

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Dapsens-Bauve et Maître Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités - Agrément CVV 2002/202
1, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93
(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)
coulommiers@interencheres.com

VENTES AUX ENCHERES PUBLIQUES

SAMEDI 28 MAI 2016 à 14h30

Frais en sus des enchères: 21.07% TTC

« La Caverne d'Ali Baba »

1001 trésors à petits prix

Tableaux, Gravures, Estampes Japonaises, Lithographies dont Eugène Bléry, Clément Serveau,
Chants de Maldoror ill. par Victor Brauner, Oscar Dominguez, Roberto Matta, Man Ray,
Armynot, Desnoyer, Mouly, Volovick, Léonor Fini, André Lhote, Wolska, Bazin,
Horlogerie, Argenterie, Sac Cabas Lalique, Céramique, Foulards Hermes,
Objets de Vitrine et de Collection, Bronzes, Flacons Guerlain, Bijoux,
Jouets, Voitures, Machine à vapeur, Poupées Barbie,
Mobilier dont bureau de pente, secrétaire Empire, Guéridon, Vitrine, table bouillotte,
Timbres, Livres Dictionnaire de Physique 1761, Dictionnaire universel d'Histoire Naturelle 1775,
Bandes Dessinées, et divers

Exposition publique : samedi de 11h à 12h

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003

Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur www.interencheres.com/77003

Pour toute demande de renseignements :

Maître Valérie Bouvier bouviervalerie@aol.com 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Frais en sus des enchères : 21.07% TTC

Aucun téléphone pendant la vente

Vente partiellement retransmise en live,

Enchérissez en direct sur www.interencheres.com/77003 en vous inscrivant la veille de la vente
Enlèvement dans la semaine qui suit la vente.

**Paiement cartes bancaires ou espèces jusqu'à 1000€, 2 pièces d'identité obligatoires
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire**

**A suivre en salle ou en direct sur Internet : Enchérissez de chez vous en « Live » en vous inscrivant sur
www.interencheres.com/77003**

Frais en sus des enchères : 21.07%

**Paiement par carte bancaire ou espèces (1000€), 2 pièces d'identité obligatoires
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire**

LISTE PARTIELLE

**Vente partiellement retransmise en Live – Aucun téléphone pendant la vente
Frais en sus des enchères 21.07% TTC**

**L'exposition préalable et les nombreuses photographies de détail sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.
Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif**

Ordre	Désignation	Estimation
1	Hussard à cheval. Mine de plomb, rehaut de craie, trace de signature Le Cazan?, daté 1884. 42 x 39 cm	40/60€
2	MALDOROR. Illustration D'après Victor Brauner "Untitled de Chants de Maldoror du Comte de Lautréamont" Estampe en noir. 17x12 cm à vue	au mieux
3	MALDOROR. Illustration D'après Oscar Dominguez "Untitled de Chants de Maldoror du Comte de Lautréamont" Estampe en noir. 15x12,5 cm	au mieux
4	MALDOROR. Illustration D'après Roberto Matta "Untitled de Chants de Maldoror du Comte de Lautréamont. Estampe en noir. 15x12 cm	au mieux
5	MALDOROR. Illustration D'après Man Ray "6ème chant de Chants de Maldoror du Comte de Lautréamont" Estampe en noir 17,5 x 12,5 cm à vue	au mieux
6	ARMYNOT. Gouache sur papier signée et datée 62. 50,5 x 73 cm à vue.	au mieux
7	François DESNOYER (1894-1972). Personnages à la plage. Lithographie signée et numérotée 13/200. 33,5 x 44,5 cm à vue.	au mieux
8	Marcel MOULY (1918-2008). Bateaux au port. Lithographie signée et numérotée 33/120. 49 x 69 cm à vue.	au mieux
9	Lazare VOLOVICK (1902-1977). Nature morte au violon. Lithographie couleur signée en bas à droite et Numérotée 4/100. 64,5 x 52,5 cm	au mieux
10	Léonor FINI (1907-1996). "Portrait de jeune femme" Lithographie couleurs signée et numérotée 101/150. 48x33 cm à vue	au mieux
11	André LHOTÉ (1885-1962). "Paysage" Lithographie couleurs signée et numérotée 71/100. 63,5x49 cm	au mieux
12	François DESNOYER (1894-1972). "Le Vieux village" Lithographie couleur signée . 98,5x63,5 cm	au mieux
13	2 petites aquarelles représentant une scène de pêche pour l'une et un paysage de rivière pour l'autre. Une est signée, monogrammée XM. Dim : 7x11 cm à vue	au mieux
14	Lot de 9 pièces encadrées dont 2 fixés sous verre(14x20 cm), 1 carreau céramique bleu et blanc (13,5x13,5 cm), 2 gravures anglaises à décor de personnages (16x16 cm), 1 huile sur toile contrecollée sur carton représentant un paysage (15x21 cm), 1 estampe en noir où figure un volatile(10x11 cm à vue), 1 gravure XVIIIème "L'Annonciation"(31x21 cm) et une estampe en noir dans un cadre ovale (14x10 cm) (taches et usures)	au mieux
15	Miniature persane peinte sur os où figurent des cavaliers, marquise enluminée et cadre marqueté de motifs géométriques. Dim de la miniature : 13x7,5 cm et dim totale : 31x25,5 cm	au mieux
16	J. Wolska "L'échiquier" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 85. 27x22 cm	au mieux

17	Toile.. Ceylan vers 1930. 102x79,5 cm	au mieux
18	R. BAZIN. Paysage. Huile sur panneau signée en bas à gauche. Dédicacé au dos. 39,5 x 49 cm	au mieux
19	Pyerne. Nature morte à la miches de pain. Huile sur toile signée. 38 x 46 cm. Frais en sus des enchères 14,40 % TTC.	au mieux
20	Darnault. Bouquet de fleurs. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 55 x 45 cm	au mieux
21	Pendule en bronze en forme de vase avec pignes de pins aux 4 angles et surmonté d'une sphère armillaire, base piédouche en bronze doré sur socle carré reposant sur 4 pieds en bronze doré. Cadran émaillé à chiffres romains présente quelques fêles. 39 cm haut.	au mieux
22	LUNEVILLE. 14 petites assiettes en demi-porcelaine à décor de fleurs jaunes au gabarit et aile ajourée. Marque au dos Rovina J.S Epinal.	au mieux
23	LUNEVILLE. Lot d'assiettes en demi porcelaine à motif floral et aile ajourée comprenant 3 assiettes plates et 13 petites assiettes. On y joint également de LUNEVILLE un plat à bord chantourné à motif floral. Accident.	au mieux
24	24 assiettes en porcelaine blanche à liseré or.	au mieux
25	HERMES. Carré de soie "Neige d'Antan". Signé Latham. Avec sa boîte. 90 x 90 cm. Taches.	au mieux
26	Bronze. Danseuse sur socle marbre. H 60 cm	300/350
27	Lampe de bureau chrome. Hauteur 37 cm	au mieux
28	GUERLAIN. Chamade. Flacon vide 1000ml abeille et son cartonnage. 21 cm	au mieux
29	GUERLAIN. Chamade. Flacon vide 500ml abeille et son cartonnage. 21 cm	au mieux
30	Eléphant doré en composite sur socle marbre, 43 x 40 x 20 cm	230/250
31	GUERLAIN. L'instant Guerlain pour Homme. Flacon 1000ml et cartonnage.	au mieux
32	Deux petits sujets : Erotica et sage. Hauteur 6 cm	au mieux
33	Petit coffret Napoléon III et encrier en régule. Hauteur 6 cm	au mieux
34	Deux paires de jumelles de théâtre	au mieux
35	MICHELIN & Cie, Clermont Ferrand. Démoulage d'un pneu. Presse papier dans son cartonnage. 11 x 11 cm	au mieux
36	Petit ventilateur mécanique de poche. Diamètre 14 cm	au mieux
37	Lot comprenant 4 petits flacons à parfum dont un Marcel Frank orangé, petite boîte à flacon faisant poudrier, une boîte en forme de coquillage nacré, un poudrier Plassard Paris et un éventail publicitaire New Baltimore "a gift of love".	au mieux
38	Téléphone K.T.A.S. en tôle et bakélite 30 x 18 x 13 cm.	au mieux
39	Deux verres en cristal façon bohème à décor de croisillons l'un à fond rose et l'autre à fond bleu. 10 cm.	au mieux
40	GIEN. Coupelle en faïence fine à décor renaissance à fond bleu à décor de putti dans un cartouche. 15 x 15 cm.	au mieux
41	Lot comprenant une paire de jumelle et deux paires de lorgnons dont une en écaille. Accident.	au mieux
42	DAUM. Petit vase trilobé 13 cm. On y joint deux vases dont un VAL ST LAMBERT en cristal 13 cm et un autre vase à motif de pointes de diamant et motifs géométriques de couleur verte 15 cm.	au mieux
43	Dentelle moderne ajourée à décor de guirlandes de fleurs.	au mieux
44	Pommeau de canne en corne à motif de croisillons 13 cm.	au mieux

45	LIMOGES. Bonbonnière en porcelaine à décor floral. 7 x 11 cm. On y joint une petite boîte en carton bouilli à décor de chinoiserie. 8 cm. Accident.	au mieux
46	DAUM France vide poche en cristal à décor mouvementé 7,5 x 17 cm. On y joint deux petits vides poches l'un en forme de fruit et l'autre bleu et violet. Egrenures sur le dernier.	au mieux
47	3 petites voitures Les Micro- miniatures NOREV 2 CV, 4 CV	au mieux
48	Ours ancien. 36 cm (usures)	au mieux
49	DC. Petite machine à vapeur. Hauteur 26 cm Longueur 19 cm	au mieux
50	BARBIE Collector Edition. Collection poupée du monde. Ghanian Barbie Ghanesa Ghanéenne. N° 15303. Dans son cartonnage.	au mieux
51	BARBIE Poupée de Collection. Série Mode à travers le 20e siècle. Promenade in the Park Années 1910. N° 18630. Dans son cartonnage. Cartonnage abimé.	au mieux
52	BARBIE Collector Edition. Collection Grandes Epoques. French Lady Dama Francesa Empire. N° 16707. Dans son cartonnage.	au mieux
53	BARBIE La collection d'époque. Reine Isabel Elisabethaine. N°12792. Dans son Cartonnage.	au mieux
54	BARBIE Poupée de Collection. Série Mode à travers le 20e siècle. Steppin' Out Années 1930. N° 21531. Dans son cartonnage.	au mieux
55	Coffret Disney Villains. Cruella De Vil. Dans son cartonnage.	au mieux
56	BARBIE Collector. Gold Label. Pin-up Girls Collection Lady Luck. N° J0952. Dans son cartonnage. 2006.	au mieux
57	BARBIE Collector Edition. Collection Ballets Classiques lot de 3 Barbie : Ballerine dans la valse des fleurs de Casse-Noisette n° 28375, Cygne du Lac des Cygnes n° 53867 et la Reine des Cygnes dans le lac des Cygnes n° 18509. Dans leur cartonnage.	au mieux
58	Mcfarlan Toys. Série Five Movie Maniacs. Coffret avec figurine Edward Scissorhands de 46 cm entièrement articulée avec lame actionnée par mouvement.	au mieux
59	MULLER FRERES Lunéville. Plafonnier en pate de verre à fond rose orangé. Ht 11,5 cm diamètre 34 cm.	150/200€
60	Motard Mac 700 mécanique. 14 x 20 cm (accidents et manque le phare, une demi cuisse)	au mieux
61	Veilleuse à décor d'un chat. 14 x 20 cm	au mieux
62	Les Vendanges. Pendule en régule. 29 x 17 cm	au mieux
63	STOCKMAN. Mannequin taille 52 avec piètement tripode. Hauteur réglable minimum 154 cm.	au mieux
64	Lampe bouillotte en bronze doré à deux bras de lumière. Abat jour en tôle peinte à ressouder. Ht 55 cm. Usures.	au mieux
65	Paire de bougeoirs en bronze doré à pans coupé. Ht 25 cm. On y joint une paire de bras de lumière de bougeoir en bronze d'un autre modèle, bobèche à bord mouvementé. Ht 11 cm.	au mieux
66	Lampe bouillotte en bronze à deux bras de lumières avec abat-jour en tôle peinte à décor floral. On y joint une mouchette. 58 cm.	au mieux
67	Lot d'une vingtaine de figurines dont la panthère rose, Boule, M. De Mesmaeker, Woody Wood Pecker, Olive et divers. Accident.	au mieux

68	Lot d'étiquettes de vin dont Saint Emilion château barrail des graves illustré par Florence Cestac en hommage à Charle Schlingo 2005, Champagne Brochet-Hervieux premier cru illustré par Rouxel numéroté 50/120, Monbazillac cuvée spéciale Librairie Glénat illustré par L. Vicomte, Cuvée des Bergéers à Die dans la Drôme Clairette de Die Fête de la transhumance, la bière des Faucheurs solidarité avec les mis en examen "des faucheurs volontaires" Non aux OGM, Château Lavignolle Bordeaux 1983 illustré par Tardi (sélectionné par les établissements Eschenauer pour le 13e salon international de la bande dessinée d'Angoulême et divers.	au mieux
69	2 appliques formant pendant de style rocaille en bronze doré. 30 cm. On y joint un bougeoir en bronze doré à décor de chute de fleurs et piètement quadrilobé. 23 cm.	au mieux
70	F.M.R. RICCI Franco Maria. Les annales de l'art en 10 sections avec 18 volumes. 2006. FMR spa/ Gruppo ART'E'.	au mieux
71	Lot de figurines dont les Dalton, Spirou, Droopy et divers. On y joint des soldats de plombs	au mieux
72	2 estampes japonaises l'une représentant une jeune femme encadrée 28,5 x 18,5 cm à vue et l'autre un danseur au rat non encadrée 20,5 x 28,5 cm.	au mieux
73	2 estampes japonaises encadrées l'une aux musiciens et à la danseuse (19,5 x 30 cm à vue) et l'autre aux courtisanes (19,5 x 30 cm à vue).	au mieux
74	2 estampes japonaises encadrées l'une au sage assis (19,5 x 30 cm à vue) et l'autre à la mère et l'enfant(30 x 19,5 cm à vue).	au mieux
75	6 petites cuillers argent vermeillé à décor de coquilles., poinçon Hercule. Poids : 197 grs	au mieux
76	Lycée, dessin et rehauts de craies 31 x24 cm.	au mieux
77	Salembier. Bord de mer. Huile sur panneau. 13 x 18 cm	80/100€
78	Any Simon. Fleurs. Acrylique sur panneau signée. 10 x 20 cm	100/120€
79	Lot comprenant 3 aquarelles : 2 paysages et une scène d'intérieur. 26 x 35 cm pour les 2 grands et 24 x 30 cm pour l'autre.	au mieux
80	L. Dondaine. La Belle Epoque. Huile sur toile signée. 22 x 27 cm	1/120€
81	N D Photo. Mont St Michel, côté du sud, vue prise de la digue. Photographie colorisée. 20 x 28 cm	au mieux
82	Margarita Pinardi. Bord de lac. Huile sur carton. Signé en bas à droite. Quelques manques de peinture. 18 x 23 cm	au mieux
83	Deux huiles sur toile. Scènes galantes. Signés en bas à droite A Dalèm, 24 x 33 cm. Et signé B Bury, 41 x 33 cm	au mieux
84	Anonyme. Scène galante médiévale. Huile sur papier contrecollé sur carton. 42 x 35 cm. Quelques accidents.	au mieux
85	Maurice Daudeville. Nu. Huile sur toile signée et datée 2011. 33 x 45 cm	1/120€
86	DAGBERT. Trois huiles sur panneau signées. 33 x 40 cm et 38 x 46 cm	au mieux
87	Cassier. Vue de Paris. Huile sur toile. Signé en bas à gauche et daté 1935. Restauration. 22 x 33 cm	100/150
88	Le berger et le soldat. Huile sur toile. Petits accidents et rentoilage. 46 x 38 cm	au mieux
89	Enfant à la flûte. Groupe en bronze à patine médaille. Haut. : 67 cm	au mieux
90	Lot de vaisselles en céramique blanche comprenant 1 pichet, 7 petites soupières à têtes de lion et 1 plus grande, 8 petits ramequins à filet bleu,7 petits ramequins et 2 soupières un plat ramequin vert, une petite bonbonnière de style Matres-Tolosane. On y joint un vase en faïence à double profil. Egrenures.	au mieux

91	Caisse comprenant un broc en verre gravé, puzzle de marque Glénat, petit lot de photographies anciennes sur la ville de Mulhouse, partition Mireille de Charles Gounod, nature morte aux fleurs huile sur carton, vase en forme Médicis, petite bonbonnière avec couvercle en étain, une cuillère à absinthe, une suspension en bois représentant un fou volant et une petite coupe en porcelaine.	au mieux
92	Personnage en résine noire. Haut. : 64,5 cm	au mieux
93	LALIQUE. Cabas Ligne Fleur de Lalique en veau lisse et fermoir en cristal. Création 2000. 32 x 27 cm avec son pochon et cartonnage	au mieux
94	BOUCHERON coffret Jaipur comprenant une eau de toilette 100 ml et un baume après rasage et LANVIN Sport drap de bain.	au mieux
95	David ROBERTS. Mosquée EL Mooristan Caire. Reproduction. 43x 29,5 cm à vue.	au mieux
96	Grand miroir en bois et stuc mouluré sculpté et doré d'époque restauration à décor de frise de rais de cœur, de palmettes, de fleurons, de fleurs et de rinceaux. 154 x 84,5	au mieux
97	Fauteuil médaillon de style Louis XVI en bois naturel et garniture velours bleu. Dim : 90x64x60 cm (légères usures)	
98	Petite table basse en bois de placage de style Anglais à abattants reposant sur 4 pieds sur roulettes. 53 x 90 x 70 cm.	au mieux
100	Bureau de pente en bois de placage ouvrant en partie haute par un abattant dissimulant 6 petits tiroirs et casiers et en partie basse ouvrant par 2 tiroirs de part et d'autre un tiroir factice surmontant un long tiroir. Tablier chantourné. Le tout repose sur 4 pieds cambrés. Ornementations de bronze. 110 x 16,5 x 44 cm. Accidents et manque.	au mieux
101	Secrétaire empire en bois de placage à colonnes détachées avec chapiteaux en bronze doré.. Il ouvre à un abattant en partie haute surmonté d'un tiroir dissimulé et 3 tiroirs en partie basse. 145 x 91,5 x 44 cm. Dessus de marbre.	au mieux
102	Guéridon en placage d'acajou de style Retour D'Egypte. Hauteur 74 cm Diamètre 70 cm	au mieux
103	Chaise haute en rotin à dossier "cathédrale". 159 x 50 x 47 cm.	au mieux
104	Vitrine en bois naturel et verre dont le sommet à la forme d'un arc plein cintre ouvrant par un abattant découvrant 4 étagères. Le tout repose sur 4 pieds cambrés. 190 x 41 x 35 cm.	au mieux
105	Guéridon sellette en placage d'acajou. Hauteur 65 cm Diamètre 34 cm	au mieux
106	Porte parapluie en céramique recouvert de cannage 48,5 cm.	au mieux
107	Table à volets avec rallonge en bois naturel reposant sur 6 pieds balustres en partie cannelés.	au mieux
108	Petite table bouillotte. Hauteur 53 cm Diamètre 50 cm (marbre accidenté)	au mieux
109	Table bouillotte de style, dessus de marbre à galerie. Hauteur 73 cm Diamètre 65 cm	au mieux
110	Miroir circulaire de style Louis XVI en bois et stuc doré. 84 x 77,5 cm. (Accident et redoré)	au mieux
111	Grande bibliothèque à deux corps en bois laqué avec en partie haute des étagères et en partie basse ouvrant à deux vantaux. 260x149x61 cm (usures de patine et manque les tasseaux)	au mieux
112	Colonne gaine en bois laqué. 122 x 42 x 30 cm. (petites sautes de peinture)	au mieux
113	Bureau en bois césuré à deux tiroirs dessus de cuir (mauvais état) 75 x 150 x 85 cm	au mieux
114	Fauteuil de bureau en bois naturel à fond de canne reposant sur 4 pieds cannelés .85 x 62 x 53 cm.	au mieux
115	Petit berceau de poupée en bois et rotin. 69x88x40 cm (petits accidents)	
116	Important lot de napperons, cols et bavoirs en dentelle, coton et certains sont brodés ou crochetés.(taches)	

117	Eugène Bléry (1805-1886) Ensemble de 4 eaux fortes sur Chine, "Ruisseau à Senlis" SBG au crayon (30x43 cm à vue), "Le Ruisseau de Roche plate" SBG Epreuve 1er choix, cachet à froid aux armes de Napoléon III datée dans la planche 1866 (48x37 cm à vue), "Le Bouillon blanc au tronc d'arbre" SBG au crayon, épreuve 1er choix, datée 1866 dans la planche, cachet à froid aux armes de Napoléon III (48x38 cm à vue), "Les tussilages au rocher" SBG au crayon, datée 1866 dans la planche, épreuve 1er choix, cachet à froid aux armes de Napoléon III (38x48 cm à vue)	
118	Jules Chadel (1870-1941) Lettre manuscrite où figure un dessin de cheval à l'encre. Datée 17 mai 1941 et située 23 rue Mayet Vième. 20,5x29,5 cm à vue	
119	"Paysage breton" Huile sur carton 27x41 cm (rayures)	
120	Henry Lambert "Rue de Londres" Eau forte SBD. 13x19 cm	
121	"La charge des cuirassés" chromolithographie 22x46 cm	
122	Clément Serveau (1886-1972) "Nature morte au violon" Lithographie numérotée 15/250. 52,5x36 cm à vue	
123	Ecole Française XIXème siècle. Paysage de forêt. Huile sur panneau. 25 x 18 cm	200/250€
124	Longpre. Nature morte aux cerises. Huile sur carton. Signé en bas à droite. 10 x 15 cm	100/150
125	Couple japonais. Fusain sur papier. Cachet en haut à gauche. 24 x 31 cm.	au mieux
126	P. Bizot. Homme dans la forêt. Huile sur toile. 1888. 40x27cm. Signé en bas à droite.	au mieux
127	De Charmot. Paysage. Huile sur panneau. 1918. 24 x32,5 cm. Signé en bas à droite et dédicace au dos "Pour Maxence et daté".	au mieux
128	Huile sur panneau, Vue de village, 27 x 21 cm	au mieux
129	Longpre. Nature morte aux pommes. Huile sur carton. Signé en bas à gauche et daté 1908. 10 x 15 cm	100/150
130	Gelits. Croquis de plage. Dessin aquarellé, signé en bas à droite. Royan 97. 21,5 x 28 cm.	au mieux
131	Berceau en bois peint. 96 x 119 x 57 cm (manque une toupie)	60/80€
132	Huile sur panneau. 20 x 35 cm	au mieux
133	4 huiles sur panneaux. André Bale, paysage 27 x 35 cm, un paysage 26 x 35 cm, une nature morte 29 x 22,5 cm et une scène d'intérieure 33 x 24 cm.	au mieux
134	Paire de chenets avec leurs fers. Décor de mufles de lions et fleurs de lys. Hauteur 66 cm.	au mieux
135	Album d'environ 77 marques postales comprenant entre autre un timbre de 20 centimes noir.	400/500€
136	Album d'environ 180 dessins Paysages et autres	au mieux
137	Album d'environ 130 dessins divers Paysages et Figures	au mieux
138	Lot de timbres comprenant 1 album de timbres français, 1 album de timbres mondiaux, centaines de timbres en vrac mondiaux	au mieux
139	Dictionnaire de Physique dédié à Monseigneur Le Duc de Berry par P. le Aimé-Henri Paulian, prêtre de la Compagnie de Jésus, professeur de Physique au Collège d'Avignon. Avignon : Chez Louis Chambeau, 1761. 3 volumes (avec planches illustrées) Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux

140	Dictionnaire raisonné universel d'Histoire Naturelle contenant l'Histoire des animaux, des végétaux et des minéraux, et celle des corps célestes, des météores et des autres principaux phénomènes de la Nature avec l'Histoire et la description des drogues simples tirées des trois règnes et le détail de leurs usages dans la médecine, dans l'Economie domestique et champêtre et dans les arts et métiers par M. VALMONT de BOMARE. A Paris : Chez Brunet, 1775. 9 volumes. Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux
141	Histoire véritable des temps fabuleux par M. Guérin du Rocher. A Paris : Chez Charles Pierre Berton, 1776. 3 volumes (Tome I qui contient l'Histoire d'Egypte, depuis Ménès jusqu'à Sésostris dévoilée par l'Histoire Sainte, depuis Noé jusqu'à l'entrée des Israélites en Egypte, Tome II et II : Ouvrage qui, en dévoilant le vrai que les histoires fabuleuses ont travesti ou altéré, sert à éclaircir les Antiquités des Peuples et surtout à venger l'Histoire Sainte) - Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux
142	Biblia Sacra Vulgate Editionis SIXTI V et Clementis VIII. Pnt Max. jssu recognita atque edita. Editio Nova, Distincta Versiculis. Lugduni, Excudebat Petrus Valfray, 1733 - Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux
143	Traité de la Construction et des Principaux usages des Instruments de mathématique, dédié au Roy. 4eme édition revue, corrigée et augmentée par Le St N. Bion, ingénieur du Roi. Paris : Charles Antoine Jombert, Nion Fils, 1752. Nombreuses planches illustrées Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux
144	Eléments de mathématiques par M. Rivard. Sixième Edition. A Paris : Saillant, Desaint, 1768. Nombreuses planches illustrées. Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes)	au mieux
145	Œuvres complètes d'Alexis Piron publiées par M. Rigoley de Juvigny. A Paris : M. Lambert, 1776. (9 volumes). Provenance : Bibliothèque Tissot Desportes	au mieux
146	Daguerréotype d'un enfant portant une casquette. Dim totale 13x11,5 cm	au mieux
147	Lot de trois pièces encadrées dont 2 petites gouaches sur carton représentant des paysages lacustres et une miniature persane. Dim : 6,5x9,5 cm à vue pour les gouaches et miniature persane : 6,4 cm à vue	au mieux
148	Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 11 petites cuillers, cuiller de service, louche, 12 couteaux de table et 12 couteaux à entremet. Modèle filet.	au mieux
149	Service en porcelaine de Vierzon à décor d'animaux de chasse avec liseré or comprenant une théière (21 cm), un pot à lait (10 cm), 13 tasses et 18 sous tasses. (Accidents et manque).	au mieux
150	3 fixés sous verre "L'étoile mystérieuse", "Les 7 boules de cristal" et "Tintin au pays de l'Or Noir". Dim 33x24 et 16,5x12 cm (accident au verre du plus grand)	au mieux
151	Boîte de conserve métal "Crabe Extra" Distribué par Omar Ben Salaad. H 11 cm (traces de rouille)	au mieux
152	Buste bois naturel (racine de thuya) représentant Tintin. H 17 cm	au mieux
153	Deux médaillons tôle peinte. Diam 30 cm	au mieux
154	Ensemble comprenant 2 porte plumes, un verre en verre dépoli et un lot de serviettes en papier.	au mieux
155	Ensemble comprenant une figurine à l'effigie de Tintin et ses accessoires. Nous y joignons une petite tête en bois. H de la figurine : 26 cm et H de la tête en bois : 10 cm	au mieux
156	Ensemble comprenant un sac cabas à l'effigie de Tintin et 45 serviettes à thé en tissu. Dim des serviettes 23x24 cm	au mieux
157	Aurora guitare d'enfant en bois, placage de bois et résine. Cordes métal H 58 cm. Boîte d'origine (soulèvement de placage)	au mieux

158	Telstar Alpha Console de jeu vintage. Commercialisée aux environs de 1976. Boîte d'origine.	au mieux
159	Coca-Cola poignée publicitaire en métal en forme de bouteille. H 25 cm	au mieux
160	Coca-Cola enseigne lumineuse publicitaire en plexiglas et métal. Dim : 9x25x10 cm	au mieux
161	Coca-Cola pendule murale publicitaire verre en partie églomisé. Dim : 27x27 cm	au mieux
162	Coca-Cola lot comprenant un autocollant "Merci et à bientôt", une trousse tissu, une tirelire métal, trois bouteilles miniatures en verre, sept sous verres et un appareil photo en forme de canette pour Orangina.	au mieux
163	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine comprenant "Citroën Type HY 1962 pour les conserves Coper", "Citroën Type HZ 1959 pour Goulet Turpin" et "Citroën Type HY 1967 Camping car"	au mieux
164	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine comprenant "Citroën Type H 1952 Carrosserie Le Bastard", "Citroën Type H 1953 pour Potages Liebig" et "Citroën Type H 72 de 1965 Snack de plage"	au mieux
165	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine comprenant "Citroën Type H 1961 Car vitré Currus", "Citroën Type HZ 1959 autobus vitré pour André Verchuren" et "Citroën Type H de 1962 Aéroports de Paris"	au mieux
166	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine comprenant "Citroën Type HY 1968 Benne basculante 1500 kg", "Citroën Type H 1953 plateau charbonnier" et "Citroën Type HY de 1964 Magasin ambulant"	au mieux
167	Album de bande dessinée "La queue du Marsupilami" Batem, Greg et Franquin Marsu Productions. Exemplaire num 271/300, juin 1997. Nous y joignons une planche couleur SBD Batem.	au mieux
168	Ensemble de 6 albums BD "MARS LE NOIR" Franquin, Batem et Yan ; Marsu production 1997. Exemplaires numérotés: 251.252.254.269.277.278 / 300. Nous y joignons 6 planches couleur signées en bas à gauche "BATEM" (taches)	au mieux
169	Ensemble de 7 albums BD "LE BEBE DU BOUT DU MONDE" Franquin, Batem et Yan ; Marsu production 1997. Exemplaires numérotés: 216.222.224.228(exemplaire déchiré).236.271.272 / 300. Nous y joignons 7 planches couleur signées en bas à gauche "BATEM" (taches)	au mieux
170	BLAUPUNKT. Poste Radio Granada en bois et bakélite. 36 x 58 22 cm. Notice.	au mieux
171	Lustre de style rocaille en bronze à 6 bras de lumière. Environ 51 cm.	au mieux
172	Lot comprenant un plafonnier en verre et une lanterne à suspendre en fer forgé (sans le verre). Accident.	au mieux
173	Lustre en bronze doré à pampilles à 5 bras de lumière avec fût en verre torsadé. Environ 73 cm. Choc.	au mieux
174	Lot comprenant une lampe à poser dont la base et l'abat-jour en forme de dôme sont en verre façon vitrail à motif floral. 31 cm. On y joint un élément de vitrail polychrome. 19 x 28 cm.	au mieux
175	Lustre à pampilles et guirlandes à 6 bras de lumières. Environ 52 cm.	au mieux
176	Coffret comprenant 12 petites cuillers à moka en métal argenté et à décor de coquilles stylisées.	au mieux
177	Gallia Christofle Plat rond métal argenté de formé mouvementée. Diam 35 cm	au mieux
178	Suspension et paire d'appliques en métal argenté imitant la forme de lampes à huile et à décor de serpents Dim appliques : 25x20,5 cm et lustre : 19x31 cm (traces de désargenture)	au mieux

179	Ensemble comprenant carnet de bal intitulé "Bal au profit des blessés du Maroc" daté samedi 25 janvier 1913. Couverture gaufrée et dorée (déchirure en haut à droite), partie de nécessaire de coiffure de 4 pièces en ivoirine et deux étuis en soie dont l'une brodée au prénom "Camille".(usures)Nous y joignons un boa. Dim de l'étui en soie : 25x31cm (usures)	au mieux
180	Deux figurines anciennes représentant un homme et une femme, têtes, mains et pieds (en carton bouilli) patinés. Vêtements en soie. H 24 cm. (usures et taches aux vêtements et petits éclats à l'arrière de la tête du sujet masculin)	au mieux
181	Deux figurines ou poupées en terre cuite patinée (têtes, mains et pieds) représentant des personnages de théâtre. Travail Extrême-Orient. H 30 cm (vêtements usés et sautes de patine)	au mieux
182	Coiffe chinoise soie noire. 12x16,5 cm	au mieux
183	Ensemble de trois figurines représentant des jeunes femmes en bois patiné, corps tissu. Travail Japon. H 33, 20 et 14 cm (usures)	au mieux
184	Vase balustre porcelaine blanc, bleue et or à décor de frondaison émaillée et de fleurettes. H 33 cm	au mieux
185	Deux ombrelles manches rotin et soie brodée à décor de branchages fleuris pour l'une et l'autre de roses peintes. H 84 et 69 cm	au mieux
186	Manette comprenant plat en faïence, un vase en verre rouge, une coupelle en laque, une bouteille bleue, un jeu de cartes à l'effigie de Mao et un petit lot de maroquinerie. (usures)	au mieux
187	Lot de 6 pièces encadrées dont trois reproductions "Portraits de Bizot de Chamois, Bizot du Coudray et Bizot de Brice", un portrait du Général Michel Bizot de Brice, une lithographie(nombreuses rousseurs) et une huile sur toile à décor de scène de taverne (très accidentée)	au mieux
188	Manette comprenant 4 porte allumettes en tôle lithographiée, réchaud électrique ancien, étui à cigarettes métal argenté, pipe à opium en os accidentée, boîte à timbres en carton et boîte métal pour pastilles Wybert.	au mieux
189	Petite étagère murale en bois peint pour figurines. 57x41x8 cm	au mieux
190	Eligor lot de 2 voitures miniatures en métal et résine comprenant "Citroën Type HY 1962 Café Stentor", "Citroën Type H 1949 fourgon 1200 kg"	au mieux
191	Eligor lot de 2 voitures miniatures en métal et résine dont "Citroën Type HY 1963 1500 kg plateau cabine EDF" et "Citroën Type HY 1960 plateau cabine service aéroport"	au mieux
192	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine dont "Citroën Type H 1953 autocar Le Bastard", "Citroën Type HY-DI Perkins 1964 aventuriers" et "Citroën Type H 1952 autocar".	au mieux
193	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine dont "Citroën Type H 1951 fourgon Mokalux, "Citroën Type HP 1957 Plateau brasseur" et "Citroën Type HZ 1967 Marchand de glaces".	au mieux
194	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine dont "Citroën Type HZ 1949 fourgon vitrier 850 kg, "Citroën Type HY 1969 fourgon frigorifique" et "Citroën Type HZ 72B 1975 fourgon 1000 kg".	au mieux
195	Eligor lot de 3 voitures miniatures en métal et résine dont "Citroën Type HZ IN 1968", "Citroën Type HY 1968 plateau cabine entretien autoroute" et "Citroën Type HZ 1954 publicitaire sonorisé".	au mieux
196	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Ford Versailles 1955", "Daimler Plymouth 1971", "Ford Woody 1948".	au mieux

197	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Ford Vedette 1950", "Pontiac Firebird 1969", "Studebaker Golden Hawk 1958".	au mieux
198	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Ford GT 40 Mark II 1966", "Ford Crown Victoria 1955", "Ford Thunderbird 1955"	au mieux
199	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Ford V8 convertible 1937", "Ford F1 Pick-up 1948", "Ford Thunderbird 1966"	au mieux
200	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Shelby Cobra Daytona Coupe 1965", "Shelby Cobra 427/SC 1964 et "Shelby GT 500 KR 1968"	au mieux
201	Lot de 2 voitures miniatures métal dont "Citroën Traction Roadster 1939" et " Simca Présidence 1958"	au mieux
202	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Chevrolet Camaro Z 28 1967", " Pontiac Firebird Trans Am 1979" et "Chevrolet Corvette 1969"	au mieux
203	Lot de 3 voitures miniatures métal dont "Ford Ranchero 1957", "Ford Pick-up 1934" et "Cadillac coupé de ville 1949"	au mieux
204	Lot de 4 motos miniatures métal dont "Royal Enfield Builet 1938", "Vincent HRD Black Shadow 1954", "BMW R69S 1961" et "Honda CB 750 Four 1970"	au mieux
205	Lot de 4 motos miniatures métal dont "Triumph T120 Bonneville 1967", " BMW R90S 1976", "Kawasaki GPZ 1984 et "Giuzzi Le Mans 1978"	au mieux
206	Lot de 5 motos miniatures métal dont "Honda GL 1000 Goldwing 1975", " BMW R32 1923", "Norton Commando 1969", "Suzuki Katana 1982" et "Mobylette Bleue AV 88 1959".	au mieux
207	Lot de 2 véhicules militaires miniatures dont "Char russe 1942" et "Véhicule russe à chenilles 1942"	au mieux
208	PIXI 4 figurines métal peint à l'effigie de Tintin. H de la plus grande : 6 cm (qq petites sautes de peinture)	au mieux
209	Ensemble de "fiches Tintin" Ed Casterman dont thèmes : astronomie, médecine, histoire, géographie...Nous y joignons un sac de voyage en toile bleue et orange.(taches)	au mieux
210	Manette comprenant coupes cigares métal, lot de compas, deux médaillons émaillés "Connétable de Gayenne" et "Amitiés internationales gastronomiques" , boîte de cigarillos, stylo avec un papillon décoratif, couteau de poche, petit poignard...	au mieux
211	Roger Capron ensemble de deux pots à tabac en faïence à décor de fleurs pour l'un et de feuillages en frise pour l'autre. Marquage pour un seul : Capron Vallauris B14 CB J 14. H 24 cm (petit défaut de cuisson pour l'un)	au mieux
212	Roger Capron ensemble de deux pots à tabac en faïence à décor de fleurs pour l'un et de feuillages en frise pour l'autre. Marqués : Capron Vallauris. H 24 cm (égrenure à la prise d'un des deux)	au mieux
213	7 porte couteaux en cristal. Long : 9 cm (éclat à l'un)	au mieux
214	Petit miroir à poser en faïence dans le goût de Capron à décor de rangs de perles stylisées. Diam : 20 cm	au mieux
215	Ensemble comprenant un pot faïence à décor de fleurs et marqué T.F Badonviller (12x21 cm accidenté, recollé), petite jardinière faïence (10x24 cm accidentée, recollée) et bougeoir décoratif à motifs de fruits (largeur : 14 cm)	au mieux
216	Dominique Manesse. Bord de mer. Aquarelle. 35 x 48 cm	60/80€
217	Bourgeois - Femme alanguie - Huile sur toile signée - 38 x 46 cm (accidents)	200/250€
218	S. Le Panse? Jeune femme au bouquet. Technique mixte sur tissu. Signé. 86 x 61 cm.	au mieux

- | | | |
|-----|--|----------|
| 219 | BAGGIOLINI (XXème siècle). Poupée désarticulée. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 72. 65 x 54 cm | au mieux |
| 220 | Lot de 4 poupées dont une avec tête et corps en composition. Marquée Paris 301/12 (H 65 cm manque des doigts), une petite de marque Gégé en rhodoïd, yeux dormeurs. Marquée 8. Chaussures de marque Gégé (H 30 cm) , une autre en rhodolite, yeux dormeurs et marquée 8A (H 31 cm) et une 4ème à remonter. | au mieux |
| 221 | Attribué à Henri TAMBUTÉ (1911-1987). Bouquet de tulipes. Huile sur toile signée. 73 x 50 cm | au mieux |
| 222 | Jean Jacquemin. Le Village. Huile sur isorel signé. 53 x 63 cm | 100/200€ |
| 223 | Maurice Le Bihan, lot de 5 huiles sur toile, sans châssis "église", "baleine", "quadrillage", "nature morte aux bouteilles" et "composition". 40x48 cm | au mieux |
| 224 | Maurice Le Bihan, lot de 5 huiles sur toile, sans châssis, "escalier", "intérieur d'église", "visage de femme", "soleil" et "composition". 41x47 cm | au mieux |
| 225 | Maurice Le Bihan, lot de 5 huiles sur toile, sans châssis, "Composition", "arbre", "une ferme", "visage de femme stylisé" et "vue d'une rue". 61x44 cm | au mieux |
| 226 | Maurice Le Bihan, lot de 4 huiles sur toile, sans châssis, "Visage de jeune femme", "La mort", et deux "compositions". 48x39 cm | au mieux |
| 227 | Maurice Le Bihan, lot de 5 huiles sur toile avec châssis, "la barque", "composition", "le train", "nature morte aux fleurs" et "jeune femme". 55x38 cm | au mieux |

Les commissaires-priseurs sont à votre disposition pour tout complément d'information et pour enregistrer vos ordres d'achat accompagnés d'un chèque libellé à l'Ordre de l'HOTEL DES VENTES DE COULOMMIERS.

**A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication sera remis à l'acquéreur.
Il tient lieu de facture et de certificat d'achat et engage la responsabilité des commissaires-priseurs.
Toutes les mentions portées au procès-verbal de vente sont garanties
(époque, auteur, technique, matière, métaux précieux, pierres précieuses...)**

Pour toute demande de renseignements :

Maître Valérie Bouvier bouviervalerie@aol.com 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Frais en sus des enchères : 21.07% TTC

**Aucun téléphone pendant la vente - Vente partiellement retransmise en live,
Enchérissez en direct sur www.interencheres.com/77003 en vous inscrivant la veille de la vente
Enlèvement dans la semaine qui suit la vente – Expéditions sur demande**

**Paiement cartes bancaires ou espèces jusqu'à 1000€, 2 pièces d'identité obligatoires
Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire**

FRAIS d'EXPEDITION

Les expéditions des lots adjugés à un montant inférieur à 1500€ (poids maxi 15kg, dimensions inférieures à 100 cm) se font sur demande de l'adjudicataire, à ses frais et sous sa responsabilité.

Envoi en Colissimo Expert contre signature Recommandé avec remise en main propre ou par DHL

Tarif forfaitaire minimum jusqu'à 2kg en France Métropolitaine : 25€,

puis variable en fonction du volume, poids et valeur.... (majoritairement entre 30€ et 50€)

Délais d'expédition indicatifs non contractuels : un mois après enregistrement du paiement.

Les envois peuvent à votre demande être groupés sur plusieurs ventes, le prix reste inchangé qu'il y ait un ou plusieurs objets par colis. L'emballage et colisage se font par catégorie d'objets, impossible d'envoyer dans le même colis un tableau, un bijou et un bronze. En revanche pour l'achat de plusieurs bijoux, un seul colis peut suffire....

AUCUNE EXPEDITION pour les objets fragiles, volumineux ou d'un montant adjugé supérieur à 1500€
particulièrement : ARMES, VINS et ALCOOLS, CRISTAL, CERAMIQUE, MOBILIER, HORLOGERIE, BRONZES, LOTS d'OBJETS FRAGILES.... Remise au transporteur ou coursier de votre choix sur demande écrite. Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.

SAMEDI 21 MAI 2016 à 14h30

« COLLECTIONS COLLECTIONNEURS »

TABLEAUX, ARGENTERIE, OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, VERRERIES et CRISTAL,
OBJETS d'ELEGANCE, IVOIRES, BRONZES, CERAMIQUES, ART D'ASIE, AFRIQUE, HORLOGERIE,
LIVRES, AUTOGRAPHES, MOBILIER...

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

JEUDI 26 MAI 2016 à 14h30

« BIJOUX, MONTRES, MONNAIES, STYLOS, OBJETS d'ELEGANCE »

Nombreux Bijoux dont diamants, saphirs, Petits bijoux fantaisie, Objets d'Elégance, Monnaies d'or et d'argent,
Montres dont Oméga, Vacheron Constantin, Lip, Stylos et Biquets dont Parker, Waterman, Montblanc,

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Exposition publique : jeudi de 11h à 12h

Pour toute demande de renseignements :

Maître Valérie Bouvier bouviervalerie@aol.com 01.64.03.10.90 ou 06.14.73.27.28

Frais en sus des enchères : 21.07% TTC

Aucun téléphone pendant la vente - Vente partiellement retransmise en live,

Enchérissez en direct sur www.interencheres.com/77003 en vous inscrivant la veille de la vente

Enlèvement dans la semaine qui suit la vente – Expéditions sur demande

Paieement cartes bancaires ou espèces jusqu'à 1000€, 2 pièces d'identité obligatoires

Pour tout paiement supérieur à 3000€, virement bancaire obligatoire

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Françoise Dapsens-Bauve et Maître Valérie Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux, A 20 mn de Disneyland Paris)

Coulommiers@interencheres.com

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite au comptant. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire

Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, les commissaires-priseurs, experts et clerks de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés.

A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat.

Les commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot.

L'exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif

FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères s'élèvent 21.07% TTC

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur : frais d'expédition (Forfait minimum 25€), frais de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente, ou frais d'achat en ligne (3.60%TTC pour les ventes live sur www.interencheres-live.com)....

ORDRE d'ACHAT

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente (par courrier, fax ou mail) un ordre d'achat en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone), le descriptif ou numéro de l'objet convoité, votre enchère maximum, accompagné de la copie d'un RIB et d'une pièce d'identité.

VENTE LIVE

Dans certains cas, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur www.interencheres-live.com, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60% TTC seront facturés à l'internaute

PAIEMENT

Le paiement se fait par carte bancaire avec deux pièces d'identité à l'ordre de l'Hôtel des ventes de Coulommiers, en espèces jusqu'à 1000€

ou bien par virement bancaire pour tout paiement supérieur à 3000€

(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0500 – 0423 – 9120 – 173 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Les achats sur le Live se font par carte bancaire jusqu'à concurrence de 750€, le solde par chèques ou virement bancaire.

L'Opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris

DELIVRANCE

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, frais et taxes.

Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10ème jour après la vente.

FRAIS d'EXPEDITION

Les expéditions des lots adjugés à un montant inférieur à 1500€ (poids maxi 15kg, dimensions inférieures à 100 cm) se font sur demande de l'adjudicataire, à ses frais et sous sa responsabilité. Envoi en Colissimo Expert contre signature Recommandé avec remise en main propre. **Tarif forfaitaire minimum jusqu'à 2kg en France Métropolitaine : 25€**,

puis variable en fonction du volume, poids et valeur.... (majoritairement entre 30€ et 50€)

Délais d'expédition indicatifs non contractuels : un mois après enregistrement du paiement.

Les envois peuvent à votre demande être groupés sur plusieurs ventes, le prix reste inchangé qu'il y ait un ou plusieurs objets par colis. L'emballage et colisage se font par catégorie d'objets, impossible d'envoyer dans le même colis un tableau, un bijou et un bronze. En revanche pour l'achat de plusieurs bijoux, un seul colis peut suffire....

AUCUNE EXPEDITION pour les objets fragiles, volumineux ou d'un montant adjugé supérieur à 1500€
particulièrement : ARMES, VINS et ALCOOLS, CRISTAL, CERAMIQUE, MOBILIER, HORLOGERIE, BRONZES,
LOTS d'OBJETS FRAGILES....

Remise au transporteur ou coursier de votre choix sur demande écrite.

Il vous suffit de nous indiquer par mandat express les coordonnées de la personne à qui remettre vos achats et de remettre à cette dernière le bordereau d'adjudication portant délégation pour prendre possession de vos achats.

FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du Commissaire-Preneur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication.

ENCHERES LIVE en DIRECT www.interencheres-live.com

Pour les ventes live (voir calendrier), si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur www.interencheres-live.com avec une empreinte de carte bancaire. Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne est un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous vous engagez à faire parvenir le paiement total de vos acquisitions majoré des frais de vente et des frais additionnels de 3.60% TTC,

Le paiement se fera par carte bancaire jusqu'à concurrence de 750€, le solde par chèque ou virement bancaire

Chèque à l'Ordre de l'Hôtel des ventes de Coulommiers ou virement bancaire dans les 3 jours suivants la vente.

(IBAN International FR76 – 3008 – 7338 – 0500 – 0423 – 9120 – 173 Bank Identification Code : CMCIFRPP)

Si vous ne souhaitez pas venir chercher vos achats à l'hôtel des ventes,
nous pouvons nous charger à vos frais de l'expédition pour les objets de moins de 15Kg
(tarif minimum forfaitaire de 25€, puis variable selon poids, volume, valeur...)

ou les remettre à un transporteur de votre choix sur ordre écrit de votre part..

Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les ordres d'achat secrets sont gérés en toute confidentialité par le système et nous n'en avons aucune connaissance.

Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours pendant la vente.

Le pas d'enchère est défini par le système : 5€ jusqu'à 20€, 10€ de 20€ à 200€, 50€ de 200€ à 500€,
100€ de 500€ à 1000€, 200€ de 1000€ à 5000€, 500€ de 5000€ à 10.000€ etc.

L'Hôtel des ventes de Coulommiers se dégage de toute responsabilité quant aux incidents techniques générés par le système d'enchères électronique (lenteur, bug, interruptions, non transmission....)

RESUME

Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

1/ assister à la vente, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.

2/ nous faire parvenir un ordre d'achat par courrier, mail ou fax

3/ suivre la vente en direct sur www.interencheres-live.com, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique. Ce service sera facturé 3.60%TTC en sus des frais de vente

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Dapsens-Bauve et Maître Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités, CVV 2002/202

1, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)

Coulommiers@interencheres.com

VENTES AUX ENCHERES PUBLIQUES

CALENDRIER

Frais en sus des enchères : 14.40% TTC ou 21.07%TTC

Catalogues, photos, mises à jour sur www.interencheres.com/77003

Expositions publiques le matin des ventes de 11h à 12h

SAMEDI 21 MAI 2016 à 14h30

« COLLECTIONS COLLECTIONNEURS »

TABLEAUX, ARGENTERIE, OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, VERRERIES et CRISTAL,
OBJETS d'ELEGANCE, IVOIRES, BRONZES, CERAMIQUES, ART D'ASIE, AFRIQUE, HORLOGERIE,
LIVRES, AUTOGRAPHES, MOBILIER...

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

JEUDI 26 MAI 2016 à 14h30

« BIJOUX, MONTRES , MONNAIES, STYLOS, OBJETS d'ELEGANCE »

Nombreux Bijoux dont diamants, saphirs, Petits bijoux fantaisie, Objets d'Elégance, Monnaies d'or et d'argent,
Montres dont Oméga, Vacheron Constantin, Lip, Stylos et Biquets dont Parker, Waterman, Montblanc,

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

Exposition publique : jeudi de 11h à 12h

SAMEDI 28 MAI 2016 à 14h30

« LA CAVERNE d'ALI BABA : 1001 trésors à petits »

TABLEAUX, ARGENTERIE, OBJETS de VITRINE et de COLLECTION, BRONZES, CERAMIQUES
HORLOGERIE, JOUETS, POUPEES BARBIE, CARTES POSTALES, MOBILIER, Etc.

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire-priseur

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Dapsens-Bauve et Maître Bouvier, commissaires-priseurs judiciaires et habilités - SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

1, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS

TEL : 01 64 03 10 90 FAX : 01 64 65 11 93

www.interencheres.com, mail : Coulommiers@interencheres.com

Les ventes aux enchères publiques vous offrent transparence, rapidité et efficacité.

Le prix est connu de tous, indiscutable. L'organisation de ventes généralistes ou spécialisées permet de cibler les acheteurs, amateurs et collectionneurs et d'obtenir les meilleurs prix.

La diversité des objets présentés justifie la diversité des ventes : vente courante, vente classique, vente de prestige, vente thématique, vente volontaire ou judiciaire....

Tout se vend, tout s'achète de 15 € à 100.000 € et plus : tableaux, objets de vitrine, de collections, bibelots, bijoux, argenterie, porcelaines, bronzes, mobilier ancien, rustique, de style, d'époque, vins mais aussi monnaies d'or et d'argent, livres anciens ou modernes, jouets, dentelles...

La vente aux enchères publiques est ouverte à tous.

Vous pouvez tous venir acheter ou vendre aux enchères.

COMMENT VENDRE AUX ENCHERES ?

De nombreuses situations peuvent vous amener à vendre un ensemble de biens : succession, déménagement, changement d'activité, besoin de trésorerie, lassitude...

Il vous suffit de nous contacter, le commissaire-priseur vous donnera une estimation précise des biens que vous souhaitez vendre. A l'issue de cette estimation, nous établirons ensemble un mandat de vente indiquant la valeur minimum de chaque pièce. Ces objets seront alors repartis dans la vente la mieux adaptée : vente courante, vente spécialisée, ou cataloguée...

Le produit de la vente déduit des frais (honoraires, assurances, publicité soit 19% H.T. ainsi que le transport s'il y a lieu) vous parvient dans le mois qui suit, par chèque accompagné du bordereau détaillant chaque enchère. De faible ou de grande valeur, ancien ou contemporain, tout a un prix et notre métier est de valoriser au mieux de vos intérêts votre patrimoine qu'il s'agisse d'un fonds de grenier, d'une collection de tire-bouchons, de bijoux, montres, monnaies ou d'un buffet briard du XVIIIème siècle.

Venez nous consulter, chaque objet a son histoire, une valeur, grande ou petite.

Il y a les chefs d'œuvre, les pièces d'exception et le courant, l'usuel...

COMMENT ACHETER AUX ENCHERES ?

Au cours de l'exposition qui précède la vente, les commissaires-priseurs, experts et clerks de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets qui vous intéressent. Pour acheter, il vous suffit, le jour de la vente, de manifester votre enchère par un signe distinctif (main levée par exemple) ou à haute voix. Si vous ne pouvez être présent à la vente, vous nous laissez un ordre d'achat en indiquant le numéro de l'objet, la nature de l'objet et votre enchère maximum accompagné d'un chèque. Il est possible par ailleurs de suivre les ventes à distance via internet et d'enchérir en direct en vous inscrivant avec une carte bancaire sur www.interencheres.com/77009.

Dans tous les cas, les frais légaux sont de 14.40% TTC ou de 21.07%TTC en sus de l'enchère. A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat.

Le commissaire-priseur garantit l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux, qualité des pierres précieuses...)

L'HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

en QUELQUES CHIFFRES

500 m2 d'exposition - 85 ventes aux enchères par an - 15.000 visiteurs
22.000 objets mis en vente - 500 inventaires en valeur assurance, partage, succession...
120 consultations et missions (liquidations judiciaires, tutelles, médiations, douanes...)
450 estimations ou expertises - 15 experts toutes spécialités
(tableaux, bijoux, orfèvrerie, mobilier, objets de collection, vins, livres, tapisseries, porcelaines...)

HÔTEL DES VENTES - LES HORAIRES

Les commissaires-priseurs reçoivent sur rendez-vous tous les jours de 9h à 19h
Secrétariat, prise de rendez-vous **du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h**

Dépôt des objets sans rendez-vous du mardi au vendredi de 14h à 18h

Expositions, ventes aux enchères publiques chaque semaine

Calendrier, photographies, estimations, résultats : www.interencheres.com

Contact téléphonique au secrétariat : **01 64 03 10 90**

Contact téléphonique permanent **Maître Dapsens-Bauve : 06 88 22 60 49**

Contact téléphonique permanent **Maître Bouvier : 06 14 73 27 28 bouviervalerie@aol.com**

COMMISSAIRE-PRISEUR – DÉFINITION

Le commissaire-priseur judiciaire est un officier ministériel nommé par le Garde des Sceaux,
Ministre de la Justice. Arbitre et médiateur, professionnel de l'objet,

le commissaire-priseur engage sa responsabilité en toute confidentialité et indépendance.

Sa compétence professionnelle est nationale (Paris, Province et Région parisienne).

Son rôle est de valoriser votre patrimoine mobilier. Son activité s'organise autour de deux pôles:

- **expertiser**, c'est à dire identifier et donner un prix aux biens meubles

(tableaux, objets, bijoux, mobilier, porcelaine, faïences, livres, vins...)

- **vendre** ces biens pour votre compte au mieux de vos intérêts

(transport, publicité, exposition, vente...)

HONORAIRES et TARIFS

Inventaire descriptif et estimatif en valeur assurance, succession, partage, donation,
ISF, séparation, legs, dation.... (variable en fonction du nombre, de la spécificité et
de la rareté des pièces à expertiser)

à partir de **350€**

Collections spécifiques et thématiques (Antiquités, archéologie, art primitif, armes, timbres, livres...)

sur devis

Frais acheteur en sus des enchères

14.40% ou 21.07% TTC