



BISTROT – PUBLICITES – PLAQUES EMAILLEES

Provenant de diverses bourguignonnes et franc-comtoises

Vendredi 22 septembre 2017

VENTE À 14H30

EXPOSITION | Vendredi de 9h00 à midi.

CONTACT | sadde@sadde.fr

FRAIS EN SUS DE L'ADJUDICATION |

23 % TTC

Ordre d'achat et conditions de vente en fin de catalogue

Sadde Commissaires-Priseurs SARL

Société de ventes volontaires agréée sous le n°2002-245

Commissaires-priseurs habilités : Guilhem et Christophe Sadde

13, rue Paul Cabet – 21000 Dijon – 03 80 68 46 80

fax. 03 80 67 81 99 - sadde@sadde.fr

| | | | |
|----|---|-----|-----|
| 1 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en noir. MAILLE / rue Violet / 50, / PARIS. H : 86 mm. 45 et 40 mm. Pot de forme ovale, dite "tonneau". Après 1865. Mai.1. Cf. un modèle proche dans Moutarde et Moutardiers, 1983, p. 165, n° 203. | 40 | 50 |
| 2 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en noir au pochoir; encadrement rectangulaire à la roulette, motifs géométriques. BORDIN / Vinaigrier / des Cours d'Angleterre / d'Autriche et de Russie / rue des Juifs, 20. MARAIS / PARIS. H : 124 mm. 56 et 71 mm. Vers 1850. Bor.2. Eclat à l'épaule | 50 | 60 |
| 3 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription manuscrite en manganèse. Moutarde / fine / de humber / à semur. Type 2B. H : 102 mm. 61 et 54 mm. Petites égrenures au col. | 300 | 350 |
| 4 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription manganèse au pochoir. Véritable / MOUTARDE / DU VERT PRE // 9, Rue Jules César, / (Près la Bastille) / à Paris // Medl.iles. aux exp.ons. Londres Paris 1867&1878. H : 98 mm. 53 et 50 mm. Pot de forme ovale, dite "tonneau". Sautes d'émail au col. Ray.7. | 80 | 100 |
| 5 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en noir au pochoir; encadrement octogonal à la roulette, motifs géométriques. Moutarde / de BORDIN Vinaigrier / du ROI de MONSIEUR / et de S.A.S. M. d'Orléans, / Rue St. Martin. N° 71. / à Paris. H : 125 mm. 55 et 71 mm. Vers 1830. Bor.1 | 100 | 120 |
| 6 | Pot à moutarde. Faïence fine, dite "porcelaine opaque"; inscription en noir. MOUTARDE MAILLE / Avenue de Neuilly / 168 bis / PARIS. H : 89 mm. 46 et 42 mm. Pot de forme ovale, dite "tonneau". Digoin et Sarreguemines, après 1897. Mai.7 | 30 | 40 |
| 7 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en noir au pochoir; encadrement à la roulette, motifs géométriques; Moutarde / de BORDIN /Vinaigrier du ROI. R.St. Martin / N°71. à Paris. H : 119 mm. 58 et 70 mm. Vers 1850. | 120 | 140 |
| 8 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en noir; par Brevet d'Invention, / de Perfection et d'Importation / Accordé par Le ROI. / MOUTARDE AMERICAINE / AROMATIQUE, Composée / par L. JOSSE et DUBUC, / à Paris. H : 95 mm. 54 et 55 mm. Pot de forme ovale, dite "tonnelet". A partir de 1848. Craquelures. Ame.1. Cf. un petit historique de la moutarde Américaine dans Moutarde et Moutardiers, 1983, p. 162. | 100 | 120 |
| 9 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en noir au pochoir ; Moutarde Fine / TESTARD, Vinaigrier Distillateur / Rue de la Verrerie, 79 / Paris / DUBOSC Succr (au dos). H : 102 mm. 50 et 47 mm. Après 1855. Eclat au col. Tes.1. | 60 | 80 |
| 10 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en noir au pochoir; encadrement à la roulette, motifs géométriques; Moutarde / de BORDIN /Vinaigrier ord. de Monsieur et St.du vinaigrier du roi et de la reine. R. St Martin / N°71. à Paris. H : 119 mm. 58 et 70 mm. Vers 1850. Craquelures. | 100 | 120 |
| 11 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en noir au pochoir. Moutarde / de Maille, R.St. / André des arts / à Paris. H : 119 mm. 58 et 70 mm. Craquelures et quelques manques d'émail. Mai.8. | 150 | 180 |
| 12 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en bleu au pochoir, encadrements à la roulette, motifs de traits et pointillés. MOUTARDE FINE / de GUYARD / Seur de ROBERGEOT / A DIJON. H : 135 mm. 52 et 75 mm. Type 4B. Mvb.120.1 (variante par le type). Quelques manques d'émail au col et à l'épaule. | 70 | 80 |
| 13 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en noir ; Deux Médailles d'Or / Expon Univle Paris 1878. / MOUTARDE BORDIN / R. Ste-Croix de la Bretonnerie, 50 / PARIS. H : 130 mm. 50 et 73 mm. Après 1878. Quelques éclats. Bor.3. Cf. modèle similaire dans Moutarde et Moutardiers, 1983, p. 139, n°139. | 50 | 60 |
| 14 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en noir au pochoir, motifs de palmes. Moutarde Fine de / BOURGUIGNON Vinaigrier / A PARIS. / Passage Ste Croix de la Bretonnerie. H : 115 mm. 55 et 55 mm. Bou.1. | 160 | 180 |
| 15 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en manganèse au pochoir; MOUTARDE / Fine / de Demartelet / A DIJON. H : 109 mm, 58 et 72 mm. Type 2A. Mvb.85.1 (sans la mention Guichard). | 240 | 260 |

| | | | |
|----|--|-----|-----|
| 16 | Pot à moutarde. Porcelaine à décor imprimé; banderole entourant un pot-bonhomme tenant une bannière "Moult me tarde d'y gouster", armoiries de la ville de Dijon (1870-1899). MEDAILLE / D'OR / VERMEIL / DIPLÔME / D'HONNEUR (banderole) / MARQUE DEPOSEE / Moutarde MOUILLARD Père & Fils / DIJON. H : 96 mm, 49 et 63 mm. Type 5B. Après 1900. Variante en porcelaine de Mvb.137.5. | 180 | 200 |
| 17 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu; inscription en bleu au pochoir, encadrements à la roulette, motifs de traits et pointillés. MOUTARDE FINE / DE / ROBERGEOT / A / DIJON. H : 130 mm. 52 et 75 mm. Type 4B. Avant 1861. Petits sautes d'émail au col et à l'épaulement. Pot inédit. Cf. Mvb.163 | 140 | 160 |
| 18 | Pot à moutarde. Grès; inscription et contours bleus; APETIX. H : 90 mm. 54 et 76 mm. Apetix, fabricant à Lille. Vers 1930-1940 | 10 | 15 |
| 19 | Pot à moutarde de comptoir. Faïence de grand feu à décor d'une volaille et inscription en noir. J.B. MARCOUX Fab.t. / DE MOUTARDE // A GANNAT (ALLIER) / et à PARIS. // 1 KILO. 138 x 110 mm | 350 | 400 |
| 20 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé, encadrement cintré à filets, armoiries de la ville de Dijon (1851-1870), deux médailles; FABRIQUE DE MOUTARDE / EXPOSON DE LONDRES 1862 // MEDAILLE DE 1ère CLASSE / LUNDINI HONORIS CAUSA (médailles) / PHILIBEAUX MAGNIEN / L. PFISTER / GENDRE ET SUCCESSEUR / 77 rue Chabot-Charny 77 / DIJON. H : 207 mm. 95 x 115 mm. Légers éclats à la base. Type 5A. Creil-et-Montereau, 1876-1884 | 280 | 300 |
| 21 | AMORA. Pot à moutarde "mappemonde". | 30 | 40 |
| 22 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor polychrome imprimé, couvercle en bakélite de couleur bordeaux; soleil rayonnant. MOUTARDE / AMORA / DIJON // MOUTARDE DE DIJON / PREPAREE / AU VINAIGRE FIN / PROPRIETE / DE LA MAISON BIZOUARD / DIJON (au verso) // AMORA / DIJON (sur le couvercle). H : 94 mm. Type 6. Digoïn et Sarreguemines, France, après 1920. Mvb.63.3. Cf. modèle similaire reproduit dans Moutarde en Bourgogne, 2002, p. 55. | 30 | 40 |
| 23 | Pot à moutarde. Porcelaine à décor imprimé; banderole, pampres de vigne, armoiries de la ville de Dijon (1870-1899) soutenues pas deux anges, 7 médailles avers et revers. FABRIQUE de MOUTARDE // PARIS 1857 / ARGENT / DIJON 1855 BRONZE / TOURS 1891 / ARGENT // ANCIENNE MON PARENT // DIJON // DILÔME D'HONNEUR / 1891 (banderole) // MARQUE / DE / FABRIQUE / DEPOSEE // E. BOUDROT à DIJON. H : 135 mm. 54 et 72 mm. Type 5B. Après 1900. Mvb.77.4 (variante dans une date et une couleur de médaille). | 120 | 140 |
| 24 | Pot à moutarde. Faïence fine, dite "porcelaine opaque" à décor imprimé; encadrements trilobé à filets, médailles et couronnes de palmes, banderole; DIJON 1845 / LONDRES 1851 / PARIS 1849 // GREY / FABRICANT de MOUTARDE / DIJON // Tous mes pots quoique / ayant mes étiquettes / doivent porter / le cachet / de la maison // Maison fondée / en 1777 / Usine rue du / chapeau rouge / N°12. H : 111 mm. 50 et 67 mm. . Creil-et-Montereau, 1849-1867. Type 5A. Mvb.109.9. Deux petits éclats à la base | 100 | 120 |
| 25 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en manganèse au pochoir, encadrement à la roulette, tirets, deux couronnes de palmes nouées à la base par une faveur (légères usures). DIJON / 1845 (palmes) // GREY. / fab. de moutarde / A DIJON. // PARIS / 1849 (palmes). H : 117 mm. 50 et 69 mm. Type 4 B | 300 | 320 |
| 26 | Pot à moutarde. Faïence fine dite porcelaine opaque à décor imprimé; inscription en bleu dans un encadrement de pampres de vigne. MOUTARDE FINE / AU RESINE DE BOURGOGNE / Hy. CHEVALIER FABt / Rue St. Etienne 25. / POITIERS. Pot de forme tonneau. J. Vieillard & Cie (marque en blue aux 4 croissants de lune). Petit manque à la base. 100 x 48 mm. | 120 | 140 |
| 27 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription en manganèse. Moutarde / fine / de Naigeon / A / dijon. Type 1A, fin XVIIIe siècle. H : 110 mm. Deux manques d'émail. Mvb.140.3. | 450 | 500 |

| | | | |
|----|---|-----|-----|
| 28 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé; décor rocaille composé de deux anges tenant chacun une banderole et encadrant une coquille ornée d'une rose d'où partent des volutes d'acanthes, quatre médailles avers et revers. USINE / A VAPEUR // NAPOLEON III / NALE AGRICOLE MANUF / BORDEAUX INSTRUCTION SCIE / 1858 INDUSTRIE BEAUX ARTS EXPOSITION DE DIJON MEDAILLE DE 2 P JACQUEM PERE & FI / TRIE AGRICULT / EXPOSITION UNIVERSELLE DE MDCCCLXVII A PARIS / EXPOSITION G CHAUMONT PERE & FILS 1865 / EMP / DE BESANCON EN 1860 / OSITION OYE / EMPEREUR / UNIVERSELLE (médailles) // P. JACQUEMIN PERE & FILS / MEURSAULT PRES DIJON. H : 116 mm. 56 et 66 mm. Type 5 A. Creil et Montereau, 1867-1876. Deux petits éclats au revers. | 80 | 100 |
| 29 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé; encadrement à filets; banderole; armoiries de la ville de Beaune; deux médailles avers et revers. A LA VILLE DE BEAUNE / FABRIQUE DE MOUTARDE / DE / POTHIER / A BEAUNE / CÔTE-D'OR / Chaque pot porte mon cachet // EXPOSITION UNIVERSELLE 1855 / Mention honorable / EMPEREUR // NAPOLEON III / EXPOSITION DE DIJON / BEAUX-ARTS AGRICULTURE INDUSTRIE 1858 / Médaille de 2ème classe (médailles). H : 127 mm. 55 et 73 mm. Type 5A. Creil-et-Montereau, 1849-1867. Eclat au revers. Mvb.194. Bibl. : représentation de ce modèle in Decloquement 2005, p.130 | 280 | 300 |
| 30 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé; banderole se terminant par des glands, sur la panse, le col et au verso, armoiries de la ville de Dijon (1851-1870) entourées de pampres de vigne. HORS CONCOURS / PARIS 1900 / MEMBRE DU JURY (banderole) // MEDAILLES / AUX XPOSITIO / MAISON FONDEE EN 1777 / DIJON / LONDRES / PARIS : AMSTERDAM (banderole) // DIJON GREY-POUPON // CE POT de MOUTARDE / doit porter la capsule : GREY-POUPON / MADE IN FRANCE / MARQUE DEPOSEE (au verso). H : 118 mm. 50 et 68 mm. Digoïn et Sarreguemines, après 1920. Type 6. Mvb.116.16 (avec capsule métallique rouge). (léger manque). | 10 | 12 |
| 31 | Pot à moutarde. Faïence, décor polychrome, armoiries de Dijon. Grey-Poupon. H : 85 mm | 10 | 12 |
| 32 | Pot à moutarde Parizot/1er marque/Dijon. H : 96mm. 1 éclat à la base à l'arrière. | 20 | 30 |
| 33 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé GREY POUPON/Dijon. H : 114mm. | 30 | 40 |
| 34 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé; banderole se terminant par des glands, sur la panse, armoiries de la ville de Dijon (1851-1870) entourées de pampres de vigne. HORS CONCOURS / PARIS 1900 / MEMBRE DU JURY (banderole) // MEDAILLES / AUX XPOSITIO / MAISON FONDEE EN 1777 / DIJON / LONDRES / PARIS : AMSTERDAM (banderole) // DIJON GREY-POUPON // CE POT de MOUTARDE /exiger la capsule : MOUTARDE DE DIJON GREY-POUPON (au verso). H : 95 mm. 45 et 64 mm. Digoïn et Sarreguemines, après 1920. (sans la capsule métallique rouge). (léger manque). | 20 | 30 |
| 35 | Pot à moutarde. Faïence fine dite "porcelaine opaque" à décor imprimé T.TRUCHOT. H : 118mm. CREIL et MONTEREAU. | 40 | 50 |
| 36 | Pot à moutarde. Grès. inscription "Dijon" en relief sur la face. Denbac pour Grey Poupon. H. 100 mm. | 10 | 15 |
| 37 | FLORIDA. Pot à moutarde Magenta Epernay sous forme de bouteille de champagne, le bouchon découvrant le pot. Manque l'étiquette. H. 15 cm | 5 | 10 |
| 38 | DIGOIN/BIZOUARD. Moutarde de Dijon. Pot à moutarde avec doseur. H : 28 cm. Manque le couvercle. | 30 | 40 |
| 39 | DIGOIN/DESSAUX FILS. Pot à moutarde de comptoir. Manque le doseur. H : 26 cm. | 30 | 40 |
| 40 | Pot à moutarde "tonneau" en faïence marqué "Saindoux". H : 20.5 cm. Sans couvercle. | 30 | 40 |
| 41 | MOUILLARD. Pot à moutarde "tonneau" en faïence. H : 21 cm. Sans couvercle. | 30 | 40 |
| 42 | CREIL ET MONTEREAU/JACQUEMIN PERE ET FILS. Pot à moutarde "tonneau" en faïence. H : 25 cm. Fêles. | 30 | 40 |
| 43 | DIGOIN. Pot à moutarde de comptoir avec doseur. "Moutarde de Dijon". H : 32 cm. Taches. | 40 | 50 |
| 44 | Julien MACK. Pot de moutarde de comptoir en faïence à fond bleu. H : 20 cm. | 25 | 30 |
| 45 | DIGOIN - BOCQUET. Moutardier de comptoir avec doseur. Eclat à la base. H : 32 cm. | 40 | 50 |
| 46 | DIGOIN - REINE DE DIJON. Moutardier de comptoir avec doseur. H : 33 cm. | 40 | 50 |

| | | | |
|----|--|----|----|
| 47 | FEINSTER TAFELSENF. Pot à moutarde en porcelaine de comptoir avec doseur. H : 27 cm. | 30 | 40 |
| 48 | Important pot de moutarde de comptoir. Avec doseur. DUSSELDORFER. 30 x 23 cm. Couvercle bois. | 50 | 60 |
| 49 | Moutardier en porcelaine figurant un cochon assis et coiffé d'un casque à pointe. H : 16 cm | 15 | 20 |
| 50 | Deux moutardiers en porcelaine à tête de cochon coiffés d'un casque à pointe. Usures. H : 10 cm. L'un porte une étiquette Julien Mack. | 20 | 30 |
| 51 | Deux moutardiers en porcelaine figurant une tête de cochon. H : 7 cm. | 15 | 20 |
| 52 | Deux moutardiers en porcelaine figurant des cochons. H : 9 cm. | 15 | 20 |
| 53 | Moutardier en porcelaine figurant un cochon debout. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 54 | Nécessaire à épices/moutardier en porcelaine figurant Charly Chaplin. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 55 | Deux nécessaires à épices/moutardiers "cuisinier" en porcelaine. H : 11 cm. | 15 | 20 |
| 56 | ALLEMAGNE. Nécessaire à épices Porcelaine. H : 11 cm. | 15 | 20 |
| 57 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant 2 élégantes. H : 13 cm | 15 | 20 |
| 58 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine (élégante et paysan). H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 59 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine : gentilhomme et paysan. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 60 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cochons et des renards. H : 9 cm. | 15 | 20 |
| 61 | Deux moutardiers "cochon". H : 6 cm. | 12 | 15 |
| 62 | SAINT CLEMENT. "Le crotteux". Moutardier. H : 17 cm | 15 | 20 |
| 63 | Nécessaire à épices figurant un enfant à dos de chien. H : 10 cm | 12 | 15 |
| 64 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 65 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un ottoman et une élégante. H : 14 cm. | 15 | 20 |
| 66 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux marmittons. H : 8 cm. | 15 | 20 |
| 67 | Deux nécessaires à épices/moutardiers porcelaine (hollandaise et marin). H : 11 cm. | 15 | 20 |
| 68 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine. H : 12 cm. | 15 | 20 |
| 69 | Nécessaire à épices en 3 éléments en porcelaine. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 70 | Nécessaire à épices/moutardier en porcelaine. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 71 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cuisiniers. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 72 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un couple. H : 15 cm. | 15 | 20 |
| 73 | Deux moutardiers cochon en porcelaine. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 74 | Deux moutardiers "Pierrot" en porcelaine. H : 10 cm. | 10 | 12 |
| 75 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant une hollandaise et un Pierrot. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 76 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un boucher et un cochon. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 77 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant 2 cuisiniers. H : 11 cm. | 15 | 20 |
| 78 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cochons. H : 9 cm. | 12 | 15 |
| 79 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant une basse cour. H : 13 cm | 15 | 20 |
| 80 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des porteurs. H : 13 cm. | 12 | 15 |
| 81 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cochons. H : 11 cm. | 12 | 15 |
| 82 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant figurant un canard et un cygne. H : 11 cm | 12 | 15 |
| 83 | Nécessaire à épices/moutardiers en porcelaine figurant une tête de sanglier. H : 6 cm. | 12 | 15 |
| 84 | Nécessaire à épices/moutardiers en porcelaine figurant une hollandaise. H : 11 cm. | 12 | 15 |
| 85 | Nécessaire à épices/moutardiers en porcelaine figurant une tête d'homme aux deux pipes. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 86 | Moutardier en porcelaine figurant un homme en manteau vert. H : 1 cm. | 15 | 20 |
| 87 | BOUDAUT à Dijon. Moutardier porcelaine. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 88 | FACART à Dijon. Moutardier porcelaine. H : 13 cm. | 20 | 30 |
| 89 | PARIZOT à Dijon. Moutardier porcelaine . H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 90 | Moutardier en porcelaine figurant un Pierrot H : 13 cm. | 12 | 15 |

| | | | |
|-----|---|----|----|
| 91 | Moutardier figurant un cuisinier. Porcelaine. H : 14 cm. | 15 | 20 |
| 92 | Julien MACK. Moutarider en porcelaine figurant une botte d'asperges. H : 8 cm. | 12 | 15 |
| 93 | GREY POUPON, 1777. Moutardier en porcelaine figurant une grappe de raisins. H : 9 cm. | 12 | 15 |
| 94 | Moutardier en porcelaine figurant un cuisinier. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 95 | Moutardier en porcelaine figurant un singe. Etiquette Julien Mack. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 96 | Moutardier en porcelaine figurant un fou assis sur une bourse d'argent. H : 13 cm. | 15 | 20 |
| 97 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cuisiniers. H : 15 cm. | 15 | 20 |
| 98 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cochons. H : 7 cm. | 12 | 15 |
| 99 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un enfant et un marquis. H: 7.5 cm | 15 | 20 |
| 100 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des chiens. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 101 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des pingouins et des poussins. H : 10 cm | 15 | 20 |
| 102 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des porteuses H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 103 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant Mickey Mouse H : 10 cm. | 15 | 20 |
| 104 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un chinois et un enfant grimaçant. H : 12 cm. | 15 | 20 |
| 105 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des chats. H : 7 cm. | 15 | 20 |
| 106 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant une enfant et un homme. H : 11 cm. | 12 | 15 |
| 107 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux groupes de 3 personnages. H : 10 cm. | 15 | 20 |
| 108 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux femmes. H : 12 cm. | 15 | 20 |
| 109 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des bustes d'enfant. H : 10 cm. | 15 | 20 |
| 110 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des poules. H : 10 cm. | 15 | 20 |
| 111 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux cuisiniers. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 112 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des cygones et une poule. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 113 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des chiens et des chouettes. H : 9 cm. | 12 | 15 |
| 114 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux groupes de 3 personnages. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 115 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant des marins. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 116 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant deux groupes de chats et de chiens. H : 11 cm. | 12 | 15 |
| 117 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un Pierrot et un homme. H : 10 cm. | 12 | 15 |
| 118 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant une villageoise et une bretonne. H : 12 cm. | 12 | 15 |
| 119 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un amour et une femme. H : 13 cm. | 12 | 15 |
| 120 | Deux nécessaires à épices/moutardiers en porcelaine figurant un cuisinier et une fermière. H : 11 cm | 12 | 15 |
| 121 | Lot de 3 moutardiers et nécessaire à épices en porcelaine "lapin". H : 9 cm. | 12 | 15 |
| 122 | Deux nécessaires à épices "canard et cochon". H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 123 | Deux nécessaires à épices "coquillage et grenouille". H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 124 | Deux moutardiers en porcelaine. H : 11 cm. | 12 | 15 |
| 125 | Deux moutardiers porcelaine "jambon et poulet". L : 13.5 et H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 126 | Deux moutardiers "poisson". L : 17 cm. | 10 | 12 |
| 127 | Deux moutardiers en porcelaine verte. H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 128 | Deux moutardiers en porcelaine verte. H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 129 | Deux moutardiers "cuisinier" en porcelaine. H : 9 cm. | 10 | 12 |

| | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 130 | Deux moutardiers "cochon" en porcelaine. H : 9 cm. Accidents à l'un. | 10 | 12 |
| 131 | Deux moutardiers porcelaine "chinois". H : 11 cm. L'un marqué Boulogne/Mer. | 12 | 15 |
| 132 | Lot de 3 moutardiers "femme" en porcelaine. H : 9 cm. | 10 | 12 |
| 133 | Deux nécessaires à épices "vache et éléphant". H : 10 cm. | 10 | 12 |
| 134 | Deux nécessaires à épices "fontaine de jouvence". H : 11 cm. L'un marqué Chatel Guyon. | 10 | 12 |
| 135 | Deux nécessaires à épices en porcelaine. H : 11 cm. | 10 | 12 |
| 136 | Trois moutardiers "Pierrot" en porcelaine. H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 137 | Trois moutardiers "marin" en porcelaine. H : 8 cm. | 10 | 12 |
| 138 | Lot de 8 moutardiers ou nécessaires à épices. Porcelaine. H : 8 à 11 cm. | 15 | 20 |
| 139 | Lot de 8 moutardiers ou nécessaire à épices. Porcelaine. H: 8 à 11 cm. | 15 | 20 |
| 140 | Lot de 8 moutardiers ou nécessaires à épices. Porcelaine. H : 8 à 11 cm. | 15 | 20 |
| 141 | Lot de 8 moutardiers ou nécessaires à épices. Porcelaine. H : 8 à 11 cm. | 15 | 20 |
| 142 | Lot de 8 moutardiers ou nécessaires à épices. Porcelaine. H : 8 à 11 cm. | 15 | 20 |
| 143 | Lot de 8 pots à moutarde en faïence à décor imprimé. H : 8/10 cm. | 15 | 20 |
| 144 | K&G à Lunéville. 17 pots à moutarde sur le thème des métiers et des arts. H : 8 cm. | 30 | 40 |
| 145 | Lot de 10 moutardiers en faïence à fond bleu : Fagart, Bizouard... H : 8/12 cm. | 15 | 20 |
| 146 | Lot de seize moutardiers ou pots à moutardes. Diverses marques. | 15 | 30 |
| 147 | Pot à moutarde en faïence fine Digoin-Sarreguemines. Grey-Poupon. H : 16 cm. | 50 | 70 |
| 148 | Pot à moutarde Julien Mack en grès. H : 7 cm. | 5 | 10 |
| 149 | Pot à moutarde en faïence Grey-Poupon, moderne. H : 12 cm. | 30 | 50 |
| 150 | Pot à moutarde en grès (Pont des Vergnes). Bornibus. H : 9,5 cm. | 20 | 30 |
| 151 | Pot à moutarde. Faïence fine, Creil-Montereau. Eclat et tâche. | 10 | 20 |
| 152 | Moutardier en grès et plastique Reine de Dijon. H : 8 cm. | 10 | 15 |
| 153 | Lot de trois moutardiers en faïence Grey-Poupon. H : entre 7 et 9 cm. | 10 | 20 |
| 154 | Pot à moutarde. Porcelaine. Maille. Moderne. H : 17 cm. | 20 | 40 |
| 155 | Porte-allumettes en porcelaine à section carrée à décor de dominos, édité par Julien Mack. H : 9,5 cm. | 30 | 50 |
| 156 | Pot à moutarde en faïence fine Creil-Montereau (1849-1867). Grey à Dijon. H : 12,5 cm. Eclat. | 60 | 80 |
| 157 | Pot à moutarde. Faïence fine Creil-Montereau (187-1876). Grey à Dijon. H : 11 cm. | 50 | 70 |
| 158 | SARREGUEMINES. Deux moutardiers, l'un GREY POUAPON et l'autre Jules JACQUEMIN. | 10 | 20 |
| 159 | Ensemble de 7 pots à moutarde Grey-Poupon. H. 9 à 17 cm. | 50 | 80 |
| 160 | Pot à moutarde. Faïence de grand feu, inscription au pochoir, encadrements à la roulette : COURS du PARC // MOUTARDE FINE / de DIJON / BERTRAND FAB. Petits éclats. H. 13 cm. | 50 | 60 |
| 161 | 3 pots à moutarde AMORA dont un "Le meilleur gagne" H. max 8 cm. | 10 | 15 |
| 162 | Pot à moutarde en faïence de la marque "Géodite" marquée Julien Mack/ Dijon. H. 7 cm. Manque le couvercle. | 5 | 10 |
| 163 | Pot à moutarde en faïence de Digoin et Sarreguemines marqué "Moutarde forte au vinaigre de PARIZOT moutardier à Dijon". H. 7 cm. Manque le couvercle. | 5 | 10 |
| 164 | DOULTON LAMBETH. Pot à conserve en grès. H. 10 cm. | 15 | 30 |
| 165 | YVETOT, collection de trois grands pots à moutarde en grès dont deux Bocquet. Trois gabarit. Hmax 20cm. | 20 | 40 |
| 166 | Moutardier Verrine montée en argent Minerve. H 9cm. | 20 | 40 |
| 167 | Moutardier en métal argenté "Oeuf" sur trois pieds sphère, verrine et cuillère. H 7cm. On y joint deux autres moutardiers en verre montés de métal argenté. | 15 | 30 |
| 168 | CASTROL. Thermomètre. EAS. H : 48 cm. Usures. | 30 | 40 |
| 169 | Plaque émaillée FINETTE LE VIN MOUSSEUX DES NEIGES Emaillerie Alsacienne Strasbourg Hoenheim. 37.5 x 78 cm | 70 | 90 |
| 170 | Plaque émaillée FINETTE VIN DES NEIGES Emaillerie Alsacienne Strasbourg Hoenheim. 37.5 x 78 cm | 90 | 110 |
| 171 | Tôle émaillée PEPSI-COLA en forme de capsule tricolore. Rayures d'usage. D.47 cm. | 100 | 120 |
| 172 | Plaque publicitaire sous verre CASSIS MUGNIER. Inscription "Pur fruit sucre/La grande marque". 34 x 48 cm. Craquelures. | 30 | 40 |

| | | | |
|-----|---|-----|------|
| 173 | Tôle émaillée de forme ovale ORANGINA "Boisson gazéifiée a la pulpe d'orange/Pasteurisé sans colorant" d'après Villemot. 60 x40 cm. | 50 | 80 |
| 174 | Plaque émaillée plaque à oreilles VERIGOUD "Soda/C'est si bon". 30 x 96 cm. | 70 | 80 |
| 175 | Plaque émaillée à oreilles RICARD " Anisette/liqueur". 48 x 97 cm. Manques. | 50 | 60 |
| 176 | Tôle émaillée BYRRH "Apéritif au Quinquina". 33 x 75 cm. | 20 | 30 |
| 177 | Tôle émaillée MARIE BRIZARD anisette "eau pétillante glacée + jus de citron". 78 x 40 cm. | 30 | 40 |
| 177 | Plaque émaillée CRAMOISAY, vin fin et velouté. Emaillerie alsacienne, Starsbourg. 96 x 295 cm. B Manques. | 50 | 80 |
| 178 | Plaque émaillée. - NESTLE. - inconnu - Dimensions : 90x30,5cm. | 600 | 800 |
| 179 | Tôle, thermomètre. - BANANIA. - Marcel Jast. - Dimensions : 17x55cm. | 400 | 600 |
| 180 | Plaque émaillée , bombée. - BOUILLON KUB. - - Chocs et quelques restaurations. Dimensions : 100x33cm. | 300 | 400 |
| 181 | Plaque thermomètre - CHOCOLAT REVILLON - Chocs et manque le tube. Dimensions : 94x20cm. Année 1930. | 100 | 150 |
| 182 | Importante plaque émaillée LES COOPERATEURS EAS 157,5 x 32 cm. Petits manques. | 150 | 200 |
| 183 | Plaque émaillée, bombée - BOUILLON KUB. - - Chocs aux angles, restaurations visibles. Dimensions : 24,5x49,5cm. | 200 | 250 |
| 184 | Plaque émaillée, bombée. - CHOCOLAT LANVIN. - EAS. - Dimensions : 25x45cm. Année 1930. | 250 | 400 |
| 185 | Plaque émaillée CAFE SANKA (sans caféine). En vente ici. 31,5 x 48 cm. | 80 | 100 |
| 186 | Plaque émaillée. - VITTELLOISE. - Art France, Luynes. - Dimensions : 49x97cm. | 150 | 180 |
| 187 | Plaque émaillée, thermomètre. - KAKNA. - EAS. - Dimensions : 75x30cm. | 25 | 40 |
| 188 | Plaque émaillée. - NESCAO (le petit déjeuner des grands et petits) - Dimensions : 89x30,5cm. | 350 | 450 |
| 189 | Plaque émaillée, thermomètre. - RHUM CHAUVET. - EAS. - Chocs aux angles et manque le tube. Dimensions : 115x30cm. Année 1925. | 400 | 600 |
| 190 | Plaque émaillée CHOCEMEL - E. Corgemont SA - 98 x 48 cm. | 600 | 700 |
| 191 | Plaque émaillée. - CHAMPLUR "Grand Vin Tuilé". -EAS Hoenheim - Dimensions : 49x97cm. | 150 | 180 |
| 192 | Plaque émaillée - BOUILLON KUB. - - Dimensions : 97x97cm. | 250 | 280 |
| 193 | Plaque émaillée. - BOUILLON KUB. -inconnu - Déformation et chocs. Dimensions : 97x97cm. | 60 | 80 |
| 194 | Tôle. - BISCUITS PERNOT. - Métalgraf, Milano. - Corrosion. Dimensions : 66x80cm. | 20 | 30 |
| 195 | Plaque émaillée , forme écusson. - LES FROMAGES FINS, Henri HUTIN. - - Légers manques. Dimensions : 50x40cm. | 30 | 50 |
| 196 | Tôle. - BISCUITS PERNOT. - - Mauvais état. Dimensions : 21x31cm. | 30 | 40 |
| 197 | Plaque émaillée, double face (enseigne). - CHOCOLAT LANVIN. - EAS. - Dimensions : 30x44cm. Année 1930. | 100 | 150 |
| 198 | Tôle. - LIEBIG. - M.E Paris - Dimensions : 35x27cm. | 30 | 40 |
| 199 | Tôle. - BANANIA. Dimensions : 35x25cm. | 40 | 50 |
| 200 | Plaque émaillée. - COOP. - EAS. - Légère corrosion en bordure. Dimensions : 32x60cm. | 150 | 180 |
| 201 | Tôle en léger relief. - CHOCOLAT MEUNIER. - inconnu - Mauvais état. Dimensions : 34x43cm. | 100 | 120 |
| 202 | Tôle. - LA LUNE (Bozon- Verduraz). - - Dimensions : 16x38cm. | 150 | 180 |
| 203 | Tôle. - SUPREME PERNOT. - - Etat moyen (déformation). Dimensions : 28x43cm. | 20 | 40 |
| 204 | Chocolat MENIER - Tôle lithographiée embossée la petite fille au miroir de Firmin Bouisset - 39 x 27 cm. | 100 | 120 |
| 204 | Chocolat MENIER - Tôle lithographiée la petite fille au parapluie de Firmin Bouisset - 53 x 37 cm. A | 100 | 120 |
| 205 | Plaque émaillée Chocolat Lanvin (l'oiseau blanc) - EAS, Hoenheim - 25 c 35 cm. | 200 | 220 |
| 206 | Plaque émaillée Chocolat PUIPIER - EAS - 26.5 x 43 cm - Chocs. | 100 | 120 |
| 207 | Plaque émaillée. - ARLATTE. - EA. - Légers manques. Dimensions : 17x37,5cm. | 80 | 90 |
| 208 | Plaque émaillée, bombée. - LEVURE ALSACIENNE. - EAS. - Mauvais état, corrodé aux angles. Dimensions : 30x20cm. | 800 | 900 |
| 209 | Plaque émaillée, bombée. - MAGGI. - illisible - Choc, restaurations. Dimensions : 25x50cm. | 100 | 150 |
| 210 | Plaque émaillée, en partie sérigraphiée. - ALSA. - EAS. - Chocs. Dimensions : 49x28cm. | 800 | 1200 |

| | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 211 | Plaque émaillée, double face enseigne. - CAFES GILBERT. - Email Renaud Morez - Dimensions : 35x50cm. | 150 | 180 |
| 212 | Plaque émaillée, double face enseigne. - LA MAISON DU CAFE. - EAS. - Légers manques. Dimensions : 33x54cm. | 150 | 180 |
| 213 | Plaque émaillée. - LA POULE AU POT. - - Mauvais état. Dimensions : 41x29cm. Année 1930. | 150 | 180 |
| 214 | Plaque émaillée. - CHOCOLAT MENIER - Chocs. Dimensions : 24x43cm. | 60 | 80 |
| 215 | Plaque émaillée double face, enseigne. - LE CAFE STANDARD. - - Dimensions : 34x55cm. | 60 | 80 |
| 216 | Plaque émaillée, double face (enseigne). - PREFONTAINES. - Philippaut, Montreuil. - Dimensions : 34x45cm. | 20 | 40 |
| 217 | Plaque émaillée, double face (enseigne). - UNA. - EASH. - Dimensions : 33x59cm. | 40 | 60 |
| 218 | Plaque émaillée, double face. - RENARD HENRI (Vins). - - Chocs en bordure. Dimensions : 40x51cm. | 80 | 90 |
| 219 | Carton BANANIA "Y'a bon" - Bernard CARANT - 55 x 42 cm. | 20 | 30 |
| 220 | Lot de 3 cartons : Chicorée WILLIOT - H : 45 cm. PHLIBEE "le bon pain d'épices de Dijon" - H : 48 cm. ST MORAND "buvez sain" - 51 cm. Etat d'usage. | 20 | 30 |
| 221 | Lot : Carton NESTLE "C'est un bon Nestlé" - H : 71 cm - Carton ALSA "levure alsacienne" - H : 46 cm. Etat d'usage. | 15 | 20 |
| 222 | Calendrier "Cafés j. DEBRAY. Au phare de la Guadeloupe". Année 1905. 49 x 34 cm. Sous verre. | 20 | 30 |
| 223 | Plaque sérigraphiée (réédition) LA VACHE QUI RIT - 32 x 24 cm. | 12 | 15 |
| 223 | Lot : MOCBARET "vin rosé, volupté" - 33 x 24 cm - Tôle-thermomètre. FERRAND&RENAUD A "macaroni délices" - Carton - 37 x 28 cm. | | |
| 224 | Tôle en relief LES POTAGES / UGRA / SONT TRES BONS. 24,5 x 40 cm. | 20 | 30 |
| 225 | Tôle à léger relief. - CHOCOLAT GUERIN BOUTRON. - - Etat moyen. Dimensions : 30x36cm. | 60 | 80 |
| 226 | Plaque de propreté. - CHICOREE WILLIOT. - KOEKELBERG, Belgique - Chocs. Dimensions : 20x7cm. | 100 | 150 |
| 227 | Plaque émaillée, bombée - BOUILLON KUB. - - Chocs aux angles. Dimensions : 20x20cm. | 60 | 80 |
| 228 | Tôle émaillée POIVROSSAGE. 21 x 27 cm. | 30 | 40 |
| 229 | Plaque émaillée, bombée. - PRIMIOR - EAS. - Dimensions : 35x25cm. Année 1938. | 150 | 250 |
| 230 | Plaque de propreté. - CHICOREE MOKTA WILLIOT. - Koekelberg (Bruxelles). - Dimensions : 20x7cm. | 130 | 150 |
| 231 | Plaque de propreté. - CHOCOLAT REVILLON - Manques. Dimensions : 13x5cm. | 130 | 150 |
| 232 | Plaque de propreté. - CHICOREE MOKTA WILLIOT. - illisible - Chocs. Dimensions : 20x7cm. | 130 | 150 |
| 233 | Plaque de propreté. - THE LIPTON - Dimensions : 25x6cm. | 130 | 150 |
| 234 | Plaque de propreté. - BOUILLON KUB - Couleurs passées et repeints. Dimensions : 20x5cm. | 130 | 150 |
| 234 | Plaque de propreté. - BOUILLON KUB - Choc. Dimensions : 20x6cm. | 130 | 150 |
| A | | | |
| 235 | Boite LU "petit-beurre". 9 x 20 x 11 cm. Etat d'usage. | 12 | 15 |
| 236 | Lot de 6 boîtes à épices en tôle. H maxi 18 cm. | 12 | 15 |
| 237 | Ramasse monnaie Moutarde couronne de Dijon. En forme de fer à cheval. 19 x 15 cm. Eclats sous la base. | 8 | 10 |
| 238 | Ramasse monnaie Chocolat KLAUS. Verre. 24 x 17 cm. Eclat à la base. | 8 | 10 |
| 239 | Ramasse monnaie CRUZ Porto Madère "Cordon noir" en verre. 18 x 17 cm. | 8 | 10 |
| 240 | Ramasse monnaie HENNESSY Cognac en verre. 19 x 18 cm. Petit éclat. | 8 | 10 |
| 241 | Sujet publicitaire figurant le St Bernard HENNESSY Cognac. Années 1950. 25 x 26 cm. Usures et patte arrière recollée. | 15 | 20 |
| 242 | Bouteille publicitaire HENNESSY cognac formant un distributeur à cigarette. H. 31 cm. | 20 | 30 |
| 243 | Cendrier publicitaire LANSON à Reims en céramique. 21 x 21 cm | 5 | 10 |
| 244 | Cendrier en céramique CINZANO. H. 19 x 19 cm. | 5 | 10 |
| 245 | Cendrier en céramique à émail verte orné d'une tête d'indien marque SACOCHES TENEGA à Dijon. D. 15 cm. | 15 | 20 |
| 246 | Sujet de comptoir en plâtre figurant un buste de Napoléon COURVOISIER Cognac. H. 27 cm. | 15 | 20 |

| | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 247 | Bouteille en céramique NAPOLEON Brandy Teichenne. S.A figurant ce dernier en buste, la bicorne dévoilant le bouchon. H. 23 cm. | 20 | 25 |
| 248 | Sujet publicitaire en plastique BLACK & WHITE scotch whisky figurant les deux scottichs. 21 x 24 cm. | 50 | 60 |
| 249 | Lot de cendriers publicitaires: BANGA expresso, MARTELL Cognac et un sérigraphié PREISS HENNY en faïence de Sarreguemines. | 10 | 15 |
| 249 | THE SPORTIF. Dynamomètre musculaire de comptoir en métal peint, système avec monayeur et lecture de la force sur un cadran en verre gradué. France. 1er tiers du XXe siècle. H. 45 cm. Oxydations et manques de peinture. | 300 | 500 |
| 250 | Pyrogène publicitaire en porcelaine QUINQUINAT BRETIN par Justin Giraud à Aix en Provence. H. 9 cm. | 20 | 30 |
| 251 | Pyrogène publicitaire en porcelaine DUBONNET Vin au Quinquina "Grand prix 1900" par G.Dodeman à Paris. H. 7 cm. | 20 | 30 |
| 252 | Pyrogène publicitaire en porcelaine CASSIS PASCAL Vins fins. H. 9 cm. | 20 | 30 |
| 253 | Pyrogène publicitaire en porcelaine bleu et or émaillée DESGRANGE - LA FRAMBOISETTE "Au vermouth, à l'eau de seltz/ au vin blanc au champagne". H. 10 cm. | 20 | 30 |
| 254 | Pyrogène publicitaire en porcelaine BUFFIERE MOURGET "Seul fabricant à Limoges" Bitter Hollandais. H. 8 cm. | 20 | 30 |
| 255 | Deux cendriers publicitaires en porcelaine: VICHY ETAT "C'est l'instant Célestin" et PERNOD 45 | 10 | 15 |
| 256 | Carafe à eau publicitaire Crème de Cassis E.L. REGNIER Dijon. H. 23 cm. | 20 | 30 |
| 257 | Carafe à eau publicitaire APERITIF LE PINEAU. H. 23 cm | 20 | 30 |
| 258 | Carafe à eau publicitaire AUGUSTE NOYER seul fabricant à Saint Amand. Inscription en émail Cherry brandy bureau/ Prunelle bureau/Triple sec bureau. H. 27 cm | 20 | 30 |
| 259 | Carafe publicitaire L.BARCHET Besançon. Liqueurs et spiritueux. H. 23 cm. | 20 | 30 |
| 260 | Carafe à eau publicitaire PERNOD FILS. H. 22 cm. On y joint un pichet PERNOD 45 en céramique à glacure verte. H. 17 cm | 10 | 15 |
| 261 | Deux pichets publicitaire PASTIS 51 ANISETTE. L'un en céramique l'autre en verre, le bec et la partie supérieure formant chapeau à plume. H. max 27 cm. | 15 | 20 |
| 262 | Deux pichets publicitaires en céramique PEC 45 et PERNOD 45. H. max 19 cm. | 10 | 15 |
| 263 | Deux pichets publicitaires en céramique PASTIL DUVAL et JHONNIE WALKER. H.max 22 cm. | 10 | 15 |
| 264 | Deux pichets publicitaires en céramique UN NATURE et BERGER, fabrique de St Clément (Fêle). H.max 17 cm | 10 | 15 |
| 265 | Pichet publicitaire en céramique à glaçure verte L'HERITIER GUYOT à Dijon. H. 18 cm. | 30 | 40 |
| 266 | Cendrier publicitaire en céramique VINS LEDUC en forme de tonneau. H. 11 cm. Eclat. | 5 | 10 |
| 267 | Cendrier publicitaire en céramique noire PORTO SANDERMAN. D. 19 cm. | 5 | 10 |
| 268 | Carafe à eau publicitaire ZESTE - FOURNIER DEMARS. H. 22 cm | 8 | 10 |
| 269 | Trois carafes à eau publicitaires ST RAPHAEL QUINQUINA, RICARD. H.max 24 cm. | 15 | 20 |
| 270 | Deux bouteilles à bille en verre anciennes l'une C.CHAMPON eaux-gazeuses à Salins les Bains. H.max 24 cm. | 8 | 10 |
| 271 | Bouteille publicitaire CASSIS ROYER-HUTIN à Dijon. H. 26 cm. Bouchon rapporté (Cassis Desgranges) | 15 | 20 |
| 272 | Bouteilles anciennes en verre teinté, bouchons en porcelaine: La semeuse. Nolay - Constant entrepositaire à Cohons - Brasserie Brocard De Fayl-Billot et Brasserie régionale Bourg Ain. | 20 | 30 |
| 273 | Bouteilles anciennes en verre teinté, bouchons en porcelaine: Gde Brasserie de Champigneules à Nancy - Brasserie de Vignes - Brasserie de Neufchateau, La Renaissance et Brasserie Ricaud Henimann à Beaune. | 20 | 30 |
| 274 | Siphon de type Sparklets en verre canné et fer chromé. Vannerie Lacunaire. H.32 cm | 50 | 60 |
| 275 | Siphon en verre et fer chromé type Sparklets. En verre grillagé. H. 33 cm. | 50 | 60 |
| 276 | Siphon en verre rosé marqué J.COLLIN à Montbard. Capsule en étain d'origine. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 277 | Siphon en cristal vert marqué J. & L LABEY à Beaune, eau de source filtrée. Capsule en étain d'origine. H. 30 cm. Eclat. | 20 | 30 |

| | | | |
|-----|--|-----|-----|
| 278 | Siphon en verre bleu S.A.M.E Evian les Bains. Ste Anme les meilleures eaux minérales. Capsule en étain d'origine. H. 32 cm | 20 | 30 |
| 279 | Siphon en verre bleu A.PICARD Pouilly en Auxois. Capsule en étain d'origine. H.30 cm | 20 | 30 |
| 280 | Siphon en verre bleu A.FARION à Monceau-les-Mines. Capsule en étain d'origine. H.30 cm. | 20 | 30 |
| 281 | Chargeur à siphon en acier et laiton. H. 39 cm. | 50 | 60 |
| 282 | Chargeur à siphon CAFETIER à Clichy en acier et laiton. H. 38,5 cm. | 60 | 80 |
| 283 | Siphon en verre bleu J.GAILLARD à Dijon, capsule en étain d'origine. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 284 | Siphon en verre bleu GUTRIN Yves "Boissons gazeuses" à Chagny. Capsule en étain d'origine. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 285 | Siphon en verre bleu J.LANDRE "Boissons gazeuses" à Chalon-sur-Saone. Capsule en étain d'origine. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 286 | Siphon en verre rose A.LUCOT à Dijon. Capsule en étain d'origine. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 287 | Siphon en verre bleu L.CHARPENTIER à Dijon. Capsule en étain J.DUCROUX à Dijon. H. cm | 20 | 30 |
| 288 | Siphon en verre vert Brasserie EUGENE GUILLOT à Saulieu. Capsule en étain d'origine. H.30 cm | 20 | 30 |
| 289 | Siphon en verre bleu J.SCHOECH "Eaux gazeuses, bières, limonades,sirops" à Dijon. H. 30 cm | 20 | 30 |
| 290 | Ancien distributeur de bonbons et chewing-gums en métal peint. H. 37 cm | 80 | 100 |
| 291 | Boîte ancienne en tôle sérigraphiée à sujet d'un paon et de tournesols contenant une collection de capsules de champagne ainsi qu'une série de cartes issues d'un jeu concours "Grand circuit des capitales" organisé par CHOCOLAT MENIER. | 10 | 15 |
| 292 | Siphon en verre marqué Pharmacie Bruant à Dijon. h. 30 cm | 30 | 50 |
| 293 | Pichet en faïence. "Tout en es bon". H : 21 cm. Usures et manques. | 15 | 20 |
| 294 | LONGWY. Pyrogène publicitaire BIGARREAU/MUGNIER à décor d'une médaille. Fin XIXe siècle. Manque le demi dome de la partie supérieure. | 100 | 120 |
| 295 | LONGWY. Pyrogène en faïence émaillé , marqué "Cassis Frédéric Mugnier" avec légion d'honneur de la ville de Dijon. Dernier quart du XIXe siècle. H. 6 cm. Provenance : brasserie "La Grande Taverne" à Dijon. | 200 | 300 |
| 296 | Pyrogène Cassis Quenot. Vers 1900. H. 9 cm On joint un cendrier en porcelaine de Limoges par Haufriasse et un cendrier en étain signé Boris Louioff | 20 | 30 |
| 297 | Ensemble de 10 cendriers publicitaires en verre, faïence ou métal dont Evian, Gitanes, Terrot, Cinzano, Dubonnet... | 20 | 30 |
| 298 | Lot : "Moutardes et moutardiers" par Françoise Decloquemont. BREA éditions - Encyclopédie ROBERT : "Vinaigriers et moutardiers". Paris, librairie encyclopédique de Robert. 1 vol broché. | 30 | 40 |
| 299 | Lot de 3 tôles publicitaires CHATELGUYON, CLACQUESIN et RILLETES LHUISSIER. Max. 34 x 24 cm. | 30 | 40 |
| 300 | Bandit manchot en fonte, modèle "Gloria". Allemagne, vers 1960. 59 x 40 x 35 cm | 200 | 300 |
| 301 | Tôle publicitaire DUBONNET "Vin tonique au Quinquina". 40 x 30 cm. On y joint un carton publicitaire de la même marque. | 40 | 50 |
| 302 | Deux cartons publicitaires: MACKENZIE'S PORTS et VERIGOUD. Max: 37,5 x 27,5cm | 15 | 20 |
| 303 | BOUILLON KUB. Lot: Boite en tôle lithographiée et deux plaques émaillées. | 60 | 80 |
| 304 | Pot en verre de la marque Viandox. H. 22 cm. | 15 | 20 |
| 305 | MALT KNEIPP "facilite la digestion du lait". Plaque émaillée bombée d'après un dessin de Belleville - Ed. Jean. 40 x 25 cm | 450 | 480 |
| 306 | CHOCOLAT POULAIN. Plaque émaillée - Emaillerie Alsacienne de Strasbourg Hoeneim - 30 x 48 cm. | 100 | 120 |
| 307 | Deux tôles publicitaires VERIGOUD d'après Savignac et CIDOU. 34 x 24 cm | 50 | 70 |
| 308 | Deux glacoïdes publicitaires JOKER et S. PELLEGRINO. H.max. 19cm | 30 | 40 |
| 309 | Glacoïde publicitaire de la marque COCA-COLA. 22 x 21,5cm. Tâches. | 10 | 15 |
| 310 | Glacoïde VITTEL "4 raisons de boire Vittel Grande Source/fraîche/svelte/jeune/belle" d'après P.R Raoul. 29 x 21 cm | 15 | 20 |
| 311 | Carton publicitaire SIC "Orange Citron, Champigneulles". 19 x 49 cm. | 15 | 20 |
| 312 | Glacoïde publicitaire BYRRH. 45,5 x 31 cm | 15 | 20 |

| | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 313 | Tôle publicitaire émaillée BYRRH. Violet Frères. Lettres en relief. Impression Alfred Riom Nantes. 25 x 35 cm | 40 | 50 |
| 314 | Glacoïde publicitaire comportant un thermomètre pour la marque SUZE. 23,5 x 11,5 cm | 20 | 30 |
| 315 | Carton publicitaire RICARD avec un baromètre. 31,5 x 23,5 cm | 20 | 30 |
| 316 | Carton publicitaire LES FILS D'AUGUSTE PEUREUX à Fougerolles "Grandes spécialités " F.A.P" reserves de la maison kirsch/mirabelle/quetsch". Imprimeries réunies de Nancy. 54 x 36 cm | 20 | 30 |
| 317 | Toile publicitaire SUZE contrecollée sur carton. 49,5 x 64 cm. Petits manques. | 5 | 10 |
| 318 | Horloge de comptoir publicitaire COGNAC COURVOISIER. 50 x 22 cm | 15 | 20 |
| 319 | Tôle publicitaire en relief BERGER "Midi l'heure du Berger". Impression ALutol à Villeneuve saint Georges. 34 x 24 cm. | 20 | 30 |
| 320 | Deux tôles publicitaires PERNOD. Lettres en relief. 16,5 x 37 cm | 30 | 40 |
| 321 | Deux tôles publicitaires: ST RAPHAEL Quinquina, lettres en relief et OXYGENEE "Blanche apéritive Anisée". Max 19 x 39 cm | 30 | 40 |
| 322 | Tôle publicitaire en relief CHOCOLAT GRANTETIAS STEPHANA. 20 x 30 cm | 50 | 60 |
| 323 | Affiche publicitaire ancienne mise sous verre CUSENIER "Apéritifs, Cognacs et Liqueurs". On y joint une photo publicitaire POMMERY. 54 x 72 cm | 20 | 30 |
| 324 | Grande affiche CARTE NOIRE "Un café nommé désir". 174 x 119 cm. Bon état. | 20 | 30 |
| 325 | Grande affiche JOKER "Les bons jus de fruits - Macon S et L - Malvoisin" d'après Auriac. Imprimerie de la Vasselais. 157 x 119 cm. Petites déchirures sur le coin gauche sinon bon état. | 150 | 200 |
| 326 | Grande affiche JOKER "Raisin. pomme - Jus de fruits - Macon". Imprimerie de la Vasselais. 153 x 112 cm. Bords légèrement abimés. | 20 | 30 |
| 327 | Guéridon de bistrot, plateau de marbre et pied en fer forgé. 70 x 60 cm | 100 | 150 |
| 328 | Guéridon de bistrot, plateau de marbre, galerie de laiton et pied en fer forgé. 75 x 50 cm | 120 | 150 |
| 329 | Rare machine à charger les siphons SIMPLIMAX Type 25900 " Apurgon" en fonte. Capacité de deux bouteilles. 140 x 63 cm. | 100 | 150 |
| 330 | Grande cafetière de comptoir en tôle soudée. Vers 1920-1930. 70 x 30 cm | 40 | 60 |
| 331 | Important grilloir à café ancien en fonte peint noir. Fin XIXe. 75 x 30 cm | 50 | 60 |
| 332 | Ancien moulin à café de comptoir en fonte sans marquage. 45 x 36 cm | 50 | 60 |
| 333 | Ancien distributeur automatique marqué Self-service et sérigraphié "Servez vous" sur la façade en métal peint rouge et blanc à huit compartiments avec sa clef. Fixations à l'arrière. 118 x 39 x 27 cm | 100 | 120 |

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais suivant : 23 % TTC pour tous les enchérisseurs.
Pour les ventes via www.drouotonline.com, les frais de 25% TTC.

Garanties

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SVV Sadde Hôtel des Ventes de Dijon (SVV Sadde), sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au Procès-Verbal de la Vente.

Une exposition préalable permet aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente. Tous les biens sont mis en vente avec leurs imperfections, défauts, usures et restaurations. Ainsi, les objets d'archéologie, compte-tenu de leur ancienneté, ont pu subir des réparations ou restaurations d'usage qui ne sont pas systématiquement signalées. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Cette condition s'applique pour les acheteurs venus ou non à l'exposition. Les dimensions ne sont signalées qu'à titre indicatif. L'état de marche des pendules et l'état des mécanismes ne sont pas garantis.

Enchères

Les enchères suivent l'ordre des numéros au catalogue. La SVV Sadde est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par la SVV Sadde, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Ordres d'achat et enchères par téléphone

Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone, vous pouvez utiliser les formulaires disponibles lors de l'exposition, ou à la fin de ce catalogue. Ceux-ci doivent nous être présentés, 48 h avant la vente, par fax, e-mail ou courrier, accompagnés de vos coordonnées bancaires, et d'une copie de pièce d'identité. Il est conseillé de nous contacter afin de confirmer leur bonne réception.

Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'égal montant, la première offre reçue par la SVV Sadde l'emporte sur les autres.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas la SVV Sadde ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique.

Information CNIL

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou pour opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev, 15 rue Freycinet, 75016 Paris.

Enchères en direct via www.interencheres-live.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres-live.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres-live.com communique à la SVV Sadde tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. La SVV Sadde se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez la SVV Sadde, si elle le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou global, de vos acquisitions, y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur, soit 23 % TTC.

Ordres d'achat secrets via www.interencheres-live.com

La SVV Sadde n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres déposés via www.interencheres-live.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 9€ : 2 € ; de 10 à 19 € : 5 € ; de 20 à 199 € : 10 € ; de 200 à 499 € : 50 € ; de 500 à 999 € : 100 € ; de 1000 à 4999 € : 200 € ; de 5000 à 9999 € : 500 € ; de 10000 à 19999 € : 1000 € ; de 20000 à 49999 € : 2000 € ; de 50000 à 99999 € : 5000 € ; au-delà de 100000 € : 10000 €. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez la SVV Sadde, si elle le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou global, de vos acquisitions, y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur, soit 23 % TTC.

Retrait des achats

- 1 - Pour une expédition d'objets, de tableaux, de livres ou de vins UPS, MERCI DE CONTACTER MBE
au +33 (0)3 73 55 04 36 ou par mail (mbe2560@mbefrance.fr) en charge de l'emballage et de l'envoi sur devis.
- 2 - Directement dans nos bureaux,
soit à DIJON, Hôtel des Ventes, 13 rue Paul Cabet, 21000 Dijon, du lundi au vendredi 9h-12h et 14h-17h
soit à GRENOBLE, Galerie Sadde, 5 rue Billerey, 38000 Grenoble, du lundi au vendredi 10h-13h et 14h-18h
- 3 - PARIS, UNIQUEMENT POUR LES TABLEAUX ET OBJETS, dans nos bureaux, au 3 Cité Rougemont, Paris 9e, moyennant des frais de 15 à 80 € qui seront ajoutés à votre bordereau. L'enlèvement est impératif sous 4 semaines.

RAPPEL : la SARL Sadde Hôtel des Ventes de Dijon décline toute responsabilité quant aux dommages que les objets pourraient encourir, et ce, dès l'adjudication prononcée. Il est conseillé de faire assurer les lots et de les récupérer le plus vite possible.

| |
|-----------------------|
| FRAIS DE GARDE |
|-----------------------|

Le gardiennage et le stockage des lots non pris par les acheteurs dans les 5 semaines suivant l'adjudication seront facturés **10€ par jour et par bordereau**.

