

HÔTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur
S.V.V. Agrément n°2002-381 RCS 443 063 847 FR 68443063847
9 Fg Léon Bourgeois 51300 VITRY LE FRANÇOIS
Téléphone : 03.26.74.75.02 Télécopie : 03.26.74.17.79
www.interencheres.com/51005
guy.archambault@orange.fr

SAMEDI 03 DECEMBRE 2016 à 14 h
TABLEAUX, OBJETS D'ART, MOBILIER

Expositions : vendredi 02/12 de 14 H à 19 H et samedi 03/12 de 9 H à 11 H

Païement comptant - Frais SVV en sus : 20 % - Frais judiciaires en sus : 14,40 %.

TABLEAUX, DESSINS, GRAVURES :

- 1 - Corinne OFFERLE portait d'enfant sentant des fleurs peinture sur toile signée en bas à droite 33 x 46 cm.
- 2 - Tirage d'une gravure sur bois d'après la planche d'origine vers 1370 la plus ancienne connue faite au XIXe bois gravé trouvé à La Ferté sur Grosne. Ancienne collection Jules PROTAT 60 x 40 cm.
- 3 - VACHEROT XXe "toits enneigés" peinture sur carton signée en bas à gauche 55 x 38 cm.
- 4 - D. PELLERANO datée 1891 "marine au crépuscule" peinture sur carton signée en bas à droite 25 x 32 cm.
- 5 - D'après John Martin Usteri (1763-1827) école suisse et par Auguste Legrand (1765-1815) "le fils chéri" et "les heureuses dispositions" 2 gravures couleurs 19 x 16 cm.
- 6 - Ecole française milieu XIXe dessin à l'estampe "couple rêveur" 16,5 x 12,5 cm.
- 7 - Emile LEROY gravure "cathédrale de Coutances le puits".
- 8 - Frédéric MASSON XIXe XXe "pointer en sous-bois à l'arrêt" aquarelle signée en bas à droite 23,5 x 34 cm.
- 9 - Gaston Gelibert aquarelle "chiens à l'arrêt" signée en bas à gauche 23 x 21,5 cm.
- 10 - J-Baptiste Foltzer XIXe aquarelle gouachée "trophée de passereau (gros bec)" signée en bas à droite 26,5 x 20,5 cm.
- 11 - Reproduction polychrome "la promenade en calèche à 4 chevaux" signée en bas à gauche 34 x 56,5 cm.
- 12 - Gravure polychrome Cécil Aldin 1870-1935 "Sam Weller meets his long lost parent" 41 x 48 cm.
- 13 - E. Louis Boudier (1845-1903) "chevreuil en sous-bois" peinture sur panneau signée en bas à droite dédicacée et datée 1890 26,5 x 34 cm.
- 14 - C. GEHRTS XXe "paysage enneigé" peinture sur carton signée en bas à gauche 55 x 38 cm.
- 15 - E Boiton 1901 "cabane bleue au pied de la crique" signé en bas à droite 22 x 13,5 cm.
- 16 - "Buste de femme" peinture sur toile 46 x 38 cm.
- 17 - Gravure polychrome d'après Wurbs "place du marché à Vienne" 9,5 x 14 cm.
- 18 - Gravure polychrome d'après Hellemeister "place du marché à Vienne" 9,5 x 14 cm.
- 19 - De Breves fait en 1779 dessin "personnages à la fontaine" 16 x 22,5 cm.
- 20 - MAUDY vers 1950 2 aquatintes ovales "jeune fille à l'ombrelle" 38,5 x 24 cm.
- 21 - Procédé Braun rehaussé "femmes de pêcheur et chevaux" 30 x 42,5 cm.
- 22 - Image indienne "femme à la corbeille de fleurs" 50 x 30 cm.
- 23 - Ecole française XVIIIe XIXe dessin "moulin de rivière animé" 29,5 x 36 cm.
- 24 - Ecole française XIXe dessin en sanguine rehaussé "portrait d'enfant" 30,5 x 25 cm.
- 25 - A. FOURNIER XIXe XXe "marché paysan" peinture sur toile signée en bas à gauche (petits accidents) 54,5 x 73 cm.
- 26 - René DUREY "village de campagne" peinture sur toile signée en bas à droite 54 x 65 cm.

- 27 - André DES GACHONS aquarelle "jeune fille en montagne" datée 1943 et signée en bas à droite 24,5 x 34 cm.
- 28 - J. LEYVASTRE "paysage basque" peinture sur carton datée 1943 38,5 x 46 cm.
- 29 - Ecole bourguignonne XVIIIe XIXe paire de tableaux en tondo "personnages face aux ruines" et "personnages devant le barrage" peintures sur panneaux (traces de signature).
- 30 - Gravure polychrome XVIIIe "Palais de Madrid" 18,5 x 31 cm.
- 31 - Vue d'optique polychrome XVIIIe "Pondichéry" 39 x 24 cm.
- 32 - Ecole française XVIIIe dessin "halte au repas sur le chemin" 21 x 31,5 cm.
- 33 - Jean Des Gachons aquarelle "bateau à marée basse" datée (19)76 52 x 37,5 cm. (frais 14,40 %)
- 34 - Jean Des Gachons aquarelle "escadrille au décollage" (petits accidents) 39 x 56 cm. (frais 14,40 %)
- 35 - BRON école française XIXe ensemble de 4 tableaux les saisons "le printemps" "l'été" "l'automne" "l'hiver" peintures sur toiles signées en bas à droite (quelques accidents l'été, l'hiver) 60 x 73,5 cm.
- 36 - Veith dessin rehaussé daté (17)91 "enfant et chien dans la clairière" signé en bas à droite 12 x 18 cm.
- 37 - J DE CANY dessin à l'antique rehaussé de blanc XVIIIe "la conquête" attribué au dos 28 x 22 cm.
- 38 - Ecole française XVIIe XVIIIe dessin rehaussé "paysage au pêcheur en barque" 18 x 22,5 cm.
- 39 - Ecole française XIXe pastel "portrait de femme au bonnet de dentelle" (petites taches) 33,5 x 27,5 cm.
- 40 - D'après Wouvermens gravure "les chasseurs sortant de la forêt" 44 x 34 cm
- 41 - Petrus Aquilis gravure "scène mythologique" 42 x 26 cm
- 42 - Ecole française XXe peinture sur toile "chien de chasse levant une perdrix" trace de signature 40 x 50 cm
- 43 - Ecole française XXe "chien de chasse à l'arrêt" (usures en bordure) 16,5 x 25,5 cm
- 44 - Lepic peinture sur toile signée en bas à gauche "plage normande animée" (petite réparation au centre) 27 x 40,5 cm
- 45 - Cecil Aldin image polychrome "départ pour la chasse à courre" 24,5 x 37,5 cm
- 46 - Luce ? dessin "portrait H Cross" 29 x 19 cm
- 47 - Ecole française XXe peinture sur panneau "coucher de soleil" trace de signature 33 x 24 cm
- 48 - Jules R Hervé peinture sur toile signée en bas à droite "le Der" daté 67 au dos 22,5 x 33,5 cm
- 49 - Louis Calvié peinture sur toile signée en bas à gauche "bord d'étang" 28,5 x 40 cm
- 50 - Ecole française XIXe dessin rehaussé de gouache "ruines architecturées" 17 x 23,5 cm
- 51 - ED B Sewerin dessin rehaussé XIXe "femme à l'éventail" 32 x 26 cm
- 52 - Van Dael peinture sur toile "bouquet de fleurs" (accidents) 46 x 55 cm
- 53 - Ecole anglaise XIXe XXe aquarelle rehaussée signée en bas à gauche "chasse à courre" (regard humoristique) 35 x 50 cm
- 54 - Garnier 2 gravures polychromes XIXe "scènes antiques" (tachées) 31 x 40 cm
- 55 - Affiche Musée Galliera "les peintres témoins de leur temps" René Coty président de la République (années 1950) 68,5 x 48,5 cm
- 56 - Miro litho sans titre signée en bas à droite 39 x 57 cm
- 57 - Centre Georges Pompidou affiche Vienne 1880-1938 naissance d'un siècle 15 février 5 mai 1986 70 x 50 cm
- 58 - Fassianos Novembre décembre 1980 rue de Seine à Paris affiche 70 x 50 cm
- 59 - Plan topographique Environs de Paris avec les forts vers 1830 27 x 33 cm
- 60 - Affiche Fondation Maeght "rétrospective de l'œuvre peinte de Marc Chagall 7 juillet 15 octobre 1984" Saint Paul 57 x 66 cm
- 61 - Albert Hurteaux 1907-1971 dessin à l'encre signé en bas à droite "nu féminin" 30 x 22,5 cm
- 62 - Jean-Marie Michel Cazin litho signée en bas à droite "habitat près de l'usine" 30 x 20 cm
- 63 - Fragment d'estampe japonaise 37 x 25 cm
- 64 - CH Lewis aquarelle signée en bas à droite "bateau voile et vapeur" 15 x 30 cm
- 65 - CH Lewis aquarelle signée en bas à droite "voilier près de la côte" 15 x 30 cm
- 66 - Ecole française XIXe XXe aquarelle "marée basse" 13,5 x 23 cm
- 67 - G Teulières peinture sur toile signée en bas à droite "nature morte aux fruits" 38 x 46 cm
- 68 - Peynet litho signée en bas à droite "chérie il ne faut pas avoir peur" 100/250 51 x 38 cm
- 69 - Image polychrome "2 oiseaux" imp. Lemercier 54 x 34 cm
- 70 - Image polychrome "colombe rupestre" imp. Lemercier 54 x 34 cm
- 71 - Delapchier aquarelle XXe "martin pêcheur ?" 41 x 31 cm

- 72 - Delapchier aquarelle XXe "2 perroquets" 41 x 31 cm
- 73 - Yala Paris aquarelle "marais l'hiver" 23 x 33 cm
- 74 - Ecole française milieu XXe dessin signé en bas à droite daté 1943 "soir de St Privat (résistants après le combat)"
- 75 - Ecole française fin XXe peinture sur toile "bord de mer" 48 x 60 cm
- 76 - Ecole française fin XXe "maison fleurie" 41 x 33 cm
- 77 - Ecole française fin XXe "arbre en fleurs" signé en bas à gauche P Paletti (petit accident) 35 x 27 cm
- 78 - G Gautigny "paysage d'hiver" 30 x 40,5 cm
- 79 - André Jolivet "nature morte aux pommes" 38 x 46 cm
- 80 - Aquarelle XIXe "St Louis" 36 x 23 cm

BIJOUX, ARGENTERIE, METAL ARGENTE, MONTRES (non photographiés) :

- 81 - 2134/ Chevalière de dame or monogrammée NS 7 g
- 82 - 2134/ Petite bague or avec petit diamant inclus 1,7 g
- 83 - Montre bracelet Casio à affichage électronique.
- 84 - Montre bracelet Casio étanche à affichage électronique.
- 85 - Montre bracelet Seiko mouvement à quartz.
- 86 - Montre gousset Lip métal doré (manque verre, éclat au cadran)
- 87 - Cuillère à ragoût modèle à filet Paris Michel Ange 1819-1838 MO Louis Jean Noblet 129 g L. 28,5 cm.
- 88 - 2134/ Bague or nervurée entrelacée 2,8 g
- 89 - 2134/ Alliance décorée de perles et losanges or 2 g
- 90 - 2107/ Rond de serviette argent Minerve 36,8 g écusson aux cornes d'abondance
- 91 - 2134/ Alliance jonc or 3,10 g
- 92 - 2134/ 3 clous d'oreilles or 0,9 g
- 93 - Montre bracelet Lip Dauphine mécanique avec calendrier à guichet à 20, boîtier carré doré bracelet cuir
- 94 - Montre chronomètre bracelet Actua Watch Genève à 3 cadrans bracelet métal extensible
- 95 - Montre bracelet homme chronomètre Ogival Suisse à 3 cadrans avec grande trotteuse (sans bracelet) fond acier inox
- 96 - Montre de gousset boîtier argent mouvement à cylindre 8 rubis à clef cadran émaillé minutes en rouge (petit choc)
- 97 - Montre de gousset boîtier argent mouvement à clef (petit manque au cadran émaillé)
- 98 - Montre de gousset Hebdomas 8 jours spirale réglant apparent Breguet nombreuses récompenses
- 99 - Montre de col boîtier argent mouvement à clef
- 100 - Montre bracelet d'homme Jaz boîtier carré doré trotteuse seconde datation à guichet avec jours de la semaine et date, bracelet cuir noir
- 101 - Montre de col boîtier argent (manque anneau et aiguille des minutes)
- 102 - Lunette face à main rétractable plaqué or manche garni façon écailles
- 103 - Lunette face à main rétractable plaqué or manche à filets croisés terminés en anneau
- 104 - Chaîne de montre à 3 tresses et 2 coulants émaillés de fleurs (attaches usagées)
- 105 - Boîte à priser en loupe d'orme en forme de livre XIXe 7 x 4 x 1,2 cm
- 106 - Boîte à priser en loupe d'Amboine, écailles et nacre, en forme de livre, milieu XIXe 8 x 5 x 1,2 cm
- 107 - Porte-billet en moire blanche garni d'écailles et filet or sur la face une miniature de fleurs
- 108 - Boîte à carnet de bal garnie de losanges de nacre XIXe 10 x 8 cm (petits manques)
- 109 - Montre chronographe homme Oskarc Emil 4 cadrans plaqué or avec datation, avec boîtier acajou (bel état) avec 7 petits diamants, modèle Rodez
- 110 - 2108/ Bague rectangle à pans coupés or blanc 4 g sertie d'un saphir taille ovale 2.45 cts (2.43) dans un entourage de 22 diamants blancs taille moderne 0.30 ct TDD 55.5
- 111 - 2109/ Bague or blanc 4g90 ornée d'un saphir jaune traité taille ovale 5.52 cts agrémenté de 12 diamants blancs taille moderne 0.20 ct (0.22) TDD 53 certificat GGT 7020623

- 112 - 2110/ Bague triple fleurs or blanc 4g20 sertie de 6 rubis ronds 0.40 ct (0.38) de 6 saphirs ronds 0.35 ct (0.36) de 6 saphirs jaunes ronds 0.35 ct (0.37) et de 3 diamants blancs taille moderne 0.20 ct (0.19) TDD 54
- 113 - 2111/ Bague or blanc 4g10 sertie d'un saphir taille ovale 5.10 cts épaulé de 2 x 3 diamants blancs taille moderne 0.15 ct (0.14) TDD 52,5
- 114 - 2112/ Bague ovale or blanc 6g95 centre saphir taille ovale 8.50 cts (8.51) entouré de 44 diamants blancs taille moderne 0.35 ct (0.36) TDD 53 certificat LGP 20161972326-10
- 115 - 2113/ Bague rectangle à pans coupés or blanc 7g30 ornée d'un rubis traité taille ovale 3.68 cts agrémenté de 36 diamants blancs taille moderne 0.25 ct (0.27) et de 12 diamants blancs taille baguette 0.10 ct (0.11) TDD 55 certificat GGT 7090388
- 116 - Bague carrée à pans coupés or blanc 2g50 sertie de 33 diamants blancs taille moderne 0.30 ct (0.28) TDD 52
- 117 - 2114/ Bague ovale festonnée or 2 tons 6g75 centre rubis taille ovale 2.55 cts (2.56) dans un entourage de 6 diamants blancs taille moderne 0.35 ct intercalés de 7 rubis ronds 0.40 ct TDD 53
- 118 - Paire de boutons d'oreilles or 2g15 ornée de 2 perles de culture du Japon 7.5/8 mm fermoir système alpa
- 119 - 2115/ Bague or blanc 3g40 sertie d'une topaze bleue taille ovale 2.70 ct (2.72) agrémenté de 3 diamants blancs taille moderne TDD 53.5
- 120 - Bracelet or blanc 2g25 motif chaîne d'ancre serti de 25 diamants blancs taille moderne 0.15 ct (0.16) fermoir mousqueton
- 121 - 2116/ Bague ovale or blanc 5g70 centre rubis (probablement Birman) taille ovale 2.08 cts agrémenté de 38 diamants blancs taille moderne 0.30 ct (0.31) TDD 55 certificat GGT 8020327
- 122 - 2117/ Bague ovale or blanc 4g40 centre rubis (probablement Birman) taille ovale 2.00 cts dans un entourage de 12 diamants blancs taille moderne 0.60 ct TDD 53 certificat GGT 8020333
- 123 - 2118/ Bague or blanc 5g35 sertie d'un rubis traité taille ovale 5.82 cts épaulé de 2 rangées de 16 diamants blancs taille moderne 0.20 ct (0.21) TDD 54 certificat GGT 8020560
- 124 - Bague or blanc 2g70 ornée d'un rubis taille ovale 2.61 cts épaulé de 4 diamants blancs taille trapèze 0.15 ct et de 8 diamants blancs ronds 0.05 ct (0.03) TDD 54 certificat GGT 8090046
- 125 - 2119/ Bague or blanc 3g85 ornée d'un saphir taille ovale 2.62 cts épaulé de 2 diamants blancs taille demi-lune 0.20 ct (0.22) et de 2 diamants blancs taille poire 0.15 ct (0.17) TDD 54 certificat GGT 8080356
- 126 - Bague or 1g80 sertie de 12 émeraudes rondes 0.40 ct (0.38) et de 13 diamants blancs taille moderne 0.15 ct (0.14) TDD 52
- 127 - Bague 5 fleurs or blanc 1g75 sertie de 35 diamants blancs taille moderne 0.40 ct (0.39) TDD 53
- 128 - Pendentif rond ajouré + chaîne maille forçat or blanc 2g35, serti de 46 diamants taille moderne 0.30 ct fermoir anneau ressort
- 129 - Camée coquille portrait de jeune fille monté en broche ht 3 cm
- 130 - Boîte à pilules rectangulaire en argent décor émaillé d'un paon faisant la roue 20 g brut
- 131 - Bourse à mailles argent 54 g
- 132 - 2100/ Gourmante argent non gravée 54 g
- 133 - Pendentif cœur or gris et petites perles 1g4 brut
- 134 - 2104/ Broche barrette or jaune ciselé de feuilles, au centre une perle, vers 1900 5g7 brut
- 135 - Alliance or jaune sertie de diamants 2g5 brut TDD 54
- 136 - 2102/ Collier ras du cou en platine orné de 3 petites perles 5g2 brut
- 137 - 2103/ Croix de Saint Lo or jaune 14 K et pierres blanches Normandie XIXe (petits chocs à l'arrière, bélière ressoudée (plaqué or)) 5g6 brut
- 138 - Petit groupe argent vache à la barrière au moment de traire ancien travail hollandais ? 16 g
- 139 - 1821/ 6 couteaux à dessert lame argent manche nacre 1819-1838 200 g brut
- 140 - 1822/ Cuillère à crème et palette feuille de laurier repercée argent 79 g
- 141 - 1832/ Pendentif flacon à parfum en forme d'urne style LXVI en argent 20 g brut (sans bouchon de verre)
- 142 - Saupoudreuse à sucre, salière, poivrière en verre facetté, bouchon argent 24,5 g au total
- 143 - Théière métal argenté MO Victor Sagulier
- 144 - Flacon à parfum en verre à 10 pans bouchon verre ajusté et bouchon argent 10,6 g
- 145 - 4 gobelets à liqueur argent 35,10 g
- 146 - Cafetière métal argenté style LXVI
- 147 - Pince à sucre à griffes décor floral Art Nouveau argent 21 g avec écrin

- 148 - Théière balustre style LXVI métal argenté
- 149 - Ensemble de coiffure comprenant 2 brosses en soie de porc 1 ovale 1 rectangulaire et 1 glace à main garni argent anglais décor Renaissance en bas-relief
- 150 - Pince à sucre et cuillère à saupoudrer métal argenté avec écrin
- 151 - 1824/ Ouvre-lettre manche argent fourré
- 152 - Paire de salières verre à pans bouchons argent
- 153 - Pince à sucre argent à griffes et filets
- 154 - 6 cuillères à café et pince à sucre métal argenté en écrin Banholzer Chalons
- 155 - Pince à sucre métal argenté en écrin
- 156 - 1825/ 3 couteaux à fruits lame argent manche ivoire CH Guerre à Langres
- 157 - 1823/ Crochet à bottines et lime à ongles manche argent
- 158 - 1820/ Soucoupe argent gravée de fleurs monogrammée AB
- 159 - 9 pinces à sucre métal argenté et autres
- 160 - 11 pinces à sucre métal argenté et autres
- 161 - 5 pinces à sucre métal argenté et autres
- 162 - 10 pinces à sucre métal argenté et autres
- 163 - 2136/ 6 gobelets à liqueur argent 72,4 g
- 164 - 2135/ Coquetier argent décor chardon 38,9 g
- 165 - 2138/ 8 gobelets à liqueur argent monogrammés AB 125 g
- 166 - 2140/ 5 coquetiers argent 92,1 g
- 167 - 2139/ 5 coquetiers argent 118 g
- 168 - 2141/ 7 ronds de serviette argent 234 g
- 169 - 2143/ 5 passe-thé argent 85 g
- 170 - 2142/ 7 ronds de serviette argent 140 g

CERAMIQUES, VERRERIE :

- 171 - ROYAL DUX porcelaine blanche patinée vers 1900 : le chevrier ht 54,5 cm.
- 172 - CHINE porcelaine XVIIIe : 3 assiettes décor bleu et blanc bambous et champignons (fêles, égrenures) diam. 22,5 cm
- 173 - CHINE porcelaine XVIIIe : 2 assiettes décor bleu et blanc saules et fleurettes (égrenures) diam. 22,5 cm
- 174 - CHINE porcelaine XVIIIe : assiette décor bleu et blanc de fleurs (infimes égrenures) diam. 22,5 cm
- 175 - CHINE style Imari XVIIIe XIXe porcelaine : 2 assiettes décor floral bleu rouge et or (égrenures) diam. 22,5 cm
- 176 - Dessins de Jean Lurçat Sant Vicent : pichet bleu et blanc à décor de personnages stylisés bleu sur fond blanc, marqué au fond n°14/100 BB ht 16,5 cm BE.
- 177 - DH CHIPARUS : éléphant en terre cuite édition REVEYROLIS PARIS (trompe et défenses recollées) L. 44 cm ht 46 cm
- 178 - Buste terre cuite recouverte de cuivre (galvanoplastie) "la République" fin XIXe ht 38 cm.
- 179 - CREIL vers 1835 les animaux savants : assiette Le cheval Phénix 2e série diam. 20,5 cm.
- 180 - MONTEREAU faïence fine : assiette polychrome Mariage de convenance diam. 21 cm.
- 181 - CHOISY LE ROI : assiette faïence fine polychrome Costumes chinois, servante chinoise n°12 diam. 21 cm.
- 182 - CHOISY LE ROI : assiette faïence fine polychrome Costumes chinois, pêcheur chinois n°5 diam. 21 cm.
- 183 - CHOISY LE ROI faïence polychrome : assiette "promenade sentimentale" n°9 diam. 21 cm
- 184 - CREIL faïence fine polychrome : assiette femme en promenade avec chien et enfant sur le dos du chien aile fleurie (non marquée) diam. 21,5 cm
- 185 - MONTEREAU faïence fine polychrome : assiette "le gibier rétif n°11" diam. 21 cm.
- 186 - MONTEREAU non marquée : assiette calotte portrait du président Carnot 1837-1894 et rehauts or diam. 21 cm
- 187 - MONTEREAU faïence fine polychrome : assiette "le port d'arme oublié n°6" diam. 21 cm.
- 188 - CREIL faïence fine polychrome : assiette "carabiniers" diam. 21 cm.
- 189 - Style de Rouen XXe : 2 assiettes faïence (non photographiées)
- 190 - NEVERS XIXe : assiette oiseau nourrissant les petits diam. 22,5 cm BE
- 191 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette au cygne (éclats et fêle) diam. 23,5 cm

- 192 - ROANNE XVIIIe XIXe : assiette danseur de menuet (fracture recollée, éclats restaurés) diam. 21 cm.
- 193 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette à l'oiseau sur panier fleuri (fracture agrafée et égrenures) diam. 23,5 cm.
- 194 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette au jardinier sous un arbre à pompons (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 195 - NEVERS XVIIe XIXe : assiette aux 2 oiseaux sur terrasse avec insecte diam. 23 cm BE
- 196 - NEVERS XIXe : assiette à la biche au pochoir sur terrasse fleurie diam. 22 cm BE
- 197 - BOURGOGNE AUXERROISE début XIXe : assiette au pigeon sur tertre à l'éponge (2 éclats) diam. 23,5 cm.
- 198 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette à l'oiseau sur terrasse dans un médaillon manganèse vert et jaune cerclé diam. 22,5 cm BE
- 199 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette à l'ange Cupidon dans un médaillon cerclé jaune et bleu à pois (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 200 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette à la vache sur terrasse arborée (égrenures et fêle agrafé) diam. 23 cm.
- 201 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette au promeneur avec un bâton sur terrasse arborée et fleurie (fêle et égrenures) diam. 23 cm.
- 202 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette au musicien sous un arbre orné de 3 oiseaux (fractures et éclats restaurés) diam. 23,5 cm.
- 203 - NEVERS XVIIIe : assiette au lion sur terrasse arborée (cheveu et petits éclats) diam. 23 cm.
- 204 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette aux 2 oiseaux perchés sur un arbre (éclat au revers) diam. 23 cm.
- 205 - NEVERS XVIIIe : assiette aux personnages assis sous un arbre en camaïeu bleu diam. 23 cm.
- 206 - NEVERS XVIIIe XIXe : plat ovale creux décor d'un personnage marchant, fumant la pipe devant un château (fractures agrafées) L. 33,5 cm.
- 207 - DESVRES FOURMAINTRAUX COURQUIN : grand cache-pot polychrome décor rouennais, marqué, ht 23 cm (cheveu)
- 208 - DELFT XIXe : grand vase bulbeux polychrome décor de fleurs et d'oiseaux ht 52 cm
- 209 - MURANO : vase balustre verre polychrome ht 30 cm
- 210 - Carafe verre bleu émaillé d'une danseuse avec inscription Cabre Wealk ht 30 cm XIXe XXe
- 211 - Carafe à anse bec tréflé bouchon facetté décor émaillé de 3 conscrits et d'un enfant ht 32 cm XIXe XXe
- 212 - Vase bulbeux verre marmoréen brun et orangé ht 30 cm vers 1920
- 213 - Lalique France cristal : paire de coqs affrontés ht 21 cm
- 214 - Ecole de Nancy vers 1930 : jardinière ovale verre brun et jaune, décorée à l'acide de fruits à coques L. 25 cm
- 215 - Daum France : carafe à liqueur en cristal ht 27 cm
- 216 - Opaline de cristal : coupe calice rose décor Overlay et émaillée bleu et or au pied ht 16 cm
- 217 - Daum France : vase carré cristal ht 14 cm vers 1960
- 218 - Baccarat France cristal : flacon rond à pans coupés avec double bouchon ht 12 cm
- 219 - Bordeaux 1 bouteille Château Moulin Graves rouge 1979
- 220 - Baccarat France cristal : coupe à fruits L. 50 cm vers 1960
- 221 - Schneider France cristal : coupe à fruits L. 51 cm vers 1960

BRONZES, REGULES, PENDULES, LUSTRES, MEUBLES :

- 222 - Paire de vases en fonte XIXe diam? 35 cm ht 23 cm
- 223 - Garniture de cheminée marbre rose et régule XIXe XXe d'après Auguste Moreau "femme à l'oiseau" (soudures) ht 53 cm.
- 224 - Régule Indien à cheval lançant le lasso Cornill ? Ht 68 cm L. 70 cm
- 225 - Commode acajou anglais 4 tiroirs L. 106 cm (fentes sur le dessus)
- 226 - Bronze Victoire ailée "gloire à nos camarades de Polytechnique morts pour la France" sculpteur Foch 1914-1918 sculpteur Focht fonte Alexis Rudier ht 60 cm L. 79 cm
- 227 - Chaise médaillon style LXVI, siège et dos cannés.
- 228 - Chaise LXV, à dossier plat, siège et dos cannés. (restauration).
- 229 - Petite chaise style LXIII en noyer garnie velours rouge frappé.
- 230 - Crédence constituée de nombreux panneaux à motifs Renaissance : cuirs découpés, mascarons, mufles de lions. Ouvre dans la partie inférieure à deux portes et deux tiroirs. La partie supérieure est présente sous forme d'un imposant dossier ceint d'un fronton brisé. Travail du XIXe. Ht 245 cm L. 160 cm P. 56 cm.
- 231 - 2 chaises lorraines chêne.
- 232 - Petit fauteuil rustique paillé noyer époque LP.
- 233 - Armoire rustique LXV chêne à 2 portes et 3 panneaux moulurés époque XVIIIe XIXe ht 235 cm

- 234 - Petite table rectangulaire pieds patins.
- 235 - Armoire LXIV en chêne à 2 portes 4 panneaux moulurés, traverses découpées sculptées de marguerites en bout, moulure d'encadrement en façade avec corniche, côtés à 4 panneaux à platebande. Ht 205 cm l. 167 cm P. 62 cm.
- 236 - Armoire rustique LXV chêne et bois divers, à 2 portes à panneaux plats début XIXe ht 225 cm.
- 237 - Horloge de parquet chêne XIXe avec mouvement comtois ht 246 cm.
- 238 - Buffet rustique LXV en chêne à 2 portes découpées moulurée début XIXe L. 132 cm.
- 239 - Chaise en noyer LXIII, à tournages torsés, garnie cuir de Cordoue (usagé). Ht 86 cm.
- 240 - Fauteuil à bras LXIII garni cuir.
- 241 - Chaise ponteuse acajou NIII garnie au petit point.
- 242 - Capron Vallauris table basse décor de feuilles mortes.
- 243 - Coiffeuse d'homme acajou dessus ouvrant à fond de glace, 4 pieds fuselés sur roulettes, 3 tiroirs en façade. Epoque LXVI L. 78 cm.
- 244 - Ensemble de 6 chaises Directoire dossier losangé en bois fruitier, garnies crin.
- 245 - Petite chaise à bras de style Louis XIII. Recouvert d'un beau cuir de Malines à décor de chérubins, grappes de raisin et grenade dans des rinceaux feuillagés. Usures. Ht 90 cm l. 60 cm P. 39 cm.
- 246 - Secrétaire LXV NIII à 1 tiroir 1 tablette 1 abattant, marqueté d'un paysage et de fleurs, orné de bronzes rocaille, dessus marbre rose, intérieur en palissandre et érable moucheté ht 132 cm l. 57 cm P. 36 cm.
- 247 - Paire de portes de haut de buffet en bois fruitier LXV début XIXe.
- 248 - Grande console rectangulaire acajou et placage piètement à colonne baguées sur socle, elle est surmontée d'un grand fronton à 3 miroirs style Empire L. 154 cm l. 47 cm ht 225 cm.
- 249 - Table bureau chêne style LXIII
- 250 - Paire de chaises paillées en hêtre XIXe
- 251 - Secrétaire Empire noyer 4 tiroirs 1 abattant, montants à 1/2 colonnes dessus marbre noir.
- 252 - Table rectangulaire en noyer, style LXIII, à 5 pieds à tournages torsés, entretoise en H à traverse cintrée surmontée de 2 pyramidions, 2 tiroirs en façade, dessus à Emboiture moulurée et sculptée. Fin XIXe. L. 105 cm l. 65,5 cm Ht 75 cm.
- 253 - Chaise LXIII à tournage torsé garnie cuir de Cordoue, traverse sculptée d'un aigle bicéphale.
- 254 - Bénitier pierre sculptée XVIIIe XIXe 47 x 43 cm
- 255 - Buffet de berger irlandais à 2 corps, 2 portes à 3 panneaux rectangulaires en façade, surmonté d'un vaisselier à 3 étagères, traverse haute ajourée de 3 cœurs, côtés sapin d'un seul tenant. XIXe L 148 cm ht 210 cm P. 61 cm
- 256 - 6 chaises rustiques paillées type Bourguignonnes

Les fusils sont vendus avec obligation de présenter un permis de chasse ou une licence de tir en cours de validité et une pièce d'identité. Les carabines 22 LR sont déclarables en préfecture.

- 257 - Fusil de chasse juxtaposé calibre 12 n°11 (canon oxydé) dans l'état
- 258 - Fusil de chasse juxtaposé calibre 12 St Etienne
- 259 - Fusil de chasse juxtaposé calibre 12
- 260 - Sacoche pour cartons de musicien avec trophée partitions instruments de musique à vent, percussions et surmonté d'une lyre XIXe
- 261 - 2 bobèches de bougeoir laiton décor oriental
- 262 - Emaux cloisonnés Chine XIXe XXe : paire de vases balustres décor de grues ht 27 cm
- 263 - Indochine plateau rectangulaire marqueté de nacre raisins, fleurs et papillons 24 x 32,5 cm
- 264 - Coffret à secret en forme de livre marqueterie niçoise couple de danseurs
- 265 - Coffret à "odeurs" en palissandre 2 flacons (1 accident) époque Restauration
- 266 - Coffret à secret en forme de livre marqueterie niçoise couple de danseurs, avec clé
- 267 - Indochine mesure à tissus marquetée de nacre XIXe XXe (quelques manques)
- 268 - Cache-pot laiton gravé décor égyptien ht 30 cm
- 269 - Samovar métal nickelé électrique 220 V
- 270 - Samovar russe laiton
- 271 - Buffet enfilade 3 portes 3 tiroirs en noyer massif (bel état) L. 195 cm
- 272 - Régule 1930-40 faisan sur terrasse marbre L. 50 cm

- 273 - Pendule marbre vers 1940 femme à l'oiseau régule
- 274 - Bronze la guerre Fernand Dulnin ? vers 1900
- 275 - Glace à fronton marqueterie d'os vase et guirlandes fleuries ht 40,5 cm
- 276 - L. Houzeaux présentoir de table en forme de galère en bois sculpté L. 70 cm
- 277 - Petite commode LP ronce acajou à 4 tiroirs dessus marbre L. 110 cm
- 278 - Tapisserie mécanique style mille-fleurs la femme aux bijoux symbole du toucher 185 x 125 cm
- 279 - Paire d'appliques laiton à 5 lumières
- 280 - Pied de lampe à pétrole en fonte
- 281 - Lustre bronze doré et métal laqué rouge style Empire à 7 lumières
- 282 - Lampe bouillotte style Empire + corbeille à panier
- 283 - Console 1/2 lune à 3 pieds tournés XIXe
- 284 - Table ovale acajou à pied central avec 3 allonges XIXe
- 285 - Guéridon acajou flammé pied central XIXe diam. 80 cm
- 286 - Fauteuil de bureau Régence XIXe à 4 pieds en diagonale siège et dos cannés coussin cuir
- 287 - Paire de consoles 1/2 lune style LXVI dessus marbre épais rouge L. 93 cm
- 288 - Pendule cage Kundo type 400 jours
- 289 - Table à thé 4 pieds gaines dessus plateau amovible 1 abattant
- 290 - Sellette noyer style LXVI
- 291 - Table basse rectangulaire à fond or ornée d'oiseaux L. 120 cm
- 292 - Bureau à caisson rustique LXV à 2 tiroirs bois fruitier
- 293 - Sellette marbre comblanchien tourné dessus amovible
- 294 - Tapisserie mécanique dame à la licorne 120 x 145 cm
- 295 - Tapisserie mécanique femmes à l'oiseleur 180 x 220 cm

HOTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur
 Société de Ventes Volontaires Agrément n°2002-381
 RCS n° 443063847
9 Fg Léon Bourgeois 51300 VITRY LE FRANCOIS
Tél 03.26.74.75.02 Fax 03.26.74.17.79
 N°identification CEE FR 68443063847

ORDRE D'ACHAT

M.....

Adresse.....

Tél : Fax :

Prie M. Guy ARCHAMBAULT de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

[illegible]

A..... Le

SIGNATURE

1) S'ajoutent à ces prix les frais : **20 %.**

Le Commissaire-Priseur se réserve la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achat, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité

Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité

CONDITIONS DE VENTE

*** La vente a lieu aux enchères publiques.**

*** Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères : 20 %.**

La vente se fera avec les garanties énoncées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès verbal, réserve faite pour les clés, serrures, bronzes, ferrures et marbres qui auraient été remplacés à une époque indéterminée ainsi que pour les réparations d'entretien et de réentoilage des tableaux.

S'il est établi que 2 ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même objet, soit à haute voix, soit par signe, et qu'ils réclament en même temps cet objet après le prononcé de l'adjudication, ledit objet sera immédiatement remis en vente au prix des dernières enchères, et le public sera admis à enchérir de nouveau.

Une exposition préalable permettra aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions sont données à titre indicatif.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement et la vente considérée parfaite, qu'après celui-ci.

Le Commissaire-Priseur pourra se charger d'exécuter gratuitement tout mandant d'ordre d'achat écrit par les intéressés ne pouvant assister personnellement à la vente, et un chèque de garantie sera demandé.

La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit, l'objet étant sous la garantie exclusive de l'adjudicataire sitôt l'adjudication prononcée.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A l'expiration du délai d'un mois, après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Le Tribunal de Vitry est seul compétent pour connaître tout litige pouvant subvenir.

*** TVA Livraison pour acheteur**

Le prix d'adjudication est réputé TTC, lorsque le vendeur est assujetti à la TVA, c'est le vendeur de l'objet taxé, qui est seul responsable de la déclaration et du paiement de la TVA auprès des autorités fiscales compétentes. Toutefois les assujettis qui tiendront faire ressortir sur le bordereau d'adjudication le montant de la TVA livraison à laquelle est soumise leur acquisition devront obligatoirement demander que cette TVA apparaisse sur le bordereau. La TVA livraison ne porte que sur le prix d'adjudication TTC et est incluse dans ce prix.