



COUTON VEYRAC JAMAULT

ivoire
NANTES

Couton
Veyrac
Jamault

Mercredi 25 mai 2016
à 14h

TIMBRES-POSTE & OBLITÉRATIONS

FRANCE - DOM TOM - ANDORRE - T.A.A.F.

Lots et collections

Succession X et à divers

EXPERT : M. MORDENTE - 01 43 36 36 98

EXPOSITION PUBLIQUE : Mercredi 25 mai de 9h à 12h

CATALOGUE VISIBLE SUR :
WWW.INTERENCHERES.COM/44003 OU WWW.IVOIRE-NANTES.COM

L'Hôtel des Ventes de Nantes - 8-10, rue Miséricorde - 44000 Nantes - Tél. 02 40 89 24 44
contact@encheres-nantes.com

Agrément 2002-037

IVOIRE

N°	Description	Estimations
1	MEDAILLE en argent Exposition Universelle 1889	30 / 40
2	MEDAILLE en argent Exposition Universelle 1861	30 / 40
3	TROIS JETONS en argent Chambre des avoués : Versailles, Paris et Bordeaux	30 / 40
4	TROIS JETONS en argent Chambre des huissiers : Pontoise, Versailles et Seine	30 / 40
5	TROIS JETONS en argent Notaires Lyon : Saint-Etienne et Vienne	30 / 40
6	DEUX JETONS en argent Notaire : Paris	20 / 30
7	QUATRE JETONS en argent Notaires : Lille, Béthune, Abbeville et Amiens	30 / 40
8	TROIS JETONS en argent Notaires : Bordeaux, Marseille et Angers	30 / 40
9	DEUX JETONS en argent Notaire : Oise	20 / 30
10	QUATRE JETONS en argent Notaires : Dieppe, Le Havre, Troyes et Côte d'Or	30 / 40
11	LOT DE JETONS en argent Assurance contre l'incendie	80 / 120
12	QUATRE JETONS en argent Agents de change : Paris, Lyon et Bordeaux	30 / 50
13	TROIS JETONS en argent Maritimes	20 / 30
14	ONZE JETONS en argent Heur et Malheur	30 / 50
15	LOT DE JETONS en argent Sur le thème des arts	80 / 120
16	LOT DE JETONS en argent Sur le thème de la banque	80 / 120
17	DEUX MEDAILLES en argent et bronze Sur le thème de la banque	30 / 50
18	LOT DE JETONS en argent Sur le thème de l'assurance	50 / 80
19	LOT DE JETONS et MEDAILLES en argent Sur le thème de l'agriculture	100 / 150
20	QUATRE JETONS en argent Sur le thème de la justice	20 / 30
21	LOT DE JETONS et MEDAILLES Sur le thème de la médecine	40 / 60
22	LOT DE JETONS et MEDAILLES Sur le thème de l'industrie et commerce	30 / 50
23	LOT DE MEDAILLES en argent Sur le thème du train	30 / 50
24	LOT DE JETONS en argent Sur le thème des ponts	30 / 50
25	LOT DE JETONS et MEDAILLES en argent Sur le thème des mines et industrie	30 / 50
26	LOT DE JETONS et MEDAILLES en argent Sur le thème de la Caisse d'Epargne	100 / 150
27	LOT DE MEDAILLES et PLAQUES Sur le thème de la Banque de France	40 / 60
28	LOT DE MEDAILLES et JETONS en argent Sur le thème du sport	60 / 80
29	DEUX MEDAILLES en argent Sur le thème de l'université	20 / 30
30	LOT DE MEDAILLES DE MARIAGE en argent	30 / 50
31	LOT DE MEDAILLES en argent, bronze et métal Sur le thème religieux (papes, saints...)	30 / 50

N°	Description	Estimations
32	DEUX MEDAILLES en bronze Sur le thème Victor Hugo	10 / 20
33	LOT DE MEDAILLES en argent et bronze Sur le thème de Nantes	40 / 60
34	LOT DE MEDAILLES en bronze (modernes)	30 / 60
35	LOT DE MEDAILLES DIVERSES	30 / 60
36	LOT DE MEDAILLES en bronze et argent Sur le thème des chats	100 / 150
37	LOT DE BOUTONS et PIN'S	10 / 20
38	LOT DE MEDAILLES en bronze France	150 / 180
39	LOT DE MEDAILLES en argent	70 / 80
40	LOT DE MEDAILLES en argent France XIXème siècle	200 / 250
41	LOT DE 15 JETONS en argent Etats de Bretagne, Louis XV	80 / 120
42	LOT DE 15 JETONS en argent Etats de Bretagne, Louis XV et Louis XVI	80 / 120
43	LOT DE 15 JETONS en argent Etats de Bretagne, Louis XV	80 / 120
44	LOT DE 14 JETONS en argent Etats de Bretagne, Louis XVI	80 / 120
45	LOT DE 3 JETONS en argent XVIIIème siècle	30 / 40
46	LOT DE 25 JETONS en argent XVIIIème siècle	180 / 220
47	LOT DE 16 JETONS en argent XVIIIème siècle	120 / 150
48	LOT DE 4 JETONS en argent Maires de Nantes	30 / 40
49	LOT de jetons et médailles en argent sur le thème du Commerce	80 / 120
50	FAIENCES. MANUFACTURES HELOURY ET HB Plat de forme ronde monté sur un talon en faïence aux deux tons de couleurs, décoré de petites fleurs en réserves, sans marque de fabrique. Manufacture d'Antoine de la Hubaudière à Locmaria, Quimper vers 1780 D. : 24 cm	150 / 200
51	FAIENCES. MANUFACTURES HELOURY ET HB Bénitier en faïence polychrome, décoré sur son dossier du Christ à l'échelle et du coq monté sur un tambour, sans marque. Manufacture HB Grande Maison vers 1840 H. : 19 cm	50 / 80
52	FAIENCES. MANUFACTURES HELOURY ET HB Soulier de la mariée en faïence polychrome, marqué "souvenir de Quimper", sans marque. Manufacture HB Grande Maison vers 1900. Haut : 7,5cm (un petit défaut d'émail)	10 / 20
53	FAIENCES. MANUFACTURES HELOURY ET HB Soufflet en porte bouquet, faïence polychrome, décoré d'un breton assis, marqué au dos. Manufacture HB Grande Maison vers 1890. H. : 19 cm	10 / 20
54	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Assiette en faïence polychrome, bordure aux rinceaux feuillagés, décorée des armes de la ville d'Auray, marque PB, manufacture Porquier-Beau vers 1890 D. : 24 cm	150 / 200
55	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Grande jardinière de forme parallélépipédique en faïence polychrome, ornée de larges lambrequins et portant dans une réserve le décor des pèlerins d'Hanvec, au n° 46 de l'inventaire d'Alfred Beau, marque PB, manufacture Porquier-Beau vers 1880. Fut exposée lors du Tricentenaire à Quimper 18 x 42 x 31 cm	300 / 400
56	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Alfred Beau 1826-1907. Intéressante plaque formée par deux mouchoirs croisés, en faïence polychrome, bordée de rinceaux feuillagés et décorée de la fileuse de Penhars au n° 173 de l'inventaire d'Alfred Beau, marque PB. Manufacture Porquier-Beau, datée 1901. D. : 26 cm	800 / 1000

N°	Description	Estimations
57	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Plaque aux angles retournés, en faïence polychrome, bordée de rinceaux feuillagés, sommée des armes de la ville de Rennes et décorée de la scène de danse à Châteaulin, au n° 155 de l'inventaire d'Alfred Beau, manufacture Porquier-Beau vers 1890 D. : 41 x 31cm (décor bullé)	200 / 300
58	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Plaque à bordure relevée, en faïence polychrome, bordée de rinceaux feuillagés, décorée De la scène de danse à Bannalec au n° 109 de l'inventaire d'Alfred Beau, manufacture Porquier-Beau vers 1890 D. : 26 cm	200 / 300
59	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Coffret en faïence polychrome orné de lambrequins aux cinq couleurs et portant comme décor "les invités", non répertoriés dans l'inventaire. Marque PB. Manufacture Porquier-Beau vers 1880 40 x 25 cm	400 / 500
60	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Porte allumettes mural en faïence polychrome, décoré d'un breton vu de profil, sans marque. Manufacture d'Arthur Porquier vers 1890 H. : 7,5 cm	20 / 30
61	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Pendule murale montée dans un plat à bordure ourlée, en faïence polychrome, ornée de rinceaux feuillagés et décorée de deux bretonnes appuyées de part et d'autre du cadran, marque PB, manufacture Porquier-Beau vers 1890 D. : 28,5 cm	300 / 400
62	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Plaque de forme carrée à bordures relevées en faïence polychrome, bordée de rinceaux feuillagés et décorée de la scène de danse à Bannalec au n° 122 de l'inventaire d'Alfred Beau, manufacture Porquier-Beau vers 1890. (accident à un des angles)	150 / 200
63	MANUFACTURE HENRIOT Eventail porte bouquet en faïence polychrome, décor naïf d'une bretonne de Concarneau et de bouquets de fleurs, marque HR Quimper. Manufacture HENRIOT vers 1910 H. : 9 cm	30 / 40
64	MANUFACTURE HENRIOT Charles MAILLARD (1876-1973). Petit pichet en faïence polychrome décoré d'un buste de sonneur et de fruits, marqué au n°140. Manufacture HENRIOT vers 1930. H. : 9 cm	10 / 20
65	BIBIOU en porte bouquet, en faïence polychrome, décoré en camaïeu de bleu d'une scène portuaire, sans marque. Manufacture Dubois ? À Malicorne vers 1920 H. : 17 cm	10 / 20
66	BENITIER en vieux Paris, en porcelaine rehaussé à l'or, dossier au décor du Christ en croix sommé d'une coquille St Jacques et d'une tête d'ange soutenant le godet. Manufacture de Montreuil vers 1900 H. : 26 cm	30 / 40
66,1	MANUFACTURE PORQUIER-BEAU Paire d'assiettes en faïence polychrome, la bordure largement crénelée, décorées aux armes de la Bretagne et de scènes avec enfants et bretons, marquées PB et situées Banalec et Port-Launay D. : 21 cm	200 / 300
66,2	QUIMPER Porquier Beau Jardinière en faïence à décor polychrome de cartouches fleuris comprenant des scènes de personnages et des armoiries sous couronne, prises latérales, signée H. : 12.5 cm, L. : 42 cm, P. : 22 cm (ébrechures en bordure)	300 / 500
67	FRANCE - Album contenant des timbres-poste des émissions anciennes, n°1 à n°111 des catalogues, neufs et oblitérés, tous états. Nombreux affr. sur lettres. Joint, un ensemble d'oblitérations sur timbres détachés anciens (valeurs courantes)	1500 / 1800
68	FRANCE - Album contenant des tmbres-poste à partir des premières émissions du XXème siècle, neufs et oblitérés. Nombreuses variétés, timbres "spécimen" et "annulés"	1000 / 1500
69	FRANCE - Timbres-poste des émissions du XXème siècle, classés thématiquement dont bonnes valeurs de Poste aérienne (n°3 et 4, non authentiques). Joint deux albums (couleur marron) contenant des timbres modernes	1500 / 1800
70	FRANCE - Timbres-poste des années 1960 à 2000 dont séries grands hommes, neufs, en albums, Charnières	600 / 800
71	FRANCE - Ensemble complets des carnets Croix-Rouge depuis 1952	250 / 400

N°	Description	Estimations
72	ANDORRE, TAAF DOM.TOM. VATICAN. DIVERS - Timbres-poste neufs, avec et sans charnières et timbres oblitérés. Un ensemble	500 / 700
73	ENTIERS POSTAUX & DIVERS - Un ensemble, principalement France	150 / 200
74	CENSURES MILITAIRES - Un ensemble de lettres avec cachets de censure	200 / 300
75	FRANCE Deux albums des timbres poste des émissions anciennes et XXème siècle	400 / 600
76	FRANCE Deux albums des timbres poste dont poste aérienne, blocs et feuillets	200 / 300
77	FRANCE Deux albums des timbres poste dont carnet, 1950-1965 et coins datés	200 / 300
78	FRANCE Un album timbres poste carnets Croix Rouge de 1952 à 1999 et roulettes	200 / 300
79	MONACO Trois albums des timbres poste	200 / 300
80	SUISSE Quatre albums des timbres poste	200 / 300
81	ALLMEAGNE, MALTE, HAUTE VOLTA et NATIONS UNIES, Trois albums des timbres poste	200 / 300
82	FRANCE et MONDE Quatre albums de timbres poste	400 / 500
83	FRANCE Six albums de timbres poste	200 / 300
84	FRANCE et divers Lot de timbres poste, classeur et vrac	300 / 500
85	LOT d'oblitérations et documents philatéliques	100 / 200
90	MONNAIES FEODALES, ensemble de pièces	50 / 100
91	MONNAIES ROYALES, ensemble de pièces	50 / 100
92	MONNAIES Louis XIV, ensemble de pièces	50 / 100
93	MONNAIES Louis XV, ensemble de pièces	50 / 100
94	MONNAIES Louis XV, ensemble de pièces	50 / 100
95	MONNAIES Louis XVI, ensemble de pièces	50 / 100
96	MONNAIES Louis XVI, ensemble de pièces	50 / 100
97	MONNAIES période révolutionnaires, ensemble de pièces	50 / 100
98	MONNAIES Empire, ensemble de pièces	50 / 100
99	MONNAIES ROYALES Louis XVIII, ensemble de pièces	50 / 100
100	MONNAIES ROYALES Louis Philippe, ensemble de pièces	50 / 100
101	MONNAIES Seconde République et Second Empire, ensemble de pièces	50 / 100
102	MONNAIES Troisième République, ensemble de pièces	50 / 100
103	LOT de pièces anciennes et diverses, Europe	50 / 100
104	Lot de MEDAILLES diverses, argent et divers	200 / 300
105	Lot de MEDAILLES diverses, argent et divers	200 / 300
106	Lot d'épinglettes les Rois de France	10 / 20
107	ETIQUETTES DE VIN en classeur (quatre cartons)	50 / 100
108	BILLETOPHILIE, un classeur de billets de banque	50 / 100
109	COCOPHILIE un classeur d'étiquettes de boîtes à oeufs (en l'état)	10 / 20
110	GLYCOPHILIE un classeur d'étiquettes de boîtes à sucres (en l'état)	10 / 20
111	TEGESTOLOGIE, lot de bocks de bière	10 / 20
112	ALLUMETTES, important lot de boîtes d'allumettes	50 / 100
120	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme tenant un ballot sur son dos à l'aide d'un baton Début XXème siècle H. : 15 cm	100 / 150
121	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme au panier avec deux tortues et une pipe Début XXème siècle H. : 13.5 cm	100 / 150
122	CHINE Femme médecin en ivoire allongée sur un socle en bois Début XXème siècle L. : 8 cm	80 / 100
123	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un vieillard tenant une canne Début XXème siècle H. : 20.5 cm	100 / 150
124	CHINE Netsuké en ivoire polychrome représentant deux enfants jouant Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80

N°	Description	Estimations
125	CHINE Netsuké en ivoire représentant deux personnages jouant à cheval fondu Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
126	CHINE Netsuké en ivoire représentant deux personnages autour d'un tonneau Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80
127	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant deux personnages à la théière Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
128	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant deux personnages dont un mangeant Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80
129	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant deux enfants jouant dans un panier Début XXème siècle H. : 6 cm	50 / 80
130	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant une femme Début XXème siècle H. : 5 cm	50 / 80
131	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant un garçon tenant un cochon Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
132	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant une jeune fille tenant un poisson Début XXème siècle H. : 5 cm	50 / 80
133	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant une femme assise Début XXème siècle H. : 5 cm	50 / 80
134	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant un personnage sur le dos d'un autre Début XXème siècle H. : 5.5 cm	50 / 80
135	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant un personnage assis et fumant Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
136	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant deux personnages lisant Début XXème siècle H. : 2.5 cm	50 / 80
137	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant un homme tenant un masque Début XXème siècle H. : 5 cm	50 / 80
138	CHINE Netsuké en ivoire sculpté représentant un homme allongé sur une palme Début XXème siècle H. : 3 cm	50 / 80
139	CHINE Netsuké en boisculpté représentant un vieillard Début XXème siècle H. : 5.5 cm	50 / 80

N°	Description	Estimations
140	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant deux hommes au panier Début XXème siècle H. : 3 cm, L. : 7 cm	50 / 80
141	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un dévideur à fil Début XXème siècle H. : 7.5 cm	50 / 80
142	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant une aiguille Début XXème siècle H. : 7.5 cm	50 / 80
143	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un colporteur Début XXème siècle H. : 7.5 cm	100 / 120
144	CHINE Plaque en ivoire sculpté représentant des branchages fleuris Début XXème siècle 5.5 x 8 cm	50 / 80
145	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un panier garni de feuillages Début XXème siècle 4.5 x 4.5 cm	50 / 80
146	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant une biche Début XXème siècle H. : 6.5 cm	50 / 80
147	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant deux volatiles Début XXème siècle H. : 3 cm	50 / 80
148	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un lapin Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80
149	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un crapaud Début XXème siècle H. : 3 cm, L. : 3.8 cm	50 / 80
150	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant deux chiens Début XXème siècle H. : 2.5 cm, L. : 5 cm	50 / 80
151	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant deux pingouins au poisson Début XXème siècle H. : 4 cm, L. : 3.5 cm	50 / 80
152	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un singe les bras croisés Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
153	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un singe Début XXème siècle H. : 5.5 cm	50 / 80
154	CHINE Groupe en bois sculpté représentant un chien assis Début XXème siècle H. : 4.5 cm, L. : 4.5 cm	50 / 80

N°	Description	Estimations
155	CHINE Groupe en bois sculpté représentant un rat Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80
156	CHINE Groupe en bois sculpté représentant un volatile sur un rocher Début XXème siècle H. : 5 cm	50 / 80
157	CHINE Groupe en bois sculpté représentant un lapin Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
158	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme, un enfant et un poisson Début XXème siècle H. : 4 cm, L. : 7 cm	50 / 80
159	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme sur sa barque Début XXème siècle H. : 2.5 cm, L. : 5.5 cm	50 / 80
160	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un cheval Début XXème siècle H. : 4.5 cm	50 / 80
161	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme au baluchon Début XXème siècle H. : 6.5 cm	50 / 80
162	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme assis Début XXème siècle H. : 2.5 cm	50 / 80
163	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme portant son baluchon Début XXème siècle H. : 3.5 cm	50 / 80
164	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme assis portant son baluchon Début XXème siècle H. : 3.5 cm	50 / 80
165	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme et un enfant autour d'un rocher Début XXème siècle H. : 3 cm	50 / 80
166	CHINE Groupe en ivoire sculpté représentant un homme Début XXème siècle H. : 4 cm	50 / 80