

## HOTEL DES VENTES DE LA BAULE

EURL ERIC SANSON

1, place de la Perrière

44500 LA BAULE

Tel. 02 40 60 60 90 - fax 02 40 60 03 25

FR 5944259397600016

# Liste pour la vente du samedi 17 octobre 2015

N° de vente : 382

Ordre	Désignation	Estimation
1	3 – [GUERANDE] QUILGARS (H.) Petite histoire du pays et de la ville de Guérande – Des origines à 1789. 1 plaquette de 116 pages brochée. Guérande Imprimerie-Librairie St Aubin 1922. Couverture salie. Il est joint : CORNULIER-LUCINIERE (Vte René de) & CLENET (Abbé) Le Croisic – Son église, ses cimetières, ses chapelles. 1 plaquette de 55 pages brochée. Nantes Imprimerie Pigrée s.d. Illustrations & photos. Couverture salie, cachet. Il est joint : une gravure en couleurs de la plage de Port-Lin au Croisic. Ft 12x36 cm.	20/30
2	11 – BREVIARIUM ROMANUM ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V ... et Clementis VIII ... - Pars Æstiva - Pars Hiemalis 2 forts vol. in-4 (23,5x17,5) reliés plein maroquin, dos à nerfs à caissons ornés, triple filet à la Duseuil dans un triple encadrement, tranches dorées. Anvers Ex Officina Plantin Balthazaris Moreti 1693. Texte en 2 colonnes. Avec 1 frontispice & 10 planches. Galerie de vers au vol. 1, reliure frottée ou épidermée, qqes coins usés, accident	120/150
3	15 – [CHANSONS] BERANGER (P.-J.) Chansons anciennes et posthumes. 1 vol. in-4 reliure percaline éditeur, dos à nerfs fleuroné. Paris Perrotin & Le Chevalier 1866. Nlle éd. populaire ornée de 161 dessins. Coins usés, petits frottements à la reliure.	40/50
4	16 – [HISTOIRE] COLLECTIF Panthéon Républicain. 1 vol. in-folio relié ½ basane à coins, dos à nerfs. Paris Fayard s.d. (Deuxième moitié du XIXe). Avec 74 portraits à pleine page des grands hommes de la République. Notices biographiques. Sans pagination. Accident à un coin.	100/150
5	17 – [JUNIUS] Francisci Junii F.F. De Pictura veterum libri tres. Accedit catalogus .  2 tomes en 1 vol. in-folio allongé relié plein veau blond époque, dos à nerfs à caissons très ornés, tranches rouges, titre-frontispice. Rotterdam Regneri Leers 1694.	80/100
6	25 – LYZIEUX (Père Zacharie de) De la monarchie du verbe incarné. Seconde partie où il est traité de la bonté et de la justice du Prince. 1 vol. pt in-4 relié plein vélin souple. Paris Denis Thierry 1649. Galerie de vers en début d'ouvrage dans la marge intérieure, sans conséquence.	40/50
7	29 – [HISTOIRE] BERRUYER (Isaac-Joseph) Histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, tirée des seuls livres saints, ou le texte sacré des livres de l'Ancien Testament, réduit en un corps de l'histoire. 12 vol. + 1 supplément in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Knapen, Cailleau, Saugrain etc. 1728-1755-1757 & 1734 pour le supplément. Reliure très frottée, épidermée avec pt mq de cuir et qqes galeries de vers à certains vol. Mq. 1ère partie tome 4.	70/80
8	30 – SOCIETE de GENS de LETTRES et d'ARTISTES Manuel encyclopédique et pittoresque des Sciences et des Arts. TEXTE. 3 tomes en 1 vol. gd in-4 cartonnage éd. Paris Herder 1835 (Première éd.) Coins usés. Bon état intérieur.	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
9	33 – [AMICORUM] REGISTRE DE CAISSE où il a été collé plusieurs centaines d'images, d'illustrations de journaux, de caricature, de portraits, de publicité, de dessins, de vues etc. La reliure manque.	60/80
10	35 – [RENNES] ANONYME Précis historique de ce qui s'est passé à Rennes depuis l'arrivée de M. le Comte de Thiard, Commandant en Bretagne. 1 vol. in-8 broché de 203 pp. en couverture d'attente. Impression sur papier vert. S.l. [Rennes] s.n. s. d. [mai 1788]. Très rare.	60/80
11	37 – [ARTS] ANONYME L'exposition de 1900. 1 vol. in-folio oblong percaline rouge polychrome éditeur. Paris L'Univers illustré s.d. Nombreuses illustrations. Il est joint : ANONYME L'album du Figaro 1875 (2e éd.) Nombreuses gravures. Reliure désolidarisée. Il est joint : ANONYME Les merveilles de l'art moderne. 1 vol. gd in-folio relié pleine percaline rouge orné d'une grande plaque polychrome éditeur. Paris Calmann-Lévy s.d. Nombreuses illustrations. Soit 3 vol.	60/80
12	38- (CARICATURE ) DAUMIER - Bohémiens de Paris (26/28 gravures) - Variétés drolatiques (50 gravures) - Panorama comique (33/36 gravures) 3 vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Il est joint : GAVARNI Album des Gens du monde (19/20 lithographies) 1 vol. gd in-4 oblong relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Pannier 1843. Il est joint : Album Paul Henrion 1851. 12 romances, mélodies ou chansonnettes (paroles & musique). Dessins de Jules David. Paris Colombier 1851. Reliure usée. E.A.S. de P. Henrion. Il est joint : Album CHARIVARI 1 vol. gd in-4 relié ½ basane, dos lisse. Reliure usée, intérieur défraîchi. Il est joint : 3 gravures humoristiques aquarellées encadrées, intitulées « Les accidents de la route ». Soit 6 vol. & 3 grav.	60/80
13	42 – D'AGUESSEAU (Chancelier) Œuvres. 13 vol. in-4 brochés en couverture d'attente. Paris Libraires Associés. Edition composite de 1759 à 1789. Dos cassé au vol. 1 & mq 1ère de couv. au vol. 7 sinon bon ex.  42 – D'AGUESSEAU (Chancelier) Œuvres. 13 vol. in-4 brochés en couverture d'attente. Paris Libraires Associés. Edition composite de 1759 à 1789. Dos cassé au vol. 1 & mq 1ère de couv. au vol. 7 sinon bon ex.	160/180
14	43 – [PARCHEMIN] Bail notarié sur parchemin de 1639 de 7 pp. (Ft 26x32 cm) Il est joint : Bail notarié de 1667 de 2 pp. ½ (Ft 29x32 cm). Mouillure.	50/60
15	44 – AMICORUM 2 gros classeurs contenant des illustrations de journaux (XIXe). Nombreuses caricatures noir & couleurs, Exposition Universelle, costumes, portraits	160/180
16	45-(HISTOIRE ) LAIR (J ) Nicolas Fouquet, procureur général, surintendant des finances, ministre d'état de Louis XIV. Avec 2 portraits. 2 vol. gd in-8 allongé reliés ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Plon, Nourrit 1890 (1ère éd.) Petite mouillure dans la marge à la fin du vol. 2, 1 épidermure & rousseurs éparses au vol. 1, sinon bel ex.	45/50
17	46 – [PARIS] GAVARNI – GRANDVILLE Le diable à Paris et les Parisiens. 1 vol. gd in-8 reliure percaline rouge, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Hetzel 1868. Légers frottements sur la reliure, sinon bon ex.	50/60
18	47 – ANONYME [BERGERON (Louis) pseudo de Louis SALIVET] Manuel du Tourneur. 2 vol. in-4 reliés ½ vélin à coins, dos lisse. Paris Bergeron marchand à la Flotte d'Angleterre 1792-1796 (Edition Originale). Vol. 1 : 30 pl. - Vol. 2 : 42 pl. La planche 5 du t.1 a été placée après la planche 5 du t.2. Bien complet des 72 planches. Catalogue d'outils de 4 pages à la fin du vol. 1 Il est joint : Texte manuscrit anonyme de 20 pages (Ft 21x27) sur la teinture des	260/280
19	52 – [NANTES] AMICORUM Album de 44 illustrations tirées de journaux sur Nantes et ses environs gd in-4 relié ½ basane verte, dos lisse à filets dorés. (2ème partie	40/50
20	53 – [HISTOIRE] [BAUDOT de JUILLY (Nicolas)] Histoire de Charles VII. 2 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Didot, Nyon fils etc. 1754 (2e éd.) Usures d'usage.	90/100

Ordre	Désignation	Estimation
21	<p>54 – CAYLUS (Comte de) Nouveaux contes orientaux. 2 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Amsterdam Vve Merkus / Paris Mérigot le jeune 1780. Avec 8 gravures non signées.</p> <p>Usures d'usage. Réf : Cohen 211</p> <p>54 – CAYLUS (Comte de) Nouveaux contes orientaux. 2 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Amsterdam Vve Merkus / Paris Mérigot le jeune 1780. Avec 8 gravures non signées.</p>	90/100
22	<p>56 – [HISTOIRE] DESORMEAUX Abrégé chronologique de l'histoire d'Espagne depuis sa fondation jusqu'au présent règne. 5 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Duchesne 1758 (Edition Originale). Réf : Quérard II-525</p>	90/100
23	<p>59 – SCEPEAUX (François de) Mémoires de la vie de François de Scépeaux, sire de Vieilleville ... composés par Vincent Carloix, son secrétaire. 5 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Guérin &amp; Delatour 1757. Usures d'usage</p>	90/100
24	<p>62 – MICHEL (André) François Boucher. 1 très fort vol. in-folio cartonnage éditeur sous jaquette. Paris Piazza s.d. Très nombreuses illustrations à pleine page, noir &amp; coul. sous serpent. Il a été tiré 525 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin (n°446). Jaquette déchirée &amp; salie sinon bel ex.</p>	40/50
25	<p>6 VOLUMES TOILES ROUGES DONT LA HOLLANDE + PAYSANS ET SEIGNEURS + COLONEL DENFER + 3 VOLUMES HACHETTE RELIES CONTES POUR</p>	20/30
26	<p>LE PETIT LIVRE DU DESIR FOU DE JEAN MARIE GIBBAL -FORMAT PORTEFOLIO -4 FEUILLES 50 X 65 -N 9/45 IMPRESSION JANVIER 77</p>	100/120
27	<p>VOLUME TOILE HG WELLS LES PREMIERS HOMME DANS LA LUNE -COIFFE USEE -ED FELIX JUVEN</p>	50/60
28	<p>BARRAGE D IRAN -AMENAGEMENT DU KARADJ 1950- ALBUM IN-4 OBLONG DE MAROQUIN BLEU, DOS A SPIRALES ORNE D UN CORDON MULTICOLORE DANS UN COFFRET DE LUXE EN PLEIN MAROQUIN BLEU INSOLE A L INTERIEUR GARNI DE SOIE DE COULEUR BLEUE, LE PREMIER PLAT EST ORNE D UN DOUBLE ENCADREMENT DORE CONTENANT LE TITRE SURMONTÉ DE LA COURONNE IMPERIALE DE LA DYNASTIE PAHLAVI, ED EMC IMPRIME PAR DRAEGER PARIS 1950 32 PP NON FOLIOTÉES DONT FOLIOTÉES DONT 8 PLANCHES PLEINE PAGE DE PERSPECTIVES ET DE PLANS DU BARRAGE-TEXTE EN Français ET EN PERSAN-LES TRAVAUX DEBUTERENT EN 1963 LA MISE EN EAU EUT LIEU EN 1964 ET SA MISE EN SERVICE EN 1967-IL EST SITUÉ A 63 KMS AU NORD-OUEST DE TEHERAN- OUVRAGE DE PRESENT</p>	500/800
29	<p>4 CARTONS DE NEGATIFS NOIR ET BLANC DE L ŒUVRE DE RODIN + ZADKINE OSSIP DONT FORMAT 18 X 13 PAR LE PHOTOGRAPHE ADELIS</p>	200/300
30	<p>- [DUBOUT] VILLON Œuvres. Avec 62 Illustrations de Dubout. 1 vol. Paris Librairie d'Amateurs. 1951. Non coupé. Petit accroc en pied du dos Il est joint : [DUBOUT] CHEVALLIER (Gabriel) Clochemerle. Avec des illustrations de Dubout. 1 vol. Paris Flammarion 1946. Soit 2 vol.</p>	60/80
31	<p>[DUBOUT] Chansons de salles de garde. Avec des illustrations de Dubout. 1 vol. relié Paris Trinckvel. Il est joint : [DUBOUT] Œuvres. Avec 62 illustrations de Dubout. Paris Librairie d'Amateurs. 1959. Soit 2 vol.</p>	60/80
32	<p>- POULAILLE (Henry) Le pain quotidien. Avec 16 lithographies &amp; 33 dessins de Pierre Leconte. 1 vol. Paris Editions Nationales 1945. Ex. hors-commerce. Il est joint : FARGUE (Léon-Paul) Présentation de 1900 (suivi de) La vie en France au début du XXe siècle. Avec des dessins de Dignimont. 1 vol. 1943. Ex. hors-commerce.</p>	40/50
33	<p>MORAND (Paul) Magie noire. Paris Grasset Les Cahiers verts 1928 (Edition Originale). 1 vol. broché tiré à 312 ex. numérotés, réimposés dans le format in-4 tellière, celui-ci 1 des 43 sur annam (n°23). Non coupé.</p>	100/120
34	<p>MÉRIMÉE (Prosper) Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole. Illustrations de 12 lithos &amp; 18 bandeaux sur bois de Jean Aujame. 1 vol. Editions Nationales 1946. Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 hors-commerce, accompagné d'1 suite à part.</p>	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
35	[CURIOSA] [PROTAT Louis]] Les vacances de M. L. P. avoué près la Cour Impériale de Paris, c'est à savoir Serrefesse, tragédie-parodie, examen de Mademoiselle Flora, etc. Très nombreuses illustrations dont 1 double frontispice en noir & sépia sur chine. Paris Au Palais sous les Robes s.d. (vers 1866 ?) 1 vol. relié 1/2 maroquin blond à coins bradel, reliure signée. Tiré à 276 ex. celui-ci 1 des 250 sur	100/150
36	EN UN LOT- PANNETIER Odette Histoires salées. 1 vol. Ed. de Paris. - MAC ORLAN (Pierre) L'ancre de miséricorde. Illustrations de Pierre Leconte. 1 vol. Angers Petit 1947. - PHILIPPE (Charles-Louis) Bubus de Montparnasse. 1 vol. Paris Ed. du Livre. - MIRBEAU (Octave) Le journal d'une femme de chambre. Illustrations de G. de Sainte-Croix.. 1 vol. Grand texte français 1947. Non coupé. - MUSSET (Alfred de) Les deux maîtresses. Eaux-fortes de Cerutti. 1 vol. Paris Ed. du Mouflon. - COLETTE Chéri. Illustrations de Courbouleix. 1 vol. Paris A l'emblem du Secrétaire 1941.	60/80
37	- EN UN LOT- PIRANESE Les prisons imaginaires. 1 vol. Paris C.F.L. 1970. - [SCHULTZ (Jeanne)] Tout droit. Avec 86 vignettes d'Edouard-Zier. Paris Hachette 1890. - [REVUE] LE RIRE 1er janvier 1947. Ill. de Ben, Touchagues, Peynet, Bellus, Boucher, Gad, Aldebert, Moisan, etc. - [REVUE] LE CRAPOUILLOT Printemps 68. - MONTHERLANT Les Célibataires. Bois de Renée Benoit. Paris Fayard - BENJAMIN (René) Gaspard. Bois de Renefer. Paris Fayard Soit 6 vol.	50/60
38	EN UN LOT- LENOTRE (G.) Voyages et passagers de jadis. Illustrations de Maurice Leloir 1908. - DUHAMEL (Georges) Les plaisirs et les jeux. Illustrations de Jacob- Hians. - MAURRAS (Charles) Le mystère d'Ulysse. Paris NRF 1923. - MAC ORLAN (Pierre) Images sur la Tamise. Paris Kra. - ALLAIS (Alphonse) Le boomerang. Ill. de J. Hémard. Paris Ollendorff. - De LAFFOREST Les figurants de la mort. Ill. de Jean Mohler. Ed. Nouvelle France 1945. - MUSSET (Alfred de) Mimi Pinson. Ill. de Dignimont. Paris Gründ 1941. Soit 7 vol.	60/80
39	EN UN LOT- MURGER (Henry) Scènes de la vie de Bohème. Paris Panthéon 1945.  - REGNIER (Henri de) Le mariage de minuit. Paris Panthéon 1946. - ARNAC (Marcel) Le brelan de joie. Paris Athéna. - WEBB (Mary) La renarde. Lithos de Laure Malclès. Paris Tisé 1947. - LOUÏS (Pierre) Les aventures du roi Pausole. Ill. de Poulain. Paris Vautrain 1947.  - GANDON (Yves) Amanda. Ill. de Suzanne Reymond. Paris Nouvelle France 1942.	60/80
40	3 ALBUMS DE CARTES POSTALES DONT Italie	50/60
41	LOT D ILLUSTRÉS LA SEMAINE DE SUZETTE + PARTITIONS DIVERSES	30/40
42	2 CAISSES DE LIVRES DIVERS DONT 13 VOLUMES DE France HACHETTE +3 PETITS ALBUMS DE CARTES POSTALES	30/40
43	CAISSES DE LIVRES DONT MARQUISE DE SEVIGNY	30/40
44	LOT DE 10 CAISSES D ELIVRES DONT CONTES + ILLUSTRATIONS + DIVERS	
45	PRESSE DE RELIEUR	
46	PARE FEU EN FER FORGE L 94,5 CM HT 80 CM -UNE SOUDURE A REFAIRE	
47	8 SIPHONS A EAU DE SELTZ - ESTIMATION A L UNITE	30/40
48	CABINET VENDEEN EN BOIS FRUITIER ET LOUPE	
49	SECRETAIRE EN PLACAGE DE NOYER 19E	
50	MIROIR A ATTRIBUTS DE MUSIQUE - DIM 78 x 45	
51	FAUTEUIL EN FORME DE CHAT	
52	LOT DE MINIATURES DE PARFUM	
53	LOT DE VOITURE MINIATURES	
54	LOT DE 6 MOTOS ET 4 AVIONS MINIATURES	
55	LOT DE SOLDATS DE PLOMB MODERNES	

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
56	4 PLAQUES PUBLICITAIRES + ENSEIGNE MONNAYEUR + TABLEAU JOHN POWER WHISKY	
57	LOT DE VOITURES 1/43E ET AUTRES DONT VOITURE EN BOIS	
58	PIC CIERGE HT45 CM	
59	BONBONNIERE EN VERRE DORE HT 16 CM	
60	PAIRE D OBUS DECORES HT 34 CM	
61	MANTEAU DE VISON LONG	
62	VESTE EN VISON CLAIR ET COL DE FOURRURE CLAIR	
63	MANTEAU 3/4 PEAU LAINEE BEIGE	
64	LE FOND D APPARTEMENT EN SCP SANS LISTE	