

N°	Description	Estimations
1	LICENCE IV	
2	Vierge à l'Enfant en majesté, Notre-Dame des Victoires par Bouasse, en régule. H : 40 cm env.	30 / 40
3	SARREGUEMINES - Plat en faïence modèle Pâquerette à décor central d'une double armoirie en camaïeu bleu. On y joint un autre plat en St-Amand modèle Régence à décor de fleurs.	30 / 40
4	HB QUIMPER - St-Yves en faïence, signé. H : 25 cm.	30 / 40
5	HENRIOT QUIMPER - Ste Anne, sujet en faïence polychrome. H : 30 cm env.	30 / 40
6	Christ en majesté, sujet en bronze. H : 30 cm env. On y joint une coupe sur piédouche en métal argenté.	20 / 30
7	Deux bracelets jonc en ambre.	20 / 30
8	Dans une boîte, beau lot de bijoux fantaisie dont médailles, colliers, bracelets, etc...	30 / 40
9	Fume-cigarette avec embout en ivoire sculpté d'une fouine, broche portrait de femme africaine en ivoire, élément de broche ciselé ajouré en ivoire et un os sculpté avec accidents, travail avant 1947.	30 / 40
10	Dans une boîte laquée, lot de bijoux fantaisie avec ambre, perles, colliers et boucles d'oreille.	30 / 40
11	Dans une boîte laquée, lot de colliers fantaisie, perles et pierres diverses.	30 / 40
12	Souris et sa noisette, sujet en verre opalescent (éclats à la base), on y joint une bonbonnière dans le goût de Wedgwood en biscuit à décor d'une scène à l'antique en blanc.	30 / 40
13	Nécessaire de petit-déjeuner en porcelaine blanche à décor de fleurs, signé Chambon-Godefroy comprenant un plateau, un sucrier, un pot à lait et une paire de tasses et sous-tasse.	40 / 50
14	MINTON - Sucrier en porcelaine à décor de fleurs (accidents) + 5 tasses et 4 sous-tasses en porcelaine de MINTON.	40 / 50
15	Paire d'appliques en métal chromé et boules en opaline blanche. Années 1970. H. 24 cm	50 / 70
16	Boîte avec 6 oeufs de poule et une boîte avec bijoux fantaisie, petit bénitier en nacre, bagues, broches, médailles et un globe en verre.	20 / 30
17	Coupe en faïence à décor des signes du zodiaque et un lot de têtes de putti en bois.	20 / 30
18	Bonbonnière en verre à monture ajourée argentée + salière en cristal taillé de fleurs et argent.	30 / 40
19	Deux petites jardinières en faïence de Rouen à décor de corne d'abondance. On y joint 3 sujets en porcelaine.	20 / 30
20	Edition BRAUN Briquet de table des années 1970. H. 8, 5 cm On y joint : une petite pendule carrée Lancel , 5 cm x 5 cm et un réveil Rhytm en plastique rouge des années 1970.	25 / 40
21	Vase en cristal des années 1960.	20 / 30
22	Diane chasserresse, sujet en biscuit. H : 40 cm env (accidents).	20 / 30
23	Vase de mariée en porcelaine blanche à décor de fleurs. H : 40 cm env (accidents).	10 / 15
24	Paire de bougeoirs à deux branches en cristal. L. 20 cm – H. 11 cm	20 / 40
25	Ensemble pour communiant avec brassard, petit bonnet en dentelle et robe de baptême + bénitier en porcelaine et médaillon Christ en verre poli.	20 / 30
26	Boîte en bois sculptée à décor d'oiseau et de fruits dans le goût de la forêt noire et son contenu.	20 / 30
27	PHILIPS Tourne-disque, lecteur de radio cassettes et paire d'enceintes. Années 1970	20 / 30
28	Deux assiettes en faïence à décor de coq.	15 / 20
29	6 vases en verre à décor peint de différents modèles.	20 / 30
30	HB QUIMPER - Paire de vases balustres en faïence à décor de breton et bretonne (éclats). H : 40 cm env.	30 / 40

N°	Description	Estimations
31	HB QUIMPER - Grand plat en faïence à décor celtique sur fond vert.	15 / 20
32	NEVERS - Assiette en faïence à décor d'un promeneur chinois.	20 / 30
33	Paire de serre-livres sangliers en régule et marbre.	10 / 15
34	LONGWY - Vase sur piédouche en faïence à fond bleu céruleen à décor floral. H : 30 cm env (éclat au col).	20 / 30
35	Paire de bougeoirs chimères en bronze.	15 / 20
36	Trois miniatures rondes dont un portrait de Camille Desmoulins, portrait de femme signé Hoger.	30 / 50
37	Bracelet rond en ivoire ciselé de femmes asiatiques (travail avant 1947).	20 / 40
38	DAUM - paire de bougeoirs fleurs en cristal vert signés. H. 6 cm.	80 / 100
39	DAUM - Coupe fleur en cristal vert signées, diam. 17 cm.	100 / 120
40	DAUM - Vase boule en cristal vert à pans coupés signé, H. 13 cm (égrenures).	80 / 100
41	Paire de pichets en verre gravés de chasseurs pour l'un et de cerfs pour l'autre.	20 / 30
42	Deux boîtes à bétel en métal argenté ou argent + un bracelet, un pendentif et une petite boîte sur piédouche.	30 / 40
43	Boîte en bois avec lot de montres dont montres à gousset en argent et montre bracelet, chapelet en ambre, broche, chaîne.	10 / 15
44	Paire de candélabres en cuivre et bronze à fût colonne.	50 / 80
45	Dans une boîte en bois, balance de changeur avec ses poids.	5 / 10
46	Coupe étoile en pâte de verre jaune à bords en zigzag. Diam. 25 cm.	30 / 4
47	3 boîtes de bijoux fantaisie avec bracelets ivoire, perles d'ivoire, bracelet corne et nacre, broche strass (travail avant 1947), paire de lunettes en écaille, collier en cauris et corail, boucle de ceinture cuir, médailles et deux petits bracelets jonc argent et une boîte en papier XIXe.	30 / 40
48	Lot de bijoux fantaisie, cachets, médailles, broches, lunettes anciennes dans deux boîtes en bois.	20 / 30
49	Lot de bijoux fantaisie avec croix, bracelets, montres, broches.	20 / 30
50	HENRIOT QUIMPER - Robert MICHEAU-VERNEZ (1907-1989) Trois danseuses bretonnes, sujet en faïence, accidents. H : 10 cm.	20 / 30
51	Carreau de faïence Longwy.	20 / 30
52	Encrier orné d'une Diane chasserresse et d'un putto. Porcelaine peinte XVIIIe H : 17 cm env. (manques, restaurations)	300 / 400
53	Salière et poivrière représentant Mickey et Minnie en galalithe. Années 1930/40 H. 8 cm	40 / 60
54	Maternité, huile sur carton, XIXe. 10 x 15 cm env.	30 / 40
55	Service à petit-déjeuner en porcelaine blanche et or à décor de guirlandes et noeud comprenant un plateau, un pot à lait couvert, un sucrier et 2 tasses et sous-tasses (une sous-tasse accidentée et recollée).	30 / 40
56	Collier en branche de corail et collier ethnique en métal argenté.	30 / 40
57	Lot de faïences avec huilier-vinaigrier, bol à oreilles, vase et pot couvert sur son assiette (accidents).	30 / 40
58	Ensemble de 6 verres à pied orange. On y joint 4 autres verres à pied en verre transparent. Années 1970.	20 / 30
59	Monnaies françaises et qq's étrangères essentiellement en argent de 5 francs, poids pièces argent : 622g. (dans une boîte à cigarios)	120 / 160
60	Monnaies françaises en argent de 1 francs, poids pièces argent : 426g.	40 / 60
61	Oeuf d'autruche + petite sculpture de statuette précolombienne en pierre.	30 / 40
62	CANTON - Paire de tasses et sous-tasses en porcelaine de Chine	20 / 30
63	Dans 3 boîtes à cigarios : Monnaies françaises et qq's étrangères dont en argent de 1 francs, poids pièces argent : 448g.	50 / 60
64	Dans deux boîtes en plastique, lot de bagues en métal doré.	30 / 40

N°	Description	Estimations
65	Dans une boîte plastique, lot de billets dont 100F et 200F, livres (en partie déchirés) + un lot de monnaies dont euros.	10 / 20
66	Dans une boîte en bois, lot de bijoux fantaisie avec perles d'ivoire, jais et divers.	20 / 30
67	Dans une boîte à bijoux, lot de montres, chaînes, broches, pendentifs, bagues.	20 / 30
69	Fontaine en faïence à décor bleu 1900 montée sur bois	120 / 150
70	Etagère d'applique en placage d'acajou ajourée à 3 niveaux.	30 / 40
71	Lampadaire en laiton à trois pieds.	15 / 20
72	Table à écrire en chêne 1 tiroir, pieds tournés entretoisés.	50 / 60
73	3 chaises lorraines en chêne dont une paire.	40 / 50
74	Cadre ovale en bois à décor de noeud	20 / 30
75	Design contemporain Canapé en cuir 2 places, piétement en bois noir.L 181 - P 96 cm	100 / 150
76	Table à écrire en bois fruitier à pieds tournés entretoisés, 1 tiroir, plateau verre.	40 / 50
77	Grand vase balustre en porcelaine de Chine à décor d'idéogrammes en camaïeu bleu, socle en bois. H : 70 cm env.	30 / 40
78	HB QUIMPER - Paire de plats polylobés en faïence à décor de l'Angélus pour l'un et danse bretonne pour l'autre.	30 / 40
79	Fauteuil crapaud garni de velours vert.	30 / 40
80	L'Assomption, sujet en plâtre polychrome sous son globe.	10 / 15
81	Ancienne radio Ribet des Jardins + lot de cadres, gravures diverses.	15 / 20
82	Etagère basse en métal brossé à deux niveaux	20 / 25
83	Lots de 6 posters d'écoles : planches double-faces en couleur sur le thème des arts ménagers, édition Rossignol, environ 70 x 90 cm (accidents)	25 / 45
84	Paire de consoles carrées en métal doré et verre fumé (une petite ébréchure). Années 1970/80. H. 67 cm – 37 cm x 37 cm + lampadaire orientable.	30 / 40
85	Sellette de forme carrée piétement en fer forgé, plateau en céramique peinte à motif de cheval au galop. Années 1960. 21,5 cm x 21,5 cm – H. 40,5 cm Table basse, piétement en métal forgé, plateau en carreaux de céramique imitation de pierre noire et blanche. Années 1960. L. 87,5 cm – P. 41 cm - H. 37 cm	20 / 30
86	Paire de marquises dans l'esprit du mobilier du Queen Mary recouvertes de soie bleu marine à motif de carrés. H. 73 cm – L. 89 cm – P. 67 cm	60 / 100
87	Malle de voyage en sapin patiné.	30 / 40
88	Table desserte à 2 plateaux tôle ronds	30 / 40
89	Paire de chaises pailées.	5 / 10
90	Paire de fauteuils cabriolet en hêtre, avec coussins fleuris, deux tapisseries différentes, style Louis XV.	120 / 180
91	Paire de chenets en fer + pare-étincelles.	30 / 40
92	Fauteuil Voltaire en acajou à roulettes, tissu dans le goût Haute Epoque.	15 / 20
93	Grand tapis kilim à motifs géométriques. 150 x 300 cm env.	150 / 200
94	Lustre en métal doré à 5 lumières décor de fleurs de lys. H. 50 cm environ.	20 / 30
95	Chevet en merisier à une porte et une niche.	10 / 15
96	Pendulette KOMA avec sa clé sous verre.	10 / 15
97	Lampadaire en laiton avec pied orientable et abat-jour crème.	10 / 15
98	Chaise de coin pailée	5 / 10
99	Berceau chêne décor de rosaces "1877"	80 / 100
100	3 tapis en laine à motifs géométriques.	30 / 40
101	Design suédois Ensemble de 8 chaises en bois laqué noir, terminaison des pieds en métal doré, assise cordée. Années 1950/60. l. 47 cm – H. 86 cm. On y joint 7 coussins rayés assortis.	150 / 200
102	Mannequin tissu sur pied St Honoré Vendôme.	10 / 15
103	Salle à manger comprenant un guéridon en chêne et 6 chaises dans le goût Renaissance.	150 / 200
104	Paire de vases en porcelaine à décor de scènes asiatiques montés en lampe.	30 / 40

N°	Description	Estimations
105	Importante Lanterne Magique vers 1900 - Bois, Métal, Objectif...corrects - Inscription sur Objectif laiton "Mson Jamin Dabots Paris" - Longueur env. 46cms - Manques à vérifier - Bon état général - Rare	240 / 300
106	Lanterne Magique en Métal et Laiton - Inscription sur Objectif "La Bonne Presse" - Manques - A vérifier - Bel objet - Rare	150 / 180
107	Pendule en régule 1900 ronde à colonne et surmontée d'un angleot, cadran émaillé et fleuri.	30 / 40
108	Bureau d'écolier en hêtre avec son encrier en verre.	15 / 20
109	Table de bridge pliante.	10 / 15
110	MATEGOT Mathieu (1910-2001) Desserte modèle « Cap d'Ail » en tôle perforée crème et liseret doré sur roulettes. Années 1950 L. 80 cm – P. 44 cm – H. 63 cm	30 / 40
111	Bernard BUFFET (1928-1999) L'automobile - affiche de la galerie maurice Garnier du 7 février au 30 mars imprimée chez Mourlot à Paris 68 x 50 cm (déchirure).	40 / 50
112	BUFFET Bernard (1928-1999) « Immeubles Siemens » Daté1968.Impression sur papier Arches 40 cm x 75 cm	50 / 70
113	Bernard BUFFET (1928-1999) affiche le Japon pour la galerie Maurice Garnier du vendredi 6 février au 31 mars 1981 lithographie en couleurs imprimée chez Mourlot 70,5 x 51,5 cm	40 / 50
114	Bernard BUFFET (1928-1999) Autoportarit en clown - affiche de la galerie maurice Garnier du 3 au 19 octobre pour le livre Mon cirque lithographie en couleurs imprimée chez Mourlot en 1968 68 x 52,5 cm	40 / 50
115	Bernard BUFFET (1928-1999) Le phare lithographie en couleur imprimée chez Mourlot 77 x 55 cm	40 / 50
116	attribuée à Bernard BUFFET (1928-1999) La coiffe lithographie titrée 50,5 x 66 cm (pliure)	60 / 80
117	Bibliothèque tournante à compartiments en bois. 50 cm x 50 cm – H.76,5 cm	80 / 120
118	Design contemporain Ensemble de 7 chaises à dossier haut, structure en acier gainée de cuir noir, coutire sellier. Edition italienne QUIA. L. 44,5 cm - H 107, 5 cm (une chaise avec un dossier différent, fragilité de pied).	80 / 100
119	LLOYD LOOM pour Roche Bobois Paire de fauteuils en Lloyd Loom chocolat, coussins en cuire havane. L. 64,5 cm P. 78 cm à vue	100 / 150
121	Armoire haute ouvrant à 3 portes, étagères dans la partie haute, poignées en métal doré. Placage de palissandre. Années1960 H.190,5 cm - P. 58,5 cm - L. 48,5cm	40 / 50
122	Paravent japonais à 4 feuilles en tissu peint et brodé de paille, décor d'oiseaux et fleurs doublé d'ancien journaux japonais. Vers 1900 (accidents)	20 / 40
123	Bois de lit formant banquette en fer forgé pliant. Vers 1900	20 / 30
124	Malle ancienne et son contenu de jouets.	30 / 50

N°	Description	Estimations
125	Table d'atelier en métal avec tablette inférieure découpée. On y joint une lampe d'atelier.	80 / 120
126	Meuble à musique en placage de chêne clair avec emplacement pour phono et casier à disques. Vers 1940 117 x 102 x 41 cm	70 / 80
127	Armoire basse en bois peint. H : 170 cm env.	130 / 150
128	Buffet bas en chêne massif à 2 portes et 2 tiroirs + chaise d'angle à montants chapelets.	50 / 80
129	Design contemporain Lampadaire halogène en aluminium brossé. H. 178 cm	15 / 25
130	GEMMANICK « Crépuscule » Tapisserie de la Manufacture d'Aubusson signée en bas à droite, étiquette au dos. 114 cm x 170 cm	40 / 50
131	Impression sur tissu dans le goût d'une tapisserie d'Aubusson.	20 / 40
132	Paire de chaises tournantes sur roulettes en skaï champagne (déchirures), piètement en métal laqué crème et doré. Années 1960. L. 45 cm – H. 82 cm. P . 43 cm	50 / 60
133	Paire de lustre en bronze à pampilles + 2 lustres en bronze à pampilles	40 / 60
134	Grand lustre à pampilles à 9 lumières. H: 80 cm env.	100 / 120
135	Lustre hollandais à 8 bras de lumière, tête de dauphin.	20 / 30
136	Lustre à pampilles en métal doré avec abat-jour en verre. H: 60 cm env.	80 / 120
137	Suspension en albâtre Arts Déco. diam. 40 cm environ.	40 / 60
138	Lustre en bronze doré à pampilles à huit bras de lumière feuillagés. H. 60 cm environ.	120 / 150
139	Plat à thé d'Afrique du Nord en laiton incisé sur piètement pliant incrusté de nacre + masque africain, assiette en cuivre et pièce de service à thé incisés.	40 / 50
140	Grand tapis tons rose et crème décor fleuri. Environ 340 x 220 cm	50 / 60
141	Petit tapis chinois en laine et soie dans les tons bleu, crème et brun. Environ 100 x 50 cm	30 / 40
142	Tapis moderne en laine dans les tons bruns et rouge SAGA de Serge Lesage, modèle équilibre sépia, 170 x 240 cm.	40 / 50
143	Galerie en laine à fond rose à décor fleuri. Environ 300 x 60 cm	30 / 40
144	Lampe à pétrole montée à l'électricité en porcelaine à décor de branches fleuries, monture en métal doré.	30 / 50
145	2 lampes à pétrole en porcelaine avec globes.	20 / 30
146	Service de verres gravés de fleurs, vers 1900. Quelques égrenures.	50 / 60
147	Service de verres de forme lotus en cristal taillé avec carafe et pichet (quelques égrenures).	80 / 100
148	Assiette représentant la statue de la liberté en métal. On y joint :un dessous de plat en forme de crabe, un beurrier, un batteur pour cocktail et un plat de service en inox et teck des années 1960	20 / 30
149	Pichet en céramique et ces 4 tasses à motif de chat, années 1960 (fêles). On y joint : un ensemble de verreries et porcelaine dont 1 sablier.	20 / 30
150	BALMAIN Manteau vintage en vison. On y joint: une robe d'été en tissu chair signé FERAUD.	60 / 80
151	Poissons - 5 lithographies chinoises sous verre. 15 x 25 cm à vue.	60 / 80

N°	Description	Estimations
152	MONTANE - "Forêt matinale", huile signée titrée au dos environ 40 x 25 cm avec carton d'exposition à la galerie Mignon-massart de Nantes en 1985.	50 / 70
153	Nature morte à la perdrix huile sur carton dans un cadre doré 19 x 33 cm. Annoté CH Jacques au dos.	60 / 100
154	d'après DEYROLLE Scène de fête bretonne procédé rehaussé sur panneau dans un cadre en bois doré. 14 x 19 cm.	30 / 50
155	Portrait de femme huile sur panneau signée en bas à droite 16,5 x 11,5 cm	30 / 50
156	L'heureux moment Gravé par De Launay gravure érotisante. H: 40 cm environ	15 / 20
157	RIGAL. "La Clairière", huile Avec documentation de la galerie MIGNON MASSART H: 30 cm environ	40 / 50
158	Portrait de Bonaparte et Château de Meudon Deux lithographies en couleurs sous verre.	20 / 30
159	Jacques PETIT (1925) Bouquet de coquelicots huile sur panneau signée en bas à gauche 33 x 41 cm.	80 / 120
160	CHRIS (XX) - Bouquet d'anémones, pastel signé en bas à droite, 30 x 30 cm environ.	60 / 80
161	Sabine ODENSASS (1958-) Visage orange - acrylique signée en bas à gauche et datée 88, 22 x 16 cm.	40 / 60
162	O.LORIN - Bord d'étang animé huile sur toile signée en bas à gauche H: 40 cm environ (accidents)	60 / 80
163	E. MALVEZIN (XX) - Campagne romaine 25 x 34 cm	30 / 40
164	Femme au bord du ruisseau huile sur toile H: 35 cm environ (sale)	50 / 80
165	P. COLLOMB. Iris d'eau, lithographie H: 80 cm environ	20 / 30
166	S. RECH - Nature mort sur un entablement huile sur panneau H: 40 cm environ	50 / 80
167	NANEZAME - Visage de femme, aquarelle (?) H: 40 cm environ	40 / 50
168	POINDULLE. Campo del Fiori, huile 50 x 60 cm environ	80 / 100
169	Christian CHATEL (XX) - Saint-Malo Aquarelle signée 25 x 45 cm environ	30 / 40
170	Jeune femme aux anglaises Huile, XIX Environ 60 x 45 cm	120 / 150

N°	Description	Estimations
171	POLLACK. 3 femmes, huile 60 x 40 cm environ	100 / 120
172	Poissons Peinture ou impression sur tissu Environ 60 x 80 cm	20 / 40
173	Portrait de Vierge Pastel H: 40 cm environ	40 / 50
174	Bouquet de fleurs Broderie en soie signée Elise XIX H: 25 cm environ	30 / 35
175	Miroir à cadre pitchpin H: 80 cm environ	20 / 40
176	Al ZPURI, homme à la fleur, lithographie H: 80 cm environ	30 / 40
177	Dans le goût de Robert - Lavandière Mine de plomb 50 x 60 cm en.	40 / 70
178	R - GARAND L'amour	15 / 20
179	SELIGNO - Deux paysages bretons Aquarelle signée H: 20 cm environ	50 / 80
180	Paul SAVIGNY DELAVALLEE (XX) - Vagues sur les rochers huile sur carton signée H: 20 cm environ	60 / 80
181	D'après GREUZE - Le père de famille Gravure ancienne en l'état + Ferme, gouache	20 / 30
182	VICENTE. Nature morte au candélabre H: 45 cm environ	40 / 50
183	B. SAPTO. "Model", gravure en couleur H: 25 cm environ	30 / 40
184	LACHAPELLE - Enfant dans un jardin huile + KERIKOVITCH - Plage animée Impression en couleurs	20 / 40
185	Courtisane asiatique Fixé sous verre H: 60 cm environ	40 / 50
186	J. BRET. ANDRE. Arbres, pastel H: 50 cm environ	30 / 40
187	Femme sur le chemin par temps d'orage huile sur toile signée en bas à droite J.D et datée 40 x 50 cm environ	60 / 80
188	Alfred MARZIN (1880-1943) - Le port de Douarnenez Gravure contresignée numérotée 10/75 Environ 50 x 60 cm	80 / 100
189	Blouson griffé Jacques SAINT LAURENT + manteau court en simili panthère	30 / 40
190	Manteau beige + manteau court astrakan + manteau long simili fourrure.	30 / 40
191	3 cartons de livres: art, littérature dont Malraux.	25 / 40
192	3 cartons de livres: tourisme, Histoire, art.	15 / 25
193	3 cartons de livres: art, littérature, géographie dont Mazonod sur l'Egypte.	25 / 40
194	4 cartons de livres: tourisme et art.	15 / 25

N°	Description	Estimations
195	3 cartons de livres: tourisme, littérature, Histoire dont reliés cuir.	25 / 40
196	2 cartons de grands livres illustrés: art, nature.	20 / 30
197	3 cartons de livres: Histoire.	15 / 25
198	3 cartons de livres dont Histoire de la France rurale, littérature, images d'Epinal.	20 / 30
199	Dictionnaire Larousse en 6 volumes, livres de prix.	15 / 25
200	2 cartons de livres: littérature dont Shakespeare relié cuir.	30 / 40
201	Carton de livres reliés XVIII, XIX dont "Journal des connaissances utiles"	20 / 30
202	Environ 24 serviettes damassées et chiffrées, et parure de table brodée gris.	20 / 30
203	Ensemble de livres d'art dont Marco polo, Moyen Âge.	10 / 15
204	Ensemble de jouets en peluche des années 1950 dont poupée tête carton.	20 / 40
205	Vierge à l'Enfant en biscuit sous dais en tôle dorée et globe + 3 Vierges sous dais et 4 vases en porcelaine.(petites éclats).	50 / 80
206	Femme à l'ombrelle malgache en bois. H: 40 cm environ	30 / 40
207	Vierge et anges sous treille de fleurs le tout en cire sous globe à socle marqueté, H. 40 cm environ.	70 / 100
208	Vierge de marseille en terre cuite peinte et dorée sous globe, marquetée (rapporté) H. 50 cm environ.(restauration)	60 / 100
209	8 assiettes de présentation et ensemble de couverts dont ERCUIS, le tout en métal argenté.	30 / 40
210	Ensemble de métal argenté, cristal et étain dont service à thé, vase cornet 1900, coquetiers, moutardiers (accidents).	30 / 40
211	Paire de vases en faïence de Satsuma, décor de courtisan et dragon doré. H: 40 cm environ	50 / 80
212	Paire de plats en tôle imprimée décor médiéval, en l'état.	30 / 50
213	Pendule borne en marbre noire et veiné vert. H: 40 cm environ	60 / 100
214	Pendule portique en bois noirci à colonnes torses. H: 40 cm environ	80 / 120
215	4 assiettes et 1 saladier en faïence XVIII et XIX.	25 / 40
216	LONGCHAMP - Plat à asperge en faïence (fêle, petit éclat).	20 / 25
217	GUERRE à Dijon - Plat en faïence à jaquemart signé Diam: 3 cm environ	20 / 40
218	Plateau de service allemand en bois stratifié marqué SIWR. On y joint 6 coupelles en pyrex brun, 4 assiettes en céramique orange et marron et 2 coupelles en grès vernissé moutarde. Années 1960/70 MARINA Ensemble de 4 assiettes en céramique japonaise à décor végétal.On y joint : un saladier à armature métallique et poignées en bois, 2 verres bullés, 2 tasses, un petit mortier et son pilon en céramique, 4 pinces à crustacé, un bouchon de champagne ROD dans sa boîte et un ensemble mural constitué d'un baromètre, hygromètre et un thermomètre Service en porcelaine fine blanche à liseré argent comprenant 5 assiettes à dessert, un grand plat et une coupe sur pied. On y joint un grand saladier en verre et 3 pièces en céramique noire	15 / 20
219	Paire de plats creux ovales en faïence à décor de fleurs, fin XVIIIe (un éclat et sautes de glacure). L : 35 cm env.	30 / 50
220	Platerie et ensemble de couverts en métal argenté dont légumier à anses palmettes.	30 / 50
221	CREIL - 6 assiettes en faïence à décor historié + SARREGUEMINES - 6 tasses en faïences et 5 coupelles (quelques fêles).	20 / 25
222	Malette en osier et son contenu de cadres à décor en cheveux, ferrures d'épée, objets religieux.	30 / 50
223	La prédication de Jésus, sujet en régule doré sur marbre rouge. H : 25 cm env.	30 / 50
224	La moisson, pendule en onyx vert ornée d'une jeune femme en régule patiné, vers 1900. H : 60 cm env.	80 / 100
225	Ensemble de putti en partie dorés.	30 / 35

N°	Description	Estimations
226	Paire d'appliques en bronze ornées de jeunes enfants.	80 / 100
227	Flacon en cristal taillé à monture argentée, vase cristal CRISGAR (un éclat), vase en verre.	20 / 40
228	Céramique italienne Service en céramique blanche à bord rose comprenant 6 assiettes plates, 7 assiettes à soupes, 6 assiettes à dessert. Années 1950/60 On y joint :4 assiettes céladon à dessert	10 / 15
229	Samovar en laiton + service d'assiettes à hors-d'oeuvre en GIEN + deux plats orientaux et grands verres en verre soufflé	80 / 100
230	Deux cartons de verres et vaisselle dont porcelaine de Chine, Jersey, broc en faïence 1900 (accidents).	20 / 30
231	Deux cartons de vaisselle et souvenirs de voyage dont photophore Bernardeau, plat en Saxe.	20 / 40
232	Cagette de bibelots dont coquillages, fossiles, sphères.	20 / 35
233	Carton de bibelots dont verrerie 1960, souvenirs de voyage, tableaux.	20 / 30
234	Collection de papillons dans 3 cadres (accidents)	10 / 15
235	Ensemble d'objets décoratifs à décor dans le goût mosaïques, vaches peintes.	20 / 30
236	Service à café en porcelaine dorée.	10 / 15
237	SARREGUEMINES - Service à gâteau modèle MaNormandie, deux plats et 12 assiettes.	30 / 35
238	GIEN - Plat octogonal en faïence à décor de grotesques. L : 35 cm env.	40 / 50
239	GIEN - Paire de vases rouleaux à décor de grotesques (accidents) + vase à décor dans le goût de Rouen.	40 / 50
240	Picasso – métamorphose et unité Jean Leymain. Edition Skira 1971 On y joint 5 livres sur Picasso, Klee, Miro et Braque	15 / 20
241	Ettore SOTTASS & Perry KING Machine à écrire « Valentine » avec sa malette en ABS rouge. Modèle créé en 1969, édition Olivetti.	80 / 100
242	Carton de collection d'oeufs dans des matériaux divers dont pierre et métal.	30 / 40
243	Carton de collection d'oeufs dans des matériaux divers dont pierre.	30 / 40
244	Carton de collection d'oeufs dans des matériaux divers dont porcelaine.	30 / 40
245	Cagette de bibelots, souvenirs du Maroc, cristal dont deux salières.	15 / 25
246	QUIMPER - KERALUC - Important service en grès.	80 / 100
247	La France - Nouvel atlas illustré des départements et des colonies chez A. Vuilemin.	20 / 40
248	La revue aérienne, N°11 1909 + boîte publicitaire thème aérien.	15 / 25
249	Ange tronc en plâtre patiné avec boîte à musique.	20 / 40
250	Ménagère en métal argenté Arts Déco dans son coffret	20 / 40
251	Ménagère en métal argenté Arts Déco dans son coffret	20 / 40
252	2 baigneurs en célluloïd dont Petit Collin + 2 petit baigneurs dont SNF	20 / 30
253	Diligence en bronze + miroir de commode, cadre bronze.	20 / 30
254	Plateau à fromages circulaire en teck protégé par une plaque de verre. Poignée double en métal doré. Années 1960. D. 26 cm	10 / 15
255	3 ravers à hors-d'oeuvre en cristal probablement BACCARAT + plateau verre.	15 / 30
256	Lot de métal argenté dans un boîte en bois, nombreux couverts en métal argenté	30 / 50
257	D'un ancien fond d'horloger, stock de vitres de montres de gousset, plusieurs centaines.	20 / 30
258	Couple de bretons en bois formant pique-cierge. H : 35 cm env.	30 / 35
259	J.S. HARTMANN Ste Elisabeth en plâtre patiné. H : 20 cm env. (petits éclats).	20 / 40
260	Porcelaines Champs Elysées Paris Ensemble de 6 grandes assiettes à décor de tomates et 6 assiettes à dessert à décor de pomme. On y joint un plat égouttoir. Années 1970/80	10 / 15
261	Paire d'appliques en bronze à décor de chérubin.	50 / 60
262	Bretagne et Vendée par Pitre-Chevalier, un volume demi-relié cuir en l'état.	15 / 20

N°	Description	Estimations
263	Coquetier en porcelaine (fêle) + 6 oeufs en pierre dure bleue.	15 / 25
264	Buddha en méditation en bronze et applique en bois asiatique. H buddha : 20 cm env.	40 / 60
265	HB QUIMPER - Bouquetière panier en faïence à décor de musiciens. L : 30 cm env.	25 / 40
266	HENRIOT QUIMPER - Nécessaire à oeuf en faïence avec 4 de ses coquetiers d'origine marqués Cancale.	30 / 40
267	Ensemble de tasses en porcelaine de Paris, début XIXe (accidents et manques).	30 / 40
268	HB et HENRIOT QUIMPER - Ensemble de pièces en faïence dont bouquetières accidentées (quelques fêles et éclats).	25 / 40
269	MOUSTIERS - Trois assiettes en partie XVIIIe dont 2 accidentées.	25 / 40
270	3 assiettes en faïence fleurie, début XIXe (petit éclat).	20 / 30
271	Deu plats ovales et un rond en faïence à décor bleu dont deux culs noirs et deux fendus, XVIIIe.	30 / 35
272	GENEVE - Couverts en bois sculpté et dague à manche corne et son fourreau.	20 / 30
273	Ramasse-miettes et pelle en métal argenté Arts Déco + 4 bols HENRIOT QUIMPER.	20 / 25
274	Service à café en porcelaine bleue du Japon.	10 / 15
275	Deux coffrets en bois exotiques sculptés de paysages sur l'un et de aons sur l'autre.	25 / 40
276	3 jeux dont puzzles carte de France 1900, damier, scrabble.	20 / 30
277	Ensemble de disques vinyles 33T dont variété française.	15 / 20
278	Ensemble de boîtes, perles, nécessaire de point de croix 1900 dans un carton + carton contenant quelques réalisations.	15 / 25
279	Porte-revue en métal laqué noir. Tablette recouverte de carreaux de céramique jaune et noir (fêle). Années 1960. 33 cm x 42 cm + lampe de chevet articulée en métal doré.	10 / 15
280	Carton d'écrins anciens, baguier, boîtes 1900, éléments de dînette de messe.	20 / 25
281	Ensemble de pièces brodées, tablier brodé d'edelweiss, matériel de pêche 1900, nécessaire Ceraplastic, attache de vêtements, boutons anciens.	30 / 50
282	Important ensemble de tissus en partie en soie en rouleaux, essentiellement d'Asie, souvenirs de voyage.	20 / 40
283	Ensemble de chapeaux de dame + 3 robes.	20 / 30
284	Ombrelle manche bambou, cotonnade rayée, dentelle d'entre-deux mécanique (taches et accidents).	20 / 30
285	Chapeau breton en velours, trois tabliers, toque en plumes noires, et deux éléments brodés de velours noir.	20 / 40