

HOTEL DES VENTES DE VALENCE

352 rue Faventines 26000 VALENCE

Tél : 04 75 56 58 27 - Fax : 04 75 55 26 61

Internet : www.interencheres.com - Email: info@encheres-valence.com

Vente en live

du jeudi 30 MARS 2017 à 14h

Enlèvement sur place

L'enlèvement des lots à l'Hôtel des Ventes se fera sur rendez-vous, une fois le bordereau réglé. Cet enlèvement doit intervenir dans un délai maximum de **4 semaines** après l'adjudication. Passé ce délai, des **frais de gardiennage** seront facturés à hauteur de 3€ par jour et par lot.

Expédition des lots

La société DRÔME ENCHERES VALENCE ne pourra assurer pas toutes les expéditions : les objets trop fragiles ou d'un volume ou d'un poids dépassant les critères de prise en charge par la Poste ne seront pas expédiés. Les envois ne sont pas assurés au-delà de 1500€.

Les délais d'expédition des lots ne sont pas garantis et peuvent atteindre 4 semaines après le règlement.

Des frais de 15 à 30€ en plus des frais de port seront facturés.

Le transport ou l'envoi éventuel de marchandise s'effectue sous la responsabilité et à la charge des acquéreurs, ainsi que toute dépense afférente à ces opérations. Il sera demandé avant tout envoi une **décharge de responsabilité** écrite de l'acquéreur qui fera son affaire personnelle des démarches auprès des services postaux ou du transporteur en cas d'avarie de transport.

- 1 Lampe poissons Vallauris
- 2 Lampe coquillage Vallauris
- 3 Lampe coquillage Vallauris
- 4 Lampe coquillage Vallauris
- 5 Lampe coquillage Vallauris
- 6 Lampe coquillage Vallauris
- 7 Lampe coquillage Vallauris
- 8 Lampe coquillage Vallauris
- 9 Lampe coquillage Vallauris
- 10 Lampe fleur "La cigale et la fourmi" Vallauris
- 11 Lampe la sirène Vallauris
- 12 Lampe "Méduse" Vallauris
- 13 Lampe "Poisson" Vallauris
- 14 Lampe "Poisson" Vallauris
- 15 Lampe "Poisson" Vallauris
- 16 Lampe "Amphore" Vallauris
- 17 Lampe " Moules " Vallauris
- 18 Lampe "Champignon" Vallauris
- 19 Lampe Pieuvre" Vallauris
- 20 Lampe "Crabe" Vallauris
- 21 Lampe "Coquillage" Vallauris
- 22 Lampe "Vase" Vallauris
- 23 Lampe "Pomme de pin" Vallauris
- 24 Lampe "Vase" Vallauris
- 25 Lampe "Bateau" Vallauris
- 26 Lampe "Amphore" Vallauris
- 27 Lampe "Moule" en céramique de Vallauris. H : 17 cm, L : 25 cm
- 28 Lampe "Poisson" en céramique de Vallauris. H : 24 cm, L : 37 cm
- 29 Une amphore avec un sujet en céramique H: 15 cm
- 30 Vase en céramique beige et orange Vallauris H: 32 cm
- 31 Paire de vases Vallauris H : 35 cm
- 32 Canard en céramique sur socle en verre H : 46 cm
- 33 Canard en céramique sur socle en verre H : 45 cm
- 34 Vide-poche "3 chats autour d'une écuelle" en métal
- 35 Petit chat en bronze signé FRATIN. H : 4 cm; L : 6 cm

- 36 Statuette "Femme au voile". Capodimonte. H: 36 cm
- 37 Vase en porcelaine (Sèvres) décor de guirlande en bronze H: 17 cm
- 38 Petite pendule marbre blanc décor bronze
- 39 Service à café tête à tête en porcelaine sur un plateau
- 40 2 boîtes et 1 flacon en cristal, bouchons en argent
- 41 1 flacon en cristal coloré, monture argent
- 42 2 petits flacons dans le gout Overlay
- 43 Vue d'optique XVIIIe "Vue perspective du Palais Royal du bon Retiro en Espagne" 28 x 42 cm
- 44 Vue d'optique "Bivouac des troupes russes aux Champs Elisées au 31 mars 1814" 29,5 x 40 cm
- 45 Vue d'optique "Lac et village de Cochinchine" 29 x 40 cm
- 46 Vue d'optique "La porte Saint Denis" 28,5 x 41 cm
- 47 Paire de bougeoirs en métal (argent étranger?)
- 48 Cave à liqueur en bois à décor incrusté. Intérieur en cristal (manque un carafon)
- 49 Marcel DÉBUT (1865-1933) "Angelot" (manque) H : 18 cm
- 50 Buste en biscuit "Jeune femme à la coiffe" TEPLITZ Bohemia. H : 29 cm (petits éclats)
- 51 Lustre en bois doré à 6 branches
- 52 Service à café en argent : cafetière, pot à lait et sucrier. Modèle guilloché à médaillon monogrammé sur piédouche. ODIOT.
P : 1330 g (manque la prise de la verseuse)
- 53 12 petites cuillères en vermeil. Travail américain. J.Bachman. Poids : 178,4 g
- 54 Boîte contenant un service en vermeil : 12 cuillères, un passe thé, une pince à sucre, une petite pelle).
Poids : 272 g. (Coffret ayant appartenu à Pierre Carrier Belleuse : monogramme sur le couvercle, et sur les pièces en vermeil)
- 55 Paire de carafons verre et métal argenté et 1 autre
- 56 Jatte en cristal décor émaillé, vase soliflore décor émaillé
- 57 Centre de table socle métal argenté
- 58 Paire de statuettes Art Nouveau " Femmes a la cruche" (Manques) H: 40 cm. Signées SCHOOPS
- 59 Sujet céramique craquelé "Pigeons" L : 44 cm H : 30 cm. Une signature
- 59,1 Album photo ancien (avec photos), couverture velours, métal et cabochons (manques)
- 60 Plat en émaux de Longwy à décor de cigognes. Forme 3372 Décor 5685. Diamètre : 35,5 cm
- 61 Plat en émaux de Longwy décor fleurs et doré sur fond bleu marine, diamètre 32 cm
- 62 Sabot en émaux de Longwy
- 63 Service à liqueur en faïence : carafe et 12 gobelets. Signé NAEN
- 64 Johann et Ferdinand MARESCH "Cavaliers arabes" Paire d'assiettes en terre cuite (petits accidents sur l'une) Diamètre : 38 cm
- 65 Paire de vases en céramique, décor de chardons. Monture en bronze
- 66 Deux grands vases en céramiques à montures de bronze. Extrême-Orient. H : 65 cm et 69 cm
- 67 Paires de grands vases à décor floral. Montures en bronze doré. Extrême-Orient. H : 47,5 cm
- 68 Paire d'importantes potiches couvertes, montures en bronze. H : 66 cm
- 69 Vase Nankin 36 cm
- 70 5 petites assiettes rectangulaires chinoises
- 71 1 petite soucoupe chinoise signée
- 72 Paires d'assiettes porcelaine Imari du Japon
- 73 Gaston HAUCHECORNE "Bustes de personnages asiatiques" 2 bustes en terre cuite. Signés. H : 9 cm et 10 cm
- 74 Petit groupe : pousse-pousse
- 75 2 encriers de voyage en bronze
- 76 Paire de lampes en porcelaine. Chine, fin XVIIIe. Montures en bronze postérieures. H : 49 cm
- 77 Encrier en marbre et bronze de style Empire, décor aigle (manque)
- 78 Encrier en bakélite
- 79 1 cartel d'applique en bronze style Rocaille Bailly
- 80 Pendule en régule doré et argenté à sujet de jeune femme. H : 30 cm, L : 37cm
- 81 Cadre en bois doré en forme d'éventail 30 x 48 cm
- 82 Ecole du XVIIe "Scène mythologique" Peinture sur zinc. 25,5 x 18,5 cm
- 83 Plaque en porcelaine peinte "Vierge à l'enfant" 15 x 10,5 cm. Sur un socle en métal.
- 84 Marcelle AGERON "La tour" Aquarelle SBG. 29 x 68 cm
- 85 Joseph HURARD "Promenade en bord de mer" 2 HSP en pendant SBG 41 x 37 cm
- 86 Marcel ROCHE "Vase de fleurs" HST SBG 27 x 22 cm
- 87 Marcel RIEDER (attribué à) "Elégante au chien près de la lampe" HST 35 x 27 cm

- 88 Fernand MAILLAUD "Rue de village" HSP SBG 27,5 x 36 cm
- 89 Fernand MAILLAUD "Rue de village" et "Paysage" HSP double face SBG 31,5 x 21 cm
- 90 Jacques LIEVIN (1854-1941) "Eglise au bord de l'eau avec basse-cour" 2 Huiles sur toile en pendants. SBD 33 x 46 cm
- 91 Georges Marie Valentin BAREAU (1866-1931) "Le forgeron " Statue en bronze à patine brune. Barbedienne fondeur. H : 70 cm
- 92 Eutrope BOURET (1833-1906) "Départ du pays" Statue en régule patiné sur socle marbre. H totale : 73 cm (66 cm sans le socle)
- 93 Adrien Etienne GAUDEZ (1845-1902) "Devoir" Statue en bronze . H : 46 cm
- 94 Tapisserie de GARRUCHA N°101/150
- 94,1 Grand châle cachemire 316 x 160 cm (trous)
- 95 Tapisserie AUBUSSON décor de volatiles devant un château 190 x 185 cm
- 95,1 Grand châle cachemire 340 x 160 cm (usures et trous)
- 96 Grand tapis d'orient (usures)
- 97 Tapis persan 215 x 318 cm
- 98 Tapis Mazlhagan 198 x 130 cm
- 99 Armoire à deux portes à glace et une porte latérale surmontée d'une niche. Décor d'incrustation de style japonais
- 100 Fauteuil en bois sculpté à décor de dragon
- 101 Attribué à Gabriel VIARDOT "Plateau à décor de chauve-souris" en bois (manque et fente). 51 x 24 cm
- 102 Table à thé 2 plateaux marquetés à motifs floraux (dans le style de l'école de Nancy). H 76 cm; L : 80 cm; P : 46 cm
- 103 Triptyque miroir ExtrêmeOrient
- 104 Petite table écritoire en placage à système. Style Louis XV. H 73,5 cm; L : 44 cm; P : 36 cm
- 105 Odette NAUMOVITCH. Poterie du Grand Chêne. Vallauris 1954. "Le pique-nique" Plateau de 15 carreaux 60 x 100 cm
- 106 Cadre avec 12 carreaux "Peynet"
- 107 Service à thé en porcelaine a décors de guirlandes et fleurs comprenant 12 tasses et soucoupes , une théière , un sucrier , un pot à lait, une jatte et 2 plats (accidents)
- 108 Important service de table en céramique de GIEN 80 pièces (43 grandes assiettes, 25 petites assiettes, 2 plats rectangulaires, 2 ravers, 1 saucière, 1 légumier et présentoir, 1 plat rond, 1 plat carré, 2 compotiers, 2 coupes
- 109 Service de verres en cristal gravé : 10 verres à eau, 10 verres à vin rouge, 10 verres à vin blanc, 12 verres à liqueur
- 110 8 petits verres à liqueur en cristal gravé de Baccarat
- 111 Lampe en cristal de Baccarat "Triton". H : 28 cm
- 112 Coupe sur pied en verre laiteux à décor de roses signée ETLING. Sur socle bois et métal. Diamètre : 30 cm, H : 16 cm
- 113 Bonbonnière en verre laiteux signée ETLING. Diamètre : 11 cm. H : 8 cm
- 114 Vide poche en cristal, décor de voilier. LALIQUE France. Diamètre : 10 cm. H : 7 cm
- 114,1 2 bonbonnières en porcelaine de Limoges
- 115 1 pique fleurs piètement bronze
- 116 Petit vase Murano signature H : 13 cm
- 117 Soliflore signé LUZORO H : 23 cm
- 118 Vase béli signé LUZORO 2006 H : 14 cm
- 119 Baccarat : Garniture de toilette en cristal : 2 flacons et 2 boîtes (marques sous les boîtes)
- 120 Garniture de toilette en cristal SAINT LOUIS : 3 flacons, un gobelet, un porte savon et un porte brosse (un marqué)
- 121 Flacon factice RUFFLE Oscar de la Renta
- 122 3 flacons en cristal, bouchons en argent
- 123 Aumonière en vermeil (travail américain ?). Poids : 200,4 g
- 123,1 Porte-monnaie écaille décor incrustations or
- 124 Confiturier en argent de forme Médicis sur base carrée à 4 pieds griffes. Décor Diane chasseresse. Epoque Empire (1er coq). 702,10 g
- 125 Paire de bougeoirs tripode en bronze, à décor d'ibis au serpent, têtes de lion et pieds griffes. H : 54 cm
- 125,1 Une broche nœud en or gris pavé de 49 diamants. Poids brut : 9,9 g
- 125,2 Collier de 5 rangs de perles de culture (82, 91, 93, 100 , 104). Fermoir en or
- 125,3 Bracelet or et acier Mac Douglas orné de petits diamants (diamètre 5/6cm). Poids brut : 28,8grs
- 126 Garniture de cheminée en marbre Art Déco signée ATO
- 127 Paire d'appliques Art Déco monture métal et verre pressé (accident)
- 128 Lustre Art déco monture métal, vasque et 3 tulipe en verre pressé
- 129 Lustre monture métal , vasque et 3 tulipes en verre pressé
- 130 Miroir en verre de Venise. Encadrement à décor de vedutta et personnages. H : 118 cm, L : 90 cm
- 131 Catherine GARROS "Paysage provençal" HST SBG 46 x 55 cm
- 132 J E TURQUIN "Les oliviers au pied du Ventoux" HST SBD 22 x 27 cm
- 133 Catherine GARROS "Les baux de Provence" HST SBG 50 x 61 cm

- 134 Jean Pierre MALTESE "Marine" HST SBD. 61 x 46 cm
- 135 Jean Pierre MALTESE "La voile blanche" HST SBG 50 x 50 cm
- 136 Catherine GARROS "La Seyne sur mer" HST SBG 54 x 65 cm
- 137 Pierre AMBROGIAN (1907-1995) "Paysage provençal" HSB SBD 46 x 33 cm
- 138 Pascal AMBROGIANI (?) "Paysage" HST SBD 54 x 64 cm
- 139 Nicolai BARRERA (1919-2006) "Coin du pêcheur" HST SBD 33 x 55 cm
- 140 Eugène BABOULENE (1905-1994) "Bouquet de fleurs" HST SBD et daté au dos 1974. 33 x 22 cm
- 141 D H CHIPARUS "Elégante aux lévriers" Régule et ivoirine, sur socle marbre. Signé. H : 44 cm; L : 68 cm
- 142 Félix CHARPENTIER (d'après) "Naïade" Bronze patiné, sur socle marbre. H totale : 31 cm
- 143 Statuette "Garçonnet au nid" en régule. Signé Geo Maxim. H : 33 cm
- 144 Vide-poche en métal patiné "Homme noir à plateau". Exposition coloniale Paris 1931. Signé M. LEDUC . H : 14 cm
- 145 2 sacs en croco
- 146 Sac à main en croco
- 146,1 Carré HERMES. 90 x 90 cm
- 147 Machine à vapeur JC Unis France modèle réduit
- 148 Machine à vapeur modèle réduit
- 149 Machine à vapeur modèle réduit
- 150 Machine à vapeur FLEISCHMANN modèle réduit
- 151 Seau à champagne "G,WELLER" métal argenté
- 152 Pannière en métal argenté signée WMF L : 43 cm
- 153 Pannière en métal argenté et verre L : 31cm
- 154 pot en métal argenté et verre (anse déssoudée)H : 18 cm
- 155 Maquette jonque en bois
- 156 Echiquier de voyage
- 157 6 panneaux laqués à motifs d'oiseaux Extrême-Orient
- 158 Bureau cylindre en acajou ouvrant à cinq tiroirs et un cylindre coulissant. Elément supérieur à quatre tiroirs, une porte centrale et deux portes vitrées. Filets et baguettes de laiton (manques). (porte une estampille : "Oeben" et un poinçon JME). Epoque XVIIIe siècle. H : 237 cm; L : 122 cm; P : 57 cm
- 159 Cabinet hollandais à diminutif en bois noirci et panneaux à décor d'incrustations. Colonnes engagées aux angles. Epoque XIXe siècle. H : 179 cm; L : 100 cm; P : 50,5 cm
- 160 Commode en bois naturel à 3 tiroirs. XVIIIe
- 161 Armoire ancienne
- 162 Glace en bois sculpté et doré à fronton
- 163 Fauteuil style scandinave
- 164 Lampadaire années 50
- 165 Table basse ronde, plateau à carreaux
- 166 Album d'échantillons de dentelles
- 167 Landau ancien
- 168 Microscope SPENCER BUFFALO USA et son projecteur
- 169 Bas-relief en pierre
- 170 Statue en terre cuite "Moine" (accidents, mauvais état). H : 100 cm
- 171 Buste en marbre "Dante". H : 36,5 cm
- 172 Email sur cuivre " Personnage" dans cadre doré
- 173 Jean BEAUDUIN (1851-1916) "Elégante près du rosier" HST SBG 55 x 46 cm
- 174 Ecole du XIXe "Portrait de dame aux bécies" Huile sur toile. 53 x 42,5 cm (restauration)
- 175 Ecole du XVIIIe "Pâtre et bergère près du ruisseau" Huile sur toile. 62,5 x 71 cm (repeints et rentoilage)
- 176 D. GUALTIERI (XIXe) "Scène galante à Venise" Huile sur toile signée 70 x 92 cm (accident)
- 177 H. MOSNY "Torrent en montagne" Huile sur toile signée en bas à droite et daté 1883, 53 x 73 cm
- 178 METSYS Quentin (D'après) 1456 – 1530 "Portrait de chanoine" Huile sur panneau 45 x 35 cm.
- 179 Ecole du XVIIe (d'après Annibal CARRACHE) "Dépose de croix" Huile sur toile 68 x 80 cm
- 180 Ecole du XVIIIe : "Couple de bergers et leur troupeau près d'une fontaine antique" Huile sur toile 56 x 68 cm
- 181 Ary BITTER "Buste de jeune femme" en terre cuite, signé. Accidents et réparations. Hauteur : 78 cm
- 182 Auguste MOREAU "Amphitrite" Bronze. Hauteur 35cm
- 183 L J LEBOEUF (1823-1867) "Jeune homme au sac" bronze signé. H : 50, 5 cm
- 184 Porte-parapluie en métal perforé
- 185 Jardinière en métal perforé (un pied dessoudé). H : 41,5 cm; L : 46 cm; P : 15 cm

- 186 Paire de fauteuils de jardin
- 187 Cadre stuc doré avec publicité Chocolat Poulain
- 188 Grand vase bleu de Sèvres. H : 40 cm
- 189 Pichet barbotine décor poisson
- 190 Service en cristal Saint Louis : coupe et 6 tasses
- 191 Lot de métal argenté :3 verseuses, 2 sucriers, 1 pot à lait et 6 tasses porcelaine, Monture métal
- 192 Ecole XIXe "La halte avec au loin des voiliers sur la mer" Crayon noir et rehauts de craie. 48 x 80 cm
- 193 Max MONIER DE LA SIZERANNE (1825-1907) "Barque près du lac" HST SBG Max. 48 x 73 cm. Beau cadre stuc doré
- 194 A. CROISSANT "Cour de ferme" Aquarelle SBG 45x35 cm
- 195 M. HALEY "La mer" HST SBG. 54 x 81 cm
- 196 Pierre CORNU "Jeune fille assise" HST SBD 61 x 46 cm
- 197 Louis AMALVY "Village au bord de mer " HST SBD.46 x 55 cm
- 198 Louis AMALVY "Arbres en hiver " Aquarelle SBG et datée 1954. 34 x 47,5 cm
- 199 Louis AMALVY "Barques sur l'étang " Aquarelle SBG et datée 1954. 41 x 56 cm
- 200 Otto PILNY (1866-1936) "Danseuse orientale dans le désert" HST SBD et datée 1905 (manques de peintures et traces d'humidité). 53 x 78 cm
- 201 G GUERIN "Bretagne" HSP SBG 27 x 41 cm
- 202 Paul MADELINE (1863-1920) "Nu accroupi" Huile sur toile. Cachet de l'atelier. 46 x 33 cm
- 203 Paul MADELINE (1863-1920) "Nu" Sanguine Cachet de l'atelier. 61x39 cm
- 204 Bernard GANTNER (1928) "Le port" SBD 46 x 61 cm
- 205 Gabriel LACOTTE "Femme sur le rivage" HSP SBD 24 x 38 cm
- 206 Bernard GANTNER "Paysage" Estampe 35 x 26 cm
- 207 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Ruisseau dans la forêt" Aquarelle SBD et datée 1920. 38 x 26,5 cm
- 208 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Ruisseau dans la forêt près Montang" Aquarelle SBD et datée 1920. 26,5 x 38 cm
- 209 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Méditation" Aquarelle et technique mixte, non signé. 32 x 24,5 cm
- 210 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Portrait de femme" Crayon et sanguine SBD. 26 x 25,5 cm
- 211 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Portrait de femme" Crayon annoté "Mme Olsommer". 29,5 x 21 cm
- 212 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Portrait de garçonnet" Crayon SBD. 29 x 21 cm
- 213 Charles Clos OLSOMMER (1883-1966) "Femme allongée sur un sofa" Crayon SBD.
- 214 Henri RIVIERE "Côte bretonne" Estampe 24 x 61 cm
- 215 Henri RIVIERE "Les toits de Paris depuis Montmartre" Estampe 53 x 84 cm
- 216 Henri RIVIERE "Le pont des Arts et l'Institut" Estampe 53 x 84 cm (gondolé)
- 217 Maurice VAGH WEINMANN (1899-1986) "Clown et enfant près d'un cirque" HST SBD 50 x 61,5 cm
- 218 Vincente FILLLOL ROIG (1923) "Les faucheurs" HST SBD et datée 60 (accidents). 81 x 100 cm
- 219 Henri GOETZ (1909-1989) "Composition" Carborandum (Achat auprès de l'artiste) SBD et N°30/72. 61 x 61 cm
- 220 Henri GOETZ (1909-1989) "Composition" Carborandum (Achat auprès de l'artiste) SBD et N°17/36. 51 x 67 cm
- 221 Henri GOETZ (1909-1989) "Composition" Pastel (Achat auprès de l'artiste) SBD. 50 x 65 cm
- 222 Henri GOETZ (1909-1989) "Composition" Pastel (Achat auprès de l'artiste) SBG. 46 x 70 cm
- 223 S de BAVIER "Le crucifié des temps modernes" HST SBD (au dos "oct 58") 195 x 114 cm
- 224 Yvette ALDE (1911 - 1967) "L'écuycère" HST SBD. Contresignée, titrée et datée au dos 59). 162 x 115 cm
- 225 Secrétaire de style Louis XVI. Dessus marbre blanc
- 226 Armoire en noyer 2 portes à panneaux moulurés. L:154 cm H: 216 cm P: 64 cm
- 227 Une armoire
- 228 Armoire vitrine à deux portes vitrées 2 tiroirs dans le bas
- 229 André COTTAVOZ "Rue animée" Lithographie EA 75 x 56 cm
- 230 André COTTAVOZ "Bouquet rose" Gravure carborundum EA 75 x 56 cm
- 231 André COTTAVOZ "Bouquet rose et jaune" Gravure carborundum EA 58 x 75 cm
- 232 Paire de chenets style Rocaille
- 233 Devant de cheminée
- 234 Vase en porcelaine de Sèvres, monture métal décor de cerises. H : 21 cm
- 235 Vase sur piédouche en verre gravé à décor stylisé Art Déco. Signé Le verre Français. H : 35 cm
- 236 Coffret coiffure. 5 pièces à monture en argent
- 237 Pierre ROULOT "Merlin" Sculpture en pâte de verre DAUM. N° 68/300.H : 32 cm (avec certificat)
- 238 Service thé et café 4 pièces sur un plateau en métal argenté
- 239 Table gate-leg
- 240 2 verseuses et un pot à lait en métal argenté

- 241 Vase, jardinière et boîte en faïence Ulysse à Blois E. Ballon (vase recollé)
- 242 Pince à sucre en argent. Poids : 55,8 g
- 243 4 salerons montures en argent
- 244 Tapis sino indien 244 x 159 cm
- 245 Sarouk 185 x 120 cm
- 246 Tapis 300 x 145 cm (usures)
- 247 Tapis Orient 310 x 200 cm
- 248 Kaars 130 x 216 cm
- 249 Tapis décor kazak 187 x 110 cm
- 250 Tapis Pakistan 150 x 100 cm
- 251 Tapis 175 x 125 cm (usures)
- 252 Tapis d'Orient 156 x 90 cm
- 253 Beloutch 78 x 134 cm
- 254 Beloutch 80 x 125 cm
- 255 Kirshein 85 x 103 cm
- 256 Caucase 333 x 123 cm
- 257 Tapis d'orient à décor d'animaux et rosace centrale 280 x 187 cm
- 258 Yhayali 129 x 263 cm
- 259 Mazlaghan 198 x 130 cm
- 260 Tapis d'Orient 235 x 158 cm
- 261 Tapis d'orient 114 x 143 cm
- 262 Tapis d'orient 185 x 105 cm (usures)
- 263 Tapis persan 134 X 203 cm
- 264 Tapis Konya 116 x 282 cm
- 265 Tapis en laine et soie
- 266 Tapis d'Orient 177 x 127(usures)
- 267 Anatolie 134 x 105 cm
- 268 Yhayali 115 x 215 cm
- 269 Tapisserie SAVONNERIE AUBUSSON décor floral 218 x 127 cm

Règlement au comptant.

Frais : 19,80%

DRÔME ENCHERES VALENCE

S.V.V. Agrément n° 2002-266

Xavier de LOSTALOT et Alain DUTEL

Commissaires-priseurs associés