



Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE
Successeurs de Me Chassaing

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères

Hôtel des Ventes Saint Georges
7 rue d'Astorg - 31000 Toulouse
Tél. : 05.61.12.52.02 – Fax : 05.61.12.52.05
E-mail : contact@marambat-malafosse.com
www.marambat-malafosse.com

Commissaires-Priseurs habilités :
Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE

Lundi 12 décembre 2016 à 14h

ARMES & MILITARIA

PHOTOS DE TOUS LES LOTS SUR
www.marambat-malafosse.com

Expositions publiques :
Vendredi 9 et samedi 10 décembre : 14h/18h
Lundi 12 décembre : 9h/12h

EXPERT : Monsieur Gilles SIGRO

 **interenchères-live.com**
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

1	Pistolet à silex à coffre, carcasse et canon en bronze coulé. Sûreté à glissant, gravure de trophées d'armes sur les flancs du coffre, bouche renforcée, crosse banane en noyer blond. Calibre 32 à la livre. Mécanisme fonctionnel. Manque mâchoire supérieure du chien. (1-)	150 / 200
2	Revolver belge calibre 12mm à broche système Lefaucheux, détente repliable. Mécanisme à revoir, crosse ronde. (2-)	80 / 120
3	Revolver hammerless calibre 6mm vélo-dog. Carcasse jaspée, barillet et canon bronzés, sûreté à l'arrière, plaquette ébène quadrillée. (2+). Catégorie D2.	80 / 120
4	Revolver Bulldog calibre 320, fabrication Belge, détente repliable, plaquette ébène, quadrillage à l'écossaise.	100 / 120
5	Revolver de défense espagnol, calibre 15mm à broche, système à coffre, canons octogonaux en table baculants. Sûreté à glissant protégeant les broches. Détente escamotable, poussoir d'ouverture à gauche, deux plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Catégorie D2, vente libre.	100 / 150
6	Grand pistolet monocoup de tir, calibre 6mm Flobert, signé "F. Kinaren breveté" sur le pan supérieur du canon. Canon octogonale puis rond et bouche octogonal. Tube monté sur carcasse acier, système à coffre à chien. Crosse noyer Renaissance. Importante calotte, pontet à repose-doigt. Catégorie D2, vente libre. (1-)	120 / 150
7	Revolver réglementaire français modèle 1873 calibre 11mm. Arme fonctionnelle, complète, peau d'orange, une plaquette cassée. Catégorie D2. (3)	100 / 150
8	Revolver Remington 1858 new model calibre 44, barillet, chien, détente, poussoir de chargement bronzés, carcasse poli blanc, pontet laiton. Arme vierge de marquage, numéro à peine visible. Mécanisme fonctionnel. (2-)	200 / 250
9	Replique belge d'un Revolver type Lefaucheux. Cal. 16 mm à broche. Canon octogonal. Détente repliable. Mécanisme à revoir . Cat D2 - (2)	60 / 80
10	Lot de trois armes de poing diverses : un pistolet coup de poing à percussion et à coffre double, un pistolet coup de poing à percussion simple, une libre interprétation fabrication belge simplifiée d'un revolver Fagnus en calibre 380. Mécanismes fonctionnels et peau d'orange. (2)	150 / 200
11	Revolver système Lefaucheux à broche, calibre 7 mm. Fabrication Belge. Plaquette corne, ressort de portière cassé.	40 / 50
12	Grand pistolet de tir, calibre 6mm Flobert, système Warnant. Canon rayé et garni poli blanc, hausse réglable, guidon à oreille réglable sur queue d'arronde. Crosse en noyer quadrillé, calotte ovale, pontet à repose-doigt. Vente libre, catégorie D2. (1-)	150 / 250
13	Pistolet de poche à coffre et à percussion, fabrication belge, canon lisse à balle forcée, crosse ronde à flancs plats, pontet. Mécanisme fonctionnel (1)	80 / 120
14	Pistolet à percussion, platine à l'arrière, canon octogonal lisse calibre 16 à la livre. Mécanisme fonctionnel. Cheminée écrasée, monture en noyer, calotte sculptée d'une frise de feuillage. Manque baguette. (2)	100 / 120
15	Revolver à broche système Lefaucheux de belle fabrication, calibre 9mm à broche, arme bronzée, gravures florales discrètes, plaquette ébène finement quadrillée	80 / 120
16	Joli revolver à broche fabrication belge. Calibre 7mm vendu par Galand à Paris (signature dans un cartouche ovale). Canon démontable par levier latéral droit en L. Belle gravure florale, détente rabattable. Mécanisme fonctionnel, plaquette en ébène quadrillé. (1)	150 / 200

17	Pistolet carabine à broche de braconnier, calibre 12mm. Canon de 700mm de long. Mécanisme à coffre. Verrou latéral gauche, poignée pistolet banane, crosse squelette en fil de fer. Mécanisme fonctionnel. (1-)	100 / 120
18	Lot de deux pistolets cyclistes monocoup calibre 6mm, incomplets. Catégorie D2. (2)	30 / 40
19	Epave de pistolet lance-fusée français calibre 4. Manque une plaquette, carcasse canon bronze. Mécanisme à revoir. (3)	30 / 40
20	Pistolet de défense à deux canons en table basculants, calibre 44. Signature sur la bande, "pistolet central "JA. Mécanisme à coffre à chiens, poussoir de déverrouillage latéral, crosse quadrillée. Mécanisme à revoir.	100 / 120
21	Pistolet de demi-arçon primitivement à silex transformé à percussion. Fabriqué à Liège. (3)	50 / 80
22	Réplique moderne d'un revolver Colt Army 1860 calibre 44. Fabrication Army San Paolo. Carcasse bronze. (1)	60 / 80
23	Revolver système Lefaucheux à broche calibre 9mm. Canon octogonal, plaquette ébène, mécanisme à revoir. (1-)	50 / 60
24	Pistolet de poche à percussion à coffre à deux canons en table, crosse banane, ensemble bronzé. (1)	60 / 80
25	Pistolet lance-fusée calibre 4 Webley & Scott. Carcasse et canon bronze, mécanisme acier, plaquette bois. Fonctionnel. (2)	50 / 70
26	Revolver système Lefaucheux à broche calibre 7mm. Canon octogonal, plaquette ébène, mécanisme à revoir. (1-)	50 / 60
27	Réplique moderne d'un pistolet à percussion patte de canard à trois canons. Monture bronze à coffre, détente à la mexicaine, crosse banane. (1)	50 / 80
28	Revolver Smith & Wesson n°1 1/2 2nd issue, barillet fluté. Calibre 32 annulaire, système top break, détente à la mexicaine, crosse ronde bec de corbin. Barillet cinq coups, signature et brevet Smith & Wesson sur le canon. PAs de numéro de série ? Arme catégorie D2, vente libre. (2)	350 / 450
29	Pistolet de voyage époque Louis XV à silex, mécanisme à revoir.	200 / 300
30	Pistolet de cavalerie réglementaire français modèle An XIII. Platine signée en lettre cursives "Maubeuge Manuf imple". Chien remplacé d'époque par un chien à col de cygne, monture réceptionnée au niveau de la contre platine par un beau tampon en creux daté "1809", manque baguette. mécanisme fonctionnel, Le changement de chien est un bel exemple de réparation de campagne laissant deviner que l'arme à connu du service loin des arsenaux .(2)	200 / 250
31	Revolver système Lefaucheux calibre 7mm à broche fabrication belge, mécanisme à revoir	30 / 40
32	Pistolet de poche à percussion et à coffre, fabrication belge. Doté d'une baïonnette lancée verrouillée par le pontet. Crosse banane en noyer (accidents). Mécanisme fonctionnel.	40 / 60
33	Poivrière à percussion espagnole. Moderne, calibre 4,5mm à poudre noire. Poignée en métal blanc. Mécanisme fonctionnel. Catégorie D2.	40 / 60
34	Pistolet de poche à coffre et à percussion à balles forcées. Monture en noyer quadrille en chevrons. chien cassé, "signé pechler Fils à LIEGE" calotte fer et accident à la monture état 2.	50 / 100
35	Revolver système Lefaucheux calibre 7mm à broche fabrication belge, mécanisme à revoir	30 / 40
36	Revolver belge calibre 380 British Bulldog poli blanc, mécanisme fonctionnel. Catégorie D2. (1-)	60 / 70

37	Pistolet à silex anglais, platine marquée Tower. Réception à la couronne GR (Georges Rex), chien col de cygne, maître ressort réparé, garniture laiton, canon rond monté à clavette. (1-)	150 / 200
38	Revolver belge système Lefaucheux calibre 7mm à broche, plaquettes en gutta-perscha. Mécanisme à revoir, ressort de portière cassé. (1-)	50 / 60
39	Pistolet de défense espagnol basculant, canons en table octogonaux, calibre 12mm à broche. Système à coffre, poussoir d'ouverture à gauche, détente escamotable, crosse Renaissance. Mécanisme fonctionnel. (2)	80 / 120
40	Pistolet espagnol "de patilla" (Miquelet). Arme montée laiton, crosse noyer à boule, garniture enveloppant la queue de canon, calotte fine à décor ajouré. Mécanisme fonctionnel. Première moitié XVIIIe	200 / 250
41	Baionnette à douille pour fusil Russe 1891/30 Mosine-Nagant. (1)	15 / 20
42	Baionnette Anglaise type 1907 pour Lee -Enfield fabrication U.S. "REMINGTON 1913.". Dans son fourreau en cuir à garnitures en tole d'acier laquée. (A)	30 / 40
43	Baïonnette réglementaire française à douille modèle 1777 corrigée an IX. Lame de 400mm de long. Avec un fourreau cuir à garniture laiton. (1)	30 / 40
44	Baionnette réglementaire de fusil Lebel, poigne bronze, quillon non coupé, fourreau tole d'acier. (1)	50 / 60
45	Baionnette réglementaire Japonaise pour fusil arisaka 1897. Fabrication simplifiée de 1944 dans son fourreau en tole d'acier. (1)	40 / 50
46	Baionnette Française de mousqueton 1892/16, modèle à quillon raccourci, plaquettes bois, fourreau tôle d'acier. (1-)	40 / 50
47	Baionnette réglementaire pour fusil Lebel 1886/93 modèle primitif à poignée en maillechort et quillon, dans son fourreau en tôle d'acier bronzé. (1)	50 / 60
48	Baïonnette réglementaire française à douille modèle 1777 corrigée an IX. Lame de 500mm de long. (1)	30 / 40
49	Lot de deux baïonnettes (49-56 et baïonnette soviétique moderne) et un fourreau. (1)	40 / 60
50	Baïonnette réglementaire française pour fusil Gras, modèle 1874 signé au dos "Manufacture d'armes de Tulle octobre 1879". Fourreau en tôle d'acier au numéro. (1)	80 / 100
51	Baïonnette allemande 84/98. Fabrication Jos. Corts. S. T. Réception 1938. Dans son fourreau au numéro avec porte-fourreau cuir noir.	60 / 80
52	Baionnette à douille réglementaire française modèle 1822 dans son fourreau en cuir à chape cuir fauve et bouterolle acier. poinçon au coeur sur le coude. (1)	40 / 50
53	Baionnette réglementaire française pour fusil Lebel 1886/93/15. Modèle à poignée maillechort. Quillon coupé dans son fourreau (2)	40 / 60
54	Baionnette réglementaire U.S. fabrication "A.F.H." (signature au ricasso) de fusil Garand. modèle à plaquettes de poignées en bakélite sombre, dans son fourreau en fibre. (1)	40 / 50
55	Baionnette Autrichienne pour fusil Manlicher 1895. dans son fourreau tôle d'acier bronzé. (1)	40 / 50
56	Baionnette réglementaire Anglaise pour fusil Lee-Enfield modèle 1907 dans son fourreau en cuir avec garnitures acier. (1)	40 / 50
57	Baionnette Réglementaire de fusil Manlicher 1895 dans son fourreau tôle d'acier. (1)	40 / 50
58	Baionnette de fusil Lebel R35 (modification d'une baionnette modifiée 15 sans quillon, poignée en bronze). Dans son fourreau. (1)	40 / 50
59	Baionnette réglementaire française de fusil Gras modèle 1874 infanterie. Dans son fourreau tole d'acier. Fabrication st Etienne. (1-)	40 / 50

60	baionnette U.S pour carabine U.S. M.1. dans son fourreau U.S.M.8. (1)	30 / 40
61	Baionnette de carabine U.S. M1 fabrication "UTICA" "M4"(signature sur la branche de garde) dans son fourreau en fibre marqué "U.S. M8 A1 PV/H". Lame phosphatée.	50 / 60
62	Baïonnette réglementaire allemande 84/98 troisième modèle, fabrication Carl Eickhorn en 1936, plaquette bakélite. Dans son fourreau au numéro, porte fourreau en cuir noir daté 1941.	60 / 80
63	Baionnette Japonaise pour Fusil arisaka 1897. Lame poinçonnée au chrysanthème impérial au ricasso à droite. Dans son fourreau en tôle d'acier bronzé. (1)	50 / 60
64	Baionnette réglementaire Portugaise modèle 1885 pour fusil Kropatchek fabrication Autrichienne pour l'exportation. Dans son fourreau tôle d'acier bronzé. (1)	60 / 80
65	Baïonnette italienne pour mousqueton Carcano. Sans fourreau (2).	40 / 50
66	Baionnette réglementaire française modèle 1822 sans fourreau. (1)	20 / 30
67	Baionnette de Mousqueton Berthier 1892/16 dans son fourreau, modèle à quillon présent et à plaquettes en fibre, fourreau tôle d'acier bronzé, avec son porte baionnette en cuir fauve. (1)	40 / 60
68	Baionnette réglementaire Suisse pour fusil K31 modèle 1931 fabrication "waffen fabrick neuhasen". Dans son fourreau en tôle d'acier bronzé. (1).	20 / 30
69	Baïonnette modèle 1777, lame de 460mm de long dans un fourreau cuir noir, manque bouterolle.	40 / 60
70	Baionnette réglementaire autrichienne modèle 1895 de sous officier, modèle nickelé de parade. dans son fourreau en tôle d'acier bronzé. (1)	70 / 80
71	Baïonnette bouchon espagnole lame plate à contre-tranchant au tiers, fine gorge au niveau du dos. Fusée bois, virole et mitre en laiton. Première moitié XVIIIe, lame légèrement faussée. (2)	60 / 80
72	Baionnette réglementaire française à douille modèle 1822. Sans fourreau. (1)	20 / 30
73	Baionnette de fusil Lebel 1886/93 modifiée 191 par suppression du quillon. dans son fourreau en tôle d'acier, poignée en bronze coulé.	40 / 50
74	Baionnette de fusil réglementaire Autrichienne modèle 1895 quillon raccourci dans son fourreau en tôle d'acier. (1)	50 / 60
75	Baïonnette allemande modèle 84/98 troisième type. Fabrication FNJ en 1942. Fourreau au numéro, plaquettes bois. Lame bronzée modifiée ultérieurement par usinage de dents de scie au dos de la lame. (1-)	40 / 60
76	baionnette pour carabine U.S.M1 dans son fourreau U.S.M8. lame bronzée. (1)	40 / 50
77	Baïonnette à douille primitive, sans virole, lame triangulaire à deux pans creux, marquage N803 A.	20 / 30
78	baionnette réglementaire Soviétique pour fusil Mosine-Nagant 1891/30. (1)	15 / 20
79	Baionnette réglementaire Autrichienne de sous officier avec quillon pour fusil Manlicher 1895 dans son fourreau tôle d'acier (1)	60 / 70
80	Baionnette de fusil Lebel 1886/93 modifié 15 quillon coupé dans son fourreau en tôle d'acier. Poignée en maillechort.(1)	50 / 60
81	Baionnette de fusil Lebel R35 (baionnette modèle 1886/93 raccourcie) . dans son fourreau spécifique. (1)	50 / 60
82	Baionnette pour fusil Remington 1901 calibre 8mm Lebel lame marquée dans le pan creux à gauche "REMINGTON ARMS CO IL.N.Y. U.S.A.". Dans son fourreau bronzé en tôle d'acier. (1)	60 / 70
83	Baionnette Française modèle 1892 1er type, plaquettes en fibre noire,quillon complet, fourreau en tôle d'acier bronzé. (1)	50 / 60

84	Baionnette réglementaire Britannique à douille pour fusil Martini-Henry modèle 1871 dans son fourreau fabrication indienne. (1)	50 / 60
85	Baionnette réglementaire Française de mousqueton 1892/16, très bel état, modèle à plaquettes bois, quillon non coupé, fourreau tôle d'acier bronzé. (1+)	50 / 60
86	Baionnette Réglementaire française modèle 1886/93 raccourcie 35 pour fusil Lebel R35 modèle sans quillon dans son fourreau en tôle d'acier (1)	50 / 60
87	Baïonnette espagnole monture bronze. Quillon acier inversé, douille longue acier. Lame Bowier de 440mm de long. Signature au ricasso "Fabrica de Toledo ano de 1865"	250 / 350
88	Baionnette réglementaire Japonaise de fusil Arisaka modèle 1897. Dans son fourreau avec porte fourreau en cuir fauve, toutes parties acier bronzées. Porte fourreau en cuir fauve. (Chrysanthème stylisé au ricasso) (1)	60 / 70
89	Lot de deux baïonnettes françaises à douille dont une modèle 1777 et une baïonnette pour Gras à lame quadrangulaire de gendarmerie à pied.	50 / 80
90	Belle baïonnette Mauser type 98 second modèle. Fabrication de foyer directrice de baïonnette présente, bouton poussoir fictif. Poignée nickelée, lame plate gravée à l'eau forte de motifs floraux en partie effacés. Cravate en velours rouge. Fourreau cuir à garniture nickelée. Rare variante de foyer destinée à être achetée par les soldats fortunés pour les porter lors de leur permission.	250 / 300
91	Fusil réglementaire anglais à percussion, platine signée Tower. Canon rond lisse de fort calibre doté d'une hausse poinçon de réception britannique. Canal de baguette, pontet et plaque de couche bronze. Baïonnette à douille sans virole. Inscription en arabe sur la crosse. Mécanisme fonctionnel. Manque la baguette. (2)	300 / 400
92	Fusil de chasse à percussion, platine à l'arrière. Mécanisme fonctionnel, monture noyer, canon damas rond. Arme restaurée. (3)	50 / 80
93	Réplique ancienne d'un tromblon à silex canon octogonal puis rond. Poinçon d'épreuve de Liège. Mécanisme à revoir.	150 / 200
94	Mousqueton chassepot modifié gras de la manufacture impériale de Saint-Etienne. Poinçon d'épreuve de Liège (ELG couronné). Issue du commerce avec la côte des Somalie par Henri de Monfreid, mécanisme fonctionnel. Canon rayé. Catégorie D2. (2)1	100 / 150
95	Beau fusil de chasse monocoup anciennement à silex transformé à percussion, calibre 26 à la livre. Arme montée laiton, pontet à repose-paume, plaque de couche à long retour, joue à droite, canon monté avec une grenadière en laiton découpé de motifs stylisés. Fût mi-longueur du canon, capuche corne, baguette fer, canon octogonal puis rond, mécanisme fonctionnel. (2)	200 / 300
96	Fusil de chasse XVIIIe monocoup de fabrication germanique, arme remise à silex. Arme montée bronze, pontet repose-paume, plaque de couche à long retour, monture mi-canon, arme canon damas octogonal à la moitié puis rond. Calibre 20 à la livre. Baguette fer, mécanisme fonctionnel, chien, batterie et ressort modernes. (2)	150 / 250
97	Carabine système Warnant calibre 9mm Flobert. Pontet volute, canon lisse octogonal. Catégorie D2. (2)	50 / 60
98	Belle carabine de tir à percussion, canon octogonal rayé calibre 26 à la livre, crosse jambon en deux parties (restauration), pontet à empreintes de doigt en laiton (3), double-détente (première détente cassée). Manque baguette, contreplatine fer, mécanisme fonctionnel, signature sur le plat du canon "Joseph SCHERER im BUND" (2-)	150 / 200

99	Mousqueton d'artillerie à silex modèle 1829. Fabrication Manufacture royale de Charleville. Mécanisme fonctionnel. Baguette remplacée. Affectation macaron dans la crosse "PLD" (Pour Le Droit, garde nationale). (2+)	450 / 600
100	Rare mousqueton de cavalerie à silex modèle 1822. Fabrication Manufacture royale de Mutzig. Mécanisme fonctionnel. Avec sa tringle (vis de tringle dont la tête apparaît à l'arrière du corps de platine sur rossette laiton). Guidage de la machoire supérieure sur le chien court . (1)	600 / 900
101	Carabine allemande KAR 98 A. Fabrication Erfurt 1917. Culasse remplacée (levier droit). Mécanisme fonctionnel, bois bel état, mécanisme peau d'orange nettoyé. (3). Catégorie C	100 / 150
102	Carabine de cavalerie système Martini Henry modèle 1871 fabrication "A.S.B Cie 1897 III" calibre 577-450. Canon de 510mm de long, à nettoyer. Catégorie D2. (2)	150 / 200
103	Epave de fusil Gras infanterie modèle 1974, transformé chasse. Manque la hausse. Bois très abîmé. Catégorie D2. (4)	20 / 30
104	Fusil monocoup simplex n°147-812. Version luxe de ce fusil issu de la manufacture d'armes et cycles de St-Etienne. Modèle à éjecteur calibre 16.65. Bascule jaspée gravée, devant retaillé, attente d'enrouleur. Crosse demi-pistolet de 365mm de long, plaque de couche MF. Mécanisme fonctionnel. Catégorie D1.	150 / 200
105	Belle carabine de tir mono coup Mauser DSM 34 calibre 22LR. Canon lourd, hausse réglable montée sur queue d'arronde longue, guidon à tunnel. bronzage intact, belles rayures. Arme dotée d'un dioptrre en queue d'arronde monté sur la poire de culasse. Arme mono matricule, monture en noyer quadrillé, logo Mauser estampé dans le bois, plaque de couche d'origine au logo Mauser, bec de la plaque de couche cassé. Arme numéro 160352. (1-) Arme de catégorie C soumise aux formalités légale d'enregistrement, veuillez lors de la vente fournir une copie de votre pièce d'identité et une copie soit de votre licence FFT en cours de validité, soit une copie de votre permis de chasse, soit votre licence de ball trap, la non présentation de ces documents entraînera la nulité de l'enchère.	500 / 600
106	Moukala de fantasia XIXe, système à la Miquelet (calvo atraz). Long canon octogonal, garniture argent à faible titrage.	60 / 80
107	Fusil de chasse à silex double époque Louis XVI. Canons en table, calibre 32 à la livre. Arme montée fer, platine à corps rond. Chiens col de cygne ronds, bassinet fer rond, ressort de batterie vissé de l'intérieur. Baguette fer postérieure, mécanisme fonctionnel. (2)	200 / 300
108	Carabine allemande Mauser 98K. Fabrication Mauser (BYF) en 1943. Crosse et garde-main en lamellé-collé, embouchoir fraisé plein, plaque de couche enveloppante. Arme dans son jus de grenier, fleur de rouille. Mécanisme fonctionnel. Catégorie C. Belle pièce évocatrice de la IIInde Guerre Mondiale. (2-)	150 / 250
109	Fusil juxtaposé à percussion et platine à l'arrière, fusil court, canons en table de 625mm de long, chiens zoomorphes, réserve de capsule dans la crosse.(3).	50 / 60
110	Joli fusil de chasse à silex, platine à corps plat, bassinet venu de forge à pans, signature "Cazes Arquebusier du Roi successeur de Puiforcat à Paris", chien à espalet, canon octogonal au tiers puis rond, nombreux poinçons à fond doré en creux à l'espagnole, signé "Cléri à Paris", vis de queue de bascule cassée, monture en noyer jusqu'à la bouche, crosse pied de vache, monture fer, baguette fer. Vers 1740.	600 / 800
111	Carabine de cavalerie américaine Spencer calibre 56/50 modèle sans verrou stabbler. Tube magasin dans la crosse, anneau de selle, très bon canon, accident au bec de crosse (manque).	200 / 300
112	Fusil Remington Rolling Block modèle Egyptien affecté par la firme Remington au gouvernement Français de la défense nationale en 1871. Calibre 43 égyptien, crosse cassée et recollée et chevillée, manque vis axe de détente.()2-	200 / 300

113	Carabine monocoup à percussion, platine à l'avant primitivement à silex transformée à percussion. Canon rayé octogonal, calibre 28 à la livre. Arme montée laiton, pontet à repose-paume, double-détente, boîte à calepin à tiroir dans la crosse. Monture en noyer se prolongeant jusqu'à la bouche, capuche absente, baguette fer, mécanisme fonctionnel. (2)	200 / 300
114	Fusil de chasse double à silex vers 1760 signé "BREFFEIH à Tarbes", arme montée bronze (y compris les corps de platine), chiens col de cygne, bassinet rond, ressort vissé de l'intérieur, canon rond de 835mm de long, monture en noyer (réparation au niveau du fût), baguette postérieure, mécanisme fonctionnel. (2)	500 / 700
115	Fusil de dragon modèle An IX, fabrication manufacture impériale de Tulle, canon daté 1815. Arme typique de la fin de l'Empire, toute garniture conforme, très bel état, mécanisme fonctionnel. Avec sa baguette et sa baïonnette. Pour amateur exigeant.	600 / 800
116	Mousqueton modèle 1777 corrigé An IX, fabrication manufacture impériale de St Etienne, pan du canon daté 1808. Longueur du canon 715mm, embouchoir laiton guidon fer, grenadière laiton, pontet fer, contreplatine fer, plaque de couche laiton. Longueur totale : 1100 mm. Mécanisme fonctionnel. Baguette non conforme, arme composite issue du raccourcissement d'un fusil d'infanterie. Diverses entures dans le bois. (2-)	400 / 600
117	Carabine rayée calibre 22 à la livre, fabrication "L WORZ in WURZACH". Arme primitivement à silex, transformée à percussion. Fort canon octogonal, monture style germanique, pontet bois à repose-paume habillé de laiton, toute garniture laiton. Enture importante au niveau de la tuile à droite. Mécanisme fonctionnel. (2)	300 / 400
118	Carabine de tir à percussion suisse. Platine à l'avant, canon rayé calibre 58 à la livre. Monture noyer à joue, pontet à repose-doigt, double-détente, attente de pied de dioptre sur la queue de canon, baguette fer. (2)	250 / 350
119	Fusil à tabatière calibre 58 Berdan. Deux bandes, platine, signature "couronne et AR 1866". Manque ressort principal. Catégorie D2. (2)	300 / 500
120	Exceptionnel fusil d'essai français à percussion centrale et à tabatière. Calibre 10,5mm. Ouverture par levier latéral droit, percussion axiale par chien extérieur. Fort anneau extracteur extérieur. Fusil probablement issu des essais de la Commission de Vincennes vers 1860, essais ayant permis de constater la compatibilité de la poudre noire avec la réduction des calibres. Toute garniture fer, hausse et guidon, canon rayé 860mm de long. Mécanisme fonctionnel. Arme n°16 (marquage dans la crosse). (1)	2000 / 2200
121	Belle carabine rayée primitivement à silex, transformée à percussion (masselotte montée au niveau de la lumière). Canon octogonal rayé, calibre 30 à la livre. Double-détente, pontet à volute, attente de dioptre. Baguette fer. (2)	300 / 400
122	Fusil réglementaire allemand modèle Mauser G98. Fabrication arsenal de Dantzig en 1903. Arme monomatricule, réception régimentaire 31.R.12.13. (Treizième arme de la douzième compagnie du 31ème régiment d'infanterie). Equipé d'une baïonnette Erzatz tout acier. Bon canon, poinçon de réception au dos la lame.	300 / 400
123	Forte carabine de tir système Flobert calibre 6mm (canon rayé). Canon lourd octogonal fluté, hausse réglable montée sur rail gradué. Guidon cheveu dérivable en queue d'aronde, deux fortes oreilles de protection. Extracteur ambidextre, double-détente réglable, imposant pontet à repose-paume et repose-main à volutes, plaque de couche fer à double-croc, monture en noyer quadrillé, joue à gauche. Mécanisme fonctionnel. (1)	200 / 300

124	Belle carabine de tir à percussion Suisse ou Autrichienne. Fort canon octogonal rayé calibre 44 à la livre. Hausse réglable, platine à l'arrière, double-détente, pontet à volute, plaques de couche à croc, monture noyer, joue à droite, fût se prolongeant jusqu'à la bouche. Capuche en os, baguette fer, mécanisme fonctionnel. (2)	300 / 400
125	Belle carabine de chasse allemande à percussion, cheminée montée sur masselotte signé "G. C. Dannreuther A. Schwabach, 1766". Garniture laiton doré ciselé de scènes de chasse (manque baguette), monture en bois fruitier gravé, capuche corne. Canon rayé octogonal au tiers calibre 32 pour 1 livre. Mécanisme fonctionnel. Très belle facture	800 / 1200
126	Fusil réglementaire US modèle 1917, fabrication Winchester en février 1918. Arme dans son calibre d'origine (30-06) en parfait état. Canon miroir. Très bel état. Sans sa bretelle.	300 / 400
127	Carabine système Flober calibre 6mm, canon octogonal, pontet volute, extracteur à oreilles, mécanisme fonctionnel.	40 / 60
128	Mousqueton de cavalerie modèle An IX. Fabrication Manufacture Impériale de St-Etienne. Avec sa tringle. Baguette postérieure. Tenon de baïonnette Mécanisme fonctionnel.	600 / 800
129	Rifle Winchester modèle 1892 calibre 32WCF (32-20), canon octogonal. Numéro de série 7763 (1ère année de production). Crosse marquée d'un "A". Très bon canon, mécanisme fonctionnel. Dans son jus de grenier, marquage bien visible. (1-)	800 / 1000
130	Rare revolver d'officier de l'armée danoise. Système Fagnus Maquaire modèle Omdrejnings pistol 1880, doté d'un curieux système extérieur de sûreté bloquant l'armée du chien, cal. 380. Canon octogonal puis rond, guidon dérivable. (1)	1000 / 1500
131	Pistolet de poche à percussion à canon superposé à coffre, crosse banane, pontet rond, une détente cassée, mécanisme à revoir.(3-)	60 / 80
132	Pistolet de cavalerie réglementaire français modèle An XIII. Fabrication manufacture impériale de St Etienne, canon daté 1807. Queue de canon modèle An IX. Attribution régimentaire sur la barre de renfort de crosse dorsale "CH. L. G. N. II." Accroche du chien à revoir, baguette non conforme. Modèle intéressant. (1-)	500 / 700
133	Pistolet Belge à percussion fort calibre, canon dévissable à balle forcée, chien latéral, détente escamotable, crosse noyer forme banane, pièce de pouce en argent.	100 / 150
134	Joli petit pistolet de gousset époque Louis XV à balle forcée, canon démontable. Arme montée fer calotte à longue queue. Corps de platine plat, chien col de cygne bassinet à pan venu de forge, ressort de batterie vissé de l'intérieur, accroche du cran d'armet à revoir. longeur totale 190mm. etat 1-	300 / 500
135	Beau pistolet d'arçon mi XVIII arme montée fer, calote à longues oreilles. chien col de cygne plat. bassinet fer à pan venu de forge. ressort de batterie vissé de l'intérieur. Canon octogonal puis rond. Monture en noyer blond se prolongeant jusqu'à la bouche. Incrustation décorative de fil d'argent au dos de la crosse. Baguette bois en bout fer, mécanisme fonctionnel. état 1	1500 / 2000
136	Grand pistolet primitif époque Louis XV. Arme montée bronze, calotte à longue queue décorée d'un filet, détente à volute, corps de platine rond. Transformation à percussion, monture bois se prolongeant jusqu'à la bouche, capuche lation. Baguette fer. Belle pièce évocatrice malgré sa transformation à percussion.	200 / 300
137	Pistolet de poche de défense à canons superposés rotatifs, calibre 12mm à broche (canons rayés). Détente mexicaine, crosse ronde, plaquette noyer quadrillée, fabrication espagnole Eibar (Zulakia). Vente libre, catégorie D2. (1-)	200 / 250

138	Revolver français modèle 1874 civil calibre 11mm modèle 73. Version allégée du revolver 74 militaire. Sans marquage. Plaquette ébène quadrillée. Mécanisme fonctionnel. Canon sale à nettoyer. Etui jambon en cuir noir.	500 / 700
139	Reproduction XIXeme d'un grand pistolet à rouet de reitre. monture en noyer blond, crosse octogonale plate terminée par une forte calotte fer gravée. canon octogonal lisse calibre 18 à la livre.bague bois, manque la clef du rouet, et le mécanisme de détente dans la platine. CANON INAPTE AU TIR. Composite. Longueur totale 730mm, longueur du canon 415mm. (2)	150 / 250
140	Superbe pistolet à silex italien, canon signé Lazarino Cominazo. Belle arme montée fer. Corps de platine rond, chien col de cygne rond, bassinet fer rond, ressort de batterie vissé de l'intérieur. Belle monture sculptée se prolongeant jusqu'à la bouche en noyer. Capuche corne. Canon lisse octogonal strillé en long puis rond calibre 38 à la livre. Housse et guidon. mécanisme fonctionnel. Longeur 340mm. Etat 1	4000 / 6000
141	Rare pistolet de gousset, époque Louis XV à balle forcée. Arme montée fer, rare platine à gauche, corps de platine rond, chien col de cygne à levier de sûreté extérieur, bassinet rond venu de forge, ressort de batterie vissé de l'intérieur, signature prestigieuse Joseph PENEL. Belle monture intacte en noyer. Tonnerre du canon gravé d'un trophée d'arme. Mécanisme fonctionnel. Pièce de pouce en argent. (1)	250 / 350
142	Réplique espagnole d'un revolver à brisure Smith & Wesson calibre 44 ou d'un revolver réglementaire espagnol Orbea 1895. Accroche du chien au cran d'armé à revoir. Catégorie D2. (2)	300 / 350
143	Poivrière style Mariette à percussion par chien à échappement au niveau de la détente anneau. Arme à 6 coups, canon bleui, carcasse bronze argenté légère gravure. Crosse noyer forme banane.	400 / 500
144	Non venu	
145	Superbe Pistolet à silex. Arme montée bronze doré ciselé. Garniture à décors de trophée d'armes et tombées de drapeaux. pièce de pouce, platine à corps plat. signature Brechwith. chien col de cygne à silex, bassinet fer, ressort de batterie à rouleau. Arme montée comme il était d'usage sur certaines armes de fabrication bourgeoises avec un canon espagnol octogonal au tiers puis rond calibre 26 à la livre. Signature en lettre baton "fco (francisco) Targarone En Madrid - Ano de 1772" (Fransisco Targarona fut nommé arquebusier du roi Charles IV en 1792. mécanisme fonctionnel, monture en noyer, baguette bois en bout corne. 450mm de long	3500 / 5000
146	Pistolet de demi-arçon à silex monté fer, platine à col rond. chien col de cygne. manque goupille de canon et baguette. monture noyer. pièce de pouce en argent. accident à la monture au niveau de la calotte. Etat 2	500 / 800
147	Poivrière Belge calibre 7mm à broche dit révolver de curé, long barillet faisant office de canon, baguette visée dans la crosse, plaquettes rondes en noyer lisse. Arme numéro 10703. Le barillet est vissé en place sur la carcasse, reste infime de bronzage sous un vernis de protection, mécanisme parfaitement fonctionnel.(1-)	400 / 600
148	Pistolet à percussion à coffre canon en damas doté d'une baïonnette lancée triangulaire verrouillée par translation arrière du pontet. Poinçon de réception belge, crosse ronde, calotte formant réservoir à amorce, clapet en coquille St- Jacques. Mécanisme fonctionnel. (1)	400 / 600
149	Pistolet de cavalerie réglementaire français modèle 1777. Arme transformée pour le marché civil à percussion, masselote vissée sur la partie supérieure du canon, chien civil ordinaire, manque crochet de ceinture, baguette artisanale. Belle évocation de cet étonnant pistolet à la carcasse en laiton coulé, procédé très novateur pour l'époque. (2-)	150 / 200

150	<p>Rarissime pistolet réglementaire de la Maison du Roy, modèle 1731.</p> <p>Pistolet à l'identique des gardes du corps du Roi, Ancien Régime mais sans la pièce de pouce couronnée, ce qui le destine à la Maison du Roy en général (garde de la porte, garde du dehors...).</p> <p>Pistolet monté toute garniture bronze, calotte à longue queue surlignée d'un trait. Pontet plat, contre platine à la fleur de lys, corps de platine plat, réceptionné Saint-Etienne (S.E. couronné) et signature "J.B". chien col de cygne plat, bassinet octogonal fer, canon rond dessus plat guidon fer. Monture au bois se prolongeant jusqu'à la bouche et terminée par une capuche laiton. Baguette fer. Monture en noyer blond, diverses entures de très bon aloi.</p> <p>Longueur totale : 575 mm, canon de 390 mm.</p>	4000 / 6000
151	Grand pistolet d'arçon primitif, platine à corps rond, sans bride de noix, bassinet fer rond, signature à l'intérieur de la platine Pierre Fayet. Maître ressort réparé, chien col de cygne non d'origine. Garniture laiton, calotte à longues oreilles, canon monté clavette, plat sur le dessus, pièce de pouce couronnée (frustre). L totale : 510 mm, baguette bois embout corne postérieure.	200 / 250
152	Pistolet de poche à coffre à percussion et à balle forcée. Canon octogonal puis rond. Crosse en ébène. Calotte à réserve d'amorce, détente escamotable. (1)	60 / 80
153	Pistolet réglementaire de cavalerie modèle An XIII de la Manufacture impériale de Charleville. Queue de canon marquée modèle An XIII. Mécanisme fonctionnel avec sa baguette. (1-)	400 / 600
154	Belle éprouvette à poudre française mi XVIIIème. Système à coffre, monture plate en noyer sombre. Chien à col de cygne, ressort de batterie inversé. Cheminée verticale communiquant avec le bassinet et destinée à recevoir une dose toujours égale de la poudre à tester. Un couvercle scellant de manière étanche la chambre à poudre est relié à une roue crantée et graduée dont la libre rotation est contrariée par l'appui d'un fort ressort plat débrayable par une vis papillon traversant le bâti du pistolet. Très bel état, mécanisme fonctionnel. (1)	400 / 600
155	Revolver Colt, calibre 31, type Sheriff 1851. Marquage Colt sur le plat du canon et sur le flanc gauche de la carcasse. Arme n°323200. Canon octogonal. Manque guidon. Carcasse bronze.	500 / 700
156	Poivrière système Mariette à 4 canons (damas) rotatifs et à percussion par chien à échappement sous le dessous de l'arme, détente anneau, signature dans un cartouche ovale sur la face avant de la poignée " Mariette Breveté ", crosse banane, deux plaquettes en ébène lisse. Mécanisme légèrement gommé, très fine oxydation facilement nettoyable, beau revolver à système d'une période de transition au milieu du 19ème . (1-)	500 / 700
157	Grand revolver anglais à percussion carcasse fermée, système Adams, calibre 450, canon octogonal, piston refouloir sur le côté gauche du canon, réception "Adams Patent" sur le flanc gauche de la carcasse. monture monobloc en noyer quadrillé. Accroche du chien à revoir. (2+)	500 / 700
158	Eprouvette à poudre à silex. Platine corps rond, chien col de cygne, bassinet rond. Mécanisme permettant de tester la vivacité de la poudre sous forme d'une roue graduée dont la rotation est ralentie par un ressort plat. Cheminée cylindrique communiquant par une lumière avec le bassinet et fermée par un couvercle. Mécanisme à revoir. Monture en noyer, calotte bec de passereau dans la masse. (1)	500 / 800
159	Pistolet à système BRUN - LATRIGE, cal. 6 mm, détente anneau, plaquette ébène, mécanisme poli blanc. Catégorie D2. Ressorts périphériques et bouchon de culasse bleuis (1)	800 / 1000

160	Belle paire de grands pistolet à silex par Kuchenreutter vers 1775. Ces armes sont issues des atelier d'une des plus prestigieuse lignée d'armuriers Germaniques installés à Regensburg. Le fabricant de cette paire est Jacob Kuchenreuter comme en atteste la signature typique de ce fabricant en lettres batons en tausia d'argent sur le plat des canon. Ces armes sont montées à garniture bronze, calotte ovale aplatie à oreilles. Monture en bois fruitier ondé avec quelques sculptures discrètes. Exempte de coups ou de fels. Montage des canons à tiroir, capuche corne. Canons lisse octogonaux calibre 40 à la livre, guidon laiton monté en queue d'aronde, hausse rabatnable à trois feuillets sur la queue de canon. Platine à corps rond, chien col de cygne rond, bassinet fer rond, ressort de batterie vissé de l'intérieur, détente tendeur à bascule avant et réglage de sensibilité à vis (à re-régler), mécanisme fonctionnel, faiblesse du maître ressort du pistolet numéro 2. Baguettes en bois. Johan Jacob Kuchenreuter 1709/1783 fut. armurier de la cour de FURSTEN VON THURM UND TAXIS. (1)	3500 / 4500
161	Belle paire de pistolets à percussion, platine à l'avant. Signés Pyoguet Armes éprouvées à Saint Etienne en 1830. Toutes garnitures fer, contre-platines en moustaches de gendarme, pontet demi-charolais, détentes tendeurs, baguettes fer, canons octogonaux rayés en Damas, culasses jaspées, montures en noyer sombre quadrillé. Mécanisme à revoir. manque de vis de chien cassé sur un carré dans un des pistolets. Ensemble remis en coffret avec accessoires (maillet de chargement, moule à balles, tournevis, poire à poudre en fruit sec.	1200 / 1800
162	Revolver de poche cal. 320 à système Fagnus Maquaire, détente repliable, arme n°11270, chien, détente baguette d'extraction poli blanc. Plaquette bois sombre finement quadrillé	800 / 1000
163	Joli pistolet à silex de la prestigieuse maison CASSAGNARD Armuriers à Nantes au milieu du XVIIIe. Arme entièrement montée fer, platine ronde, ressort de batterie vissée de l'intérieur, chien à col de cygne doté d'un renfort le faisant sembler à un chien à Espalier, bassinet fer rond, canon lisse, monture noyer très pentée, calote ovale à oreille longue, vers 1760. Mécanisme fonctionnel. Bel état. Raccourci ?	800 / 1000
164	Revolver américain à percussion nickelée signé sur le plat du canon "C.R. ALOSP - Middletown Conn. Patented July 17 August 7 1860", à carcasse fermée, barillet cannelé cal. 36, système à chien et à coffre percutant verticalement les cheminées, détente à la Mexicaine, plaquettes de crosse en noyer.	700 / 1000
165	Poivrière système Mariette à 6 canons (damas) rotatifs et à percussion par chien à échappement sous le dessous de l'arme, détente anneau, signature sur la face avant de la poignée " Mariette Breveté " et numéro de série " 874 ", crosse banane, deux plaquettes en ébène lisse. Très fine oxydation facilement nettoyable, beau revolver à système d'une période de transition au milieu du 19ème .	700 / 900
166	Revolver à percussion anglais signé sur le plat du canon " Westley Richards" 170 New Bond street, London Patented". Curieux système à carcasse ouverte vers le bas. Levier de chargement latéral à excentrique, deux plaquettes de crosses en noyer sobre. Barillet 6 coups, Calibre 440 Arme rebleuie artisalement Ensemble remis en coffret composite.	700 / 1000

167	Réplique probablement espagnole d'un pistolet superposé Derringer modèle Remington. Arme gravée, traitée vieil argent. Vierge de marquage sur la bande supérieure. Plaquette en corne. Calibre 41RF. Mécanisme fonctionnel.	500 / 700
168	Paire de pistolets Anglais type "sea service" de facture civile. Belle fabrication bourgeoise de qualité. signature en lettre baton sur la platine d'un des pistolet " PROSSER ". Arme canon rond lisse calibre 18 à la livre , bande plate signée "Charring cross London", montage à double tiroir. Baguette articulée typique des armes dévolues à la marine (la perte de la baguette sur un bateau créant un problème rendant l'arme inutilisable un fois le coup tiré) Belle monture en noyer blond se prolongeant jusqu'a la bouche, poignée quadrillée, calotte octogonale à pan. Platine à silex, chien col de cygne, sureté à glissant bloquant le chien, bassinet fer venu de forge. Ressort de batterie à rouleau vissé de l'intérieur.Un des pistolet a hélas été transformé à percussion, platine changée, masselote vissée sur le canon, accident à la monture.(2+)	900 / 1200
169	Grand revolver à broche transformé à percussion annulaire, cal 7 mm, à carcasse fermée. très belle fabrication en acier bronzé, signé sur le flanc du canon "MEYERSbreveté" Superbes plaquettes en ébène quadrillé. Calotte diamant à anneau	450 / 600
170	Grand pistolet primitif à silex par Robert Carrier vers 1720. Arme montée fer, calotte à longue queue, clou de calotte à motif floral. Pontet plat, corps de platine rond à forme de haricot. chien col de cygne rond, bassinet fer rond venu de forge. ressort de batterie vissé de l'intérieur. canon octogonal au tiers puis rond calibre 28 à la livre. Pièce de pouce couronnée (manque couronne) à motif de masque grotesque. Modifié sous la Révolution, poinçon au bonnet phrygien au dos de la crosse. Belle monture en bois fruitier. se prolongeant jusqu'à la bouche (très belle enture quasi invisible) mécanisme fonctionnel. Etat 1-	2500 / 3500
171	Lot comprenant un petit revolver belge hammerless calibre 32 à détente repliable et un pistolet monocoup de très petite taille canon basculant calibre 12mm à broche, détente mexicaine, mécanisme à revoir. Vente libre, catégorie D2. (2-)	80 / 120
172	Superbe pistolet à silex époque Empire. Arme montée fer. platine à corps plat. Chien col de Cygne. Bassinet rond fer. ressort de batterie vissé de l'intérieur. Calotte ovale bordure en creux, motif central genre fleur d'éliotrope. Pontet demi charolais. terminaison en urnes. Double contre platine, cisellée de motifs floral. monture en noyer quadrillé se prolongeant jusqu'a la bouche. baguette fallon de baleines embout corne. canon octogonal 48, rayures cheveux de fort calibre (12 à la livre). Signature gravée canon tordu. Mécanisme fonctionnel. Longeur totale 350mm. Etat 1	1800 / 2200
173	Pistolet semi-automatique Liliput modèle 1925 calibre 4,25mm	1500 / 2000
174	Pistolet de cavalerie An XIII. Canon marqué 1807 et AN IX. Fabrication St-Etienne. Pas de baguette. Mécanisme fonctionnel. (2-)	500 / 700
175	Canne en bois sculpté et pyrogravé simulant un parapluie, Verdun, 1917	80 / 120
176	Lot composite comprenant une plaque de ceinturon modèle 1845 bavaroise, une plaque de sapeur-pompier français IIIème République, un cabriolet et un coupe-papier lame bronze.	20 / 30
177	Bombe de casque Adrian infanterie modèle 1915 bleu horizon. Oxydation, manque intérieur et jugulaire.	20 / 30
178	Casque Adrian modèle 26 d'artillerie. Avec sa coiffe, jugulaire cassée. Petite taille. (2)	25 / 30
179	Canne de défense et de marche. Fût en simili-ébène, pommeau en os gravé au masque de démon grimaçant (Béhémot ?). (1)	40 / 60

180	Habit de grand uniforme modèle 1819-31 de capitaine de frégate" avec les caractéristiques des habits des officiers de vaisseau, en drap bleu, boutonné droit par neuf gros boutons du modèle 1815. Pans tombants et retroussis rouges ornés d'une ancre. En 1831, l'habit change notamment avec le rajout d'une couronne au dessus de l'ancre câblée du bouton. Enfin, les broderies d'ancre et de feuilles d'acanthe au collet et au parement (et l'absence d'écusson de taille) confirment le grade de capitaine de frégate. (1+)	400 / 600
181	Casque Adrian modèle 16 infanterie coloniale, repeint moutarde à l'extérieur. Nuquière marquée à droite avec la même peinture moutarde "A. Casano 1916 et dessin d'une croix de guerre". Intérieur présent, avec sa jugulaire recousue. Belle pièce évocatrice. (1-)	100 / 200
182	Képi Saumur sous-officier infanterie coloniale. Corps revêtu d'un couvre képi en toile cachou découpé d'une fenêtre laissant apparaître lance de marine, et d'une autre au niveau du passepoil supérieur découvrant un morceau de celui-ci (indication du grade de Maréchal des Logis). Intérieur en rayonne bleu nuit, bandeau basane. Jugulaire dorée, bouton à l'ancre de marine. Belle pièce évocatrice des troupes coloniales. (1-)	150 / 200
183	Bombe de casque de pompier français XIXeme, garniture laiton. Fausse jugulaire à écailles embouties, tourillon à rosace, signet laiton (déformé), rondache avant, grenade enflammée sur fond de haches croisées. Bombe tête de fer peint en noir. Jonc de visière et nuquière en laiton. Intérieur absent.	100 / 120
184	Cendrier patriotique en porcelaine, losange tricolore, francisque gallique et devise "Travail, Famille, Patrie"	20 / 30
185	Grand caisson d'artillerie français en bois habillé de tôle. Restes de peinture verte. Deux charnières de fermeture. Manquent les poignées. Marquage à l'encre dans le bois "Cabrol Toulouse 1916". Ces grands caissons étaient posés sur les avant-trains des pièces d'artillerie et étaient destinés à contenir les accessoires nécessaires au maniement de la pièce. Rare et décoratif. H : 45 - L : 112 - P : 52 cm.	200 / 300
186	Vareuse Française troisième république endrap noir sans boutons ni numéro, pattes d'épaule blanches en tréfle montées par bouton grelot lisse blanc, on y joint un pantalon rouge bande large rouge et une culotte identique.(1-)	100 / 200
187	Canne de défense, fût conique constitué de rondelles de cuir empilées sur une âme en acier. Poignée casse-tête en bronze en forme de jambe de cocotte bottée et revêtue d'un bas et d'une jarretière. (1)	60 / 80
188	Képi réglementaire français modèle 1884 troupe d'infanterie coloniale. Carcasse en drap bleu sombre, passepoil rouge, bouton aérateur laqué noir à sept trous, intérieur basane noire, jugulaire cuir verni, bouton à l'ancre de marine. Grande taille. Quelques léchures de mites minimes.	200 / 300
189	Lot de trois poires à poudre dont une en cuivre rouge motif de faisand dans un cartouche (ressort cassé). Une en cuivre rouge estampée d'un décor de feuillage en creux sur une face et d'une scène de chasse à courre au sanglier sur l'autre (chien volant, manque bouchon). Poire à plombs en cuir, mécanisme en laiton à pompe.	60 / 80
190	Uniforme de la garde Républicaine contemporain. Pantalon droit bleu roi à passepoil noir, vareuse avec ses aiguillettes rouges et son ceinturon noir canapé rouge bouclé à la Méduse, légion d'honneur IIIe République pendante (abîmée). On y joint une paire de gants à crispin en cuir blanc, deux paires de pattes d'épaule différentes, une aiguillette en cannetille dorée, passepoil rouge. (1)	300 / 400
191	Lot de trois insignes divers, un insigne britannique, un insigne d'artillerie coloniale époque IIIème république et un insigne à la cuirasse sur croisée de hache et de glaive. (1)	20 / 30

192	Casque Adrian d'infanterie modèle 1915, coque bleu horizon, sans sa coiffe ni sa jugulaire.	40 / 60
193	Branche de bois contenant une belle lame de poinçon de défense. Le système d'ouverture est camouflé dans un noeud du bois (pièce dite de bureau). (1)	20 / 30
194	Shako d'officier du 53ème régiment d'infanterie de ligne. Epoque Louis Philippe. Fut en carton recouvert de velours noir, bandeau supérieur constitué d'une gance d'argent, cocarde tricolore en tôle, jugulaire à fausses écailles, manque une boucle, visière ronde, intérieur vert. Belle signature passementerie et fourniture militaire Charlaix Chapelier rue du Palais à Grenoble. Dents de loup présentes, manque pompon.	250 / 350
195	Béret kaki infanterie coloniale moderne. On y joint une coque de casque modèle 51 vert et un sous-casque du modèle bleu nuit. (1)	10 / 20
196	Fléau d'arme à chaîne, bois et acier	50 / 80
197	Paire de pattes d'épaule d'adjudant d'artillerie, époque IIIème République, dans leur boîte. Construction en cannetille d'argent, canapé en velours noir. (1)	30 / 40
198	Casque gendarmerie à cheval modèle 1912. Fabrication "Franck à Aubervillier" Bel état, manque la coiffe intérieure. Queue de cheval encore de bonne longueur. 1-	200 / 300
199	Boucle de ceinturon en laiton embouti à l'aigle impérial senestre gyre marquée "GARDE IMPERIALE DE TOULOUSE"	40 / 50
200	<p>Superbe vareuse 1913 d'un capitaine du 88ème régiment d'infanterie (Auch-Mirande). Confection en drap gris de fer bleuté de très haute qualité. Boutons de poches habillés de tissu de drap, boutons de fermeture en corozo bleu. Col droit. Numéro de régiment en cannetille dorée sur un canapé de la couleur du drap d'uniforme. Fabrication tailleur, martingale présente. Une attente de décoration. Intérieure en rayonne bleu nuit, deux petites léchures de mite. Etiquette nominative dans une poche.</p> <p>Vareuse attribuée au capitaine Boubée de Gramont Marie Joseph Etienne Savinien (1866/1914) mort pour la France. Capitaine à la 23 eme compagnie du 288 eme RI. légion d'honneur, croix de guerre (capitaine au 88 eme RI le 26/06/1911.) Citation: "A conduit avec beaucoup d'entrain une contre attaque de deux compagnies sur le flanc d'une attaque ennemie. Le 22/09/1914, a contribué par une intervention opportune et rapide à arrêter l'offensive Allemande. A été grièvement blessé. Disparu". Son corps fut retrouvé et identifié au lieu dit: "Bois st Remy" Dans une fosse commune ou se trouvait également le corps du lieutenant ALAIN-FOURNIER célèbre auteur du roman le grand Meaulnes et 18 autres dépouilles de soldats du 288 R.I le 02/05/1991.</p> <p>Le frère du capitaine Boubée de Gramont Colonel au 6eme R.C.C. fut tué le 25/08/1914 en Belgique. Le début de la grande guerre vit disparaître divers personnages majeurs du milieu intellectuel tant Français qu'Allemand (Le préhistorien Joseph Déchelette, l'auteur Allemand Herman Lons) mais aucune disparition nimbée de mystère ne suscita plus d'intérêt que celle d'Alain-Fournier jusqu'à la découverte de sa dépouille 77 ans après sa disparition. La vareuse proposée ici appartenait au Capitaine boubée de Gramont à l'époque où il servait au 88 eme R.I. de Auch/Mirande avant qu'a cause de son age avancé (48 ans) il ne fut versé au régiment de réserve le 288 eme R.I.</p> <p>Le 22 septembre, un détachement de deux compagnies, la 22e, commandée par le lieutenant Paul Marien et la 23e, commandée par le lieutenant Fournier reçoit l'ordre d'effectuer une reconnaissance offensive sur les Hauts de Meuse, en direction de Dommartin-la-Montagne, à vingt-cinq kilomètres au sud-est de Verdun. Si l'on doit en croire les témoignages postérieurs,</p>	300 / 400

	assez divergents, du sergent Zacharie Baqué3 et du soldat Laurent Angla, Fournier et ses hommes parviennent jusqu'à la Tranchée de Calonne où ils sont rejoints par le capitaine de Savinien Boubée de Gramont qui prend la direction des opérations et décide d'attaquer l'ennemi. Entendant des coups de feu, ils veulent rejoindre la 22e compagnie de Marien qui s'est trouvée face à un poste de secours allemand et a ouvert le feu. Après avoir fait quelques prisonniers, ils sont pris à revers par une compagnie prussienne à la lisière du bois de Saint-Remy et décimés par la mitraille. Trois officiers (dont Alain-Fournier) et dix-huit de leurs hommes sont tués ou grièvement blessés, tandis que Marien et le reste du détachement parviennent à se replier. Sur le Journal de marche et d'opérations du 288e R.I., trois officiers, un sergent et dix-huit soldats des 22e et 23e compagnies sont portés "disparus" au "combat de Saint-Remy, du 21 au 30 septembre "	
201	Lot de décorations et insignes français dont : médaille d'Italie signée Barre avec son ruban, deux médailles militaires IIIE République, une croix de guerre 14-16 avec palme et son ruban, une médaille des postes, une interallié française sans ruban, une commémorative 14-18, une médaille des chemins de fer, un insigne du premier RTS dos lisse fabrication Béranger-Drago, deux insignes TAP modernes (bomap)	50 / 80
202	Bonnet de vol en cuir doublé peau de lapin.	50 / 70
203	Poire à poudre à décor de scène de Chasse en cuivre	50 / 100
204	Boîte contenant divers objets relatifs à la chose militaire et aux décorations. On y trouve : barrette de décoration, plaques de ceinturons IIIe République à l'étoile chérifienne ou à la cuirasse et au pot de tête. Pattes d'épaule canapé noir motif cannetille or et sequin. Diverses décorations françaises 14-18 et 39-45. Couteau réglementaire de marin anglais. Médaille coloniale, barrette Maroc 1925-26. Croix de guerre, médailles militaires ...	100 / 120
205	« À tous les Français, la France a perdu une bataille ! ... Vive la France ! » Général De Gaulle - Affiche ayant suivi l'appel du 18 Juin 1940 63 x 49 cm (encadré)	200 / 300
206	Plaque de facteur rural époque Napoleon III en bronze embouti. (1)	50 / 60
207	Emouvant casque Adrian modèle 15 d'infanterie, nuquière et visière percées par de nombreux éclats d'obus. Coiffe cuir, bandeau tissu rouge. (1-)	60 / 80
208	Coque de casque à pointe Saxon troupe modèle 1915, belle bombe avec ses dents de loup intactes, oeillets très rapprochés pour fixation de plaque Saxon. Jonc de visière et renfort de nuquière fer, pointe laiton (composite) sans son embase de toile noire laquée. Cocarde lisse Saxon en place, pas de plaque ni de jugulaire. (2)	60 / 80
209	couteau de combat "U.S. M3" dans son fourreau, lame phosphatée (moderne) (1)	20 / 30
210	Epée de société ou de cérémonie époque Napoléon III. Plateau de garde à l'aigle ciselé sur fond de foudre, pommeau ovoïde plat aux deux aigles en relief, plaquettes de fusée en nacre blanche, belle lame triangulaire à trois pans creux bleuis au tiers décor de trophées d'armes réhaussé à l'or moulu. Fourreau cuir noir. Chappe et bouterolle en laiton décorées en suite, bouton de chappe décoré d'un ove.	150 / 200
211	Lot de quatre armes blanches pour collectionneurs débutants dont un sabre composite lame à la Montmorency sans fourreau, calotte laiton à longue queue, branche de garde unique fer. Fleuret mouché, deux épées à clavier sans fourreau monture bronze. (2)	100 / 150
212	Poignard de combat US modèle 17, garde coup de poing à clous pyramidaux. Fabrication LF & C. (Landers Frary & Clark). Dans son fourreau cuir vert, chappe et bouterolle acier. (1)	150 / 200
213	Couteau de chasse à la destaing, plaquettes en bois de cerf, lame en inox, dans un fourreau. (1)	30 / 40

214	Petite dague à la gênoise, lame triangulaire épingle, ricasso ajouré, mitres en laiton gravé au trait, pommeau à la tête de maure. Plaquettes de fusée en écaille de tortue et nacre. (2)	40 / 60
215	Non venu	
216	Beau couteau de chasse pliant multi lames en inox monté plaquettes en bois de cerf. marquage "Fer à cheval"	30 / 40
217	Epée Française Restauration, lame triangulaire à pans creux de 830 mm de long décorée au tiers de trophées d'arme incisés et dorés, monture en bronze à garde de bronche unique poignée en crosse à faible courbure, pommeau avec cartouche à la tête de Minerve, plateau en demi lyre terminé en volute à droite portant un écusson ovale au trophée d'arme. Plaquettes en nacre. Pas de fourreau 2.	150 / 250
218	Lot comprenant un poignard nord-africain dans un fourreau laiton et un poinçon de défense, lame fabriquée dans un tiers-point garde cône à facettes, fourreau triangulaire en feuille de laiton. (2)	60 / 80
219	Canne-épée, fût en néflier scarifié. Bouton pousoir d'ouverture, lame acier poli à quatre pans signée Toledo à l'eau forte, poignée corne blonde, virole en métal argenté. (1)	60 / 80
220	Glaive de l'école de Mars (Ephémère école d'officier 1er Juin 1794/Fin Septembre 1794).Monture en bronze coulé, fusée à 12 rangs d'écailles, pommeau ovoïde à bouton de rivure proéminent.Croisière rectangulaire à oreillons trapézoïdaux au bonnet phrygien en relief. Branches de garde en fer, à terminaison en olive de laiton pour les branches de garde entourant la lame. Lame symétrique à 4 pans de 480mm de long, repolie de manière artisanale.Pointe arrondie.Fourreau feuille de bronze à attelles bois habillé de velours cramoisi. Dard arrondi à terminaison en palmette. Pas de triangle gravé sur la barette transversale entre les deux anneaux.1-	300 / 500
221	Sabre d'officier dans le style de la cavalerie légère Ier empire, monture en bronze doré, calotte à queue courte en crosse à face plate, branche de garde unique reliée à la calotte par un brin arqué rejoignant la croisière à angle droit après un petit brin en croissant. Fusée en ébène quadrillé (accident à recoller), calotte à refixer, quillon non d'origine. Belle lame courbe à gorge en faux damas découvrant un cartouche portant une inscription illisible inscrite à l'eau régale.Fourreau en tôle de laiton, dard asymétrique en acier, deux bracelets larges en laiton. 2-	150 / 250
222	Sabre français d'officier d'infanterie modèle 1882, garde fantaisie en maillechort, fusée corne, filigranée.lame de section lenticulaire à deux gorges fines décalées, signature en cursive au ricasso à droite"Manufactures d'armes de Chatteleault Février 1897 ofer d'infrie mle 1882. dans son fourreau. monogramme au dos de la queue de calotte. 1-.	80 / 100
223	Sabre de chasseur à cheval révolutionnaire modèle 1790 de troupe. Fusée en bois gainée de cuir et filigranée, monture en bronze coulé à trois branches plates. Pommeau rectangulaire à bouton de rivure ovale , lame de 905mm de long, courbe, à une gorge, réceptionnée "Langres" (centre de fourbisseur ayant fonctionné entre 1794 et 1799). Monture et lame réceptionnées "A".Pas de fourreau. 2+	200 / 400
224	Sabre briquet dans le goût d'un sabre briquet de la Garde Impériale pour la Garde Nationale. Monture en bronze, calotte à longue queue, fusée bois habillée de cuir et filigranée (restes), branche de garde unique joignant la calotte par un dessin de volute, oreillons symétriques, lame plate courbe dans un fourreau cuir à garniture laiton. (2)	100 / 150
225	Sabre briquet du Royaume de Sardaigne, monture en bronze doré (accident ressoudé), calotte à longue queue, bouton de rivure proéminent, belle lame à gorge (large de 40mm à la base) inscription presque effacée sur une face en majuscules hachurées "Vive le Roy de Sardaigne", sur l'autre face bel aigle heraldique de la maison de Savoie couronné. Sans fourreau.	300 / 400

226	Sabre allemand de cavalerie de fabrication privée. Garde à la Blucher, calotte à longue queue, fusée bois habillé de galuchat et filigrannée. Lame courbe vierge de marquage à une gorge. Fourreau fer peint en noir, un bracelet, avec sa dragonne cuir à pompon argenté. (1)	100 / 120
227	Epée d'officier monture en bronze dite "des gardes Françaises". Pommeau en olive strié verticalement, fusée entièrement filigrannée, branche de garde unique, plateau en lyre échancre à l'avant orné d'une palmette. Fin XVIIIe. Lame triangulaire à pans. Pas de fourreau. (1-) . Voir "Les épées" par Jean Lhoste, p. 226 ref 391.	200 / 300
228	Poignard de tranchée Français réglementaire dit "le vengeur de 1870" fabrication "GONOT 41". modèle sans virole au niveau de la garde, dans son fourreau acier avec une bouterolle acier rapportée. (1)	70 / 80
229	Epée à clavier monture bronze, fusée bois sans filigranne motif absent sur le plateau de garde, clavier rabattable. Lame symétrique à quatre pans creux dans marquage. Sans fourreau. (2)	100 / 150
230	Sabre d'officier de cavalerie légère époque premier empire. Fine monture en bronze calotte à fine queue longue, bouton de rivure proéminent, branche de garde unique plate décorée de traits longitudinaux. Quillon à terminaison en boule plate deux oreillons ovales fins décorés de traits. Fusée en bois habillée de cuir sombre, filigrane absent. Belle lame courbe fine à gorge, décor au trait de trophées d'arme. Fourreau laiton, dard asymétrique fer, deux pitons soudés. 1-	600 / 800
231	Belle dague de veneerie XIXe, lame symétrique à quatre pans creux, fusée en ébène strié en long, pommeau en forme de couronne à bouton de rivure proéminent, garde symétrique striée en hélicoïde, terminaison de branche de garde en suite avec le pommeau. Dans son fourreau cuir noir, chappe accrochée en palmette, bouterolle à terminaison striée. (1)	200 / 300
232	Epée d'officier de grenadier de la garde du Directoire. Monture en bronze coulé, pommeau au casque en panaché tourné vers la droite (caractéristique du modèle), plateau de garde en lyre symétrique, fusée bois à quatre pans finement filigrannée ("les épées" par Jean Lhoste, éditions du portail p.228 réf 397 et 397a). Lame triangulaire à pans signée "Coulaux Frères à Klingenthal" (?). Sans fourreau. (1)	300 / 400
233	Sabre briquet monture en bronze fondu, sans fourreau, aucun marquage. (2). On y joint un glaive 1833 fabriqué à Paris, poignée bronze fondu, sans fourreau (1).	80 / 120
234	Belle dague de veneerie française fin XVIIIe. Lame symétrique à quatre pans creux de 510mm de long, Polie blanc. Fusée bois lisse, garniture argent, pommeau ovale plat à bouton de rivure proéminent, courte garde contrariée cylindrique terminaison en cône. Fourreau cuir fauve, chape et bouterolle argent. (1) On y joint une épave d'épée de cour XVIIIe montée fer et une épave de canne-épée.	250 / 300
235	Sabre de cavalerie légère à l'orientale époque Restauration. Poignée en crosse à plaquette os branche de garde contrariée en acier à terminaison en gland. Branche de garde en chaînette, belle lame courbe à terminaison en dard, simple gouttière, belle gravure à l'eau forte alternant trophées d'armes et motifs floraux. Dans son fourreau en tôle d'acier à deux bracelets (1-)	400 / 600
236	Couteau de combat USM3 fabrication "Impérial" marquage sur la garde. Dans son fourreau USM8. N° sur le pommeau. (1-)	100 / 150
237	Lot d'armes blanches se composant d'une épée à clavier rabattable d'officier de marine (plateau à l'ancre étalingué sur fond de tombé de drapeau et de feuilles de laurier et de chêne). Sans fourreau, fusée corne filigranne absent. On y joint un glaive modèle 1833 de petite proportion dans son fourreau. (1-)	100 / 150

238	Splendide dague gênoise, lame triangulaire, flanc plat, retour ajouré au ricasso. Fusée montée à soie, mitres maillechort, fusée composée d'une alternance de bagues d'aluminium et d'ébène. Dans un fourreau, manque les garnitures.	100 / 120
239	Epée de société ou d'administration époque Napoléon III, monture à bronze doré et ciselé. Plateau de garde à l'aigle impérial entouré de feuillage, plaquette de fusée en nacre de rivière. Lame triangulaire à pans creux. Signée Coulaux et Cie à Klingenthal, polie blanc sans décor. Fourreau cuir à garniture bronze.	150 / 200
240	Non venu	
241	Sabre français modèle 1845 d'adjudant d'infanterie, monture en bronze doré ciselé, fusée corne noire (manque filigranne), lame courbe à gorge, signature Coulaud Frères Klingenthal au ricasso. Sans fourreau.	80 / 100
242	Epée de sergent modèle 1767 . Monture en acier, pommeau en oignon, bouton de rivure proéminent, pas d'âne figuratif, double-pontat plein, fusée en ébène strié hélicoïdalement, belle lame triangulaire à pans creux. Pas de fourreau. (1)	300 / 500
243	Poignard de combat français dit "le vengeur de 1870", fabrication bourgade. Tête de chinois senestrogire, signature Bourgade dans la tresse. Modèle sans virolle, avec son fourreau bronzé. Etat parfait.	100 / 150
244	Glaive modèle 1833 du commerce de petites proportions. Inusuel bouton pousoir sur la chappe verrouillant le fourreau dans la croisière. Lame de section lenticulaire à quatre gorges. (1-)	150 / 200
245	Sabre d'officier de cavalerie légère modèle An IX. Monture bronze à branches multiples, fusée bois gainée de galuchat filigrané, lame courbe à gorge vierge de tout marquage dans son fourreau tôle d'acier à deux bracelets étroits. (2+)	400 / 600
246	Sabre d'officier des marines US. Monture en bronze doré, branche de garde unique plateau ajouré, décoré de feuilles de chêne et marquage "U.S.N.", fusée gainée de galuchat blanc, filligrane fin double. lame fine à gorge nickelée. Dragonne dorée en canetille, pompon en graine d'épinard nouée autour de la branche de garde principale. Fourreau à trois granitures, manque bouterolle, deux anneaux sur bracelet en toron de cordage. (2)	250 / 350
247	Epée d'officier d'infanterie française modèle 1767. Monture en bronze coulé, pommeau en olive strié, branche de garde unique, pas d'âne figuratif, fusée bois à quatre pans finement filigranée, double pontat symétrique, belle lame symétrique à six pans, ricasso doré, décor de trophées d'armes au tiers (restes de dorure). Sans fourreau. (1-)	200 / 300
248	Sabre de cavalerie modèle 1784 de troupe, monture en "arco", fusée bois habillée de velin et filigranée d'une double torsade de fils de laiton assez lâche. Branche de garde à la fleur de lys plate en relief. Lame à deux gorges, pointe rapportée dans l'axe et raccourcie à 800 mm. PAs de fourreau. 2.	200 / 400
249	Epée à ciselure modèle 1817 de général médecin d'état-major. monture en bronze doré ciselé, fusée corne noire filigranée (filligrane assez lâche). Lame symétrique, à 4 pans et deux gorges encadrant l'arête. Fourreau cuir à garnitures bronze doré, manque la bouterolle.double clavier, le principal est orné d'une tombée de drapeau, d'un caducée le tout encadré de deux étoiles en argent (général de division).le clavier secondaire rabattable. (1-)	150 / 250

250	Joli sabre d'officier de cavalerie légère. Belle monture en bronze , pommeau en crosse finissant par un aplat, bouton de rivure apparent dans la courbure de la crosse. branche de garde unique à sillon en creux, quillon à terminaison en cône, oreillon basal en palmette. fusée en ébène quadrillé sur les flancs et striée dans l'axe de la lame. Lame courbe fine de 820 mm de long à un gorge bleuie au tiers et décorée de trophées d'armes dorés. Fourreau laiton à deux bracelets plats, manque la cuvette. voir J . Lhoste P Rezek les sabres portés par l'armée française page 137.1-	500 / 700
251	Epée de la garde municipale de Paris pour officier subalterne. Monture en bronze doré et ciselé, pommeau ovoïde strié en côtes de melon à bouton de rivure en fleur. Plateau au coq surmonté d'un bandeau ondoyant portant le texte "Garde municipale de Paris 29 Juillet 1830". Fusée en bois gainé de cuir et filigranée. Lame à 4 pans plats marque en lettre baton "GARDE MUNICIPALE DE PARIS 29 JUILLET 1830". Pas de fourreau. Rare car le nombre de gardes ne dépassa pas 94 .1-	300 / 400
252	Sabre dans l'esprit du modèle 1768 de troupe de hussard Autrichien. Monture fer, branche de barde unique, quillon droit terminaison à boule plate, calotte à longue queue élargie , galbée et repliée en son centre et enserrant la fusée à laquelle elle est fermement assujétie par une goupille traversante.Fusée bois gainée de cuir et filligrannée d'un simple fil de laiton.Belle lame large courbe gravée au trait sur les flancs dans la gorge d'un grande aigle heraldique couronné bicéphale.Signature en cyrillique au dos de la lame(?). Fourreau massif en tôle de fer renforcé au niveau de la chape (modèle 1803), soudure au cuivre très visible deux bracelets fer. Rare . 1-	300 / 500
253	Epée de sous officier de justice militaire de la gendarmerie modèle 1853/72 monture en bronze coulé, fusée entourée d'une frise de feuillage, pommeau rond à bouton de rivure proéminent, plateau de garde au faisceau de licteur et tombée de 8 drapeaux. Contre clavier rabattable système Manceaux. Lame symétrique à 4 pans et deux gorges par face. Pas de fourreau. (1-)	150 / 250
254	Sabre 1882 d'officier d'infanterie Français, lame de section lenticulaire à gorge fine décalées, fabrication Février 1917.Fourreau tôle d'acier nickelé (reste de nickelage avec oxydation.)	100 / 120
255	Sabre d'officier de cavalerie légère, modèle An IX. Fusée bois filigrannée de fils de cuivre, lame à dos plat courbe à gouttière unique vierge de tout marquage ou décoration, monture bronze à branches de garde multiples, fourreau tôle de fer, cuvette bronze, deux bracelets plats fer. Très bon état.	500 / 700
256	Sabre à l'orientale mi XIXeme. Garde en bronze coulé, pommeau en crosse au mufle léonin, branche de garde en chainette de laiton, branche de garde symétriques à terminaison en gland, centre de la garde formant oreillons, décor central en roue de carosse en relief. Plaquettes de la fusée en nacre, Lame type montmorency, très courbe, décor au trait de trophées d'armes. gravure à l'acide en partie visible en belles cursives "garde civique Belge" au milieu d'un décor de feuillages. Fourreau en tôle d'acier, larges bracelets en laiton fondu aux épées croisées et à la couronne de laurier. 1-	300 / 500
257	Sabre d'abordage de la marine réglementaire français dit "cuiller à pot" 1833. Lame vierge de marquage, traces d'ancre de marine dans les pans creux. Avec son fourreau fer à garniture laiton, réparation au niveau de la bouterolle. (2+)	200 / 300
258	Epée réglementaire française à clavier du modèle du 21 janvier 1874 pour interprète titulaire. Plateau à la tête de sphinx entourée de laurier sur fond de tombée de drapeaux. Fusée corne, manque filigranne et fourreau, lame symétrique à quatre pans creux. Pas de fourreau. (1-)	100 / 150

259	Curieux montage d'une lame droite à six pans signée "XXX marchand fourbisseur au Grand Bazar proche de la place d'armes à Metz" sur une poignée de sabre briquet modèle 1767 en bronze fondu. Ce type de montage est typique de ceux effectués par la cavalerie française sous le premier Empire, durant la guerre d'Espagne notre cavalerie légère chargeait en pointant avec ce genre d'arme qu'ils portaient en plus de leur sabre et qui surprenait ainsi la cavalerie ennemie dans les rangs desquels ils faisaient de grands carnages. Sans fourreau (évidemment) (2)	150 / 200
260	Sabre d'officier d'infanterie de ligne époque Consulat. Monture en bronze doré, pommeau à calotte en "côte de melon" à queue courte. Branche de garde unique à décor central en olive à facette entouré de deux perles. Oreillons allongés à arête centrale. Quillon en terminaison en crosse de fougère. Fusée en ébène quadrillé sur les flancs. Belle lame courbe à gorge unique bleuie au quart et surlignée d'un filet d'or moulu, décor de trophées d'armes de feuillage et de croissant de lune dorés. Fourreau laiton à deux bracelets larges dans la masse, dard laiton. 1.	500 / 700
261	Sabre briquet français modèle An IX, dans son fourreau. Branche de garde réceptionnée Versailles. (1)	100 / 120
262	Sabre réglementaire français de cavalerie modèle 1822 troupe (bancal). Signature au dos de la lame "Mre d'armes de Chatellerault octobre 1881", "cavalerie modèle 1822". Dans son fourreau tôle d'acier à un bracelet (IIIe République). Avec sa dragonne cuir. (1)	150 / 200
263	Sabre d'officier de chasseur à cheval révolutionnaire modèle 1792. Monture en bronze coulé décorée de traits, calotte à longue queue et bouton de rivure en losange. Oreillons en losange curviligne décorés d'un trait. Arc de jointure plat élargi au départ, quillon droit terminaison en boule à 4 faces. Fusée bois finement filigranée. Belle lame postérieure (neuve) type Montmorency, à gorge de 820 mm de long retenant un poli parfait. Fourreau laiton à crevées cuir, Dard en acier disymétrique. Deux anneaux montés sur des pitons soudés. 1-	400 / 700
264	Epée de gardien de la paix IIIème République, monture en bronze fondu, fusée entourée d'une guirlande feuillagée. Pommeau rond, branche de garde unique, plateau à la nef de la ville de Paris entourée de feuillage. Belle lame à quatre pans et deux gorges par face à la moitié de la longueur. Arme n°3314 sans fourreau. (1-)	200 / 300
265	Sabre d'abordage réglementaire français modèle 1833 dit "cuillère à pot" fabrication Manufacture royale de Chatellerault en septembre 1842 (?). Deux belles ancre visibles sur la lame qui retient tout son polissage d'origine. Dans son fourreau cuir à garniture laiton. Patte cuir de la chappe présente. (2+)	500 / 700
266	Sabre briquet du Royaume de Sardaigne, monture en bronze doré (accident ressoudé), calotte à longue queue, bouton de rivure proéminent, belle lame à la Montmorency à gorge, inscription sur une face en majuscules hachurées "Vive le Roy de Sardaigne", sur l'autre face bel aigle héraldique de la maison de Savoie couronné. Sans fourreau.	300 / 400
267	Epée de deuil XVIIIe monture fer, pas d'âne figuratif, fusée et pommeau à facettes, lame triangulaire à pans creux gravée au tiers de trophées d'arme à fond doré. Lame tordue, pas de fourreau (2)	150 / 250
268	Sabre de sapeur dans le goût du Ier Empire. Belle monture en bronze coulé à la tête de coq formant calotte. Branches de garde symétriques à terminaison en tête de lion, caisson central à la tête de lion également. Belle lame de 730 mm de long, (polissage parfait) de type Montmorency, dos à dents de scie signature au dos en cursives "Coulaux & cie Klingenthal". Fourreau cuir sur alsée bois à chape et bouterolle laiton bouton de chape à la tête de vieillard barbu, dard fer symétrique.	250 / 450

269	Sabre d'officier Ier Empire. Pommeau légèrement incliné vers l'avant entouré d'une couronne de lauriers, sommet en tête de melon et bouton de rivure rond. Embase longue décorée sur chaque face d'un cartouche à décor de foudre, arc de jointure à décor central d'une étoile entourée de lauriers, quillon droit symétrique, clavier symétrique à deux échancrures en bouclier d'amazone, motif à la tête de Méduse dans un cartouche en forme de losange encadré de deux lions ailés, bordure du clavier perlé en relief. Fusée ébène quadrillée, lame à dos plat à gorge aux deux tiers, décor de trophées d'armes gravé au trait. Pas de fourreau. (1-)	200 / 300
270	Sabre d'abordage réglementaire français modèle 1833 dit "cuillère à pot" fabrication Manufacture royale de Chatellerault en septembre 1837. Ancre de marine en partie visible. Dans son fourreau cuir à garniture laiton. Patte cuir de la chappe présente. (2+)	400 / 600
271	Epée d'officier de la garde royale au règlement de 1817. Fusée bois double filigranne, pommeau rond gravé d'une fleur de lys, arc de jointure ciselé en sa partie médiane de feuillage stylisé, clavier aux armes de France entourées de roseaux, contre-clavier contrarié à décor de palmette. Lame symétrique à quatre pans signée "Manufacture royale de Klingenthal, mars 1828". Sans fourreau. (1-)	150 / 250
272	Glaive 1833 de petites proportions. Fusée en bronze coulé, lame à quatre pans décorée à l'eau forte d'un motif floral et marquée dans un cartouche central "Garde nationale" sur une face et "de Toulouse" sur l'autre. Dans son fourreau cuir à garniture laiton (1-)	200 / 300
273	Epée de société ou de cérémonie époque Restauration. Monture en bronze doré, branche de quillon de garde au masque léonin. Prolongement de calotte décoré d'un semis d'étoiles. Plateau de garde avec forte fleur de lys en relief (rapportée) sur fond de tombé de drapeau, plateau de garde dysymétrique terminé en volute, au centre un masque grotesque. Plaquette de fusée en nacre lisse (manque une). Lame triangulaire à trois pans creux à décor de trophées d'armes incisés. Sans fourreau.	150 / 200
274	Epée de cour XVIIIe. Monture en cuivre rouge, fusée dans la masse, pommeau ovoïde à bouton de rivure proéminent, branche de garde unique, double pas d'âne figuratif, quillon à terminaison en boule plate, plateau de garde ovale et plat. Lame à quatre pans et double-gorge sur chaque face. Sans fourreau.	150 / 250
275	Sabre de troupe réglementaire français de cavalerie légère modèle An IX. Fabrication tardive comme en atteste la signature en cursive au dos de la lame : "manufacture d'armes de Klingenthal nvre 1828 S.0". Belle lame courbe monture bronze fourreau tôle d'acier à deux bracelets. Manque une olive sur la fusée. (2+)	400 / 600
276	Sabre officier de cavalerie modèle 1822 (bancal). Monture en bronze à décor floral. Fusée corne. Lame à gorge et à dos rond vierge de marquage. Fabrication industrie privée. Fourreau tôle d'acier à deux bracelets. Quelques enfouements (2)	100 / 120
277	Elégante carre-épée fut en jonc, poignée en corne bolonde figurant un sabot d'équidé. Belle lame symétrique à quatre pans bleuis au tiers et décorée de trophées d'armes dorés.	100 / 150
278	Casque Adrian modèle 1926 rondache à l'ancre de marine étalinguée (infanterie coloniale). Peinture verte, intérieur jugulaire. (1-)	50 / 60
279	Casque colonial français années 30. Construction en liège extérieur toile blanche. Tampon de réception T. Cortes Marseille). Ancre de l'infanterie coloniale en laiton taille 57. Avec sa jugulaire. (1)	80 / 120
280	Pistolet à système à 4 canons ascensionnels superposés, calibre 6.35 percussion centrale, mécanisme à revoir, plaquette en gutta-percha. Monogramme Thomma sur chaque plaquette. Catégorie D2. (2)	200 / 400

281	Casque colonial français années 30. Construction en liège extérieur toile blanche. Tampon de réception 2/36 (1936 Marseille). Ancre de l'infanterie coloniale en laiton taille 57. Avec sa jugulaire. (1)	80 / 100
282	Lot de deux chapeaux de brousse français époque Indochine (modèle 50). Deux variantes. (1)	30 / 40
283	Etui réglementaire allemand pour pistolet P8 infanterie en cuir fauve. Fabrication Ernst Sigelmund Dresden 1915. Réception à l'encre BA12. Complet. Boucle et patte intactes. (1-) On y joint une cartouchière suisse moderne.	100 / 150
284	Casque Adrian modèle 1915 d'infanterie coloniale. Peinture bleu sombre avec sa coiffe en cuir de chèvre sur bandeau bleu horizon. Avec sa jugulaire. (2)	80 / 100
285	Vareuse fin XIXème d'un capitaine du 14ème RI (Toulouse). Drap noir, col droit rouge, 14 en cannetille sur canapé noir. Pas de piqûres de mites.	100 / 120
286	Chistian ARIES Collection complète des cahiers relatifs à l'étude des sabres et épées réglementaires français. 30 volumes et une table des matières.	150 / 200
287	Lot de quatre volumes reliés et brochés portant sur les armes et les arts militaires (légion, artillerie, troupes coloniales)	50 / 80
288	Casque à pointe prussien troupe modèle 1895. Nuquière décousue, manque embase de pointe en tôle laquée noire. Manque cocarde nationale. Cocarde prussienne présente. Aigle de la ligne, pattes cassées. Intérieur en dent de loup présent, jugulaire reproduction.	100 / 120

CONDITIONS DE VENTES

La vente sera faite au comptant. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais et les taxes suivantes : 25 % TTC par espèces dans les limites légales. carte bancaire (sur place et à distance), virement bancaire.

(LES CHEQUES SONT REFUSES)

CONDITIONS SPECIFIQUES AUX ENCHERES EN LIGNE VIA LE SITE www.interenchères-live.com

si vous souhaitez enchérir en « live » depuis votre ordinateur, veuillez-vous préinscrire sur le site www.interenchères-live.com. Toute enchère en ligne est considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous serez facturé du montant de la ou des enchères incluant les frais légaux (25 % TTC) **majorés de 3,6 % TTC pour frais de fonctionnement du site www.interenchères-live.com** ainsi que du cout éventuel d'expédition des lots.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera adjudicataire et devient aussitôt responsable de son lot. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à l'encaissement. En cas de non-paiement, l'objet pourra être mis en adjudication, sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les enchérisseurs pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

En cas de litige ou de non-paiement total ou partiel du prix, le tribunal de commerce de Toulouse est la seule juridiction compétente. Les parties renoncent, en acceptant les conditions générales de vente, à la compétence de toute autre juridiction.

ETAT DES BIENS VENDUS :

Tous les objets sont vendus sous la garantie du commissaire-priseur et s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot, portées au procès-verbal de la vente. Le rentoilage, le parquetage et le doublage constituent des mesures conservatoires et non un vice. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage et les petits accidents, une exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet. Seuls seront pris en considération les accidents graves et repeints importants. L'état des cadres n'est nullement garanti. Pour les tableaux, l'indication de la technique est une garantie mais le support peut être indifféremment panneau, carton ou toile. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les dimensions sont données à titre indicatif

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

ENLEVEMENT :

L'enlèvement est immédiat. A défaut, il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer ses lots dès l'adjudication prononcée. Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit. La SVV se réserve le droit d'appliquer des **frais de gardiennage de 6 € TTC par jour et par objet au-delà de trois semaines après la vente.**

EXPEDITION :

En cas de demande expresse d'expédition, la OVV MARAMBAT-de MALAFOSSE peut se charger de l'emballage et de l'envoi de vos lots (sous réserves et sans conditions de délais). Une participation forfaitaire de 18 € TTC sera facturée pour l'emballage.

L'expédition (frais d'envoi) reste à la charge et **sous l'entièvre responsabilité de l'adjudicataire.**

ORDRE D'ACHAT :

Toute demande de participation téléphonique à la vente sera obligatoirement assortie d'un ordre d'achat à l'estimation basse du lot concerné.

Si vous souhaitez faire une offre d'achat fixe ou par téléphone, celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires. Dans les deux cas, il s'agit d'un service gracieux rendu au client. Les Commissaires-Priseurs déclinent toute responsabilité en cas d'erreurs ou omissions dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non-exécution de ceux-ci.

TVA :

Concernant les demandes de remboursement de TVA sur honoraires suite à exportation ou livraison intracommunautaire : la la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE doit recevoir expressément de l'adjudicataire sa demande dans les 15 jours consécutifs à la vente et les moyens de preuve (EXA des douanes via le transitaire....) dans les 3 mois après la vente.

Passé ces délais, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de refuser le remboursement de la dite TVA.

DEPOSIT :Préalablement à la vente et à des fins d'enregistrement, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de demander aux enchérisseurs le versement d'un dépôt de garantie par virement bancaire, chèque certifié ou espèces dans la limite légale. La SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de conserver ce dépôt en cas d'incident de paiement.

A FAXER au 05.61.12.52.05 ou par mail : contact@marambat-malafosse.com

ORDRE D'ACHAT

Merci de bien vouloir nous faire parvenir ce formulaire rempli accompagné d'un **RIB** et d'une **photocopie d'une pièce d'identité**, au plus tard **2 jours** avant la vente.

Vente du:

SVV MARAMBAT - de MALAFOSSE

Commissaires-priseurs habilités et judiciaires

Nom:
Prénom:
Adresse:

Hôtel des Ventes Saint-Georges
7, rue d'Astorg -31000 Toulouse
Tel. 05 61 12 52 02

FAX : 05 61 12 52 05

Email : contact@marambat-malafosse.com

Téléphone (dom.) :

Téléphone (bur.) :

Téléphone (port.) :

Fax. :

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, à 10 % près, les lots désignés ci-dessous (limites hors frais de vente de 25 % TTC).

Informations obligatoires : nom et adresse de votre banque.....

Nom du responsable de votre compte :

Son téléphone :

Ci-joint mon relevé d'identité bancaire (RIB)

Je confirme mes ordres et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.

Signature obligatoire

A

le