

HÔTEL DES VENTES DU LUBERON

Jenni

fer PRIMPIED-ROLLAND

Commissaire-priseur - Agrément n° 2004.513

110 Avenue du 1^{er} mai – Parc d'activités Saint Joseph – 04100 MANOSQUE

128 Boulevard Georges Pompidou- 05000 GAP

Tél. : 04.92.87.62.69 – Fax : 04.92.72.80.48 – E-mail : contact@primpied.com

Jeudi 26 novembre 2015 à 14h

*En l'hôtel des ventes de Manosque
Collection de M et Mme J, successions et à divers*

VENTE N° 2 LIVRES ANCIENS XVI-XVIIIème s., VOYAGES, SCIENCES, VARIA



Collection complète des 3 voyages de Cook , 1^{ère} édition, illustrée de 207 planches gravées (vendus en un lot (523))

- * Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional par Byron, Carteret, Wallis et Cook, Paris, Saillant et Nyon, 1774, 4 volumes in-4
- * Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-1775, Paris, Hôtel de Thou, 1778, 5 volumes in-4 basane époque
- * 3ème voyage de Cook ou voyage à l'Océan Pacifique, Paris, Hôtel de Thou, 1785, 4 volumes in-4 veau marbré, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et vert.
- * Kippis : Vie du Capitaine Cook, Paris, 1789, in-4.

Expert : Monsieur Laurent BORREANI

Frais en sus 21 % - (Frais enchères en live en sus)

Expositions : le jeudi 26 novembre de 10h à 12h

Photos et catalogues sur www.interencheres.com/04001

LIVRES VENDUS EN LOT

<u>ORDRE</u>	<u>DESIGNATION</u>	<u>ESTIMATION</u>
400	30 volumes anciens 18ème et 19ème reliés.	50/100
401	19 volumes divers 19ème siècle.	30/40
402	31 volumes du 18ème reliés.	50/100
403	24 volumes 18ème et 19ème reliés.	50/80
404	5 volumes 16ème reliés.	100/150
405	14 volumes du 19ème reliés.	50/60
406	27 volumes 18ème reliés.	50/100
407	5 volumes physique reliés 18ème.	50/100
408	10 volumes voyage anciens.	50/100
409	32 volumes du 18ème reliés.	50/100
410	26 volumes anciens reliés.	50/100
411	16 volumes anciens reliés (3 cartons).	50/100
412	19 volumes anciens reliés.	50/80

VARIA

413	ABEL - REMUSAT : Eléments de la Grammaire Chinoise. Paris, Imprimerie Royale, 1822, in-8 demi basane usagée. 1 tableau dépliant.	30/40
414	ATLAS - DESNOS : Atlas chorographique, historique et portatif des élections du royaume. Généralités de Paris. Paris, Savoye, 1766, in-4 demi veau époque, usagé. 27 cartes en couleurs montées sur onglets.	200/300
415	AUGE (E.) : Rouen aux principales époques de son histoire jusqu'au 19ème siècle. Rouen, Auger, 1886, grand in-4 demi chagrin, les plats constitués par deux planches de chêne sculptées avec sur le 1er les armoiries de la ville. Bien complet des 32 eaux fortes hors texte.	80/100
416	BANIER (Abbé). : La Mythologie et les Fables expliquées par l'Histoire. Paris, Briasson, 1758, 3 volumes in-4, basane époque (1 coiffe manque).	100/150

417	BERCHOUX (J.) : La Gastronomie poème. Paris, Jiguet, 1805, petit in-12, plein maroquin vert-bronze à longs grains époque, tranches dorées. Beau frontispice gravé.	40/50
418	BOISSY D'ANGLAS : Observations sur l'ouvrage de Calonne intitulé : de l'état de la France présent et avenir. Paris, Leboucher, 1791, in-8 cartonnage du 19ème.	40/50
419	BORELLI (J.A.) : De Motu Animalium. Lugduni, Boutesteyn, 1685, 2 parties en 1 volume, petit in-4 veau souple du 19ème. 1 frontispice et 15 planches dépliantes. Tâches graisseuses au centre des 20 premières pages de la 1ère partie.	100/150
420	BOTANIQUE - LAMARK (Chevalier de) : Flore française ou description succincte de toutes les plantes qui croissent naturellement en France. Paris, Imprimerie royale, 1778, 3 volumes in-8 demi basane maroquinée du 19ème. Edition originale. 8 planches.	100/150
421	BOTANIQUE - LAUREMBERG (Pierre) : Apparatus plantarius primus. Horticultura. Francfort, Meriani, 1632, 2 ouvrages reliés en 1 volume, petit in-4, époque à rabats. Nombreuses gravures dans le texte, les pages de l'ouvrage sont entièrement roussies.	60/80
422	BREMOND (Jean-Baptiste) : Premières Observations au Peuple Français. S.l., 1789, in-4 demi basane moderne genre ancien. Bien complet du frontispice allégorique.	60/80
423	BRUMOT (Le Père, jésuite) : Recueil de divers ouvrages en proses et en vers. Paris, Cognard, 1741 4 volumes in-12 basane époque.	60/80
424	BUFFON : Histoire naturelle des oiseaux. Paris, 1770, 10 volumes in-12 basane époque, usagée. Nombreuses planches d'oiseaux hors texte.	80/100
425	BUFFON : Œuvre Complètes. Paris, Aymery, 1828, 26 volumes in-8, demi basane tabac époque. Nombreuses gravures en couleurs hors texte.	400/500
426	CHALCOCONDYLE (Laonici) : De Rebus Turcicis. Paris, Typographia Regia, 1650, in folio demi vélin moderne.	300/400
427	CHIMIE - MACQUER : Dictionnaire de Chimie. Paris, Imprimerie de Monsieur, 1778, 2 volumes in-4, veau époque. Quelques rousseurs et mouillures claires sans gravité. Les coiffes et les charnières ont été restaurées.	100/150
428	CLARKE : Traités de l'Existence et des Attribus de Dieu, des devoirs de la religion naturelle... S.l., n.d., 1744, 3 volumes petit in-8 veau marbré époque. Chiffres dorés au centres des plats dans une belle guirlande dorée en encadrement.	80/100
429	COMBES : Traité de la culture des pêchers. Paris, Delalain, 1770, in-12 basane époque (accidents aux coiffes, coins émoussés).	40/50
430	CONDILLAC (Abbé de) : Essai sur l'Origine des Connaissances Humaines. Paris, Nyon, 2 tomes en 1 volume in-12 veau époque (accidents à une coiffe).	30/40

431	CONDORCET : Esquisse d'un Tableau Historique des Progrès de l'esprit humain. Paris, Agasse, an III, in-8, demi-basane époque.	80/100
432	CORROZET (Gilles) : Les Antiquités et Choses plus remarquables de Paris. Paris, Bonfons 1608, fort petit in-8 veau fin 17ème.	100/150
433	CREBILLON : Œuvres Complètes. Paris, 1785, 3 volumes in-8, basane époque. Accidents aux coiffes.	40/50
434	CREBILLON : Œuvres. Paris, Imprimerie Royale, 1750, 2 volumes in-4, maroquin rouge époque. 1 frontispice allégorique.	80/100
435	CUPER : Histoire Critique des Dogmes et des Cultes bons et mauvais. Amsterdam, L'Honoré, 1704, in-4, veau époque. 2 frontispices et 2 planches dépliantes. Bien complet du supplément de 70 pages. In fine catalogue des livres nouveaux et cartes de géographie se trouvant chez François L'Honoré (2 ff).	80/100
436	CUVIER (Georges) : Rapport Historique sur les progrès des Sciences Naturelles depuis 1789 et sur leur état actuel. Paris, Imprimerie Impériale, 1810, in-8 demi basane milieu 19ème.	40/50
437	CUVIER : Le Règne Animal. Paris, DETERVILLE, 1817, 4 volumes in-8, basane époque usagée. (Manques au dos). 15 planches hors texte.	60/80
438	DANIEL (Gabriel) : Voiage du Monde de Descartes. Paris, Benard, 1690, 2 volumes in-12 veau époque du 18ème. 2 portraits et 1 carte. Cachet sur le titre.	60/80
439	DANSE DES MORTS : La danse des morts pour servir de miroir à la nature humaine avec le costume dessiné à la moderne, et des vers à chaque figure. Au Locle, Girardet, (vers 1780) in-8, cartonnage ancien. Très curieux ouvrage comportant 1 frontispice, 1 titre illustré, 1 planche dépliant, 1 gravure à mi-page, 20 planches avec 2 gravures chacune et une très curieuse gravure représentant un portrait qui en le retournant devient une tête de mort (anamorphose). Rarissime.	200/300
440	DE SEVE, MOZELLIE, LANDRY : L'Entrée du Roi et de la Royne dans la ville de Lyon. Lyon, Jullieron, 1624. A la suite : Réception de très-chrestien, très-juste et très-victorieux Monarque. Lyon, Roussin, 1623. Ensemble de 2 ouvrages reliés en 1 volumes petit in-folio, basane époque, décors central dorés. Travail de vers dans la marge inférieure n'atteignant pas le texte. 10 et 5 planches.	100/150
441	DELISLE DE SALES : De la Philosophie de la Nature. Amsterdam, 1770, 3 volumes in-12, veau époque.	60/80
442	DORAT : Mes Fantaisies. Paris, Delalain, 1780, in-8, maroquin vieux-rouge époque, dos joliment orné et doré. Beau frontispice allégorique.	60/80

443	DROIT - FURGOLÉ (Jean-Baptiste) : Ordonnance de Louis XV Roi de France et de Navarre pour fixer la Jurisprudence des Donations. Toulouse, Forest, 1733, 3 parties en 1 volume in folio veau époque.	60/80
444	DUPORT DU TERTRE : Histoire des Conjurations, Conspirations et Révolutions célèbres. Paris, Duchesne, 1754, 10 volumes in-12, basane époque.	100/150
445	ELZEVIER - BOXHORN ZVERIUS : Historiae Augustae. Lyon, Maire, 1632, 5 volumes in-16 plein maroquin rouge époque à la du seuil (accidents aux coiffes).	100/150
446	FENELON : Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Amsterdam, Smith, 1734 in -4 veau époque. Nombreuses illustrations hors texte.	60/80
447	FENELON : Les Aventures de Télémaque. Dijon, Causse, 1791, 2 volumes in-8, maroquin vieux-rouge époque, dos ornés, tranches dorées. 1 portrait et 12 gravures hors texte gravées.	100/150
448	FOLARD (Chevalier de) : Histoire de Polybe. Paris, Gandouin, 1727, 6 volumes in-4, veau époque, usagé. Nombreuses planches dépliantes.	100/150
449	FOLARD (Chevalier de) : Histoire de Polybe. Paris, Gandouin, 1728, 6 volumes in-4, veau époque. Nombreuses planches dépliantes gravées. Les 2 premiers volumes sont reliés différemment des 4 derniers.	150/200
450	FRANKLIN : Œuvres. Paris, Quillau, 1773, 2 volumes in-4 basane du 19ème usagés. Edition originale de la traduction française. Portrait et 12 planches hors texte.	100/150
451	GUSTAVE III (Roi de Suède) : Collection des écrits politiques littéraires et dramatiques, suivie de sa correspondance. Stockholm, Delen, 1803, 5 volumes in-8, maroquin rouge époque, dos lisses richement ornés de fleurons dorés, pièces de titre et tomaison de maroquin vert, filets dorés en encadrement sur les plats avec fleurons aux angles, tranches dorées. Bel exemplaire.	200/250
452	HELIER (Léonard) : Introduction à l'Analyse Infinitésimale. Paris, Barrois, 1796, 2 tomes en 1 volume in-4 usagé. Bien complet des 15 planches dépliantes. La page de garde supérieure est coupée.	60/80
453	HERRGOTT (Marquardi) : Genealogia diplomatica augustae gentis habsburgicae. Vienne, Kaladivoda, 1737, 3 volumes grand in folio veau époque. Accidents au dos et aux coiffes.	200/300
454	HEURES imprimé par l'ordre de Monseigneur le Cardinal de Noailles, Archevêque de Paris. Paris, Muguet, 1701, in-12, maroquin vieux-rouge époque, doublures de maroquin rouge avec larges dentelles dorées en encadrement et les lettres M A D R aux angles et un S barré au centre.	50/60

455	ILLENS et FUNCK : Plans et Journaux des Sièges de la dernière guerre de Flandres, rassemblées par deux capitaines étrangers au service de la France. Strasbourg, Pauschinger, 1750, in-4 cartonnage usagé. Bien complet des 24 planches dépliantes gravées. Bon état intérieur.	100/150
456	ILLUSTRES 18ème : Fables ou allégories philosophiques, 1772. L'Art d'aimer, 1759. L'Art d'aimer, 1770. Historiettes ou nouvelles en vers, 1774. Les 4 parties du jour, 1769. Ensemble 5 volumes in-8 veau et basane époque.	80/100
457	IMITATION DE JESUS-CHRIST (DE L') : Traduction nouvelle par le Sieur De Beuil. Paris, Savreux, 1663, in-8, maroquin vieux-rouge du 18ème (accidents sur la tranche).	40/50
458	IMITATION DE JESUS-CHRIST (L') : Traduite et paraphrasée en vers français par P. CORNEILLE. Rouen, Ballard, 1656, petit in-4 veau blond, dos orné, tranches dorées (Pouillet). Bel exemplaire.	60/80
459	LA CHAMBRE : Discours sur les causes du desbordement du Nil. Paris, Dalin, 1665, in-4, veau époque restauré. Beau frontispice allégorique. Mouillures.	80/100
460	LA CURNE DE SAINT PALAYE : Histoire Littéraire des Troubadours. Paris, Durand, 1774, 3 volumes in-12 basane époque (accidents aux coiffes).	50/60
461	LA FONTAINE : Fables choisies misent en vers. Paris, 1743, 2 volumes in-16 maroquin vieux-rouge époque, dentelles dorées en encadrement sur les plats, tranches dorées. 2 beaux frontispices (accidents aux reliures).	60/80
462	LA FONTAINE : Les Oeuvres Postumes. DE LUYNE, 1696, in-16 demi toile à la Bradel à coins du 19ème.	20/30
463	LA HIRE : Traité de Mécanique. Paris, Anisson, 1695, petit in-8 veau époque. Nombreuses figures sur bois dans le texte. Exemplaire de travail.	30/40
464	LABBE (P.P.) : Modèles de l'Héroïsme et des vertus militaires. Paris, Nyon, 1780, 2 volumes in 12 veau époque (accidents aux coiffes). Armes de France dorées sur les plats.	50/100
465	MABLY : Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. Paris, Didot, an III, in-4 basane époque (accidents à la coiffe inférieure, coins émoussés). Beau frontispice gravé par Moreau Lejeune.	60/80
466	MACQUER (Philippe) : Dictionnaire portatif des Arts et Métiers. Yverdon, 1766, 3 volumes in-8 basane époque.	80/100
467	MALEBRANCHE (Le Père) : De la Recherche de la Vérité. Paris, Pralard, 1678, in-4, veau époque. Coiffes restaurées.	60/80
468	MARINE - GRAINCOURT : Les Hommes Illustres de la Marine Française, leurs actions mémorables et leurs portraits. Paris, Jorry, 1780, in-4, veau époque. Bien complet des 17 beaux portraits hors texte gravés. Bel exemplaire.	100/150

469	MARINE - PITOT : La Théorie de la Manœuvre des Vaisseaux. Paris, Jombert, 1731, in-4, veau époque. 1 frontispice et 8 planches dépliantes.	100/150
470	MAROT (Clément) : Œuvres. La Haye, Gosse et Neaulme, 1731, 4 volumes in-4 veau blond époque, texte avec encadrement sur bois. Beau portrait. Cachets sur le titre.	200/250
471	MAROT (Clément) et BEZE (Théodore de) : Les Psaumes de David mis en rimes françaises. Paris, Lucas, 1768, in-16 veau tabac époque, riches motifs dorés sur les plats constitués de filets courbes et de fleurons dans un encadrement également doré, tranches dorées.	100/150
472	MASSONI (P) : Descriptio Fluminis Galliae qua Francia est. Paris, Quenel, 1778, petit in-8 veau époque. Armoiries centrales dorées non identifiées sur les plats, chiffres au dos (charnière faible).	80/100
473	MAUCROY et LA FONTAINE : Traduction des Philippiques de Demosthene, d'une des verrines de Ciceron. Amsterdam, Mortier, 1688, 2 tomes en 1 volume in-16 veau blond, dos richement doré, tranches dorées (Petit, successeur de Simier).	60/80
474	MEDECINE - DIONIS : L'Anatomie de l'homme suivant la circulation du sang et les nouvelles découvertes. Paris, Houry, 1716, fort in-8 veau époque. Frontispice, portrait et 24 planches hors texte. Infime travail de vers aux 3 premiers ff.	80/100
475	MEDECINE - FONTANO (Jacques) : Methodus Generalis Cognoscendi Praedicendi, et curandi morbos. Avignon, Bramerau, 1602, petit in-8, vélin ancien. Très rare impression d'Avignon.	80/100
476	MEDECINE - HEISTER : L'Anatomie avec des essais de physique sur l'usage des parties du corps humain, et sur le mécanisme de leurs mouvements. Paris, Vincent, 1735, fort in-8 veau époque. Complet des 14 planches dépliantes (déchirure sans manque à la planche 8).	80/100
477	MEDECINE - LEEUWENHOEK, GREW, BOYLE : Recueil d'Expériences et Observations sur le combat qui procède du mélange des corps, sur les saveurs, sur les odeurs, sur le sang, sur le lait. Paris, Michallet, 1679, in-12 veau époque. Bien complet du frontispice et de la planche hors texte. 1ère édition.	300/400
478	MEDECINE - PETIT (Marc Antoine) : Essai sur la Médecine du Cœur. Lyon, Garnier, 1806, in-8 basane époque.	30/40
479	MERCIER : Histoire d'Izerben, poète arabe. Paris, Cellot, 1756 in-12 veau blond époque usagé.	30/40
480	MEZGER (Joseph) : Historia Salisburgensis. Salisburgi, Mayr, 1692, fort in-4 relié en peau de truie estampé à froid sur ais de bois. Il manque un fermoir.	150/200
481	MIRABEAU (Comte de) : Aux Bataves sur le Stathouderat. S.l., n.d., 1788, in-8 demi-basane moderne.	40/50

482	MIRABEAU : Atlas de la Monarchie Prussienne. Londres, 1788, in-folio basane époque usagée. Contient 10 cartes, 77 tableaux et 93 planches.	200/250
483	MOLIERE : Œuvres. Paris, David, 1749, 8 volumes in-16 veau époque. Beau portrait gravé.	80/100
484	MUSSCHENBROEK (Pierre Van) : Essai de physique, avec une description de nouvelles sortes de machines pneumatiques et un recueil d'expériences. Leyden, Luchtmans, 1739, 2 volumes in-4 basane époque. 29 + 4 planches dépliantes. Manque à une coiffe. Travail de vers dans la marge inférieure des pages 815 à 858 et d'une planche au second volume sans atteinte au texte.	100/150
485	NECKER : Compte rendu au Roi. Paris, Imprimerie Royale, 1781, in-4, veau blond époque. 2 cartes dépliantes en couleurs et 1 tableau dépliant. Bel exemplaire.	80/100
486	NICOLE : Essais de Morale. Paris, Savreux, 1672, 4 volumes in-16, maroquin brun janséniste. (De Samblanx, 1910). Charnières faibles.	80/100
487	ORMESSON (Le Révérend Père) : Le Mystère de la Pureté accompli en la Mère de Dieu. Paris, Cramoisy, 1652, in-8, maroquin rouge époque à la du Seuil. Reliure usagée.	40/50
488	ORNITHOLOGIE - JAUBERT (J.B.) : Richesses ornithologiques du midi de la France. Marseille, Barlatier, 1859, in-4 demi toile bleue à la bradel fin 19ème. Bien complet des 21 planches en couleurs compris celles du cygne (qui manque souvent). Reliure maniée, le dos est noirci.	80/100
489	OVIDE : Les Métamorphoses. Paris, Guillemot, 1606, 2 volumes petit in-8 veau blond du 18ème. 1 frontispice et 15 figures sur cuivre.	60/80
490	PARADIN (Claude) : Alliances généalogiques des rois et princes de Gaule. S.l., Jean De Tournes, 1606, in folio veau 18ème, motif central doré renfermant les 3 lettres I.H.S. sur les plats (lesquels sont détachés).	80/100
491	PASCAL (Blaise) : Œuvres. Lahaye, Detune, 1779, 5 volumes in-8 veau époque. 1 portrait et 14 planches dépliantes. Il manque la coiffe supérieure du 1er volume.	200/250
492	PASCAL (Monsieur) : Traitez de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse d'air. Paris, Desprez, 1663, petit in-12 basane moderne genre ancien. Edition originale. Coll. : 14 ff. non chiffrés (compris le titre), 232 pp., 4 ff. non chiffres (table). 142x82 mm Bien complet des 2 planches dépliantes gravées.	300/400
493	PASCAL : Les Provinciales. Amsterdam, 1734, 3 volumes in-12 veau époque. 2 portraits et 1 frontispice. Il manque la coiffe du tome 3.	60/80
494	PASQUIER : Mémoires du Chancelier Pasquier. Paris, Plomb, 1894-1895, 6 volumes in-8 demi chagrin rouge époque.	80/100

495	PICINELLO (Philippe) : Mundus Symbolicus. Coloniae, Boetius, 1695, 2 volumes in folio veau époque. Importantes restaurations au dos, très fortes rousseurs dans le texte.	50/80
496	PLAUTE : Opera. Allobrogum, 1605 fort in-8 veau fin 17ème. Armoiries centrales dorées d'un Evêque sur les plats, non identifiées.	100/150
497	RELIURE EN MAROQUIN : Ordo Baptismi parvulorum. Ouvrage religieux du 17ème dans une belle reliure en maroquin vieux-rouge décor à la du seuil les plats.	80/100
498	ROUSSEAU (J.J.) : Œuvres complètes. Genève, 1782, 30 volumes in-8 basane époque. Certaines coiffes sont abîmées ou manquantes. Bon exemplaire cependant.	200/300
499	RUBINI (Albert) : De Re Vestaria veterum. Anvers, Plantin, 1665 in-4 vélin ancien. 3 planches dépliantes.	80/100
500	SAULZET (Abbé) : Abrégé du recueil des actes, titres et mémoires concernant les affaires du Clergé de France. Paris, Desprez, 1764, 2 parties en 1 volume, in folio veau époque usagé.	60/80
501	SCIENCES - CASSINI : Eléments d'astronomie. Paris, Imprimerie Royale, 1740 in-4 veau époque. Complet des 21 planches dépliantes. Les charnières sont fendues.	80/100
502	SCIENCES - JEAURAT : Traité de Perspective à l'usage des Artistes. Paris, Jombert, 1750, in-4 veau époque (dos un peu usé). 110 planches comprises dans la pagination (certaines doubles).	100/150
503	SCIENCES - LA CHAPPELLE : Institutions de Géométrie. Paris, Debure, 1751, 2 volumes in-8 basane époque. 13 et 20 planches dépliantes. Manque la pièce de titre du tome second.	50/60
504	SCIENCES - LA LANDE : Ephémérides des mouvements célestes pour le Méridien de Paris. Tome 7 ème contenant les 10 années de 1775 à 1784. Paris, Hérissant, 1784, in-4 veau époque. Frontispice et 6 planches dépliantes. Bel exemplaire.	80/100
505	SCIENCES - LE GENDRE : L'Arithmétique en sa perfection mise en pratique selon l'usage des financiers. Limoges, Barbou, 1781, in-12 basane époque. Charnière supérieure ouverte.	30/40
506	SCIENCES - LINGLOIS (Abbé) : Leçons élémentaires de Mathématiques. Paris, Brocas, 1779, in-8 basane époque usagée. Complet des 18 planches dépliantes.	40/50
507	SCIENCES - OZANAM (Jacques) : Méthode de lever les plans et les cartes de terre et de mer. Paris, Jombert, 1750, in-12 veau époque. Complet des 16 planches dépliantes.	80/100
508	SEMAINE SAINTE : Office de la Semaine Sainte. Paris, Dupuis, 1731, in-8 maroquin vieux-rouge époque. Aux armes de France.	60/80
509	SOLLEYSEL : Le Parfait Maréchal, qui enseigne à connaître la beauté, la bonté et les défauts des chevaux. Paris, Didot, 1754, in-4 veau époque usagé. Frontispice, 2 planches dépliantes et nombreuses gravures sur bois dans le texte.	80/100

510	STRABON : Rerum Géographicarum. Amsterdam, Wolters, 1707, 2 volumes in folio veau blond époque usagé. Le texte est imprimé en grec et en latin sur deux colonnes.	150/200
511	TACITE : Œuvres traduites par Dureau de Lamalle. Paris, Barrois, 1790, 3 volumes in-8 basane époque.	50/60
512	TERENCE : Comoediae. Birmingham, Baskerville, 1772, in-4, veau époque restauré. Rousseurs aux 2 premières pages.	60/80
513	THIERS (J.B.) : La Guerre Séraphique. De Hondt, 1740, in-12 veau époque.	30/40
514	THIROUX D'ARGONVILLE : Essai pour servir à l'histoire de la Putréfaction. Paris, Didot, 1766, in-8 basane époque usagée, mouillures.	40/50
515	THOMASSIN (Ludovic) : Glossarium universale hebraicum. Paris, 1697, in folio broché en l'état.	50/60
516	VIRGILE : Opera in tres tomos divisa. Lyon, Hackium, 1680, 3 forts volumes in-8 veau époque.	100/150
517	VOLTAIRE : Œuvres Complètes. De l'Imprimerie de la Société Thypographique (Khel), 1785, 72 volumes in-8 veau époque. Accidents à certaines coiffes.	300/400

VOYAGES

518	ANSON (George) : Voyage autour du Monde fait dans les années 1740 à 1744. Amsterdam, Merkus, 1751, in-4 pleine basane moderne genre ancien. 15 cartes et plans, 20 gravures.	200/300
519	ARMSTRONG (J.) : Histoire naturelle et civile de l'île de Minorque. Paris, Hansy, 1769, in-12, veau époque coins émoussés. 1 grande carte et 1 planche dépliant (sur 2).	60/80
520	BARROW (John) : Voyage formant le complément du voyage de Lord Macartney. Paris, Buisson, 1805, 3 volumes in-8 demi basane époque et atlas in-4 complet des 41 planches (compris le portrait et les 3 cartes) en cartonnage.	150/200
521	BEATTIE (Williams) : The Waldenses or protestant valleys of Piedmont and Dauphiny. London, Virtue, 1838, in-4 plein chagrin rouge éditeur. Bien complet de toutes les illustrations de Bartlett.	80/100
522	BROWNE (W.G.) : Nouveau Voyage dans la haute et basse Egypte, la Syrie, le Dar-four, ou aucun européen n'avait pénétré. Paris, Dentu, 1800, 2 volumes in-8 basane époque. Frontispice et 3 cartes. Manque la coiffe supérieure.	60/80
523	COOK (J.) : Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional par Byron, Carteret, Wallis et Cook. Paris, Saillant et Nyon, 1774, 4 volumes in-4 veau époque, dos ornés, pièces de titre et tomaison de couleurs brique et verte. Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-1775. Paris, Hôtel de Thou, 1778, 5 volumes in-4 basane époque (certaines coiffes ont été restaurées). 3ème voyage de Cook ou voyage à l'Océan Pacifique. Paris, Hôtel de Thou, 1785, 4 volumes in-4 veau marbré, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert. Kippis : Vie du Capitaine Cook, Paris, 1789, in-4. Ensemble de 14 volumes in-4. Les 3 voyages et la vie de Cook sont reliés différemment. 1ère édition. Collection complète des 3 voyages de Cook. Elle est illustrée de 207 belles planches gravées, cartes, portraits, vues, types de races, scènes de mœurs, armes, antiquités..., dont plusieurs de format double.	3000/4000
524	CRAVEN (Miladi) : Voyage en Crimée et à Constantinople en 1786. Paris, Maradan, 1789, in-8 basane usagée. 1 carte, 5 planches dépliantes sur 6 (manque planche 4).	40/50
525	DUMAS (Alexandre) : Impressions de Voyage. Deuxième Edition. Paris, Magen, 1835-1841, 4 volumes in-8 demi basane époque.	80/100
526	FORREST (Capitaine) : Voyages auX Moluques et à la Nouvelle Guinée. Paris, Hôtel de Thou, 1780, in-4 veau époque. 1 carte et 27 planches certaines doubles. Charnière faible, manque la pièce de titre.	100/150

527	GROSIER (Abbé) et MOYRIAC DE MAILLA : Histoire Générale de la Chine. Paris, Pierres, 1778, 13 volumes in-4 demi veau 19ème (les dos sont entièrement restaurés). 2 cartes, 16 gravures et 5 tableaux. Complet du 13ème volume. Sans l'atlas in-folio extrêmement rare.	500/600
528	KENETT (Basil) : Romae Antiquae Notitia, or the Antiquities of Rome. London, Brown, 1726, 2 parties en 1 volume in-8 veau époque (dos restauré). Portrait et 13 planches dépliantes.	60/80
529	KIPPIS (A.) : The Life of Captain James Cook. Bale et Paris, Pissot, 1788, 2 volumes in-8 demi basane moderne genre ancien.	50/60
530	LE VAILLANT : Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bon Espérance. Paris, Jansen, an III, 3 volumes in-8 demi basane moderne genre ancien. Complet des 22 planches (4 bis).	100/150
531	MACARTNEY (Lord) : Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie. Paris, Buisson, 1804, 5 volumes in-8 demi basane milieu 19ème et atlas in-4 comprenant 22 planches, cartonnage époque.	100/150
532	RAYNAL (Abbé) : Histoire Philosophique et Politique des établissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes. Lahaye, 1776, 7 volumes in-8 veau époque et atlas de 50 planches in-4 demi basane postérieure.	200/250
533	RAYNAL (G.T.) : Recueil de diverses pièces servant de supplément à l'histoire... du commerce des Européens dans les Deux Indes. Genève, Pellet, 1783, in-8 basane époque.	40/50
534	RENNELL (James) : Description historique et géographique de l'Indostan. Paris, Poignée, 1800, 3 volumes in-8 de texte demi-basane postérieure et 1 atlas in-4 basane époque. L'atlas est bien complet des 11 cartes dépliantes.	100/150
535	ROBERTSON (William) : The History of America. London, Strahan, 1777, 2 volumes in-4 demi veau époque. 4 cartes. Mouillures. Exemplaire de travail.	50/100
536	SOLIS (Antoine) : Histoire de la conquête du Mexique ou la Nouvelle Espagne. Paris, 1774, 2 volumes in 12 veau époque. 2 cartes dépliantes, 12 planches hors texte dépliantes. Coiffes supérieures restaurées.	80/100
537	THUNBERG (C.P.) : Voyage en Afrique et en Asie principalement au Japon pendant les années 1770 à 1779. Paris, Fuchs, 1794 in-8 basane époque.	40/50
538	VOLNEY (C.F.) : Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique. Paris, Bossange, 1822, in-8 basane époque. 2 cartes dépliantes. Bel exemplaire.	80/100
539	WHITE (John) : Voyage à la Nouvelle Galles du Sud, à Botany-Bay, au Port Jackson en 1787, 1788, 1789. Paris, Pougin, 1795, in-8 demi basane postérieure.	50/60

XVIème SIECLE

540	ANNALIUM et Historiae Francorum. Francfort, Wecheli, 1594, petit in-8, vélin ancien.	100/150
541	APPIAN (Alexandrin) : Des Guerres des Romains traduites en français par Feu Maistre Claude de Seyssel. Paris, Julian, 1580, fort in-8, vélin ancien. Exemplaire court en tête.	100/150
542	ARISTOTE : Aristotelis posteriorum analyticorum libri II cum averrois in illos commentariis a euranu ex hebraico in latinum. Venize, O. Scotum, 1517, in-folio imprimé sur 2 colonnes, vélin moderne à rabats. Mouillures sur la page de titre et dans certaines marges.	500/600
543	AUSON : Opuscula Varia. Lyon, Gryphe, 1549, in-16, demi-basane XIXème s.	50/100
544	BOUCHER (Jean) : Sermon de la Simulée Conversion et nullité de la prétendue absolution de Henri de Bourbon. Paris, Chaudières, 1594, petit in-8, basane XVIIème s. usagée. Exemplaire cour en tête, mors fendus.	100/150
545	CASSIODORE : Opera. Paris, Orry, 1588, fort grand in-8, basane XVIIème usagée. Tâches sur le titre.	100/150
546	CESAR : Commentaria Caesaris nuperrime impressa ad omnibus erratis accurate castigata. Lyon, G. Hugon, 1519, petit in-8, basane XIXème s. usagée. Belle page de titre imprimée en rouge et noir dans un encadrement sur bois, 2 belles cartes géographiques et 2 planches sur bois h.- t. Exemplaire réglé. Mouillures claires dans les marges au début de l'ouvrage, reliure en mauvais état, 1er plat quasiment détaché. Bel état intérieur.	200/300
547	CHRYSOSTOME (S. Jean) : De Sacerdotio Graeci et Latine. Augustae Vindelicorum, Mangerum, 1599, deux parties en 1 volume in-12 basane XVIIIème s.	80/100
548	CYPRIEN (Evêque de Carthage) : Operum et alter tomus operum. Lyon, Gryphe, 1535, 2 parties en 1 volume, petit in-8, vélin ancien (manque au dos).	150/200
549	DADRAEUM (J.) : Loci communes et dissimilium. Paris, Julian, 1577, fort in-8, veau époque, fleuron central doré. Déchirure à la page de garde, le dos est restauré grossièrement.	100/150
550	DEMOSTHENE : Oratorum Graeciae Principis opera. Venize, 1550, 3 tomes en 1 volume, fort petit in-8, basane genre ancien.	100/150
551	DIONYSIUS : Antiquitatum Originum Romanum. Lyon, Gryphe, 1555, in-16, veau époque, fleuron central doré, dos restauré.	50/100
552	EPIPHANIUS (S.) : Divi Epiphanii episcopi Constantiae Cipri. Paris, Marnef et Cauellat, 1566, in-folio, demi-basane XIXème s. Ancien cachet sur le titre.	150/200

553	FERRARIIS (Joannes Petris de) : Practica Singularis ac perutilis conspicui domini utrius iuris doctoris. Lyon, Stéphane Guenard, 1515, in-4, vélin moderne. Superbe titre-fontispice imprimé en rouge et noir dans un bel encadrement sur bois. Mouillures claires dans certaines marges.	400/500
554	FLAVIUS (Joseph) : Antiquitatum Judaicarum. Bâle, Froben, 1548, in-folio, veau époque du XVIIIème s., dos et gardes restaurés. Bel exemplaire cependant.	200/300
555	GILLES (Nicole) : Les très élégantes et copieuses annales et croniques des très chrétiens et excellents modérateurs des beliqueuses Gaules. Paris, Martin le Jeune, 1551, in-folio, vélin moderne à rabats. Nombreux portraits, gravures et lettrines gravés sur bois au commencement de certains paragraphes. Quelques mouillures claires sans gravité. Une page comporte des rousseurs.	500/600
556	GIRARD (Bernard de) : De L'Estat et Succes des affaires de France. Paris, L'Huillier, 1586, fort in-8 vélin ancien. In-fine : Histoire Sommaire des Contes d'Anjou (1580, 24 pp.)	100/150
557	Non venu.	
558	LUCRECE : De Rerum Natura. Libri VI. Lyon, Gryphe, 1534, Petit in-8, demi-basane, début XIXème s.	150/200
559	ORIGENE : Origenis Opera adamantii operum tomi duo priores. Lyon, Nicolas Petit et Hector Penet, 1536, 4 tomes reliés en 1 volume in-folio, vélin ancien. Beau décor sur bois en encadrement au titre. Tâches graisseuses sur tout le coin supérieur de l'ouvrage atteignant le texte.	200/250
560	OVIDE : Fastorum. Lyon, Gryphe, 1550, in-16, maroquin rouge, époque XVIIIème s. usagé.	50/100
561	OVIDE : Metamorphoseon. Venise, Alde, 1533, petit in-8, demi-velin fin XVIIIème s. Superbe impression aldine.	200/250
562	PARFUMERIE-COSMETIQUE : Notandissimi secreti de l'arte profumatoria, a fare ogli, aque... Vinegia (Venise), Rampazetto, 1555, petit in-8, vélin ancien usagé. Manque les ff. 3 et 4. La marge supérieure de la page de titre est déchirée sans atteinte au texte.	100/150
563	PAUSANIAS : De Tota Graecia libri decem. Bâle, Oporini, 1550, in folio, basane XVIIIème s. très usagée. Mouillures et brunissures. Exemplaire de travail.	100/150
564	PLUTARQUE : Les Œuvres Morales et Mêlées. Traduction par J. Amyot. Paris, Vascosan, 1572. Fort in-folio, basane tabac moderne. Exemplaire réglé.	200/300
565	POLITIANUS (Ange) : Illustrium Virorum Epistolae. Paris, Jehan Petit, 1526, petit in-4, demi-basane usagée. Mouillures claires dans les marges inférieures de l'ouvrage et à certaines pages, sans gravité cependant.	200/250
566	PROMPTUARIUM iconum insigniorum. Lyon, Rovillus, 1553, deux parties en 1 volume, grand in-8, basane moderne. Nombreux portraits en médaillon gravés sur bois. Brunet IV 900.	200/300

567	SADOLETI (J.) : Epistolarum. Lugduni, Gryphe, 1554, petit in-8, peau de truie estampée à froid sur ais de bois de l'époque. Sur les 2 plats sont figurés 2 portraits en buste dans un encadrement à décor de feuillages et petits portraits.	200/300
568	SCALIGER (J.C.) : Opera. Poetices libri septem. S.l., Santandream, 1536, fort in-8, vélin moderne.	100/150
569	STOBAEUS (J.) : Sententiae. Lyon, Gryphe, 1555, in-16, vélin époque.	100/150
570	STROSII (T.V.) : Poetae Pater et Filium. Paris, Colianae, 1530, petit in-8, vélin ancien. Ancien cachet effacé sur la page de titre.	200/300
571	SUETONE : XII Caesares. Paris Robert Etienne, 1543, petit in-8, vélin ancien.	200/250

ADENDA

572	GASSENDI (P.) : De Vita et Moribus Epicuri. Lugduni, Barbier, 1647, petit in-4 demi-basane moderne.	150
573	MANUSCRIT - BARJOLS : Livre de Correspondance concernant les affaires de la subdélégation de Barjols. 1764, in folio, vélin ancien.	150
574	MEDECINE - DELONNES : Traité de l'Hydrocèle. Paris, Duplain, 1785, in-8, basane 19ème.	30/50
575	BOERHAAVE (H.) : Elementa Chemiae. Paris, Cavelié, 1753, 2 volumes in-4 veau époque. 17 planches gravées. Manque la pièce de titre du tome 2, travail de vers aux 13 premières pages du 2ème volume n'affectant pas le texte.	80/100
576	MARINE - BOUGUER : De la manoeuvre des Vaisseaux. Paris, Guérin, 1757, in-4 veau époque. Bien complet des 15 planches dépliantes.	100/150
577	BOTANIQUE - LAMARCK et CANDOLLE : Flore Française. Paris, Desray, 1815, 6 volumes in-8, demi-basane milieu 19ème. 1 carte et 11 planches dépliantes.	100/150
578	DESCARTES : L'Homme de René Descartes. Remarques de Louis de Laforge. Paris, Angot, 1677 in-4 basane époque usagée, bon état intérieur. Seconde édition. Coll. : 64 pp. (titre préface), page 1 à 154 : L'Homme, page 155 à 368 version, page 369 à 404 préface, page 405 à 511 traité de la lumière. Nombreuses gravures sur bois dans le texte.	300/400

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros. Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : 21 %.

GARANTIES :

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-priseur sous réserve des rectifications éventuelles, annoncées au moment de la vente de l'objet et portées au procès-verbal de la vente.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Les livres sont vendus en l'état

ENCHÈRES :

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Celui-ci aura l'obligation de remettre ses nom et adresse.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Si vous souhaitez participer à distance, nous vous prions de suivre les instructions suivantes :

- **Si vous êtes déjà client de l'étude :**

Il vous suffit de nous retourner le formulaire de participation joint complété et signé.

- **Si vous voulez participer à nos ventes « en live » :**

Vous pouvez vous inscrire directement via interencheres-live.com

- **Si vous n'êtes pas client de l'étude :**

Il convient de nous adresser :

- Le formulaire de participation joint complété et signé.
- Copie recto verso de votre pièce d'identité (CNI, permis de conduire ou passeport) + Extrait de Kbis pour les sociétés.
- Formulaire d'autorisation de débit de votre carte bancaire sans indication de montant (1€ sera débité de votre compte pour validation)

L'ensemble doit nous parvenir au plus tard la veille de la vente, les inscriptions de dernière minute ou incomplètes ne pourront être prises en compte.

Si vous ne remportez aucun lot, l'ensemble des documents envoyés sera détruit à l'issue de la vente.

RÈGLEMENT :

Mode de paiement accepté : carte bancaire, virement, chèque.

Les lots ne seront délivrés qu'après paiement.

RETRAIT DES ACHATS :

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions et l'Etude décline toute responsabilité, quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci, dès l'adjudication prononcée.

Des frais de gardiennage seront facturés si le(s) lot(s) ne sont pas retirés au plus tard le 7^{ème} jour après le jour de la vente aux enchères.

LIVRAISONS :

L'Etude pourra, si vous le souhaitez, organiser la livraison de vos achats, en France ou à l'étranger, sur instructions précises de votre part.



HÔTEL DES VENTES DU LUBERON

Jennifer PRIMPIED-ROLLAND

Commissaire-priseur - Agrément n° 2004.513

110 Avenue du 1^{er} mai – Parc d'activités Saint Joseph – 04100 MANOSQUE

128 Boulevard Georges Pompidou – 05000 GAP

Tél. : 04.92.87.62.69 – Fax : 04.92.72.80.48 – E-mail : hdvduluberon@free.fr

Jeudi 26 novembre 2015 à 14h00

VENTE DE LIVRES N° 2

LIVRES XVI^{ème} s. – VOYAGES – VARIA

☐ ORDRE D'ACHAT

☐ ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Nom, Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Portable :

E-mail :

:

Je vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous (ces limites s'entendent avec une tolérance de plus ou moins 10%, et ne comprennent pas les frais légaux).

N° du lot	Désignation	Limite en euros

Règlement :

☐ Ci-joint mon chèque n° :

A Manosque, le :

2015



Me Jennifer PRIMPIED-ROLLAND

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE ET HABILITEE

HÔTEL DES VENTES DU LUBERON

110, avenue du 1er mai
Parc d'Activités St-Joseph
04100 MANOSQUE
Tél. : 04.92.87.62.69
Fax : 04.92.72.80.48

Horaires d'ouverture :
Lundi au vendredi de
9h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

GAP ENCHERES

128 bd Georges Pompidou
05000 GAP
Tél : 04.92.54.07.39
Fax : 04.92.72.80.48

Horaires d'ouverture :
Lundi de
9h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

Mail :

contact@primpied.com

Site web :

www.interencheres.com/04001

Collaborateurs :

Jean-François ROLLAND
Aurore ILLY

Secrétariat-comptabilité :

Sandrine CHARLES

AUTORISATION DE PAIEMENT PAR CARTE BANCAIRE CREDIT CARD PAYMENT AUTHORIZATION FORM

Vente aux enchères du

Auction date

■ Identification du demandeur / Identification of the applicant :

Je soussigné(e),.....
I, the undersigned,

autorise l'Hôtel des Ventes du Luberon à Manosque, à prélever le montant total

authorize Hôtel des Ventes du Luberon to withdraw the total amount

☐ de mon bordereau d'adjudication de la vente du.....

Of my slip of auction of the sale of

☐ des frais d'expédition (suivant devis).

Of shipment charges (to be quoted)

par carte bancaire selon les caractéristiques ci-après :
from my credit card as follows.

■ Caractéristiques de la carte bancaire / credit card details:

Type de carte / Type of card : Visa Mastercard

_____/_____/_____
N° de la carte / Card number Date d'expiration / Expiry date

Cryptogramme visuel (3 derniers chiffres au dos de la C.B. / Visual cryptogram (Last three digits printed on the back of your card)

Date et signature du titulaire de la Carte Bancaire / Date and cardholder's signature