

# MARSEILLE

## HOTEL DES VENTES MEDITERRANEE

Agrément 2002-170 - Frais : 22 % TTC  
11 / 13 rue de Lorgues 13008 Marseille - Tél : 04 91 32 39 00 - Fax : 04 91 79 21 61  
E-mail : contact@hdvm.fr  
Maîtres Philippe BONNAZ et Renaud MAZZELLA

**SAMEDI 29 AVRIL à 14H30**

### VENTE CATALOGUEE après successions et à divers

**Exposition publique le vendredi 28 avril de 14h30 à 18h**

Bijoux et montres, sculptures, dessins et tableaux anciens et modernes, luminaire, verrerie, céramique, tapis, Extrême Orient, lustres, miroirs, collection d'appareils automatiques (flippers, juke-box, borne d'arcade et manèges), mobilier ancien et de style

<b>1</b>	LOUIS XV - Louis d'or Mirliton aux palmes longues, 1724 N (Montpellier) Diamètre : 23 mm. Poids : 6,5 g.	600 / 800 €
<b>2</b>	Lot de trois monnaies en or : - deux pièces One Dollar 1868 - une pièce Dos Pesos 1945	150 / 200 €
<b>3</b>	Bague tank en or jaune, roses et rubis calibrés (manques), années 1950 Tour de doigt : 52 Poids brut : 13,2 g.	80 / 100 €
<b>4</b>	Bague en or jaune et turquoise en cabochons, années 1950 Tour de doigt : 49 Poids brut : 8,3 g.	100 / 120 €
<b>5</b>	Chevalière en or jaune à décor équestre sur fond émaillé noir Poids brut : 7,3 g. (anneau cassé)	100 / 120 €
<b>6</b>	Paire de boucles d'oreilles en or jaune Poids : 1,1 g.	20 / 30 €
<b>7</b>	Deux breloques en or jaune (un gland et une théière orientale) Poids : 3,2 g.	60 / 70 €

<b>8</b>	Bracelet en or jaune Poids : 24,6 g.	500 / 550 €
<b>9</b>	Bracelet en or jaune à mailles gourmette Poids : 11,5 g.	230 / 250 €
<b>10</b>	Bracelet en or jaune à mailles articulées Poids : 16,8 g.	330 / 350 €
<b>11</b>	Bague en or gris centrée d'un saphir dans un entourage de diamants Tour de doigt : 57 Poids brut : 5,7 g.	180 / 200 €
<b>12</b>	Bague en or jaune et platine tank saphir et diamants (environ 2 x 0,5 carat) Tour de doigt : 52 Poids brut : 10,1 g.	1.000 / 1.200 €
<b>13</b>	Paire de boucles d'oreilles en or jaune serti de diamants Poids brut : 3 g.	80 / 100 €
<b>14</b>	Bracelet en or jaune et argent serti de perles, diamant et roses Poids brut : 8,78 g.	320 / 350 €
<b>15</b>	Bague en or jaune serti de deux lignes de diamants (manque une pierre) Tour de doigt : 53 Poids brut : 9,2 g.	300 / 350 €
<b>16</b>	Collier en or jaune à motif floral serti d'une perle en pendentif Poids brut : 9 g.	320 / 350 €
<b>17</b>	Diamant sous pli du LFG 0,80 carat E SI2	1.800 / 2.000 €
<b>18</b>	Bague en or gris serti de diamants Tour de doigt : 53 Poids brut : 5,4 g.	180 / 200 €
<b>19</b>	Demi-alliance en or jaune serti de huit diamants Tour de doigt : 55 Poids brut : 2,5 g.	80 / 100 €
<b>20</b>	Bague en or jaune tournante avec quatre symboles (cœur, pique, carreau, trèfle) Tour de doigt : 62 Poids brut : 10,7 g.	330 / 350 €
<b>21</b>	Bague en or jaune serti d'une améthyste Tour de doigt : 56 Poids brut : 14,6 g.	380 / 400 €

<b>22</b>	Bague en or gris serti d'une perle Tour de doigt : 52 Poids brut : 10,2 g.	300 / 350 €
<b>23</b>	Epingle en or jaune et camée en agate à décor d'après l'antique Poids brut : 3,6 g.	30 / 50 €
<b>24</b>	Bijou de deuil en jais à décor de fleurs en argent et perles avec une mèche de cheveux au revers, bélière en argent, époque Napoléon III Hauteur : 4,5 cm.	40 / 60 €
<b>25</b>	Demi-alliance en or jaune, diamants et rubis alternés Tour de doigt : 57 Poids brut : 2,1 g.	80 / 100 €
<b>26</b>	Croix pendentif en or jaune et perles Poids brut : 1,7 g.	30 / 50 €
<b>27</b>	Bague en or jaune centrée d'un profil de femme en camée Tour de doigt : 55 Poids brut : 3,8 g.	40 / 60 €
<b>28</b>	Bague en or gris et roses Tour de doigt : 50 Poids brut : 4,5 g.	400 / 500 €
<b>29</b>	Bague en or jaune et roses Tour de doigt : 57 Poids brut : 5,4 g.	400 / 500 €
<b>30</b>	Bague en or jaune et topazes bleues ovale et calibrées Tour de doigt : 60 Poids brut : 4,3 g.	150 / 200 €
<b>31</b>	Camée sur coquillage représentant un profil de femme d'après l'antique, monture en argent 4,5 x 3,5 cm.	20 / 30 €
<b>32</b>	Croix en or jaune et roses Poids brut : 7,7 g.	100 / 150 €
<b>33</b>	Paire de boucles d'oreilles en or jaune, saphirs et perles (une manquante) Poids brut : 2,4 g.	60 / 80 €
<b>34</b>	Bague en or jaune centrée d'une améthyste Tour de doigt : 50 Poids brut : 5,7 g.	60 / 80 €

<b>35</b>	Bague en or jaune centrée d'une améthyste flanquée de deux diamants Tour de doigt : 49 Poids brut : 6,1 g.	100 / 150 €
<b>36</b>	Bague en or jaune centrée d'un camée sur corail représentant un profil de femme d'après l'antique Tour de doigt : 49 Poids brut : 3,1 g.	40 / 60 €
<b>37</b>	Alliance en or jaune serti de diamants Tour de doigt : 54 Poids brut : 3,6 g.	350 / 400 €
<b>38</b>	Double alliance en or gris et diamants Tour de doigt : 53 Poids brut : 3,8 g.	180 / 200 €
<b>39</b>	Importante bague en or et argent serti de saphirs roses Tour de doigt : 63 Poids brut : 25,3 g.	350 / 400 €
<b>40</b>	Diamant certifié LFG 1,09 carat J SI1	2.500 / 3.000 €
<b>41</b>	Diamant certifié LFG 1,11 K VS2	2.300 / 2.500 €
<b>42</b>	Collier et son pendentif en or et platine, pendentif en nacre et perle fine Poids brut : 8 g.	320 / 350 €
<b>43</b>	Bague en or serti de diamants et saphirs calibrés Tour de doigt : 60 Poids brut : 2,7 g.	250 / 300 €
<b>44</b>	Bague en or gris serti de douze diamants Tour de doigt : 52 Poids brut : 3,1 g.	100 / 150 €
<b>45</b>	Bague toi et moi en or jaune serti de diamants Tour de doigt : 54 Poids brut : 3,2 g.	120 / 150 €
<b>46</b>	Bague en or jaune serti d'un rubis et de diamants Tour de doigt : 54 Poids brut : 3,7 g.	130 / 150 €
<b>47</b>	Lot de bracelets et bagues en pierre verte ou jade	100 / 150 €
<b>48</b>	Sautoir composé de racines de corail rouge	40 / 60 €
<b>49</b>	Petit collier ras-de-cou composé de racines de corail rouge	20 / 30 €

<b>50</b>	Collier composé de racines de corail rouge	20 / 30 €
<b>51</b>	Collier composé de boules d'ambre Poids brut : 39,3 g.	60 / 80 €
<b>52</b>	Chaîne et pendentif en forme de croix en argent et roses	30 / 50 €
<b>53</b>	Montre de dame VENUS en or jaune Poids brut : 26,7 g.	150 / 200 €
<b>54</b>	Montre LONGINES Conquest Automatic en or jaune Poids net : 70 g. Poids de l'or net : 50 g.	1.300 / 1.500 €
<b>55</b>	Montre JAEGER-LECOULTRE en or jaune et bracelet en cuir marron Diamètre du boîtier : 3,7 cm.	500 / 600 €
<b>56</b>	Montre JAEGER-LECOULTRE Memovox en or jaune et bracelet en cuir noir	1.000 / 1.200 €
<b>57</b>	Montre JAEGER-LECOULTRE Futurematic en or jaune avec réserve de marche, bracelet en cuir noir	1.500 / 1.700 €
<b>58</b>	Montre CORUM Admiral's Cup en or jaune et acier	500 / 600 €
<b>59</b>	Montre LIP Rectangular Automatic en plastique bleu avec dateur et bracelet d'origine en plastique bleu, design par Roger TALLON (1929 – 2011)	150 / 200 €
<b>60</b>	Montre bracelet LIP electronic en plastique noir avec dateur, design par Roger TALLON (1929 – 2011) (sans bracelet)	80 / 100 €
<b>61</b>	Montre de montagne SUUNTO dans sa boîte (altimètre, baromètre, boussole, journal d'altitude, vitesse d'ascension, indicateur météo, etc.)	30 / 50 €
<b>62</b>	Sac Louis VUITTON Verseau en cuir épi noir, avec son dust bag 35 x 25 cm. (état neuf)	250 / 300 €
<b>63</b>	Sac Louis VUITTON Noctambule en cuir épi noir, avec son dust bag 33 x 37 cm. (état neuf)	250 / 300 €
<b>64</b>	Eau de Cologne HERMES « Eau d'Orange Verte » avec sa boîte	20 / 30 €
<b>65</b>	Lot de trois eaux de toilette GUERLAIN avec leur boîte	30 / 50 €

<b>66</b>	Trois bouteilles de « Concentré 4464 N. N° 2 » pour parfums par LAUTIER Fils à Grasse 1 kilo chacune	60 / 80 €
<b>67</b>	MONBAZILLAC Grande Réserve 1955, Domaine de Theulet & Marsalet, Louis MONBOUCHE	20 / 30 €
<b>68</b>	Maquette de bateau dans sa cage en verre avec son piètement 149 x 85 x 35 cm.	120 / 150 €
<b>69</b>	Automate éléphant Longueur : 38 cm.	50 / 60 €
<b>70</b>	Picsou en celluloïd, marquage du cachet WALT DISNEY Hauteur : 35 cm.	20 / 30 €
<b>71</b>	Picsou en celluloïd, marquage du cachet WALT DISNEY Hauteur : 25 cm.	20 / 30 €
<b>72</b>	Pinocchio en celluloïd, marquage du cachet WALT DISNEY Hauteur : 36 cm.	20 / 30 €
<b>73</b>	Ugo CIPRIANI (1887 – 1960) Femme et un chien Epreuve en terre cuite patinée ocre, signée en terrasse Longueur : 62 cm.	80 / 100 €
<b>74</b>	Tête de femme en marbre sculpté d'après l'antique Hauteur : 17 cm.	600 / 800 €
<b>75</b>	Sculpture en bronze patiné représentant un cheval retenu par un palefrenier (dit cheval de Marly) d'après Guillaume COUSTOU Hauteur : 60 cm.	150 / 200 €
<b>76</b>	Maurice GUIRAUD-RIVIERE (1881 – 1947) Enigma Fonte d'édition en bronze à patine verte, signée en terrasse (pas de cachet de fondeur) 38 x 40 x 30 cm.	800 / 1.000 €
<b>77</b>	Bas-relief ovale en cuivre représentant une scène de bataille d'après Emile PICAULT, 1871 68 x 100 cm.	100 / 150 €
<b>78</b>	Gravure en noir représentant l'entrée du port de Marseille d'après Charles Nicolas II COCHIN et Jacques Philippe LEBAS 46 x 73 cm.	40 / 60 €

<b>79</b>	RODIAC (XXème – XXIème s.) Bonjour de la carpe, 2010 Lithographie 1 / 1, signée et datée en bas à gauche 46 x 32 cm.	10 / 15 €
<b>80</b>	RODIAC (XXème – XXIème s.) Zribrouillis communiste Encre sur papier, deux dessins signés 20 x 6 cm.	20 / 30 €
<b>81</b>	Alain DIOT (né en 1945) Trois compositions abstraites, 1987 Technique mixte sur papier, monogrammées et datés 20 x 28 cm. chaque	100 / 150 €
<b>82</b>	Alain DIOT (né en 1945) Coq, 1976 Mine de plomb sur papier, signée et datée en bas à droite 13 x 18 cm.	20 / 30 €
<b>83</b>	Alain DIOT (né en 1945) Nature morte, 1978 Fusain sur papier, signé et daté en bas à gauche 50 x 64 cm.	100 / 150 €
<b>84</b>	Georges BRIATA (né ne 1933) Toilette à l'antique Lithographie 80 / 150, signée en bas à droite avec envoi 50 x 65 cm.	80 / 100 €
<b>85</b>	Jean VELLIOT (1920 – 1995) « Aups », 1963 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à gauche 31 x 45 cm.	20 / 30 €
<b>86</b>	Sylviane HUVE (née en 1937) Chevaux sauvages Encre et lavis sur papier, signée en bas à droite 24 x 33 cm.	20 / 30 €
<b>87</b>	E. M. BOUVIER (XXème s.) Les Saintes-Maries-de-la-Mer, 1948 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à droite 44 x 54 cm.	30 / 50 €
<b>88</b>	Louis Mathieu VERDILHAN (1875 – 1928) Femme au café lisant le journal Technique mixte sur papier, monogrammée en bas à droite 31 x 23,5 cm.	400 / 600 €

<b>89</b>	Louis Mathieu VERDILHAN (1875 – 1928) Deux femmes à la terrasse d'un café Fusain sur papier, signé en bas à droite 26 x 34,5 cm.	400 / 600 €
<b>90</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Paysage Aquarelle sur papier, signée en bas à droite 20,5 x 30,5 cm.	150 / 200 €
<b>91</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Le Pilon du Roy Aquarelle sur papier, signée en bas à droite 15 x 26 cm.	150 / 200 €
<b>92</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Le hameau Aquarelle sur papier, signée en bas à droite 15 x 25,5 cm.	150 / 200 €
<b>93</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) L'oratoire à la Sainte Victoire Mine plomb et lavis sur papier, signé en bas à droite 34 x 26 cm.	100 / 150 €
<b>94</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Le clocher Mine plomb et lavis sur papier, signé en bas à gauche 34 x 26 cm.	100 / 150 €
<b>95</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Eguelles Huile sur carton, signée en bas à gauche 14 x 18 cm.	300 / 350 €
<b>96</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) L'entrée du domaine Huile sur carton, signée en bas à droite 14 x 18 cm.	250 / 300 €
<b>97</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Paysage Huile sur carton, signée en bas à gauche 15,5 x 18 cm.	250 / 300 €
<b>98</b>	Marcel ARNAUD (1877 – 1956) Paysage Huile sur carton, signée en bas à gauche 18,5 x 23,5 cm.	300 / 350 €

<b>99</b>	Adry NOVOLI (1940 – 1996) « La pause » Huile sur toile, signé en bas à droite 50 x 61 cm.	30 / 50 €
<b>100</b>	Paul ALLE (1932 – 2016) Femme nue allongée Huile sur panneau, signée en bas à gauche 54 x 65 cm.	30 / 50 €
<b>101</b>	Paul ALLE (1932 – 2016) Femme nue assise Huile sur panneau, signée en bas à gauche 65 x 54 cm.	30 / 50 €
<b>102</b>	Michel PIEL (né en 1930) Paysan au gilet rouge Huile sur toile, signée en bas à droite 46 x 38 cm.	60 / 80 €
<b>103</b>	Guy ARNAUD (XXème s.) Barques sur les rochers Huile sur panneau, signée en bas à droite 27 x 35 cm.	40 / 60 €
<b>104</b>	Ecole provençale du XXème s. Bord de mer Huile sur toile, signée JACQUILLAT et datée 1938 en bas à droite, cadre en carton bouilli 65 x 92 cm.	100 / 150 €
<b>105</b>	Bernard DUFOUR (XXème – XXIème s.) L'escalier Huile sur carton, signée en bas à droite 45 x 37 cm.	80 / 100 €
<b>106</b>	Ecole française du XXème s. Saint Tropez Huile sur toile, signée en bas à droite 50 x 61 cm.	80 / 100 €
<b>107</b>	Louis NATTERO (1870 – 1915) Pêcheurs en bord de mer Huile sur panneau, signée en bas à gauche 24 x 44 cm.	400 / 600 €
<b>108</b>	Louis NATTERO (1870 – 1915) Entrée du port de Marseille Huile sur panneau, signée en bas à droite 35 x 59 cm.	1.500 / 2.000 €

<b>109</b>	Paire de lampes de paquebot ? Hauteur : 30 cm.	40 / 60 €
<b>110</b>	Pied de lampe Art Déco en bronze Hauteur : 22 cm.	10 / 20 €
<b>111</b>	Lampe de style Art Nouveau en laiton Hauteur : 45 cm.	60 / 80 €
<b>112</b>	Georgia JACOB (XXème s.) Lampe « Corolle » en résine Hauteur : 46 cm.	20 / 30 €
<b>113</b>	Georgia JACOB (XXème s.) Lampe en résine sur une base en albâtre Hauteur : 53 cm.	30 / 40 €
<b>114</b>	Lampe à pétrole en porcelaine céladon sur une base en bronze doré Hauteur : 45 cm.	30 / 50 €
<b>115</b>	Paire de girandoles à quatre lumières en laiton et pampilles en cristal Hauteur : 50 cm.	80 / 100 €
<b>116</b>	Quatre plaques de propreté en verre églomisé à décor de personnages de la commedia dell'arte Hauteur : 24 cm. chaque	60 / 80 €
<b>117</b>	Vase en verre vert à décor émaillé de fleurs et dorure, début du XXème s. Hauteur : 28 cm.	30 / 50 €
<b>118</b>	Cadre-photo rectangulaire en verre de Venise et laiton 25 x 16 cm.	20 / 30 €
<b>119</b>	Vase en verre émaillé de fleurs et animaux Hauteur : 20 cm. (égrenures)	40 / 60 €
<b>120</b>	Aiguière en verre gravé et monture en étain Hauteur : 32 cm.	80 / 100 €
<b>121</b>	Série de quatre flacons en cristal et bouchons en argent Minerve Hauteur du plus grand : 16 cm.	50 / 60 €
<b>122</b>	Paire de vases cornet en cristal gravé et base en laiton Hauteur : 20 cm.	50 / 60 €
<b>123</b>	Vase de style Art Déco en verre fumé à décor d'arbres en fort relief Hauteur : 26 cm.	80 / 100 €

<b>124</b>	François-Théodore LEGRAS (1839 – 1916) Vase à corps pansu et long col en verre dégagé à l'acide à décor d'algues sur fond écru et orange, signé Hauteur : 34 cm.	100 / 150 €
<b>125</b>	Broc et six verres en verre et dorure, signé MON JOY ? 10 rue de la paix Paris Hauteur du broc : 19 cm.	50 / 60 €
<b>126</b>	Ensemble de douze verres à vin en cristal coloré de SAINT LOUIS, signés Hauteur : 21,5 cm.	300 / 400 €
<b>127</b>	Service à liqueur en cristal de SAINT LOUIS comprenant une carafe et douze verres, signés Hauteur de la carafe : 25 cm.	100 / 150 €
<b>128</b>	Flacon en cristal attribué à BACCARAT Hauteur : 18 cm.	30 / 50 €
<b>129</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 25,5 cm.	80 / 100 €
<b>130</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 22 cm.	80 / 100 €
<b>131</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 23 cm.	60 / 80 €
<b>132</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 20,5 cm.	60 / 80 €
<b>133</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 18 cm.	60 / 80 €
<b>134</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 18 cm.	60 / 80 €
<b>135</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 18 cm.	60 / 80 €
<b>136</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 18 cm.	60 / 80 €
<b>137</b>	Vase en cristal de BACCARAT, signé sous la base Hauteur : 14 cm.	40 / 60 €
<b>138</b>	Paire de seaux à bouteilles en cristal de BACCARAT à décor de pampres de vigne, marqués sous la base Hauteur : 20 cm.	80 / 100 €

<b>139</b>	Deux ronds de serviette en cristal de BACCARAT vert et bleu en forme de cœur, signés	30 / 50 €
<b>140</b>	Important service de table en faïence de CREIL ET MONTEREAU modèle Colbert	40 / 60 €
<b>141</b>	Centre de table en porcelaine polychrome de CAPODIMONTE représentant quatre danseuses autour d'une urne, signé Hauteur : 33 cm.	150 / 200 €
<b>142</b>	Sujet en porcelaine polychrome de CAPODIMONTE représentant un garçon appuyé contre un arbre, signé Hauteur : 31 cm.	40 / 60 €
<b>143</b>	Sujet en porcelaine polychrome de CAPODIMONTE représentant un joueur de guitare, signé Hauteur : 22 cm.	40 / 60 €
<b>144</b>	Sujet en porcelaine polychrome de CAPODIMONTE représentant deux enfants, signé Hauteur : 18 cm.	30 / 50 €
<b>145</b>	Ensemble de quatre sujets en porcelaine polychrome de CAPODIMONTE représentant des angelots, signés Hauteur : 11 cm.	30 / 50 €
<b>146</b>	Cache-pot en porcelaine à décor émaillé polychrome d'une femme dans un paysage, XIXème s. Hauteur : 20 cm.	20 / 30 €
<b>147</b>	Paire d'urnes couvertes de forme balustre en porcelaine à décor de scènes galantes, montures en bronze doré, marque à l'imitation de Sèvres sous la base Hauteur : 34 cm.	80 / 100 €
<b>148</b>	Paire d'urnes couvertes en faïence polychrome à décor de têtes de boucs et pampres de vigne, XIXème s. Hauteur : 37 cm. (petits manques)	60 / 80 €
<b>149</b>	Paire de plaques rondes en faïence émaillée à décor en bas-relief de personnages d'après l'antique Diamètre : 27 cm.	50 / 60 €
<b>150</b>	Centre de table composé de trois clowns en faïence émaillée polychrome, céramique italienne d'Albisola Hauteur du plus grand : 28 cm.	60 / 80 €

<b>151</b>	Deux sujets en biscuit représentant un homme et une femme Hauteur : 34 cm. (cassé-collé à la tête du personnage masculin)	80 / 100 €
<b>152</b>	Deux chiens en porcelaine anglaise Hauteur : 32 cm.	120 / 150 €
<b>153</b>	Bonbonnière en faïence émaillée polychrome de fleurs et monture en laiton, marquages sous la base Hauteur : 10 cm.	30 / 50 €
<b>154</b>	Tasse à chocolat et sa sous-tasse en porcelaine de Paris émaillé polychrome et dorure, XIXème s. Hauteur : 8 cm.	30 / 50 €
<b>155</b>	Paire de vases en porcelaine à décor de fleurs et dorure dans le goût de Bayeux, XIXème s. Hauteur : 28 cm.	200 / 250 €
<b>156</b>	Paire de vases en porcelaine de Paris à décor polychrome dans le goût chinois, XIXème s. Hauteur : 30 cm.	100 / 150 €
<b>157</b>	Tapis chinois à fond beige à croisillons orné d'un médaillon floral 274 x 183 cm.	80 / 120 €
<b>158</b>	Tapis persan Yalameh à fond bleu à trois médaillons losangiques à crochets 127 x 78 cm.	20 / 30 €
<b>159</b>	Tapis persan Nain à fond bleu orné d'un médaillon à fleurs polychromes 130 x 90 cm.	30 / 50 €
<b>160</b>	Fin tapis du Cachemire en soie à fond vieil or à décor de prière parsemé d'un vase fleuri entouré de colonnes 155 x 95 cm. (usures)	60 / 80 €
<b>161</b>	Tapis persan Sarouk à fond bleu à médaillon étoilé entouré de volutes et branchages en polychromie 165 x 105 cm.	40 / 60 €
<b>162</b>	Tapis caucase Chirvan à fond bleu parsemé de six médaillons étoilés à motifs géométriques, circa 1900 165 x 105 cm. (en l'état)	60 / 80 €

<b>163</b>	Tapis caucase Chirvan à fond noir orné de cinq médaillons à motifs géométriques, circa 1900 255 x 152 cm. (usures, noirs corrodés)	80 / 120 €
<b>164</b>	Fin tapis Boukhara Tekké à fond rouge parsemé de quatre rangées de onze güls tchouval, motifs secondaires tchemtché, circa 1900 135 x 108 cm. (un trou, haut de velours, lisières et angle abimés)	120 / 160 €
<b>165</b>	Tapis persan Naïn à fond ivoire à médaillon et écoinçons à vases fleuris en polychromie 204 x 115 cm.	120 / 150 €
<b>166</b>	Tapis persan Kechan à fond brique orné d'un médaillon et quatre écoinçons à fleurs, rosaces et branchages en polychromie, circa 1930 205 x 133 cm. (franges rebordées)	150 / 200 €
<b>167</b>	- Tapis Pakistan à fond gri à médaillon 100 x 65 cm. (usures) - Tapis à point noué à médaillon 145 x 80 cm. On y joint un tapis persan Serabend 160 x 80 cm.	10 / 20 €
<b>168</b>	Tapis Karachi à fond soie ivoire à décor de prière avec un vase fleuri entouré d'arbres de vie 165 x 115 cm. (lisières abimées, une pliure)	60 / 80 €
<b>169</b>	Fin tapis du Cachemire en soie à fond bleu ciel à décor de prière avec vases fleuris, bordures à cartouches avec inscription 125 x 77 cm.	120 / 160 €
<b>170</b>	Tapis Karachi fond soie ivoire parsemé d'un vase fleuri et volatiles en polychromie 152 x 96 cm.	80 / 120 €
<b>171</b>	Très fin tapis de Chine en soie à fond ivoire à médaillon floral entouré de rosaces et fleurettes en polychromie 122 x 76 cm.	150 / 200 €
<b>172</b>	Tapis persan Naïn à fond marine à médaillon polylobé et écoinçons orné de fleurs, volutes et rosaces en polychromie 306 x 200 cm.	180 / 220 €

<b>173</b>	Tapis persan Hamadan à fond vieux rose orné de branchages, rosaces et feuillages en polychromie 260 x 200 cm. (insolé)	60 / 80 €
<b>174</b>	Tapis persan Chiraz à fond brique orné de trois médaillons à losanges parsemé de fleurs stylisées, circa 1900 230 x 130 cm. (usures)	40 / 60 €
<b>175</b>	Tapis Karachi fond soie ivoire à médaillon entouré de rosaces, volutes et fleurs en polychromie 185 x 122 cm.	120 / 150 €
<b>176</b>	Tapis persan Melayer à fond marine avec quatre écoinçons parsemé de motifs hérati 190 x 130 cm. (usures des franges à une extrémité)	60 / 80 €
<b>177</b>	Tapis Indes du Cachemire à fond ivoire à médaillon entouré de bouquets de fleurs en polychromie 310 x 215 cm. (petits mitages à une extrémité)	80 / 120 €
<b>178</b>	Kilim persan Senneh à fond ivoire à médaillon parsemé de fleurettes stylisées 185 x 130 cm. (un trou)	20 / 30 €
<b>179</b>	Tapis du Népal à fond vert parsemé de fleurs stylisées sur tout le champ 195 x 152 cm. (tâches)	20 / 30 €
<b>180</b>	Tapis roumain à fond brique à large médaillon cruciforme entouré de fleurs et branchages stylisés 240 x 170 cm.	40 / 60 €
<b>181</b>	Tapis persan à fond ivoire à motifs de croix de Saint André sur tout le champ 320 x 90 cm. (usures)	30 / 50 €
<b>182</b>	Tapis du Pakistan à deux médaillons étoilés 85 x 62 cm. (usures)	10 / 20 €
<b>183</b>	Broderie des Indes en soie à décor de volatiles, personnages et animaux en polychromie 235 x 195 cm.	30 / 50 €

<b>184</b>	Châle cachemire français à réserve noire à décor d'un médaillon entouré de motifs de botchs, XIXème s. 175 x 160 cm. (en l'état, trous)	30 / 50 €
<b>185</b>	Ancienne paire de chaussures orientales (ottomanes ?) à décor d'arabesques en métal doré et broderies de fils d'argent	30 / 50 €
<b>186</b>	Lot de divers objets asiatiques et indiens en bois et en bronze	60 / 80 €
<b>187</b>	Sculpture balinaise en os Hauteur : 23 cm.	15 / 20 €
<b>188</b>	Pied de lampe en grès de Satsuma à décor polychrome de personnages et dorure Hauteur : 35 cm.	20 / 30 €
<b>189</b>	Paire de vases à décor émaillé de paysage avec un héron sur fond céladon, Chine, début du XXème s. Hauteur : 36 cm.	350 / 400 €
<b>190</b>	Bouddha entouré de cinq enfants en porcelaine polychrome, marques sous la base, Chine, XXème s. Hauteur : 15 cm.	50 / 60 €
<b>191</b>	Trois bols en porcelaine à décor de carpes et fleurs en bleu sur fond blanc, Chine, vers 1900 Diamètre : 16,5 cm.	150 / 200 €
<b>192</b>	Paire de coupelles en porcelaine à décor de fleurs en bleu sur fond blanc, marque à deux caractères en bleu sous la base, Chine, XIXème s. Diamètre : 16 cm.	80 / 100 €
<b>193</b>	Paire de coupelles en porcelaine à décor d'oiseaux dans des nuées en bleu sur fond blanc, travail japonais dans le style chinois avec marque apocryphe à six caractères en bleu sous la base, première moitié du XIXème s. Diamètre : 17 cm.	150 / 200 €
<b>194</b>	Paire de coupelles en porcelaine à décor de panier fleuri et rinceaux en bleu sur fond blanc, marque à la feuille d'armoise dans un double cercle en bleu sous la base, Chine, époque Kangxi (1662 – 1722) Diamètre : 15 cm.	200 / 300 €
<b>195</b>	Paire de pots couverts en porcelaine à décor polychrome de fleurs et dorure à l'extérieur et de fleurs polychromes dans un double cercle bleu à l'intérieur, Chine, XIXème s. Hauteur : 18 cm. Diamètre : 18 cm.	200 / 300 €

<b>196</b>	Bol en porcelaine à décor de fleurs et rinceaux en bleu sur fond blanc, marque Guangxu (1875 – 1908) à six caractères en bleu sous la base Hauteur : 6 cm. Diamètre : 11 cm.	200 / 300 €
<b>197</b>	Thangka à la gouache sur papier représentant Bouddha et autres divinités entourés de disciples, Chine ou Tibet, vers 1900 75 x 55,5 cm.	80 / 100 €
<b>198</b>	Toile peinte figurant un Chinois agenouillé devant une femme assise sur un trône, signée en bas à droite, XIXème s. 140 x 97 cm.	150 / 200 €
<b>199</b>	Jean LEMARQUIS (né en 1945) « Combat de l'ange », 1989 Gravure 5 / 30, signée et datée en bas à droite 39,5 x 30 cm.	20 / 30 €
<b>200</b>	Françoise MULLER (née en 1949) Danseuses érotiques Lithographie 6 / 20, signée en bas à droite 43,5 x 37,5 cm.	20 / 30 €
<b>201</b>	Affiche lithographiée pour les peintres témoins de leur temps au palais Galliera en 1962 illustrée par Bernard BUFFET, imprimerie MOURLOT 52 x 38 cm.	20 / 30 €
<b>202</b>	Georges MATHIEU (1921 – 2012) Affiche AIR FRANCE Japon 100 x 60 cm.	60 / 80 €
<b>203</b>	Marie TOYEN (1902-1980) Composition surréaliste Epreuve d'artiste 17 / 20, signée en bas à droite 21 x 12 cm. (trace d'humidité dans la partie supérieure)	150 / 200 €
<b>204</b>	Bram VAN VELDE (1895 – 1981) Composition Epreuve d'artiste, signée en bas à droite 49 x 32 cm.	150 / 200 €
<b>205</b>	Sonia DELAUNAY (1885 – 1979) Composition Epreuve d'artiste, signée en bas à droite 76 x 56 cm.	800 / 1.000 €

<b>206</b>	Sonia DELAUNAY (1885 – 1979) Composition Lithographie hors commerce, signée en bas à droite 76 x 56 cm.	800 / 1.000 €
<b>207</b>	Sonia DELAUNAY (1885 – 1979) Composition Epreuve d'artiste, signée en bas à droite 65 x 50 cm.	500 / 600 €
<b>208</b>	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Empreintes de violons oranges Technique mixte sur carton numérotée 38 / 99 au dos, signée en bas à droite 150 x 100 cm.	1.500 / 1.800 €
<b>209</b>	Fernandez ARMAN (1928 – 2005) Les unités plénières, 1998 Album en feuilles accompagné de poèmes de Tita REUT, dans un emboîtement illustré d'un collage d'ARMAN signé et numéroté 4 / 99. Complet des quatre lithographies originales d'ARMAN signées et numérotées 4 / 99, tirées sur les presses de l'Atelier d'Art Desjobert. Lithographies : 76 x 56 cm.	1.500 / 1.800 €
<b>210</b>	Gérard LECHENIER (XXème s.) Composition Lithographie 6 / 100, signée en bas à droite 40 x 40 cm.	20 / 30 €
<b>211</b>	Frans DE GEETERE (1895 – 1968) La grande illusion Fusain sur papier, signé en bas à droite 45 x 37,5 cm.	100 / 150 €
<b>212</b>	Carlos SAENZ DE TEJADA (1897 – 1957) Couple de chasseurs Mine de plomb et aquarelle sur papier, signée en bas à droite 27 x 22 cm.	150 / 200 €
<b>213</b>	Hervé VILLECHAIZE (1943 – 1993) Paysage, 1961 Aquarelle et gouache sur papier, signée en bas à droite 24 x 34 cm.	30 / 50 €
<b>214</b>	Hervé VILLECHAIZE (1943 – 1993) Paysage, 1961 Aquarelle et gouache sur papier, signée et datée en bas à gauche 25,5 x 36 cm.	30 / 50 €

<b>215</b>	Paul ALLIER (1883 - 1967) Couple enlacé Epreuve d'artiste rehaussée, signée en bas à droite 29 x 22 cm.	20 / 30 €
<b>216</b>	Paul ALLIER (1883 - 1967) Rue de Vanves Huile sur toile, signée en bas à gauche 60 x 73 cm.	80 / 100 €
<b>217</b>	Ecole française du XXème s. Montmartre Huile sur toile, signée en bas à gauche 41 x 33 cm.	30 / 50 €
<b>218</b>	Ecole française du XXème s. Quais de Seine, 1948 Huile sur toile, signée A. VIAL et datée en bas à droite 46 x 38 cm.	30 / 50 €
<b>219</b>	Ecole française du XIXème s. Bergère et son troupeau Huile sur toile, signée FEREL en bas à droite 41 x 54 cm.	60 / 80 €
<b>220</b>	Ecole française du XXème s. La ferme Huile sur toile 27 x 40,5 cm. (rentoilage, manques)	20 / 30 €
<b>221</b>	Ecole française du XXème s. Nature morte au potiron Huile sur panneau, signée ESTOURNET en bas à droite 64 x 97 cm.	150 / 200 €
<b>222</b>	Tino AIME (né en 1931) Homme à la fenêtre, 1967 Huile sur panneau, signée et datée au dos 38 x 33 cm.	40 / 60 €
<b>223</b>	Gustave VANAISE (1854 – 1902) Paysage de campagne Huile sur toile, signé en bas à droite 37,5 x 55,5 cm.	200 / 300 €

<b>224</b>	Ecole française du début du XXème s. Nature morte au panier fleuri, 1903 Huile sur toile, signée Madeleine CHEFSON et datée en bas à droite 50 x 61 cm. (toile trouée)	40 / 60 €
<b>225</b>	Ecole étrangère du XXème s. Village en bord de rivière Huile sur toile, monogrammée en bas à droite 38 x 46 cm.	60 / 80 €
<b>226</b>	Hippolyte GIRARD (1847 – 1891) Basse-cour, 1884 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 35 x 65 cm.	200 / 300 €
<b>227</b>	A. SZEKELYHIDY (XXème s.) Bouquet de fleurs dans un vase Huile sur panneau, signée en bas à droite 50 x 41 cm.	80 / 100 €
<b>228</b>	Ecole hongroise du XXème s. Paysage à la marre Huile sur carton, signée en bas à droite 45 x 58 cm.	60 / 80 €
<b>229</b>	Czene Janos APATFALVI (1904 – 1984) Nature morte aux fruits Huile sur panneau, signée en bas à gauche 50 x 70 cm.	100 / 150 €
<b>230</b>	Ecole étrangère du XXème s. Village au coucher de soleil Huile sur toile, monogrammée en bas à droite 49 x 65 cm.	60 / 80 €
<b>231</b>	Ecole française du début du XXème s. Le saltimbanque Huile sur panneau, signée en bas à droite 23,5 x 31,5 cm.	80 / 100 €
<b>232</b>	Théophile BERENGIER (1851 – 1928) Paysage Huile sur carton, signée en bas à droite 23 x 37 cm.	100 / 150 €
<b>233</b>	Ecole française du XIXème s. La ferme de montagne Huile sur toile, signée T. FRERE en bas à droite 46 x 65 cm.	100 / 150 €

<b>234</b>	Ecole française du XXème s. Maisonnette Huile sur panneau, signée BIAGGI en bas à gauche 38 x 55 cm.	30 / 50 €
<b>235</b>	Ecole française du XIXème s. Paysage de rivière, 1886 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche 41 x 32,5 cm.	60 / 80 €
<b>236</b>	Ecole du XXème s. Paysage de rivière Huile sur toile, signée JANO en bas à gauche 33 x 46 cm.	30 / 50 €
<b>237</b>	Ecole française du XXème s. Bouquet de fleurs dans un vase, 1916 Huile sur toile, monogrammée et datée en bas à droite 33 x 46 cm.	30 / 50 €
<b>238</b>	Ecole française du XXème s. Les pêcheurs Paire d'huiles sur panneau, signées en bas à gauche 10 x 20 cm.	40 / 60 €
<b>239</b>	Claude TABET (1924 – 1979) « La vie dans la ville » Huile sur toile, signée en bas à droite 46 x 55 cm.	60 / 80 €
<b>240</b>	Claude TABET (1924 – 1979) « La rue qui monte » Huile sur toile, signée en bas à droite 47 x 19 cm.	40 / 60 €
<b>241</b>	Jean ABADIE (1921 – 2010) Mère et sa file Huile sur toile, signée en bas à gauche 46 x 55 cm.	100 / 150 €
<b>242</b>	Ecole du XXème s. Marine Huile sur panneau 20 x 25,5 cm.	60 / 80 €
<b>243</b>	Ecole du XXème s. Trois chiens Huile sur panneau 20 x 25,5 cm.	60 / 80 €

<b>244</b>	Louis J. LENOBLE (1815 – 1876) Pêcheur et lavandière Huile sur toile, signée en bas à droite 38 x 46 cm.	80 / 100 €
<b>245</b>	Louis J. LENOBLE (1815 – 1876) Pêcheur et lavandière Huile sur toile, signée en bas à droite 38 x 46 cm.	80 / 100 €
<b>246</b>	Ecole hollandaise dans le goût du XVIIème s. Nature morte aux fruits Huile sur panneau 30 x 40 cm.	80 / 100 €
<b>247</b>	Ecole française du XIXème s. Ferme en bord de rivière Huile sur toile marouflée 50 x 65 cm. (déchirures)	30 / 50 €
<b>248</b>	Ecole française de la fin du XIXème s. Côte normande Huile sur toile, signée en bas à droite 65 x 85 cm.	300 / 500 €
<b>249</b>	Ecole française de la fin du XVIIème s. Le débarquement de la reine, dans le goût de RUBENS Huile sur toile 61 x 74 cm. (restaurations)	1.500 / 2.000 €
<b>250</b>	Ecole française du XVIIIème s. Scène mythologique Huile sur toile en triptyque 180 x 225 cm.	1.000 / 1.500 €
<b>251</b>	Navette en métal argenté Longueur : 13 cm.	10 / 15 €
<b>252</b>	Service à poisson douze couverts en métal argenté modèle filet coquille par CHRISTOFLE	20 / 30 €
<b>253</b>	Deux plats en métal argenté par CHRISTOFLE pour la COMPAGNIE DES MESSAGERIES MARITIMES Longueur : environ 45 cm. chaque	30 / 40 €

<b>254</b>	Deux plats en métal argenté par CHRISTOFLE pour la COMPAGNIE DES MESSAGERIES MARITIMES Longueur : 33 cm. Diamètre : 27 cm.	20 / 30 €
<b>255</b>	Série de six cuillères en argent Minerve filet contour, chiffrées JP, maître-orfèvre T & H Poids : 101 g.	20 / 30 €
<b>256</b>	Pèse sirops en argent par CHEVALLIER, avec son écrin Poids brut : 33,2 g.	40 / 60 €
<b>257</b>	Violon portant une étiquette Jérôme THIBOUVILLE-LAMY & Cie, avec son archet et son étui de transport Longueur : 59 cm.	80 / 100 €
<b>258</b>	Trois boules de billard français en ivoire, dans leur coffret HENIN AINE PARIS	100 / 150 €
<b>259</b>	Petite pipe en métal Longueur : 16 cm.	10 / 15 €
<b>260</b>	Boîte constituée d'un bambou ouvert monté sur une base en bronze doré en forme de branchage Longueur : 51 cm.	60 / 80 €
<b>261</b>	Cave à liqueur en bois de placage et incrustation de cuivre, chiffrée AG, époque Napoléon III 26 x 32 x 24 cm. (vide, manque un pied)	60 / 80 €
<b>262</b>	Coffret en bois naturel ouvrant par trois tiroirs 25 x 30 x 15 cm.	15 / 20 €
<b>263</b>	Plateau en tôle laquée à décor de fleurs sur fond noir, époque Napoléon III Longueur : 60 cm.	60 / 80 €
<b>264</b>	Importante pendule en bronze doré à décor de deux muses, XIXème s. Hauteur : 60 cm.	300 / 400 €
<b>265</b>	Pendule en bronze et régule surmonté d'un putto et décoré de plaques de porcelaines à décor de fleurs et putti Longueur : 60 cm.	200 / 300 €
<b>266</b>	Lustre à pampilles en cristal à huit lumières	150 / 200 €
<b>267</b>	Lustre Secession Style à suspension en bronze en forme d'ailes profilées et verre blanc givré	100 / 150 €

<b>268</b>	Miroir en bois et stuc doré à décor d'acanthes et coquilles, verre biseauté 51 x 44 cm.	60 / 80 €
<b>269</b>	Miroir en bois et stuc doré à fronton ajouré à décor d'un ruban noué, verre biseauté 102 x 72 cm.	100 / 120 €
<b>270</b>	Miroir à parecloses en bois sculpté et doré à fronton ajouré à décor d'un panier fleuri, XVIIIème s. 57 x 36 cm.	150 / 200 €
<b>271</b>	Miroir rectangulaire en bois et stuc doré à décor de palmettes, XIXème s. 83 x 63 cm.	80 / 100 €
<b>272</b>	Miroir rectangulaire en bois mouluré 84 x 64 cm.	40 / 60 €
<b>273</b>	Miroir en bois et stuc doré à décor de croisillons 81 x 54 cm.	80 / 100 €
<b>274</b>	Miroir à parecloses en bois sculpté et doré à fronton ajouré à décor d'un panier fleuri, XVIIIème s. 106 x 58 cm.	150 / 200 €
<b>275</b>	Miroir en bois sculpté et doré à décor de coquilles et acanthes 90 x 54 cm.	80 / 100 €
<b>276</b>	Trumeau trilobé en bois mouluré et doré, XIXème s. 162 x 81 cm.	150 / 200 €
<b>277</b>	Miroir en verre églomisé à décor de rinceaux 102 x 58 cm.	80 / 100 €
<b>278</b>	Flipper STERN « Nine Ball », 1980 178 x 76 x 131 cm. (ne démarre pas, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	200 / 300 €
<b>279</b>	Flipper GOTTLIEB « Jet Spin », 1977 183 x 72 x 132 cm. (non testé, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €

<b>280</b>	Borne d'arcade générique européenne du début des années 1990, caisse en bois aggloméré complète de tous les éléments sauf des enceintes (écran ave châssis, control panel, monnayeur, alimentation et connectique avec connecteur JAMMA) avec le PCB KONAMI Premier Soccer (1993) 160 x 59 x 74 cm. (non testée, vendue en l'état sans garantie de fonctionnement, pas de retour possible)	100 / 150 €
<b>281</b>	Machine à sous BELL-FRUIT MANUFACTURING Co (U.K.) « Nudge-A-Nudge » 144 x 67 x 58 cm. (non testée, vendue en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €
<b>282</b>	Juke-box ROCK-OLA (U.S.A.) 484, 1980 140 x 105 x 63 cm. (démarre, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €
<b>283</b>	Juke-box NSM (Allemagne) « Festival ES 160 ST », 1978 130 x 96 x 61 cm. (démarre, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €
<b>284</b>	Juke-box ELECTRO-KICKER (France) « Mirage Jupiter 120 K », 1971 128 x 91 x 61 cm. (pas de panier à disques, non testé, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	80 / 100 €
<b>285</b>	Juke-box ELECTRO-KICKER (France) « Jupiter 100 K », 1971 118 x 81 x 55 cm. (démarre, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €
<b>286</b>	Manège pour enfant KIDDIE RIDE INDUSTRIE (France) K2000 en fibre de verre avec sa base mécanique 180 x 70 cm. (démarre, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	200 / 300 €
<b>287</b>	Manège pour enfant KIDDIE RIDE INDUSTRIE (France) K2000 en fibre de verre avec sa base mécanique 180 x 70 cm. (non testé, vendu en l'état sans garantie ni des pièces ni du fonctionnement, pas de retour possible)	150 / 200 €

<b>288</b>	Joseph-André MOTTE (1925 – 2013) Fauteuil 770 à garniture de tissu bleu à piètement en métal tubulaire laqué noir, édition STEINER, 1958 90 x 87 x 70 cm. (tâches)	150 / 200 €
<b>289</b>	Paire de canapés Chesterfield en cuir capitonné vert 72 x 165 x 90 cm. (coussins reteintés)	300 / 350 €
<b>290</b>	Piano PLEYEL quart-de-queue en bois de placage 99 x 145 x 131 cm.	200 / 300 €
<b>291</b>	Meuble à hauteur d'appui en bois de placage et riche ornementation de bronze doré, plateau en marbre noir, époque Napoléon III 123 x 94 x 47 cm.	800 / 1.000 €
<b>292</b>	Tablette d'appoint à décor de fleurs en marqueterie, signée A. MAGNAN Hauteur : 75 cm.	60 / 80 €
<b>293</b>	Bibliothèque en noyer à corps supérieur réduit ouvrant par deux portes vitrées et deux portes pleines en partie basse, XIXème s. 223 x 94 x 41 cm.	150 / 200 €
<b>294</b>	Petit bureau de pente de style Transition en bois de placage et marqueterie de fleurs 90 x 48 x 33 cm.	80 / 100 €
<b>295</b>	Escabeau de bibliothèque en chêne Hauteur : 103 cm.	40 / 60 €
<b>296</b>	Tablette d'appoint à plateau octogonal et pieds cannelés Hauteur : 72 cm.	40 / 60 €
<b>297</b>	Armoire de style Louis XV en noyer mouluré et sculpté ouvrant par deux portes, XIXème s. 210 x 130 x 63 cm.	100 / 150 €
<b>298</b>	Console de style Louis XV en bois sculpté et doré à décor de coquilles et acanthes, plateau en marbre brèche, fin du XIXème s. 80 x 96 x 46 cm.	300 / 500 €
<b>299</b>	Commode rectangulaire en bois de placage et marqueterie de frises ouvrant par deux tiroirs, fin du XVIIIème s. 88 x 110 x 52 cm.	300 / 400 €
<b>300</b>	Table en noyer à plateau ouvrant, XIXème s. 80 x 118 x 60 cm.	100 / 150 €

<b>301</b>	Commode rectangulaire en bois de placage ouvrant par deux tiroirs, plateau en marbre blanc, fin du XVIIIème s. 87 x 105 x 54 cm.	120 / 150 €
<b>302</b>	Paire de bergères de style Louis XVI en noyer mouluré et sculpté, garniture de velours rouge, fin du XIXème s. 90 x 62 x 60 cm.	50 / 60 €
<b>303</b>	Sellette tripode à décor sculpté de têtes d'éléphants Hauteur : 76 cm.	20 / 30 €
<b>304</b>	Paire de fauteuils cabriolet de style Louis XVI en bois rechampi, garniture de velours orange 91 x 60 x 48 cm.	100 / 150 €
<b>305</b>	Paire de chevets de style Louis XV en bois de placage et marqueterie à décor de fleurs, ornementation de bronze doré, plateau en marbre 74 x 42 x 27 cm.	80 / 100 €
<b>306</b>	Suite de trois fauteuils de style Louis XV en noyer mouluré et sculpté, garniture de tissu à décor de fleurs 90 x 59 x 55 cm.	60 / 80 €
<b>307</b>	Paire de chevets de style Louis XV ouvrant par trois tiroirs en placage de bois de rose et marqueterie de fleurs, ornementation de bronze doré et plateau en marbre 75 x 42 x 30 cm.	80 / 100 €
<b>308</b>	Commode de style Louis XV ouvrant par trois tiroirs en placage de bois de rose et marqueterie de fleurs, ornementation de bronze doré et plateau en marbre 88 x 104 x 48 cm.	150 / 200 €
<b>309</b>	Table de milieu de style Régence en noyer mouluré et sculpté de coquilles et acanthes 70 x 120 x 77 cm.	300 / 400 €
<b>310</b>	Commode sauteuse de style Louis XV ouvrant par deux tiroirs en bois de placage et marqueterie de fleurs, garniture de bronze doré et plateau en marbre veiné 83 x 82 x 39 cm.	100 / 150 €
<b>311</b>	Table de salle à manger de style Louis XVI en bois de placage et marqueterie de fleurs Diamètre : 119 cm.	60 / 80 €
<b>312</b>	Commode demi-lune de style Louis XVI en marqueterie ouvrant par trois battants et trois tiroirs, garniture de bronze doré et plateau en marbre veiné 91 x 119 x 51 cm.	200 / 300 €

<b>313</b>	Série de six chaises de style Louis XVI en bois mouluré et garniture de velours cognac 92 x 47 x 45 cm.	60 / 80 €
<b>314</b>	Tablette de salon en bois mouluré et cannage, plateau en marbre noir veiné 75 x 55 x 42 cm.	60 / 80 €
<b>315</b>	Canapé de style Louis XV en bois mouluré et sculpté rechampi crème, garniture de tissu beige quadrillé 89 x 132 x 75 cm.	100 / 150 €
<b>316</b>	Vitrine trois faces arrondie en placage de bois de rose et bronze doré Hauteur : 172 cm.	150 / 200 €
<b>317</b>	Paire de bergères en noyer, accotoirs à décor de dauphins, garniture de tissu blanc 83 x 65 x 60 cm.	100 / 150 €
<b>318</b>	Série de quatre fauteuils cabriolet de style Louis XVI en bois mouluré et sculpté rechampi crème, garniture de velours bleu 99 x 62 x 50 cm.	100 / 150 €
<b>319</b>	Paire de bergères de style Louis XV en noyer mouluré et sculpté, garniture en tissu vert à décor de fleurs 90 x 65 x 60 cm.	80 / 100 €
<b>320</b>	Secrétaire en noyer ouvrant par un abattant et deux tiroirs à décor de frises en incrustation et garniture de laiton, fin du XVIIIème s. 93 x 100 x 50 cm.	300 / 500 €
<b>321</b>	Commode de style Louis XV en merisier ouvrant par trois tiroirs, garniture de bronze 83 x 99 x 52 cm.	100 / 150 €

### **Garanties**

Les attributions faites dans les catalogues de vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions aux catalogues des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal. Une estimation en euros du prix de vente probable, figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

### **Ordres d'achat / enchères par téléphone**

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir un formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone. Concernant les ordres d'achat, le commissaire-priseur agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant pas, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le commissaire-priseur n'est pas responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande d'enchère par téléphone par erreur ou pour toute autre cause.

### **Enchères**

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre son nom et adresse. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

### **Frais de vente**

22 % TTC au-delà de l'enchère

### **Paiement**

- Par virement bancaire en euros (RIB sur demande à l'étude)
- Par espèces :
  - Jusqu'à 1.000 € lorsque le débiteur a son domicile fiscal en France ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle;
  - Jusqu'à 15.000 € lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque avec présentation de pièces d'identité officielles

Aucun lot ne sera remis à l'acquéreur avant l'acquittement.

### **Défaut de paiement**

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 €. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

### **Folle enchère**

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

### **Retrait des achats**

Les meubles, tableaux et objets adjudgés pourront être retirés de 9h à 12h et de 14h à 18h du lundi au jeudi. Dès l'adjudication prononcée, les objets adjudgés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartiendra de faire assurer des lots dès adjudication. Les biens non retirés seront entreposés aux risques et périls de l'acheteur. Le transport ou l'envoi éventuel de marchandise s'effectue sous la responsabilité de l'acquéreur.

