

S.V.V.Daniel HERRY

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

23, Rue Pierre Richard - 21200 BEAUNE. mail daniel.herry@wanadoo.fr

Tél : 03.80.22.28.87 - Fax: 03.80.24.70.58. www.interencheres.com/21006

N°agrément 2002-269 - N°intracommunautaire FR.59442630448

N°Siret 442 630 448 000 11 - CODE APE 6910Z -

RIB : IBAN: FR12 4003 1000 0100 0027 0464 G48 - BIC : CDCGFRPPXXX

VENTE AUX ENCHERES**SAMEDI 1er JUILLET 2017 A 14Heures**

N° de vente : 2017

Ordre Désignation**Estimation**

401	BROCHE en or rose en forme de rosace sertie de demi-perles. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 3,78g - D. : 2,6 cm	65/80
402	MEDAILLON en or rose ajouré orné au centre d'une perle. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 3,58g - Haut. : 3,9 cm	60/70
403	BROCHE en or rose à décor de fleur. Poinçon : Tête d'aigle Poids : 2,55g - D. : 2,6 cm	45/50
404	CHEVALIERE en or deux tons chiffrée RG. Poids : 5,70g (Vendue pour casse)	100/120
405	CHEVALIERE en or jaune chiffrée EC. Poids : 3,10g (Vendue pour casse)	50/60
406	BROCHE en or jaune en forme de feuille. Poinçon : Tête d'aigle. Poids : 3g	50/60
407	Débris d'or. Poids brut : 2,50g	40/50
408	Lot de deux alliances en or rose et or jaune 750 millièmes. Poids total : 5,20g (Vendu pour casse)	90/110
409	Bague en platine à décor de fleur en relief et lot de boutons dépareillés en or jaune et or rose. Poids : 1,20g la bague (Tête de chien) et 2g (Charançon et Tête d'aigles)	55/70
410	Bague dôme en or jaune sertie de sept pierres blanches. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 4,70g	80/100
411	Bague en or gris sertie d'une pierre bleue. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 2g	30/40
412	Bague entourage en or gris et platine sertie d'un diamant central d'environ 0,20 ct. Poinçons : Traces Poids brut : 6,40g TDD : 49,5	300/400
413	Pendentif monture en or jaune et agate monogrammé "CR". Poids brut : 7,10g	60/70
414	Trois montres de dame boîtier or, dont deux de marque LIP. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut total : 33g	150/200

415	Montre savonnette en or jaune 750 millièmes fond guilloché et ciselé style Rocaille. (Accident, manque le verre) Poinçon : traces Poids brut : 29,50g	250/300
416	Deux alliances en or jaune. Poids : 6,20g	100/120
417	Bague marguerite en or jaune sertie de grenats et perles. Poinçon : ET Poids brut : 3,67g - TDD : 51	45/50
418	Bague en or jaune sertie d'une perle entourée de roses. Poids brut : 3,19g - TDD : 55	40/50
419	Bague fleur en or gris sertie d'un brillant taille moderne au centre. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 3,30g - TDD : 50	75/80
420	Montre de gousset INVAR en or rose. Cadran à chiffres romains noirs sur fond blanc, trotteuse à 6h. Poinçon : traces Poids brut : 73g	600/800
421	Bague en or jaune sertie d'une perle de Tahiti. Poids brut : 4,70g - TDD : 54	75/80
422	Bague en or gris sertie de roses. Poinçon : Tête d'aigle - Poids brut : 3,10g	60/80
423	Bague toi et moi en or jaune et or gris sertie de roses. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 2,17g - TDD : 57	40/50
424	Montre de col en or rose et perles, le cadran décoré d'un Amour portant une corbeille de fruits, le dos émaillé. (Accidents et restaurations). Poids brut : 20g	120/150
425	Collier draperie en or jaune, émeraudes et roses orné au centre d'une croix. (Accident à la maille). Poinçon : Tête d'aigle. Poids brut : 7,20g	130/150
426	Bracelet en or jaune à mailles articulées en forme de fleurs d'orchidées. Poids : 31,85g - Long. : 19,5 cm	560/600
427	Collier draperie en or jaune à motifs géométriques en filigranes disposés en chute. Poinçon : Tête d'aigle - Poids : 19,86g - Long. : 41,5 cm	350/400
428	Montre de dame DERMONT, bracelet souple et boîtier en or rose. Poinçon : Tête d'aigle - Poids brut : 14,99g	200/250
429	Camée sur coquille représentant une femme au collier de perles, monté en broche sur or jaune. Poinçon : Tête d'aigle - Poids brut : 6,04g - D. : 3 cm	50/60
430	Paire de boucles d'oreilles, or jaune et acier, sertie de pierres roses, taille ovale facettée. Poids brut 18,63g (Oreilles percées)	350/400
431	Bracelet en or jaune à maille souple. Poids : 46g	800/900
432	Broche en or jaune en forme de fleur agrémentée d'une perle. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 7,48g - Haut. : 5,1 cm	130/150
433	Bague marguerite en platine sertie au centre d'un diamant taille ancienne, entourage de roses. Poids brut : 3,60g - Poinçon : Tête de chien - TDD : 52	80/100
434	Bague en or et or gris sertie d'une pierre bleue taille émeraude. Poinçon : Hibou Poids brut : 2,80g - TDD : 51	120/150
435	Sautoir en or jaune. Poids : 14,28g	250/280

436	Camée sur coquille à décor de la Vierge avec l'Enfant et Saint Jean Baptiste, monté en broche. Entourage en métal doré. Haut. : 6 cm	30/50
437	Bague en or gris sertie d'un rubis synthétique dans un entourage de quatorze brillants pour un poids total d'environ 1,50 carats. Poids brut : 9,10g TDD : 53	400/500
438	Sautoir en or jaune à mailles filigranées. Traces de poinçon - Poids : 57,78g - Long. : 148 cm	1000/1200
439	Bague marguerite or gris et platine, diamant central taille moderne d'environ 1,25 carats entouré de huit diamants taille moderne pour un poids total d'environ 1,70 carats. Poids brut : 6,67g	1500/2000
440	Broche plaque en platine sertie d'un diamant central taille moderne d'environ 1 carat dans un pavage de diamants entourés de pierres bleues calibrées. Poinçon : Tête de chien Poids brut : 14,70g	800/1000
441	Boite à cigarette en or jaune guilloché. Poids : 274g	4500/5000
442	Bague "papillon" en or jaune et platine, sertie d'une pierre bleue dans un entourage de roses. Poids brut : 15,70g	250/300
443	Broche plaque en platine sertie d'un diamant central demie-taille d'environ 0,25 carat encadré de 4 diamants d'environ 0,15 carat dans un pavage de diamants encadré de pierres bleues calibrées. Poinçon : Tête de chien Poids brut : 9,50g	400/500
444	Pièce en or de 4 ducats 1915 montée en pendentifs. Monture or rose polylobée agrémentée de cœurs. Poinçon : Tête d'aigle. Poids : 26,40g	500/600
445	Bague solitaire en or gris serti d'un diamant taille ancienne d'environ 3,70 carats. Poids brut : 3,52g	4000/4500
446	Pendentif en platine et or rose serti d'un saphir taille coussin dans un entourage de diamants taille ancienne, bélière sertie de diamants. Poids brut : 13,90g	1200/1500
447	Broche plaque en platine, pavage de roses et brillant central taille ancienne d'environ 0,15 ct. Poinçon : Tête de chien - Poids brut : 8,98g	250/300
448	Montre bracelet de dame en or gris, cadran losangique dans un boîtier rectangulaire serti de diamants et onyx. Mouvement mécanique, cadran fond crème. Bracelet rapporté à maille chevron. Epoque vers 1920. Poids brut : 28,3g.	800/1000
449	Bague en or jaune sertie de 2 pierres bleues. (Importantes égrisures) Poinçon : Hibou Poids brut : 13,40g	150/200
450	Montre de gousset à sonnerie en or jaune, trotteuse à 6 heures. Tribaudeau horloger à Besançon. (Accident à l'émail) Poids brut : 97,88g	300/400
451	Bracelet souple en or jaune à maille plate. Poids : 20,85g	360/400
452	Montre chronomètre de gousset à répétition à minutes boîtier or jaune. Cadran émaillé blanc à 2 aiguilles en or rose, guichet secondes à 6H. Diam. : 5,6 cm. Poids brut : 117,50g	800/1000

453	Collier formé de cent quatorze perles fines disposées en chute, fermoir en or gris serti de trois diamants taille ancienne. Long. : 57 cm	5000/6000
454	Bague en or gris sertie d'un diamant taille ancienne. Poids brut : 3,8g Poids du diamant : 5,20 carats environ (non desserti)	18000/24000
455	Chaîne en or jaune. Poinçon : Hibou - Poids : 13,42g - Long. : 77 cm	230/250
456	Alliance américaine en or gris sertie de dix-huit diamants taille ancienne. Poids brut : 4,40g TDD : 52	500/600
457	Bracelet rigide en or jaune à motif torsadé. Poinçon : Charençon - Poids : 13,49g	230/250
458	Bague jonc en or jaune et platine sertie d'un diamant taille brillant d'environ 0,25 carat. Poids brut : 8,1g TDD : 53	300/400
459	Négligé en or gris orné de deux pendants, chacun serti d'un diamant taille ancienne d'environ 0,20 et 0,25 carat respectivement, réunis par une barrette ornée d'une ligne de diamants. Poids brut : 5,2g.	600/800
460	Briquet à amadou en or jaune. Poids brut : 20,97g	200/250
461	Collier en or jaune à mailles américaines. Poids : 29,8g Long. : 45 cm	500/550
462	Canif à monture en or jaune. Poids brut : 24 g	120/150
463	Collier formé de perles de culture disposées en chute. Long : 56cm	50/60
464	Broche barrette en or jaune et or gris sertie de deux perles boutons et d'une ligne de diamants taillés en rose. Poids brut : 7,6g	500/600
465	Collier trois or à mailles plates. Poinçon étranger Poids : 8,80g	160/180
466	Bague or jaune et platine de forme marquise sertie de diamants taille ancienne. Poids brut : 4,1g	800/1000
467	Montre de col en or jaune amati à décor de feuilles de lierre. Tribeaudeau horloger à Besançon. Poids brut : 14g	150/180
468	Pièce de 20 francs en or à l'effigie de Napoléon III 1865 montée en pendentif sur or rose. Poids : 8, 80g.	160/180
469	Chevalière en or jaune monogrammée BR. Poids : 33,80g.	550/600
470	Collier en or jaune à maille tubulaire. Poids : 16,78g	280/300
471	Broche flèche en or jaune et argent sertie d'une perle et de petits diamants taillés en rose. Poids brut : 3,1 g Long : 4,5 cm	300/350

472	Pièce de 5 francs 1860 en or montée en pendentif sur or jaune. Poids : 2,28g	40/50
473	Collier en argent retenant trois pierres bleues en chute. Poids brut : 7,9 g	40/60
474	Bague en or gris ornée d'un diamant central serti clos d'environ 0,20 ct épaulé de 6 brillants. Poinçon : Tête d'aigle Poids brut : 3,20g TDD : 50	120/150
475	Pièce en or de 20 francs An XII montée en broche sur or jaune. Poids : 18,20g	300/320
476	Bracelet en or jaune maille olive agrémentée de motifs filigranés. Poinçon : Tête d'aigle Poids : 13,20g	200/230
477	Pendentif pièce en or de 20 francs 1913. Poids : 8,15g	150/180
478	Chaîne de montre à maille losange en or jaune Poids : 19g	300/350
479	Bague en argent sertie d'une pierre verte et de marcassites. Poids brut : 8,29g	10/15
480	Chaîne en or. Poids : 5,70g Long. : 37 cm	80/100
481	Chevalière en or jaune. Poids : 4,50g	80/90
482	Bague en or gris et platine sertie d'un rubis rectangulaire dans un entourage de diamants taille ancienne et huit-huit. Vers 1930. Poids brut : 4,9g	400/450
483	Paire de clous d'oreilles en or gris en forme de fleurs sertis de diamants taille huit-huit. (Manque fermoir) Poids brut : 2,9g	120/150
484	Une paire de clous d'oreilles un brillant taille ancienne de 0,25 carat et un zircon.	150/180
485	Deux diamants taillés en rose d'environ 1 carat chacun. (Eclats)	150/200
486	Lot de trois épingles en or gris ou jaune serties de roses, perles et pierre bleue. Poids brut : 5,75g	50/60
487	Lot débris d'or : anneaux, broche, boucle, trois boutons de manchettes. Poids : 15,40g	250/280
488	Boîte de petits brillants, perles et débris d'or. Poids brut de l'or : 3,40g	40/50
489	Alliance américaine en platine sertie de vingt diamants taille ancienne. Poids brut : 7g	300/350
490	Pièce de 10 francs en or au Coq - 1912. Poids : 3g20	55/60

491	Pièce de 5 francs en or Napoléon III tête nue - 1857A. Poids : 1,60g.brut	25/30
492	Pièce en or de 20 Francs au Génie - 1897	160/180
493	Pièce en or de 20 Lires - 1882	160/180
494	Pièce en or de 100 Lires, datée 1836	900/1000
495	Pièce en or de 50 Francs Napoléon III Tête nue, 1859 BB	350/400
496	Pièce en or de 40 Francs Napoléon Consul, datée An XII A	350/400
497	Pièce en or de 50 PESOS 1947	1000/1200
498	71 pièces de 10F Hercule en argent.	600/650
499	53 pièces de 50F Hercule en argent.	550/600
501	CHRISTOFLE : 12 couteaux à entremets en métal argenté.	30/40
502	CHRISTOFLE : Deux plats octogonaux modèle filet et une saucière en métal argenté. Dim. du grand plat : 44,5 x 28 cm	60/80
503	CHRISTOFLE : Partie de ménagère en métal argenté, modèle filet, comprenant 101 pièces composée de 12 couverts de table, 12 couteaux de table, 12 couverts à poisson, 12 fourchettes à gâteaux, 12 couteaux à dessert, 12 cuillers à café, un couvert à servir, 1 couvert à découper et 1 pelle à tarte.	500/600
504	Service à café 3 pièces en métal argenté modèle coquille, piédouche à frise de godrons.	40/60
505	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle filet contour, chiffrée LG. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 82,40g	45/50
506	CUILLER A SAUPOUDRER en argent chiffrée FLM. Poinçon : 1er titre Paris 1798 - 1809 - Poids : 81,30g	50/60
507	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle filet contour. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 55,80g	50/60
508	CAILAR-BAYARD : Ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 24 couteaux, 12 petites cuillers, 12 cuillers à moka, 1 louche, 1 couvert à salade, 1 cuiller à ragout et 1 pelle à tarte. Style Restauration.	100/150
509	Centre de table à monture en bronze argenté à fond de glace, galerie ajourée et rubans croisés. 64,5 x 51 cm	150/200
510	CUILLER A SAUPOUDRER en argent ciselé, chiffrée CH dans un médaillon. Poinçon : Minerve - Poids : 42,65g	35/40
511	CUILLER A SAUPOUDRER en argent le manche orné d'un médaillon ciselé. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 55,80g	45/50
512	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle uni plat, chiffrée AS. Poinçon : 1er titre Paris 1809 - 1819. Poids : 45,70	50/60
513	CLOCHE de service en métal argenté marquée L. KINGTON & Cie à décor gravé d'une tête de cerf. L. : 41 cm	40/60
514	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle filet contour, chiffré N.R. (Restauration au cuilleron) Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 62,90g	40/50
515	CUILLER A SAUPOUDRER en argent à décor de médaillon. Poinçon : Minerve Poids : 71,10g	35/40
516	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle filet contour. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 74,77g	45/50
517	* Paire de chandeliers à quatre lumières en métal argenté, style Rocaille. Haut. : 43 cm	150/200
518	CHRISTOFLE : Ménagère en métal argenté modèle filet à spatule trilobée comprenant 12 couverts, 12 petites cuillers, 12 cuillers à moka, 1 louche et 1 cuiller à ragout dans 2 écrins.	100/150

519	CHRISTOFLE : Paire de plats ronds et paire de plats ovales à bords chantournés ornés de filets. Diam. : 33,5 cm et long. : 49,5 cm	80/120
520	CUILLER A SAUPOUDRER en argent à décor floral. Poinçon : Minerve - Poids : 33,60g	35/40
521	CUILLER A SAUPOUDRER en argent à spatule chantournée ornée d'un décor en chute. Poinçon : Minerve - Poids : 43,88g	35/40
522	CUILLER A SAUPOUDRER en argenté à ornée d'un médaillon sur fond guilloché, chiffrée LD. Poinçon : Minerve - Poids : 38,50g	35/40
523	CHRISTOFLE : Partie de ménagère en coffret d'acajou à cinq tiroirs comprenant 160 pièces en métal argenté de style Art Déco composée de 12 couverts, 12 couverts à entremets, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux, 12 petites fourchettes, 12 couverts à poisson, 12 fourchettes à huitres, 12 cuillers à dessert, 12 cuillers à glace, 1 louche, 1 couvert de service, 1 service à découper, 1 couvert à salade, 1 couvert de service à poisson, 2 cuillers à sauce, 1 couteau à étaler, 1 pelle à glace, 1 couteau à fromage, 1 pelle à tarte et 1 pince à sucre.	400/500
524	Coupe à caviar en métal argenté ornée de frises de perles. Haut. : 18 cm	30/40
525	CASSEROLE à bouillie en argent, gravée C.V., manche en bois noirci. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 - Poids brut : 180g	120/150
526	CHRISTOFLE : Un plat à poisson, un plat ovale et un plat rond à bords chantournés modèle filet en métal argenté.	60/80
527	Timbale droite en argent Minerve. Poids : 84g	30/40
528	LOUCHE en argent modèle uni plat. Poinçon : Vieillard, 1er titre Paris 1819-1838 Poids : 212g	70/80
529	CUILLER A RAGOUT en argent modèle uni plat. Poinçon : Vieillard - Poids : 107g	80/100
530	Coq de combat en métal argenté. Haut. : 16,5 cm - Long. : 29 cm	50/60
531	GALLIA : 12 porte-couteaux en métal argenté en forme d'animaux, d'après un modèle d'Edouard Marcel SANDOZ. (Accidents aux pattes du paon et du chien).	100/120
532	Deux timbales en argent Minerve, l'une à décor de griffons monogrammée J.S., la seconde guillochée monogrammée "Augustine". Poids 166g.	60/80
533	Partie de ménagère en argent à décor d'acanthé et de perles comprenant sept couverts et trois cuillers. Poinçon : Minerve Poids : 1400g	150/200
534	Plateau rond et service thé 3 pièces en métal argenté style Rocaille.	40/60
535	Partie de ménagère en argent de style Rocaille comprenant 9 couverts, 1 fourchette, 6 couverts et 6 fourchettes à entremets et 1 petite cuiller. On ajoute 4 cuillers en argent modèle uni plat. Poinçon : Minerve Poids : 2700g	400/500
536	Petite coupe de mariage en argent, piédouche chantourné orné de godrons. Poinçon : Minerve - Poids : 105,20g	80/100
537	11 grands couteaux et 9 couteaux à entremets manche en ivoire lame acier.	30/40
538	CUILLER A SAUPOUDRER en argent à décor de nœuds. Poinçon : Minerve - Poids : 61,20g	35/40
539	CUILLER A SAUPOUDRER en argent modèle filet contour. Poinçon : 1er titre Paris 1809-1819 - Poids : 86,20g	50/60
540	CUILLER A SAUPOUDRER en argent à décor ciselé de style Rocaille. Poinçon : Minerve	35/40

	Poids : 48,90g	
541	SUCRIER en argent 2e titre, le couvercle orné de deux enfants enlacés en ronde-bosse. Poinçon : Cygne - Poids : 119g	60/80
542	4 couverts, 12 petites cuillers et 6 fourchettes à crustacé en argent à décor de style Rocaille. Poinçon : Minerve. Poids : 1100g	230/250
543	Petite coupe de mariage en argent, prises en forme de serpents. Poinçon : Minerve Poids : 95,89g	80/100
544	Petit huilier vinaigrier en argent à décor de coquilles et de feuilles d'acanthé. Style Rocaille. (Accident à un bouchon). Poids : 82,40g	30/40
545	Timbale argent à décor de fleurs, marquée LABRY. (Enfoncements) Poids : 82g	30/40
546	11 couverts en argent modèle uni plat, certains chiffrés. Poinçon : 1er titre Paris 1819-1838 (1 couvert et 1 cuiller) et Minerve. Poids : 1550g	300/400
547	Petite coupe de mariage en argent, prises en forme de tête de Bacchus. Poinçon : Minerve Poids : 98,70g	80/100
548	Tastefine en argent à décor de godrons et grappes de raisin, anse serpent. Poinçon : Minerve - Poids : 24,38g - D. : 5,6 cm	40/50
549	5 couverts, 7 petites cuillers en argent Minerve modèle filet, chiffrés. Poids : 806g	200/250
550	Lot de deux timbales et un gobelet en argent. (Enfoncements) Poinçon : Minerve. Poids : 181g	30/40
551	Cuiller à saupoudrer en argent à décor de style Rocaille. Poinçon : Minerve. Poids : 62g	35/40
552	4 couverts, 12 cuillers à moka et 1 pince à sucre en argent à décor de perles Poinçon : Minerve. Poids : 868g	160/180
553	Huit couverts et une fourchette, douze petites cuillers et une louche, argent Minerve décor de style Rocaille, chiffrés H.B. Poids : 1950g	450/500
554	Cuiller à saupoudrer en argent, manche violonné à décor de chutes fleuries Poinçon : Minerve. Poids 63,60g	40/50
555	Lot de 4 ronds de serviette en argent. (Accidents). Poinçon : Minerve. Poids : 113g	20/30
556	Ménagère en argent à décor de filet et chutes fleuries composée de 148 pièces comprenant 12 couverts, 12 couverts à entremets, 24 couteaux, 12 fourchettes à huitres, 12 couverts à poisson, 1 couvert de service à poisson, 1 pelle à glace, 11 fourchettes à gâteaux, 12 fourchettes à escargots, 9 cuillers à café, 5 couteaux à beurre, 1 couvert à découper, 1 couvert à salade, 1 couvert de service, 1 manche à gigot, 1 louche, 1 pince à sucre, 1 pince à hors- d'œuvre et 2 dessous de bouteille. Poinçon : Minerve. Poids : 7441g	4000/5000
557	Tastevin en argent à décor de godrons et cupules. Poinçon : Minerve - Poids : 34,46g - D. : 6,1g	50/60
558	2 timbales en argent, l'une guillochée monogrammée "Germaine", la seconde à nœuds de ruban gravée "Georges". Poids 144g	60/80
559	Deux pinces à sucre en argent Minerve à pattes de lion. Poids : 104g	20/30
560	PUIFORCAT : Coupe sur piédouche à degrés en métal argenté, fût cannelé à l'imitation du lapis lazuli. Haut. : 5,5 cm - Diam. : 13 cm	80/100
561	CHRISTOFLE : Ménagère chiffrée MV comprenant douze couverts, douze cuillers à café et une louche en métal argenté, modèle uni plat.	80/100
562	Huilier vinaigrier en argent à décor de guirlandes ciselés. Poinçon : Minerve - Poids : 476g	60/80
563	Coupe de mariage en argent, décor de frise de laurier. (Restauration à une prise). Poinçon :	100/120

	Minerve - Poids : 222,20g	
564	Couvert à salade en ivoire et argent fourré. Vers 1900. Poids brut : 137g	15/20
565	Coquille de baptême en argent 1er titre en forme de coquille Saint Jacques. Poinçons étrangers. Poids : 41,30g	30/40
566	Tastevin en argent à pouce-plat, décor de godrons et cupules, gravé "G. A. Bouquigny". Poinçon : Minerve - Poids : 89,82g - D. : 7,7cm	80/100
567	Couvert de service à poisson manche en argent fourré à décor floral. Epoque Art Nouveau. Poids brut : 233g	40/50
568	4 ronds de serviette en argent. (L'un accidenté). Poinçon : Minerve - Poids : 88,44g	40/50
569	Cuiller à saupoudrer en argent et cuiller en argent modèle filet. Poids : 130g	35/40
570	Ménagère en argent style Art Déco comprenant 162 pièces dans un coffret à 5 tiroirs marqué RAVINET D'ENFERT composée de 18 grands couverts, 18 grands couteaux, 18 couverts et 2 fourchettes à entremets, 18 petits couteaux, 18 couverts à poisson, 18 petites cuillers, 12 fourchettes à gâteaux, 12 cuillers à glace, 11 fourchettes à huîtres, 12 fourchettes à escargots, 1 couvert de service à poisson, 1 couvert à salade, 1 pelle à glace, 1 pelle à tarte et 1 louche à crème. M.O. : Henri LAPPARRA et Jean PUIFORCAT Poinçon : Minerve Poids total des pièces pesables : 10 760g	2000/3000
571	Cinq cuillers à glace (à vérifier) et deux petites cuillers en argent doré. Poinçons Minerve et étranger. Poids 169g	30/40
572	2 couverts en argent à décor de palmettes et couronnes de laurier. Poinçon : Minerve. Poids : 385g	70/80
573	Tastevin en argent, anse serpent, décor de godrons torsés et cupules. Poinçon : Minerve Poids : 105,97g - D. : 9,1 cm	100/120
574	Couvert à poisson manche en argent fourré chiffrés, style Rocaille. Poids brut : 227g	10/20
575	Assiette en cristal gravé monture argent ajouré et un étui à cigarettes en argent à décor de feuillages. Poids brut : 550g	20/30
576	Verseuse couverte en argent, chiffres dans une couronne de laurier, prises en bois noirci. Poinçon : Province 1er titre 1819-1838 - Poids brut : 237,70g - Haut. : 12 cm	100/120
577	Tastevin en argent à décor de godrons et cupules, anses tête de serpent, gravé "J. BICHOT". Poinçon : Minerve - Poids : 41,87g - D. : 7,6cm	60/70
578	10 cuillers à café en argent Minerve modèle uni plat chiffrées C et GC dans un médaillon. Poids : 207g	40/60

579	Paire de salerons en argent et verre bleu à décor en frise de putti tenant des médaillons et de guirlandes fleuries. (Montures fendues). Poinçons : XVIIIe siècle Poids : 60g Haut. : 4,8 cm	100/120
580	Tastevin en argent à décor de cupules, grappes de raisin et perles, anse serpent, gravé "NUITS , 1847". Poinçon : Minerve - Poids : 62,10g - D. : 7,7 cm	70/80
581	6 petites cuillers en argent modèle uni plat. Poinçons : Minerve et 1er Titre Départements 1819-1838 pour l'une). Poids : 117,70g	30/40
582	Pince à sucre en argent ornée d'un gland en ronde-bosse, gravée "C.V.". Poinçon : Vieillard, 1er titre Paris 1819-1838 - Poids : 41,33g	50/60
583	Pince à sucre en argent à pattes de lion feuillagées. Poinçon : Minerve - Poids : 40,78g	30/40
584	Porte-aiguilles en argent à décor de médaillon et de branches de laurier. Poinçon : Minerve Poids : 3,66g	15/20
585	Cuiller à cerises en argent et bois noirci. Poinçon : Minerve - Poids brut : 43,16g	20/30
586	Service à thé en argent doré, comprenant : Douze cuillers, une pince à sucre, une pelle et un passe thé. Poids 235g Dans un coffret en placage d'acajou à cartouche laiton monogrammé M.D	120/150
587	Service à entremets dans une écrie, argent partiellement doré et gravé, décor style rocaille, poinçon Minerve. Poids 57g40	40/60
588	Sceau à cacheter, la prise en nacre sculptée de feuillages. Haut. : 13,5 cm	30/40
589	Sceau à cacheter en argent fourré, style Rocaille, dans son écrie. Poids brut : g - Haut. : 5,3 cm	20/30
590	Sceau à cacheter, la prise en ivoire sculpté à motif de passementerie. Haut. : 10,3 cm	30/40
591	Quatre sceaux à cacheter, un avec une prise en agate et deux dans leur boîte. L'une simulant un boîtier de montre.	35/30
592	Boîte en argent à décor de frises en relief sur la ceinture et le couvercle. Intérieur doré. Poinçon : Vieillard - Poids : 104g - Haut. : 1,8 cm - Larg. : 8,8 cm - Prof. : 5,5 cm	100/150
593	Porte-monnaie en écaille et métal doré orné d'un cartouche chiffré parmi des entrelacs. Dans un écrie. T&E Paris, fin du XIXe siècle. Long. : 8 cm	30/40
594	Carnet de bal chiffré en écaille et métal argenté. Fin du XIXe siècle. Haut. : 10,3 cm	40/60
595	3 fume-cigarettes en ambre et or jaune dans leur étui. Poinçon : Tête d'aigle. Poids brut total : 22g	20/30
596	Porte-monnaie en écaille et métal argenté orné d'un blason chiffré sur un semis d'étoiles dorées. T&E Paris, fin du XIXe siècle. (Oxydation). Long. : 7,3 cm	20/30
597	Paire d'appliques à 2 bras de lumière en bronze argenté, platine en carquois orné d'une cassolette à l'amortissement. Style Louis XVI. (Montées à l'électricité) Haut. : 37 cm	120/150
598	CHRISTOFLE : Ménagère en métal argenté style Rocaille comprenant 12 couverts, 12 grands couteaux, 12 couverts à poisson, 12 couverts à entremets, 12 couteaux à entremets, 1 couvert à servir le poisson, 1 louche, 1 cuiller à ragoût, 1 cuiller à sauce, 1 pelle à tarte, 1 couteau à beurre, 12 fourchettes à gâteaux, 12 petites cuillers, 12 cuillers à moka en métal doré et 1 pince à sucre. Dans un meuble argentier 5 tiroirs fermant à clé.	300/400
599	CHRISTOFLE : 12 fourchettes à crustacés en métal argenté et 2 pinces en inox. On joint 12 fourchettes à huîtres en métal argenté.	40/60
600	CHRISTOFLE : Plat ovale à bords chantournés et 2 timbales en métal argenté.	40/50

601	CHRISTOFLE : 2 coffrets de 6 porte-couteaux en métal argenté.	30/40
602	CARTIER : Pendulette "Colisée" n° 0569112 dans son écrin avec boîte d'origine et certificat.	120/150
603	DUNHILL : Briquet à gaz en métal argenté dans son écrin.	20/30
604	ST DUPONT : Stylo à bille rouge Fidelio marqué concours 2001 dans son écrin et son emboîtement. L. : 13 cm	40/60
605	MONT BLANC : Stylo à plume "Classic", plume en or 585millième, dans un écrin. Longueur 14cm,	40/60
606	Must de CARTIER : Stylo à bille laqué noir dans son écrin et son emboitage. L. : 12,6 cm	60/80
607	ST DUPONT : Briquet à gaz plaqué or marqué concours 2001 dans son écrin et son emboitage.	30/40
608	MONT BLANC : Stylo à plume, modèle MEISTERSTUCK. Couleur bordeaux, plume en or 750millième deux tons. Dans un étui cuir bordeaux. Longueur 14cm	80/120
609	HERMES Paris : Sac KELLY en crocodile noir, cadenas gainé, garniture en métal doré. Bon état malgré quelques usures (Manque la clé du cadenas, cuir fendu à l'anse). Larg. : 29 cm	1200/1500
610	CARTIER : Pendulette de voyage gainée de cuir noir. (Petit accident au cuir)	40/50
611	HERMES Paris : Sac CONSTANCE en crocodile noir, garniture en métal doré. Avec dustbag et boîte.	1000/1500
611,1	Porte montre en placage d'acajou en forme de borne. Haut. : 20,2 cm	
611,2	Must de CARTIER : 2 pochettes en cuir bordeaux.	40/50
612	BERNARDAUD à LIMOGES : Service en porcelaine modèle PERNELLE à décor en camaïeu de bleu de brindilles comprenant un plat à tarte, 12 tasses, 7 sous-tasses. On ajoute une partie de service d'un motif approchant réalisé par VIGNAUX à LIMOGES comprenant 1 plat à cake, 2 tasses, 5 sous-tasses, 12 assiettes à dessert. (Egrenures)	150/180
613	Coupe couverte sur pied en cristal taillé à pointes de diamant sur son présentoir.	20/30
614	GIEN : Partie de service modèle Rambouillet comprenant 13 assiettes plates à décor de gibier, 12 assiettes à dessert à décor de chiens, 1 soupière à décor de faisans et une saucière en forme de perdrix. Marques au revers.	200/300
615	Cave à champagne en cristal overlay bleu en forme d'œuf à décor taillé de passementeries et de pointes de diamant. Support en métal pour bouteille et verres. Hauteur : 48cm	250/300
616	SAINT-LOUIS : Six verres de type Roemer en cristal taillé, modèle Tommy. Haut. : 19,8 cm	200/250
617	MINTON : 4 tasses à thé et 5 sous-tasses en porcelaine à décor polychrome de vases fleuris. (Egrenure au revers d'une sous-tasse)	120/150
618	BACCARAT : Seize verres en cristal taillé modèle Nancy comprenant 8 verres à eau n°2 et 8 verres à vin de Bourgogne n°3. (Egrenure à un verre à eau) (deux tailles) (une égrenure sur un verre)	200/220
619	UC LIMOGES : Service de table à filet doré, comprenant vingt-huit assiettes plates, douze assiettes creuses, douze assiettes à dessert, une soupière, un légumier couvert, une saucière, une coupe sur pied, un ravier et deux plats. (Quelques égrenures)	100/150

620	LUTZ : Partie de service en cristal taillé à la main comprenant seize verres à eau, treize verres à vin rouge, dix-sept verres à vin blanc, dix-sept verres à liqueur. On y joins six verres à whisky en cristal décor approchant et six verres à whisky à décor de lancettes.	200/300
621	SEVRES, dans le goût de : Service à café à décor floral et or comprenant onze tasses, douze sous tasses, une cafetière, un pot à lait et un sucrier.	80/100
622	Saint Louis : Service de verres en cristal taillé comprenant 11 verres à eau (3 légères égrenures), 15 verres à vin (1 égrenure et 1 fêle), 7 flûtes.	200/250
623	LIMOGES, Manufacture LEGRAND : Service en porcelaine chiffré ND à décor de frise végétale en or brillant et amati et filets dorés comprenant 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 5 plats, 3 coupes sur pied, saladier, saucière, 2 légumiers, 2 ravier, 12 tasses et sous-tasses, cafetière, pot à crème et sucrier.	250/300
624	BACCARAT France : Service de verres en cristal modèle d'ASSAS de 48 pièces comprenant 12 flûtes à champagne, 12 verres à eau, 12 verres à vin rouge et 12 verres à vin blanc.	500/600
625	Suite de 8 verres à vin en cristal teinté et taillé à décor de palmettes.	60/80
626	BACCARAT France : Partie de service en cristal comprenant quatre coupes à Champagne, un pichet et une carafe avec bouchon.	200/300
627	VAL SAINT LAMBERT : 2 flacons à liqueur en cristal teinté et taillé avec leur bouchon.	50/60
628	Suite de 7 verres à vin et 6 verres à liqueur en cristal teinté et taillé à décor de pointes de diamant.	80/100
629	BACCARAT France : Service de verres en cristal gravé modèle ROHAN comprenant 14 coupes à champagne, 13 verres n°2, 15 verres n°4 et 12 verres à Porto.	400/500
630	CREUSOT : Carafe en cristal, pointes de diamant. XIXe siècle. Haut. : 24,5cm	60/80
631	SAINT-LOUIS : Partie de service en cristal taillé, modèle Cerdagne, comprenant 10 flûtes à champagne, 12 verres à eau, 12 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc, 1 carafe et un broc. (Egrenures)	300/400