

N°	Description	Estimations
1	DEPERTHES (Jean Louis Hubert Simon) & EYRIÉS (Jean-Baptiste). Histoire des naufrages ou recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, hivernemens, délaissemens, incendies... Nouvelle édition refondue, corrigée et augmentée... par J. B. B. Eyriés. Paris, Ledoux et Tenré, 1815. 3 vol. in-8, 1/2 basane brune ép. dos lisses ornés, 3 front. et 3 pl. H/T., légers frottés, coins arrondis, rouss.	60 / 80
2	BELGIQUE - BARON (Auguste, Alexis, Floréal). La Belgique monumentale, historique et pittoresque... Bruxelles, Jamar et Hen, 1844. 2 tomes en 1 vol. in-8, 1/2 bas. ép. dos à nerfs orné, 42 pl. H/T. dont 7 pl. de costumes coloriées et gommées, rouss.	60 / 80
3	MAZARIN (cardinal, aux armes de) - VARENNE (R. P. Bernard de). Histoire de Constantin le Grand, premier empereur chrétien. Paris, Gabriel Martin, 1728. In-4, veau brun ép., dos à nerfs orné, plats aux armes dorées du collège Mazarin (OHR, 1729) avec mention manuscrite "donné ce 8 août 1735", coiffes et coins usagés, mors coupés.	40 / 60
4	FIGUIER (Louis) - 4 volumes illustrés. Les grandes inventions anciennes et modernes. Paris, Hachette et Cie, 1861. in-8, 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné d'hermines dorées, tr. dorées, bon ex. // "La terre et les mers" Hachette et Cie, 1864, 1/2 chag. marron, bon ex. // "Le savant du foyer ou notions scientifiques sur les objets usuels de la vie..." Hachette et Cie, 1873, in-8, 1/2 chag. dos à nerfs orné, tr. dorées, bon ex. // "La vie des savants illustres : Les savants de la Renaissance" Hachette et Cie 1881, 1/2 chag. vert, dos à nerfs orné, tr. dorées, qqs. rouss. sinon bon ex.	40 / 50
5	UTRECHT - DU PARC DE BELLEGARDE (Abbé Gabriel). Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht principalement depuis la révolution arrivée dans les VII Provinces-Unies des Pays-Bas sous Philippe II jusqu'à présent. Utrecht, Vander Weyde, 1765. In-12, veau ép. dos à nerfs orné, dentelle intérieure, coiffe sup. usée sinon bel ex.	40 / 50
6	FLEURY (Abbé Claude). Discours sur l'histoire ecclésiastique, nouvelle édition augmentée des discours sur la poésie des Hébreux, l'écriture Sainte, sur la prédication, les libertés de l'église gallicane. Paris, Hérissant, 1763. In-12, veau blond dos à nerfs orné, plat aux armes dorées (fascie accompagnée de 3 fleurs de lys et d'un dragon couronné) sommées d'une couronne royale (armes non retrouvées sur OHR... ni ailleurs), adroites restaurations aux mors et coins.	40 / 50
7	SAVERIEN (Alexandre). Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles et les arts qui en dépendent... Paris, Lacombe, 1775. in-8, veau ép. dos lisse orné, coiffes et coins usés, front. par de Sève, qqs. rouss.	40 / 50
8	ASTRONOMIE - 2 volumes. DESDOUITS : "Leçons élémentaires d'astronomie" Tours, Mame et Cie, 1844. In-8, jolie reliure romantique en veau ornée de motifs néo-gothiques à froid et dorés, 1 planche dépliant, bel ex. // On y ajoute : COULVIER-GRAVIER : "Recherches sur les météores et sur les lois qui les régissent." Mallet-Bachelier, Paris, 1859, in-8, 1/2 chag. ép., dos lisse orné de fleurons dorés, 8 pl. lithographiées H/T., une carte double page couleurs, nombreux plans et graphiques dans le texte.	40 / 50
9	ATLAS - 3 atlas. F. SCHRADER : "Atlas de géographie historique" Paris, Hachette et Cie, 1911. In-folio, veau brun ép. à coins, 35 cartes couleurs doubles dépliantes // PAGÈS A. : "Atlas universel comprenant 75 planches coloriées avec texte en regard." Paris, sd (1876), in-8, 1/2 bas. ép., mors inf. un peu coupé, une petite déchirure sans manque à une carte. // CORTAMBERT E. : "Petit atlas de géographie ancienne et moderne" Hachette et Cie, Paris, sd (vers 1865), 1/2 basane ép., 31 cartes coloriées sur 32 (manque carte 11)	60 / 80
10	SAUVAN (Jean-Baptiste Balthazar). Picturesque tour of the Seine, from Paris to the sea with particulars historical and descriptive by M. Sauvan, illustrated with twenty-four highly finished and coloured engravings from drawings by A. PUGIN and J. GENDALL; and accompanied by a map. London, Published by R. Ackermann, 1821. Grand in-4 de 33 x 27 cm, maroquin long grain rouge de l'époque, dos à nerfs richement orné, plats ornés de doubles filets dorés avec palmettes et entrelacs aux angles, dentelle intérieure, tranches dorées, reliure signée de Ackermann. Vignette-titre "château de Rosny", 24 planches couleurs H/T., 1 carte, 1 cul-de-lampe, toutes les ill. sont coloriées et d'une grande fraîcheur. Edition originale pour ce rare et bel exemplaire.	3000 / 4000
11	WALLON (Henri). Saint Louis. Tours, Mame et fils, 1878. Fort et grand in-8, 1/2 chag bordeaux à coins, dos à nerfs orné de fleurs de lys et dentelles dorées, date en queue, tête dorée, petite coupe à un mors, 1 front., 30 pl. H/T., 4 cartes doubles, 3 fac-simile de diplômes et lettres, qqs. petites rouss. sinon bon ex. // On y ajoute : A. LECOY de LA MARCHE : "Saint-Martin" Tours, Mame et fils, 1890, Fort et grand in-8, 1/2 chag bordeaux, dos à nerfs orné, tr. dorées, planches couleur du front déreliée, ill. H/T. qqs. rouss. sinon bon ex.	40 / 50
12	RICHELIEU (Armand du Plessis, Cardinal, Duc de). Traité qui contient la méthode la plus facile et la plus assurée pour convertir ceux qui sont séparés de l'église, nouvelle édition revue & corrigée. Paris, Cramoisy, 1657. Petit in-4, veau brun ép. dos à nerf orné de fleurons dorés, doubles filets dorés encadrant les plats, coiffes, mors et coins usés, 2 vignettes de chapitres renouvelées, qqs. rouss.	60 / 80
13	VERTOT (René Aubert, abbé de). Histoire des révolutions de Suède où l'on voit les changements qui sont arrivés dans ce royaume au sujet de la religion & du gouvernement. // suivi de "Histoire des révolutions de Portugal" même éditeur, même date. La Haye, Antoine Van Dole, 1724. 2 parties en 1 vol. in-4, veau brun ép. dos à nerfs orné, coiffes, coins et mors usagés, petites rouss. mais bon état int.	60 / 80

N°	Description	Estimations
14	ROBINET (Dr. Jean-Francois). Dictionnaire historique et biographique de la Révolution et de l'Empire, 1789-1815. Paris, Librairie historique de la Révolution et de l'Empire, sd (1890). 2 vol. in-8. de 839 et 868 pp., 1/2 percaline bleue ép., p. de titre en m. rouge, dos passé.	30 / 40
15	SEGUIN (Auguste). Les actes du martyr de Louis XVI, roi de France et de Navarre recueillis et mis en ordre d'après les témoins oculaires... suivis de la correspondance particulière de ce monarque. Paris, Jamonet, 1837. In-8, veau brun ép., coiffe sup. abîmée, épidermures, "Prix, petit séminaire de Saint Meen" en lettres dorées sur le premier plat.	20 / 30
16	VITROLLES (Eugène François d'Arnault, baron de). Mémoires et relations politiques du baron de Vitrolles, publiés, selon le voeu de l'auteur par Eugène Forgues. Paris, Charpentier et Cie, 1884. 3 vol. in-8, 1/2 chag. bordeaux ép. dos à nerfs ornés de filets dorés, dos lég. passés sinon bons ex.	60 / 80
17	VIALART (Charles de, dit de Saint-Paul). Histoire du ministère d'Armand Jean du Plessis, cardinal duc de Richelieu, sous le règne de Louis le Juste, XIII du nom, roy de France et de Navarre. Avec des réflexions politiques et diverses lettres, contenant les négociations des affaires du Piedmont & Montferrat. Paris, Alliot - de Sommerville - Quinet, Guignard - Pépingue & Bobin, 1650. 4 parties en 1vol. in-folio, veau brun dans le goût de l'ép., dos à nerfs, p. de titre en mar. bordeaux, portrait du cardinal en front., A la suite dans le même volume : Affaires d'Italie de l'année MDCXXXIX passées entre Madame la Duchesse & princes de la Maison de Savoie contenant plusieurs lettres & négociations pour les affaires de Piedmont & Montferrat... page-titre et marges consolidées p. 127, mouill. claire en marge inf. Cet ouvrage a été censuré et condamné au bûcher par arrêté un an après sa publication (1649); cette condamnation empêcha de publier la suite de ces mémoires qui existent en manuscrit. Charles Vialart de Saint-Paul était supérieur général de la congrégation des feuillants, il fut nommé évêque d'Avranches en 1640.	200 / 300
18	VALESI (Hadrian). Hadriani Valesii historiographi regii notitia galliarum ordine litterarum digesta... Paris, Frédéric Léonard, 1675. Grand in-4, veau granité ép. dos) nerfs orné, coiffes, coins et mors usagés, 1 fleuron-titre, 1 vignette-dédicace.	80 / 100
19	VILLEROY (Nicolas de NEUFVILLE, seigneur de). Mémoires d'Etat par Monsieur de Villeroy, conseiller d'Etat & secrétaire des commandemens des Rois Charles IX, Henri III, Henri IV & Louis XIII à présent régnant. Paris, Nicolas & Jean de La Coste, 1636. In-12, velin ép. dos lisse, essai de vernis postérieur sur le vélin qui a jauni, qqs. rouss.	60 / 80
20	AIX-en-PROVENCE - CABASSUT (Jean). R. P. Joannis Cabassutii Aquisextiensis presbyteri congregationis oratorii Domini Jesu, NOTITIA ECCLESIASTICA, historiarum, conciliorum & canonum collatum... Lugduni, Posuel, 1680. Grand in-4, veau brun ép. dos à nerfs orné (coiffes, coins et mors usagés), vignette-titre, vignette dédicace, rares rouss. bon état int. J. Cabassut est né et mort à Aix-en-Provence (1604-1685), il enseigna le droit canon à Avignon et fit un court séjour à Rome à la suite du Cardinal Grimaldi mais retourna à Aix où il passa le reste de sa vie à écrire sur l'histoire ecclésiastique et sur le droit canon.	50 / 60
21	ANET (Château d') - ROUSSEL (Pierre-Désiré). Histoire et description du château d'Anet depuis le dixième siècle jusqu'à nos jours, précédée d'une notice sur la ville d'Anet terminée par un sommaire chronologique de tous les seigneurs qui ont habité le château et sur ses propriétaires et contenant une étude sur Diane de Poitiers. Paris, Jouaust, 1875. In-folio, cartonnage toilé ép., dos lisse, p. de titre en mar. bleu (usée), titre front., 49 pl. H/T. dont 2 double page et 11 en chromolithographie, qqs. rouss et mouill. claire p. 30, sans la couv. en chromo	50 / 60
22	AUBE - ARNAUD (Anne-François). Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes. Troyes, Cardon, 1837. In-folio, 1/2 chag. vert foncé ép. dos à nerfs orné, qqs. frottés, 134 pl. H/T. dont 33 dépliantes, 1 carte dépliant, rouss. sinon bon ex.	100 / 120
23	BLAISIS - 2 volumes. A. STORELLI : " Notice historique et chronologique sur les châteaux du Blaisois avec trente-deux gravures à l'eau-forte et une carte. " Paris, Baschet, 1884. In-folio, 1/2 chag. à coins ép., dos à nerfs orné de fleurons dorés, tête dorée, 32 pl. H/T., lég. frottés en coiffes et coins, rouss. // LA SAUSSAYE (Jean-François Louis Petit de) : " Histoire du château de Blois... deuxième édition " 7 pl. H/T. Blois / Paris, Dumoulin, 1840 suivi dans le même volume, par le même auteur : " Château de Chambord, troisième édition revue et augmentée" A l'hôtel du Grand Saint-Michel, Chambord, 1847, 3 pl. H/T. dont le front., en début de l'ouvrage deux lettres autographes signées de l'auteur et son faire-part de décès. Coupures au mors, rouss.	100 / 120
24	PAPUS (Pseud. du Docteur Gérard ENCAUSSE). Traité élémentaire d'occultisme, initiation à l'étude de l'ésotérisme hermétique (Nouvelle édition revue et augmentée) Paris, Le diffusion scientifique, 1954. In-8, 1/2 veau marbré ép. dos à nerfs au titre doré, couv. conservée, portrait en front., 13 pl. H/T. et nombreuses illustrations pleine page et dans le texte. Bel ex.	30 / 40
25	PAPUS (Pseud. du Docteur Gérard ENCAUSSE). Traité méthodique de magie pratique, frontispice de GAYAC. Paris, Chacornac, 1924. In-8, br. nombreuses illustrations pleine page et dans le texte.	30 / 40
26	PIERRARD (A.). Cours d'armements maritimes professé à l'institut supérieur de commerce d'Anvers. Anvers, Buschmann, 1897. Fort in-8, ½ chag. ép., dos à nerfs au titre doré. 149 figures dans le texte (Polak-7588) On y ajoute : A. BUNEL : Guide pratique des conseils de guerre et de justice à bord des bâtiments de l'Etat. Paris, Baudouin, 1897. In-8, ½ bas. brun ép. couv. conservée (Polak-1309)	60 / 80

N°	Description	Estimations
27	Ordonnance de Marine 1681 - VALIN (René-Josué). Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine du mois d'août 1681... par M. René-Josué VALIN. La Rochelle, Légier, 1776. 2 vol. in-4, veau marbré ép., dos à nerfs ornés. Coiffes et coins usés, tache en marche sup. à la fin du T. 2	100 / 150
28	CORDIER (Henri). Centenaire de MARCO POLO - Conférence faite à la société d'études italiennes le mercredi 18 décembre 1895 à la Sorbonne. Paris, Ledoux, 1896. In-8, ½ chag. rouge ép., dos à nerfs orné. A la suite dans le même ouvrage une grande bibliographie des voyages de Marco Polo dans toutes les langues.	15 / 20
29	CHABAUD-ARNAULT (C.). Bibliothèque du marin - Histoire des flottes militaires. Paris, Berger-Levrault et Cie, 1889. In-8, ½ mar. orangé, dos à nerfs, p. de titre et toison en mar. orange. Rel. milieu XXe siècle.	20 / 30
30	BRÉART (Émile). Manuel du gréement et de la manœuvre pour servir au brevet de capitaine au long cours et de maître de cabotage suivi de notes utiles à tous les marins. Paris, Lacroix, 1861. In-8, ½ bas. noire ép., E. O. (Polak indique par erreur que l'E. O est de 1863)	30 / 40
31	GUÉPRATTE (Charles). Problèmes d'astronomie nautique et de navigation précédés de la description et de l'usage des instrumens et suivi d'un recueil de tables nécessaire à la résolution de ces problèmes. Brest, Lefournier et Deperiers, An 1823. 2 vol. fort in-8, ½ veau ép., dos lisses ornés de filets dorés différents. (Polak. 4142)	30 / 40
32	GUYOU (Émile). Théorie du navire par le capitaine de frégate E. Guyou suivi d'un traité des évolutions et allures par le contre-amiral MOTTEZ. Deuxième édition. Paris - Nancy, Berger-Levrault & Cie., 1894. In-8, ½ percaline ép., dos lisse orné de filets dorés. Nombreuses figures en noir dans le texte. (Polak. 4252)	20 / 30
33	JURIEN LA GRAVIÈRE (Amiral, Jean-Pierre-Edmond). Les chevaliers de Malte et la marine de Philippe II. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1887. 2 vol. in-12, br. Complets des 6 cartes dépliantes (Polak 4821 n'en indique que 4) Edition originale, bon ex.	20 / 30
34	BONNEFOUX (Baron Pierre-Marie-Joseph) & PÂRIS (Capitaine de vaisseau Edmond). Dictionnaire de marine à voile et à vapeur par MM. le baron de Bonnefoux et Pâris capitaine de vaisseau. Marine à vapeur. Paris, Arthus Bertrand, sd (1869). Fort in-8, 775 pp. +1 p. errata. 1 tableau dépliant et 10 pl. dépliantes in fine, ½ basane ép., dos lisse orné de fleurs de lys dorées, p. de titre en mar. rouge. Rouss. sinon bon ex. (Polak 953)	80 / 100
35	ANTHIAUME (Abbé Albert Marie). Le navire, sa construction en France et principalement chez les Normands. Paris, Dumont, 1922. In-8, ½ chag. vert ép., dos à nerfs au titre doré, couv. conservée. On y ajoute du même auteur, même éditeur, même reliure : Le navire, sa propulsion en France et principalement chez les Normands. 1924. Soit 2 vol. en bon état.	40 / 50
36	EYRIÈS (Jean-Bapiste). Histoire des naufrages, délaissments de matelots, hivernages, incendies de navires et autres désastres en mer... Nouvelle édition. Illustrations de MM. Rouargue frères. Paris, Morizot, sd (vers 1850). In-8, ½ chag. marron ép., dos à nerfs orné. 8 pl. H.-T. dont le front., Bon ex. mais nombreuses rouss.	20 / 30
37	GOURDON de GENOUILLAC (Henri). La frégate "l'Incomprise" voyage autour du monde par Sahid (pseud. de l'amiral Gourdon de Genouillac). Paris, Léon Vanier, 1882. In-4, percaline de l'éd. à décors noir et or. Coiffes et coins émoussés, qqs rouss. (Polak. 8528)	20 / 30
38	SAINT FARGEAU (Comte de) Aux armes du - LENGLET du FESNOY (Abbé Nicolas). Méthode pour étudier l'histoire avec un catalogue des principaux historiens, & des remarques sur la bonté de leurs ouvrages, & sur le choix des meilleures éditions, nouvelle édition augmentée & orné de cartes géographiques. Paris, Gandouin, 1729. 4 vol. grands in-4, veau marbré ép., dos à nerfs ornés, mors fendus, coiffes usées, vignettes en-tête et 23 cartes dépliantes (Complets), les étoiles à côté des chiffres des pages indiquent les modifications et les cartons que l'auteur a dû faire, qqs. rouss. mais bon état int., plats aux armes dorées de Michel-Robert Le PELETIER, Comte de Saint FARGEAU, conseiller d'État... puis ministre d'État (1675-1740) OHR. 893., nombreuses annotations manuscrites anciennes en marges et commentaires sur les pages blanches.	150 / 200
39	FROISSART (Jehan). Le premier (et le second) volume de l'histoire et cronique de messire Jehan Froissart, revu & corrigé sur divers exemplaires, & suivant les bons auteurs par Denis Sauvage de Fontenaille en Brie historiographe di très chrétien Lyon, lan de Tournes, 1559 /1561. 4 tomes en 2 parties en 2 vol. in-folio, veau brun du XVIIe siècle, dos à nerfs orné, coiffes et coins abîmés, plats frottés, fleuron-titre répété, rouss. et mouillures importantes à la fin des T. 1 et 2 avec manque de papier aux coins. " Edition... très belle... mérite d'être recherchée" (Brunet. II. 1405).	300 / 400
40	BELLEFOREST (François de). Harangues militaires, et concions de princes, capitaines, ambassadeurs et autres manians tant la guerre que les affaires d'Etat comprenant les grandes & urgentes négociations de toutes les anciennes monarchies, & représentant l'image & office des rois, législateurs... Paris, Abel l'Angelier, 1588. Fort in-4 de (4)ff. (Titre et épistre), 472 pp. ety (4) ff. de tables, veau brun ép. dos à nerfs orné, plats ornés d'armes étrangères dorées. bel exemplaire.	300 / 400

N°	Description	Estimations
41	PRISONS - 3 volumes. Maurice ALHOYS et Louis LURINE : " Les prisons de Paris, histoires, types, moeurs, mystères. Edition illustrée" Paris, Havard, 1846. In-8, 1/2 maroquin noir à long grain, dos à faux nerfs au titre doré, 33 pl sur 35, rouss. sinon bon ex. édition originale. // [Pierre-François GIRAUD] : " Histoire générale des prisons sous le règne de Buonaparte... " Paris, Eymery, 1814, petit in-8, 1/2 veau ép., dos lisse orné de filets dorés. // " Notices sur les Prisons : Prison de l'abbaye de St. Germain des Prés, juin 1828, suivi de 6 autres textes sur les prison parisiennes en 1828" In-16, 1/2 basane ép., dos lisse orné de fers romantiques dorés, rouss. sinon bel ex.	50 / 60
42	PRÉHISTOIRE - THIEULLEN (Adrien). 9 textes de cet auteur réunis en un volume. Paris, Larousse, 1898-1907. In-8, 1/2 veau ép., dos à nerfs, dos un peu usé. Cet ouvrage contient : " Lettre à Mr. Chauvet" 1898 // " les pierres figures à retouches intentionnelles à l'époque du creusement des vallées" 1900 // " Varia, os travaillés à l'époque de Chelles... " 1901 // " Technologie néfaste, industrie de la pierre taillée aux temps préhistoriques " 1902 // " Le préchelléen en Belgique" 1902 // " Le mammoth et le renne à Paris" 1903 // " les éolithes et autres silex taillés" 1905 // " Les préjugés et les faits en industrie préhistorique " 1906 // " Le Critérium, présentation et contreverse, dernier chapitre" juin 1907. Nombreuses illustrations gravées en noir. , rouss.	50 / 60
43	[RÉVOLUTION FRANÇAISE]. Épisodes célèbres de la Révolution dans les provinces... par une société de gens de lettres. Marseille, Mengelle / Laveirarié, 1846-1847. 3 vol. in-8, 1/2 toile à coins, façon chagrin ép., dos lisses ornés de fleurons dorés, 11 pl. gravées H/T., rouss. et mouill., 1 f. restauré fin du T. 2 sinon bons ex.	30 / 40
44	RICHELIEU (Armand du Plessis, Cardinal, Duc de) & son époque. Jean-Baptiste CAPEFIGUE : " Richelieu, Mazarin, le Fronde et le règne de Louis XIV" Bruxelles, Wouters et Cie, 1844. 6 T. en 2 vol. in-8, 1/2 bas. gaufrée ép. dos lisses ornés, dos du T. 1 recollé., 6 portraits en front. // L. DUSSIEUX : " Le cardinal de Richelieu, étude biographique" Paris, Lecoffre, 1886, in-8, 1/2 chag. ép. dos à nerfs orné. // J. CAILLET : " De l'administration en France sous le ministère du cardinal de Richelieu. " Paris, Firmin-Didot, Garnier frères, Durand, 1857, in-8, rel. d'éd. 1/2 bas., plats ornés à froid, prix "Lycée St. Louis" en lettres dorées, 1 portrait en front., rouss. // Berthold ZELLER : " Louis XIII, Marie de Médicis, Richelieu ministre, étude nouvelle d'après les documents florentins et vénitiens. " Paris, Hachette et Cie, 1899, in-8, 1/2 chag. ép. dos à nerfs, tête dorée, bon ex. // Berthold ZELLER : " Richelieu et les ministres de Louis XIII de 1621 à 1624, la Cour, le gouvernement, la diplomatie d'après les archives d'Italie" Paris, Hachette et Cie, 1880, in-8, br., dos coupé. // Abbé L. LACROIX : " Richelieu à Luçon, sa jeunesse - son épiscopat, nouvelle édition" Paris, Lecoffre, sd. vers 1910, petit in-8, 1/2 percaline ép., envoi de l'auteur. // de BOISLISLE : " Les collection de sculptures du cardinal de Richelieu, extrait des Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France, tome XLII. " Paris, 1882, in-8 de 60 pp., 1/2 percaline ép. dos lisse, couv. conservée. // Louis DELAVALAUD : " Quelques remarques sur la question de l'authenticité des mémoires de Richelieu ". Paris, 1921, in-8, br. de 45 pp. // Auguste BAILLY : "Richelieu " Paris, Arthème Fayard et Cie, 1934, in-8, broché grand papier non rogné, exemplaire N° 32 des 40 ex. sur papier Hollande van Golden Zonen, qqs. rouss. sur les marges.	60 / 80
45	PRÉHISTOIRE - 6 volumes. " Bulletin de la Sté préhistorique française" T. IX, 1912, TXIII, 1916, soit 2 vol. avec très nombreuses illustrations. // E. BELGRAND : " La Seine, T. 1 le bassin parisien, paléontologie" 1869 // " Atlas de préhistoire " T. III, 1966, faune et flore préhistoriques, 1 tableau dépliant, ill. dans le texte. // M. BOULE et J. PIVETEAU : " Les fossiles, éléments de paléontologie" 1935, 1 front; nb. ill. dans le texte. // A. CHAVAN et A. CAILLEUX : " Détermination pratique des fossiles" 1977.	40 / 50
46	ZACCONE (Pierre). Histoire des société secrètes, politiques et religieuses... dessins de L. Tobb, gravure de Prunaire. Paris, Arthème Fayard, [1879]. 3 vol. in-4, 1/2 bas. brune ép. dos lisses ornés, édition populaire sur deux colonnes, 2 front., 1 front. restauré et mouill. au début du T. 1, rousseurs, coiffes abîmées.	40 / 50
47	DU THON (Adèle). Histoire de la secte des amis suivie d'une notice sur Madame FRY. Paris, Treuttel et Würtz, 1821. in-12, 1/2 veau blond ép. Elizabeth FRY (1780-1845) oeuvra beaucoup pour améliorer les prisons, elle entra aussi dans la Société des Amis aussi nommée Quackers.	50 / 60
48	NANTES - LIVRE DORÉ. de l'hostel de ville de Nantes. Nantes, Mareschal, 1696. In-12, veau brun ép. dos à nerfs orné, coiffes usagées, suivi dans le même volume de : "Privilèges accordez par nos rois très chrétiens aux maires, eschevins et habitans de la ville de Nantes... " Nantes, Mareschal, 1696.	100 / 120
49	MAUGARD (Antoine). Remarques sur la noblesse dédiées aux assemblées provinciales par M. Maugard, généalogiste, seconde édition avec suppléments, dissertations et notes historiques. Paris, Lamy et Gattey, 1788. In-8, 1/2 veau ép. dos lisse orné de filets dorés, lxx et 335 pp. + 1 p. "fautes à corriger", bon ex. Antoine Maugard (1739-1817) spécialiste de la généalogie publie ici un ouvrage très documenté sur les preuves de noblesse, la dignité de chevalier, d'écuyer. Il prévoyait des réformes sur la noblesse et une caisse de secours pour les nobles pauvres... puis vint la nuit du 4 août 1789...	60 / 80
50	FLEISCHMANN (Hector). Napoléon et la Franc-Maçonnerie. Paris, sn, 1908. In-8 de 25 pp., rel. 1/2 percaline ép., couv. conservée. // On y ajoute : CAILLÉ Ad. : " Napoléon Ier à propos de la Franc-Maçonnerie, une réponse de Ad. Caillé". Gouraud, Fonreany, 1886, in-8, br., brochure en mauvais état.	30 / 40

N°	Description	Estimations
51	MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti, Comte de). Considérations sur l'ordre de Cincinnatus ou imitation d'un pamphlet anglo-américain par le comte de Mirabeau suivies de plusieurs pièces relatives à cette institution, d'une lettre signée du général Washington accompagnée de remarques par l'auteur français, d'une lettre de feu Monsieur Turgot... Londres, J. Johnson, 1788. in-8, cartonnage marbré ép. à la Bradel, édition complétée après l'édition originale de 1784, le texte français contient des passages qui ne sont pas dans l'E. O., bon ex.	100 / 150
52	Lot - 3 volumes. " Essai historique sur la Franche Maçonnerie depuis son origine jusqu'à nos jours par le f. : V. F. "" (Vidal, avocat à Montauban) Bordeaux, Lawalle neveu, 5830 (1830). In-8, br. (Mouill. en marge int.) // MARTIAL d'ESTOC (Auguste Dumont) : " Les Jésuites rouges de la Franc-Maçonnerie. " Paris, 1894, in-8, 1/2 toile façon chagrin, dos lisse muet. // " Suprême Conseil de France, Rite écossais ancien accepté. - Règlements généraux de la maçonnerie écossaise pour la France et ses dépendances" Paris, O. : , 1846, in-8, 1/2 toile.	50 / 60
53	BOUTON (André) & LEPAGE (Marius). Histoire de la Franc-Maçonnerie dans la Mayenne (1756-1951) Le Mans, Monnoyer, 1951. In-8, br.	20 / 30
54	Lot - 3 volumes. LAMANT (Hubert) -F. de SAINT-SIMON : " Armorial des Cincinnati de France" Tome 1 Paris, Editions Contrepoint, 1980. Fort in-4, basane rouge, dos lisse orné d'un aigle, p. de titre en bas. verte, plats ornés d'un aigle central doré et de quatres aigles dorés en écoinçons. // " Les dynasties d'Europe, héraldique et généalogie des familles impériales et royales... " Par Jiri LOUDA et Michael MACLAGAN. Bordas, 1981, in-4, cartonnage toilé, jaquette couleurs // " Le grand livre de l'héraldique, l'histoire, l'art et la science du blason" par Ottfried Neubecker. Bruxelles, Elzevier Séquoia, 1976, in-4, cartonnage toilé, jaquette couleurs.	30 / 40
55	PICARDIE - ROGER P. . Noblesse et chevalerie du comté de Flandre, d'Artois et de Picardie. Amiens, Duval et Herment, 1843. In-8, 1/2 chag. à coins ép. dos à nerfs orné, 1 front, 1 pl. H/T., ill. dans le texte, rousseurs sinon bon ex.	40 / 50
56	PORNY (Mark Anthony). The elements of Heraldry... embellished with several cuts and twenty-four copper-plates... To which is annexed a dictionary of the technical terms made use in heraldry... a second edition corrected. London, Carnan and Newbery, 1771. In-8, plein chagrin beige fin XIXe siècle, dos à nerfs orné à froid. // On y ajoute : " Heraldry, Customs, Rules and styles written and illustrated by Carl-Alexander von Volborth" Blandford Press, Poole, 1981, in-4, cartonnage toilé ép., jaquette verte avec armes dorée, très nombreuses illustrations en noir et en couleurs. // On ajoute : Charles BOUTELL : " English heraldry... with four hundred and fifty illustrations. " Cassell, Petter and Galpin, 1867, in-8, rel. percaline brune et or de l'éd., mouill. sur le premier plat.	20 / 30
57	[LE LABOUREUR (Jean)]. Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris où l'on traite des électeurs de l'Empire & du cardinalat par monsieur D. B. Londres, Harding, 1740. in-12 veau granité ép. dos à nerfs orné, coiffes et coins usés, 1 front., portrait de Louis XIV en fleuron de titre. Cet ouvrage fut attribué à tort au comte de Boulainvillier (Barbier. II. 705). Trou de vers en coin inf et galerie en coin sup sur 19 ff.	30 / 40
58	ENLART (Camille). Manuel d'archéologie française Paris, Picart, 1916-1924. 6 vol. in-8, 1/2 chagrin ép. dos insolé passés au Havane. T. 1 2 volumes + 1 vol. de tables " Architecture religieuses 1919-1924 // T. 2 en 2 vol. architecture civile et arch. militaire - 1929 // T. 3 : Le costume 1916. Au total 39 planches H/T et très nombreuses planches ill. dans le texte et pleine page. 2 rel. différentes.	60 / 80
59	LAMARTINE (Alphonse, comte de). Histoire des Girondins, quatrième édition ornée de quarante portraits-vignettes sur acier composés par Raffet. Paris, Société des publications illustrées, 1848. 4 vol. in-8, 1/2 chag. vert ép. dos lisse orné, lég. épidermures, très rares rouss. (Vicaire. IV. 987)	20 / 30
60	LESCURE (Mathurin de). François Ier (1494-1547), quatre compositions mises en chromo par M. Llanta d'après les aquarelles de M. Bocourt, 70 gravures sur bois, têtes de chapitres et cul-de-lampe d'après les documents authentiques. Paris, Ducrocq, . Fort in-8, 1/2 chag. rouge, dos à caissons dorés aux chiffres de François Ier. , plat cartonnage rouge façon chagrin, le premier orné d'une salamandre dorée, le second d'un "F" couronné doré, tr. dorées, complet des illustrations, bel exemplaire exempt de rousseurs.	30 / 40
61	KURTH (Godefroid). CLOVIS. Tours, Mame et fils, 1896. Fort et grand in-8, 1/2 maroquin bordeaux à coins, couv. conservée, reliure milieu XXe siècle, front., 26 pl. H/T. dont 8 en héliogravure (dont le front.), bel exemplaire.	50 / 60
62	GRAMOND (Gabriel Barhélemy). Historiarum Galliae ab excessu Henrici IV, libri XVIII Quibus rerum per Gallos tota Europa gestarum accurat narration continetur. Tolosae, Arnald Colomerium, 1643. 18 parties en 1 vol. In-folio, veau brun marbré, dos à nerfs orné, très belle reliure pastiche, vignette-titre, rouss. éparses et mouill. angulaires in-fine mais bel ex. pour cette édition originale.	200 / 300
63	Les naufragés ou vingt mois sur un récif des îles Auckland, récit authentique par M. F. Rayna, illustré de 40 gravures sur bois dessinées par A. de Neuville et accompagné d'une carte - Deuxième édition. Paris, Hachette et Cie, 1870. In-4, ½ chag. marron ép., dos à nerfs orné de caissons dorés, tranches dorées. Portrait en front., 40 grav. H.-T., 1 carte in-fine. Qqs rouss. sinon bel ex. (Polak 7970)	50 / 60

N°	Description	Estimations
64	WYVILLE THOMSON (Charles). Les abîmes de la mer, récits des expéditions de draguage des vaisseaux de S. M. le Porcupine & le Lightning pendant les étés de 1868, 1869 & 1870... Ouvrage traduit de l'anglais... et contenant 94 gravures sur bois et 8 cartes. Paris, Hachette et Cie, 1875. In-8, ½ chag. marron ép., dos à nerfs orné. tr. dorée, 8 cartes dont 7 en couleurs, E. O. de la trad. française (Polak. 9615). Rouss. sinon bon ex.	20 / 30
65	Pêche. Encyclopédie méthodique, dictionnaire de toutes les espèces de pêches. Paris, Agasse, An quatre. In-4, ½ bas. ép., dos lisse. Mors coupé, coiffe inf. abîmée, texte seul.	20 / 30
66	PROUST (Antonin). Archives de l'Ouest, recueil concernant l'histoire de la Révolution 1789-1800, série A, opérations électorales de 1789, n°1 Poitou. Paris, Lacroix, Verboeckhoven et cie, sd (vers 1890). Grand in-8 br, couv. usagée. On y ajoute du même auteur, même éditeur : Archives de l'Ouest, recueil concernant l'histoire de la Révolution 1789-1800, série A, opérations électorales de 1789, n°5, table de série avec pièces supplémentaires.	20 / 30
67	THOUARS. Les fiefs de la vicomté de Thouars d'après l'inventaire inédit de Jean Frédéric POISSON en 1753 publié par le Duc de La Trémoille et Henri Clouzot. Niort, Clouzot, 1893. In-4, br. couv. imprimée en noir et rouge et aux armes de Louis de La Trémoille. Petites taches sur ce plat.	20 / 30
68	DOMAIRON (Louis). Recueil historique et chronologique de faits mémorables pour servir à l'histoire générale de la marine & celle des découvertes. Nouvelle édition. Paris, Nyon - Onfroy, 1781. 2 vol. in-12, veau ép., dos à nerfs ornés. Coiffes sup. usées, coins arrondis. (Polak 2686.)	60 / 80
69	O'BRIEN (Capitaine Henri Donat). Histoire du capitaine O'Brien contenant le récit de ses naufrages, de sa captivité et de sa fuite de France, après avoir souffert une longue suite d'infortunes pendant l'espace de cinq années. Traduit de l'anglais par M. A. R. *** Paris, Delaunay et Mongie, 1828. In-8, ½ mar. marron ép., dos lisse orné de filets et fleurons dorés. 2 pl. H.-T. dont le front. (Polak, 7126), bon ex.	80 / 100
70	CHATEAUBRIAND (François René, vicomte de). Mémoires sur la captivité de madame la duchesse de Berry. Paris, Le Normant, 1833. In-8, ½ percaline à coins, dos lisse orné d'un fleuron doré, couv. conservée, rel. fin XXe siècle, bon ex. On y ajoute : Relation fidèle et détaillée de l'arrestation de S. A. R. madame la duchesse de Berry. Nantes, Merson, novembre 1852. In-8, ½ bas. ép.,	20 / 30
71	Luçon. Actes de l'église de Luçon sous le pontificat de... Jacques-Marie-Joseph, évêque de Luçon. Luçon, Ferru, 1846-1852. 2 vol. in-4 (1846-1849 et 1849-1852), veau brun glacé ép., dos à nerfs ornés, p. de titre et tomaison en mar. vert, plats aux armes dorées de l'évêque, marqués en dessous en lettres dorées : "Paroisse de N. Dame de Vouvant". L'évêque de Luçon était alors Jacques-Marie-Joseph Baillès (évêque de 1845 à 1856), petits trous de vers en marges du T. 2. Manque le texte 72 remplacé par 4 blasons blancs au T. On ajoute : Louis DELHOMMEAU : Documents pour servir à l'histoire de Luçon, 1317-1801. Tapuscrit in-4, br. 1971, dos décollé.	60 / 80
72	Luçon. RITUEL du diocèse de Luçon. Angers, Launay-Gagnot, 1828. Fort in-4, veau marbré ép., dos lisse orné	40 / 50
73	Luçon. Mandements de l'évêché de Luçon de 1838 à 1842. Rapport très complet sur ce diocèse, rapports de gestion, recettes, conférences, ordonnances de l'évêque, état des quêtes pour le séminaire du diocèse, dépenses etc... table manuscrite in-fine. In-4, ½ basane verte ép., dos lisse orné.	20 / 30
74	LAURENTIE (François). Louis XVII d'après des documents inédits - suppléments et tables. Paris, Émile-Paul frères, éditeurs, 1913. Grand in-4, br. couv. rempliée et illustrée de dauphins et fleurs de lys dorés. 30 planches de portraits et de documents. Dos légt. décollé sinon bon ex. Y est jointe en début de vol. une aquarelle signée Delaveaux (?) et datée 1894 : "Conciergerie, cachot de Marie-Antoinette, fauteuil de la Reine." 29 x 22 cm.	30 / 40
75	COMMINES (Philippe de). Mémoires de Philippe de COMMYNES, nouvelle édition revue sur un manuscrit ayant appartenu à Diane de Poitiers et à la famille de Montmorency-Luxembourg par R. Chantelauze. Édition illustrée d'après les monuments originaux de quatre chromolithographies et nombreuses gravures sur bois. Paris, Firmin Didot et Cie, 1881. Fort in-4, 1/2chagrin rouge ép. à coins, dos à nerfs orné de feuillages dorés et armes de Commynes, tête dorée, bel ex.	40 / 50
76	FROISSART (Jehan). Les chroniques de J. Froissart édition abrégée avec texte rapproché du français moderne par Mme de Witt née Guizot ouvrage contenant 11 planches en chromolithographie, 12 lettres et titres imprimés en couleurs, 3 cartes, 33 grandes compositions tirées en noir et 252 gravures d'après les monuments et les manuscrits de l'époque. Paris, Hachette et Cie, 1881. Fort in-4, 1/2 chag. rouge à coins, dos à nerfs richement orné de fleurons dorés, date en queue, tête dorée, coins lég. émoussés sinon bel ex. bien complet.	40 / 50
77	[DUELS]. Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France représentées en onze figures... publiées d'après le manuscrit de la bibliothèque du Roi par G. A. Crapelet. Paris, Crapelet, 1830. In-8 granp papier, 1/2 vélin ép., p. de titre en mar. bordeaux, 11 planches H/. représentant les manuscrits, rousseurs sinon bon ex.	40 / 50
78	[CONSULS DE PARIS]. Recueil contenant les édits et déclarations du Roy sur l'établissement et la confirmation de la juridiction des consuls en la ville de Paris, et autres et les ordonnances & arrests donnés en faveur de cette justice, divisé en deux parties. Paris, Thierry, 1705. 2 parties en 1vol., in-4, veau marbré ép. dos à nerfs orné, triples filets dorés sur les plats, dent. int., coiffes usées, mouill. sur le titre sinon bon ex.	40 / 50

N°	Description	Estimations
79	CHALLAMEL (Augustin) & TÉNINT (Wilhem). Les français sous la Révolution avec quarante scènes et types dessinés par H. Baron. Paris, Challamel, [1843]. In-8, 1/2 bas. rouge ép., dos à nerfs orné, 40 planches coloriées et gommées H/T. dont le front., petites rouss. E. O. complète (Vicaire. II. 167)	50 / 60
80	DURUY (Victor). Histoire des Grecs depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province province. Paris, Hachette et Cie, 1887. 3 vol. forts in-4, 1/2 chag. ép. dos à nerfs orné, coiffes lég. abîmées, 3 front., 2183 gravures dans et H/T., 16 cartes en couleurs sur 17 (manque 1 carte au T. 1), 14 pl. H/T. en chromo, 4 pl. H/T. double page, exemplaires exempts de rousseurs.	30 / 40
81	CLOQUET (Louis). Les grandes cathédrales du monde gothique illustré d'un grand nombre de gravures. Lille, Desclée, de Brower et Cie, 1897. In-4, 1/2 chag. ép. dos à nerfs orné de fleurons dorés, couv. couleurs conservée, qqs. rouss. mais bon ex.	30 / 40
82	DAYOT (Armand). La Révolution Française Constituante - Législative - Convention - Directoire d'après des peintures, sculpture, médailles, objets... du temps. Paris, Flammarion, sd. 1900. Petit in-folio à l'italienne, dos à nerfs orné de fleurons dorés, plat richement ornés de symboles révolutionnaires dorés, tête dorées, illustration de très nombreuses gravures en noir et en couleurs avec commentaires, bon exemplaire	30 / 40
83	ARCHÉOLOGIE - 5 volumes. CAUMONT (Arcisse de) : " Abécédaire ou rudiment d'archéologie (Architecture religieuse) Paris//Caen//Rouen, Derache -Didron // Hardel // Le Brument, Juin 1834. In-8, 1/2 chag. ép., portrait front., 1 pl. dépliant, très nombreuses ill. dans le texte et pleine page. rouss. // " Table alphabétique des publications de la Société Française d'Archéologie, 1834-1925, rédigée par Marcel Aubert" Paris, Picart, 1930, in-8, 1/2 chag. ép. // J. A. BRUTAILS : " Précis d'archéologie du Moyen-Age" Privat à Toulouse, Picard à Paris, 1923, 1/2 chag. ép., 19 pl. H/T. // François BENOIT : " L'architecture, L'Orient médiéval et moderne, ouvrage illustré de 145 gravures, 37 cartes et 819 dessins schématiques de l'auteur" Paris, Renouard, 1912, in-8, 1/2 chag. à coins ép. // Table alphabétique des publications de la Société Française d'Archéologie, 1926-1954, in-8, br. 1956.	60 / 80
84	CAUSTIER E. . Les entrailles de la terre, 3e édition. Paris, Vuibert et Nony, sd (vers 1900). Fort in-4, 1/2 mar. gros grain à coins, tête dorée, bel ex.	30 / 40
85	Lot - ROSE-CROIX. 3 volumes et 3 plaquettes brochés : Paul ARNOLD : "Histoire des Rose-Croix et les origines de la Franc-Maçonnerie. " 1955 // SÉDIR : " Histoire et doctrine des Rose-Croix " 1932 // " La Franc-Maçonnerie, histoire authentique des sociétés secrètes... par un ancien Rose-Croix " sd (vers 1885), dos décollé, rouss. // 3 plaquettes.	20 / 30
86	ANVILLE (Jean-Baptiste Bourguignon d'). Notice de l'ancienne Gaule tirée des monumens romains. Paris, Desaint & Saillant, 1760. In-4, veau marbré ép., dos à nerfs orné, coiffes et coins habilement restaurés. // On y ajoute : FAUCHET (Claude) : " Les antiquitez et histoires gauloises et françoises contenant l'origine des choses advenues en Gaule et les annales de France... " A Genève, Paul Marceau, 1611, 2 Tomes en 1 vol. fort in-8, veau ép. dos à nerfs orné (Coiffes, coupes et coins usagés), manquent 13 ff. (339 à 351 dans la première partie) - Suivi dans le même volume de : "Origines des dignitez et magistrats de France recueillies par Claude Fauchet " Genève, Marceau, 1611. - et de : "Origines des chevaliers, armoiries et héraux... recueillies par Claude Fauchet ". Même éditeur, même date.	100 / 150
87	AULARD (Alphonse). Histoire politique de la Révolution Française, origine et développement de la démocratie et de la république (1789-1804) Paris, Armand Colin, 1901. Fort in-8, 1/2 chagrin ép. dos orné de fleurons dorés. Alphonse AULARD (1849-1928) fut le titulaire de la première chaire d'histoire de la Révolution Française à la Sorbonne, co-fondateur de la ligue des droits de l'homme, radical-socialiste et Franc-Maçon.	40 / 50
88	ARCHÉOLOGIE - CAUMONT (Arcisse de). Abécédaire ou rudiment d'archéologie - Architecture religieuse. Caen, Le Blanc-Hardel, 1886. Fort in-8, 1/2 toile à coins moderne, couv. conservée, nombreuses illustrations dans le texte et pleine page. A. de Caumont (Bayeux 1801-Caen 1873) est le fondateur (entr'autres) de la Société Française d'Archéologie (1834). Nous lui devons beaucoup sur la remise au goût du Gothique qu'il appelait ogival et sur la vulgarisation du terme "Roman".	30 / 40
89	CAGNAT G. & CHAPOT V. . Manuel d'archéologie romaine. Paris, Picard, 1916-1921. 2 vol. forts in-8, 1/2 toile bleue à coins, couv. conservées, rel. fin XXe siècle, très nombreuses illustrations dans et pleine page. // On y ajoute : Jules QUICHERAT : " Mélanges d'archéologie et d'histoire - Antiquités celtiques, romaines et gallo-romaines, mémoires et fragments réunis et mis en ordre par Arthur Giry et Auguste Castan, précédés d'une notice sur la vie et les travaux de J. Quicherat par Robert de Lasterie et d'une bibliographie de ses oeuvres. " Paris, Picard, 1885-1886, 2 vol. in-8, 1/2 toile façon chagrin, portrait de l'auteur en front., 1 carte dépliant, 19 pl. H/T. et ill. dans le texte, rouss. mais bons ex.	50 / 60
90	MODES - SÉE (Raymonde). Le costume de la Révolution à nos jours. Paris, Gazette des Beaux-Arts, 1929. Grand in-4, 1/2 chag. bleu marine, dos à nerfs au titre doré, couv. conservée, rel. fin XXe siècle, 1 front. couleurs, 8 pl. en héliogravure et 79 lithos en couleurs et en noir., lég. taches claires sur les retours de reliure sinon bel ex.	80 / 100
91	MODE - PITON (Camille). Le costume civil en France du XIIIe au XIXe siècle, ouvrage orné de 700 illustrations directes par la photographie d'après les documents du temps. Paris, Flammarion, [1913]. Grand in-4, percaline rose de l'éd., prix municipal de la ville de Paris sur le premier plat. Excellent documentation.	30 / 40

N°	Description	Estimations
92	POCQUET de La LIVONNIÈRE (Claude). Traité des fiefs. Paris, Knapen -Leclerc, 1771. In-4, veau ep. dos à nerfs orné, couv. un peu usée mais bon ex.	60 / 80
93	NEUFCHAISES (Charles de). Instruction et devis d'un vray chef de guerre ou général d'armée recuilly des mémoires de feu Messire Gaspard de Saulx; sieur de Tavanès et Maréchal de France... nouvelle édition précédée d'une introduction de Henri Chevreul. Paris, Aubry, 1878. in-12, 1/2 vel. ép., p. de titre rouge en long sur le dos, bon ex. Ch. de Neufchaises était originaire du Poitou.	20 / 30
94	PLUTARQUE FRANÇAIS (Le). Vie des hommes et femmes illustres de la France depuis de cinquième siècle jusqu'à nos jours avec leurs portraits en pieds gravés sur acier; ouvrage fondé par M. Ed. MENNECHET. Paris, Langlois et Leclercq, 1844-1846. 3 vol. in-4, 1/2 chag. ép. dos à nerfs orné de semis de croix de Malte dorées, tr. dorées, 3 front. répétés, 90 portraits H/T., qqs. rouss. mais beaux exemplaires.	60 / 80
95	LOUIS XVII - BEAUCHESNE (Alcide de). Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort; captivité de la famille royales au Temple... troisième édition enrichie d'autographes et ornée de portrait de la famille royale. Paris, Plon, 1861. 2 vol. in-8 grands papiers, 1/2 chag. ép. dos à nerfs ornés de filets dorés, portraits en front. de Marie-Antoinette et de Louis XVII, 7 pl. H/T., 12 fac-similé de manuscrits, qqs. rouss. mais bons exemplaires.	80 / 100
96	LUTHER (Martin). Der siebend theil aller Deutschen bücher und schriften... aus eissleibischen tomis zusamma getragen... Meissen, Gancht, 1662. 2 tomes en 1 fort volume, vélin ép. dos lisse à la tomaison en chiffres dorés, belle vignette-titre, rouss. mais bel ex.	100 / 150
97	MODE - LAMÉSANGÈRE (Pierre). Costumes des femmes françaises du XIIe au XVIIIe siècle - Nouvelle édition imprimée en taille-douce par Ch. Wittmann, coloriée à la main par Nervet. Paris, Tallandier, 1900. in-folio, 1/2 veau ép. dos à nerfs orné de filets dorés, p. de titre en mar. rouge, lég. frottés, réédition de l'éd. de 1827 "Galerie française des femmes célèbres... ", complet des 70 planches couleurs, bel ex.	150 / 200
98	DE BURE (Guillaume-François). Bibliographie instructive ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers contenant un catalogue raisonné de la plus grande partie de ces livres précieux, qui ont paru successivement dans la république des lettres depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à nos jours... la manière de distinguer les éditions originales d'avec les contrefaites. Belles-lettres T. 1 et 2, Théologie 1 vol. Paris, de Bure, 1763-1765. 3 vol. in-8, veau blond ép. dos à nerfs ornés, p. de titre en mar. rouge et vert, plats ornés d'armes dorées (Espagnoles?), dos lég. passés, mouill. sur 10 ff. du T. 2 mais ensemble agréable. La série complète des de Bure est en 7 vol. (Brunet II, 552)	150 / 200
99	BULIARD (Pierre). Avicéptologie française, ou traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour prendre les oiseaux avec une collection considérable de figures et de pièges propres à différentes chasses, huitième édition revue, corrigée et augmentée d'un traité complet de la chasse aux cailles, aux alouettes et autres oiseaux de chant et de volière... avec notamment un traité succinct du rossignol, un supplément au traité des oiseaux par Kresz aîné. Paris, Corbet, 1820. Fort in-8, 1/2 bas. ép. dos lisse orné de fers romantiques, 1 front. et 39 pl. H/T. (Mouill. claires touchant les planches.)	80 / 100
100	DU FOUILLOUX (Jacques) & TILANDER (Gunnar). Jacques du Fouilloux, la vénerie et l'adolescence éditées avec introduction, glossaire et 100 gravures sur bois d'après l'édition princeps de 1561 par Gunnar Tilander, docteur en droit, docteur ès lettres... Karlshamn, Johansson Boktryckeri, 1967. In-8, br., couv. imp. ill. d'une vignette, introduction de Tilander (p. 1 à 13), "La vénerie" de J. du Fouilloux (p. 14 à 183), glossaire par Tilander (p. 184 à 330), envoi de Tilander daté 1968, bel ex.	50 / 60
101	DU FOUILLOUX (Jacques). La vénerie par Jacques du Fouilloux précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, Lebossé, 1844. in4, rel. fin XXe siècle cartonnage toilé, dos lisse, p. de titre en mar. noir, couv. restaurée et conservée, titre illustré, 1 pl. dédicace, 5 pl. pleine-page et nombreuses vignettes dans le texte, vocabulaire in-fine, Cette édition a été faite sur celle de Le Mangnier 1585 (Thiébaud 308), bon exemplaire.	100 / 150
102	PALÉOGRAPHIE - CHAMPOLLION (Aimé). Paléographie des classiques latins d'après les plus beaux manuscrits de la Bibliothèque Royale de Paris, recueil de fac-similé fidèlement exécutés sur les originaux... avec une introduction de Champollion-Figeac. Paris, Panckoucke, 1839. In-folio, 1/2 veau glacé ép. dos lisse orné de filets dorés (dos passé), 12 planches H/T., rouss. Aimé Champollion (1813-1894) était le neveu de de l'égyptologue Jean-François Champollion.	40 / 50
103	AUTOGRAPHES - FILLON (Benjamin). Inventaire des autographes et des documents historiques composant la collection de Benjamin FILLON, séries I et II initiateurs-inventeurs, chefs de gouvernement. La vente aura lieu à Paris, rue des Bons-Enfants, N°28 les 16 et 17 février 1877 à huit heures précises du soir par le ministère de M° Baudry, commissaire-priseur assisté de M. Etienne Charavay, archiviste, expert. Suivent dans le même volume les ventes du 20-21 avril 1878, 15 juillet 1879, 19 décembre 1882 et 27 juillet 1883 ces ventes d'autographes comportent 2986 lots et à la suite vient un catalogue du 20 mars 1882 de 619 lots d'objets d'art et tableaux. Paris, Charavay et Naylor, 1877. Fort in-4, rel. 1/2 chag. ép. dos lisse orné de filets dorés, nombreux fac-similés d'autographes et prix d'adjudication notés en marge.	60 / 80

N°	Description	Estimations
104	AUTOGRAPHES - BOVET (Alfred). Lettres autographes composant la collection de M. Alfred Bovet décrites par Etienne Charavay. Paris, Charavay, 1887. Fort in-8 de 880 pp. dont les tables analytiques, 1/2 chagrin marron à coins ép., dos à nerfs, 2138 lots d'augraphes, nombreuses illustrations en fac-similés, ex. N° 282 sur vélin blanc d'un tirage à 500 ex., envoi de Mr. Bovet, mors du premier plat un peu coupé sinon bel exemplaire.	100 / 150
105	THEURIET (André). Nos oiseaux, compositions de H. GIACOMELLI. Paris, Librairie artistique H. Launette & Cie, 1886. Fort in-4 de 35, 5 x 27, 5 cm, maroquin bleu, dos à nerfs orné d'un nid doré et marqueterie de cuir marron, titre doré, date en queue, premier plat orné en creux et en polychromie réhaussée de dorures "oiseaux et titre dans un encadrement". quadruple filet doré intérieur avec décors de petits carrés marquetés, étui à rebords, dos insolé, reliure de Trinckvel, Marcel Bailly, doreur. Vignette-titre, tables des matières, 21 encadrements en frontispices, 20 planches H/T., 21 en-têtes, 21 fleurons ornés, couv. illustrée conservée. Ex. N° 260 des 500 ex. sur papier teinté du Marais avec toutes les illustrations en couleurs. Edition originale à laquelle est jointe une aquarelle originale de Giacomelli non signée : "Trois rouges-gorges sur une branche (22 x 25, 5 cm). Rouss. sinon bel ex. (Vicaire. VII. 796 et Carteret. III. 51)	500 / 600
106	RAHIR (Edouard). La bibliothèque de l'amateur - Guide sommaire à travers les livres les plus estimés, deuxième édition revue, corrigée et augmentée. Paris, Lefrançois, 1924. Fort in-8, lix pp. et 718 pp. 1/2 basane brune ép., dos lisse orné, bon ex.	50 / 60
107	[LOIS - 2 volumes]. HERICOURT (Feu Me. Louis de) : "Les lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel..." Paris, Le Mercier, Desaint & Saillant etc..., 1756. Fort in-4 de 925 pp. + tables, veau tacheté ép., dos à nerfs orné, petites coupures au mors sup, coins arrondis mais bon ex. // On y ajoute : Antoine TERRASSON : "Histoire de la jurisprudence romaine contenant son origine et ses progrès depuis la fondation de Rome jusqu'à présent..." Paris, Cavelier, 1750, fort in-4 veau marbré ép., dos à nerfs orné, coiffes et mors usés, coins émoussés	100 / 150
108	CÉRAMIQUE - 4 volumes. Albert JACQUEMART : "Histoire de la céramique, étude descriptive et raisonnée des poteries de tous les temps et des tous les peuples... ouvrage contenant 200 figures sur bois, 12 planches gravées à l'eau-forte, et 1000 marques et monogrammes." Paris, Hachette et Cie, 1884. Fort in-4, 1/2 bas. à coins ép., dos lisse orné de fleurons dorés, rouss. sinon bon ex. // Gaston LE BRETON : "Le musée céramique de Rouen... 20 planches par Ch. Goutzwiller" Rouen, Augé, 1883, in-8, 1/2 chag. rouge ép. // Catalogue "Céramiques révolutionnaires" 24 juin - 30 novembre 1989, Roanne, musée Dechelette, in4, br. // R. L. DELENNE : "Dictionnaire des marques de l'ancienne faïence de Delft comprenant 1589 marques et 32 reproductions photographiques, Paris, Masse, 1947, in12 carré, couv. toilée et jaquette illustrée.	60 / 80
109	CURIOSA - 7 volumes. "Musée royal de Naples, peintures, bronzes et statues érotiques du cabinet secret" Paris, Ledoux, 1836. In-folio, br. réédition. // "Le KAMA SOUTRA, règles de l'amour de Vatsyayana... traduit par E. Lamairesse" Paris, Carré, 1891, in-8, br. // Valinieff/ "Le coupe et l'amour" 1973 // Raymond LULLE : "Versets choisis du livre de l'ami ou de l'aimé" Rome, 1921, brochure. // le Tao ou l'art d'aimer // Kama Sutra, 48 illustrations en couleurs // L'érotisme chinois... 1984, illustrations couleurs.	40 / 50
110	[AVANCEMENT DES SCIENCES]. Association française pour l'avancement des sciences. Comptes rendus de 12 sessions. Paris, Au bureau, 1885-1930. 15 vol. forts in-8, reliures d'éditeur en percaline marron, plats et dos imprimés en noir et orné de blasons. . 1885 à Blois, 2 T. en 1 vol. // 1897, St. Étienne, 2 vol. // 1902, Montauban, 2 vol. // 1907 Reims, 1 vol. // 1910, Toulouse, 2 T. en 1 vol. // 1911, Dijon, 2 T. en 1 vol. // 1912, Nîmes, 1 vol. // 1913, Tunis, 1 vol. // 1914, Le Havre, 1 vol. // 1921, Rouen, 1 vol. // 1922, Montpellier, 2 vol. identiques // 1930, Alger, 1 vol. Ces communications portent sur des sujets très divers comme l'archéologie, la médecine, les mathématiques, la météorologie, la géographie, la botanique, l'astronomie, la géologie etc... etc... Planches H/T. et nombreuses ill. dans le texte, bon ensemble.	60 / 80
111	LA CURNE de SAINT-PALAYE (Jean-Baptiste de). Mémoires sur l'ancienne chevalerie considérée comme un établissement politique & militaire. Paris, Duchesne, 1781. 3 vol. in-12, veau marbré ép., dos lisses ornés (Manque de cuir au bas du dos T. 3) Les pp. 165 à 419 sont les "Mémoires historiques sur la chasse". Sur la p. de garde un mot à la plume indique : "Ces 3 vol. ont été vendus 7 fr. 50 c. en octobre 1815 à Paris à la vente des livres de M. Ribard de Rouen."	100 / 120
112	PARIS - 2 volumes. Société d'Iconographie Parisienne, troisième année - 1910. Paris, Au secrétariat, 1911. grand in-4, 1/2 chag. ép. dos à nerfs, couv. conservée, 52 planches H/T., jolies vignettes d'en-tête et culs-de-lampe, ex. N° 37 des réservés à la société, publications non mises dans le commerce // Vicomte de WALSH : "Souvenirs historiques des principaux monuments de Paris" Paris, Vermot, sd (1854), in-8, 1/2 percaline ép.	30 / 40
113	NORMANDIE - MONT SAINT-MICHEL. Paul FÉVAL : "Les merveilles du Mont Saint-Michel". Paris, Palmé, sd (vers 1880). In-8, plats en percaline rouge, noire et or, orné d'un Mt. Saint-Michel sur le premier, rel. de Engel, dos en chagrin rouge orné, tranches dorées, titre front., 11 pl. H/T., qqs. usures sur la rel. // On y ajoute : Edouard CORROYER : "Histoire et légendes du Mont Saint-Michel, description de l'abbaye et de ses abords" Paris, Jean de BONNOT, 1982, in-8, rel. cuir rouge de l'éd., nombreuses ill. bonne réédition.	60 / 80

N°	Description	Estimations
114	PARIS - NASH (Frederick). Picturesque views of the city of Paris and its environs... the original drawings by Mr. Frederick NASH; the literary department by Mr. John SCOTT... London, Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown, 1820. 2 T. en 1 vol., in-folio, chagrin vert ép., dos à nerfs orné, plats ornés d'encadrements dorés, tr. dorées, coiffes, mors, coupes et coins usagés, 58 gravures H/T. en 50 planches sur Chine et 7 pl. supplémentaires, texte en anglais et en français, rousseurs.	100 / 150
115	MAINE - MAYENNE - 6 volumes. Jules FIZELIER : " Mémoire chronologique de Montcourt de Bourjolly sur la ville de Laval suiv de la chronique de Guittet de La Houllerie... " Laval, Moreau, 1886. 2 vol. in-8, br., rous. // LAVAL : " Les anciens quartiers, le palais de la Commanderie du Thévalles mis en vente. " in-8, 1/2 mar. moderne. // Michel EVEN : " La vie du chevalier Gabriel de La Ferté... " Laval, Goupil, 1942, in-8, 1/2 mar. bordeaux moderne. // " Commission historique et archéologique - Département de la Mayenne, procès-verbaux et documents 1880-1881, T. 2" Laval, Moreau, 1883, in-8, 1/2 mar. bordeaux moderne. // "Revue historique et archéologique du Maine, T. IV, 2ième livraison, 1878... " Mamers, Fleury et Dangin / Le Mans, Pellechat, 1878, in-8, 1/2 mar. vert moderne.	40 / 50
116	NORMANDIE - O. DELARC : " Les Normands en Italie depuis les premières invasions jusqu'à l'avènement de S. Grégoire VII (859-862. 1016-1073) Paris, Leroux, 1883. Fort in-8, rel. 1/2 toile fin XXe siècle, couv. conservée, bon ex. // Maurice d'HARTOY : " Au jardin du monastère, vieilles légendes catholiques de Normandie, illustrations de Jean GAY" Paris, Champion, 1927, in-8 carré cartonnage illustré de l'éd. // "Diex Aïe -Revue catholique de Normandie - 11e année concernant Eustache de Bernard d'Avernes - Philippe de Harcourt, évêque de Bayeux (1142-1163) " Evreux, 1901, in-8, 1/2 mar. Bordeaux, rel. fin XXe siècle, couv. conservée. // ANDRIEU-GUITRANCOURT : "Histoire de l'Empire Normand" Paris, Payot, 1984, in-8, br.	40 / 50
117	TROYES (Jean de). Histoire de Loys Roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne depuis l'an 1460 jusques en 1483, autrement dit la Chronique Scandaleuse écrite par un greffier de l'Hostel de Ville de Paris. sl, Imprimé sur le vray original, 1620. In-8, de (15) ff. n. chiff. (Titre, table des matières) - 338 pp., vélin souple ép. , dos lisse au titre manuscrit(trou dans ce dos), fermetures à lacets, longues annotations manuscrites de l'époque au dos des pages de gardes en début et fin d'ouvrage.	100 / 150
118	MABILLEAU (Léopold). Histoire de la philosophie atomistique. Paris, Imprimerie Nationale / Félix Alcan, 1875. Fort in-8, 1/2 toile milieu XXe siècle, dos lisse, p. de titre en mar. rouge, bon ex.	40 / 50
119	(Abbé Jacques Paul). Dictionnaire des sciences occultes... Paris, Migne, 1846-1852. 2 vol. in-8, 1/2 veau ép. dos lisses ornés, rel. en mauvais état, dos décollés, mors en partie coupés, rous. et mouill au T. 1 Ces deux vol. complets en soi sont les T. 48 et 49 de l'Encyclopédie Théologique de Migne.	40 / 50
120	HEESER (Johanne). Lapis Adjutorii, sive lexic philosophici Hebrtaeo-Chaldeo-Sacri, pars prima continens omnes voces Hebraicas & Chaldeicas V. T. in duas prioribus Alphabeti Hebraici literis ALEPH & BETH... Harderovici (Hardezuyck), Danielis Sas, [[[rectificatif daté 1716 et non Sans année]]]. Fort in-8, 677 pp + (32) ff. d'index.), rel. vélin ivoire, plats et dos ornés à froid, ex. dono daté 1772, premier plat ceinturé.	80 / 100
121	QUINTUS AURELIUS SYMMACHUS (Symmaque). Quinti Aurelii symmachi V. C. Cons. ordinarii et praefecti urbi espistolarum... Parisiis, Oriana, 1604. 2 parties en 1 fort in-8, de 333 et 334 pp., vélin ép., dos lisse au titre manuscrit. SYMMAQUE (vers 342 - 402 ou 403) était connu pour son soutien à la religion traditionnelle contre le christianisme. Il fut Préfet de Rome.	40 / 50
122	JUSTINIAN (Jérôme). La description et histoire de l'isle de SCIOS ou CHIOS... suivi dans le même vol. de l'histoire de la famille Justiniana... puis de : Discours sur la bataille navale et la victoire obtenue par les genevois l'an 1435 contre le Roy Alphonse d'Aragon... et autres princes qui se rendirent à prisonniers au seigneur Jacob Justiniano seigneur souverain de l'isle de Chio etc... sl, sn, 1606. Petit in-folio, 22 x 16 cm, veau du XVIIIe siècle, dos à nerfs orné, coiffes, coins et mors usés, épidermures, manquent le feuillet K de la seconde partie soit les pp. 82 à 85, ces pages ont été photographiées par la BN aux dimensions de l'ouvrage, qqs. erreurs de pagination, le titre est orné d'un blason, rare.	100 / 150
123	BOURGEAT J. -G. -. MAGIE, esotérisme et ésotérisme etc... Paris, Chamuel, 1895. In-12, 1/2 percaline ép. dos lisse, p. de titre en mar. marron, couv. conservée. // On ajoute : " La magie" Exposition, ville de Castres, musée Goya, 1969, plaquette br. // Ernest BERSOT : " MESMER et le magnétisme animal" Parizs, Hachette et Cie, 1853, in-12, 1/2 bas. ép.	40 / 50
124	DULAURE (Jacques-Antoine). Des cultes qui ont précédé et amené l'idolâtrie ou l'adoration des figures humaines. Paris, Fournier frères, 1805. In-8, 1/2 veau ép. dos lisse, dos abîmé, qqs. rous.	30 / 40
125	BERBIGUIER (Alexandre, Vincent, Charles). Les farfadets ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde, orné de huit superbes dessins lithographiés. Paris, L'auteur et Gueffier, 1821. 3 vol. in-8, 1/2 badasane fin XIXe siècle, dos lisses ornés de filets dorés, portrait de l'auteur en front., 8 pl. H/T. dont 3 en front. Rous. et mouillures sinon bons et rares exemplaires.	500 / 600
126	[LULLE (Raymond) - 4 volumes]. Dr. ACKER : " Raymond Lulle et le remède universel" Paris, Lavergne, 1946. In-8, br. // Jean RYEUL : "La légende de Raymond Lulle, le docteur illuminé" In-8, br. 1965. // Inès NOLLIER : " Raymond Lulle, le magicien de Montpellier" 1990, in-8, br. // "Raymond Lulle, textes et vita" Dans le Nouveau Commerce, 1973. // " Raymon Lulle : " La clavicule" in-12, br. 1974.	30 / 40

N°	Description	Estimations
127	FULCANELLI. Le mystère des cathédrales et l'interprétation ésotérique des symboles hermétiques du Grand Oeuvre, troisième édition augmentée, avec trois préfaces de Eugène Canseliet, quarante-neuf illustrations photographiques nouvelles, la plupart de Pierre Jahan et un frontispice de Julien Champagne. Paris, Pauvert, 1973. In8 carré, br. bon ex. // On ajoute du même auteur : " Les demeures philosophales et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du Grand Oeuvre " Paris, Pauvert, 1973, 3ième édition augmentée, 2 vol. fort in-8, br. // Eugène CANSELIET : " Deux logis alchimiques, en marge de la science et de l'histoire " Paris, Bailly, 1998, Gd. in-8, br. // " L'alchimie et son livre muet (Mutus Liber), réimpression intégrale de l'édition originale de La Rochelle, 1677 " E. Suger, 1986, in-8, br.	80 / 100
128	SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE L'OUËST. Mémoires de la société des antiquaires de l'Ouest, année 1858-59. Poitiers, Chez tous les libraires, 1860. Fort in-8, br. 19 planches dépliantes in-fine, ex. non coupé, petites rouss. On y ajoute : Madeleine DILLAY : Les chartes de franchises du Poitou. Recueil Sirey, Paris, 1927. In-8, br.	20 / 30
129	Lot - 7 volumes. - Marcel RICHARD : Une heureuse enfance vendéenne. Les sables-d'Olonne, Bonnin, sd (vers 1980). In-8, rel. - PICHARD du PAGE : Histoire des vendéens, br. 1982 - Jacques CHOFFEL : Le dernier duc de Bretagne, François II. br. 1977 - Mémoire d'Agrippa d'Aubigné, Paris, 1889. In-12, br. - Valentin SAINT-VIC : La Vendée oubliée. 1981. In-8, br. - Louis CHAIGNE : La Vendée, in-8, rel. cartonnage, jaquette coul. abîmée. - La Vendée des origines à nos jours, éd. Bordessoules, 1982. In-8, rel. cartonnage, jaquette couleurs.	20 / 30
130	Lot - 2 volumes. - Marquis de ROUX : Pascal en Poitou et les poitevins dans les Provinciales, avec deux portraits. Paris, Champion, 1919. In-8, br. - Abbé AUBERT : Étude sur les historiens du Poitou depuis les origines connues jusqu'au milieu du XIXe siècle. Niort, Clouzot, 1871. In-8, br., dos abîmé et cassé.	20 / 30
131	Revue maritime. Lots de revues concernant la marine : NEPTUNIA, revue des amis du musée de la marine 67 num. de 1951 à 2001 (incomplet, qqs num. en plusieurs exemplaires) CONTACT, bulletin d'information des ex-invisibles, anciens combattant S. R. de France, 20 n° de 1971 à 1990. Incomplet, qqs multiples. Association nationale franco-britannique "Entente Cordiale" 13 n° de 1971(n°1) à 1991. Incomplet.	30 / 40
132	MARQUET (Louis). Principes généraux de la coutume du Poitou... avec une table alphabétique des matières contenues au texte de cette coutume. Poitiers, Faulcon, 1764. In-12, veau ép., dos à nerfs orné.	60 / 80
133	Lot - 6 volumes. - WELSCHINGER : Les martyrs de septembre, 1919, ½ perc. - GAUTHEROT : Septembre 1792, histoire politique des massacres, 1927 br. - G. LENOTRE : Les massacres de septembre, 1907, ½ toile. - E. LEVESQUE : Les bienheureux martyrs du séminaire Saint-Sulpice, 2 septembre 1792. in-12, br. 1928. - Martyrs de septembre 1792 à Paris, réunion de la commission, rapport de Mgr. de TEIL 26 juin 1908. in-8 br. - Joseph GRENTE : Martyrs de septembre 1792 à Paris. 1919. In-8, br.	20 / 30
134	BRETON DE LA MARTINIÈRE (Jean-Baptiste-Joseph). Proscription de MOREAU ou relation fidèle du procès de ce général, notice sur sa vie publique et privée et sur ses derniers moments ; lettres inédites, anecdotes, etc... suivie du mémoire justificatif pour le Général Moreau par MM. Bonnet, Bellart et Pérignon. Paris, Mongie / Dabo, 1814. Fort in-8, veau ép., dos lisse orné. Coiffes et coins usés. On y ajoute : Recueil des interrogatoires subis par le général Moreau, des interrogatoires de quelque uns de ses co-accusés, des procès-verbaux de confrontation et autres pièces produites au soutien de l'accusation dirigée contre ce général. Paris, Imprimerie Impériale, Prairial An XII, 181 pp. suivi de Un mot sur le procès de la conjuration 20 pp. In-8, ½ chag. marron fin XIXe siècle. + Observations sur la défense de Moreau Paris, Chez les marchands de nouveautés, 1804 - An XII. In-8, brochure d'attente.	40 / 50
135	Luçon - 6 volumes. - Conférences ecclésiastiques de Luçon sur les épîtres de S. Paul à Thimothee, à Tite & à Philémon touchant les devoirs & vertus des pasteurs & ecclésiastiques. Paris, Dezallier, 1695. In-12, veau blond ép., dos à nerfs orné. Bel ex. - Noël LABAULÈRE : Recherches historiques sur Luçon, 1907, plaquette in-12, br. - Mgr G. L. GARNIER : Statuts synodaux du diocèse de Luçon, 1933. In-8, br. - Abbé DU TRESSAY : Histoire des moines et des évêques de Luçon, deuxième édition. sd. 3 vol. in-8, br. reliures en mauvais état.	40 / 50
136	Lot – La Roche sur Yon. - Abbé A. BARAUD : L'ancienne Roche-sur-Yon, ouvrage illustré d'anciennes gravures. Niort, Clouzot, 1909. In-8, rel. cartonnage XXe, ancienne couv. contrecollée sur le premier plat. - Y. DU GUERNY : Canton de la Roche-sur-Yon. Luçon, 1959. In-8, br. - Abbé ROUSSEAU : La Roche-sur-Yon, ses origines, Saint-Lienne et son prieuré, in-8, br., 1898 - Marcel FAUCHEUX : Histoire de La Roche-sur-Yon. I. Origines à la cité " Napoléon ", rel. toilé, 1968. Soit un lot de 4 volumes	20 / 30
137	LONGUEMAR (Alphonse Le Touzé de). Essai historique sur l'église collégiale de Saint-Hilaire-Le-Grand de Poitiers. Poitiers / Paris, Chez tous les libraires / Derache, 1857. In-8, ½ bas. ép., dos à nerfs orné. 6 planches dépliantes in-fine On y ajoute : Origines de l'église de Poitiers par le R. P. Dom François Chamard. Dupré, Poitiers, 1874. In-8, ½ chagrin rouge ép., dos à nerfs orné de fleurons dorés.	40 / 50
138	FAUCHEUX (Marcel). Un ancien droit ecclésiastique perçu en Bas-Poitou : Le Boisselage. La Roche-sur-Yon, Henri Potier, 1953. In-8, br. on y ajoute : LA FONTENELLE de VAUDORÉ (Armand Désiré) : Recherches sur les Vigueries, et sur les origines de la féodalité en Poitou. Saurin frères, Poitiers, 1839. In-8, br. couv. d'attente.	20 / 30

N°	Description	Estimations
139	Coutumes du Comté et Pais de Poitou. Anciens ressorts & enclaves d'iceluy, mises et rédigées par écrit, en présence des trois Estats dudit pais, par nous Christophe de THOU, président, Barthélémy FAYE & Jacques VIOLE, conseillers du Roy. Poitiers, Vve. Blanchet, 1605. In-8, vélin ivoire ép., dos lisse, p. de titre en basane verte. Manque la page-titre, 20 pp. roussies et trou de vers en fin de vol dans la partie "procès-verbal".	80 / 100
140	[BOUCHET (Jean)]. Les annales d'Aquitaine. Faicts et gestes en sommaire des Roy de France et d'Angleterre, pays de Naples et de Milan par Jean Bouchet, augmentées de plusieurs pièces rares et historiques extraites des bibliothèques et recueillies par A. MONIN. Complet des 666 pp. du texte des annales mais manque la page-titre [Poitiers], [1644]. A la suite dans le même volume : Les mémoires et recherches de France et de Gaule Aquitanique du Sieur Jean de LA HAYE, baron de Coutaux, lieutenant général en la Séneschaussée de Poitou, & siège présidial de Poictier, contenant l'origine des Poictevins etc... Abraham Mounin, Poictiers, 1644, 69 pp. Puis à la suite : Procez-verbal de l'establissement de l'Université de Poictiers, au temps que le Parlement de Paris résidait à Poictiers où il avait été transporté dès l'an 1423. 475 pp. + 4 ff. d'ordonnances Puis à la suite : Jean FILLEAU : La preuve historique des litanies de la grande Reyne de France Sainte Radegonde contenant par abrégé les actions miraculeuses de sa vie tirée des historiens François. A. Mounin, Poictiers, 1643, 156 pp. incomplet pour cette partie. In-4, veau brun ép., dos à nerfs orné. Coiffes usagées, un mors en partie coupé, qqs marges restaurées, marges sup. coupées court.	100 / 150
141	IMBERT de SAINT-AMAND (Arthur-Léon, Baron de). La duchesse de Berry en Vendée, à Nantes et à Blaye. Paris, Dentu, 1893. Fort et grand in-4, ½ maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs au titre doré, tête dorée. Portrait en front. et 31 pl. H.-T. illustrations dans le texte, bel ex.	60 / 80
142	CHARENTE - MICHON (Abbé Jean Hyppolite). Statistique monumentale de la Charente par J. -H. Michon, dessins et plans par Rivaid, Geynet etc... Paris // Angoulême, Derache // Libraires, 1844. in-4, 1/2 chag. dos à nerfs ornés de fleurons dorés, couv. conservée, rel. fin XXe siècle, bon ex. // On y ajoute : Réédition 1982 de Alcide GAUGUIÉ : " La Charente communale illustrée... " Angoulême Troussel, 1865, in-4, br. réimpression à 450 ex.	40 / 50
143	ILE de FRANCE - DUTILEUX A. & J. DEPOIN. L'abbaye de Maubuisson (Notre-Dame-La-Royale) : 1- Histoire de l'abbaye et des abbesses (1236-1789) 2- Les bâtiments, l'églises et les tombeaux 3- Le trésor et le mobilier 4- Analyse du cartulaire et annexes. Pontoise, Amédée, 1882-1885. 4 parties en 1 vol. in-4, 1/2 chag. à coins ép. dos à nerfs au titre doré, couv. conservées, dos insolé, trace d'étiquette au caisson du bas, rares rouss. sinon bel ex. bien complet. (Cet ouvrage existe aussi en 6 parties mais format in-8).	100 / 150
144	MAINE - 3 volumes. LEPelletier de LA SARTHE A. : " Histoire complète de la province du Maine... " Paris, Victor Palmé, 1861. 2 vol. in-8, 1/2 chag. ép., dos à nerfs aux titres dorés, 1 portrait en front., qqs. rouss. sinon bons ex. // Union historique et littéraire du Maine, recueil mensuel, 1893-1958 dans une même 1/2 reliure, dont : Prise du Mans par Philippe-Auguste le 12 juin 1189, le Maine de Philippe-Auguste à Philippe VI de Valois, les biens de l'église de la Sarthe à la fin du 18e siècle dont les ordres hospitaliers militaires. Bon exemplaire.	30 / 40
145	ILE-DE-FRANCE - 4 volumes. MALTE-BRUN : " Histoire de Marcoussis, de ses seigneurs et de son monastère" Paris, Aubry, 1867. Petit in-8, 1/2 chag. vert moderne, dos à nerfs, p. de titre et toison en mar. rouge, dos passé au havane, 1 front., 1 planche de blasons, 1 carte dépliant couleurs, qqs. rouss. mais bon ex. // A. PRUD'HOMME : " Histoire de Neauphle-le-Château du XIe siècle à nos jours" Paris, 1902, in-8, 1/2 toile moderne à coins, couv. conservée, 49 pl. H/T. sur 51 dont le front, rouss. // ETAMPES 2 vol. Cte. de Poilhoire de St. Périer : " La grande histoire d'une petite ville... " 1938, br. et " Inventaire des templiers d'Etampes et de l'église de Moulineux-Les-Chalo" 1/2 chag. bordeaux moderne, sd.	40 / 50
146	CHAMPAGNE - BRIE - POINSIGNON (Maurice). Histoire générale de la Champagne et de la Brie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la division de la province en département. Seconde édition. Châlons-sur-Marne, Martin frères, 1898. 3 vol. in-8, br. avec en plus, dans une enveloppe imprimée, l'album de cette histoire générale de 19 planches et une carte dépliant couleurs.	20 / 30
147	BRETAGNE - OGÉE (Jean). Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne; dédiée à la nation bretonne par M. Ogée, ingénieur-géographe de cette province. Rennes, Vatar, 1778-1780. 4 vol. in-4, veau blond granité ép., dos à nerfs orné, doubles filets dorés sur les plats, mors fendus, coiffes et coins usés, quelques rouss. en particulier sur les pages titres sinon bon état int., ex libris " M. Perronet" en lettres dorées en queue (Jean Rodolphe Perronet (1708-1794) ingénieur, architecte, premier directeur de l'École des Ponts et Chaussées à laquelle il lègue sa bibliothèque. Appartint à la Loge Uranie de Paris.)	400 / 500
148	Lot - 6 volumes in-8, brochés. - Arsène TEXIER : Histoire de la Loge-Fougereuse. Luçon, Pacteau, 1903. In-8. - G. BRUNELLIÈRE : La Limouzinière Nantes, 1935. - Louis BROCHET : Mareuil-sur-Lay-Dissais et ses environs, 1990 - Jean-Gabriel GAUSSENS : Lumière et refuge en haute mer - l'île d'Yeu La Rochelle, 1969 - Maurice MAUPILIER : Trois aigles d'azur au coeur profond de la Vendée, Histoire de Mareuil-sur-Lay et du pays Mareuillais. 1980 - Congrès archéologique de France, 1956, CXIVe session, La Rochelle, 1956.	20 / 30

N°	Description	Estimations
149	Lot - 4 vol. in- J. de LA FAYE : Une vieille famille de marins. Les Du Petit-Thouars, br. sd (vers 1899) - Dr. L. LEMAIRE : Jean-Bart, 1650-1702. Dunkerque 1928, ½ toile ép. - Jean-Jacques ANTIER : L'amiral de Grasse, héros de l'indépendance américaine. Paris, Plon, 1965, cartonnage de l'éd. - Nadine LEFEBURE : Visages des grands marins. 1964. cartonnage d'éd.	10 / 20
150	Archéologie sous-marine. 5 volumes modernes : - Archéologie sous-marine, 4000 ans d'histoire maritime, Paris, Tallandier, 1972. In-4, cartonnage toilé de l'éd. Jaquette couleurs. - L'archéologie subaquatique, une discipline naissante. Unesco, Paris, 1973. In-4, cartonnage d'éd., jaquette. - Piero Alfredo GIANFROTTA, L'archéologie sous la mer. Paris, Nathan, 1981. In-8, cartonnage d'éd., jaquette. - Le Vasa, plongée profonde et archéologie sous-marine à Stockholm par André Franzén. 1966. In-4, cartonnage d'éd., jaquette. - Archéologie sous-marine. Exposition, Arles, Saint-Trophine, 1983. In-8 carré, broché.	20 / 30
151	WISMES (Baron Olivier de). La Vendée. Nantes - Paris, Sébire / Goujon-Gibault, sd. (1845-1848). In-folio, ½ chagrin ép., dos à nerfs, coiffe inf. abîmée. Titre-front., 40 lithographies en 2 teintes. Rouss. éparses.	200 / 300
152	Journal de la Vendée (Le). Quotidien paraissant en deux feuilles, du n°1, première année, 1er juillet 1894 au n°153 du 30 décembre 1894. Complet des numéros. Grand format 59 x 45 cm., dans une reliure ½ toile bleue façon chagrin, dos lisse, p. de titre en bas. rouge. La première feuille du n°1 est déchirée et restaurée mais sans manques, manquent les moitiés inf. des n°2 et 3, déchirure angulaire inf. avec manque au n°4, déchirure inf. avec manque pour les n°146 à 153. Est joint in-fine le n° 1191 du dimanche 22 août 1915 le journal s'appelant désormais "Le Vendéen".	20 / 30
153	[VITRY-LE-FRANÇOIS - SALLIGNY (Charles de)]. Coutumes de Vitry-en-Pertois (Le François)... volume sans page-titre mais le privilège porte : " Les notes sur la coutume du baillage et ancien ressort de Vitry-le-François" sl, sn, sd (vers 1700). In-4, veau granité ép., dos à nerfs orné, (15) ff. n. chiffrés (manque la page-titre, un poème "l'immortalité", envoi au duc de La Vieuville, préface, description de la ville de Vitry-en-Pertois, tables des matières), 373 pp., et tables. restauration d'un manque de cuir en bas du second plat sinon bon ex.	100 / 120
154	NORMANDIE - JANIN (Jules). La Normandie par M. Jules Janin. Paris, Bourdin, sd (1843). In-8, 1/2 chagrin ép. dos à nerfs orné, portrait de Corneille, titre-frontispice, 2 cartes, 29 pl. dont 2 de blasons et 6 pl. couleurs de costumes, rouss. acceptables, bel exemplaire, édition originale (Vicaire, IV, 539)	30 / 40
155	TOURAINES - 6 volumes. G. RICHAULT : " Histoire de Chinon, ouvrage orné de : une gravure sur bois et seize dessins de James Richard et diverses reproductions de documents anciens " Paris, Jouve & Cie, 1926. In-8, cartonnage toilé, dos lisse, p. de titre en chag. rouge. // Stanislas BELLANGER : " La Touraine ancienne et moderne... illustrée... " Paris, Mercier, 1845, 1 front. couleurs, 34 pl. H/T. dont 6 de blasons en couleurs, in-8, 1/2 chag. noir ép., dos à nerfs orné, rouss. sinon bon ex. E. O. (Vicaire. I. 383) // " Les Amis du Vieux Chinon... Bulletin... " extraits de bulletins contenant 2 articles sur les templiers de Chinon, 1935 et 1938. 1 vol. 1/2 mar. rouge, dos à nerfs, couv. conservées. // Abbé C. CHEVALIER : " Promenades pittoresques en Touraine... 180 gravures sur bois et une carte du département d'Indre-et-Loire" 1869, in-8, 1/2 chag. ép. dos à nerfs orné, tr. dorées, rouss., complet des illustrations. // Abbé CHEVALIER : " Tableau de la province de Touraine, 1762-1766, administration, agriculture, industrie, commerce, impôts... " Tours, Ladevèze, 1863, in-8, 1/2 chag. vert foncé, rel. moderne, bon ex. // Cher. W. H. Louyrette et Cte. R. de Croy : " Louis XI et Le Plessis-Lès-Tours. " Tours, Chevrier, 1841, in-8 grand papier, 1/2 basane brune ép., 13 pl. H/T. qqs. rouss. sinon bon ex.	60 / 80
156	PICARDIE - 4 volumes. Abbé A. E. POQUET : " Histoire de Château-Thierry... suivi de Histoire de l'abbaye de Longpont... " Château-Thierry, Laurent, 1839. 2 T. en 1 vol. in-8, 1/2 chag. rouge, milieu XXe siècle, couv. conservée, 10 pl. H/T., qqs. rouss. // G. BOURGIN : " La commune de Soissons et le groupe communal soissonais... " Paris, Champion, 1908, in-8, br. // Louis RICOUART : " Les biens de l'abbaye de St. Vaast dans les diocèses de Beauvais, de Noyon, de Soissons et d'Amiens. " Anzins, Ricouart-Dugourt, 1888, in-8, 1/2 chag. à coins ép. dos à nerfs. // Réédition Laffitte reprints 1977 de " Histoire de la ville de Beauvais" par Pierre Louvet, rel. de l'éd. .	40 / 50
157	ANGLO-SAXONS - ÉCOSSE. FRANCISQUE-MICHEL : " Les écossais en France, les français en Écosse" Londres, Trübner & Cie, 1862. 2 vol. in-8, cartonnage toilé vert moderne, couv. conservée, bons ex. // Francis PALGRAVE : " Histoire des anglo-saxons, traduite de l'anglais... " Rouen, Édouard Frère, 1836, in-8, 1/2 toile moderne à coins, 1 front. gravé, rouss. sinon bel ex. // Hubert PIERQUIN : " Histoire politique de la monarchie anglo-saxonne (449-1066)". Paris, Picard, 1912, in-8, 1/2 percaline ép., dos lisse, envoi de l'auteur. // Hubert PIERQUIN : " Les institutions et les coutumes des anglo-saxons. " Paris, Picard, 1913, in-8, 1/2 percaline ép., dos lisse, envoi de l'auteur. // G. DU BOSQ de BEAUMONT et M. BERNOS : " La cour des Stuarts à Saint-Germain-en-Laye (1689-1718) - Avec six illustrations " Paris, Émile-Paul, 1912, in-8, br.	30 / 40
158	La Roche sur Yon - 5 volumes. - Henri BOURGEOIS : La Vendée d'autrefois (Archives du Bas-Poitou) - Le canton de La Roche-sur-Yon. Luçon, Bideaux, 1903-1904. 2 vol. in-16, br. - Abbé L. ROUSSEAU : La Roche-sur-Yon, ses origines, Saint Lienne et son prieuré. 1898. In-8 ; br. - Abbé A. BARAUD : L'ancienne La Roche-sur-Yon et la vieille Vendée, ouvrage illustré d'anciennes gravures. Niort, Chouzor, 1909. In-8, br. dos coupé. - A. BARAUD : L'ancienne La Roche-sur-Yon, réédition Laffitte reprints 1977 de l'ouvrage précédent, reliure d'éditeur.	40 / 50

N°	Description	Estimations
159	Ordonnances. et règlements concernant la marine. Paris, Imprimerie Royale, 1786. Fort in-8, vélin ivoire ép. 18 tableaux dépliant. Ex-libris manuscrit sur le titre d'un capitaine de frégate et daté 1823. Rouss. et une petite tache d'encre sur 2 ff.	30 / 40
160	[FORBIN (Louis Nicolas Philippe Auguste, comte de)]. Mémoires du comte de Forbin, chef d'escadre par Simon REBOULET. Amsterdam, Girardi, 1748. 2 vol. in-12, veau ép., dos à nerfs ornés. Dos frottés, coins et coupes usagés, reliures aux armes dorées inconnues à OHR). Qqs rouss., titre du T. 1 déchiré en 2. (Polak, 1781) On ajoute : Vie de Barberousse, général des armées navales de Soliman II, empereur des Turcs. Paris, Belin, 1781. In-16, veau ép., dos lisse orné. Portrait en front. Cachet ex libris ancien sur le titre, portrait en front. RICHER : Vie d'André Doria, prince de Melfi, général des armées navales de France, ensuite de celles de l'empereur Charles-Quint. Paris, Belin, 1783. In-16, veau ép., dos lisse orné. Portrait en front.	40 / 50
161	LOUIS-PHILIPPE 1er (au chiffre de) - RICHARD (Charles). Etude sur l'insurrection de Dahra (1845-1846) par Ch. Richard, capitaine du Génie, chef du bureau arabe d'Orléanville, ancien élève de l'école Polytechnique. Alger, Besancenez, 1846. In-8, plein chagrin rouge, dos lisse orné de fers romantiques dorés, plats ornés au centre d'un grand chiffre "L. P. " doré et sommé d'une couronne, triples encadrements dorés, tranches dorées, rayure sur le premier plat sinon bon exemplaire, envoi manuscrit de l'auteur à Louis-Philippe, reliure de Dubos frères & Marest, Paris-Alger.	60 / 80