

FRANCE – CHARTRES – GALERIE DE CHARTRES

La vente a lieu 7 rue Collin d'Harleville – 28000 Chartres

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 2017 à 14H

Vente aux enchères publiques

AUTOMATES INSTRUMENTS DE LA MUSIQUE MECANIQUE MACHINE A SOUS - ART FORAIN PHONOGRAPHES



Expert (CEA) : M. Denis LAMBOTTE
Tél. : 06 60 76 48 79

Frais de vente 20 % TTC - Vente en live sur www.interencheres-live.com

Expositions :

Vendredi 1^{er} décembre de 14h à 17h - Samedi 2 décembre de 9h à 12h

Dimanche 3 décembre de 10h à 12h

*Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets.
L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Priseurs auprès
duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.
Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev
15 rue Freycinet 75016 Paris.*

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180
Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS Commissaires priseurs associés
10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex
Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE | 3 CITE ROUGEMONT 75009 PARIS | Tél. 01.47.70.07.03

ivoire

MUSIQUE MECANIQUE 1^{ère} Partie

401	Dessous de plat à musique à 4 airs avec liste et sonnette. carreau de faïence 1900.(mécanisme bloqué?).	120/180
402	Pendule murale à poids type Forêt noire cadran en verre peint de paysage avec balancier et poids. 24x22 cm.	150/200
403	Cave à cigare Napoléon III à musique en forme de pagode. H. 28 cm.	120/180
404	Petit coffret porte cigarettes décor de tauromachie, contenant un petit mouvement de type tabatière " Reuge " à 1 air. 18,5x11x5 cm.	30/50
405	L'Epée Boîte à musique de type cartel, 6 airs, cylindre de 12 cm jouant sur 43 lames. Remontage par levier. Zither. Quelques étouffoirs à vérifier. Carte portant les numéros 12519 et 34765/487. Couvercle décoré d'une décalcomanie. 35x19x12 cm.	300/500
406	Organette Hérophon, 24 touches avec 22 disques carton. Bon état, mais entraînement à perfectionner. Traces d'insectes xylophages.	400/600
407	Boîte à musique de type cartel (Langdorff ?) Cylindre de 36 cm jouant sur 81 lames 10 airs. Zither. Boîte marquée d'instruments de musique. Bon état de l'ensemble. Remontage par levier. Bonne musicalité. 61x22x17 cm.	800/1200
408	Album photo musical bon état, modèle original. Décor en celluloïd représentant une jeune femme entourée de roses. Mouvement musical de type tabatière à deux airs. Très bon état.	300/400
409	Concertina dans sa boîte d'origine. Bon état.	200/300
410	Accordéon automatique Tanzbar 28 notes, 1 rouleau. Bon état.	400/600
411	Boîte à musique de crèche cylindre de 11,5 cm, 49 lames, 4 airs de Noël. Monnayeur fonctionnel. Remontage par manivelle. Décor de fleurs en décalcomanie. Clef de la boîte présente. Bon jeu, bon état général. 38x25 cm.	800/1200
412	L'Epée : boîte à musique de type cartel, 8 airs, remontage par levier. Cylindre de 30 cm jouant sur 79 lames. Picots et lames en bon état. Bon jeu. Boîte simple. 53x21x14,5 cm.	500/800
413	Symphonion Boîte à musique de table pour disques métalliques de diamètre 25,5 cm (6 fournis) Une lame cassée. Maintien et verrouillage du disque à réviser. Remontage sur le devant par levier, manette de marche/arrêt sur le coté gauche. 33x28x18,5 cm.	400/600
414	Kalliope Boîte à musique verticale pour disques métalliques diamètre 58 cm (11 fournis). Double clavier de 71 lames chacun. Monnayeur fonctionnel. Excellente sonorité puissante. Avec son meuble magasin. Belle ébénisterie. 74x40 cm. Hauteur totale : 235 cm.	3000/5000
415	Nicole Frères Boîte à musique de type cartel à cylindres interchangeables (seul est présent le numéro 4 avec sa carte d'airs). Cylindre de 28,5 cm, 80 lames, 8 airs. Gamme 5298. Les indications sur la carte sont en anglais. Double barillet. Régulateur réglable, manette de changement d'air à volonté. Porte le numéro 52811 (sur le levier de remontage et sur la carte). Bon jeu (quelques étouffoirs à revoir). Lames et picots en bon état. Belle boîte marquée d'instruments de musique sur le couvercle et en façade, poignées de transport. Bon état général. 81,5x34x23 cm. Vers 1885/90.	2000/3000

416	Boîte à musique de type cartel, 12 airs (carte non d'origine), à 5 timbres et tambour (débrayables). Cylindre de 27,5 cm jouant sur 42 lames (7 ont été restaurées). Et 10 lames pour les timbres et tambour. Double barillet. Remontage par levier. Belle boîte marquetée d'instruments de musique. Bonne musicalité. 60x31x27 cm.	1500/2000
417	Rare et belle organette anglaise marquée " Orchestral Organette ", à anches, 14 touches. 3 boutons poussoirs d'expression sur le dessus. Beau décor doré. Avec une bande sans fin. Très bon état de fonctionnement. 37x34x25 cm. <i>Voir l'ouvrage de Kevin Mc Elhone " The Organette Book " page 82</i>	800/1200
418	Organette Phoenix 1 disque couronne diamètre 37 cm. Décalcomanie de l'aigle Phoenix sur le devant. 24 touches. Présence d'une étiquette " Phoenix 37, No 6326 " sur le dessous. Nombreuses traces d'insectes xylophages. Très bon fonctionnement. 58x45x28 cm. <i>Voir l'ouvrage de Mc Elhone page 209.</i>	600/800
419	Boîte à musique de type cartel, deuxième époque 4 airs. Cylindre de 14,5 cm jouant sur 92 lames. Numéro 2291 insculpé sur la platine. Remontage par clef. Manettes de commandes sur le côté gauche. Très bon état, excellente musicalité. 31x10,5 x 10 cm.	800/1000
420	Boîte à musique de type cartel à voix célestes, 6 airs. Cylindre de 23 cm jouant sur 59 lames. 19 touches de voix célestes. Bon jeu, petite révision à prévoir sur une touche de voix célestes. Belle boîte marquetée de fleurs et oiseaux sur le couvercle et la façade. 50x34,5 x 29 cm.	2000/3000
421	Kalliope Boîte à musique verticale pour disques métalliques de diamètre 45 cm (5 fournis), avec meuble magasin. Clavier de 79 lames. Excellente musicalité sonorité puissante. Le monnayeur a été remplacé par un système de tirette sur le côté droit. 58x33 cm. H. totale 190 cm.	2000/3000
422	Beau Limonaire orgue 49 touches À deux automates sonneurs de cloche, jolie façade polychrome (repeinte), consoles de percussions. Belle restauration. Environ 30 cartons modernes et 30 cartons anciens. Instrument très sain. Boîte à touches à régler. H 214 cm - L 225 cm.	7000/10000
423	Calliope Boîte à musique verticale pour disques métalliques de diamètre 45 cm (10 fournis). Distributeur de jetons, à monnayeur. Beau cache moteur comportant la marque Calliope. Double clavier, zither. Manque une ouïe sur la porte, manivelle non d'origine.	3000/3500
424	Boîte à musique à ouvertures, de type cartel (Ami Rivenc?) 4 airs. Longueur du cylindre : 28 cm, diamètre : 8,5 cm. Carte des airs. Zither. Légers bruits parasites dus à des défauts d'étouffoirs. Très bon jeu, excellent état. Belle boîte marquetée. 57x28x18 cm. Vers 1880/90.	3000/5000
425	Rare boîte à musique de type cartel deuxième époque à becs alternés (une lame sur deux n'est pas soulevée, vibre donc par résonnance, particularité également appelée " lames sympathiques "). 181 lames. Fabricant : Berens et Blumberg, Sigle BB & Cie, 21777 estampillé sur la platine. Grand cylindre de 48 cm. 12 airs dont 10 de la British Navy et British Army (Quadrilles), 1 valse et 1 polka. Remontage par clef (ici remplacée par une manivelle récente). Manettes de commandes sur le côté gauche. Boîte simple marquetée de filet. Bon jeu, bon état. 67,5 x20x15 cm.	1500/2000

- | | | |
|------------|--|-----------|
| 426 | Boîte à musique de type cartel
10 airs, tambour et 6 timbres. Cylindre de 38,5 cm jouant sur 72 lames sonores, 8 lames pour le tambour, 6 lames pour les timbres.(révision nécessaire sur 2 lames de timbres). Quelques étouffoirs à réviser. Carte en anglais du revendeur " Shindel et Co Bristol ". 66x26x24 cm. | 1500/2000 |
| 427 | Pendule anglaise à carillon et timbres
Beau cadran en laiton guilloché. Chiffres romains. Déclenchement au quart, demie et heure. Un petit cadran en façade permet de choisir le type de sonnerie : soit Westminster sur 4 gongs animés par un cylindre métallique picoté, soit une mélodie (Wittington) jouée sur 8 cloches métalliques, également animées par un cylindre métallique picoté. La sonnerie des heures s'effectue systématiquement sur un gong spécifique. Un deuxième petit cadran en façade permet le débrayage des mélodies (Chime, Silent). Parfait état de fonctionnement. Boîtier en bois naturel noirci, surmonté d'un cheval en bronze (postérieur). Première moitié du XIXème. H. totale 76 cm. | 1500/2000 |
| 428 | Brémond
Boîte à musique de type cartel. Forte-Piano. Cylindre de 33 cm jouant sur deux claviers de 87 et 36 lames. Carte présente. Numéro 11721 insculpé sur le levier de remontage et inscrit sur la carte. No 4687 insculpé sur le cylindre. 1 lame réparée. 6 airs. Belle boîte marquetée. Excellente musicalité. 55,5x20,5x14,5 cm. | 2000/2500 |
| 429 | A.Metert.
Excellente boîte à musique de type cartel, deuxième époque Forte-Piano. Deux claviers. Effets d'expression très sensibles. 4 airs. Cylindre de 20,5 cm jouant sur 114 lames. No 1690 et A.Metert insculpés sur la platine. Belle carte des airs. Remontage par clef, manettes de commandes à gauche. Roue partielle (en place de la traditionnelle Croix de Malte). Très bonne musicalité. Parfait état. Vers 1840 Vraisemblablement avant l'association avec Langdorff). 37x15x12 cm. | 2000/3000 |

AUTOMATES 1^{ère} Partie

- | | | |
|------------|---|-----------|
| 431 | Griesbaum. Boîte tabatière à oiseau chanteur
en argent à motifs Rocaille d'Amours de forme galbée avec emplacement pour le tabac (ou la clef présente ici sous forme d'oiseau). Excellente qualité du chant. Milieu XXème. 10,5x7,5 cm - H. 5 cm. | 2000/2500 |
| 432 | Phalibois (?). "Le jardin de Calypso"
Automate sur orgue type Mirecourt représentant trois personnages : des singes dans l'esprit du XVIIIème, l'un jouant de la mandoline, deux autres femmes dansant. Animation des bras, des yeux, de la tête et de la mâchoire. Habits d'origine mais normalement usagés. Fonctionne mais peut mériter une révision. Plusieurs airs. 46x34 cm - H. 86 cm. | 2000/3000 |
| 433 | Montre de poche à automates, dite " Martin-Martine ", en or
Cadran émaillé bleu portant deux automates, homme-femme habillés dans le goût de l'Empire, tenant des hachettes et frappant sur des cloches. Amusant petit singe à 6 heures en métal gravé, frappant une cloche (statique). Petit cadran blanc à chiffres arabes noirs peints. Aiguilles en acier bleui. Sonnerie sur gong au passage et demande (action sur la bélière). Echappement à cylindre. Cuvette en métal. Diamètre 5,8 cm. Belle clef de remontage en or. Très bon état de l'ensemble. Début XIXème. | 3000/5000 |

- 434** "Turc escamoteur" 5000/8000
 Bel automate de la seconde moitié du XIXème représentant un turc faisant apparaître et disparaître six boules de différentes couleurs sous chacun de ses deux gobelets. Tête et membres en bois. Il est debout derrière sa table. Pieds en bronze. Sous globe peint d'un paysage oriental. Socle en palissandre avec marqueterie de bois clair. Mécanisme à clef avec lames en bronze. Tirage en métal et fils. Musique à mouvement de tabatière indépendant. L. 23,5 cm - H. 42 cm. Bon état général, détails à parfaire.
- 435** BONTEMS. Belle cage à deux oiseaux chanteurs 2000/3000
 socle rond en bois doré fin XIXème. Fonctionne. Mécanisme et chant à parfaire. H. 55 cm.
- 436** LAMBERT. "Fillette et ses jouets" 2500/3000
 Bel automate à tête Simon & Halbig, bouche ouverte. Assise sur une chaise, elle présente un hochet dans la main gauche et un bébé dans la main droite. Mouvement de la tête, des yeux et des jambes. Robe d'origine (usures d'usage), perruque rapportée, mains en biscuit non d'origine. Musique à deux airs dont Cadet Roussel. Clé L.B. H. 57 cm.
- 437** Gustave VICHY 3500/5000
 "Harpiste mauresque"
 "Assise sur un tabouret en bois à décor oriental, elle joue de la harpe en remuant les poignets et les bras. Elle tourne la tête et remue les paupières".
 Musique à 2 airs. Bon état de fonctionnement. Habits d'origine, en satin (usures). Bel état de l'ensemble sauf la tête en carton pressé qui a été anciennement repeinte. Fin XIXème. H. 78 cm. Ancienne collection du peintre Jean Commere (1920-1986).
- 438** Gustave VICHY. "Le joueur de flûte" Charmant automate représentant un 2500/4000
 jeune berger jouant de la flûte assis sur un rocher au pied d'un moulin. Tête et mains en biscuit, habits d'origine (usures). Mécanisme à 3 tirages, mouvements de la tête et de l'arbre qui tourne sur lui-même. Musique. Fonctionne (petits réglages possibles). Fin XIXème. H. 58 cm.

MUSIQUE MECANIQUE 2^{ème} Partie

- 440** Boîte à musique, de type cartel (L'Epée?) 1200/1800
 6 airs, cylindre de 27 cm jouant sur un clavier de 95 lames. Picots et lames en bon état, bon jeu. Boîte simple (mauvais état et manques). Remontage par clef et manettes de commandes sur le coté gauche. Porte le numéro 10031. Vers 1855/60. 46x16,5x14 cm.
- 441** Beau tableau à horloge et à musique 1500/2000
 rare scène représentant un petit marché au bord d'un canal traversant un village. Cartel de 20 cm, horloge et sonnerie. Bon état mécanique. cadre en bois redoré. 82x101 cm.
- 442** Limonaire 35 touches 3000/4000
 fabrication contemporaine par Fournier à Vienne, avec 22 cartons état neuf (sans identification du noteur), sans percussions. Belle façade peinte. Grand volant en fonte marqué "Limonaire Frères Paris" un moteur est joint. Fonctionne, mais révision d'usage nécessaire. Traces d'insectes xylophages. 88x63 cm - Hauteur avec fronton : 160 cm.

443	Bonne boîte à musique orchestre à 12 airs avec 6 timbres frappés par des papillons et tambour. Carte d'airs et indicateur, cylindre en bronze de 27,5cm Beau coffret avec poignées en bronze doré, couvercle avec marqueterie d'instruments de musique. L. 55cm.	1000/1500
444	Polyphon Boîte à musique verticale pour disques métalliques de diamètre 62,5 cm (10 fournis). Double clavier de 80 lames chacun. Monnayeur fonctionnel (Quelques pièces en bronze fournies). Caisse en noyer ayant subi quelques restaurations (En particulier le fronton). Manivelle non d'origine. Très bonne sonorité. 81x42 cm. Hauteur totale : 145 cm.	3000/4000
445	Boîte à musique de type cartel intérieur rouge. Tambour et trois timbres cachés. 6 airs, bon jeu, quelques bruits parasites dus à des défauts d'étouffoirs. Cylindre de 30 cm jouant sur 92 lames sonores, 10 lames pour le tambour, 3 pour les timbres. Remontage par levier. Boîte marquetée de filets. Vers 1860/70. 52x23x21 cm.	1200/1800
446	Organette Américaine marquée " THE IMPROVED CELESTINA ". Belle décoration, 5 rouleaux de papier. Très bon état. Bon jeu. Les rouleaux sont compatibles avec ceux du Séraphone.	1000/1200
447	Boîte à musique de type cartel, deuxième époque Forte Piano, 4 airs, deux claviers 86 et 45 lames (8 réparées). Cylindre de 23,5 cm. Remontage par clef. Sans carte. Numéro 8301 insculpé sur la platine. Manettes de commandes sur le côté gauche (manque la manette d'arrêt immédiat, ainsi que les vis de fixation du mouvement). Très bon jeu délicat. 39,5x15x11,5 cm.	1200/1800
448	L'Epée Boîte à musique de type cartel, 12 airs, cylindre de 42 cm jouant sur 74 lames. Numéro 51860. Sans carte. Jeu puissant. Belle boîte marquetée en loupe et filets. Vers 1895/98. 66x24x18 cm.	1500/1800
449	Très bon orgue de rue à anches, 26 touches, 8 airs. Belle manivelle en C inversé. Excellent jeu, à été très bien restauré. Airs joyeux, dont La Madelon. 52x30 cm - H. 46 cm.	2500/3500
450	Komet Boîte à musique verticale pour disques métalliques de diamètre 52 cm (8 fournis). Double clavier de 62 lames chacun, remontage par manivelle sur le dessus du mécanisme. Monnayeur (réception des pièces dans un petit tiroir sur le coté droit). Jeu à parfaire. La caisse a subi quelques modifications. 67x40 cm. H. 93 cm.	1200/1800
451	Grand et beau réveil à musique avec 5 disques métalliques (12cm). avec fronton. H. 50 cm.	200/250
452	Ducommun-Girod Boîte à musique de type cartel, Forte-Piano. Deuxième époque. Remontage par clef, manettes de commandes à gauche. Sans carte. Cylindre de 27,5 cm jouant sur 150 lames. Deux claviers. No 21393 Ducommun-Girod insculpé sur la platine. Régulateur à nettoyer. Roue partielle en place de la traditionnelle Croix de Malte. Bon jeu, boîte simple en bois fruitier. Vers 1845. 44,5x17x13 cm.	1300/1800
453	Orgue Anglais Hastor and Horwood 14 touches. Présence d'un seul cylindre, 10 airs. Trois jeux. Tuyaux bois et métal. Très bon jeu, essentiellement des airs liturgiques. Marque du fabricant en façade, instructions au dos du couvercle. Très bon état général. 49x35 cm - H. 109 cm.	1500/2000

454	Boîte à musique verticale Calliope pour disques métalliques de diamètre 45 cm (6 fournis). Zither, monnayeur fonctionnel. Double clavier de 53 lames chacun. Partie basse refaite (Manque le tiroir de réception des pièces) belle restauration générale récente. Bonne sonorité. 64x38 cm - H. 120 cm.	2000/2500
455	Tableau horloge Belle toile peinte représentant un village de montagne avec personnages, un château, un lac. Angélus, mouvement à musique à 4 airs de type tabatière (Reuge). Restauration récente du mouvement horloger. Quelques réglages à prévoir. Bon fonctionnement, présence du couplage de déclenchement de la musique par la pendule. Beau cadre doré. 102X81 cm.	1800/2500
456	Boîte à musique de type cartel, deuxième époque 6 airs. Sans carte. Cylindre de 27 cm jouant sur 101 lames (quelques unes de réparées). Remontage par clef. Manettes de commandes sur le côté gauche. Bon jeu. Boîte simple. Bon état général. 44x16 cm.	800/1000
457	à 460. Trois serinettes et une perroquette à restaurer. Serons vendues séparément.	200/300
461	Grande boîte à musique de type cartel 12 airs. Remontage par levier. Double barillet. Sans carte. Tambour et 6 timbres débrayables. Cylindre de 41 cm. 62 lames sonores, 14 lames pour les percussions. Le clavier des lames sonores est à réviser, ne semble pas correctement calé ou n'est pas celui d'origine. Très belle boîte marquetée. 90x36x28 cm.	800/1000
462	Boîte à musique de type cartel à voix célestes. 8 airs, remontage par levier. Sans carte. Numéro 27340 insculpé sur le levier de remontage. Cylindre de 33 cm. Deux claviers de 34 lames chacun. 20 touches de voix célestes. Régulateur à volant compensé. Embiellage et régulateur à vérifier (bruyants). Belle boîte à ornements de bronze en particulier l'entrée de serrure. Jeu à parfaire. 61x32 cm - H. 32 cm.	1800/2200
463	L'Epée Boîte à musique de type cartel, 8 airs. Cylindre nickelé de 27,5 cm. Trois cloches, tambour et castagnettes. (l'ensemble est débrayable). 56 lames sonores, 3 lames pour les cloches, 6 pour les castagnettes, 6 pour le tambour. Quelques réglages à prévoir sur les fonctions tambour et castagnettes. Régulateur à nettoyer. Boîte marquetée florale et loupe de noyer. Belle plaque du revendeur " Au Nain Bleu Paris ". Bon jeu. 59x31x22,5 cm.	1200/1800

AUTOMATES 2^{ème} Partie

465	Allemagne (?). Personnage en bois sculpté peint polychrome avec animation du bras droit et de la tête par tirage arrière (accident au bout de pied). Pour orgue, carillon ou animation de foire. Milieu XIXème. H. 50 cm. Sur un socle doré.	1200/1800
466	Marine sous globe à musique Globe peint représentant un port et un trois mâts tanguant et moulin à aubes et à vent animé. Musique à deux airs par tirage entourant le mécanisme. Fonctionne. Mer à restaurer (fêles sur le devant et le côté du globe). Socle bois. Etiquette des airs. L. 38 cm - H. 41 cm.	500/800

467	ROULLET DECAMPS "Nègre fumeur" "Se tient sur une chaise en bambou, tenant de la main droite un porte-cigarette, le porte à sa bouche, puis, renverse la tête en arrière pour envoyer la fumée. Mouvement de la lèvre inférieure et des yeux. De la main gauche, il se frotte le ventre pour prouver sa satisfaction." Parfait état de fonctionnement (manque le couvercle carton du dos), bel état général. petites restauration d'usage. Musique à un air. Vers 1890. H. 74 cm. Réf. 365 du catalogue de la Maison Roulet Decamps.	4000/6000
468	Pierrot écrivain Automate électrique représentant Pierrot assis à son bureau écrivant avec une plume dans la main droite et tenant une bougie allumée dans la main gauche D'après le fameux modèle crée par la maison Vichy vers 1900. 43x46 cm. H. 50 cm. Fin XXème. voir la vidéo sur notre site internet: Ivoire-chartres.	2000/2500
469	Gaston DECAMPS. "La tricoteuse" Elle est assise dans un fauteuil en bambou doré. Tête en porcelaine bouche fermée marquée en creux "B5L", yeux de sulfure bleus, mains en composition. Mécanisme avec musique (à débloquer). Fin XIXème. H. 45 cm.	2500/3000
470	Gustave VICHY. "La coquette" Joli automate : debout elle s'évente de la main droite et ajuste ses lorgnons de la main gauche. Tête porcelaine à cou droit attribuée à Gaultier, main sen biscuit. Robe de style ancien, sous-vêtements d'origine. Musique à deux airs. Mécanisme dans le corps. H. 48 cm.	2200/2800
471	ROULLET DECAMPS. "Garçon aux bulles de savon" Charmant petit automate à tête Jumeau, bouche ouverte (permettant de faire sortir les bulles de savon", têt porcelaine aux yeux de sulfure marron (malheureusement fêle sur la face), habits et perruque d'origine. Socle à musique. Bon état de fonctionnement (mécanisme de soufflerie pour les bulles non testé). Fin XIXème. H. 41 cm.	1500/2000
472	LAMBERT. "Fillette et ses jouets" Assise sur un tabouret en bambou, elle tient un hochet en os dans la main droite et sa poupée dans la main gauche. Tête porcelaine Simon & Halbig avec mouvement des yeux. Mains en biscuit. Beaux habits en soierie rose de style ancien. Clé LB. Musique. Vers 1900. H. 60 cm.	2500/3500
473	"Pastilles Valda" Automate de vitrine électrique en tôle avec deux personnages de cirque animé : clown et acrobate aux barres parallèles. Fonctionne en 220 volts (moteur remplacé et marquage modifié). L. 80 cm. H. 83 cm.	1200/1500
474	FARKAS. "Mozart" Bel automate représentant Mozart tête porcelaine assis à son clavecin. Socle formant boîte à bijoux. Quand on tire le tiroir, l'automate se met en marche avec une jolie musique. Signé sous le socle "Farkas fabricant Paris". Vers 1960. H. 39 cm.	600/1000
475	Michel Marcu. "La promeneuse avec son ombrelle" Bel automate à musique à tête de porcelaine représentant cette femme avançant de gauche et droite avec mouvement de la tête et de l'ombrelle. Vers 1970. Bel état. H. 60 cm.	1200/1500

476	JAF Automate électrique Ali Baba. Il tient un trésor dans chaque main et penche la tête de gauche à droite avec mouvements des yeux. Porte la plaque de la maison JAF. Fonctionne, 220 V. H. 80 cm.	800/1200
477	Allemagne. Petite cage à un oiseau chanteur Le mécanisme fonctionne mais pas le chant. H. 35 cm.	200/300
478	Soldat de l'An II petit automate de 1989 réalisé pour le bicentenaire de la Révolution. Etat moyen (manque la clef) 38cm.	40/60

MUSIQUE MECANIQUE 3^{ème} Partie

480	Nicole Frères Boîte à musique de type cartel, remontage par levier. 8 airs. Carte en anglais comportant plusieurs numéros : S: 3297A ; G : 51157 ; L : 332. Marque du revendeur Butler London. Zither. Double barillet. Plusieurs lames réparées. Belle inscription " Nicole Frères " à l'intérieur de la boîte, monogramme N.F sur le plat de serrure, estampilles " Nicole Frères " sur les plaques de manettes. Numéro 470 inscrit sur le cylindre. Bon jeu. Boîte marquetée de fleurs et oiseau sur le couvercle. 70x29x19 cm.	2000/2500
481	Orgue Odin 42 touches Deux registres, beau décor peint (usures). La soufflerie semble en bon état. Entraînement et boîte à touches à réviser. Sur une charrette ancienne. Environ 60 cartons. Dimensions de l'orgue seul : 96x62 cm - H. 79 cm. Dimensions de la charrette : 205x110 cm. H. totale 129 cm.	3000/5000
482	Ducommun-Girod Boîte à musique de type cartel. Remontage par levier. Tambour et quatre timbres, 8 airs, effets piccolo. Cylindre de 33 cm jouant sur 80 lames sonores, 9 pour le tambour, 4 pour les timbres. Ducommun-Girod insculpé sur le levier de remontage. Ressort de détente à resserrer. Clef de serrure présente. Bon jeu. Belle boîte au couvercle marqueté. 57x28x23 cm.	1500/1800
483	Polyphon Boîte à musique murale pour disques métalliques de diamètre 40 cm (18 fournis dans leur boîte de transport). Double clavier de 39 lames chacun. Excellente musicalité. Ebénisterie en bon état, façade ornée d'une lyre en métal doré. Monnayeur fonctionnel. Bel état de l'ensemble. 55x33 cm - H. Totale 105 cm.	1200/1800
484	Boîte à musique de type cartel remontage par levier. 12 airs. Cylindre de 38 cm jouant sur 72 lames. Effets piccolo. Boîte simple en bois fruitier, curieux découpage du couvercle en trois parties, permettant ainsi l'écoute avec la partie centrale fermée et les deux côtés d'accès aux commandes ouverts. Très bon état, bonne musicalité. 70x27x17 cm.	1000/1200
485	Ducommun-Girod Boîte à musique de type cartel, 4 airs. Remontage par levier. 8 timbres cachés débrayables. Carte présente. Cylindre de 22,5 cm jouant sur 100 lames. Un groupe de lames aigües à été réparé. Régulateur à nettoyer. 43,5x20,5 x 19 x 5 cm.	1200/1500

486	L'Epée Boîte à musique de type cartel, sans carte, remontage par levier. 12 airs. Cylindre de 42 cm jouant sur 74 lames (Plusieurs lames ont été réparées). Effets piccolo. Numéro 55734 insculpé sur la platine. Numéro 4223 sur le cylindre. Boîte simple en bois fruitier (Traces d'insectes xylophages). Très bonne musicalité. 67x24x19 cm.	1200/1500
487	Orgue de type Limonaire 35 touches avec deux beaux automates chefs d'orchestre. bonne fabrication contemporaine, peinture florale. Motorisé mais possibilité d'utilisation manuelle. Bon état général, équipé d'une caisse claire, grosse caisse, cymbale (percussions à réviser). Bonne sonorité puissante. Avec 6 cartons. 160x160 cm. Branchement possible des deux chefs d'orchestres.	4000/6000
488	Boîte à musique de type cartel (Junod ?) 10 airs, cylindre nickelé de 28 cm jouant sur 62 lames (4 becs cassés). Remontage par manivelle sur le côté droit, avec les commandes. Belle carte des airs. Indicateur d'airs. Couvercle marqueté d'instruments de musique, image d'un chien en décalcomanie sur le devant. Quelques étouffoirs à revoir, traces d'insectes xylophages. 51x25x17 cm.	400/500
489	Ami Rivenc Boîte à musique de type cartel, 8 airs. Belle carte des airs. Cylindre de 27,5 cm jouant sur 77 lames. Zither. Numéro 28564, gamme 505. Boîte marquetée de feuilles de chêne. Remontage par levier. Vers 1875. Bon état de l'ensemble. Sonorité puissante. 51x22,5x16 cm.	800/1000
490	Exceptionnel mouvement de boîte orchestre 12 airs, hélas sans les deux claviers de lames sonores. Ce mouvement était en cours de restauration et celle ci a été brusquement interrompue. Gros barillet de diamètre 12 cm. Cylindre de longueur 49 cm, diamètre 8 cm. 34 touches de voix célestes (Anches et petits tuyaux bois), 6 cloches (surmontées d'oiseaux en métal), frappées par des abeilles. Changement d'air à volonté. Platine en fonte. Pas d'indication de fabricant ni numéro. Nu, sans sa boîte.	600/800
491	Boîte à musique à 8 airs avec carte et indicateur d'air. cylindre nickelé de 14,5cm. coffret 42cm.	250/400
492	Ariston 16 notes, à réviser, avec un disque.	100/150
493	Lot de 100 disques pour Ariston 24 notes. Bon état. On y joint une épave d'Ariston, deux disques métalliques, deux disques saphir.	300/500
494	Boîte à musique de type cartel 8 airs, cylindre de 23,5 cm jouant sur 66 lames. Remontage par levier, carte des airs portant le numéro 12663. Marque du revendeur " J.H Ebbblewhites London ". Lames et picots en bon état, quelques bruits parasites dus à des défauts d'étouffoirs. Boîte marquetée florale. 51x23x15 cm.	800/1200
495	Boîte à musique de type cartel Cylindre de 33 cm jouant sur 77 lames (1 bec de lame cassé). Huit airs. Remontage par levier, nulle inversée. Dents de la roue de cylindre usées ou manquantes, risque de " dégrenage ". Les picots semblent en bon état. Manque la détente. Boîte en mauvais état. L'ensemble est à restaurer ou pour pièces.	200/300
496	Petite boîte de table pour disques métalliques de diamètre 14,5 cm (1 fourni), 1 lame cassée, couvercle à refixer. Remontage par levier sur le coté droit. 19x17x12 cm.	150/200

497	Ariston avec 25 disques carton. Jeu à parfaire.	300/400
498	Seize disques pour Ariston 24 notes, bon état.	80/120
499	L'Epée Boîte à musique de type cartel, cylindre nickelé de 8,5 cm, 6 airs, quelques bruits parasites dus à des défauts d'étouffoirs.	200/400
500	Boîte à musique de type cartel cylindre nickelé de 28 cm, 10 airs, nombreuses lames manquantes. Non fonctionnelle. Pour pièces. 54x23,5x15 cm.	100/150
501	Boîte à musique de type cartel, 6 airs cylindre de 23,5 cm, 87 lames, en bon état. Remontage par levier. Manque des dents sur la roue de cylindre, n'a pu être testée. Ressort du rochet à revoir. Intérieur de la boîte rouge, couvercle marqueté d'instruments de musique. Manque les manettes de commande. 46x20x13 cm. Vers 1865.	200/300
502	Bon mouvement de type tabatière à 4 airs, monté dans un coffret ancien type boîte de compas. 18,5x11x5 cm.	30/50
503	Bon mouvement Reuge moderne monté dans un coffret ancien type boîte de compas jouant Ave Maria en 3 parties. Cylindre de 11,5 cm, 72 lames. Bon jeu, bon état. 21,5x13x6 cm.	100/150
504	Coffret en bois sculpté contenant un bon mouvement de type tabatière à 3 airs porte le numéro 5646. Manque le doigt de la Croix de Malte. Cylindre de 7 cm. Clavier monobloc de 71 lames. Bon état, bon jeu. 13,5x8,5x6 cm.	50/60
505	Coffret marqueté et verni contenant un petit mouvement musical de type tabatière à 1 air. Remontage et système de marche/arrêt artisanal. 16,5x12x6,5 cm.	30/50
506	Petite boîte à musique de type cartel (Vidouez ?), 6 airs, belle carte des airs. remontage par levier. Cylindre de 9 cm (bloqué sur son axe), 32 lames. Indicateur d'airs. Boîte marqueté de filets. 37x18x12 cm.	150/200
507	Boîte à musique de type cartel, 6 airs, cylindre de 11,5 cm jouant sur 41 lames. Régulateur bloqué, n'a pu être testé. Couvercle marqueté de fleurs. 35,5x17x12,5 cm.	100/150

ART FORAIN

509	"La course à la limace" Beau jeu animé fin XIXème en bois précieux et sous vitrine (travail de maîtrise) représentant une limace descendant un toboggan et arrosée au milieu de sa course. Système de tirage par un fil à reconstituer. 45x28 cm - H. 37 cm.	300/500
510	Belle façade de gondole foraine en forme de chariot à décor fantastique sur fond rose et de glace. L. 160 cm.	1200/1500
511	Belle façade de gondole foraine de forme chariot à décor de sirène en bois sculpté sur fond vert et de glace. L. 160 cm.	1200/1500
512	Grande cible foraine en tôle peinte représentant un cavalier-trompette avec animation des bras et ancienne animation de la patte avant et de la queue. Manque le mécanisme. Belle polychromie restaurée. H. 103 cm. L. 86 cm.	700/1000

513	Deux panneaux de baraque foraine en bois sculpté avec moulures chantournées et personnages barbus, peint à décor de Fables de La Fontaine : « Le corbeau et le renard », « Le satyre et le passant » 78x112 cm.	1800/2500
514	Esteve Dôme de roulette en métal chromé à décor de cartes à jouer (usures d'usage). Diam. 59 cm.	200/300
515	Personnage de jeu de massacre en bois sculpté peint polychrome, cuir et tissu. H. 57 cm.	150/200
516	Roulette Jost avec pied en fonte (manque la mascotte) Diam.39cm.	200/400
517	Titus Chat de manège en matière moulé, peinture foraine à fond gris. L. 1m16.	300/500
518	"Arc-en-ciel", flipper de table à billes à décor polychrome, avec ses billes. 85x45 cm. Sur son support métallique.	200/300

MACHINES A SOUS

520	Trois photos encadrées de film avec Fernandel : décors de fête foraine et de machine à sous.	40/60
521	Rare petit Jeu de dés miniatures sous globe monture métal doré. Fin XIXème. H: 4cm.	150/200
522	Toll. Boul (manque le fond). Loterie socle façon bois. Des Toleries de Boulogne.	30/50
523	USA. ABT "Challenge" Tir de table à monnayeur à billes (10) caisse en bois peinte à décor de personnages ??? Fonctionne avec une pièce de 1 ct. Clefs. Vers 1939 Bel état.	600/800
524	Jacky Billard de table (ou flipper) en bois à monnayeur à billes. Clef. Bon état mais non vérifié. 45x84 cm.	200/300
525	Roll a top Fameuse machine américaine à trois rouleaux et jack. façade à décor de corne d'abondance. Partie chromée accidentée : maladie du métal.	1500/2000
526	"L'arbitre" Table avec jeu de billard à billes à monnayeur. Plateau acajou, piètement métal bel état, fonctionne.	300/500
527	USA.: Mills Novelty pour le marché français. Aéroplane belle machine à un rouleau façade en fonte chromé, caisse en chêne. H:34cm. (avec pièces anciennes trouées).	1500/2000
528	Aristocrat Australie "Clubmaster" Machine mécanique à trois rouleaux, caisse en métal chromé et bois. Fonctionne avec une pièce de 10 cts (fournie).	500/700
529	P.M.U. Roulette murale Française en bois par Holding vers 1935. Fonctionne. état moyen.	500/800
530	Roulette murale en bois à disques multicolores chiffré 50 et 75. Probablement Française par Holding vers 1935 (Caisse restaurée ou non d'origine) fonctionne avec 25 centimes.	500/800
531	Roulette de table anglaise. plateau couleur à décor de chevaux. Diam. 47 cm.	50/100

532	Deux pendules en bois à monnayeur (formant tirelire. Caisse d'épargne : la Pendastrava).	40/60
533	Tall boul : Distributeur de comptoir en tôle.	30/50
534	Pendule la Pendastrava à monnayeur.	30/40

PHONOGRAPHES

536	Beau gramophone type Berliner de la Cie Française du Gramophone dans sa valise de transport. Complet avec bras, manivelle, tête de lecture, etc.	700/1000
537	Phono Pathéphone n°2 avec pavillon floral vert (usures d'usage, manque la manivelle). Tête Pathé à saphir.	150/200
538	Poupée phonographe américaine: Mae Stair Dolly Record Phonograph de 1925. tête et membre en composition, corps souple en tissu, un cylindre, fonctionne, l:75cm.	600/800
539	Phonographe Pathé-Jeunesse Complet, en bon état, avec 1 disque Pathé diamètre 21 cm.	500/700
540	Phono Edison Home cylindre, 1895 pavillon flottant cornet en laiton. Diam. 38 cm - L. 75 cm (accident). Tête 4 m/n. Complet d'origine. Très bon état de fonctionnement. Avec 45 cylindres bleus Alberola.	800/1200
541	Graphophone Columbia BC (The premier) cylindre, 1906 pavillon flottant cornet en laiton. Diam. 38 cm - L. 70 cm. Complet d'origine avec 58 cylindres Colombia. Bon fonctionnement du moteur 3 ressort, diaphragme diam. 11 cm. (Manivelle à réparer).	800/1000
542	Phono Phénix, CA, 1908 très belle mécanique chromée, pavillon flottant alu (diam. 26 cm), reproducteur Rex mandrin inter Bon fonctionnement.	200/300
543	Phono Pathé Chanteclair, 1904 complet d'origine,, reproducteur Pathé et tête d'enregistrement avec 10 cylindres 1 mandrin amovible. Pavillon alu. Diam. 30 cm - L. 35 cm. Bon fonctionnement, belle présentation. On y joint un bas de caisse de phono Céleste.	300/400
544	Phono Pathé Le coquet, 1905 Pavillon flottant cornet en aluminium. Diam. 15 cm - L. 24 cm. Avec 12 cylindres Pathé. Bon fonctionnement, belle présentation.	150/200
545	Phono Edison : Ediphone, 1910 Ensemble enregistreur de bureau et robot. Complet d'origine, tête de lecture, enregistrement. Belle présentation, robot bon fonctionnement (ressort de l'enregistreur décroché).	300/400
546	Phono Edison Triumph, 1903 gros modèle incomplet, bon moteur 3 ressorts. Belle présentation. Pavillon laiton. Diam. 29 cm - L. 60 cm. (Manque le système de lecture).	200/300
547	Pathé n°3, 1902 gros modèle incomplet, bon moteur 2 ressorts. (Manque le système de lecture).	100/150
548	Lot de pièces détachées pour phono cylindre divers : 7 phonos incomplets, 1 embase lyre, une embase Syrène, divers mandrins reproducteurs, 3 pavillons cornet laiton, 2 pavillons alu et un pavillon laiton cor de chasse.	150/200

549	Phono Phrynis (Suisse), 1908 Phono disque à pavillon dissymétrique. Complet d'origine. Rare pavillon avec quelques dégâts et repeint à l'extérieur. Belle présentation. Bon fonctionnement.	200/300
550	Gramophone Monarque n°7 aiguille, 1903 Phono disque, belle caisse, gros moteur. Pavillon en laiton repoussé. Diam. 50 cm - L. 50 cm. Avec 20 disques gramophone. Complet d'origine dans son jus (à restaurer, lamelles de variateur de vitesse à changer). Moteur tournant.	150/200
551	Phono artisanal à disques, aiguille. Pavillon original. Diam. 45 cm. Bon moteur, bon fonctionnement. Avec 12 disques gramophone.	60/80
552	Phono Pathé Jour et Nuit, 1930 belle caisse avec son couvercle. Ensemble complet d'origine. Pavillon peint vert d'origine. Reproducteur Pathé Concert saphir. Beau modèle, bon fonctionnement. Avec 12 disques Saphir Pathé.	80/120
553	Phono Pathé Jour et Nuit, 1930 Bel ensemble complet et d'origine. Pavillon embouti. Peinture d'origine de marque Chantal (Belgique). Beau modèle, bon fonctionnement. Avec 12 disques Saphir Pathé.	80/120
554	Phono Pathé, 1930 Beau phonographe à disque Saphir, belle caisse. Complet et d'origine. Pavillon peint d'origine. Diam. 55 cm - L. 50 cm. Avec 12 disques Saphir Pathé. Beau modèle, bon fonctionnement.	200/300
555	Lot de 46 têtes de reproduction aiguille et saphir. Bon état.	300/400
556	8 pavillons de phono peinture d'origine. Etat moyen.	150/200
557	Lot de pavillons de phono disque repeints ou à restaurer.	100/150
558	22 moteurs de phono disque Bon état de fonctionnement.	150/200
559	Important lot de pièces détachées pour phono disque (6 caisses). Bon état.	150/200
560	87 boîtes d'aiguilles Pleines à 50%.et rare plaquette de présentation d'aiguilles. Bel état.	300/400
561	9 caisses de phono dont deux avec moteur. Bon état.	150/200
562	24 moteurs pour pièces.	100/150
563	Phono Ideal, 1900 Rare phono cylindre. 1 gros cylindre dans sa boîte. Pavillon corps de chasse laiton. Diam. 26,5 cm. Reproducteur Cahit sans saphir. Caisse incomplète. Bel état.	600/800
564	Quatre sous-verres avec 44 cartes postales sur le phono.	50/100
565	Ensemble de publicités sur le phono 9 catalogues disques de 1932 à 1951.	50/100
566	Disque message du Maréchal Pétain. 1940.	20/30
567	"Bataille de Paris 1944" Livre et enregistrement en direct de la bataille avec commentaire (4 disques).	20/30
568	Sept ouvrages sur le phonographe.	50/80

569	Ecovox, 1930 Enregistreur phonographique. Complet d'origine avec deux disques et aiguilles. Bon état.	20/30
570	Phonographe pour disques Pathé n°4 manque des éléments moteur, ainsi que la tête de lecture, à été transformé en lampe (ampoule dans le pavillon noir peinture d'origine).	80/100
571	Phonographe pour cylindre Pathé "Coquet" dans sa boîte. Manque la tête de lecture. Avec un pavillon alu en bon état. Fonctionne.	100/120
572	Lot de deux phonographe à cylindre : - Pathé n°2, mandrin inter, semble complet (sans pavillon), poignée de transport présente mais à refixer, caisse complète en bon état, fonctionne. - Phenix, sans pavillon, sans manivelle. Saphir à refixer. Caisse complète.	150/250
573	Phonographe pour disques Pathé caisse reconditionnée, porte la plaquette "Modèle D". Belle potence Art Nouveau. Comporte son couvercle de protection bon état. Sans manivelle, non testé. Pavillon en tôle rouge d'origine, équipé d'une tête réversible.	150/200
574	Phono en mallette Pathé gainée rouge.	30/50
575	Edison, raboteuse 1905.	100/150
576	Phono Pathé, pavillon floral repeint marron, tête Pathé à aiguille.	100/150
577	Phono réversible cylindre (sans pavillon ni tête).	50/80
578	Environ 110 cylindres standards la majorité dans leurs casiers en carton d'origine. Etats divers.	100/200
579	Cylindres cire brune en étui : 45 standard et 11 inter.	100/150
580	Deux lots de disques : jazz et classiques.	50/80
581	Krema Hollywood disque 45 tours publicité. On y joint quelques chansons.	30/50
582	Vingt disques couleurs : 3 rigides, 17 souples.	100/150

ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DE MUSIQUE MECANIQUE
DU 3 DÉCEMBRE 2017

M

Adresse
.....

Tél.....

Prie **Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS**
de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	<i>Aucune enchère téléphonique ne sera acceptée pour les lots dont l'estimation est inférieure à 300 euros.</i>	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux 20 % - joindre références bancaires obligatoires : IBAN – BIC – RIB.

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 20 €).

ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONQUES.**

GALERIE DE CHARTRES : Tél. 02.37.88.28.28 – Fax. 02.37.88.28.20

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associé12s

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com

ivoire