

**Catalogue de la vente du 28/05/2016 - 1**

N° Cat.	Description	Estimations
1	Chaufferette en merisier et grille en acier fondu. Trous de ventilation en laiton. Dimensions 21 x 28cm. Bon état	10 / 20
2	Coffret de prisonnier de la première guerre mondiale en bois de récupération avec marquages Selecta, Heimatzauber, Elindio. Belles ciselures Art Nouveau d'oiseaux et de fleurs. Marqué 1914-1917 Exil. Dimensions 11,5 x 23cm. Bon état	10 / 20
3	Bassin d'aisance en faïence de Rouen du XVIIIème. Décor en bleu et noir de volutes et fleurs. Dimensions 44 x 27cm. Bon état	50 / 80
4	Harnais de protection pour chien XIXème. Beau modèle en cuir gras épais et complet de ses clous. Diamètre au cou environ 20cm. Bon état.	50 / 80
5	Turquie. Cruche à huile d'olive XIXème siècle dite demoiselle de Turquie. Glaçure verte et pastillage de mascarons et fleurs. Hauteur 34cm. Bon état.	30 / 50
6	Alsace. Pichet en grès à couvercle en étain. Riche décor mythologique de monstres marins et angelots. Couvercle en étain décoré de volutes, bouton de préhension en fleur et poucier rocaille. Hauteur 29cm	20 / 30
7	Amusant moine polychrome en bois peint prêchant avec un livre ouvert devant son pupitre. Hauteur 30cm. Bon état, un recollage au socle	20 / 30
8	Paris. Beau vase de mariée en porcelaine XIXème. Riche modèle avec prise en feuilles de vigne et pastillage d'un biscuit qui représente une jeune fille. Rehauts à l'or. Marquage 366 LL sous le piédouche. Hauteur 35cm.	20 / 30
9	Paris, Valentine ? Flacon à parfum en porcelaine XIXème. Décor fleuri polychrome rehaussé à l'or. Hauteur 12cm	20 / 30
10	Ouest de la France. Faisselle stannifère blanche tripode. Diamètre 23cm. (éclats)	10 / 20
11	Dijon. Guyot l'héritier. Ensemble composé d'un pichet et d'un cendrier émaillé vert. Hauteur 19cm et longueur 19cm. Bon état.	30 / 50
12	Nevers XIXème. Ensemble de quatre assiettes XIXème. Motifs végétaux, aux colombes et prise de la Bastille. Diamètre 23cm. (éclats, fêles, égrenures).	20 / 30
13	Quimper. Assiette chantournée XIXème à motif rustique d'un coq à la barrière. Bord peigné bleu. (éclats réparés). Diamètre 24cm.	10 / 20
14	France XIXème. Ensemble de quatre assiettes à motifs floraux. Est, Nevers. (éclats, fêles)	10 / 20
15	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Assiette représentant une bretonne et guirlandes fleuries. Diamètre 22cm. (petits éclats)	10 / 20
16	Ensemble composé d'une assiette de Desvres 1790 aux attributs du jardinier (éclats) et d'une assiette XIXème patronymique dédiée à Jean Renaud 1789 (bon état)	20 / 30
17	Pistolet à chien un canon XIXème. Crosse en noyer. Longueur 18cm. Etat moyen	20 / 30
18	Petit coffre XIXème avec sa clé en bois gainé de cuir et clous. Renforts en laiton aux angles. Dimensions 24 x 17cm. (coupures au cuir)	20 / 30
19	Boîte à pilule en ivoire ancien. Joli ciselure d'une gerbe de blé dans le médaillon central. Diamètre 6,5cm. (fendue en deux endroits)	10 / 20
20	Bretagne. Casse-noisettes en bois sculpté représentant un homme les bras croisés. Hauteur 20cm. (un pied recollé)	10 / 20
21	Elément de vitrail en verre et plomb. Scène d'un rémouleur et de son aide. Diamètre 19cm. Verre en bon état.	10 / 20
22	Saint Clément, Est ? Grande jatte creuse en faïence stannifère ornée d'un panier fleuri en camaïeu de bleu. Diamètre 31cm. Bon état	20 / 30
23	Dijon. L'héritier Guyot. Pichet grenouille en couverte verte. Hauteur 20cm. Bon état.	20 / 30
24	Amusante mesure en étain à bec verseur. La tête de chien se dévisse. Brevet SGD armorié. Hauteur 14cm. Bon état.	10 / 20
25	Est, Allemagne ? Chope en verre ciselé avec un couvercle en étain. Hauteur 14cm. Bon état. Travail moderne.	10 / 15
26	Tourne-broche en acier à mécanisme d'horloger. Mécanisme complet. Hauteur 40 cm.	10 / 20
27	Ensemble de deux chauffe-plats tripodes XIXème en laiton, poignée bois. Longueur 35cm. Bon état	10 / 20

N° Cat.	Description	Estimations
28	Japon, Imari. Ensemble de céramiques constitué de deux assiettes et un plat à décor polychrome rehaussé à l'or. Diamètre des assiettes en bon état : 21 ,5cm et du plat avec un morceau recollé 42cm.	20 / 30
28,1	Malicorne. Ateliers Moreau ; ensemble de deux grands plats ronds à bords chantournés et à décor polychrome de Delft. Diamètre 42cm. Bon état, bullage de cuisson.	20 / 30
29	Nord de la France ? Amusant plat en barbotine polychrome en trompe l'œil. Belle branche de pommier avec ses fruits. Email bien brillant. Marquage BY 155. Diamètre 63cm. Bon état.	30 / 40
30	Longchamp. Grand plat en terre de fer émaillé et cloisonné. Scène d'une femme qui porte une cruche sur sa tête dans la campagne. Diamètre 44cm. Bon état.	20 / 30
31	Pot à tabac XIXème en cuivre à décor tournant d'une course de chevaux. Couvercle décoré des attributs de l'équitation : selle, étriers, bombes, cravaches et médaillons représentant des scènes d'équitation. Intérieur étamé. Pieds en tête de cheval. hauteur 15cm. Bon état.	50 / 80
32	Moule à gâteau en cuivre étamé à relief de polyèdre et d'une spirale. Diamètre 18,5cm. Bon état.	20 / 30
33	Moule à gâteau en cuivre étamé à relief de créneaux et de cabochons. Diamètre 20 cm. Bon état.	20 / 30
34	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief de doubles spirales crénelées. Diamètre 13,5cm. Bon état, petits enfoncements.	10 / 20
35	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief de godrons et d'un sujet stylisé. Diamètre 13,5cm. Bon état. Petits enfoncements.	10 / 20
36	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief de godrons et d'une étoile stylisée. Diamètre 17cm. Bon état.	10 / 20
37	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief de godrons et d'une étoile en ronde-bosse. Diamètre 15,5cm. Bon état.	10 / 20
38	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief d'une double rangée de godrons et centre géométrique carré. Diamètre 16,5cm. Bon état.	10 / 20
39	Moule à gâteau en cuivre étamé à relief d'une rangée de créneaux et l'autre godronnée. Diamètre 20 cm. Bon état.	20 / 30
40	Boîte à couvercle en cuivre étamé hexagonale. Prises, charnières et bouton en cuivre. Dimensions 14 x 8cm. Petits enfoncements.	10 / 20
41	Moule à plombière en cuivre étamé présentant une spirale en ronde-bosse. Diamètre 20,5cm. Bon état.	20 / 30
42	Moule à gâteau en cuivre étamé à relief d'une double rangée de godrons et d'un sujet stylisé en forme de homard. Diamètre 21,5cm. Bon état.	20 / 30
43	Moule à cheminée en cuivre étamé à relief d'une double rangée de godrons dont un en spirale. Diamètre 18,5cm. Bon état.	20 / 30
44	Amusant petit moule à gâteau ovale en cuivre étamé à relief d'un double rang de godron. Longueur 16,5cm. Petit enfoncement.	10 / 20
45	Petit moule à gâteau en cuivre étamé à relief d'un double rang de godrons en spirale. Diamètre 13cm. Bon état.	10 / 20
46	Petit moule à gâteau en cuivre à cheminée. Diamètre 15cm. Bon état.	10 / 20
47	Série de 12 moules miniatures pour mignardises. Cuivre étamé, certains marqués d'une couronne ou d'un chiffre. Bon état	10 / 20
48	Grand panier à salade en fil tressé. Diamètre 42 cm. Bon état.	20 / 30
49	Masque d'escrimeur en toile, fer et cuir. Bon état.	20 / 30
50	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Jardinière dite chinoise aux prises en formes de chimères. Décor secondaire à la guirlande bleue et de fleurettes. Scène centrale du rémouleur et de son aide. Signé PBX. Dimensions 16,5 x 14cm. Bon état. (Un léger fêlé non traversant visible à l'intérieur)	0,0000 /
51	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Belle paire de vases rouleau à décor de bretons et de fleurettes et aux armes du Mont Saint-Michel. Hauteur 34cm. Bon état. (éclats au pied)	0,0000 /
52	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Rare cochon moutardier à décor d'une bretonne et de fleurettes. Dimensions 10,5 x 5,5cm. Bon état, deux éclats restaurés	0,0000 /
53	Malicorne. Pouplard-Béatrix. Boîte à thé à décor polychrome Nevers XVIIIème. Dimensions 15 x 11cm. Bon état, micro éclats.	0,0000 /
54	Malicorne. Ateliers Tessier. Tasse à chocolat blanche à décor petit feu de fleurettes et marquée « a la santé du Roy » à l'or. Hauteur 10cm. Bon état	0,0000 /
55	Malicorne. Primavéra. Ateliers Pouplard Béatrix. Lot composé d'une corbeille à fruits ajourée aux croisillons jaunes, diamètre 25,5cm et d'un pique-fleurs polychrome à décor Art Déco, diamètre 13cm	0,0000 /

N° Cat.	Description	Estimations
56	Malicorne. Ateliers Pouplard-béatrix. Beau porte-plumes à décor riche d'une guirlande type Porquier de quimper et d'une amusante scénette d'une paysanne qui tricote au milieu de ses vaches. Dimensions 24 x 6,5cm. Bon état	0,0000 /
57	Malicorne. Porte-plumes rocaille sur un moule de Bonnétable à décor riche d'un paysan breton assis sous un arbre. Dimensions 28 x 13cm. Bon état	0,0000 /
58	Malicorne. Ateliers Roger François. Pichet à anse en grès polychrome. Scène d'une farandole bretonne. Dimensions 18 x 19cm. Bon état.	100 / 150
59	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Paire d'assiette à scènes bretonne de joueurs de biniou et cornemuse et de danseurs bretons. Diamètre 21,5cm. Rare marque P inversé Bx non grattée. (Petits éclats en bordure)	40 / 50
60	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Perdrix pique-fleurs polychrome. Longueur 17cm. Bon état (léger manque au bec).	30 / 40
61	Malicorne. Ateliers Tessier. Pichet anthropomorphe dit jacquot. Modèle polychrome « au vin sans eau » Bon état. Hauteur 27cm.	100 / 150
62	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand pichet polychrome anthropomorphe dit jacqueline. Modèle de la cuisinière aux mains dans les poches. Hauteur 32,5cm. (Un léger fêlé)	150 / 180
63	Bonnétable. Ateliers du Rond. Pichet polychrome anthropomorphe dit jacquot. Hauteur 23cm ; (éclats au bec)	80 / 100
64	Bonnétable. Ateliers du Rond. Beau pichet anthropomorphe dit Jacqueline. Modèle de la cuisinière aux mains dans son tablier. Hauteur 29,5 cm. Bon état	100 / 150
65	Malicorne. Ateliers Tessier. Rare pichet anthropomorphe modèle du pompier XIXème. Hauteur 31cm. (petit éclats au casque)	300 /
66	Malicorne. Ateliers Paul Leconte. Sujet polychrome représentant un mendiant qui fait la quête. Hauteur 24cm. (fêles au socle et à la base)	50 / 80
67	Malicorne. Ateliers Tessier. Beau bougeoir en forme de coq diffusé pour Saint-Clément. Signé Saint-Clément pompadour pour Emile Tessier. Hauteur 26cm. Bon état	50 / 80
68	Malicorne. Ateliers Jules et Léon Moreau (circa 1930) Grande jardinière riche aux anses en forme de chimères et décor secondaire de Nevers ; Médallions aux scènes bretonnes riches. Dimensions 38 x 24cm. Bon état	150 / 200
69	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Belle jardinière en forme de perche polychrome à décor de bretons et fleurettes. Longueur 30 cm. Bon état.	100 / 150
70	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Paire de vases à décor de bretons et de fleurettes. Hauteur 16cm. Bon état.	30 / 50
71	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Lot composé de deux porte-œufs à décor d'un breton et aux armes de Bretagne. Dimensions 28 x 20cm. (réparation à un des deux)	30 / 50
72	Ensemble de deux CPA des ateliers Tessier à Malicorne. « Le tourneur », « les ateliers de décor » une des deux est daté 1935. Bon état	20 / 30
73	Malicorne. Mère de moule en plâtre d'un bénitier néogothique, période Lachasseigne circa 1850.	50 / 80
74	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Grande pieta en faïence blanche. Belle expressivité du Christ et de la Vierge. Dimensions 25 x 25cm. (un éclat au socle)	100 / 150
75	Malicorne. Lot composé de deux moques polychrome d'André Chaudemanche, hauteur 11cm et une de Julien Guet, hauteur 9 cm. Bon état.	10 / 20
76	Cérans-foulletourte. Ateliers de Prudence Drouard. Beau vase signé à col étroit polychrome ; hauteur 13cm. Bon état	20 / 30
77	Malicorne. Ateliers Moreau. Rare cendrier, témoignage du passage en classe de seconde en 1946-1947 de F. Moreau. Diamètre 17cm ; bon état.	20 / 30
78	Malicorne. Ateliers Tessier. Rare mère de moule en plâtre représentant une tête de prêtresse grecque. Dimensions 37 x 24cm. Bon état.	100 / 150
79	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix à partir d'un moule de Bonnétable. Grand cornet rocaille pique-fleurs. Décor de fleurettes. Dimensions 33 x 26cm.	50 / 80
80	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Grande commode avec son couvercle à décor de fleurettes. Dimensions 22x 14 x 14cm. Bon état.	150 / 200
81	Malicorne. Ateliers Moreau. Pichet anthropomorphe dit Jacquot. Modèle du bourgeois qui se tient les mains dans les poches ; Hauteur 19cm. Bon état.	50 / 80
82	Malicorne. Ateliers Moreau. Pichet anthropomorphe dit Jacqueline. Modèle de la cuisinière les mains dans le tablier ; Hauteur 19cm. (un éclat au bec).	50 / 80
83	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Pichet anthropomorphe dit Jacqueline. Modèle de la cuisinière les mains dans le tablier ; Hauteur 22cm.	80 / 100
84	Malicorne. Ateliers Pouplard-béatrix. Pichet anthropomorphe dit Jacquot. Modèle du bourgeois les mains dans les poches ; Hauteur 22cm.	80 / 100

N° Cat.	Description	Estimations
85	Malicorne ; Petit jardinière ovale ajourée polychrome à décor de fleurettes. Signée PBx. Dimensions 23 x 16cm. Bon état.	50 / 70
86	Malicorne. Ateliers pouplard-Béatrix. Paire d'assiettes à décor de bretons et fleurettes ; Diamètre 21cm ; Bon état.	30 / 40
87	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Assiette à décor de bleuets dans l'esprit du Sud-Ouest XVIIIème. Diamètre 25cm. (petits éclats).	10 / 20
88	Malicorne. Ensemble de deux assiettes à la guirlande à décor d'un breton qui tient un bâton et d'une bretonne à la quenouille ; Diamètre 25cm. (éclats)	20 / 30
89	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Ensemble composé de deux assiettes à la guirlande décorées d'un breton qui joue de la cornemuse et d'une bretonne avec son pot à lait. Diamètre 25cm. (éclats)	20 / 30
90	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande corbeille ronde en trompe l'œil de fruits, fleurs et feuilles polychromes. Diamètre 26cm. Bon état.	150 / 200
91	Desvres. Ateliers Géo Martel. Paire d'assiettes à décor de breton et bretonne et décor d'aile orné de fleurs de lys et d'hermines. Diamètre 25cm ; (un éclat à l'arrière)	30 / 40
92	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois. Spectaculaire paire de vases à décor de Rouen polychrome. Beau piédouche à boules. Hauteur 41 cm. (réparations)	200 / 300
93	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Rare paire de pots à lait à décor de fleurettes polychromes. Scènes centrales d'un breton qui tient une faux et d'une bretonne qui porte son parapluie. Hauteur 32 cm. (restaurations)	200 / 300
94	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Melonnière à décor breton riche. Arabesques Porquier-Beau et scène de l'homme de Saint-Thoix. Diamètre 34cm. (un éclat recollé).	150 / 200
95	Malicorne ; Ateliers Pouplard-Béatrix. Grand albarello en faïence polychrome à décor d'arabesques bleues et de deux médaillons représentant une bretonne à la quenouille et aux armes de Bretagne. Hauteur 28cm. (un éclat réparé, un manque).	80 / 100
96	Malicorne. Ateliers Tessier, sculpteur René Gourdon. Grande vierge Art Déco en faïence beige craquelée. Hauteur 53cm.(éclat, une main recollée)	120 / 150
97	Malicorne. Ateliers Tessier, sculpteur René Gourdon. Grande vierge Art Déco en faïence beige craquelée. Hauteur 50cm.	150 / 200
98	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande corbeille ovale à l'Italienne. Décor de fruits et fleurs polychromes. Longueur 30cm. Bon état.	80 / 100
99	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande corbeille ronde évidée en trompe l'oeil. Décor en applique de fruits et fleurs polychromes. Longueur 33cm. (éclats).	80 / 100
99,1	La Borne. Ateliers Talbot. Modèle début XIXème. Pichet anthropomorphe en grès vernissée représentant un homme barbu. Anse décorée d'une torsade. Hauteur 19cm. Bon état, deux éclats au socle.	150 / 200
100	Ligron. Exceptionnelle buire à surprise en terre vernissée couleur citron jaune et rehaut manganèse. Modèle au petit marquis qui tient une bouteille. Dédicée à Julien Jubault à Malicorne et daté 1816. Hauteur 25cm. (restauration à la partie haute, bec de la chimère recollé)	2000 / 2500
100,1	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande fontaine blanche avec son bassin en forme de coquillage (44 x 20cm) et le corps en dauphin (54 x 25cm). Dimensions	80 / 100
101	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Jardinière en décor de Rouen polychrome. Corbeilles et guirlandes fleuries. Dimensions 22 x 11cm. (éclats)	60 / 80
102	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande corbeille ronde décor à l'italienne de fruits et fleurs en ajouré. Diamètre 28cm. (deux fêles)	80 / 100
103	Malicorne. Ateliers Tessier, décoré par Valentin Villarmé. Grand plat rond à décor d'aile Renaissance Italienne en camaïeu de bleu. Scène centrale représentant saint Daniel avec les lions. Diamètre 38cm. Bon état	300 / 350
104	Malicorne. Ateliers Pouplard –Béatrix. Soliflore à la gloire des alliés de 1914-1915. Hauteur 16cm. Bon état.	20 / 30
105	Angoulême. Ateliers Renoleau. Service à liqueur composé de trois tonnelets et de 10 gobelets. Décor de fleurettes et de paysans auvergnats. Marqué la Bourboule. Dimensions 31 x 21cm. (deux gobelets absents, un bouchon rapporté)	50 / 80
106	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Un tête-à-tête composé de deux tasses avec soucoupes à décor de Rouen polychrome. Dimensions 15 x 6cm. (fêle)	20 / 30
107	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Grande tasse à décor botanique de cyclamen. Hauteur 11cm.	30 / 50
108	Desvres-Boulogne. Ateliers Henry Delcourt. Sujet représentant un normand tenant panier et lanterne. Hauteur 23 cm. Bon état	50 / 80
109	Malicorne. Ateliers Tessier. Lièvre. en faïence polychrome. Dimensions 17 x 18cm. (une patte recollée)	100 / 150

N° Cat.	Description	Estimations
110	Malicorne. Ateliers Tessier. Lapin. en faïence polychrome. Dimensions 30 x 17cm. Bon état.	150 / 200
111	Malicorne. Ateliers Tessier. Lapin. en faïence polychrome. Dimensions 19 x 10cm. Bon état.	100 / 150
111,1	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande plaque hexagonale polychrome présentant une crucifixion. Dimensions 54 x 61cm. (accident)	20 / 30
112	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Perdrix rouge sur socle polychrome. Dimensions 9,5 x 5cm. (manque au bec).	100 / 150
113	Ligron. Faisselle à six lobes. Glaçure verte avec poinçons de visages et d'un bouquet de fleurs. Diamètre 29cm. Bon état.	150 / 200
114	Malicorne. Ateliers Pouplard. Console d'applique en faïence polychrome représentant un personnage médiéval. Hauteur 20cm. (accident à la fleur)	50 / 80
115	Malicorne. Ateliers Pouplard. Console d'applique en faïence polychrome représentant un moine qui tient un livre. Hauteur 23cm. (manque)	50 / 80
116	Ligron. Bénitier aux « s » en terre vernissée manganèse. Dosseret orné de fleurs de lys et d'une couronne. Cuve couverte. Hauteur 27cm. (fêle)	100 / 150
117	Julliot à Sablé-sur-Sarthe. Série de trois plaques en faïence polychrome représentant trois hommes en ronde bosse. Dimensions 14 x 17cm. (éclats, manques)	20 / 30
118	Julliot à Sablé-sur-Sarthe. Série de deux plaques en faïence polychrome représentant deux femmes en ronde bosse. Dimensions 14 x 17cm. (éclats, manques)	/
119	Ligron. Très grand pichet à bavette bicolore en terre vernissée incolore et manganèse. Hauteur 40cm. (réparation)	100 / 150
120	Ligron. Très grand pichet à bavette bicolore en terre vernissée incolore et manganèse. Hauteur 42cm. (réparation)	100 / 150
121	Durtal, les Rairies. Ateliers Bouteloup. Grand vase à anses torsadées en terre vernissée manganèse. Riche pastillage de sarments de vigne. Hauteur 49cm. (accident, manque)	150 / 200
122	Malicorne. Belle paire de vase en forme de lions héraldiques. Riche polychromie. Hauteur 18cm. (petits éclats)	150 / 200
123	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Pichet anthropomorphe représentant une femme avec son ombrelle avec manche en forme de canard et une cage à chat. Hauteur 31cm. Bon état.	150 / 200
124	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Pichet anthropomorphe représentant un amoureux lisant des vers d'un livre et tenant un bouquet. Hauteur 32cm. (un éclat au bouquet).	150 / 200
125	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Pichet anthropomorphe représentant un accordéoniste. Hauteur 29cm. Bon état.	150 / 200
126	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Pichet anthropomorphe représentant un écrivain public avec sa plume et une page. Hauteur 31cm. Bon état.	150 / 200
127	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Pichet zoomorphe représentant un cochon violoniste. Hauteur 34cm. Bon état.	150 / 200
128	128- Philippe MENARD à SAINT DENIS des COUDRAIS (Sarthe) "Le vendangeur" Hauteur 44 cm Provenance : ancienne collection de l'Abbé BIDAULT	200 / 250
129	Malicorne. Ateliers Roger François. Grand vase à anses en grès fond gris et décor géométriques bleu. Hauteur 34cm. Bon état	200 / 250
130	Malicorne. Ateliers Roger François. Grande vierge Art Déco sur socle à trois étages. Travail de René Gourdon chez Roger François. Hauteur 53cm. (restauration)	150 / 200
131	Malicorne. Ateliers Roger François. Grand vase à anses en grès fond gris et décor floral et végétal bleu. Hauteur 34cm. Bon état	200 / 250
132	Malicorne. Ateliers Tessier. Commode polychrome à décor de Strasbourg au chinois. Dimensions 20 x 15 x 12 cm. Bon état.	80 / 100
133	Malicorne. Ateliers Pouplard. Assiette au breton qui porte un enfant et guirlande fleurie. Diamètre 25cm. Bon état.	20 / 30
134	Malicorne ? Ateliers Pouplard ? Paire de teckels polychromes avec colliers à grelots jaune orangé. Dimensions 33 x 32cm. (éclats, réparation à une patte)	1200 / 1500
135	Malicorne. Ateliers Roger François. Grand groupe en grès patine vieux bronze représentant Don Quichotte et Sancho Pança. Dimensions 41 x 27cm. Bon état (manque deux oreilles et pommeau de selle)	1200 / 1500
136	Malicorne. Ateliers Léon Pouplard. Grande vierge à l'enfant polychrome sur socle carré. Modèle de Graindorge à Dinan. Belles couleurs. Dimensions 56 x 16 x 16cm. Bon état.	250 / 300

N° Cat.	Description	Estimations
137	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande écritoire à cinq godets en faïence polychrome en camaïeu de bleu. Décor d'inspiration rouennaise et de paysages champêtres. Pastillage d'un mascaron central. Dimensions 35 x 19cm. (micro éclats)	250 / 300
138	Buxières-les-mines. Plat rond dans l'esprit de Palissy à pastillage d'un décor riche figurant Adam et Eve et tous les animaux : serpent, lion, cerf, oiseaux...Marqué au revers « d'après un moule en bois appartenant au musée de Moulins et ayant appartenu à Bernard Palissy, Buxières-les-mines 1889 et marque d'une montgolfière aux initiales PRC. Diamètre 32cm. Bon état, un éclat recollé.	150 / 200
139	Paris, Tours. Plat ovale dans l'esprit de Palissy avec un pastillage représentant la famille d'Henri IV. Dimensions 31,5 x 26cm. Bon état, un éclat.	150 / 200
140	Malicorne. Ateliers Tessier. Exceptionnel renard polychrome sur socle. Belle polychromie. Dimensions 50 x 32cm.	1200 / 1500
141	Malicorne. Ateliers Pouplard. Grand buste en terre cuite représentant l'automne avec ses attributs de vigne et fleurs. Hauteur 73cm. (accidents, manques)	600 / 800
142	Grille en fer forgé XVIIIème. Longueur 56cm. (traces de brasure pour consolider au niveau du manche).	20 / 30
143	Grille en fer forgé avec quatre volutes aux coins. Dimensions 47 x 22cm. Bon état.	10 / 20
144	Jauge à calibrer en acier et laiton. Hauteur 22,5cm. Marquée Bourgeois.	10 / 20
145	Peigne à carder en fer forgé décoré. Origine orientale. Dimensions 22 x 14cm. (manche rapporté et trois dents absentes)	10 / 20
146	Ensemble de trois foënes en fer forgé. Longueur 32 et 22cm. Bon état.	30 / 40
147	Mètre mural en laiton sur son support en chêne. Marqué E. Guesnier ingénieur constructeur à Paris. Longueur 111cm. Bon état.	20 / 30
148	Ensemble de deux fleurets d'entraînement. Marqué Solingen. Longueur 107cm. (garnissage en cuir absent sur un)	20 / 30
149	Dévidoir à ruban en fer moulé et bobine en carton. Marqué MMB. Dimensions 19 x 15cm. Bon état.	10 / 20
150	Saint-Denis des Coudrais : Ateliers de Philippe Ménard. Grande soupière polychrome de mariage à prises au modèle des étains XVIIIème. Cloisonné et pastillage riches. Dimensions 31 x 32cm. Parfait état.	100 / 120
151	Moule à cuillère en bronze. Marqué Bazin Anie à Paris. Longueur 24cm. Bon état.	10 / 20
152	Ensemble de cinq mètres en laiton articulés. Bon état.	10 / 20
153	Ensemble de deux mètres, un en os et indiquant des pouces, l'autre en bois présentant une double graduation centimètres/pouces. (manques)	10 / 20
154	Coiffe sarthoise de fillette en mousseline et bordure en dentelle. Modèle aux fleurs de la région de Montfort-le-Gesnois. (petites rousseurs)	10 / 20
155	Coiffe sarthoise de fillette en mousseline et bordure en dentelle. Modèle aux fleurs de la région de Montfort-le-Gesnois. (petites rousseurs)	10 / 20
156	Grande galette sarthoise avec broderie de Touraine de la région de Montfort-le-Gesnois. (petites déchirures aux attaches)	10 / 20
157	Coiffe sarthoise avec des motifs fleuris en broderie de Touraine. Bord en dentelles. Origine Montfort-le-Gesnois. Bon état.	10 / 20
158	Grande galette de Montfort avec motif dit aux sept fleurs. Bord en dentelle avec un rang de fleurs. Bon état.	10 / 20
159	Coiffe sarthoise de Montfort avec semis de fleur en broderie de Touraine. Bord en dentelle. Bon état.	10 / 20
160	Ensemble de pèse-lettres et petits trébuchets en acier et cuivre et un peson en acier. (accident, manques)	10 / 20
161	Hachinette de cuisine en fer et bois. Modèle breveté. Longueur 13cm. Bon état.	10 / 20
162	Ensemble de six pinces à sucre anciennes en fer.	10 / 20
163	Ensemble de trois paires de ciseaux dont un modèle cigogne et une paire de forces marquées Miallet	10 / 20
164	Ensemble de douze mètres à ruban et décamètres.	10 / 20
165	Plat à une anse en cuivre sur trépied en fer. Diamètre 33cm.	10 / 20

N° Cat.	Description	Estimations
166	Ensemble de quatre batteurs à œufs à poignée et un modèle automatique allemand.	10 / 20
167	Tonnelet de Saint-Bernard en bois et cerclage acier. Hauteur 21cm. Bon état.	20 / 30
168	Boîte en tôle peinte à bouillon Kub. Hauteur 11cm ; bon état.	5 / 10
169	Ensemble de six cannelles à tonneau en laiton.	20 / 30
170	Cannelle de tonneau à clef. Longueur 20cm. Bon état.	20 / 30
171	Ensemble de trois cannelles en étain et bois.	10 / 20
172	Ensemble de douze ciseaux à bois de tailles et formes variées.	20 / 30
173	Ensemble de sept planes à bois dont cinq Peugeot frères, une Goldenberg et une Valta Paris Brecy	30 / 40
174	Ensemble de six règles en bois, un vademecum de photographe et de deux mesure de pointures à chaussures.	30 / 40
175	Peigne à carder la laine. Complet de ses dents. Bon état.	10 / 20
176	Deux truelles en laiton anciennes. Un manche rapporté. Bon état	40 / 50
177	Ensembles de trois règles. Deux en acier pour déterminer les pas de filetage et des épaisseurs ainsi qu'une en laiton pour les calculs de cordes, polygones et métaux. Bon état.	30 / 40
178	Ensemble de trois quenouilles pour filer les ficelles et cordes. Bois fruitier.	20 / 30
179	Ensemble de dix niveaux à bulles, sept en laiton et trois en métal chromé. Longueur de 11,5 à 32cm. Bon état	50 / 80
180	Ensemble de quinze fil à plomb, dont quatre en acier, dix en laiton et en en plomb (XVIIIème ?)	50 / 80
181	Outils de couvreur. Quatre marteaux d'ardoisier et une enclume. Bon état.	40 / 50
182	Balance de mesure anglaise avec ses poids en livre. Fabrication Thornton à Wolverhampton.	20 / 30
183	Machine à coudre en fonte et acier et laiton. Fabrication D. Bacle rue du bac à Paris	20 / 30
184	Grand pied à coulisse en acier et laiton. Longueur 120 cm. Bon état.	20 / 30
185	Crécerelle à oiseaux ancienne. Longueur 25cm. Bon état.	10 / 20
186	Lot de cinq pièces en acier. Bon état.	10 / 20
187	Lot de onze scies anciennes en acier et certaines avec des viroles laiton. Longueur de 25 à 67cm ;	80 / 100
188	Lot de six pinces à avoyer. Acier et fonte.	20 / 30
189	Lot de dix sept outils à calibrer, jauger.	20 / 30
190	Lot de cinq gouges à main.	20 / 30
191	Ensemble de huit ciseaux à moustache dont un en laiton.	20 / 30
192	Lot de 13 petits outils de précision, pince, étau, roulette	50 / 60
193	Lot de 23 ouvre-boîtes, le singe pratic boy scout, superior, cox, perfect, perfecta, toutyp...	60 / 80
194	Deux épouvantails à moineau en tête de chat, yeux en billes en verre. Hauteur 14cm	20 / 30
195	Lot de cinq couverts de cuisine en fer forgé avec un présentoir aux fleurs de lys.	20 / 30
196	Ensemble de dix lanternes de carrosse et de voitures dont la polaire. (accidents aux verres)	80 / 100
197	Deux lithographies de Léon Danchin signées au crayon. Le cocker et le lapin, le cocker et la poule faisane. Dimensions des cadres 81 x 63cm. (rousseurs)	100 / 150

N° Cat.	Description	Estimations
198	Pince à sucre de comptoir en fer. Dimensions 61 x 21cm.	30 / 40
199	Grande fontaine d'entrée en cuivre aux armes des Clermont Tonnerre. Dimensions du corps 41cm et du bassin 20 cm. Complet avec sa louche pour remplir le corps. (enfoncements)	80 / 100
200	Manufacture d'armes de Saint-Etienne. Fusil modifié en armes de chasse monocoup. Longueur 114cm. Mauvais état.	20 / 30
201	Carabine de jardin calibre 9 mm sans marque. Longueur 106cm. Mauvais état.	20 / 30
202	Carabine de jardin 9mm. N° 1216. Longueur 109cm. Mauvais état.	20 / 30
203	Carabine 22LR monocoup. Longueur 103cm. Mauvais état.	20 / 30
204	Fusil de chasse juxtaposé à chiens deux coups. Marque ECO. Calibre 12 ou 16. N° 12342. Mauvais état. L'acheteur devra fournir un permis de chasser avec validation ou une licence de tir.	20 / 30
205	Fusil de chasse à broche à chien. Marqué fusil de chasse de précision. Sans numéro. Crosse cassée, mauvais état.	20 / 30
206	Couteau de chasse avec une lame gravée à l'acide « souvenir affectueux » et manche en bronze argenté représentant un croisé. Longueur totale 33cm. (lame écourtée)	10 / 20
207	Prévelles (Sarthe) Belle potine ou chaufferette en terre vernissée avec taches d'émail à la prise. Dimensions 24 x 22cm. Bon état.	20 / 30
208	Saint Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Légumier couvert avec une belle scène populaire d'une femme qui coiffe une jeune fille alors qu'elle caresse son chat. Dimensions 27 x 18cm. Bon état.	150 / 200
209	Bonnétable. Ateliers de la Villa. Ensemble de deux pots à lait en terre vernissée émaillés dont un couvert. Hauteur 24 et 25cm. (couvercle recollé)	30 / 40
210	Bonnétable. Jatte ou saladier en faïence stannifère à décor du crocus polychrome. Diamètre 29cm. (un fêle)	20 / 30
211	Malicorne. Ateliers Roger François. Deux moques en grès à décors de cercles bleus concentriques. Hauteur 12cm. Bon état.	10 / 20
212	Saint Denis-des-Coudrais. Ensemble d'un pot couvert avec un oiseau (hauteur 20cm) d'une moque marquée Emilie et d'une louche en grès.	20 / 30
213	Saint Denis-des-Coudrais. Ensemble de quatre bols en grès sur une forme XVIIIème en étain. Dimensions 22 x 14cm. Bon état	10 / 20
214	Connerré. Ateliers Guilmet. Ensemble de trois pichets bicolores. Hauteur 18,19 et 20cm. (fêle, éclats)	20 / 30
215	Bonnétable. Ensemble de quatre terres vernissée dite au caillou. Un pichet à bavette, et deux pots à lait. (éclats)	30 / 40
216	Sarthe. Ensemble de trois moques en terre vernissée dont deux doubles Abbaye Saint-Vincent. (éclat)	20 / 30
217	Prévelles. Attribué à Louis Thuyland. Moque en terre vernissée verte et émaillée en blanc à l'intérieur. Dédié « le soiffard Leveau Léon ». Hauteur 11cm. (usure sur le bord)	150 / 200
218	Prévelles. Ensemble de deux coquetiers émaillés jaune et vert. Hauteur 6cm. (petits éclats)	10 / 20
219	Malicorne ; Ensemble de deux moque à devises de Léon Pouplard (éclats, fêles) et d'un cendrier des ateliers Tessier réalisé pour le motocross de Montfort-le-Gesnois en bon état.	10 / 20
220	Malicorne. Ensemble de deux potines miniatures des ateliers Roger François et Tessier Hauteur 8cm. Bon état	10 / 20
221	Beauvaisis XIXème. Pichet anthropomorphe dit jacquot en grès émaillé figurant un homme barbu. Hauteur 28cm. Bon état.	100 / 150
222	Beauvaisis XIXème. Pichet anthropomorphe dit jacqueline. Hauteur 28cm. Bon état.	100 / 150
223	Neuville-en-Charnie ou Ligrion. Presse-papiers en terre vernissée représentant un homme moustachu deuxième moitié du XIXème. Hauteur 15cm. Bon état.	100 / 150
224	Neuville-en-Charnie. Ateliers Antoine Chambre. Pichet à bavette décor dit agate. Hauteur 20cm. (éclat)	10 / 20
225	Malicorne . Ateliers Tessier. Coupe sur pied tripode avec un pastillage de raisin. Diamètre 38cm. (un éclat au pied).	50 / 80
226	Bonnétable. Ensemble de deux pichets à cidre en faïence polychrome à décors de fleurettes. Hauteur 20 et 27cm. (accidents)	30 / 50
227	Prévelles. Ensemble de deux pichets à café en terre vernissée verte. Hauteur 21 et 22cm ; (usure, éclats)	20 / 30



N° Cat.	Description	Estimations
228	Malicorne. Ateliers Paul Leconte. Lampe sur pied à décor chinois polychrome. Hauteur 36cm. (éclat rebouché à la résine au piédouche).	50 / 80
229	Malicorne. Ateliers Tessier. Vase boule à décor floral Art Déco. Hauteur 26cm. Bon état.	30 / 40
230	Bonnétable. Ensemble d'un pichet (hauteur 18cm) et d'un sucrier en faïence polychrome. (hauteur 15cm)	10 / 20
231	Bonnétable. Ensemble de quatre jattes ou saladiers à décor floraux, géométriques et au crocus. (éclats, fêles)	20 / 30
232	Bonnétable. Jatte ou saladier décor d'un coq. Bord à l'éponge. Diamètre 27cm. Pièce collée avec une autre à la cuisson, bon état.	20 / 30
233	Malicorne. Ateliers Pouplard. Grand plat rond à bord chantourné. Décor à la guirlande fleuri et scène d'un breton avec son chien. Diamètre 33cm. (un éclat de cuisson)	60 / 80
234	Ensemble de deux grands cul-noirs régionaux en faïence polychrome. Décor d'un village au pochoir et au crocus. Diamètre 32 et 35cm. ( éclats, fêles)	30 / 40
235	Saint Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Grès émaillé. Hauteur 19cm. Bon état.	10 / 20
236	Bonnétable. Ensemble de deux plats creux au crocus. Diamètre 30 et 31cm. Bon état, petite usure d'émail.	0,0000 /
237	Bonnétable ; Ensemble de deux plats au crocus et décor géométriques. Diamètre 26 et 29cm. (Un fêle).	30 / 40
238	Saint-Denis-des-Coudrais. Ateliers Philippe Ménard. Grand pichet au Saint-Hubert en grès émaillé. Hauteur 29cm. (une oreille recollée)	150 / 200
239	Malicorne. XIXème. Grand pichet tête de chien en faïence stannifère. Hauteur 25cm. Bon état, réparation au nez.	200 / 250
240	Bonnétable ou Connerré. Ateliers Vautcranne. Grande chaufferette ou potine en terre vernissée mêlées. Dédicée à MN. Pastillages de roses au départ des anses, de rosaces et de branchages fleuris. Anses tressée tricolore. Couvercle tricolore avec ajouré aux trèfles. Dimensions 25 x 20cm.(éclats aux pétales de roses)	200 / 300
241	Bonnétable ou Connerré. Ateliers Vautcranne. Chaufferette en terre vernissée et partie supérieure émaillée stannifère. Anse torsadée avec pastillages de fleurs à la base. Double rangs d'ajouré aux losanges. Et travail de décor à la mollettes sur le ventre. Décor cobalt, cuivre et noir. Marquée « Fait au ...le 27 mars 1881 par.. »	200 / 300
242	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand plat à décor chantourné à décor de fleurs, roses, pâquerettes. Dimensions 45 x 35cm. Bon état.	20 / 30
243	Malicorne. Ateliers Tessier. Pot pourri en faïence blanche avec son couvercle. Partie supérieure ajourée et pastillages de fleurettes .	20 / 30
244	Malicorne. Ateliers Tessier. Pot à pharmacie à décor de Marseille. 3impression pilules immortelles » Hauteur 22cm ; Bon état.	20 / 30
245	Malicorne. Ateliers Tessier. Vase boule à décor polychrome d'oies stylisées. Diamètre 16cm. Bon état.	20 / 30
246	Malicorne. Ateliers Tessier. Boîte à thé à décor polychrome inspiré du Sud-Ouest. Hauteur 13cm. Bon état.	20 / 30
247	Malicorne. Ateliers Tessier. Boîte à thé à décor de Strasbourg. Hauteur 14cm. Bon état.	20 / 30
248	Malicorne. Ateliers Tessier. Pichet à décor inspiré des modèles de Bruxelles. Hauteur 21cm. (micro éclats au col)	20 / 30
249	Malicorne. Ateliers Tessier. Théière à décor de fleurettes d'inspiration art Déco. Hauteur 21cm. Bon état.	20 / 30
250	Malicorne. Ateliers Tessier. Vase à col étroit à décor de fleurs polychromes. Hauteur 21cm. Bon état.	10 / 20
251	Malicorne. Ateliers Tessier. Pichet à décor inspiré de Bruxelles. Anse torsadée. Hauteur 18,5cm. Bon état.	20 / 30
252	Tire-bouchons mural en fer et plaque en chêne sculpté de fleurettes et fougères. Longueur 44cm. Bon état.	0,0000 /
253	Grande balance de boucher ancienne en acier et poids en laiton avec contremarque de contrôle. Longueur 130cm. Marquage Mathe.	100 / 150
254	Grande balance de boucher ancienne en acier et poids en laiton. Longueur 112cm	100 / 120
255	Haute époque vers 1500? Belle représentation de Saint Jean l'exorciste. Origine Normandie ? Chêne clair. Hauteur 55cm.	1000 / 1200
256	Normandie. Pichet à cidre en chêne, cerclage et bec verseur acier. Travail ancien. Hauteur 27cm	20 / 30

N° Cat.	Description	Estimations
257	Normandie. Pichet à cidre en chêne, cerclage et bec verseur en acier. Travail ancien. Hauteur 31cm	20 / 30
258	Normandie. Pichet à cidre ancien en chêne, cerclage et bec verseur en acier. Hauteur 32cm. Bon état.	20 / 30
259	Fragment de tapisserie ancien représentant deux femmes qui tiennent un blason armorié. Dimensions 30 x 24cm.	20 / 30
260	Série de poids anciens. 500 grammes. Poinçons de contrôles anciens.	20 / 30
261	Grand gaufrier du Perche en fer forgé. A Saint Cyr 1780. Modèle aux armoiries, léopards et heaumes de chevaliers. Longueur 100cm. Bon état.	100 / 150
262	Grand gaufrier du Perche en fer forgé. 1847. Modèle aux oiseaux, au retable et aux fleurs. Marqué ML Du Tail de Chan. Longueur 107cm. Bon état.	100 / 150
263	Malicorne. Ateliers Tessier. Soupière et son dormant en faïence blanche. Prise aux oiseaux ; dimensions 51 x 44cm. Bon état.	80 / 100
264	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Plat à bords chantournés à décor de perroquets branchés. Dimensions 42 x 26cm ; (éclats, fêle)	30 / 40
265	Malicorne. Ateliers Tessier. Tulipière à décor polychrome aux cygnes. Hauteur 22cm ; bon état .	30 / 40
266	Malicorne. Ateliers Tessier. Jardinière à décor floral polychrome. Dimensions 36 x 13cm.	20 / 30
267	Malicorne. Ateliers Pouplard-Béatrix. Ensemble à décor riche breton composé de quatre assiettes ornées de scènes bretonnes et d'une tasse. Diamètre des assiettes 21,5 cm. (éclats)	120 / 150
268	Malicorne. Ateliers Tessier. Soupière et son dormant à décor du Sud-Ouest fleuri bleu sur fond jaune. Dimensions 47 x 34cm ; Bon état.	100 / 120
269	Malicorne. Ateliers Tessier. Rare pivert branché. Email peu courant bleuté. Hauteur 19cm. Bon état.	200 / 300
270	Malicorne. Ateliers Tessier. Rare groupe de deux écureuils à émail rosé ; Dimensions 27 x 18cm. Bon état.	200 / 300
271	Malicorne. Ateliers Tessier. Pigeon polychrome en forme de tuile faitière. Dimensions 23 x 25cm. (casse au socle recollé)	80 / 100
272	Malicorne. Ateliers Tessier. Oie en faïence blanche, bec et pattes polychromes. Dimensions 35 x 41cm. (accidents cou et pattes recollés)	100 / 120
273	Malicorne. Grande plaque hexagonale polychrome avec une scène de crucifixion. Dimensions 61 x 61cm. (accidents)	20 / 30
274	Malicorne. Ateliers Leroy-Dubois (1899-1918) Couple de personnages bretons tenant leurs paniers. Hauteur 13,5 cm. (petits éclats)	20 / 30
275	Malicorne. Ateliers Tessier. Amusant chariot à décor de Marseille. Bon état. Dimensions 32 x 16cm ;	50 / 80
276	Malicorne. Ateliers Tessier. Lanterne ajourée à l'ange polychrome. Hauteur 22cm. (petit éclat à l'aile).	20 / 30
277	Malicorne. Ateliers Tessier. Pot couvert de forme Delft à décor de Rouen polychrome. Hauteur 32 cm. (oiseau recollé)	20 / 30
278	Malicorne. Ateliers Tessier. Pot couvert de forme Delft à décor de Rouen polychrome. Hauteur 32 cm. (oiseau recollé et éclats au col)	20 / 30
279	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand pied de lampe décor de Marseille. Guirlandes fleuries en reliefs. Dimensions 33 x 28 cm. (léger fêle au pied).	30 / 50
280	Malicorne. Ateliers Tessier. Pots de séries de pot d'apothicaire polychrome et rehaussés à l'or. Hauteur de 20,5 à 26,5cm.( un couvercle recollé)	20 / 30
281	Malicorne. Ateliers Tessier. Corbeille ajourée à bord découpé. Prise en pampres de vigne polychrome et rehauts dorés. Dimensions 24 x 13cm. Bon état.	30 / 40
282	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande corbeille octogonale ajourée à pampres de vigne. Décor petit feu d'un village. Signée TE. Dimensions 35 x 20 cm. Bon état.	50 / 80
283	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande soupière et son dormant à décor de Marseille fleuri.et de deux petits hameau de village. Dimensions 45 x 27cm.	60 / 80
284	Malicorne. Ateliers Tessier. Légumier couvert à pampres de vigne platine. Dimensions 21 x 19cm. (petits éclats)	20 / 30
285	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand pot d'apothicaire couvert à décor de guirlandes et de fleurs en camaïeu de bleu. Prise en mascarons. Hauteur 42cm. Bon état.	50 / 80
286	Malicorne. Grand vase à double renflement à décor polychrome de Delft. Hauteur 39cm. (petits éclats)	50 / 70
287	Malicorne. Grande coupe sur piédouche art déco guirlande tressée platine sur fond crème. Dimensions 35 x 18cm. Bon état.	50 / 70

N° Cat.	Description	Estimations
288	Malicorne. Ateliers Tessier Grand pot à parapluie blanc à perles dorées. Hauteur 41cm..	20 / 30
289	Malicorne. Ateliers Tessier. Grande cruche à calvados à couverte transparente et décor d'une branche de pommiers. Hauteur 36 cm. Bon état.	20 / 30
290	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand plat ovale à bord chantourné avec un décor champêtre réalisé par Valentin Villarmé. Longueur 45cm. Bon état (un minuscule éclat)	80 / 100
291	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand plat à décor champêtre exécuté par valentin villarmé. Belles couleurs vives. Dimensions 47 x 37cm. Bon état.	120 / 150
292	Malicorne. Ateliers Tessier. Grand plat rond à décor nivernais « l'enlèvement des sables ». Diamètre 38cm ; bon état.	100 / 120
293	Malicorne. Vase trophée au concours du Grand-lucé 1955. Hauteur 31,5cm. Bon état.	30 / 50
294	Malicorne. Amusant pichet à décor petit feu : « la goutte de Pierre Mendes-France 1955 » Hauteur 30cm. Bon état, bec verseur et anse en étain d'origine.	50 / 80
295	Abreuvoir à perruches en verre soufflé. Partie supérieure avec un oiseau et filet torsadé.XIXème. Hauteur 19cm. (manque à la torsade et à l'oiseau)	10 / 20
296	Dinan. Graindorge. Grand plat rond à décor d'aile fleuri polychrome. Motif central en pastillage d'un homme avec un haut-de-forme. Diamètre 42cm. Bon état	20 / 30
297	Italie. Grand plat rond à décor d'un paysage te bordure Renaissance italienne aux grotesques. Diamètre 31cm. (accident)	20 / 30
298	Jersey. Pichet à anses à pastillage d'une scène romantique d'un couple. Hauteur 18cm. Marque au R dans un losange. (Un fêle).	10 / 20
299	Nevers. Paire de chevrettes a compendario. Hauteur 25cm. (accident, une anse manquante, fêle)	20 / 30
300	Langeais. Charles de Boissimon. Paire de vases à pastillage de vigne. Hauteur 23cm. (accident, manques)	10 / 20
301	Ensemble de trois plats en cuivre étamé à anses en fer forgé. Diamètre 26 et 33cm.	10 / 20
302	Chaussures dite « à tourbe ».Semelle en bois, fer et laiton. Longueur26cm. Bon état	20 / 30
303	Grand plat en cuivre à motif central d'une étoile à six branches, aile godronné, et poinçons de fleurs et étoiles. Diamètre 52cm. (enfonceement, un trou).	20 / 30