

HÔTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur habilité
S. V. V. Agrément N°2002-381 RCS 443063487 - FR 68443063847
9 Fg Léon Bourgeois
51300 VITRY LE FRANÇOIS
Téléphone : 03.26.74.75.02 - Télécopie : 03.26.74.17.79
www.interencheres.com/51005
guy.archambault@orange.fr

SAMEDI 14 JANVIER 2017 à 14 h

CERAMIQUES à VITRY LE FRANCOIS

Expositions : vendredi 13/01 de 14 h à 18 h et samedi 14/01 de 10 h à 12 h
Frais SVV en sus 20 % - Paiement comptant - Liste sur interencheres.com/51005.

CERAMIQUES DECORATIVES :

- 1 - ALLEMAGNE XIXe faïence : le vendangeur ht 19,5 cm (manque).
- 2 - CREIL et MONTEREAU : 4 grandes assiettes décor Fontainebleau faïence polychrome et dorée, à décor de feuilles et de fleurs diam. 25,5 cm.
- 3 - VALLAURIS FRANCE Jérôme MASSIER vers 1930 : plat conique sur bâte, moulurée, décor d'émaux verts tachetés en relief diam. 33 cm.
- 4 - LUNEVILLE XIXe : grand plat ovale bouquet rose tulipe et libellule (fêlé en Y) L. 49 cm
- 5 - SARREGUEMINES : cruche tête de fou modèle 653 ht 18 cm
- 6 - ITALIE XIXe XXe : bouquetière ventrue décor polychrome en médaillon "femme au parc et son serviteur", 2 anses à agrafes feuillagées ht 11,5 cm
- 7 - Porcelaine de PARIS époque Restauration : petit vase Médicis orné de fleurs polychromes et rehauts or ht 11 cm
- 8 - Porcelaine XXe style Empire : vase balustre polychrome et doré décor d'un profil féminin, prises tête de bélier ht 17 cm.
- 9 - Style de Lunéville faïence polychrome : plat ovale rose et papillon L. 35 cm.
- 10 - Style de Saxe porcelaine : petit plat bouquet de fleurs polychrome diam. 27,5 cm.
- 11 - Style de St Cloud porcelaine blanche : petit pot couvert.
- 12 - Style de Vienne XIXe XXe : pot couvert décor de fleurs polychromes, prise bouton de rose, filets or (égrenure) ht 14 cm.
- 13 - ALLEMAGNE THURINGE XIXe XXe : pot couvert décor floral polychrome ht 14 cm.
- 14 - Style Empire porcelaine blanche et dorée à décor d'abeilles : tasse, sous-tasse et sucrier couvert.
- 15 - VIENNE XIXe porcelaine polychrome : pot couvert à décor de bouquets de fleurs, prise citron et filets or (petit manque) ht 11 cm.
- 16 - TERRE DE LORRAINE XVIIIe XIXe : le savetier (manque cage, oiseaux, table établi et autres petits manques) marquée Cyfflé ht 22 cm diam. 15 cm.
- 17 - Style de Strasbourg XIXe XXe : caisse à oignons à décor de bouquets de fleurs reposant sur 4 pieds et armoiries (fêlé, manque support à oignons).
- 18 - Porcelaine de Paris XIXe tasse droite dorée décor d'un grognard assis fumant la pipe (manque de dorure).
- 19 - Paire d'assiettes faïence, décor de paysages peints au couteau signé (non cuit) diam. 23,5 cm.
- 20 - Biscuit de porcelaine XIXe XXe : buste d'Ermès ht 11 cm.
- 21 - Porcelaine XIXe XXe : AUTRICHE : statuette élégant en habit rose et haut de forme + PARIS : élégant un bras en l'air (une main manquante) ht 14 cm 14,5 cm.
- 22 - Porcelaine polychrome et dorée XIXe XXe : deux statuettes couple d'espagnols au tambourin (manque une main) marquée ht 15 cm.

- 23 - Biscuit polychrome : deux statuettes représentant un flutiste et une danseuse, marque en creux (manques et collage) ht 13 cm.
- 24 - Allemagne THURINGE fin XIXe : couple d'élégants en costume fleuri polychrome et doré (collage et manque) ht 12,5 cm.
- 25 - BERLIN porcelaine polychrome vers 1900 : statuette d'enfant à l'ombrelle titrée "IUNIUS" marquée (petits éclats et restauration à une jambe) + statuette représentant un enfant, la main dans la poche ht 12 cm.
- 26 - Porcelaine polychrome et dorée vers 1900 : 3 statuettes dont 1 élégant faisant la révérence + 2 élégantes (manques) marquées ht 12 cm.
- 27 - Porcelaine polychrome allemande vers 1900 : 2 statuettes représentant "un incroyable" et un enfant en habit rose (petits manques) ht 12 et 14 cm.
- 28 - Porcelaine anglaise vers 1900/20 : élégant en redingote rouge + élégant en dentelle style XVIIIe et femme en grande robe + un petit toby juke (accidents et manques)
- 29 - ANGLETERRE porcelaine polychrome : 4 sages chinois et japonais (petit manque) ht 3,5 cm 4,5 cm.
- 30 - COPELAND STAFFORDSHIRE ANGLETERRE XIXe : assiette faïence polychrome et dorée, personnage d'Amérique Centrale tenant un régime de bananes, aile aux branches fleuries diam. 22,5 cm
- 31 - COPELAND STAFFORDSHIRE ANGLETERRE XIXe : assiette faïence polychrome et dorée, personnage de dos au manteau de cuir, aile aux bouquets fleuris diam. 22,5 cm
- 32 - FRANCE porcelaine : saucière florale couverte, fleurs polychromes au décalque L. 20 cm.
- 33 - Tisanière porcelaine polychrome dorée, filet rose (éclats au socle, petits éclats au bec et au couvercle) ht 27 cm.
- 34 - Style de Moustiers : assiette décorative au personnage sur terrasse fleurie avec son grimoire (petits éclats).
- 35 - MOUSTIERS XXe : tisanière blanche avec son tiroir (petits éclats au couvercle) ht 23 cm.
- 36 - Vase Médicis, époque Restauration, décor de vase fleuri polychrome sur entablement, au revers une lyre sur fond bleu, décoration rustique ht 23 cm.
- 37 - LUNEVILLE KG fin XIXe : plat ovale bouquet à la rose noué (petit éclat) L. 38 cm.
- 38 - Assiette faïence forme de Tournai, décor camaïeu rose d'une scène galante diam. 25 cm.
- 39 - Paire de statuettes en plâtre : jeunes femmes en robe, époque Art Déco ht 27 cm.
- 40 - Statuette en plâtre : chien lévrier assis ht 16 cm.
- 41 - LUNEVILLE KG FRANCE : paire de vases Art Déco, décor à l'aérographe et filet or (une anse recollée) ht 29 cm.
- 42 - ANGLETERRE porcelaine XIXe : vase bulbeux monté en lampe, décor bleu et blanc de fleurs en réserve dans le goût chinois ht 35 cm.
- 42Bis - Porcelaine XXe : vase à pharmacie à fond bleu nuit, anses découpées à feuillage doré, en façade un cartouche marqué DIASCORDIUM (fêle et petit éclat, manque socle et couvercle) ht 23 cm.
- 43 - Porcelaine tendre belgo-luxembourgeoise : assiette ronde, décor rondo camaïeu bleu, aile aux 4 fleurs (petits éclats en bordure) diam. 24 cm.
- 44 - Porcelaine de PARIS XXe Luminite : théière à décor polychrome envol de faisans, anse bambou ht 23 cm.
- 45 - OUD-LOOSDRECHT fabrique de Mol fin XVIIIe : plat porcelaine, décor de semis de fleurs et roses en bordure, camaïeu bleu (éclat et fêle) marque en bleu L. 44 cm.
- 46 - Faïence fine belgo-luxembourgeoise XVIIIe XIXe : plat décor en camaïeu bleu de fougères fleuries, aile à grains de riz alternés de fleurettes diam. 32,5 cm.
- 47 - LUNEVILLE KG France XIXe XXe : petit plat décor réverbère à la tulipe diam. 25,5 cm.
- 48 - Style des Islettes XXe : plat décor oiseaux sur corbeille à la marguerite diam. 30,5 cm.
- 49 - Style des Islettes XXe : assiette bouquet à l'œillet + assiette boutons à la marguerite diam. 24,5 cm.
- 50 - Style des Islettes XXe : assiette à la rose + assiette coq jaune sur barrière diam. 24,5 cm.
- 51 - Style de Waly : assiette à la marguerite diam. 21 cm.
- 52 - QUIMPER HB 2e moitié XXe : paire d'assiettes à la fleur de lys camaïeu bleu diam. 23,5 cm.

- 53 - SAINT AMAND NORD XXe : assiette octogonale porcelaine, aux armes de la ville de Tergnier diam. 24,5 cm.
- 54 - SAINT AMAND NORD XXe : assiette porcelaine, 5 ans de jumelage Tergnier Wolfhagen 1986 avec blasons des villes.
- 55 - NEVERS : assiette pour le bicentenaire de la révolution, bouquet floral polychrome, marque au nœud vert diam. 25 cm.
- 56 - Assiette décorative polychrome style de Rouen, corbeille fleurie diam. 23 cm.
- 57 - Style de Quimper fin XXe : assiette breton debout au fouet sur terrasse de verdure diam. 23,5 cm.
- 58 - LUNEVILLE KG : plat Art Nouveau, à décor de fraisier à l'aérographe (éclat rebouché) diam. 34,5 cm.
- 59 - Style de Nevers XXe : plat à barbe ovale, décor polychrome ange de la révolution sortant des nuages diam. 28,5 cm.
- 60 - Style des Islettes XXe : assiette à la perruche sur barrière (égrenure) diam. 23,5 cm.
- 61 - Style des Islettes XXe : assiette au coq sur barrière (égrenure) diam. 23,5 cm.
- 62 - SARREGUEMINES DV décembre 1928 style de Rouen : assiette aux 2 cornes d'abondance fleuries et papillons diam. 22,5 cm.
- 63 - NEVERS XIXe : assiette écuelle décor floral polychrome au pochoir (éclat et égrenures) diam. 20 cm.
- 64 - LES ISLETTES XIXe : plat rond corbeille fleurie aux marguerites, aile aux 3 fleurs (nombreux sautes d'email) diam. 30,5 cm.
- 65 - SUD OUEST fin XIXe : plat à barbe décor floral à la rose bleue (fêlé agrafé, égrenures) diam. 24,5 cm.
- 66 - Biscuit de porcelaine XXe : couple de personnes âgées : femme au panier de pommes et homme au gilet tenant une poule ht 17 cm.
- 67 - Biscuit de porcelaine XXe : enfant au violon ht 14,5 cm + porcelaine garçon présentant une fleur ht 14 cm.
- 68 - SEVRE porcelaine : paire de tasses à anse, fond bleu, décor polychrome de scènes galantes pastorales, datées 1867 et 1870 dans un ovale vert ht 6,5 cm.
- 69 - Tasse droite à anse (recollée) porcelaine polychrome, décor floral et scène galante, marque à être en bleu
- 70 - PARIS XIXe : petit crémier de poupée à pans coupés, décor floral polychrome et filet or ht 9 cm.
- 71 - PARIS début XIXe : petite tasse de poupée et sa sous-tasse, décor polychrome d'un paysage architecturé (éclats et manques) ht 4 cm.
- 72 - Porcelaine style Empire : tasse décor de frises, fleurs polychromes et or avec inscription en allemand "die kindliche liebe bringt es Ihnen" intérieur doré ht 11 cm.
- 73 - Porcelaine de PARIS époque Louis Philippe : tasse à chocolat évasée, décor polychrome d'une scène de taverne encadrée de filet or (éclat recollé) ht 10 cm.
- 74 - Porcelaine de PARIS XIXe : tasse globuleuse à filet or, anse tête de lion, écusson chiffré AB, avec sous-tasse (usures d'or) ht 6 cm.
- 75 - PARIS début XIXe : tasse droite évasée porcelaine décor frise or sur fond carmin (usures d'or) avec sous-tasse, ht 7 cm
- 76 - PARIS début XIXe : tasse globuleuse à anse (recollée) sur piédouche, décor en frise de paniers fleuris alternés de médaillons à palmettes ht 10 cm. On y joint une soucoupe fleurie à fond rose.
- 77 - PARIS début XIXe : tasse droite évasée porcelaine décor en frise or sur fond carmin (usures d'or) avec sous-tasse, ht 7 cm
- 78 - Porcelaine style de Sèvres : tasse décor en vert d'une frise de fleurs surmontée d'une frise de palmettes carmin et filet or ht 9 cm + soucoupe porcelaine de LIMOGES.
- 79 - PARIS XIXe : tasse globuleuse, décor architecturé néo-gothique et filet or (usures d'or) ht 5 cm, avec sous-tasse.
- 80 - Porcelaine russe Kouznetson époque XIXe XXe : petite tasse à décor floral polychrome et doré, au chevalier St Georges, ht 4 cm, avec sa sous-tasse.
- 81 - Lot comprenant 1 tasse quadrilobée décor de scènes galantes (manque anse) + 1 petit crémier fleuri polychrome et doré + 1 petit crémier à 4 pieds décor de scènes galantes polychromes et dorées.

- 82 - Porcelaine de BAYEUX : lampe à pétrole électrifiée et présentoir réassorti, décor d'enroulement blanc sur fond bleu nuit et pied réassorti ht 38 cm.
- 83 - 10 souliers porcelaine XIXe XXe.
- 84 - 13 souliers porcelaine et 1 en bronze.
- 85 - Porcelaine blanche et dorée époque NIII : vase de mariés décor or de rameaux fleuris et pampres de vigne ht 12,5 cm.
- 86 - Porcelaine de PARIS fin XIXe : tasse décor au barbeau ht 6 cm, avec sa sous-tasse.
- 87 - Porcelaine ou faïence vers 1950 : 5 saucières décor floral polychrome.
- 88 - QUIMPER HB milieu XXe : jardinière ovale, décor camaïeu bleu avec bouquet de marguerites L. 31 cm.
- 89 - Saucière ovale porcelaine à 2 becs et 2 anses, époque XIXe, décor camaïeu bleu de guirlandes fleuries (petits éclats et cheveux) L. 24,5 cm.
- 90 - MARTRE TOLOSANE XXe : saucière ovale à 2 becs et 2 prises, décor style Moustiers à l'échassier encadré de fleurs L. 20 cm.
- 91 - SUD OUEST XIXe : saucière ovale à 2 becs et 2 anses (1 absente) L. 21 cm.

PORCELAINES DE CHINE :

- 92 - CHINE XIXe porcelaine famille rose : assiette polygonale décor polychrome et doré de rocher fleuri et barrières (petites égrenures) diam. 23 cm
- 93 - Porcelaine de CHINE XIXe XXe : paire de vases cylindriques polychromes ornés de caractères et de fleurs ht 13,5 cm.
- 94 - CHINE CANTON : 2 paires de vases style famille verte forme balustre décor floral et personnages (égrenures à l'un) ht 8 cm 8,5 cm
- 95 - CHINE porcelaine XVIIIe : 3 assiettes décor bleu et blanc bambous et champignons (fêles, égrenures) diam. 22,5 cm
- 96 - CHINE porcelaine XVIIIe : 2 assiettes décor bleu et blanc saules et fleurettes (égrenures) diam. 22,5 cm
- 97 - CHINE fin XIXe porcelaine polychrome et dorée : plat octogonal décor en réserve triangulaire de personnages et de jardins fleuris L. 24,5 cm.
- 98 - CANTON XIXe : théière cylindrique couverte, décor de fleurs, d'oiseaux et de personnages en réserve, avec sa vannerie isotherme (nombreux petits éclats au col, bec recollé)
- 98 bis - CHINE XXe : théière à anses à décor floral bleu et rouge, filet or (couvercle recollé) ht 32 cm.

CERAMIQUES 1930-50 :

- 99 - ADNET : pigeon à queue en éventail faïence crème, marque en creux sur le côté, ht 21 cm (égrenure sur la queue).
- 100 - Jacques BLIN 1920/1995 : marmite à 4 pieds ht 13 cm BE.
- 101 - Charles CATTEAU BOCH frères KERAMIS : vase balustre à fond brun et vert décor de roses (fractures recollées au bas) ht 30 cm.
- 102 - Pierre reconstituée buste de femme africaine vers 1930 patine bronze ht 35 cm.
- 103 - J. LE GULUCHE (1849-1915) terre cuite : buste jeune femme orientale (manque au socle et éclats au nez) ht 57 cm.
- 103Bis - PARIS fin XIXe HAVILAND et Cie céramique impressionniste : grande jardinière rectangulaire décor floral et branches fleuries, monogrammée HJ (petits éclats au socle et autre double décor) L. 59 cm ht 28 cm l. 16 cm

FAIENCES IMPRIMEES : CREIL, MONTEREAU, CHOISY LE ROI et GIEN :

- 104 - CHOISY LE ROI : assiette faïence camaïeu bleu au rébus n°16 (un cœur pur brave l'adversité) diam. 21,5 cm.
- 105 - MONTEREAU faïence fine : 6 assiettes aux textes de chansons populaires : Le vin et la coquette, gai gai marions nous, il faut finir, le petit homme gris, mes cheveux et la bouteille volée (rayures à l'une).

- 106 - CREIL et MONTEREAU LEBEUF et MILLET : plat en camaïeu bleu à décor chinois, jeux d'enfants les bulles de savon (égrenures) diam. 30,5 cm.
- 107 - CREIL faïence fine : assiette en grisaille n°9 La corde (à sauter) diam. 21 cm.
- 108 - MONTEREAU faïence fine : assiette polychrome Mariage de convenance diam. 21 cm.
- 109 - CHOISY LE ROI : assiette faïence fine polychrome Costumes chinois, servante chinoise n°12 diam. 21 cm.
- 110 - CHOISY LE ROI : assiette faïence fine polychrome Costumes chinois, pêcheur chinois n°5 diam. 21 cm.
- 111 - MONTEREAU faïence fine : assiette octogonale à bords perlés à décor camaïeu brun, semis de fleurettes (rayures) diam. 25 cm.
- 112 - CHOISY LE ROI faïence polychrome : assiette "promenade sentimentale" n°9 diam. 21 cm
- 113 - CHOISY LE ROI milieu XIXe : rare série de 12 assiettes camaïeu bleu "personnages chinois" de 1 à 12 (petit éclat n°10) diam. 21 cm
- 114 - CREIL faïence fine polychrome : assiette femme et enfant à la cascade avec son chien (petit fêle) diam. 21,5 cm.
- 115 - MONTEREAU non marquée : assiette calotte portrait du président Carnot 1837-1894 et rehauts or diam. 21 cm
- 116 - MONTEREAU faïence fine vers 1830-40 : assiette camaïeu bleu chinoise (musicienne) diam. 20,5 cm
- 117 - CREIL ? CHOISY LE ROI ? faïence fine début XIXe : assiette fond jaune vue de Valencia diam. 23 cm
- 118 - CREIL et MONTEREAU vers 1870 : plat creux rond camaïeu brun décor chinois à la pagode diam. 29 cm
- 119 - MONTEREAU Louis LEBEUF et THIBAUT faïence fine en grisaille : assiette "chasse au brochet" (usures à l'arête) diam. 22 cm.
- 120 - MONTEREAU faïence fine polychrome : assiette "le gibier rétif n°11" diam. 21 cm.
- 121 - MONTEREAU faïence fine polychrome : assiette "le port d'arme oublié n°6" diam. 21 cm.
- 122 - CREIL et MONTEREAU LEBEUF et MILLET : assiette en faïence grisaille "exposition de 1867" entrée de l'exposition universelle par la Porte d'Iéna diam. 21 cm.
- 123 - CREIL et MONTEREAU LEBEUF et MILLET faïence imprimée : assiette n°6 Juin "année de foin fertile, année hélas stérile" diam. 21 cm.
- 124 - CREIL et MONTEREAU BARLUET et Cie : assiette calotte imprimée "Opéra Bouffe Chilpéric (le chœur des Pages servant) marquée à la partition vers 1880.
- 125 - GIEN faïence fine : 2 assiettes décor imprimé en grisaille "je l'attendrai" et "vous n'aurez pas ma rose" (usures) diam. 21 cm.
- 126 - CREIL vers 1835 les animaux savants : assiette Le cheval Phénix 2e série diam. 20,5 cm.
- 127 - CHOISY LE ROI HB et Cie : 3 assiettes calottes bordure à frise bleue décor en grisaille A Madagascar II VI XI (petit fêle à l'une) diam. 19,5 cm.
- 128 - MONTEREAU faïence fine début XIXe : vase cornet sur socle décor en réserve ovale Cupidon sortant de sa cage (fêle, éclat, défauts dans les décors) ht 21 cm.
- 129 - GIEN Guyon de Boulen 1844-1849 faïence fine : sous-tasse à décor orientaliste d'un cavalier et d'un personnage au turban en réserve sur l'aile des animaux et un chasseur (collages, éclats, usures et égrenures).
- 130 - CREIL 1808-1818 STONE COQUEREL et LEGROS faïence fine : théière décor en médaillon Le Roi, Le milan, le chasseur et fable le loup et le renard (anse et bec à restaurer, manque couvercle) ht 15 cm.
- 131 - VILLENAUXE vers 1950-1960 : corbeille à fruits décor de bleuets, signée Tess (Emile Tessier) L. 61,5 cm.
- 132 - SAINT AMAND HAMAGE : 2 assiettes à dessert, décor de bateau camaïeu gris bleu diam. 20 cm.
- 133 - MONTIGNY SUR LOING céramique impressionniste Louis Baude (1924-1970) : service à calvados décor de pommes sur fond beige comprenant 1 plateau diam. 21,5 cm, 1 pichet ouvert ht 16 cm et 6 petits gobelets à anse (collage à une anse).
- 134 - CREIL et MONTEREAU fin XIXe : corps de fontaine décor de femme à la source en camaïeu bleu, gueuloir en masque de faune, avec son robinet en métal ht 40 cm.
- 135 - CREIL et MONTEREAU : pot à chapelure, décor rose mousse, en forme de tonneau ht 9,5 cm.

- 136 - CREIL et MONTEREAU service Rosa : 3 assiette décor de branches d'églaïntines diam. 23 cm.
- 137 - Porcelaine de LIMOGES : 2 petits plats polylobés polychromes et dorés à décor de guirlandes fleuries diam. 22 et 24 cm.
- 138 - BORDEAUX Jules VIEILLARD décor Rouen : 2 assiettes à asperges, marquées JVB diam. 25,5 cm.
- 139 - CREIL et MONTEREAU : plat creux décor camaïeu beige et brun de fleurs de muguet diam. 26,5 cm.
- 140 - BOULOGNE SUR MER Henry DELCOURT : petit pichet à glaçures brunes et rouges sur fond vert ht 14 cm.
- 141 - Grès à glaçures bleues, vertes et brunes : petit vase pansu, marques illisibles ht 8,5 cm.
- 142 - Charles GREBER : petit pichet pansu à glaçures beiges, brunes et vertes (éclat interne au col) ht 6,5 cm.
- 142Bis - Lampe à pétrole à vase bulbeux en porcelaine bleu nuit à décor en réserve d'un bouquet de fleurs et de coq et poules, socle bronze ajouré, avec verre droit et verre globuleux gravé à l'acide ht 53 cm.
- 143 - CREIL et MONTEREAU : plat décor polychrome en plein du château de Pierrefonds, cerclé de laiton repoussé diam. 42 cm.
- 144 - CREIL et MONTEREAU Lebeuf et Millet : plat à décor en plein "automne dans les bois" diam. 32,5 cm.
- 145 - CREIL et MONTEREAU modèle Flora : plat à décor floral muguet en camaïeu bleu (égrenures) diam. 31 cm.
- 146 - CREIL et MONTEREAU terre de fer : plat décor camaïeu vert à la pagode (égrenure) diam. 31 cm.
- 147 - MONTEREAU C. BERGON : plat émaux ombrés bleus, bordure brune, décor de scènes militaires mentionnant les dates 1419-1590-18 février 1814, avec armoirie de ville, au centre la statue équestre de Napoléon 1er diam. 31,5 cm.
- 148 - CREIL et MONTEREAU LEBEUF et MILLET : plat polychrome décor en plein de 3 personnages "la diseuse de bonne aventure" diam. 32,5 cm.
- 149 - MONTEREAU BARLUET et Cie : grand plat calotte décor en plein de Jésus Christ, signé E.D. Tourteau diam. 35 cm.

DOCUMENTATION CERAMIQUE :

- 150 - Jacquemart et Le Blant Histoire de la porcelaine française Paris 1862 1 volume relié maroquin rouge tranches et têtes dorées in 4 dos à nerfs (usures au bord).
- 151 - L'art nouveau à Lunéville Les amis de la faïence ancienne Lunéville St Clément 2011
- 152 - Emile Gallé L'amour de la fleur éditions Place Stanislas 2008
- 153 - De l'usuel à l'inutile Poterie de Normandie XVIIIe XXe Musée de Normandie Caen 1993 1 volume relié toile avec jaquette.
- 154 - Le monde carré de Benoît Fay 700 ans de carreaux français dans la collection d'un amateur Musée de France d'Opale Sud 2009 1 volume broché.
- 155 - L'art de la terre vernissée du Moyen-âge à l'an 2000 Editions des musées nationaux Paris 1999 volume relié toile avec jaquette.
- 156 - Terres vernissées Sources et tradition Christine Lahaussais Béatrice Pannequin Editions Massin vers 1996.
- 157 - Les faïences de Strasbourg et de l'Est de la France Editions CH. Massin (intérieur déboîté) toile avec jaquette.
- 158 - Faïence de Gien formes et décors Michèle Cécile Gillard Editions Ch. Massin Mars 2001 volume relié toile avec jaquette.
- 159 - Les faïences de Nevers et du Centre de la France Editions Ch. Massin (intérieur déboîté) toile avec jaquette.

EMAUX DE LONGWY et AUTRES :

- 160 - EMAUX DE LONGWY vers 1930 : coupe à 3 pieds à 12 pans, à décor de fleurettes sur fond bleu, au centre un bouquet de fleurs sur fond crème. Diam. 25,5 cm ht 11 cm.
- 161 - EMAUX DE LONGWY : bannette ovale à fond bleu nuit et filet or, au centre en réserve un jeté de fleurs sur fond crème, décor MP Chevallier mod. Renaissance. L. 34 cm.

- 162 - EMAUX DE LONGWY : grand plat rond à fond bleu nuit, bouquet floral en réserve sur fond blanc, aile aux culs de lampe fleuris rouges bleus et or. Mod. Renaissance. Diam. 37 cm.
- 163 - EMAUX DE LONGWY : plat à tarte à décor d'un gros bouquet central sur fond bleu nuit, décor de R. Rizzi n°64/100. Diam. 36,5 cm.
- 164 - EMAUX DE LONGWY : plat à tarte à décor de fleurs de pommier sur fond bleu clair. Diam. 36,5 cm.
- 165 - EMAUX DE LONGWY : plat carré à décor de grosses fleurs blanches et bordeaux sur fond bleu, au centre une réserve ovale, une branche fleurie avec 2 oiseaux et 1 papillon. Marque au blason feuille de houx et marque ronde en creux 2-11. 29,5 x 32 cm.
- 166 - EMAUX DE LONGWY : coupe sur bâte décor floral polychrome, marque au blason à la croix de Lorraine diam. 26,5 cm.
- 167 - EMAUX DE LONGWY faïencerie des Récollets : petit plat au blason de la ville de Richemont daté 1985 diam. 24,5 cm.
- 168 - EMAUX DE LONGWY faïencerie de Saint Jean L'Aigle : petit plat polylobé décor des mines de Tucquegnieux surmontées du blason de la ville diam. 25,5 cm.
- 169 - EMAUX DE LONGWY : dessous de plat carré, grosse fleur sur fond bleu, marque au blason aux croix de Lorraine 21 x 21 cm.
- 170 - EMAUX DE LONGWY : dessous de plat carré, fleurs de cerisier sur fond bleu, marque au blason aux croix de Lorraine 21 x 21 cm.
- 171 - EMAUX DE LONGWY : dessous de plat octogonal, décor de rameaux fleuris sur fond bleu, marques au blason sur croix de Lorraine L. 26 cm.
- 172 - EMAUX DE LONGWY atelier d'art : grand plat décor rayonnant polychrome et doré modèle Biarritz n°34/100 création MP Chevallier diam. 37 cm.
- 173 - EMAUX DE LONGWY à fond noir vers 1950 : grand plat rond "les cygnes", signé L. Valenti diam. 37 cm.
- 174 - EMAUX DE LONGWY à fond noir vers 1950 : grand plat rond "Cerf", signé L. Valenti diam. 37 cm.

BENITIERS DE CHEVET et VIERGES :

- 175 - CHAROLLES fin XIXe : bénitier de chevet au crucifix ensanglanté, auget à décor à la roulette. Ht 19 cm.
- 176 - Faïence craquelée 1930 : Vierge aux enfants ht 27 cm
- 177 - QUIMPER XIXe XXe St Marie P (priez pour nous) : Vierge à l'enfant polychrome taille 4 ht 32 cm (corps fracturé recollé, manques à la couronne)
- 178 - NEVERS XVIIIe XIXe : bénitier de chevet dossierer à écoinçons au calvaire couronné de fleurs, en haut en médaillon IHS ht 26,5 cm
- 179 - NEVERS XVIIIe XIXe : bénitier de chevet dossierer à écoinçons au Christ blanc ressuscité couronné de fleurs ht 27,5 cm
- 180 - NEVERS XIXe : piètement de calvaire sur 4 pieds boules, au centre le triangle de Yahvé rayonnant, daté au dos 1821 entre 2 soleils ht 19,5 cm
- 181 - NEVERS ou LYON ou ITALIE XVIIe : plat d'autel ovale à bord godronné, au centre l'inscription IHS (défaut de cuisson, petits éclats) L. 31,5 cm
- 182 - SARREGUEMINES XIXe XXe bénitier de chevet "souvenir de Notre Dame d'Odern" L. 23,5 cm
- 183 - SARREGUEMINES fin XIXe : bénitier de chevet terre carmélite à la croix rayonnante (égrenures) ht 18,5 cm.
- 184 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : bénitier de chevet au Christ rayonnant ht 19,5 cm.
- 185 - NEVERS XVIIIe : bénitier de chevet au crucifix dans un cadre ovale surmonté d'une coquille, auget à la fleur bleue et jaune ht 18 cm.
- 186 - FORGES LES EAUX XIXe : bénitier de chevet au crucifix, auget bleu à l'éponge ht 21,5 cm
- 187 - ROANNE XVIIIe XIXe : bénitier de chevet au crucifix aux longs cheveux surmonté de l'inscription INRI ht 18 cm.
- 188 - CENTRE XIXe : bénitier de chevet au crucifix encadré de rameaux verts et filet bleu ht 16 cm.
- 189 - WALY début XIXe : crucifix surmonté de l'inscription INRI, auget fleuri L. 19,5 cm.

190 - LIGRON XIXe : bénitier de chevet terre vernissée brune, crucifix encadré de rameaux en relief surmonté du triangle de Yahvé rayonnant L. 20,5 cm.

ENCRIERS et ECRITOIRES :

- 191 - Moustiers Fouque encrier porte-plume fin XVIIIe marqué au revers diam. 23 cm (égrenures).
- 192 - LUNEVILLE XIXe : encrier porte-plume décor floral avec godet encrier (égrenures, éclat à 1 angle repose sur 3 patins) L. 16 cm.
- 193 - NEVERS XVIIIe XIXe : encrier carré à écoinçons arrondis, décor de fleurettes (égrenures) 10,5 cm.
- 194 - LA ROCHELLE XVIIIe : encrier carré à écoinçons décor de fleurettes polychromes et papillons rouges de grand feu (petits éclats) diam. 10,5 cm.
- 195 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : encrier rectangulaire à 2 godets et 4 pique-plumes, décor floral polychrome (fractures recollées et manques aux godets) L. 8,5 cm l. 5 cm.
- 196 - NORD XIXe : encrier circulaire décor de guirlandes de laurier avec 3 pique-plumes diam. 10 cm.
- 197 - BOULOGNE SUR MER début XXe Jules Verlingue : écritoire de bureau, 2 encriers, décor floral et palmettes, devant un auvergnat avec banderole (début des objets souvenirs de cures) marqué L. 26 cm ht 14 cm.
- 198 - NORD XIXe : encrier rond décor camaïeu bleu de frises de palmettes et entrelacs, 3 pique-plumes (égrenures) diam. 11 cm.
- 199 - NEVERS XVIIIe XIXe : encrier carré camaïeu bleu, cerné d'une moulure à godrons (petits éclats et manque un pied) 9,5 x 9,5 cm ht 7 cm.

ROUEN, LA ROCHELLE, SUD OUEST, MOUSTIERS, SUD EST :

- 200 - MIDI SUD EST XVIIIe : bouquetière godronnée évasée à décor de branches fleuries en camaïeu jaune (fêles et éclats sur le dessus) ht 14 cm L. 22 cm.
- 201 - ALLEMAGNE en PROVENCE XVIIIe : coupelle de tasse à décor de clocher et maisonnette (fêle et égrenure) diam. 12 cm.
- 202 - ROUEN XIXe : grand plat creux à revers brun, décor d'une rosace bleue et brune (bon état) diam. 35 cm.
- 203 - MEILLONNAS ? XIXe : assiette au vase et fleurs bleues et ocre diam. 23 cm.
- 204 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : assiette camaïeu jaune au perroquet sur son perchoir et tourterelle perchée sur un tronc (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 205 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : assiette fleurette et aile aux bleuets alternés de fleurettes diam. 22,5 cm.
- 206 - SUD OUEST XIXe : assiette à bord godronné à la rose jaune et manganèse avec pensées (égrenures) diam. 25 cm.
- 207 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette à décor floral polychrome et insectes (fracture restaurée et égrenures) diam. 23 cm.
- 208 - MEILLONNAS XIXe : assiette à aile godronnée à la rose manganèse et œillet jaune avec nœud bleu diam. 23,5 cm.
- 209 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette bouquet de rose et tulipe, aile au papillon et fleurettes (égrenures) diam. 22,5 cm.
- 210 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette à la rose manganèse (restauration) diam. 22 cm.
- 211 - SUD OUEST XIXe : assiette à l'oiseau huppé sur terrasse fleurie (bon état) diam. 23,5 cm.
- 212 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : assiette à la tulipe manganèse, aile aux 3 coccinelles et quadrillage fleuri (fêle et éclat) diam. 23 cm.
- 213 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette au coq perché sur une colonne entourée d'un rameau rocaille (usures en bordure) diam. 23 cm.
- 214 - ROUEN XVIIIe : assiette écuelle à décor d'arbre et papillon sur terrasse (bon état) diam. 23,5 cm.
- 215 - Style du Sud Ouest XXe : assiette à décor de grotesque dans un carré fleuri diam. 23,5 cm.
- 216 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette à la rose manganèse (égrenures) diam. 22,5 cm.

- 217 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette aux bouquets au liseron et papillons (égrenures) marque P en vert diam. 23 cm.
- 218 - ROUEN fin XVIIIe : assiette au petit œillet, aile à la guirlande fleurie (bon état) diam. 22,5 cm.
- 219 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : assiette à l'oiseau sur terrasse fleurie et petit insecte diam. 23 cm.
- 220 - LA ROCHELLE ou MARRANS XVIIIe : assiette au bouquet fleuri, marque M en bleu diam. 23 cm.
- 221 - ROUEN XVIIIe : assiette camaïeu bleu à la couronne royale (petits éclats) diam. 22,5 cm.
- 222 - LA ROCHELLE XVIIIe : assiette à la tulipe manganèse, aile aux 3 insectes et quadrillages (bord érodé) diam. 23 cm.
- 223 - SUD OUEST XIXe : assiette polychrome à l'œillet petit feu (bon état) diam. 22,5 cm.
- 224 - ROUEN XVIIIe : drageoir à décor d'un bouquet floral et de 4 fleurs sur l'aile (fêles, égrenures) diam. 22,5 cm.
- 225 - SUD OUEST XVIIIe : assiette camaïeu jaune au perroquet sur son perchoir et à la colombe, aile à filet encadrant des fleurettes (bord érodé) diam. 22,5 cm.
- 226 - CENTRE XIXe : assiette rustique à la fileuse assise sur terrasse fleurie (éclats au pourtour) diam. 23 cm.
- 227 - MEILLONNAS XVIIIe : couvercle de saucière à décor floral, prise escargot l. 15,5 cm.
- 228 - LA ROCHELLE XVIIIe : bouquetière à pans coupés, décor de 2 bouquets de fleurs (éclats) l. 16,5 cm ht 9 cm.
- 229 - SUD OUEST XVIIIe XIXe : boîte à épices à 3 compartiments, décor de branches fleuries et brindilles (sans couvercle, égrenures).
- 230 - AUVILLAR fin XIXe : grelot en faïence à décor floral (bon état) diam. 7,5 cm.
- 231 - MOUSTIERS FERRAT XVIIIe XIXe : crémier couvert décor floral polychrome, anse branchage, prise fruit (bon état) ht 8 cm.
- 232 - SUD OUEST XIXe : saleron rectangulaire polylobé décor floral et papillons l. 10 cm.
- 233 - ROUEN XVIIIe : petit plat rond polylobé décor de fleurs polychromes, aile au quadrillage fleuri (fêles avec agrafes) diam. 28,5 cm.
- 234 - LA ROCHELLE XVIIIe : bassin d'huilier à 2 compartiments, décor floral polychrome (saute d'émail) ht 6 cm.
- 235 - MOUSTIERS FERRAT XVIIIe XIXe : drageoir bouquet à la rose (bon état) diam. 22 cm.
- 236 - SUD OUEST XIXe : plat rectangulaire à écoinçons, à décor de perroquet sur une rocaille fleurie (égrenures) l. 30 cm.
- 237 - SUD OUEST XIXe : pichet à manche latéral décor terre mêlée (égrenures) ht 15 cm.
- 238 - SUD OUEST XIXe : coupelle décor polychrome fleurs, papillon et oiseau grotesque (collage) marque 3 t diam. 13 cm.
- 239 - SUD OUEST XIXe : saucière à 2 becs et 2 anses décor floral vert et manganèse (fêle) L. 21,5 cm.
- 240 - LA ROCHELLE XVIIIe : plat ovale polylobé bouquet à la rose manganèse (égrenures, cheveu) L. 31,5 cm.
- NEVERS, ROANNE, CENTRE et AUTRES :**
- 241 - NEVERS XIXe : assiette oiseau nourrissant les petits diam. 22,5 cm BE
- 242 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette au cygne (éclats et fêle) diam. 23,5 cm
- 243 - ROANNE XVIIIe XIXe : assiette danseur de menuet (fracture recollée, éclats restaurés) diam. 21 cm.
- 244 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette à l'oiseau sur panier fleuri (fracture agrafée et égrenures) diam. 23,5 cm.
- 245 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette au jardinier sous un arbre à pompons (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 246 - NEVERS XVIIe XIXe : assiette aux 2 oiseaux sur terrasse avec insecte diam. 23 cm BE
- 247 - NEVERS XIXe : assiette à la biche au pochoir sur terrasse fleurie diam. 22 cm BE
- 248 - BOURGOGNE AUXERROISE début XIXe : assiette au pigeon sur tertre à l'éponge (2 éclats) diam. 23,5 cm.

- 249 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette à l'oiseau sur terrasse dans un médaillon manganèse vert et jaune cerclé diam. 22,5 cm BE
- 250 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : assiette à l'ange Cupidon dans un médaillon cerclé jaune et bleu à pois (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 251 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette à la vache sur terrasse arborée (égrenures et fêle agrafé) diam. 23 cm.
- 252 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette au promeneur avec un bâton sur terrasse arborée et fleurie (fêle et égrenures) diam. 23 cm.
- 253 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette au musicien sous un arbre orné de 3 oiseaux (fractures et éclats restaurés) diam. 23,5 cm.
- 254 - NEVERS XVIIIe : assiette au lion sur terrasse arborée (cheveu et petits éclats) diam. 23 cm.
- 255 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette aux 2 oiseaux perchés sur un arbre (éclat au revers) diam. 23 cm.
- 256 - NEVERS XVIIIe : assiette aux personnages assis sous un arbre en camaïeu bleu diam. 23 cm.
- 257 - NEVERS XVIIIe XIXe : plat ovale creux décor d'un personnage marchant, fumant la pipe devant un château (fractures agrafées) L. 33,5 cm.
- 258 - NEVERS XVIIIe XIXe : seau à bouteille à 2 anses à décor de lambrequins fleuris (égrenure) ht 22,5 cm diam. 28,5 cm.
- 259 - NEVERS XVIIIe XIXe : pot d'aisance à décor de lambrequins et frise fleurie, à 2 poignées (fêles agrafés) ht 37 cm diam. 30,5 cm.
- 260 - BOURGOGNE AUXERROISE : saladier à côtes décor de rameaux fleuris cerclés de manganèse et jaune (fracture agrafée) diam. 26 cm.
- 261 - NEVERS XIXe : saladier à côtes décor de branches de coings (bon état) diam. 30,5 cm.
- 262 - BOURGOGNE AUXERROISE : assiette coq jaune sur barrière, aile aux fleurs diam. 28,5 cm.
- 263 - NEVERS XVIIIe : rare chaufferette de poche à décor de rinceaux camaïeu bleu, en forme de livre avec fermoirs à attache cœur ht 10 cm l. 7 cm ép. 3 cm.
- 264 - BOURGOGNE AUXERROISE : couvercle de porte-dîner faisant écuelle décor de semis de fleurettes, daté 1819 (égrenures) diam. 17,5 cm.
- 265 - ROANNE XIXe : plat ovale à bord godronné, décor au bouquet noué à la rose manganèse (égrenures) l. 33 cm.
- 266 - NEVERS début XIXe : assiette au pont de rivière fortifié avec canard (bon état) diam. 22,5 cm.
- 267 - NEVERS XVIIIe XIXe : assiette aux 2 oiseaux se becquant sur terrasse arborée (petits éclats) diam. 23 cm.
- 268 - NEVERS XVIIIe XIXe : compotier à côtes torsées à l'oiseau sur barrière, le bec en l'air (égrenures) diam. 28 cm.
- 269 - NEVERS début XIXe : compotier à côtes torsées bouquet aux 3 fleurs diam. 29 cm.
- 270 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette décor aux attributs de jardinier : bêche, râteau, arrosoir et fleurs (égrenures) diam. 20,5 cm.
- 271 - NEVERS début XIXe : assiette à la fileuse avec sa quenouille sur une terrasse arborée (bon état) diam. 23 cm.
- 272 - NEVERS XIXe : assiette à la rosace (fracture d'aile agrafée) diam. 23 cm.
- 273 - NEVERS début XIXe : assiette sur panier fleuri et attributs de jardinier avec bêche et râteau (bon état) diam. 23 cm.
- 274 - NEVERS début XIXe : assiette avec branche de poire (bon état) diam. 23,5 cm.
- 275 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : assiette à la rose manganèse (bon état) diam. 22,5 cm.
- 276 - NEVERS début XIXe : assiette au château dans une réserve dentelée (égrenures) diam. 23,5 cm.
- 277 - BOURGOGNE AUXERROISE début XIXe : assiette au pêcheur sur un pont (égrenures) diam. 22,5 cm.
- 278 - BOURGOGNE AUXERROISE début XIXe : assiette à la rose manganèse diam. 23 cm.
- 279 - Style de Rouen XXe : assiette à la corne d'abondance fleurie (bon état) diam. 25 cm.
- 280 - BOURGOGNE AUXERROISE XVIIIe XIXe : crachoir de table orné de 3 mascarons de tête d'homme et guirlande feuillagée (petit éclat et égrenures) diam. 16 cm.
- 281 - BOURGOGNE AUXERROISE : compotier à côtes torsées bouquet de fleurs nouées (cheveu) diam. 31,5 cm.

- 282 - NEVERS Montagnon JM : colombe de toit ht 25 cm.
- 283 - MEILLONNAS XVIIIe XIXe : petit plat ovale polychrome au lièvre bondissant L. 28 cm.
- 284 - NANTES XIXe : gourde anneau à 2 passants, décor à la brindille en frise diam. 18,5 cm.
- 285 - SCEAUX XVIIIe XIXe : pot à pharmacie Ong. Mercur. (éclats au couvercle) ht 22,5 cm.

NORD et ETRANGER :

- 286 - DESVRES : jardinière char à bœufs fleuri pour Rouen (égrenures) L. 20,5 cm.
- 287 - BOULOGNE SUR MER Henry Delcourt : âne saleron pour Yport (Seine Maritime) L. 13 cm.
- 288 - ALLEMAGNE XVIIIe XIXe : plat à aile godronnée décor chinois camaïeu bleu (éclat au revers) diam. 26 cm.
- 289 - ESPAGNE XVIIIe XIXe : bassin de burettes aux armoiries d'évêque (égrenures) L. 26,5 cm.
- 290 - ITALIE SAVONE XVIIIe : plat rond à décor en plein d'un personnage sur fond de montagne et de village camaïeu bleu rehaussé de filets noirs (éclats) diam. 31 cm.

FAÏENCES DE L'EST :

- 291 - LES ISLETTES XIXe : assiette 3 fleurs de lys couronnées (égrenures au revers) diam. 21,5 cm.
- 292 - LES ISLETTES XIXe : assiette fleur de lys couronnée (défauts d'émail en bordure) diam. 23,5 cm.
- 293 - NIDERVILLER XVIIIe : bassin d'huilier fleuri (défauts d'émail au revers) L. 34 cm.
- 294 - LUNEVILLE XVIIIe : soupière ovale aux 4 chinois prise champignon et radis, sur 4 pieds et anses rocaille (égrenures, fêles au bassin) L. 29 cm.
- 295 - SALVANGES XVIIIe XIXe : verrière ovale ornée de feuilles de céleri, prises façon bois, au centre bouquet rose et campanules (restauration aux dentelures, au fond et aux anses) L. 30 cm.
- 296 - SCEAUX XVIIIe : saucière couverte ovale décor floral, prise fruit (égrenures) L. 25 cm.
- 297 - LES ISLETTES XIXe : assiette révolutionnaire rose aux drapeaux (égrenures) diam. 22,5 cm.
- 298 - LES ISLETTES XIXe : assiette chinois marchant, bon état (petits sauts d'émail) diam. 21,5 cm.
- 299 - LUNEVILLE fin XIXe : légumier ovale couvert, à 4 pieds, prise légumes, décor floral. L. 30 cm.
- 300 - LUNEVILLE XIXe : soupière ovale aux 4 chinois. L. 27 cm.
- 301 - LUNEVILLE XVIIIe : soupière rocaille à 4 pieds fleurs camaïeu rose, prise chou-fleur et céleri (petits éclats) diam. 24 cm
- 302 - LES ISLETTES XIXe : grand plat panier fleuri surmonté d'une perruche et aile à la draperie diam. 23 cm bon état
- 303 - LES ISLETTES XIXe : assiette à corbeille bleue fleurie diam. 22,5 cm (fêles)
- 304 - LES ISLETTES XIXe : assiette fruits et fleurs sur terrasse de verdure diam. 22,5 cm (fêle et égrenures)
- 305 - LES ISLETTES XIXe : assiette au semis de barbeau avec médaillon central diam. 22,5 cm (égrenure)
- 306 - LUNEVILLE XIXe : plat rectangulaire à anses, au centre bouquet mêlé rose, tulipe et fuchsia. BE. L. 30 cm
- 307 - LES ISLETTES XIXe : assiette bouquet roses et œillets aile aux 3 fleurs diam. 22,5 cm bon état
- 308 - Faïence belgo-luxembourgeoise XVIIIe XIXe : bouquetière éventail décor floral camaïeu bleu, prises mascarons d'homme (éclat recollé) ht 17 cm.
- 309 - LUNEVILLE XVIIIe : saucière couverte ovale décor floral polychrome (fêle en bordure du plateau) L. 21 cm.
- 310 - NIDERVILLER XVIIIe Comte de Custine faïence : "allégorie à l'Asie" (manques : à la terrasse, une main et une pipe) ht 16 cm.
- 311 - SCEAUX XVIIIe : bassin d'huilier décor floral L. 24 cm
- 312 - NIDERVILLER XVIIIe : rare assiette camaïeu rose à la tour dans un médaillon noué diam. 22 cm.
- 313 - LES ISLETTES XIXe : rare plat à la mésange sur panier fleuri diam. 27 cm.
- 314 - RAMBERVILLERS XVIIIe : assiette au chinois pêcheur diam. 24 cm
- 315 - LES ISLETTES XIXe : assiette rare coq polychrome à la barrière fleurie BE diam. 23 cm.
- 316 - LES ISLETTES XIXe : assiette coq polychrome sur bâton de foudre diam. 23,5 cm.
- 317 - WALY XIXe : assiette coq au soleil levant dit de Verdun diam. 23 cm.

- 318 - SAINT CLEMENT doré XVIIIe XIXe : commode bouquetière 1/2 lune en forme de commode (accident et manque) ht 16,5 cm L.26,5 cm.
- 319 - LES ISLETTES XIXe : assiette coq rouge sur barrière (égrenures et cheveu) diam. 23 cm.
- 320 - SAINT CLEMENT fin XIXe : service de poupée au coq sur terrasse fleurie 15 pièces.

Les expéditions d'objets s'effectuent par Colissimo avec assurance jusque 1500 euros et par Chronopost pour les objets dépassant 1500 euros avec assurance jusque 5000 euros, à charge et sur demande du client acheteur.

Les ordres d'achat doivent nous être parvenus au plus tard avant 18 h la veille de la vacation !

HOTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur
Société de Ventes Volontaires Agrément n°2002-381
RCS n° 443063847
9 Fg Léon Bourgeois 51300 VITRY LE FRANCOIS
Tél 03.26.74.75.02 Fax 03.26.74.17.79
N°identification CEE FR 68443063847

ORDRE D'ACHAT

M.....

Adresse.....

Tél : Fax :

Prie M. Guy ARCHAMBAULT de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	TITRES	PRIX LIMITE

A..... Le

SIGNATURE

- S'ajoutent à ces prix les frais : **20 %**.
- Le Commissaire-priseur se réserve la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achat, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.
Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité

CONDITIONS DE VENTE

*** La vente a lieu aux enchères publiques.**

Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères : 20 %

La vente se fera avec les garanties énoncées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès verbal, réserve faite pour les clés, serrures, bronzes, ferrures et marbres qui auraient été remplacés à une époque indéterminée ainsi que pour les réparations d'entretien et de rentoilage des tableaux.

S'il est établi que 2 ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même objet, soit à haute voix, soit par signe, et qu'ils réclament en même temps cet objet après le prononcé de l'adjudication, ledit objet sera immédiatement remis en vente au prix des dernières enchères, et le public sera admis à enchérir de nouveau.

Une exposition préalable permettra aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente. Il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions sont données à titre indicatif.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement et la vente considérée parfaite, qu'après celui-ci.

Le Commissaire-priseur pourra se charger d'exécuter gratuitement tout mandant d'ordre d'achat écrit par les intéressés ne pouvant assister personnellement à la vente, et un chèque de garantie sera demandé.

La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-priseur à quelque titre que ce soit, l'objet étant sous la garantie exclusive de l'adjudicataire sitôt l'adjudication prononcée.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A l'expiration du délai d'un mois, après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Le Tribunal de Chalons en Champagne est seul compétent pour connaître tout litige pouvant subvenir.

*** TVA Livraison pour acheteur**

Le prix d'adjudication est réputé TTC, lorsque le vendeur est assujéti à la TVA, c'est le vendeur de l'objet taxé, qui est seul responsable de la déclaration et du paiement de la TVA auprès des autorités fiscales compétentes. Toutefois les assujettis qui tiendront faire ressortir sur le bordereau d'adjudication le montant de la TVA livraison à laquelle est soumise leur acquisition devront obligatoirement demander que cette TVA apparaisse sur le bordereau. La TVA livraison ne porte que sur le prix d'adjudication TTC et est incluse dans ce prix.