

# Liste pour la vente du Samedi 13 Février à 14 h

**Expositions publiques le Vendredi 12 Février de 14 à 18 h**

**et le Samedi 13 de 10 à 11 h**

**Frais en sus des enchères 17 % TTC**

*Les objets d'archéologie et autres objets, compte tenu de leur ancienneté et de leur nature, sont par définition cassés avec restaurations d'usages et reprises. Les restaurations et manques ne seront signalés qu'à titre indicatif, l'exposition ayant permis aux acquéreurs d'examiner les objets présentés.*

## MERVEILLES ET CURIOSITES DU MONDE ARCHEOLOGIES ET DIVERS

Provenant d'anciennes  
collections et diverses  
collections françaises  
constituées avant 1970 et  
autres dont ventes aux  
enchères.

### **1-Quatre lampes à huile.**

*Terre cuite. Et une bague ornée en bronze. Bassin méditerranéen. L :7,5-9,5cm  
Pour les lampes. 200/300  
Prov : Collection anglaise.*

### **2-Quatre lampes à huile.Terre cuite.Bassin méditerranéen.L :7,5 à 10cm.**

*Ainsi qu'un poids.Terre cuite.  
Prov :Collection anglaise.  
180/250*

**3-Dragon serpentiforme Jue et idole chamannique.Jade néphrite.Chine.Style de la culture néolithique de Hongshan.L :14 et 10 cm. On y joint deux petits dragons cochons pendentifs.L env 3cm. En l'état. 300/400**

**4-Grenouille pendentif talismanique .Alliage avec or. Région tairona.**

*Or tumbaga,alliage à la cire perdue.Sierra Nevada,Sta Marta Magdalena et littoral caraïbe. 300/400*

*Pour similaire voir :Boletin Banco del Oro,Banco de la Republica.1978,et Musée de l'Or,Colombie,Banco de la Republica,Ed.Delroisse,Bogota 1982.et catalogues de ventes Drouot.*

### **5-Petite grenouille pendentif.**

*Alliage avec or.*

#### **Région Tairona.**

*Or tumbaga,alliage à la cire perdue.Sierra Nevada,Sta Marta Magdalena et littoral caraïbe. 150/200*

*Pour similaire voir :Boletin Banco del Oro,Banco de la Republica.1978,et Musée de l'Or,Colombie,Banco de la Republica,Ed.Delroisse,Bogota 1982.et catalogues de ventes Drouot.*

### **6-Chacal Oupouaout.**

*Bronze.Patte avant manquant. Basse Epoque.665-32 av J.C. L :8cm. 700/800  
Anc collection Bernard Poindessault (1935-2014). Acquis avant 1975.*

**8-Scarabée en cornaline monté sur un collier de perles d'époque ptolémaïque et postérieur.LT70 cm. 40/50**

**9-Visage du Dieu Harpocrate Sérapis.Terre cuite. Epoque romaine.Iers ap J.C. Alexandrie.H :5 ,5cm. 60/80**

**10-Tête.Pierre. 40/50  
Prov :Anc collection Le Veil vers 1950.**

**11-Couronne au serpent ureus.Bronze à restes de dorures.Basse Epoque.665-332 av J.C.H :3cm. 150/180**

**12-Chaouabti inscrit « Osiris » Fritte turquoise à rehauts noirs.Nouvel Empire. 1292-1069 av J.C.H :12,5cm. 700/800  
Prov :Vente Collin du Bocage. Anc vente Studer,Boscher, Fromentin.4.7.2003.N°33**

**12BIS-Chaouabti.Fritte. Inscrit au nom du Dieu symbole de la résurrection. « Osiris ».Fin du Nouvel Empire-Basse Epoque. H :8cm. 120/130**

**13-Buste d'oushebti. 70/80**

**13BIS-Buste d'oushebti 70/80**

**14-Vase en albâtre. 80/90**

15-Chat  
amulette.Fritte.Epoque  
ptolémaïque.H :2cm. 90/100

15BIS-Oushebtî anépigraphe.  
Fritte.Basse Epoque.H :8cm  
80/90

16-Oushebtî inscrit.  
Basse Epoque ou ptolémaïque.  
H :16cm. 450/480

17-Pied votif orné d'une patte  
de lion surmonté d'un  
protome de sphynge.Terre  
cuite.Art romain.  
H :7cm. 150/160

18-Scarabées inscrits ou non .  
De l'Egypte antique à  
postérieur.Matières diverses.  
140/160

18BIS-Rare représentation du  
Dieu Seth,Dieu du Mal,frère  
ennemi du DieuHorus.Bronze.  
Style Basse Epoque. 100/120

19- Oushebtî.Fritte.  
150/160

20-Déesse Isis levant le bras  
droit.Terre cuite à restes  
d'engobe.Epoque romaine.  
Manque la base.  
H :18cm. 250/280

21-Fils du Dieu Horus,le  
génie faucon Québenséouf.  
Fritte.Cassé collé.Fin du  
Nouvel empire ou postérieur.  
H :8cm. 70/80

22-Oushebtî. Terre cuite.  
Nouvel Empire. 140/160

22BIS-Buste d'oushebtî.Fritte.  
50/60

23-Dieu bélier Knoum  
d'Amon,marchant sur une  
chaîne en métal doré. .Basse  
Epoque.Fritte. pour l'amulette.  
de H :3cm 180/190

24-Amulettes égyptiennes.  
140/150

24BIS-Déesse Isis.Bronze.  
Basse Epoque.665-332 av J.C.  
Anc collection Bernard  
Poindessault (1935-2014).

Acquis avant 1975. 180/200

25-Tête d'oushebtî. 60/80

26-Oushebtî. 100/160

26BIS-Dieu Osiris.Terre peu  
cuite. 80/90

27-Œil oudjat.Fritte.  
Basse Epoque.L :2cm 50/60

27BIS-Poisson momifié.Le  
culte des poissons  
(ichthyolâtrie ),  
s'est surtout développé à  
l'époque ptolémaïque aux  
premiers siècles av J.C. 80/90

28-Scarabée monté sur un  
collier de perles d'époque  
ptolémaïque et postérieur.  
80/90

29-Tête d'oushebtî. 50/60

29BIS-Tête d'Isis Hathor.  
Déesse musicienne. 50/60

30-Dieu Osiris coiffé des  
plumes d'autruches et du  
disque solaire .Bronze.  
Basse Epoque.665-332 av J.C.  
H :9,5cm. 600/700  
Socle en bois  
vraisemblablement d'époque.  
Prov :Anc collection française

30BIS-Dieu Amon  
marchant.Bronze. 200/300

31-Oushebtî.Fritte.  
150/160

32-Scarabées.Nouvel Empire à  
postérieur. 160/200

32BIS-Tête du Dieu  
Harpocrate Sérapis.Terre  
cuite. Epoque romaine.Iers ap  
J .C.Alexandrie.. 80/90  
Provenance :Ancienne  
collection Périchon Bey

33-Déesse Isis allaitant  
Bronze patiné.Style  
saîte.H :17cm. 500/600

34-Collier orné de perles dont  
certaines de la Basse Epoque.  
80/90

35-Dieu Osiris debout.Basse  
Epoque ou Ptolémaïque.  
665-32 av J.C. H :11cm.  
380/400

37-Fin Dieu Osiris,amulette  
portant une bélière.Bronze.  
Basse Epoque.665-332 av J.C.  
H :6,5cm. 400/450  
Prov :Anc collection française

37BIS-Petit oushebtî.Fritte.  
Epoque Ptolémaïque.332-32  
av J.C.H :5cm. 60/80

38bis- Lot de trois sujets en  
terre cuite : cheval et deux  
guerriers, on y joint trois  
animaux en malachite et deux  
chiens de fô et dragon

38TER- Oushebtî fritte. Basse  
époque. H. 9cm

38QUATER- Hache amulette  
prédynastique. IVmillénaire  
av J.C. Jade du Nil ?40/60

38QUINTER- Deux  
fragments d'Oushebtî 30/50

38SEXTER- Serre coiffe de  
Dame de Cour. Dynasties  
archaïques. Pierre. Chine.

## MONDES GREC, ROMAIN ET DIVERS

Ancienne collection du docteur  
Delattre, grand collectionneur  
contemporain et à divers

39-Pot gaulois ou  
mérovingien.Terre cuite. 60/80

40-Quatre boucles de cheveux  
Argent.Antiques. 80/100

41-Clé.Bronze.Epoque  
romaine.L :4cm. 20/30

42-Tête d'alabastron  
céphalomorphe.Terre cuite  
Epoque romaine.H : 5cm.  
50/60

42BIS-Fibule ronde à restes  
d'email.Fin de l'époque  
romaine.Env L :4cm. 70/80

43-Pointe de flèche.Bronze.

L :8cm. 40/50

44-Coupe.Terre cuite.Epoque romaine. 120/150

44BIS-Coupe.Terre cuite. Epoque romaine. 100/120

44TER-Animal. Autel miniature. Pierre ou terre cuite. 200/300

44QUATER-Sceau calcaire. Ier mil av J.C. 50/60

44QUINTER-Visage du dieu protecteur. Art punique. Ier mil av J.C. 120/150

45-Statuette tanagréenne . Terre cuite.Grande Grèce, circa IVè s av J.C.Etat visible. 160/180  
Provenance :Ancienne collection Talleyrand de Périgord.

46-Enfant écolier grec de style tanagréenTerre cuite. 300/350

47-Lampe à huile.Terre cuite.Epoque romaine. 50/60

48-Petit pichet .Terre cuite. 50/60

49-Jouets d'enfants.Terre cuite.- 40/50

50-Terres cuites dont époque romaine-. 100/120

Petites collections diverses après successions

50BIS-Enfant.Terre cuite. Epoque hellénistique.Circa IVè s av J.C. H :7,5cm. 180/200

51-Clou.Bronze.Epoque romaine.A l'instar de ceux dont on se servait pour les crucifixions. 30/40

52-Enfant.Terre cuite.Epoque hellénistique.H :13cm. 300/400

53-Tête féminine.Epoque hellénistique. 80/90

53BIS-Tête .Terre cuite. Epoque hellénistique. 120/150  
53TER-Sanglier.Grande Grèce.Premiers s av J.C. 250/300

55-Trois rouelles.Plomb césusé.Epoque celte.Premiers s av J.C. 40/50

57-Coupe.Terre cuite.Epoque romaine.Premiers s ap J.C. D :12cm. 50/60

58-Tête de Cupidon.Dieu de l'Amour.H :4cm. 40/50

Provenant de diverses collections dont collection du Docteur Delattre.

59-Pointe de flèche. Bronze.Age du bronze.Epoque archaïque.Ier mil av J.C.Grèce.L :2cm. 30/40

61-Clou.Bronze.Epoque romaine.A l'instar de ceux dont on se servait pour les crucifixions. 30/40

62-Tête de Cupidon, Dieu de l'Amour romain.Terre cuite. 60/80

65-Deux lampes à huile. Epoque romaine. 140/160

66-Skyphos.Terre cuite à engobe à décor de vagues et de motifs géométriques.Grande Grèce.Circa IVè s av J.C. L totale env 11cm. 450/500  
Restaurations.

Provenance :Ancienne collection française constituée avant 1970

67-Cratère miniature.Jouet d'enfant.Terre cuite à engobe à décor de grecques.Grande Grèce.Circa IVè s av J.C. H env 5cm. 180/200  
Provenance :Ancienne collection française constituée avant 1970.

68-Tête coiffée.Terre cuite. Style hellénistique.grec.

H :9cm. 120/130

69-Lampes à huile.Bassin méditerranéen. 140/160

70-Oenochoé trilobé Terre cuite à engobe à décor Grande Grèce. Circa IVè s av J.C. 180/200

Provenance :Ancienne collection française constituée avant 1970

71- Lampe à huile à panse ornée de cotes de melon.Terre cuite.Epoque romaine. L :10cm. 60/80

72-Statuette féminine .Terre cuite de style grec. 300/400

73-Lot de petits bronzes antiques , en l'état. 40/50

73BIS-Plaque de serrure de coffre et son battant. Epoque romaine. Bronze. 70/80

73TER-Verreries de lépoque romaine à postérieur. En l'état. 70/80

73QUATER-Balsamaire en pâte de verre romaine ou postérieure. 200/300

73QUINTER-Petite lampe à huile d'enfant ornée. Romaine. Terre cuite. 70/80

73SEXTER-Petite louche. Bronze. Epoque romaine. H :15cm 120/150

73SEPTER-Personnage acéphale. Plaque en marbre cassé collé. Epoque romaine. H :12cm 300/400

74-Balsamaire.Terre cuite.Epoque hellénistique. H :8cm. 50/60

75-Flacon à potion magique,médicinale ou curative.Terre cuite.Epoque romaine ou postérieur. 50/60

76-Oenochoé trilobé miniature. Jouet d'enfant. Terre cuite à engobe à décor de guirlandes. Grande Grèce. Circa IV<sup>es</sup> av J.C. H env 12cm. 180/200 Provenance : Ancienne collection française constituée avant 1970

77-Vase. Terre cuite. Epoque hellénistique. H : 10cm. 50/60

78-Buste de Cupidon, Dieu de l'amour, tenant une oie. Elément en bronze de vase ou de mobilier. Epoque romaine. L : 4 cm. 300/350

79-Lampe à huile. Terre cuite. Profil de Déméter. Epoque romaine. L : 12cm. 200/300

#### Collections de lampes à huile

82-Lampe à huile, jouet d'enfant. Terre cuite. Epoque romaine. 70/80

83-Deux lampes à huile. Jouets d'enfant. Epoque romaine. L : 4 à 5cm. 100/120

84-Lampe à huile ornée. Epoque romaine paléochrétienne. V-VII<sup>es</sup> ap J.C. L : 11,5cm. 160/180

85-Lampe à huile romano-byzantine. Terre cuite. Afrique du Nord. 50/60

86-Lampe à huile ornée du sceau de Salomon. Epoque romaine paléochrétienne. V-VII<sup>es</sup> ap J.C. L : 13,5cm. 100/130

87-Lampe à huile ornée d'un arbre. Epoque romaine paléochrétienne. V-VII<sup>es</sup> ap J.C. L : 12cm. 100/120

88-Tête de divinité gauloise. Calcaire. 200/300

89-Lampe à huile à deux becs orné d'une tête de nubien. Terre cuite. Epoque romaine. L : 7cm. 100/120

90-Flacon à parfum ou à onguent. Amphorisque. Terre cuite. Epoque hellénistique. H : 8cm. 50/60

#### Objets divers

91-Oenochoé de style grec. 80/90

92-Dieu Mars, Dieu de la guerre. Terre cuite de style romain. Représenté jeune le buste dénudé et coiffé d'un casque. H : 30cm. 400/450

93-Vase à figure rouge orné d'un Eros. Style grec. 70/80

94-Objets archéologiques divers à trier. 60/80

95-Statuette de style tanagréen. Argile à reste de polychromie. Env H : 24 cm. 400/500

96-Petit vase et pichet diminutifs. Jouets votifs d'enfant. Terre cuite le plus petit s'emboîtant dans l'autre. Chaque env H : 4cm. Epoque romaine. 50/60

97-Hippocampe romain. Bronze.

98-Tête d'un personnage coiffé d'un bonnet. Calcaire. Style gallo-romain des premiers siècles. H : 6 cm. 400/500

99-Tesselle. Homme de profil. Verre irisé. Servait de jeton d'entrée pour diverses manifestations ou cérémonies dont théâtre et jeux du Cirque. Epoque romaine. 70/80

100-Dé à coudre. Bronze. Romain ou médiéval. 60/80

101-Fibule en argent. Epoque romaine. Ornement de dignitaire. 300/400

102-Aryballe. Vase à onguent ou à parfums. Corinthien. Circa VI<sup>es</sup> av J.C. Restaurations. 8090

103-Pichet. Terre cuite. Epoque romaine. H : 10 cm. 60/80

104-Fiole à parfum ou onguent. Terre cuite. Epoque romaine. H : 8cm. 50/60

105-Tête de Vénus de style gallo-romain. Stuc. H : 4 cm. 100/120

106-Balsamaire. Flacon à parfum. Terre cuite. Epoque romaine. H : 9cm. 60/80

107-Vase de style étrusco-corinthien à décor d'animaux. Manques. 50/60

108-Monnaies anciennes et copies. 120/160

109-Outils en bronze. Epoque romaine. 70/80

110-Tissu copte. Lin. Circa IV-VII<sup>es</sup>. 50/60

111-Vase orné d'un profil de style grec. 80/90

112-Déesse Vénus nue dans un naos. Terre cuite. Epoque romaine. Premiers s. ap J.C. H : 15cm. 350/400

113-Flèche. Bronze. Premiers mil av J.C. 20/30

114-Balsamaire. Terre cuite. Epoque romaine. H : 10cm. 70/80

115-Buste de divinité de style gaulois. Calcaire. H : 16cm. 300/400

116-Rare grande rouelle à double rayon ajouré. Monnaie pré-monétaire. D : 6,5cm. 350/400

Provenance :Ancienne collection du Docteur Dellatre,grand collectionneur contemporain.

117- *Eléments divers.Diverses époques et matières.* 50/60

118-*Pichet.Terre cuite.Epoque romaine.H :15 cm.* 60/80

119-*Lampe à huile.Terre cuite.Epoque romaine.* 50/60

120-*Objets divers.* 70/80

121-*Bracelet en argent.Cassé collé.Epoque romaine.D :6cm.* 120/150

122-*Pièce romaine de l'empereur Vespasien.Argent.* 30/40

123-*Drachme à l'effigie d'Alexandre le Grand.Argent. Epoque hellénistique.* 180/200

124-*Bracelet antique.Argent. Epoque romaine.L :8cm.* 500/600

126-*Déesse Vénus dénudée sur un tertre.Un voile sur les épaules.Terre cuite.Epoque romaine .II-IIIès ap J.C .* H :16cm. 750/800

127-*Fibule zoomorphe. Bronze.En l'état.Mérovingien ou Wisigoth.fin de l'époque romaine.H :3cm.* 70/80

128-*Elément de balance romaine.Bronze.L :7cm.* 70/80

129-*Balle de fronde avec injures.Plomb cérusé .Epoque romaine.L5cm.* 40/50

130-*Statuette de divinité. Style grec à l'instar de la Pythie.Bronze ou alliage.80/90*

131-*Cloche romaine campaniforme.H :4 cm.* 40/50

132-*Satyre style romain de Pompéi.Bronze.* 100/120

133-*Tête de tanagra.Terre cuite.Epoque hellénistique. Circa IV è s av J.C.* 60/80

133BIS-*Tête de tanagra.Terre cuite.Epoque hellénistique. Circa IV è s av J.C.* 50/60

134-*Personnage féminin tenant ce qui semble une outre. Terre cuite. Grande Grèce. Circa Vè s av J.C. Restaurations. H :19cm.* 500/600

135-*Enfant assis.Terre cuite.Grande Grèce.Circa Vè s av J.C.Restaurations. H :19cm.* 500/600

Varia

137-*Alabastron en forme de félin.Style étrusco-corinthien. L : 12 cm.* 500/600

139-*Lampe à huile à décor de cupidon.Dieu messager de l'Amour.Terre cuite.Iers s ap J.C.L :10cm.* 90/100

141-*Pierre à aiguiser.Viking ou médiéval.Trouvé en Normandie.* 40/50

142-*Terres cuites époques grecque et romaine et postérieure.-* 120/130

142BIS-*Poterie et monnaies romaines en bronze.En l'état.* 100/120

143-*Lécythe.Style étrusco-corinthien.* 70/80

144-*Coupe à piédouche sigillée.Terre cuite.Art romain.D :6,5cm.* 70/80

145-*Bouteille à deux anses.Terre cuite orangée. H :13cm.Epoque romaine.* 200/220

146-*Tête féminine de divinité.*

*Terre cuite.* 80/90

147-*Personnage féminin assis vraisemblablement une Muse tenant un instrument de musique à corde.Terre cuite. Epoque romaine,premiers s ap J.C.H :15cm.* 700/800

148-*Alabastron.Style étrusco-corinthien.* 80/90

150-*Lampes à huile.Bassin méditerranéen.Epoque romaine à postérieur.* 100/120

151-*Coupelle.Terre cuite. Epoque romaine.* 20/30

154-*Monnaies diverses d'époque romaine.* 100/200

155-*Tête de tanagra.Terre cuite.Epoque hellénistique.* 50/60

156-*Perle ou fusaiöle en verre très irisé.Epoque romaine.II-IIIès ap J.C.D :2,5cm.* 40/50

159-*Jambe votive.Cuivre patiné.Art romain.* 50/60

160-*Objetsv de diverses époques.* 120/150

161-*Tête romaine. Pierre.H:2cm.* 150/160

162-*Fin visage d'enfant.Terre cuite.Epoque romaine.Iers ap J.C.H :4cm* 70/80

163-*Médailon à tête de gorgone.Etait suspendu pour se protéger du mauvais œil.Terre cuite.Grande Grèce. IVè s av J.C.D :9cm.* 120/150

164-*Profil féminin grec.Terre cuite.L :6cm.* 50/60

165-*Bronzes divers.* 40/45

166-*Taureau style romain.Bronze.* 180/200

167-*Lékané orné de figure rouge de ménade et acanthes.*

*Terre cuite à engobe.*

*Restaurations. Grande Grèce.  
Circa IV<sup>ès</sup> av J.C. 120/150*

*168-Objets de diverses  
époques. 120/150*

*169-Buste, plomb style romain.  
20/25*

*170-Statuette en cuivre style  
romain. 30/35*

*171-Tête romaine. Terre cuite.  
50/60*

*172-Bras romain. Alliage 50/60*

*173-Main tenant un  
fruit. Epoque romaine. Terre  
cuite. H : 6cm. 80/90*

*174-Lampe à huile. Epoque  
romaine. 70/80*

*175-Objets de diverses  
époques. 120./150*

#### A DIVERS

*176-Collier. Cornaline. Perles  
godronées et oliviformes.  
II<sup>è</sup>mill. LT : env 60cm. 250/300*

*176BIS-Tête féminine de style  
étrusque. Marbre ou albâtre.  
H : 7cm. 200/300*

*177-Éléments en bronze.  
Celte à postérieur. 70/80*

*178-Buste de Vénus  
Aphrodite. Terre cuite. Epoque  
romaine. Iers ap J.C. H : 9cm.  
150/160*

*179-Cloche. Bronze.. Epoque  
romaine ou postérieure.  
H : 7cm. 50/60*

*180-Cloche. Bronze.. Epoque  
romaine ou postérieure .  
H : 7cm. 50/60*

*181-Coupelle. Terre cuite.  
Epoque romaine. D : 9,5cm.  
20/30*

*182-Tête. Terre cuite.  
Epoque romaine. H : 8cm.  
50/60*

#### Collections de lampes à huile à divers amateurs

*183-Deux lampes à huile.  
Terre cuite. Epoque romaine.  
Bassin Méditerranéen.  
120/130*

*184-Buste de Korée, Déesse  
gériatrice.. Terre cuite. Style  
archaïque de la Grande Grèce.  
80/100*

*185-Lampe à huile. Epoque  
romaine. Iers ap J.C. H : 7cm.  
70/80*

*187-Lampe à huile ornée  
d'une vasque. Terre cuite.  
Epoque romaine. l : 10cm.  
150/180*

*188-Lampe à huile.  
Bronze. Epoque romaine.  
L : 9,5cm. 200 /300*

*188BIS-Lampe à huile. Terre  
cuite. Fin de l'époque  
romaine. Afrique du Nord.  
L : 10 cm. 150/160*

*189-Lampe ornée d'un motif  
floral. Terre cuite. Fin de  
l'époque romaine. Afrique du  
Nord. L : 14cm. 150/160*

*190-Deux lampes à huile en  
terre cuite. Epoque romaine.  
Iers s ap J.C. L : chaque env  
9,5cm 120/150*

*192-Lampe à huile le pourtour  
orné d'une couronne de  
lauriers et orné. Terre cuite.  
Iers s ap J.C. L : 10cm.  
150/180*

*192BIS-Capridé. Bronze. Ier  
mil av J.C. Iran. L : 5cm 100/120*

*193-Curieuse pierre sculptée  
en forme d'idole  
schématique. Pierre. 120/180*

*194-Protome d'animal  
antique. Bronze. H : 3cm. 70/80  
Prov : Collection ancienne  
jurassienne. Vente à Belfort en  
Décembre 2014.*

*194BIS-Fibule ronde en  
argent. Fin de l'époque  
romaine.  
Manques visibles. 70/80*

*195-Lampe à huile. Terre  
cuite. Epoque romaine-. 80/90*

*195BIS-Amulettes matières  
diverses. Diverses provenances  
et époques. 80/100*

*197-Poisson fossile Dapalis  
macrurus. Eocène -Oligocène.  
50/60*

*199-Coupe en terre  
cuite. Epoque romaine. 2-3<sup>ème</sup> s  
ap J.C. L : 15cm. 60/80*

*200-Profil fragmentaire du  
Dieu Apollon. Pierre calcaire.  
Epoque grecque ou romaine.  
H : 5cm. 100/120*

*201-Lot à trier . Diverses  
époques. 60/80*

*202-Cartes postales anciennes  
du début XX<sup>ès</sup>. Sur Jerusalem  
et la Terre Sainte. Sur  
panneau carton. 18/20*

*202BIS-Trois fossiles 70/80*

*202TER-Deux idoles. Terre  
cuite. Culture Mergartl. Circa  
2500-1500 av J.C. L 300/400*

*202QUATER-Capridé.  
Élément en bronze. 1<sup>er</sup> mil av  
J.C. Louristan. Iran. H : 8cm  
120/150*

*202QUINTER-Alabastron.  
Fritte. Epoque hellénistique  
IV-Ier s. av J.C. H : 11,5 cm  
150/160*

*202SEXTER-Trois animaux.  
Pierre de style antique.  
200/300*

## PREHISTOIRE HISTOIRE NATURELLE ET CURIOSITES

203-Rare galet aménagé (chopper). Pierre gréseuse datant de plus de 800000 ans av J.C. des premiers hommes ayant peuplés la France. Alix. Rhône. L : 10cm. 380/400

204-Hache en silex. Néolithique. Circa 4000ans av J.C. » C. Dalomba. Dordogne, St Cyprien » L : 12cm. 120/150

205-Biface Silex. Acheuléen. Circa 300000 -50000 ans av J.C. « Dalomba Oyré... Vienne. Collecté début XXès. L : 14cm. 120/140

206-Flèche atérienne moustérienne. Silex. Sahara. à l'époque où il était une savane. Circa 50000 av J.C. 30/40

207BIS-Arborescence argent 20/30

208-Hache amulette. Néolithique. Jade alpin. L : env 4 cm. 80/90  
Réf : similaire dans « L'aventure humaine de la préhistoire » p130. Photo 2 .

209-Sphère. Pierre. « Passeport pour l'Au delà » On les mettait dans la bouche du défunt pour assurer son passage dans l'Au-delà. Sahara. Epoque néolithique. 50/60

210-Dent de Tyrannosaure. Crétacé. Cassé. Env 80 millions d'années. 100/150

212- Hache amulette. Néolithique. Jade alpin. L : env 4 cm. 80/90  
Réf : similaire dans « L'aventure humaine de la préhistoire » p130. Photo 2 .

213-Hache polie préhistorique néolithique en roche endogène.. Dolérite. Bretagne. France. L : 11,5cm. 300/400  
Prov : Anc Coll C. et descendant constituée dès les années 20.

214-Pointes de flèches en silex et divers. Néolithique. Env 3000 av J.C. Sahara 80/90

215-Hache taillée. Néolithique. Jadéite. Sahara. 140/150

## COLLIERS EN PIERRE

216-Collier de cristal de roche du Tibet. 50/60

217-Collier de fluorine. Chine. 30/40

218-Bracelet de grenat pyrope des Indes. 30/40

219-Collier de lapis lazuli. Afghanistan. 70/80

220-Collier de pierre de lune. Indes. 40/50

## ESOTERISME

221-Pyramide d'obsidienne. Réputé objet de divination et de communication avec l'Au Delà. 50/60

222-Rare cristal de quartz biterminé de forme plate favorisant la vision tantrique et censé sensibiliser le chakra. 50/60

224-Tourmaline noire en pendentif réputée protéger des énergies néfastes. Pierre du Bien Etre par excellence. L : env 3,5cm. 60/80

225-Cinq solides de Platon (tétraèdre, octaèdre, cube, icososaèdre, dodécaèdre) en cristal de roche. 90/100

226-Œil de tigre. Réputé protéger en renvoyant les

énergies négatives vers son émetteur. 15/20

227-Shiva lingham. Pierre de forme d'œuf cosmique, utilisé en radiesthésie pour neutraliser les flux négatifs. Jaspe provenant des galets naturels du fleuve sacré du Brahmapoutre (Fleuve de Brahma en sanscrit). 50/60

228-Perles corail, rouge rituellement du Tibet. Réputés renforcer la protection et la circulation des énergies. 120/140

231-Petit bloc de lapis lazuli. Réputé stimuler l'intelligence et protéger 30/45

232-Arbre en pierre symbolisant l'Ascension par la fusion des 2 éléments: Terre (pierre) et végétal (arbre) vers le Ciel et le Cosmos. Très populaire dans la culture chinoise. 30/40

233-Œuf en pierre symbolisant l'espérance et la protection de la maison. Très populaire dans la culture chinoise. 20/30

234-Scarabée égyptien. Réplique. Réputé favoriser le renouveau et la régénération et la résurrection de l'Ame. 15/20

235-Opale noble dans sa roche. Australie. Réputé relaxer et porter bonheur 30/40

236-Collier. Ambre de la Baltique. Réputé aux vertus médicinales et favoriser les énergies. L : 50 cm. 90/100

## PREHISTOIRE FOSSILES ET CURIOSITES

237-Dents de requins fossile Otodus. Crétacé. 80 millions d'années. 30/50

238-Rare gastrolithe de saurope ou autre. L : 6cm.

80/90

239-Crotte fossile.Eocène.Env  
40 millions d'années. 90/120

240-Dent de mosasaure  
,monstre marin de l'Ere des  
Dinosaures.H :5cm.  
Crétacé,env.80 millions d'ans.  
Kourigbha.Maroc. 80/90

243-Météorite chondrite  
NWA869 et divers.Sahara.  
120/160

244-Météorite .Chondrite .  
NWA 869.Sahara.  
Pds : 8 g. 80/90

245-Perle de culture. 80/90

246-Coraïl fossile « plume de  
mer »Holocène env 1 million  
d'années. 20/30

247-Dent de requin mangeur  
d'homme sub fossile sur  
roche.Californie.USA. 30/40

248-Canneton naturalisé.  
60/80

## HISTOIRE NATURELLE ENSEMBLE DE MEME PROVENANCE

249- Dent de Stégodon.  
Indonésie. (sorte de  
mammoth mais plus  
ancien : origine Indonésie)  
350/400

250- Trois mottes de beurre  
silex, grand Pressigny, France  
50/100

251-252-253 Plateaux de  
fossiles divers 20/30

254- Lot de pointes de flèches  
silex (Erfoud ?) 80/100

255- Lot de minéraux

256- Lot de minéraux

257- Vertèbre de Cétacé.

258- Empreinte de dinosaure  
200/300

259- Grande tranche de bois  
fossile.

## CURIOSITES

260-Météorite ferro-nickel.  
L :env 3cm. 100/150

261-Pendentif ornée d'une  
météorite ferro-nickel. 80/90

262-Haliotis, coquillage  
oreille de mer 40/50

263-Coquillage Tibia fusus.  
25/30

263BIS-Paésine.Pierre  
imagée.Marbre ruiniforme de  
Florence.Vallée de l'Arno..  
L :19 cm. 90/100

264-Poisson ange.Bois  
sculpté. 15/20

265-Réplique de crâne de  
dinosaure . 30/40

265BIS-Fragment de tympan  
de baleine pétrifié.Cénozoïque  
ou Holocène. 160/200

268-Deux météorites  
chondrites du désert du  
Sahara ;poids env 50g.  
Jusqu'à 4cm. 70/80

269-Dent de requin scie  
fossile.Crétacé env 80 millions  
d'années.Afrique du Nord.  
H :7,5cm. 120/140

## ARCHEOLOGIE ET DIVERS

270-Massue d'apparat.Bronze.  
Louristan.VIIès av J.C.Iran.  
H :56cm. 350/400

271-Bracelet.Bronze à jonc  
ouvert ornés sur leur coté de  
motifs incisés.Age du fer.Ier  
millénaire av J.C.  
D :9cm env. 120/150

272-Hache d'apparat à  
digitations.Bronze.Louristan.  
Iran.Cica VIIès av J.C.  
L : env19,5cm. 400/500

273-Collier de pierre en lapis  
lazuli et autre.Bactriane.  
IIè millénaire. 80/90

274-Buste ex voto.Bronze.Ier  
mil av J.C. 80/100

275-Carreau circulaire aux  
Maître des animaux.Iran.  
Céramique à glaçure ocre.  
D :10cm. 120/150

276-Collier de perles en lapis  
lazuli. Bactriane, II ème mil.  
150/200

277-Divinité féminine  
assise.Marbre altéré.Premiers  
millénaires av J.C.H :6cm.  
Etiquette ancienne. 600/800

278-Buste en pierre  
patinée.Bassin de l'Indus ou  
Iran.H :7cm 300/400

279-Collier de perles de lapis  
lazuli,.IIè millénaire.L :60 cm  
env. 200/300

280-Dodécaèdre.Perle .  
Symbole du savoir.Lapis  
lazuli.IIè mil. 40/50

281-Feuille.Lapis  
lazuli.IIè mil. 60/80

282-Pointe de flèche en silex  
néolithique. 30/40

283-Pointe de flèche en silex  
néolithique. 30/40

284\_Objets divers. 80/90

285-Cervidé.Bronze ou  
alliage.H :7,5cm.Style du  
IIèmillénaire. 70/80

286-Hache votive en pierre.  
Pré cananéenne.Etiquette  
« Pays d'Edom » 70/80

288-Idole.Terre cuite .Culture  
Mergarh.Circa 2500-1500 av  
J.C.Restaurations .  
L :env11cm. 250/300

Prov :ancienne collection  
anglaise

## ART PRECOLOMBIEN ET DES AMERIQUES

288BIS-Vase à étrier  
diminutif orné de style Nasca.  
80/90

289-Grande pointe de style  
néolithique.Silex.Bassin de  
l'Ohio .USA 250/300

290-Pointe de flèche de style  
néolithique.Silex.Bassin de  
l'Ohio .USA 150/160

291-Tête élément de  
vase.Terre cuite.Taïno. 50/70

293-Idole style  
olmèque.Pierre. 120/170

294-Tête maya.Terre cuite.  
30/50

295-Idole de style  
Mescalita.Calcite. 100/120

296-Tête de dignitaire.Terre  
cuite.Teotihuacan 300av -350  
ap J.C. 50/60

299-Tête d'applique.Terre  
cuite. Zapotèque.  
L : 7 cm. 50/60

300-Lézard mythique style  
Calima.Alliage cuivreux.  
H :8cm. 200/300

301-Masque diminutif . Style  
Mochica.Alliage cuivreux.  
L :10cm. 180/200

302-Tête olmèque.Terre cuite.  
50/60

303-Tête de dignitaire  
maya.Terre cuite 40/50

304-Tête maya.Stuc. 60/80

305-Vénus callipyge.Terre peu  
cuite.Style Tlalico.H :12 cm.  
150/200

306-Tête Teotihuacan.Terre  
cuite. 30/40

307-Pointe de flèche  
préhistorique indienne.Silex.  
50/60

308-Fragment représentant un  
dignitaire maya.Calcaire.Style  
de Palembang.L :4cm. 40/50

309-Vase à visage.Terre peu  
cuite.Teotihuacan. 50/60

310-Personnage pendentif  
inca.Bronze ou alliage.  
H : 3cm. 60/80

311- Tête olmèque  
Teotihuacan. Terre peu cuite.  
70/80

312-Objets divers. 60/80

313-Vase de forme de style  
nasca. 70/80

314-Personnage assis tenant  
une rape.Jalisco.H :12cm.  
120/140

315-Deux têtes ,terres cuites  
précolombiennes, 80/90

316-Vase à panse carrée aux  
angles pointus.Terre cuite.  
Narino.Circa Xès ap J.C.  
L :9cm. 50/60

317- Oiseau mythique.Argile.  
Indiens de la côte Ouest de  
Canada. 30/40

318-Tête de cacique Jama  
Coaque.Terre cuite. 50/60

319-Vase antropomorphe  
.Terre cuite maya.H :8 cm.  
70/80

319BIS-Buste féminin  
olmèque.Terre cuite.H :3cm.  
40/50

320--Ocarina en forme de  
personnage souriant.Terre  
cuite.Olmèque Veracruz.  
Restaurations. 400/450

320BIS-Tête de personnage  
souriant style olmèque  
veracruz. 180/250

321-Vase narino.

Terre cuite. 70/80

322-Tête teotihuacan.  
Terre cuite. 50/60

323-Coupe en terre cuite à  
engobe rouge brillant. à décor  
géométrique incisé.  
Maya.Circa 250-900.D :14 cm.  
450/500

324-Vase à décor  
labyrinthique.Terre cuite style  
nasca. 100/120

325-Hache amulette .  
Jadéite.Maya. 70/80

326-Idole.Culture Mescalita de  
type M16 selon la  
classification de Carlos  
Gay.Ier millénaire.Pierre  
endogène proche de la  
jadéite.H :6,5cm 80/100

327-Idole de style  
mixtèque.Pierre. 200/300

328-Vase style nasca. 80/90

329-Amulette pendentif.  
Personnage de style  
inca.Alliage de cuivre. 40/50

330-Pendentif.Homme debout  
sur un tertre de style  
olmèque.Pierre verte. 220/250

330BIS-Ocarina.Chamane  
Tairona assis sur un croissant  
lunaire.Terre cuite. 60/80

331-Ocarina.Terre cuite en  
forme de coquillage .  
Narino.Circa Xès ap J.C.  
H :15cm. 50/60

333-Tête.Terre cuite.Syle  
Teotihuacan. 80/90

334-Tête.Terre cuite.style  
zapotèque. 40/50

335-Tête Maya.Terre cuite.  
40/50

335BIS-Tête de jaguar.  
Tumaco.Terre cuite.  
Circa 300av -350 ap J.C.  
50/60

336-Vase zoomorphe.  
Terre cuite grise.Culture  
Lambayéqué-Chimu.circa  
XII-XIVs.H :19cm. 300/350

Collections d'objets  
amérindiens et autres

338-Coupe à piédouche.  
Narino.Circa Xès..Terre cuite.  
H :9 cm. 120/180

339-Flèches indiennes.  
Matières diverses. 100/150

340-Tête.Elément de vase.  
Terre cuite à engobe.  
Amazonie. 50/60

341-Collier en turquoise.  
L :25 cm.Navajo,USA.100/120

342-Coupe usuelle.Terre cuite  
rouge.Colima.  
Traces de feu. 30/40

342BIS-Objets divers. 50/60

343-Chien.Colima.  
Manques. 70/80

344-Visage de défunt.Terre  
cuite.Teotihuacan. 50/60

345-Statuette féminine.Style  
Jalisco.Terre cuite. 70/80

345BIS-Personnage assis.style  
Jalisco.Terre peu cuite. 50/60

346-Tête et éléments divers  
30/40

346BIS-Monnaies utilisées  
par les pirates des Caraïbes.  
150/160

## CURIOSITES, HAUTE EPOQUE ET DIVERS

347-Curieux petit calendrier  
perpétuel circulaire.Arrière  
horoscope.Manques.Hte  
Epoque ou fin XIXs-XXème.  
40/50

348-Tête de faune.Applique.

Renaissance ou époque  
romaine.Bronze.L :4cm. 60/80

349-Deux éléments de boucle  
de ceinture.Bronze.Epoque  
barbare. 70/80

350-Burin.Fer.Epoque  
médiévale. 30/50

351-Objets principalement  
Inde.Terre cuite et  
bronze.Différentes époques.  
80/100

352-Objets à la fleur de  
lys.XIXs ou antérieur. 50/60

353-Têtes de mort ,perles de  
chapelet.Os.XIXs ou  
antérieur.Chaque L:env1,5cm.  
100/150

354-Médailles chrétiennes  
principalement ornées de la  
Vierge miraculeuse,censé  
apporter grâces et protection  
au porteur.XIX-XXs. 35/40

355-Encensoir en forme de  
pomme de pin,symbole  
d'éternité.Etait suspendu dans  
les lieux de culte ou devant les  
autels privés.Bronze . Orient.  
Moyen Age ou Renaissance.  
L :6,5cm. 100/150

356-Balle de plomb de pistolet.  
Le pistolet fut inventé à  
Pistola,Italie à la Renaissance  
20/30

357-Encrier.Terre cuite.  
Cassé collé.H :12cm.  
XIV-XVIés . 40/50

358-Vanité.Pierre patinée.  
XIX-XXème s.H :3cm.  
70/80

360-Plomb de Seine .  
Personnage ex voto circa XVI-  
XVI s, trouvé dans le lit de la  
Seine à Paris ou aux environs  
de Paris,lors des dragages ou  
excavations au au XIXs..  
H : 15,5cm. 350/450

360BIS-Vanité .Pierre  
ancienne ornée à l'instar

d'une gorgone. XVIIés et  
postérieur.H :7cm. 80/90

361-Os gravé probablement de  
cheval au décor ouvragé en  
son centre d'un chevalier en  
costume et lance de  
tournoi.Blason à deux bandes  
haut côté gauche et pendant  
zone blanche laissée  
vraisemblablement pour  
épitaphe,probablement  
Allemagne XVI\*s.H :23cm.  
400/500

361BIS-Croix du Sud  
Touareg.Réputée protectrice et  
guérisseuse. 30/50

## ART DES AMERIQUES

362-Chamane,Terre peu cuite.  
Jama Coaque. 50/60

362BIS- Buste de jeune fille.  
Terre cuite grise. Tumaco-La  
Tolita (300av-300 ap J.C.)

362TER- Vase à étrier. Terre  
cuite. Surmonté d'un prêtre et  
de ses deux assistants, à  
l'arrière un petit personnage.  
H :18 cm. Lambayéqué  
Chimu-Inca. vers 1400-1500

362QUATER- Vase  
céphalomorphe.Terre cuite  
ornée.Carthage.Epoque  
romaine ou postérieure.  
120/150

363-Personnage olmèque  
teotihuacan. 70/80

363BIS- ase inca en  
céramique brune. Pérou. XII-  
XIIIème s. Acc et manque  
230/250

363-TER- Vase de type  
Mochica antropomorphe.  
Terre cuite à engobe  
polychrome. H :20 cm. Eclats  
au goulot. 150/180

363QUATER- Quatre objets  
précolombiens ou de style

364-Tête style zapotèque.Terre peu cuite. 40/50

## BIJOUX ESOTERIQUES

365-Agate.Perle.Réputé développer le Bien Etre. 25/30

366-Bracelet aux 7 chakras. Réputé réactiver l'énergie vitale du corps et de l'esprit. 70/80

367-Collier de lapis lazuli.Protecteur, favorise et renforce le chakra du cœur et des voies respiratoires,stimule l'imagination et l'intelligence. LT :40cm. 80/90

368-Collier en calcédoine bleue.Réputé stimuler l'esprit,délier la parole et conjurer les maléfices. 70/80

369-Bracelet de chrysoprase.Réputé éliminer les pensées négatives.Diamètre extensible. 40/50

370-Collier de pierre de lune. Réputé protéger les êtres sensibles et les voyageurs des visciditudes.Présence de quelques perles en cristal de roche pour accentuer l'effet. 40/50

371-Pendentif Corne d'Abondance .Pierre.Réputé favoriser les gains aux jeux de hasard. 35/40

372-Collier d'onyx noir.Réputé tonique mental, protecteur de la peur et des inquiétudes. 50/60

## OBJETS LITHOTHERAPIQUES

375-Cristal de roche à cristaux jumeaux.Harmonise les énergies favorisant l'intuition et la divination. 25/30

376-Obsidienne larme d'apache.Réputé revitaliser et

ouvrir l'esprit à de nouveaux objectifs.Etait également utilisé dans différents rituels en relation avec les ancêtres et les vies antérieures. Chez les indiens d'Amérique. 25/30

377-Galet de malachite.Réputé absorber les énergies négatives et calmer la douleur. 15/20

378-Galet en calcédoine bleue.Réputé stimuler l'esprit,délier la parole et conjurer les maléfices. 70/80

## JADES DE CHINE ET DIVERS

379-Trois hallebardes votives faisant partie d'un même dépôt.Jade néphrite.Chine. L :15,13,11 cm.Epoque ou style des Han. 200/300

380-Collier de jade vert pomme.Chine. 300/400

380BIS-.Statuette de lion protecteur et son petit. Jade néphrite .L :14,5cm.Chine. Style des Ming. 700/1000

381-Collier de jade..Chine. 250/300

382-Poisson carpe et sapèques dans feuilles de lotus.Galet naturel.Jade néphrite.L :7 cm. Epoque Tsing.Chine. 350/400

382BIS-Bracelet.Jade.Chine. 300/400

383- Hache trouée votive.Jade néphrite..Chine. Néolithique. 300/400

384-Objets en pierre dont jade néphrite. 100/150

385-Chien courant à la perle.Jade néphrite.L :2 ,5cm.On y joint une statuette lion sacré.L :7cm.Chine.Epoque Qing.1644-1911.Chine.

300/400

386-Trois anneaux concentriques,modèle astrologique taoïsteJade néphrite D :5,7cm. On y joint un disque Bi spiralé et une pièce circulaire à décor floral en jade ou pierre dure. Chine.Epoque Qing.1644-1911. 250/300

387-Double disque Bi aux masques de buffle.Jade néphrite.Chine. D ;13,5cm. On y joint un miroir en bronze décoré.D :13cm.Chine. Style des Han. 300/400

388- Bracelet.Jade néphrite. Chine. 300/400

389-Trois pendentifs sculptés d'une kwan In.Jade néphrite.L :5 à 6cm.on y joint une statuette de Kwan In assise en délassement lotiforme H :10cm.Chine. 250/300

390-Animal.Jade néphrite. Style des dynasties archaïques. L :7cm. 150/180

391-Grenouille tenant une monnaie sapèque.Jade néphrite.Style des Dynasties Archaïques.L :4,5 cm. 100/120

392-Divers. 200/300

393-Quatre objets en jade néphrite sur le thème de l'enfance.L :5,5 à 9cm env. Chine. 400/600

394-Disque bi ajouré aux deux phénix et plaque de ceinture au dragon phénix .On y joint deux pendentifs au dragon stylisé. Jade néphrite.L :6 et 5,5cm. Epoque ou style des Han. Chine. 350/500

395-Quatre pendentifs bouddhiques.Matériaux divers dont jade,bronze,coquillage et corne.On y joint une statuette de Bouddha de 10cm. 250/300

396-Deux doubles Bi aux dragons. Jade néphrite. L : 11 et 6,5cm. On y joint un pendentif Bi au dragon lové en pierre dure. L : 10cm. Chine. Epoque ou style des Han. Chine. 200/250

396BIS-Deux bagues de dignitaire ou d'archer en jade chinois. Env chaque 3cm. 300/350

## CURIOSITES D'ASIE ET D'AILLEURS

396TER-Démon Garuda. Bois sculpté polychrome. Fin XIX<sup>es</sup>-XX<sup>es</sup>. Bali. Indonésie. H : 13cm. 50/60

397-Trois divinités du Tibet bouddhique. Bronze ou alliage. H : 7,5 à 9cm. 150/200

398-Grappe de raisin en amazonite. L : 14cm. On y joint un pendentif en jadéite. L : 4cm. 60/80

399-Vase verseur orné d'une tête à la longue natte. Terre cuite. Manques visibles. Cassé collé. 40/50

400-Bols chinois. XIX<sup>es</sup>. 80/90

401-Vase aux personnages. Chine. 70/80

402-Pot couvert céladon. 60/80

403-Croix à la perle d'ambre. Exprime le rayonnement en luttant contre les forces obscures, réputé puissante valeur d'exorcisme. Argent et ambre. 60/80

404-Double foudre Vajra dorje. Représente l'esprit masculin en harmonie avec les harmonies célestes. Utilisé pour purifier les lieux lors des cérémonies vibratoires et sonores. Aurait été offert par un moine tibétain à l'actuel propriétaire. L : 9cm. 150/180

405-Double foudre Vajra dorje. Représente l'esprit masculin en harmonie avec les harmonies célestes. Utilisé pour purifier les lieux lors des cérémonies vibratoires et sonores. XIX-XX<sup>es</sup>. L : 16cm. 250/300

406-Galet .Jaspe rouge. Poli partiellement. Réputé pour réenergiser et protéger des influences néfastes. Proviendrait d'un prêtre d'un monastère shintoïste de l'île de Hondo. Japon. 45/50

407-Déesse épouse de Vishnu. Bois sculpté. Inde. 50/60

408-Déesse tenant le lotus. Avatar de Vishnu. Stéatite. H : 14cm. 60/80

411-Rare nodule de roche polymétallique des grands fonds des mers. Récolté à plusieurs centaines de mètres par des moyens scientifiques. 80/90

412-Masque de vieillard grimaçant. Bronze. Japon. XIX<sup>es</sup>. 50/60

413-Deux objets divers. 40/50

414-Œufs en pierre. 50/60

416-Boule de Canton. Serpentine ou jade. 80/100

## CHINE DYNASTIQUE

### Dynasties archaïques et Han

417-Dame de Cour. Terre cuite et restes de polychromie . Epoque Han. H : 17cm. 160/180

420-Petits bronzes. Chine et Asie Centrale.. 180/200

### Dynastie Wei(386-557 ap J.C.)

421-Guerrier Wei. Terre cuite. Chine. Dynastie Wei(586-557 ap. J.-C.). H : 22 cm.

380/400

### Dynastie Tang (618 – 907 ap. J.-C.) et divers

422-Danseuse. Argile de kaolin peu cuite à restes de polychromie. H : 24cm. 300/400

423-Tête de Dame de cour. Terre cuite Epoque Tang. H : 7cm. 70/80

424-Musicienne. Terre peu cuite à glaçure. Style Tang. 300/400

### Dynastie Song (960– 1279) et divers

425-Bol. Grès à glaçure témoku. Epoque Song. 960-1279. D : 8cm. 350/400

### Dynastie Ming (1368– 1644)

426-Serviteur Ming. Terre peu cuite à restes de pigments. Chine. 400/500

427-Dame de Cour Ming debout en terre cuite glaçuré. Chine. 300/350

428-Serviteur acéphale Ming. Terre cuite glaçurée. 100/120

429-Serviteur Ming. Terre cuite à restes de pigments. 400/500

## TABATIÈRES DE CHINE

430-Tabatière ornée d'une scène de personnages. Chine. Circa 1900. 180/200

431-Flacon tabatière de forme meiping ornée de scènes érotiques. Chine. 120/150 Sans bouchon.

432-Trois tabatières. 250/300

432BIS-Flacon tabatière.. 50/60

433-Trois tabatières. 250/300

434-Tabatière ornée d'un décor polychrome.Chine.80/90

435-Tabatière à fine peinture à décor d'oiseaux,peinture sous verre à l'aide d'un cheveu.H :9cm.Chine. 80/90

## NETSUKES, OKIMONOS et autres

436-441-Scènes de la vie quotidienne.  
Japon.Fin XIX-début XXès.  
Signés.Chaque 90/120

442-Okimono Zèbre.  
Petit manques.Fin XIX- début  
XXème s. 150/160  
443-Okimono.Couple de  
hiboux. 120/150

## BOLS DU JAPON

444-Bol en céramique polychrome des manufactures de Mino.Centre de l'Île de Hondo .Japon. 50/60

445-Bol en porcelaine blanc bleu des manufactures d'Hasani.Ouest de l'Île de Kyushu .Japon. 50/60

446-Bol en céramique à glaçure brun noir des manufactures de Mashiko Centre est de l'Île de Hondo .Japon. 50/60

## DESSINS ET AQUARELLES JAPON XIXès

Chaque  
447-454 60/80  
SAUF 452 (pas venu)

## OBJETS D'ASIE ET AUTRES

455-Collier d'ambre et perles.LT40cm. 120/150

455BIS- Plat en porcelaine Imari diam.34,5 cm 30/50

456-Grand coquillage turbo vert.En l'état. 20/30

456BIS-Mille pattes scolopendre venimeux.Asie du Sud Est. Inclusion sous résine. 15/20

456TER-Rare Amblypyge scorpion araignée venimeux.Asie du Sud Est. Inclusion sous résine. 15/20

## HISTOIRE NATURELLE

Collection d'ambres jeunes (copal) à insectes .circa env 1million d'années.

457-Ambre jeune (Copal) à inclusions de nombreux insectes visibles.L 5cm. 80/90  
Circa env 1million d'années.

458-Ambre jeune (Copal) Cabochon à inclusions de deux insectes visibles.  
L : 2,5cm. 70/80  
Circa env 1million d'années.

459- Ambre jeune (Copal)à inclusions de nombreux insectes visibles dont un ailé.  
L 6cm. 80/90  
Circa env 1million d'années.

460-Ambre jeune (Copal) à inclusions de nombreux insectes visibles,reste d'écorce sur une face.L 3,5cm. 80/90  
Circa env 1million d'années.

460BIS-Ambre jeune (Copal) à inclusions d'insectes.  
L :4,5cm. 80/90  
Circa env 1million d'années.

461- Idem.

462-Ambre jeune (Copal) à inclusions d'insectes dont un rare papillon.  
L :6,cm. 120/150

## OBJETS DE CHINE

463-Objets de Chine.Matières diverses. 150/200

465-Pendentif tête de panthère collier métal 20/30

466-Cabochon de lapis lazuli. 50/60

467-Collier d'aigue-marine Couleur naturelle non traitée..Cachemire.Env L :40 cm. 200/300

## HIMALAYAS OBJETS D'ASIE ET D'AILLEURS

472-Chapelet de prière en os Tibet . Matière symbole de la Mort.Utilisé traditionnellement pour mettre en évidence la vanité de la Vie. 280/300

473-Collier de corail traditionnellement rouge.Tibet. Env LT 74cm. 300/400

474-Grand collier de turquoises brutes polies et rondes et métal.Tibet.. LTenv 80cm. 280/300

475-Pierre à venin.Galet ayant pour fonction guérisseuse en variolite ou espèce minérale proche,de ralentir l'effet du venin des morsures de vipères. Dans la tradition tout berger se devait d'en posséder une.50/60

476-Coquillage pleurotomaire. du Japon. Mikado shell.Jadis réservé à l'Empereur du Japon. 80/90

477-Colier de perles de tahiti de culture et perles de biwa . 100/120

478-Colier tibétain .Turquoise et métal. 100/120

479-Grand collier sautoir de perles de culture baroques noires et blanches.LT env 1m. 180/200

480-Collier de perles de culture ovales rosées.LT :env 40cm. 180/200

**481-Perle solitaire de culture des Mers du sud montée en pendentif. 200/400**

**482-Collier de perles de culture noires et blanches. 180/200**

**483-Collier de perles blanches de culture. 200/300**

484-Collier de perles saphir facettés.Inde.LT :50cm.300/400

## **ART TRADITIONNEL AFRICAIN ET AUTRE**

485-Récade en bronze de cérémonie. Copie. 20/30

485BIS- Vase en bronze africain. 50/70

486-Bague sénoufo.Bronze africain. 30/50

487-Bijoux africains. 40/50

488- Statue d'ancêtre. H :64cm.Lobi.Burkina Faso. Et un autre. 250/300

489- Masques et fétiches d'Afrique. 250/300

490- Masque lièvre. Dogon. Mali. 200/250

491-Deux masques d'Afrique. 200/250

492- Objets et fétiches d'Afrique. 250/300

493- Lot de fétiches d'Afrique. 300/350

494- Fétiches africains. 250/300

495- Objets d'Afrique de l'Ouest.Bois sculpté.

496- Kissi.Cameroun. H. 61 cm

497- Maternité style Gabon. Métal.

498-Masque d'Océanie. 50/60

**499-Idole de fertilité assise. Ashanti.Bois sculpté. Côte d'Ivoire. H :29 cm. 180/200**

500-Masque passeport.Bois sculpté.Dan.Côte d'Ivoire. 150/180

**502-Animal grenouille.Poids à peser la poudre d'or.Bronze ou alliage. XIX-XXès. 100/120**

**503-Animal.Poids à peser la poudre d'or.Bronze ou alliage. XIX-XXès. 100/120**

## **HISTOIRE NATURELLE, MINÉRAUX et FOSSILES**

504- Statue de femme à incrustation de filets de métal sur la coiffe.H :115cm .

505- Statue de femme aux colliers et bracelets.H :70cm.

506- Masque Bambara surmonté d'un ancêtre féminin.

507- Statue Sénoufo de femme assise sur un tabouret. H. 27 cm

508- Fétiche. On y joint deux bols en bois des îles.

509- Maternité en bois, assise tambour sur tête. Style Afrique de l'Ouest.

510- Deux fétiches en bois sculpté.H env 24cm.

511- Masque en bois sculpté symbolisant les quatre faces de la Vie :naissance,vie,mort et au-delà.H :17cm.

512- Mère tuant un scorpion en bronze.L env 35cm.Nigéria.

513- Quatre coquetiers en bois et deux en terre cuite

514- Paleoatherina vandoris. Tertiaire.

515- Pointe de lance Bronze patiné.Age du Bronze.

516-Lot de gognatites

517- Lot de minéraux

518- Ammonite

519- Important lot de coquillages et minéral

520- Lot de minéraux

521- Lot composé de nombreuses ammonites

522- Lot d'objets des cinq continents

523- Diplomistus poisson fossile

524- Groupe d'étoiles de mer fossiles.

525- Lot de plaques calcaires avec fossiles de plantes et de poissons en l'état.

526- Crinoïde. Erfoud. Maroc.

527- Cenoceras jourdani. 15x8 cm.

528- Huitre, ammonites, lot de fossiles

529- Lot de fossiles divers (+ dents).

530- Lot de minéraux et divers

531- Blinde pyrite et quartz du pérou

532- Os d'ongulés

533-Lot de 3 apophyllites de Nasik (Inde)

534- Lot d'une fougère fossile  
et un ortoceras poli

535- Lot de lithophyses et une  
septaria (Esterel et Aveyron) et  
divers

536- Quatre pyrites d'Espagne

537- Ammonites Harpoceras.  
Toarcien. (140 millions  
d'années).

538- Nautilé scié en deux.  
Belmont. Rhône , on y joint  
436-Lytoceras. Belmont.  
Rhône.

539- Poisson fossile  
Rhacolepis dans nodule. Brésil.  
Crétacé. 80 millions d'années.  
L : 10 cm.

540- Carton de minéraux et  
roches divers.

541- Lot de trois ammonites  
françaises.

542- Lot de minéraux dont  
malachite

543- Ammonite opalisée.  
Crétacé. Madagascar. 70  
millions d'années.

544- Lot d'oursins fossiles dont  
micraster. Santander, Espagne

545- Grande ammonite  
globulaire.

546- Os de seiche fossile

547- Six coquillages et divers