MARSEILLE

HOTEL DES VENTES MEDITERRANEE

Agrément 2002-170 - Frais : 22 % TTC
11 / 13 rue de Lorgues 13008 Marseille - Tél : 04 91 32 39 00 - Fax : 04 91 79 21 61
E-mail : contact@hdvm.fr
Maîtres Philippe BONNAZ et Renaud MAZZELLA

SAMEDI 25 MARS à 14H30

VENTE CATALOGUEE après successions et à divers

Exposition publique le vendredi 24 mars de 14h30 à 18h

Bijoux, collection de montres majoritairement neuves de stock, accessoires de mode, argenterie, dessins et tableaux anciens et modernes, sculptures, arts premiers, Extrême Orient, tapis, céramique, verrerie, luminaires, lustres, miroirs, mobilier ancien et moderne

1	Bague en or gris centrée d'un diamant semi taille 1,24 carat couleur extra blanc pureté Pi flanqué de deux brillants taille moderne Tour de doigt : 60 Poids brut : 12,2 g.	1.800 / 2.000 €
2	Bague en or gris sertie d'un important rubis cabochon environ 5,50 carats et pavage de brillants taille moderne G/VVS1 environ 3 carats Tour de doigt : 60 Poids brut : 17,9 g.	1.300 / 1.500 €
3	Chevalière en or gris sertie de brillants taille moderne Tour de doigt : 51 Poids brut : 4,7 g.	500 / 600 €
4	Alliance en or gris et brillants taille moderne Tour de doigt : 51 Poids brut : 3,3 g.	150 / 200 €
5	Bague double en or gris et or jaune chacune sertie d'un saphir et brillants taille moderne Tour de doigt : 50 Poids brut : 7,4 g.	400 / 500 €

6	Bague en or gris et roses, XIXème s. Tour de doigt : 47 Poids brut : 2,1 g.	100 / 150 €
7	Pendentif en forme de cœur en or jaune serti de trois importants brillants taille moderne dont un champagne Poids brut : 2,7 g.	1.000 / 1.200 €
8	Bracelet en or gris et trois brillants taille moderne Poids brut : 2,3 g.	400 / 500 €
9	Bracelet en or jaune, diamants et rubis calibrés Poids brut : 4,2 g.	80 / 100 €
10	Camée en pendentif à décor d'un profil de femme monté sur or jaune Poids brut : 7,1 g.	30 / 50 €
11	Bracelet de perles avec fermoir en or jaune	20 / 30 €
12	Épingle en or jaune, rubis et perle en forme de serpent Poids brut : 1,7 g.	30 / 50 €
13	Épingle en or jaune avec une obole massaliote Poids brut : 1,6 g.	30 / 50 €
14	Épingle en or jaune et perle Poids brut : 1,3 g.	20 / 30 €
15	Alliance en or gris et brillants Tour de doigt : 53 Poids brut : 5,2 g.	250 / 300 €
16	Bague en or jaune centrée d'un diamant taille ancienne flanqué de deux saphirs roses Tour de doigt : 57 Poids brut : 5 g.	800 / 1.000 €
17	Bracelet en argent à breloques égyptiennes Poids : 10 g.	10 / 15 €
18	Bracelet en argent Poids : 44 g.	15 / 20 €
19	Bracelet et bague en argent et fragments de corail Poids brut : 25 g.	20 / 30 €
20	Bracelet en argent indien Poids : 63 g.	20 / 30 €

21	Bracelet en argent indien à décor de personnages Poids : 51 g.	15 / 20 €
22	Bracelet ethnique ouvrant en argent Poids : 44 g.	15 / 20 €
23	Bracelet ethnique en argent ciselé Poids : 89 g.	30 / 40 €
24	Bracelet marocain ouvrant en argent Poids : 65 g.	20 / 30 €
25	Bracelet marocain ouvrant en argent Poids : 73 g.	20 / 40 €
26	Collier en argent avec pendentif calligraphié, Corée ? Poids : 40 g.	40 / 60 €
27	Collier en argent indochinois	20 / 30 €
28	Bracelet marocain en argent filigrané Longueur : 9,5 cm. Poids : 105 g.	30 / 50 €
29	Giletière en argent avec boussole en breloque	20 / 30 €
30	Chronographe en métal laqué noir, cadran marqué « Marlboro / Ordnance Department U.S.A. N°11615 » Diamètre : 5 cm.	20 / 30 €
31	Montre de gousset en partie en argent	20 / 30 €
32	Montre de gousset chronographe MARNAY en métal	20 / 30 €
33	Montre de gousset « Union horlogère » en argent avec sa chaîne On y joint une montre de col « Excelsior » en argent Poids total : 105 g.	30 / 40 €
34	Régulateur en métal Diamètre : 8 cm. (corrosion et petits manques)	20 / 30 €
35	Montre gousset en argent, cadran marqué « Illinois Watch Co » Diamètre : 5,5 cm.	20 / 30 €
36	Montre de gousset en or jaune par R. STEWART à Glasgow, début du XIXème s. Poids brut : 56,5 g.	1.000 / 1.200 €

37	Montre gousset OMEGA en argent Diamètre : 5 cm.	30 / 50 €
38	Boîtier de montre OMEGA Ladymatic en or jaune avec dateur Poids brut : 14,6 g.	150 / 200 €
39	Montre de dame OMEGA en or gris et diamants Poids brut : 39,1 g.	300 / 500 €
40	Montre de dame OMEGA en or blanc et pierres blanches Poids brut : 46,4 g.	500 / 600 €
41	Montre OMEGA Deville à quartz avec dateur, boîtier en métal doré, bracelet en cuir noir	40 / 60 €
42	Montre OMEGA Seamaster Dynamic avec son bracelet en plastique d'origine	80 / 100 €
43	Montre WALTHAM avec boîtier en or jaune 10 carats et bracelet en cuir noir	80 / 100 €
44	Montre ROLEX Cellini en or jaune et bracelet en cuir marron	1.300 / 1.500 €
45	Montre BAUME & MERCIER plaqué or et acier	500 / 600 €
46	Montre Alexis BARTHELAY de style Tank en métal doré et cuir noir	40 / 50 €
47	Montre Must de CARTIER en vermeil et bracelet en cuir noir, mouvement à quartz, avec sa boîte et certificat	250 / 300 €
48	Montre de dame Must de CARTIER en acier en partie doré	80 / 100 €
49	Montre ETERNA MATIC 3003, boîtier en acier, bracelet en cuir noir d'origine	40 / 60 €
50	Montre ZENITH XL-TRONIC avec dateur, boîtier en acier, bracelet en cuir noir d'origine	100 / 150 €
51	Réveil de voyage ZENITH en métal doré, avec son étui de transport Hauteur : 5,5 cm.	30 / 50 €
52	Montre LONGINES Comet automatic avec dateur, boîtier en métal doré, bracelet en cuir noir d'origine	40 / 60 €
53	Montre chronographe LONGINES Ultronic avec dateur, boîtier et bracelet en acier	80 / 100 €
54	Montre JAQUET-DROZ automatic en métal doré, avec dateur	40 / 60 €

55	Montre JAUQUET-DROZ avec boîtier en métal doré et bracelet en cuir noir	20 / 30 €
56	Montre TISSOT Seastar à quartz avec dateur, boîtier en acier, bracelet en cuir noir	40 / 60 €
57	Deux montres TISSOT à boîtier en acier et bracelet en cuir noir	20 / 30 €
58	Montre LIP « après-vente » avec boîtier en métal doré et bracelet en acier	60 / 80 €
59	Montre LIP avec boîtier en acier et bracelet en cuir noir	15 / 20 €
60	Deux montres LIP à boîtier rectangulaire en acier et bracelet en cuir noir	10 / 15 €
61	Trois montres LIP avec boîtier en acier et bracelet en cuir noir	15 / 20 €
62	Quatre montres LIP Dauphine (dont une automatique avec dateur) à boîtier rond en métal doré et bracelet en cuir	80 / 100 €
63	Trois montres LIP à boîtier rond en métal doré et bracelet en cuir noir	20 / 30 €
64	Quatre montres de dame LIP à boîtier rond et bracelet en cuir noir	15 / 20 €
65	Trois montres de dame LIP à boîtier en métal doré et bracelet en cuir noir	10 / 15 €
66	Deux montres de dame LIP en argent	15 / 20 €
67	Deux montres LIP à boîtier en métal doré avec cadran orange et bracelet en cuir noir	20 / 30 €
68	Deux montres LIP automatic à boîtier rond et bracelet en cuir noir	20 / 30 €
69	Quatre montres LIP fantaisie	30 / 50 €
70	Quatre montres LIP à boîtier en acier et bracelet en cuir noir	15 / 20 €
71	Trois montres LIP à boîtier en acier et bracelet en cuir	10 / 15 €
72	Trois montres LIP à boîtier arrondi en métal doré et bracelet en cuir noir	10 / 15 €
73	Deux montres LIP avec dateur à boîtier carré et bracelet en cuir noir	15 / 20 €
74	Trois montres LIP (dont une automatique avec dateur) à boîtier en métal et bracelet en cuir	15 / 20 €

75	Deux montres de dame en argent, signées Constant BEUCHAT et SEVRAN	20 / 30 €
76	Deux montres Constant BEUCHAT en argent	15 / 20 €
77	Deux montres Constant BEUCHAT à quartz à boîtier en métal doré et bracelet en cuir	10 / 15 €
78	Quatre montres Constant BEUCHAT fantaisie	10 / 15 €
79	Sept montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique	20 / 30 €
80	Six montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique blanc	15 / 20 €
81	Cinq montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique coloré	20 / 30 €
82	Trois montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique coloré	10 / 15 €
83	Trois montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique coloré	10 / 15 €
84	Trois montres Constant BEUCHAT fantaisie en plastique coloré	10 / 15 €
85	Montre bague Marc JACOBS en pendentif avec sa chaîne	80 / 100 €
86	Montre HERMES Barenia BA1.510 en acier et bracelet en cuir marron, mouvement à quartz, avec sa boîte et certificat	1.000 / 1.200 €
87	Bracelet HERMES Skipper en argent et cordon en tissu rouge, avec sa boîte	80 / 100 €
88	Bracelet HERMES Tournis en métal et cordon coulissant en cuir marron, avec sa boîte	50 / 60 €
89	Bracelet HERMES à deux clous de selle et cordon coulissant en tissu orange, avec sa boîte	40 / 60 €
90	Collier HERMES Touareg à pendentif en argent ciselé en forme d'attache Kelly et cordon en cuir marron, avec sa boîte	80 / 100 €
91	Collier HERMES à pendentif en métal en forme de nœud et cordon en cuir marron, avec sa boîte	80 / 100 €
92	Anneau pour foulard HERMES en métal doré, avec sa boîte	40 / 50 €
93	Petit porte-photos HERMES en cuir vert, avec sa boîte 6 x 5 cm.	50 / 60 €
94	Trois cadenas HERMES en métal doré dont année 1998 « année de l'arbre » et année 1999 « dans les étoiles »	100 / 120 €

95	Boîte à sucre pour chevaux HERMES recouverte de tissu crème à motifs de chevrons et attaches en cuir marron, avec son dust bag Diamètre : 10 cm.	80 / 100 €
96	Epingle à nourrice HERMES en métal doré, avec sa boîte Longueur : 7,5 cm.	30 / 50 €
97	Epingle à nourrice HERMES en métal doré, avec sa boîte Longueur : 7,5 cm.	30 / 50 €
98	Chemise HERMES en soie à décor d'orchestre	20 / 30 €
99	Chemise HERMES en soie taille 42 à décor de course hippique	20 / 30 €
100	Lot de douze boîtes HERMES vides (petites tailles)	15 / 20 €
101	Lot de dix boîtes HERMES vides (tailles moyennes)	20 / 30 €
102	Lot de six boîtes HERMES vides (grandes tailles)	20 / 30 €
103	Flacon à parfum HERMES « Calèche » soie de parfum Hauteur : 10 cm. (parfum factice)	20 / 30 €
104	Trois flacons LALIQUE miniatures de collection	20 / 30 €
105	Ensemble de cinq flacons Nina RICCI « L'air du temps » d'après LALIQUE Hauteur du plus grand : 16 cm.	20 / 30 €
106	Collier SWAROVSKI à pendeloques, avec son écrin	20 / 30 €
107	Ceinture Yves SAINT LAURENT en métal	30 / 50 €
108	Sac Louis VUITTON Verseau en cuir épi noir, avec son dust bag 35 x 25 cm. (état neuf)	300 / 350 €
109	Sac Louis VUITTON Noctambule en cuir épi noir, avec son dust bag 33 x 37 cm. (état neuf)	300 / 350 €
110	Couteau suisse TIFFANY en argent, avec sa boîte Longueur : 6 cm.	80 / 100 €
111	Stylo-bille Must de CARTIER en métal doré, avec sa boîte (traces d'usure)	60 / 80 €

112	Briquet Must de CARTIER en métal, avec sa boîte (traces d'usure)	40 / 50 €
113	Briquet Must de CARTIER laqué, avec sa boîte et certificat	50 / 60 €
114	Deux briquets DUPONT en métal argenté Hauteur : 4,5 cm.	20 / 40 €
115	Deux briquets DUPONT en métal argenté Hauteur : 4,5 cm.	20 / 40 €
116	Deux briquets DUPONT en métal argenté Hauteur : 6 cm.	20 / 40 €
117	Deux briquets DUPONT en métal argenté Hauteur : 6 cm.	20 / 40 €
118	Deux briquets DUPONT en métal doré Hauteur : 4,5 cm.	20 / 40 €
119	Deux briquets DUPONT en métal doré Hauteur : 4,5 cm.	20 / 40 €
120	Deux briquets DUPONT en métal doré Hauteur : 6 cm.	20 / 40 €
121	Deux briquets DUPONT en métal doré Hauteur : 6 cm.	20 / 40 €
122	Deux briquets DUPONT en métal doré et laque de Chine bleu avec calligraphie Hauteur : 4,5 et 6 cm.	20 / 40 €
123	Deux briquets DUPONT en métal doré et laque de Chine rouge Hauteur : 5,5 et 6,5 cm.	20 / 40 €
124	Réveil de voyage DUPONT en métal doré et laque de Chine Dimensions fermé : 4 x 6,5 cm.	30 / 50 €
125	Etui à cigarette en argent finement émaillé de deux chevaux, avec son écrin 9 x 8 cm.	60 / 80 €
126	Etui à cigarettes en argent, couvercle à décor de fleurs sur fond d'émail 10 x 7 cm.	30 / 50 €
127	Etui à cigarette en argent à décor d'oiseaux branchés Poids brut : 50 g.	30 / 50 €

128	Minaudière en argent guilloché et cabochons de saphir Poids brut : 110 g.	50 / 60 €
129	Loupe en argent Minerve, dans son écrin Longueur : 17 cm. (cassure à la jonction du manche et de la lentille)	60 / 80 €
130	Tabatière en argent Minerve guilloché Poids : 107 g.	20 / 30 €
131	Boîte ronde en argent Minerve à décor de couronnes de laurier, maître-orfèvre Emile PUIFORCAT Diamètre : 11,5 cm. Poids : 174 g.	40 / 60 €
132	Légumier en argent Minerve, prises en forme de palmettes et fretel à décor de feuilles lancéolées, maître-orfèvre TETARD FRERES (à partir de 1903) Poids : 1.000 g.	300 / 500 €
133	Service à poisson en argent Minerve chiffré, modèle filet-ruban comprenant douze fourchettes, douze couteaux et un couvert de service, maître-orfèvre CB Poids total : 1.357 g. (en partie avec les écrins)	200 / 300 €
134	Pelle à tarte en argent Minerve finement ajouré à décor d'ailes et d'une torche, chiffrée, maître-orfèvre Louis RAVINET & Charles DENFERT (1891 – 1912) Poids : 125 g.	60 / 80 €
135	Cuillère à saupoudrer en argent Minerve modèle filet-contour, chiffrée, maître-orfèvre LANOS Poids : 50 g.	20 / 30 €
136	Série de six cuillères en argent Minerve doré, maître-orfèvre Jean BARTHELEMY (à partir de 1898) Poids : 88 g.	30 / 50 €
137	Série de six cuillères en argent Minerve doré à décor de frise, maître- orfèvre L & J Poids : 99 g.	30 / 50 €
138	Série de six cuillères en argent Minerve doré, maître-orfèvre L & J Poids : 99 g.	30 / 50 €
139	Service à hors d'œuvre en argent Minerve modèle filet-ruban, chiffré, maître-orfèvre CB Poids : 105 g.	40 / 60 €

140	Service à hors d'œuvre en argent Minerve, maître-orfèvre HC, avec son écrin Poids : 95 g.	30 / 50 €
141	Série de six cuillères en argent Minerve modèle filet-contour, chiffrées Poids : 133 g.	40 / 50 €
142	Pince à sucre en argent étranger en forme de serres d'aigle Poids : 55 g.	20 / 30 €
143	Pince à sucre en argent Minerve à décor de bambou et feuilles de vigne Poids : 30 g.	20 / 30 €
144	Pince à sucre en argent Minerve Poids : 75 g.	20 / 30 €
145	Tasse et sa sous-tasse en argent Minerve, chiffrées, maître-orfèvre EP Poids : 348 g.	80 / 100 €
146	Timbale en argent Minerve, chiffrée, maître-orfèvre CT Poids : 73 g. (chocs)	20 / 30 €
147	Timbale et rond de serviette en argent Minerve doré à décor guilloché Poids total : 116 g.	40 / 60 €
148	Timbale en argent Minerve, chiffrée, maître-orfèvre HENIN & Cie Poids : 69 g.	20 / 30 €
149	Timbale en argent Minerve, chiffrée, maître-orfèvre Charles FORGELOT (1901 – 1928) Poids : 66 g.	20 / 30 €
150	Timbale en argent Minerve à décor gravé de fleurs, maître-orfèvre Paul TONNELIER (1882 – 1889) Poids : 54 g.	20 / 30 €
151	Paire de salerons en cristal, piètement en argent Hauteur : 8,5 cm.	30 / 50 €
152	Paire de salerons en argent Minerve avec leur pelle et doublure en verre, Société Parisienne d'Orfèvrerie Poids net : 39 g.	30 / 50 €
153	Paire de salerons en argent Minerve avec leur pelle et doublure en verre, maître-orfèvre Henri GRANDJEAN Poids net : 50 g.	40 / 60 €

154	Coupe ovale reposant sur quatre pieds en argent Vieillard gravée d'un chiffre surmonté d'une couronne ducale Poids : 120 g.	40 / 60 €
155	Petite louche en argent Minerve, maître-orfèvre LABAT & PUGIBET (1877 – 1897) Poids : 35 g.	15 / 20 €
156	Ensemble de douze fourchettes à dessert en argent Minerve, avec leur écrin, maître-orfèvre Philippe BERTHIER Poids : 285 g.	80 / 100 €
157	Couverts en argent Minerve chiffrés XP, maître-orfèvre LANDRY, comprenant six cuillères de table, six fourchettes de table, une louche et une cuillère à saupoudrer Poids : 1.370 g.	200 / 300 €
158	Cafetière et sucrier en argent Minerve, chiffrés Poids total : 880 g.	150 / 200 €
159	Théière en argent Minerve Poids : 520 g.	100 / 150 €
160	Verseuse en argent Minerve à décor de guirlandes en chute, prise latéral en bois noirci Poids brut : 340 g.	60 / 80 €
161	Cuillère à saupoudrer en argent Minerve, maître-orfèvre LE Poids : 35 g.	30 / 40 €
162	Sucrier CHRISTOFLE en cristal et argent Minerve, dans son écrin Hauteur : 12,5 cm.	20 / 30 €
163	Paire de dessous de bouteille en métal argenté par CHRISTOFLE Diamètre : 15,5 cm.	20 / 30 €
164	Jean-Charles MOREUX (1889 – 1956) pour CHRISTOFLE Série de six verres à vin sur piedouche en métal argenté modèle « Bol d'Or », vers 1945 Hauteur : 8,5 cm.	100 / 150 €
165	Service de douze cuillères à café en métal doré par CHRISTOFLE, dans leur écrin	60 / 80 €
166	Service de douze cuillères à café en métal doré par CHRISTOFLE, dans leur écrin	60 / 80 €
167	Cadeau de baptême CHRISTOFLE en métal argenté comprenant deux cuillères et une fourchette, dans son écrin	15 / 20 €

168	Pince à asperges en métal argenté par CHRISTOFLE pour la Compagnie des MESSAGERIES MARITIMES Hauteur : 15 cm.	15 / 20 €
169	Seau à bouteille de bateau en métal argenté monté à cardan Hauteur : 21 cm.	20 / 30 €
170	Service de douze cuillères à glace et pelle à glace en métal argent fourré à décor rocaille	30 / 50 €
171	Huilier-vinaigrier à monture en métal argenté, chiffré Hauteur : 27 cm.	40 / 60 €
172	Saucière ERQUIS en métal argenté Longueur : 24 cm.	20 / 30 €
173	Seau à bouteille et seau à glace ERQUIS en métal argenté Hauteur du plus grand : 20 cm.	60 / 80 €
174	Rafraichissoir en métal à décor de blason Hauteur : 17 cm.	20 / 30 €
175	Porte-bouteille en métal Hauteur : 19 cm.	10 / 20 €
176	Coffret pour deux jeux de cartes en métal argenté, couvercle guilloché, intérieur en bois Hauteur : 10 cm.	20 / 30 €
177	Boîte à cigarettes en métal argenté, couvercle guilloché, intérieur en bois Longueur : 16 cm.	20 / 30 €
178	Boîte à cigarettes en métal argenté uni, intérieur en bois Longueur : 16 cm.	20 / 30 €
179	Boîte à cigarettes en métal argenté, chiffré sous la base, intérieur en bois Longueur : 12 cm.	20 / 30 €
180	Boîte en métal argenté à décor d'une leçon de danse d'après MORGAN, intérieur en bois Longueur : 14,5 cm.	15 / 20 €
181	Boîte en métal, travail autrichien Longueur : 9 cm.	15 / 20 €
182	Ménagère Solingen en métal doré, avec sa valise de transport	80 / 100 €
183	Nécessaire de toilette en métal argenté avec son écrin, années 1930	60 / 80 €

184	Niki de SAINT-PHALLE (1930 – 2002) Grande étiquette Château Mouton Rothschild 1997 33,5 x 24 cm.	40 / 60 €
185	Yves KLEIN (1928 – 1962), d'après Anthropométrie ANT 83 Lithographie d'interprétation 55 x 78 cm.	100 / 150 €
186	Ecole allemande du XXème s. Composition Lithographie 6 / 25, signée et datée en bas à droite 30 x 21 cm.	20 / 30 €
187	Ecole du XXème s. Sans titre, 1978 Collage, signé MAGNUS et daté en bas à droite 99 x 72 cm.	40 / 60 €
188	Michel HENRY (né en 1928) Le port Epreuve d'artiste, signée en bas à droite 37 x 44 cm.	20 / 30 €
189	Michel HENRY (né en 1928) La Côte d'Azur, éditions Galerie Etienne SASSI, 1993 Portfolio illustré de quatre lithographies originales de Michel HENRY signées et numérotées 59 / 250, presses des Ateliers d'Art DESJOBERT à Paris, texte orné de la lettrine dessinée spécialement par Jean CARZOU	150 / 200 €
190	Pierre ALECHINSKY (né en 1927) « Pour Michel BUTOR », 2010 Lithographie 87 / 99, signée et datée en bas à droite 60 x 42 cm.	350 / 400 €
191	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Violons et République Française Lithographie épreuve d'artiste 6 / 17, signée en bas à droite 79,5 x 60 cm.	400 / 500 €
192	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Violons sur fond jaune Lithographie 2 / 50, signée en bas à droite 74 x 55 cm.	300 / 350 €
193	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Violons sur fond marron Lithographie 14 / 100, signée en bas à droite 74 x 55 cm.	300 / 350 €

194	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Les unités plénières, 1998 Album en feuilles accompagné de poèmes de Tita REUT, dans un emboîtement illustré d'un collage d'ARMAN signé et numéroté 4 / 99. Complet des quatre lithographies originales d'ARMAN signées et numérotées 4 / 99, tirées sur les presses de l'Atelier d'Art Desjobert. Lithographies : 76 x 56 cm.	1.500 / 1.800 €
195	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Empreintes de violons bleus Technique mixte sur carton numérotée 39 / 99 au dos, signée en bas à droite 150 x 100 cm.	1.500 / 1.800 €
196	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Empreintes de violons oranges Technique mixte sur carton numérotée 38 / 99 au dos, signée en bas à droite 150 x 100 cm.	1.500 / 1.800 €
197	Jacques MONORY (né en 1924) Sans titre Sérigraphie épreuve d'artiste, signée en bas à droite 75 x 55 cm.	100 / 150 €
198	Vladimir VELICKOVIC (né en 1935) Sans titre, 1985 Sérigraphie épreuve d'artiste, signée et datée en bas à droite 75 x 55 cm.	100 / 150 €
199	Peter KLASSEN (né en 1935) Sans titre Sérigraphie épreuve d'artiste, signée en bas à droite 75 x 55 cm.	100 / 150 €
200	César BALDACINI dit CESAR (1921 – 1998) Sans titre Sérigraphie épreuve d'artiste, signée en bas à droite 75 x 55 cm.	100 / 150 €
201	César BALDACINI dit CESAR (1921 – 1998) Nature morte, 1971 Cafetière écrasée sur panneau de bois aggloméré, signé en bas à droite 46 x 55 cm. (avec son certificat d'authenticité des Archives Denyse DURAND-RUEL, n° 2551)	1.500 / 2.000 €

202	André GENCE (né en 1918) Composition, 2006 Huile sur toile, signée en bas à droite 73 x 60 cm.	150 / 200 €
203	Hubert ODDO (XXème s.) Composition Acrylique sur toile, signée en bas à droite 38 x 46 cm.	30 / 50 €
204	Ecole française du XXème s. Composition Acrylique sur isorel, signée en bas à droite 30 x 40 cm.	30 / 50 €
205	Jacques LUBTCHANSKY (né en 1955) Sans titre, 1997 Sculpture en verre sur une base en ardoise, signée et datée Hauteur : 30 cm.	600 / 800 €
206	Léon MASSON (1911 – 1984) Coq Sculpture en tôle Hauteur : 58 cm.	80 / 100 €
207	Léon MASSON (1911 – 1984) Coq Sculpture en tôle Hauteur : 53 cm.	80 / 100 €
208	Léon MASSON (1911 – 1984) Vélocipède Sculpture en cuivre, étiquette sur la selle Hauteur : 23 cm.	30 / 50 €
209	Sculpture abstraite composée de fer, os, tissu et éléments de récupération Hauteur : 26 cm.	30 / 50 €
210	Jean-René DEBARRE (1907 – 1968) Femme nue allongée Epreuve en terre cuite orangée, signée en terrasse Longueur : 60 cm. (un pied cassé-collé)	400 / 600 €
211	Ugo CIPRIANI (1887 – 1960) Femme et son enfant Epreuve en terre cuite, signée en terrasse Longueur : 68 cm.	100 / 150 €

212	Friedrich GOLDSCHIEDER (1845 – 1897) Buste de jeune femme Epreuve en terre cuite polychrome, signée du cachet au dos Hauteur : 37 cm.	300 / 500 €
213	Auguste MOREAU (1834 – 1917) Femme aux raisins Sculpture en terre cuite patinée, signée en terrasse Hauteur : 72 cm.	500 / 600 €
214	Louis-Robert CARRIER-BELLEUSE (1848 – 1913) Buste de Velleda Sculpture en céramique émaillée polychrome, signée au dos Hauteur avec le socle : 75 cm.	1.000 / 1.500 €
215	Sculpture en bois polychrome représentant un Saint, XIXème s. Hauteur : 20 cm. (manque un bras)	30 / 50 €
216	Sculpture en albâtre représentant la Vierge, XIXème s. Hauteur : 55 cm.	400 / 500 €
217	Sculpture en albâtre représentant David tenant la tête de Goliath, XVIIIème s. Hauteur : 40 cm. (restauration)	900 / 1.000 €
218	Sculpture en marbre blanc veiné représentant un enfant tenant un papillon, XIXème s. Hauteur : 33 cm.	450 / 500 €
219	Sculpture en marbre blanc représentant une femme nue assise Hauteur : 53 cm.	100 / 150 €
220	Torse d'homme en marbre sculpté d'après l'antique Hauteur : 67 cm.	3.000 / 3.500 €
221	Bas-relief en plâtre représentant un Génie ailé 95 x 53 cm.	40 / 60 €
222	Constant ROUX (1865 – 1929) Buste d'Achille enfant Epreuve en bronze à patine verte, signée en terrasse Hauteur : 36 cm.	600 / 800 €
223	Sculpture en bronze représentant un buste d'Africaine, signée et datée Hauteur : 21 cm.	60 / 80 €

224	Sculpture en bronze représentant un profil d'Africaine Hauteur : 23 cm.	30 / 50 €
225	Lot de cinq sculptures d'art premier Hauteur de la plus grande : 23 cm.	30 / 50 €
226	Masque africain en bois et pigments avec sa coiffe, sur un socle en altuglass Hauteur : 24 cm.	20 / 30 €
227	Élément en bois sculpté Dogon, soclé Hauteur : 50 cm.	30 / 50 €
228	Cimier du Burkina Faso en bois sculpté polychrome en forme de tête d'antilope, soclé Hauteur : 87 cm.	40 / 60 €
229	Masque africain en bois polychrome Hauteur : 93 cm.	30 / 50 €
230	Masque africain en bois sculpté et dents Hauteur : 40 cm.	20 / 30 €
231	Masque africain souriant Hauteur : 33 cm.	20 / 30 €
232	Tabouret de chef africain en bois sculpté Hauteur : 23 cm.	50 / 60 €
233	Assiette en cuivre émaillé polychrome à décor oriental Diamètre : 26 cm. (chocs et sauts d'émail)	20 / 30 €
234	Divit ottoman en laiton à décor d'animaux et calligraphie, XIXème s. Longueur : 24 cm.	100 / 150 €
235	Paire de pots en fonte à décor oriental et calligraphie Hauteur : 22 cm.	80 / 100 €
236	Importante boîte à bétel en cuivre en forme d'éléphant Hauteur : 26 cm.	30 / 50 €
237	Importante boîte à bétel en cuivre en forme de lapin Longueur : 20 cm.	20 / 30 €
238	Deux boîtes à bétel en cuivre en forme de vaches Longueur du plus grand : 20 cm.	20 / 30 €
239	Deux boîtes à bétel en cuivre en forme de lapin et chat Longueur du plus grand : 20 cm.	20 / 30 €

240	Deux boîtes à bétel en cuivre en forme de lapin et chat Longueur du plus grand : 12 cm. (oreilles du lapin à fixer)	15 / 20 €
241	Sculpture en bronze représentant Ganesh, XXème s. Hauteur : 24 cm.	30 / 50 €
242	Trompette cérémonielle kangling en os humain doublé de cuir marron à la base, Tibet, XIXème s. Longueur : 37 cm.	200 / 250 €
243	Tête de Bouddha en bronze, XXème s. Hauteur : 12 cm.	30 / 50 €
244	Tête de Bouddha en bronze, édition Robert LAFFONT Hauteur : 12,5 cm.	20 / 30 €
245	Bouddha en bronze assis sur une fleur de lotus, XXème s. Hauteur : 20,5 cm.	40 / 60 €
246	Bourse en argent indochinois à décor de fleurs et calligraphie Poids : 430 g.	80 / 100 €
247	Bourse en argent indochinois à décor de fleurs et calligraphie Poids : 350 g.	60 / 80 €
248	Brûle-parfum en bronze naturel surmonté d'un chien de Fô, Chine, XXème s. Hauteur : 54 cm.	150 / 200 €
249	Flacon tabatière en pierre dure teintée en forme d'animal, Chine, XXème s. Hauteur : 7,5 cm.	20 / 30 €
250	Flacon tabatière en verre à décor de personnages et calligraphie, Chine, XXème s. Hauteur : 8 cm.	20 / 30 €
251	Flacon tabatière en verre à décor d'oiseaux branchés, Chine, XXème s. Hauteur : 8 cm.	20 / 30 €
252	Flacon tabatière en verre à décor de paysage, Chine, XXème s. Hauteur : 7 cm.	20 / 30 €
253	Flacon tabatière en verre à décor d'une femme et calligraphie, Chine, XXème s. Hauteur : 6 cm.	20 / 30 €
254	Kwan Yin en turquoise, Chine, XXème s. Hauteur : 9,5 cm.	30 / 50 €

255	Deux coupelles en porcelaine de Chine, XXème s. Diamètre du plus grand : 13 cm.	10 / 15 €
256	Plat circulaire en porcelaine d'Imari à décor de fleurs, Japon, début du XXème s. Diamètre : 31 cm.	20 / 30 €
257	Vase en bronze à décor d'oiseaux, Japon, fin du XIXème s. Hauteur : 15 cm.	60 / 80 €
258	Ensemble de sept netsukes en os représentant des personnages, signés, Chine, début du XXème s. Hauteur : 6 cm.	60 / 80 €
259	Tapis chinois à fond ivoire orné d'oiseaux stylisés et fleurs 310 x 215 cm. (tâches)	60 / 80 €
260	Tapis chinois à fond beige à croisillons orné d'un médaillon floral 274 x 183 cm.	80 / 120 €
261	Tapis chinois à fond beige à croisillons orné d'un médaillon floral 305 x 213 cm.	80 / 120 €
262	Tapis chinois à fond gris parsemé de bouquets de fleurs 274 x 183 cm.	60 / 80 €
263	Tapis turc à fond rouge à médaillon géométrique stylisé 155 x 100 cm.	30 / 50 €
264	Tapis marocain ancien 250 x 140 cm. (usures)	10 / 20 €
265	Fin tapis Karachi à fond soie ivoire à petit médaillon entouré de fleurs et volutes en polychromie 185 x 122 cm.	80 / 120 €
266	Fin tapis russe Chirvan à fond vert à large médaillon étoilé entouré de rosaces stylisées polychromes, circa 1970 270 x 175 cm.	200 / 300 €
267	Tapis du Penjab à fond ivoire à médaillon et quatre écoinçons à motifs de branchages, fleurs et rosaces en polychromie 195 x 130 cm.	60 / 80 €
268	Tapis turc Sparta à fond rouge à médaillon et écoinçons floraux 320 x 208 cm.	60 / 80 €

269	Tapis persan Ghoum à fond bleu ciel à décor d'arbre de vie à fleurs et feuilles en polychromie 210 x 140 cm.	80 / 120 €
270	Tapis marocain à fond vieux rose à décor de botchs 190 x 142 cm.	10 / 20 €
271	Important tapis dans le goût français de style Aubusson à décor de trophées et guirlandes fleuries en polychromie 430 x 300 cm. (accrocs)	500 / 600 €
272	Edmond LACHENAL (1855 - 1930) Plat circulaire en faïence émaillé à décor d'un buste de femme, cachet creux et monogrammé CD en bleu sous la base Diamètre : 29 cm.	150 / 200 €
273	Edmond LACHENAL (1855 - 1930) Plat circulaire en faïence émaillé à d'un buste d'homme de profil, signé et daté 1886, contresigné sous la base Diamètre : 29 cm.	150 / 200 €
274	Edmond LACHENAL (1855 - 1930) Plat circulaire en faïence émaillée à décor d'un branchage sur fond jaune à fleurs de lys, monogrammé JV, cachet creux sous la base Diamètre : 29 cm.	150 / 200 €
275	Raoul LACHENAL (1885 – 1956) Vase en faïence émaillé ocre et dorure à décor de fleurs sur fond blanc, signé « LACHENAL pièce unique » sous la base Hauteur : 33 cm.	200 / 300 €
276	Laurent BOUVIER (1841 – 1901) Paire de vases amphore en grés émaillé à décor de papillons et oiseaux branches Hauteur : 53 cm.	600 / 800 €
277	Jim Emile SEVELLEC (1897 – 1971) Vase toupie HENRIOT QUIMPER en faïence à décor de bigoudènes, signé sous la base Hauteur : 15 cm. Diamètre : 28 cm.	60 / 80 €
278	Jacques POUCHAIN (1925 – 2015) Plat oblong en faïence de POET-LAVAL émaillé à décor d'une nature morte cubiste, signé sous la base 31,5 x 22 cm. (égrenures)	60 / 80 €

279	Pol CHAMBOST (1906 – 1983) Paire d'assiettes du service Coquillage en faïence émaillée naturaliste, signées et numérotées sous la base Diamètre : 26 cm.	100 / 150 €
280	Léon ELCHINGER (1871 – 1942) Pot en faïence émaillée à décor de motifs géométriques en jaune sur fond noir, signé sous la base Hauteur : 20 cm.	60 / 80 €
281	Paire de vases balustre KERAMIS en faïence émaillé bleu et blanc, signés sous la base Hauteur : 45,5 cm.	300 / 400 €
282	Paire de vases en faïence émaillé à décor de fond marin, marques au tampon sous la base « céramiques d'art Marseille » Hauteur : 23,5 cm.	60 / 80 €
283	Coupe sur piédouche en faïence de SAINT JEAN DU DESERT à décor émaillé polychrome de fruits, décor signé J. RAYMOND Diamètre : 36 cm. (égrenures)	40 / 60 €
284	Mortier en faïence de SAINT-JEAN-DU-DESERT, signé au tampon sous la base Hauteur : 10 cm.	20 / 30 €
285	Service à bouillabaisse en faïence de SICARD à décor de poissons sur fond jaune comprenant une soupière, un plat, une saucière et douze assiettes	200 / 300 €
286	Vase ansé à glaçure noire, signé en creux sous la base BERETTA BARNOUIN à Vallauris Hauteur : 25 cm.	40 / 60 €
287	Vase en faïence émaillé à décor d'une farandole, signé « DUBORJAL PARIS » en creux sous la base Hauteur : 30 cm.	60 / 80 €
288	Service à dessert en faïence de Gien polychrome comprenant trois plats et vingt-deux assiettes	80 / 100 €
289	Plat circulaire en faïence émaillée à décor de fleurs et papillons sur fond céladon, signé H. BENARD, XIXème s. Diamètre : 36 cm.	80 / 100 €
290	Vase amphore en faïence émaillée à décor d'arbres en vert et bleu sur fond blanc Hauteur : 35 cm.	60 / 80 €

291	Paire de vases en faïence émaillée polychrome à décor de deux bustes de femmes de la Renaissance sur fond jaune et bleu, signés, XIXème s. Hauteur : 39 cm.	150 / 200 €
292	Centre de table en faïence polychrome en forme d'asperges Hauteur : 18 cm.	15 / 20 €
293	Sujet en faïence émaillé bleu profond représentant une femme et un daim Longueur : 53,5 cm.	40 / 60 €
294	Pichet en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes, signé sous la base Hauteur : 28 cm.	80 / 100 €
295	Coupe sur piédouche en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes, signée sous la base Diamètre : 24 cm.	60 / 80 €
296	Coupe oblongue en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes, signée sous la base Longueur : 28 cm.	60 / 80 €
297	Coupe triangulaire en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes, signée sous la base Longueur : 28 cm.	60 / 80 €
298	Boîte ronde en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes, signée sous la base Diamètre : 9 cm.	30 / 50 €
299	Deux sabots en faïence de Longwy à décor d'émaux polychromes Longueur : 15 cm.	30 / 50 €
300	Vase en porcelaine de la manufacture ROYAL COPENHAGEN à décor émaillé de motifs géométriques, signé sous la base Hauteur : 29 cm.	80 / 100 €
301	Camille THARAUD (1878 – 1956) Vase en porcelaine à décor de fleurs en bleu et dorure sur fond blanc, signé sous la base Hauteur : 24 cm.	60 / 80 €
302	Jean COCTEAU (1889 – 1963), d'après Assiette en porcelaine polychrome à décor d'un visage de profil et poissons Diamètre : 24,5 cm.	60 / 80 €

303	Verseuse en porcelaine émaillée polychrome en forme de femme orientale agenouillée, signée G HUGUES Hauteur : 15 cm.	80 / 100 €
304	Baguier en porcelaine émaillée par LE TALLEC, monture en bronze doré Diamètre : 15 cm.	30 / 50 €
305	Service à café tête-à-tête en porcelaine de Paris doré comprenant une cafetière, un sucrier, un crémier et deux tasses avec leur sous-tasse, XIXème s. Hauteur de la cafetière : 16 cm.	100 / 150 €
306	Service égoïste en porcelaine de Sèvres à décor de dorure au N couronné Hauteur du plus grand : 12 cm.	60 / 80 €
307	Sujet en porcelaine polychrome représentant Madame RECAMIER d'après le tableau de Jacques-Louis DAVID, marqué d'un S croisé en bleu Longueur : 19 cm.	40 / 60 €
308	René LALIQUÉ (1860 – 1945) Série de quatre assiettes à lunch modèle Verneuil en verre moulé pressé et gravé à décor d'épis de blé, signées, n° 10-3056 du catalogue raisonné par Félix MARCILHAC, p. 724 Diamètre : 19,5 cm.	100 / 150 €
309	Oisillon en verre moulé satiné par LALIQUÉ France, signé Hauteur : 6 cm.	20 / 30 €
310	Important vase bouteille à panse aplatie et long col évasé en verre marmoréen bleu et vert par DAUM, signé DAUM Nancy à la croix de Lorraine Hauteur : 70 cm.	400 / 600 €
311	Service à orangeade en verre bullé par DAUM NANCY France comprenant un broc, sept verres et le plateau, signé	300 / 400 €
312	Coupe sur pied en cristal teinté jaune par DAUM Nancy France, signée Hauteur : 18 cm.	80 / 100 €
313	Coupe sur pied en cristal teinté jaune par DAUM Nancy France, signée Diamètre : 32 cm.	100 / 150 €
314	Seau à glace en cristal par DAUM France, signé Hauteur : 13 cm.	40 / 60 €
315	Bastet en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 16 cm.	40 / 60 €

316	Coupe circulaire en verre par SCHNEIDER France, signée Diamètre : 15,5 cm.	30 / 50 €
317	Lampe Berger en verre pommelé et paillons d'or Hauteur : 15 cm.	20 / 30 €
318	Seau à bouteille en cristal gravé et dorure Hauteur : 26 cm.	80 / 100 €
319	Sujet en verre de couleur représentant un éléphant et son éléphanteau Longueur : 15 cm.	40 / 60 €
320	Paire de coupes sur pied en cristal moulé Hauteur : 13 cm.	30 / 50 €
321	Coupe sur pied en cristal moulé Hauteur : 11 cm.	20 / 30 €
322	Soliflore en cristal et argent Minerve Hauteur : 11 cm.	20 / 30 €
323	Vase en verre teinté orange et vert Hauteur : 31 cm.	60 / 80 €
324	Gaetano PESCE (né en 1939) Cafetière espresso Vesuvio en métal polychrome Hauteur : 36 cm.	200 / 300 €
325	Paire de vases Art Nouveau en étain à décor de muguet, signés KAYZERZINN sous la base Hauteur : 32 cm.	60 / 80 €
326	Auguste CAIN (1821 – 1894) Couple de faisans / Scène de basse-cour Paire de bas-reliefs en bronze à patine brune, signée 11,5 x 23,5 cm.	100 / 150 €
327	Pyrogène en bronze doré à décor d'un jeune pêcheur, XIXème s. Longueur : 11 cm.	60 / 80 €
328	Baguier en bronze à décor de chimères, XIXème s. Hauteur : 10,5 cm.	60 / 80 €
329	Petit miroir en bronze doré à décor rocaille, verre biseauté 18 x 12 cm.	30 / 50 €
330	Miroir de style rocaille en bronze argenté à décor d'acanthé et fleurettes, verre biseauté, XIXème s. 44 x 28 cm.	80 / 100 €

331	Pendule d'officier vitrée toutes faces, avec sa clef et son étui de transport Hauteur : 11 cm. (en l'état)	40 / 60 €
332	Horloge rouleau en laiton laqué noir Longueur : 19 cm.	20 / 30 €
333	Encrier en bronze à décor d'un aigle, époque 1er Empire Longueur : 17 cm.	350 / 400 €
334	Paul DELAROCHE (1797 – 1856), d'après Miniature sur ivoire représentant NAPOLEON, signature apocryphe en bas à droite 8,5 x 6 cm.	300 / 350 €
335	Eventail à brins en nacre ajouré et vélin peint à décor d'une scène de pique-nique sur une face et chiffré au revers, avec son écrin chiffré, XIXème s. Longueur : 27 cm.	150 / 200 €
336	Eventail à brins en nacre ajouré et vélin peint d'une scène allégorique sur une face et de joueurs de carte au revers, avec son écrin, XIXème s. Longueur : 27 cm.	100 / 150 €
337	Eventail en soie peinte à décor d'une scène galante, avec son écrin de CREUSY à Paris, vers 1900 Longueur : 21 cm.	60 / 80 €
338	Lot de trois éventails (en l'état) On y joint deux éventails hors d'usage	40 / 60 €
339	Boucle de ceinture en métal ajouré émaillé	20 / 30 €
340	Paire de chaussures traditionnelles en cuir cousu	20 / 30 €
341	Grand OPINEL avec sa boîte Longueur ouvert : 50 cm.	60 / 80 €
342	Lot comprenant un casse-noix en bois du Queyras et un élément en marbre décoré de symboles	10 / 15 €
343	Papetière en bois laqué et incrustation de nacre à décor de fleurs, époque Napoléon III 32 x 30 cm.	40 / 60 €

344	Paire de cuillères de service en métal à décor d'aigles couronnés et cuillerons en forme de coquille Longueur : 22 cm.	20 / 30 €
345	Trois cachets en bronze dont un en forme de fleur de lys Hauteur du plus grand : 5 cm.	20 / 30 €
346	Modèle réduit d'antenne ? Hauteur : 36 cm.	30 / 50 €
347	Lot de quatre ouvrages de Jules VERNE, édition HETZEL : les enfants du Capitaine Grant, Michel Strogoff, César Cascabel, l'étoile du sud / l'archipel en feu	150 / 200 €
348	Georges DOLA (1872 – 1950) La chauve-souris Affiche lithographiée, imprimerie Ch. WALL 78 x 56 cm.	200 / 250 €
349	Ecole du XIXème s. La rencontre Aquarelle sur papier, signée en bas à droite 23,5 x 20 cm.	30 / 50 €
350	Jean-Charles LOPEZ (XXème – XXIème s.) « Sienne », 2002 Encre sur papier, signée et datée en bas à droite 18 x 11 cm.	20 / 30 €
351	Ecole française du début du XXème s. Bateaux à quai Aquarelle sur papier 26 x 36 cm.	20 / 30 €
352	Sacha RUBINSTEIN (XXème s.) Portrait d'homme, 1933 Pastel sur papier, signé et daté en bas à droite 32,5 x 24,5 cm.	30 / 50 €
353	Mathurin MEHEUT (1882 – 1958) Bretonnes Mine de plomb sur papier, monogrammée en bas à droite 16 x 22 cm.	300 / 400 €
354	Hubert AGOSTINI (né en 1935) Barques à quai Lithographie 43 / 150, signée en bas à gauche 46 x 60 cm.	15 / 20 €

355	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Le hameau Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche 13,5 x 19 cm.	100 / 150 €
356	Auguste CHABAUD (1882 – 1955) Portrait de femme Technique mixte sur papier, cachet d'atelier en bas à droite 18,5 x 15 cm.	200 / 250 €
357	Jean-Baptiste OLIVE (1848 - 1936) La Corniche à Marseille Encre et lavis sur papier, signé en bas à droite 12 x 16,5 cm.	600 / 800 €
358	Jean-Baptiste OLIVE (1848 - 1936) La Corniche à Marseille Encre et lavis sur papier, signé en bas à droite 13 x 13,5 cm.	600 / 800 €
359	Michel JOUENNE (né en 1933) « Les trois amandiers » Huile sur toile, signée en bas à droite 54 x 73 cm.	1.000 / 1.200 €
360	Jean PESCE (né en 1926) Nu assis Huile sur panneau, signée en bas à gauche et contresignée au dos 30 x 17,5 cm.	80 / 100 €
361	Jean PESCE (né en 1926) Sur les quais Huile sur panneau, signée en bas à gauche et contresignée au dos 33 x 41 cm.	150 / 200 €
362	Jean PESCE (né en 1926) Nature morte aux courges Huile sur toile, signée en bas à gauche et contresignée au dos 55 x 46 cm.	180 / 200 €
363	Jacques JACOBI (1877 – 1957) L'entrée du port, 1939 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 33 x 41 cm.	150 / 200 €
364	Ecole française du XIXème s. Port de Marseille Huile sur panneau 15 x 26,5 cm.	200 / 250 €

365	Ecole française de la fin du XIXème s. Mairie de Marseille, 1880 Huile sur panneau, signée E. PLANCHIER en bas à droite 23 x 33 cm.	80 / 100 €
366	Jean DUBREUIL (né en 1920) Paysage, 1968 Huile sur toile, signée et date en bas à droite 50 x 65 cm.	60 / 80 €
367	Ecole française du XXème s. Corniche à Marseille Huile sur toile, signée G. MONDIE en bas à droite 27 x 35 cm. (enfoucement)	20 / 30 €
368	Ecole française du début du XXème s. Marine Huile sur carton, signée en bas à gauche 15 x 26 cm.	40 / 60 €
369	Ecole française du début du XXème s. Bord de mer Huile sur carton, signée en bas à gauche 15 x 26 cm.	40 / 60 €
370	Ecole italienne du XXème s. Animation sur les docks, 1969 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 70 x 50 cm.	100 / 150 €
371	William BIEHN (1911 – 1995) Village marocain Huile sur isorel, signée en bas à gauche 27 x 35 cm.	100 / 150 €
372	William BIEHN (1911 – 1995) Bord de mer Huile sur isorel, signée en bas à droite 27 x 35 cm.	80 / 100 €
373	William BIEHN (1911 – 1995) Village marocain Huile sur panneau, signée en bas à droite 38 x 46 cm.	150 / 200 €
374	William BIEHN (1911 – 1995) Village marocain Huile sur isorel, signée en bas à droite 33 x 46 cm.	100 / 150 €

375	Ecole du XXème s. Femme de profil Huile sur toile, signée en bas à gauche 41 x 33 cm. (toile trouée)	20 / 30 €
376	Ecole française du XXème s. Portrait d'homme, 1930 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche 65 x 54 cm.	60 / 80 €
377	Charles SPINDLER (1865 – 1938) Boersch Marqueterie de bois, signée en bas à droite 42 x 52 cm.	150 / 200 €
378	Ecole dans le goût du XVIIème s. Bouquet de fleurs dans un vase Huile sur toile 100 x 65 cm.	150 / 200 €
379	Ecole hollandaise du XIXème s. Deux musiciens Huile sur carton 36 x 52,5 cm.	500 / 600 €
380	Ecole du XXème s. Nature morte au casque prussien Huile sur toile, signée en bas à droite 60 x 81 cm.	80 / 100 €
381	Ecole française du début du XIXème s. Portrait d'homme Huile sur carton 22 x 18 cm. (tâches)	80 / 100 €
382	Ecole française du XXème s. Bouquet de fleurs dans un vase, 1920 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 65 x 46 cm.	80 / 100 €
383	Eugène ROLLIER (XXème s.) Bataille navale, 1974 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 65 x 81 cm.	150 / 200 €
384	Paire de flambeaux en métal niellé en forme de serpent Hauteur : 21 cm.	40 / 60 €

385	Lampe Art Nouveau en bronze à décor d'une nymphe, abat-jour en verre orange à décor d'un serpent noir stylisé en applique Hauteur : 45 cm.	60 / 80 €
386	Pied de lampe Art Déco en bronze à motifs stylisés, marqué BROUSSEVAL Hauteur : 30 cm.	40 / 60 €
387	Paire d'appliques d'éclairage en forme de torches en métal et verre Hauteur : 50 cm.	40 / 60 €
388	Lampe à fût en bronze représentant deux femmes nues sur une base en marbre noir veiné blanc Hauteur : 60 cm.	60 / 80 €
389	Lampe à décor d'un mascarón de satyre en plâtre Hauteur : 58 cm.	20 / 30 €
390	Hans-Agne JAKOBSSON (1919 – 2009) Paire de photophores en laiton et globes en verre bleu, signée d'une étiquette sous la base Hauteur : 26 cm.	100 / 150 €
391	Pierre DISDEROT (1920 – 1991) Lampe en laiton, signée d'une étiquette Hauteur : 25 cm.	40 / 60 €
392	Ettore SOTTASS (1917 – 2007) Lampe à poser modèle Sinus en ABS rouge et blanc, édition STILNOVO, 1972, dans son carton d'origine Hauteur : 32,5 cm. (sans les ampoules)	100 / 150 €
393	Philippe DANEY (né en 1956) Lampadaire extensible « Ouverture » en acier laqué noir, édition CINNA	200 / 250 €
394	Suspension d'éclairage en métal laqué noir et verre blanc dépoli	40 / 60 €
395	Suspension d'éclairage en verre marmoréen violet et jaune par LE VERRE FRANÇAIS, signée Diamètre : 44 cm.	50 / 60 €
396	Lustre en cristal à huit lumières par BACCARAT, collection « Mille Nuits » par MATHIAS (neuf dans sa caisse d'origine, jamais monté) On y joint une paire de suspensions d'éclairage en cristal du même modèle (neuves, dans leur boîte d'origine, jamais montées) Avec certificats et documentation	5.000 / 7.000 €

397	Important lustre en bronze à dix lumières	100 / 150 €
398	Lustre en bois sculpté et doré à huit lumières (une branche à refixer)	150 / 200 €
399	Lustre en bronze et verre à sept lumières (une verrine manquante)	60 / 80 €
400	Lustre en bronze et pampilles de cristal (une branche à refixer)	200 / 300 €
401	Miroir ovale à parecloses en bois et stuc doré 133 x 97 cm. (petit manque au fronton)	150 / 200 €
402	Miroir cintré en bois sculpté et doré, verre biseauté 160 x 99 cm.	200 / 250 €
403	Paire de grilles en fer forgé formant des volutes Hauteur : 174 cm.	100 / 150 €
404	Console d'applique à piètement en fer forgé formant des volutes et plateau en bois peint 90 x 120 x 40 cm.	100 / 150 €
405	Ensemble comprenant une paire de fauteuils en simili cuir beige, un tabouret en simili cuir beige et une table basse, années 1970	100 / 150 €
406	Kwok Hoï CHAN (1920 – c. 1990) Trois chauffeuses « Chromatique » modulables en tissu rouge, édition STEINER	200 / 400 €
407	Paire de fauteuils en tissu blanc sur roulettes, années 1970 70 x 65 x 60 cm.	150 / 200 €
408	Table basse rectangulaire en bois laqué crème et noir 37 x 148 x 88 cm.	80 / 100 €
409	Bureau Art Déco en bois de placage ouvrant par trois tiroirs 76 x 127 x 72 cm.	250 / 300 €
410	Bar en bois de placage et miroirs ouvrant par deux portes et deux tiroirs, années 1950	150 / 200 €
411	Lit de repos de style Louis XVI garni de tissu bleu et blanc à damier 82 x 176 x 80 cm.	150 / 200 €
412	Coffre en chêne à armature métallique avec cadenas 48 x 94 x 47 cm.	200 / 300 €

413	Coffre droit du Rajasthan en bois peint et renforts métalliques 154 x 95 x 70 cm.	300 / 500 €
414	Paire de chaises anglaises de style CHIPPENDALE en bois mouluré et sculpté, XIXème s. 92 x 50 x 47 cm.	100 / 150 €
415	Console d'applique en bois sculpté et doré avec son miroir à décor d'un panier fleuri Miroir : 205 x 52 cm.	150 / 200 €
416	Paire de fauteuils de style Louis XVI en noyer mouluré à dossier en chapeau de gendarme, garniture en tissu 89 x 57 x 46 cm.	80 / 120 €
417	Table à écrire en noyer ouvrant par deux tiroirs en ceinture, XIXème s. 70 x 85 x 59 cm.	150 / 200 €
418	Console d'applique en noyer mouluré ouvrant par un tiroir, plateau en marbre 86 x 132 x 38 cm.	80 / 120 €
419	Buffet en noyer ouvrant par quatre portes et deux tiroirs, XIXème s. 210 x 144 x 61 cm.	100 / 150 €
420	Buffet bas en noyer ouvrant par deux portes et deux tiroirs, XIXème s. 98 x 124 x 64 cm.	80 / 100 €
421	Table à écrire en noyer ouvrant par un tiroir en ceinture, XIXème s. 67 x 86 x 56 cm.	80 / 100 €
422	Tablette d'appoint en bois rechampi vert, tablette d'entrejambe cannée et plateau en marbre blanc veiné Hauteur : 76 cm. Diamètre : 45 cm.	60 / 80 €
423	Banquette et paire de fauteuils en acajou et placage d'acajou, garniture de velours vert	100 / 150 €
424	Coiffeuse en placage de bois de rose et ornementation de bronze doré 77 x 82 x 45 cm.	100 / 150 €

Garanties

Les attributions faites dans les catalogues de vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions aux catalogues des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Une estimation en euros du prix de vente probable, figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

Ordres d'achat / enchères par téléphone

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir un formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone. Concernant les ordres d'achat, le commissaire-priseur agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant pas, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le commissaire-priseur n'est pas responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande d'enchère par téléphone par erreur ou pour toute autre cause.

Enchères

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

Frais de vente

22 % TTC au-delà de l'enchère

Paiement

- Par virement bancaire en euros (RIB sur demande à l'étude)
- Par espèces :
 - Jusqu'à 1.000 € lorsque le débiteur a son domicile fiscal en France ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle;
 - Jusqu'à 15.000 € lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.

- Par chèque avec présentation de pièces d'identité officielles

Aucun lot ne sera remis à l'acquéreur avant l'acquittement.

Défaut de paiement

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 €. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Folle enchère

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Retrait des achats

Les meubles, tableaux et objets adjugés pourront être retirés de 9h à 12h et de 14h à 18h du lundi au jeudi. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartient de faire assurer des lots dès adjudication. Les biens non retirés seront entreposés aux risques et périls de l'acheteur. Le transport ou l'envoi éventuel de marchandise s'effectue sous la responsabilité de l'acquéreur.