

N°	Description	Estimations
1	plat en faïence émaillée de LONGWY à décor floral	60 / 80
2	deux flacons et une coupelle en cristal de BACCARAT	40 / 70
3	réveil de voyage dans son écrin (avec sa clef)	60 / 90
4	encensoir en métal et bougeoir en métal argenté et assiette à huîtres en faïence fine	40 / 60
5	coupe sur talon en métal argenté et martelé, modèle crée par Luc LANEL pour CHRISTOFLE	180 / 250
6	seau à champagne en métal argenté	50 / 80
7	éléments de ménagère Art Nouveau en métal argenté par BOULENGER comprenant 7 fourchettes, 7 cuillères, 7 cuillères à café et 8 pièces de service	50 / 70
8	deux, verseuses, un sucrier et un pot à lait en argent, prises bois, minerve 1571g	400 / 500
9	éléments de ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux et 12 cuillères à café	40 / 70
10	plateau en métal argenté GALLIA pour CHRISTOFLE	60 / 100
11	6 couverts à poisson, 12 cuillères à glace et 12 cuillères à café en métal argenté. On y joint 12 fourchettes à gâteaux et 6 cuillères à pamplemousse modèles différents en métal argenté	60 / 80
12	cendrier en cristal DAUM FRANCE	30 / 40
13	4 pièces de service à café en métal argenté sur un plateau	130
14	sujet en régule représentant une fillette sur une chaise signé FLORO et pichet en céramique grecque (éclats)	60 / 100
15	HAVILAND: vase balustre en porcelaine de LIMOGES à décor floral	40 / 60
16	Charlotte MONGIN	600 / 800
17	service en liqueur figurant une femme noire en métal et cristal (petits accidents et manques)	160 / 220
18	vase balustre XIXème à anses en porcelaine de PARIS	40 / 50
19	samovar Art Nouveau en métal argenté et un passe thé en argent	70 / 100
20	brûle parfums en bronze patiné Chine XIXème	120 / 150
21	brûle parfums en bronze, Chine du sud, période coloniale	80 / 120
22	pendule XIXème en bronze doré à décor d'Hercule	400 / 600
23	buste de "Pan" en bronze sur socle marbre, H. 53 Cm	180 / 250
24	encrier en bronze de Vienne à décor d'oiseaux H. 15 cm	200 / 300
25	d'après DAVID D'ANGERS "buste de Bonaparte" et "buste de Armand Carrel", deux bas reliefs en métal	100 / 160
26	paire de lampes à pétrole électrifiées en porcelaine bleue, monture métal	250 / 350
27	canne gainée de corne, pommeau en ivoire	80 / 150
28	"Apollon" en bronze sur colonne en marbre	60 / 90
29	Assiette XVIIIème en faïence de NEVERS à décor d'un bouquet provenant de la collection Pierre BERGE et Yves SAINT LAURENT (etiquette vente Christies au dos)	220 / 300
30	assiette en faïence de NEVERS XVIIIème à décor d'un vase fleuri dans un paysage	50 / 80
31	assiette en faïence de MOUSTIERS XVIIIème à décor de grotesques (accident et restauration)	40 / 50
32	DAUM FRANCE: dauphin en cristal dans sa boîte	55 / 70
33	12 couverts, 12 couteaux, 12 cuillères à café et 12 cuillères à moka en métal argenté dans deux écrins	60 / 80
34	BILEK "portrait de jeune fille" HST 65x54. Porte au dos une étiquette de la galerie "La Boetie" datée 1925 (accident)	100 / 150
35	gravure de chasse et affiche pour l'opéra Faust encadrées	40 / 60
36	d'après FRATIN "cerf" en bronze, H. 16Cm	180 / 250
37	boîte en bronze émaillé et cloisonné à décor d'oiseaux sur la mer	100 / 150

N°	Description	Estimations
38	R. LALIQUÉ FRANCE: coupelle quadripode modèle coquille en verre pressé et moulé (diam. 13 cm)	120 / 150
39	DAUM FRANCE vase en cristal, H. 23 Cm (petits éclats à la base)	50 / 80
40	icône dégradée et couvert à salade manche en corne dans son écrin et cuillère en argent 13.6g	40 / 50
41	pendule mystérieuse JAEGER LECOULTRE "Comète" cadran en verre émaillé (petits sauts d'émail, manque alimentation)	1000 / 1500
42	pendulette de voyage à sonnerie et sa clef	200 / 250
43	grand plat en porcelaine à décor de personnages par Sonia RYKIEL (diam. 43 cm) dans sa boîte	70 / 100
44	plat à cake à décor de personnage par Sonia RYKIEL dans sa boîte	40 / 80
45	théière, sucrier et pot à lait en porcelaine à décor de personnages par Sonia RYKIEL dans leur boîte	60 / 100
46	4 couteaux en métal argenté par ERQUIS, 4 différents couteaux en métal argenté par CHRISTOFLE, 7 différentes cuillères en métal argenté par CHRISTOFLE, et 4 pièces de service à hors d'oeuvres en métal argenté dans un écrin	40 / 60
47	deux verseuses en métal argenté, prises bois par CHRISTOFLE	60 / 80
48	paire de bougeoirs en métal argenté	40 / 60
49	seau à champagne et deux verseuses prises bois en métal argenté	40 / 50
50	paire de bougeoirs en bronze à 4 lumières de style louis XVI, H. 52 Cm	150 / 220
51	ménagère en métal argenté par Félix frères comprenant 12 couverts, 12 couteaux, 10 cuillères à café et une louche dans un écrin	60 / 80
52	Gaston HAUCHECORNE (1880-1945) "confidences de trois chinois" sujet en terre cuite H. 20 Cm	250 / 350
53	Carlos PRADAL (1932-1988) "Homme et enfant" encre et aquarelle 39x29 (pliures et tâches) SBG et daté 82	100 / 150
54	Carlos PRADAL (1932-1988) "Portrait de jeune homme" crayons 26x31.5 SBD et daté 79 (déchirures, tâches)	70 / 100
55	Carlos PRADAL (1932-1988) "portrait d'homme" encre 29x23 SBD et daté 78 (rousseurs)	40 / 60
56	Louis GENTIL "Guardian en Camargue" HST 61x46 SBD	60 / 100
57	éléments de ménagère CHRISTOFLE modèle "Marly" en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux, 12 couteaux à dessert et 3 pièces de service dans un écrin	350 / 450
58	ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux et 12 cuillères à café (état neuf, dans son emballage)	180 / 220
59	plat ovale en métal argenté par CHRISTOFLE	60 / 90
60	ménagère CHRISTOFLE en métal argenté comprenant 12 couverts 12 couteaux, 12 couverts à dessert, 12 cuillères à café, 12 couverts à poisson, 12 fourchettes à huîtres et 3 pièces de service	400 / 550
61	Edouard DEBAT-PONSAN (1847-1913) "Promenade en calèche" crayon 19x25 SBD (accidents)	120 / 200
62	ecole française XIXème "portrait de jeune fille" HST 50x41	120 / 200
63	Pierre Jules JOLLIVET (1794-1871) "scène d'intérieur" HSP 45x60.5 SBD (petits accidents)	250 / 400
64	ecole française XIXème "portrait de fillette" HST 32x24 (restaurations)	50 / 70
65	Eugene CLAUDE " nature-morte" HST 35.5x46 SBD	100 / 160
66	école française XXème "portrait d'homme" lavis et gouache 44x36 SBD et datée 1928	25 / 40
67	G. MEUNIER "Jardin public" HST 46x55	90 / 120
68	12 cuillère à glace et une pelle à glace en argent, minerve 384.5	100 / 150
69	12 cuillères à café et un rond de serviette en argent, minerve 234.4 et un écrin	70 / 100
70	verseuse en argent prise bois, minerve 610g	150 / 220
71	3 cuillères et deux fourchettes en argent 439.1g	100 / 160
72	plat ovale en argent, minerve 992.9g	250 / 350
73	combat de coqs en métal argenté	100 / 150
74	boîte ronde en métal argenté et lampe piètement en verre	60 / 80
75	ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couverts à poisson, 12 cuillères à café, 12 fourchettes à dessert, 12 fourchettes à huîtres et 7 pièces de service	180 / 250

N°	Description	Estimations
76	deux plat, un confiturier et un rond de serviette en métal argenté 106.6g	30 / 40
77	une cuillère, quatre ronds de serviette et un débris en argent (ensemble dégradé)	50 / 70
78	ménagère CHRISTOFLE en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 cuillères à café, 6 cuillères à moka et 2 couverts à dessert	180 / 250
79	12 couteaux et 12 couteaux à dessert manche corne. On joint une mallette contenant un lot d'argenterie dépareillé	50 / 80
80	José KABLAT oliographie sur papier 50x40 SBD	50 / 70
81	José KABLAT "oliographie" 50x40 SBD	50 / 70
82	José KABLAT "oliographie" 50x40 SBD	50 / 70
83	José KABLAT deux "oliographies" 42x35 et 39x29 SBD	40 / 60
84	Henri TERRES "animal" sculpture en métal soudé et peint Monogramée et datée 92 sur la terrasse (H. 45 cm)	220 / 300
85	plateau en métal argenté par ERCUIS	80 / 120
86	deux verseuses et un sucrier en métal argenté prises bois par ERCUIS. On joint un crémier dégradé par ERCUIS	100 / 150
87	paire de grands plats en porcelaine d'Extrême-Orient à décor de personnages 'diam: 37.5 cm)	150 / 250
88	okimono en ivoire figurant un paysan (petits fêls) et deux sujets en ivoire	200 / 280
89	carafon en cristal	20 / 30
90	ménagère CHRISTOFLE en métal argenté comprenant 12 couvert, 9 cuillères à café et deux pièces de service	120 / 180
91	12 fourchettes et 12 couteaux à dessert, PENLINGTON & BATTY orfèvres dans leur coffret et service à dessert dans un écrin	80 / 120
92	cave à liqueur Napoléon III en bois marqueté contenant 4 flacons et 16 verres en cristal	220 / 300
93	vase en verre nuagé monture fer forgé	60 / 100
94	vase en verre multicouches à décor floral stylisé dégagé à l'acide signé CHARDER	180 / 250
95	vase en verre moulé signé Georges de FEURE et 8 porte-couteaux en métal argenté	80 / 120
96	vase en verre double couche à décor végétal dégagé à l'acide signé Emile GALLE (H. 9.5 cm)	220 / 300
97	NON VENU	0,0000 / 0,0000
98	vase boule en faïence émaillée de LONGWY (H. 19 Cm)	100 / 180
99	boîte en faïence émaillée de LONGWY	50 / 70
100	boîte en faïence émaillée de LONGWY	50 / 70
101	trompettiste en cristal de SAINT LOUIS	50 / 80
102	trois gravures	20 / 30
103	vase en verre et oeuf en céramique de Quimper par HENRIOT	20 / 30
104	15 pampilles hexagonales en cristal de BACCARAT	120 / 200
105	7 sapins en cristal de BACCARAT	100 / 150
106	15 étoiles en cristal de BACCARAT	100 / 150
107	9 pampilles en cristal de BACCARAT	100 / 150
108	ménagère en métal argenté dans un écrin comprenant 12 couverts, 12 couteaux, 12 cuillères à café, 12 couteaux à fromage et une louche dans un écrin	70 / 100
109	dans un coffret, ménagère CHRISTOFLE en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux, 10 couteaux et 11 fourchettes à poisson, 12 couteaux et 11 fourchettes à dessert, 12 cuillères à café et 12 fourchettes à gâteaux. on joint 12 cuillères à moka CHRISTOFLE modèle différent	200 / 300
110	lithographie d'après STEINLEN "maternité" et une gravure encadrée "cheval effrayé par la foudre"	40 / 60
111	CHRISTOFLE: assiette en métal argenté et 6 fourchettes en métal argenté	40 / 60
112	plateau octogonal en métal argenté prises bois	60 / 80
113	lot de métal argenté comprenant un ramasse-miettes, une pince à asperges, un couvert à découper et un couvert et un manche à gigot	40 / 60
114	André CHAMSON "Yves Brayer et la Provence" (exemplaire N°920, couverture déchirée sur la tranche)	250 / 350

N°	Description	Estimations
115	"Dessins et croquis extraits des cartons et carnets de Raoul DUFY " Paris Louis Carré 1944 (manque 3 ou 4 planches)	70 / 100
116	Salvador DALI (1904-1989) "La Divine Comédie de Dante" Recueil en six volumes divisés en trois parties: Le Paradis, Le purgatoire et L'enfer. Editions d'art Les heures claires, à Paris Illustré de cent lithographies en couleurs par Dali (rousseurs, emboîtement abimé)	1400 / 2000
117	deux plans de Toulouse première moitié du XIXème entoîlés et une boîte en argent d'extrême-orient	35 / 50
118	ensemble de médailles en bronze et de décorations	20 / 30
119	chambre universelle BERVILLE et un support bois	50 / 70
120	sac Louis VUITTON "Neverfull" en toile damier	220 / 280
121	carré HERMES "Grands fonds" en soie plissé (tâches)	75 / 100
122	foulard Christian DIOR en soie	40 / 60
123	paire de lunettes de soleil RAY BAN et étui	30 / 45
124	réveil CARTIER dans son écrin	180 / 250
125	porte-cartes Louis VUITTON en cuir damier dans sa boîte	70 / 90
126	étole en coton Christian LACROIX dans sa boîte	70 / 100
127	carré HERMES "l'hiver en poste"	80 / 120
128	pochette en soie HERMES	40 / 60
129	briquet ST DUPONT en métal doré dans son écrin	30 / 40
130	stylo bille ST DUPONT en métal doré dans son écrin et un étui en cuir marron	40 / 60
131	stylo bille ST DUPONT en métal doré et plastique noir (décollé) dans son écrin et étui en cuir ST DUPONT	40 / 60
132	portefeuille carré Louis VUITTON en cuir (usures) dans sa boîte	40 / 50
133	portefeuilles rectangulaire Louis VUITTON en cuir épi marron (usures)	40 / 60
134	carré HERMES en soie "Brides de gala"	100 / 150
135	foulard Christian LACROIX en soie	160 / 180
136	ordinateur I MAC 21,5 (facture de mai 2014)	350 / 450
137	train électrique OBBV "Le Mistral" par MECCANO	60 / 80