413** R. LALIQUE France Plat creux et dix coupelles modèle "VASES N°4 et N°5" en verre patiné et opalescent. D. coupe 29 cm. D. coupelle 16 cm.
- 414** Limoges. Service de table en porcelaine blanc et or comprenant : 16 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert et 4 pièces de forme.
- 415** Guéridon tripode dessus marbre à galerie de laiton.
- 416** Glace triptyque laqué crème.
- 417** Seau à champagne en métal argenté, 4 ronds de serviettes, trois nécessaires à vin en boîtes, jeu de diamyno.
- 418** Encrier en porcelaine et un porte-pipe en bois découpé.
- 419** Applique demi-lune en bronze et laiton.
- 420** Ménagère en métal argenté Ravinet Denfert avec 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche.
- 421** D'après Antoine Bourdelle "Léda au cygne" estampe.
- 422** Gallé Petit vase soliflore à décor de violettes sur fond rose. H. 17 cm.
- 423** Tête de poupée en porcelaine bouche ouverte, yeux bleus (accidentée).
- 424** Pendule en bronze de style Néogothique à décor d'angelot en armure. H. 60 cm.
- 425** Indochine Paire de lampes à pétrole en bronze de forme rouleau à décor d'oiseaux, électrifiées. H. 42 cm.
- 426** Aiguière en bronze à décor de bacchanale. H. 60 cm.
- 427** Chiffany J "Enfant sur la plage regardant les bateaux" Huile sur toile signée en bas à droite. 36x65 cm.
- 428 A** H. Paris "Arbres dans le pré" Huile sur panneau signée en bas à droite. 22x15 cm. On y joint une huile sur panneau "Paysage" signée en bas à gauche A. Hardy.
- 428 B** H. Paris "Vue de village" Huile sur panneau signée en bas à gauche. 22x15 cm.
- 428 C** H. Paris "Promenade en barque" Huile sur panneau signée en bas à gauche. 22x15 cm.
- 428 D** H. Paris "Paysage au champ" Huile sur panneau signée en bas à gauche. 35x25 cm.
- 428 E** H. Paris "Paysage aux grands arbres" Huile sur panneau signée en bas à gauche. 22x15 cm.

- 429 Rageade. Dix huiles sur toiles ou panneaux "Paysages, études de personnages, nature morte"....
- 430 Lampadaire en bronze doré de style Louis XVI et un plafonnier en bronze.
- 431 Chaise Louis-Philippe et une chaise de style Louis XIII.
- 432 Lustre en métal à quatre lumières avec pendeloques.
- 433 Lustre en métal à six bras de lumière et pendeloques. On y joint un petit lot de pendeloques pour lustre.
- 434 Glace rectangulaire et une gravure couleur.
- 435 Ensemble de linge divers dont coiffes, robes.
- 436 Lot de livres brochés sur Napoléon, Ste Hélène, Gus Bofa Solution Zéro n°362.
- 437 DUBOIS Paul "La maternité" bronze à patine brune Achille Collas, Fondateur Barbedienne.
- 438 Paire de porte-montre en forme de bergères en métal doré.
- 439 Poste radio Zénith.
- 440 Lot de cinq peintures, reproductions, paysage, danseuses, cadres divers.
- 441 Ensemble d'objets en faïence de Quimper.
- 442 Ensemble en métal argenté dont seau à glace, oiseaux, taste-vin.
- 443 Deux albums de cartes postales modernes, album photos, livrets sociétés archéologiques.
- 444 Divi Cinq estampes dont un portefeuille Chateaudun.
- 445 Karting à pédales.
- 446 Trottinette en métal rouge.
- 447 Carton avec 11 pièces en Bohême dont verres, vases, vase en verre bleu et or, deux assiettes décoratives, cendrier publicitaire et moulin à café.
- 448 Radio-cassette Robot Robie SR.
- 449 Asie. Carton de souvenirs avec statuettes en métal Thaï, statuettes en résine, etc.
- 450 Lampe dans le goût de Tiffany.
- 451 Gien. Vase balustre et un vase soliflore en faïence à décor de pivoines.
- 452 Gien. Plat rond en faïence à décor de pivoines.
- 453 Gien. Grand vase balustre en faïence modèle pivoine.
- 454 Paire de vases en faïence hommage à Picasso.
- 455 Drageoir et deux confituriers en cristal monture en argent.

Prochaines ventes
A l'Espace des ventes du Coudray

MARDI 13 DECEMBRE
Timbres – Cartes Postales

A 9h30 et 14h
MARDI 10 ET 24 JANVIER 2017

Fermeture de l'étude du Jeudi 22 décembre au soir au Lundi 2 janvier 2017 à 14h

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Membre du groupe IVOIRE FRANCE

ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 6 DECEMBRE 2016

M

Adresse

Tél.....

Email.....

Prie Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS

de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A <u>150 €</u> NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE <u>AVANT 18 HEURES.</u>	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire