

HÔTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur habilité
S. V. V. Agrément N°2002-381 RCS 443063487 - FR 68443063847
9 Fg Léon Bourgeois
51300 VITRY LE FRANÇOIS
Téléphone : 03.26.74.75.02 - Télécopie : 03.26.74.17.79
www.interencheres.com/51005
guy.archambault@orange.fr

SAMEDI 27 MAI 2017 à 14 h

**TABLEAUX, BIJOUX, ARGENTERIE, BRONZES, AUTOMATE,
PENDULES, HAUTE EPOQUE, MOBILIER, VINS FINS**

Expositions : vendredi 26/05 de 14 h à 18 h et samedi 27/05 de 9 h à 11 h.

Frais SVV en sus 20 % - Paiement comptant.

TABLEAUX XVe XVIIe XVIIIe XIXe XXe, DESSINS, GRAVURES :

- 1 - Maillod gravure polychrome "femme au réveil" 13,5 x 8,5 cm
- 2 - Pelayo dessin aquarellé préparatoire "chat" et exécution en céramique 17 x 22,5 cm 19,5 x 22cm
- 3 - Gouache "paysage abstrait" 19 x 24 cm
- 4 - Centre Georges Pompidou affiche Vienne 1880-1938 naissance d'un siècle 15 février 5 mai 1986 70 x 50 cm
- 5 - Fassianos Novembre décembre 1980 rue de Seine à Paris affiche 70 x 50 cm
- 6 - J. Maes suite de Barbizon "paysage d'orage" 16,5 x 22,5 cm
- 7 - Cottard Fossey 1902-1982 "Pont l'Evêque le vieux pont" peinture sur isorel signée en bas à droite 55 x 46 cm
- 8 - D'après Degas "danseuse se massant la cheville" lithographie Braun 59 x 38 cm cadre style LXVI
- 9 - Ecole napolitaine XIXe "scène de paysage animée de personnages" datée 1824 49 x 61 cm (quelques restaurations)
- 10 - J. Gauchy dessin en tondeau "pont sur la rivière" 19 x 29 cm
- 11 - Dessin japonais sur tissu "branche de cerisier fleurie" 50 x 25 cm
- 12 - R. Wirth aquarelle "moisson d'autrefois" 23,5 x 29,5 cm
- 13 - Berton vers 1900 aquatinte "femme au chapeau" 45 x 30,5 cm
- 14 - J. Delacour "paysage de rivière navigable" peinture sur panneau signée en bas à gauche datée 1893 32,5 x 60,5 cm
- 15 - A. Barbe aquarelle "soldat buvant dans son quart" dédicacée en haut à gauche "à mon ami Collard vieux souvenir de la 4e" signée en bas à droite "Châlons sur Marne juillet 14" et en bas à gauche "persuadé qu'il n'y a pas loin de la coupe aux lèvres" 27,5 x 19 cm (accident)
- 16 - Ray aquarelle "château de Suscinio (Morbihan)" 24,5 x 34,5 cm
- 17 - Roland Irolla dessin à la plume "le vignoble de Villedommange" 14 x 16 cm
- 18 - Gaston Gelibert 1850-1931 aquarelle "épagneuls à l'arrêt devant une perdrix" 23,5 x 31,5 cm
- 19 - D'après JB Huet, Demarteau graveur "scène pastorale" gravure en sanguine 18 x 25 cm
- 20 - D'après Joseph Ribeira gravure "Diogène qui perd son tems" graveur Basan Paris rue du Foin (marges coupées) 26 x 21 cm
- 21 - Ecole française fin XIXe aquarelle "portrait de jeune fille" datée 1874 22,5 x 16,5 cm
- 22 - Ecole française début XXe peinture sur panneau "portrait de jeune femme" 25 x 19 cm
- 23 - Salon de 1881 d'après Chauvet P. Martin graveur fin XIXe "dans la forêt de Fontainebleau" 20 x 32,5 cm

- 24 - Ecole de Barbizon fin XIXe "femme dans un paysage arboré" peinture sur toile 21,5 x 30,5 cm
- 25 - Dessinée et gravée par Weirotter "vue de Vernonnes"
- 26 - Gravure XVIIIe "le sacrifice d'Isaac" (émargée) 37 x 48 cm
- 27 - Jean Vebert gravure polychrome "petite maison" 12 x 17,5 cm
- 28 - Héliogravure photographe Pierre Petit "portrait d'homme" L. Delisle 18 x 12 cm
- 29 - Ecole flamande du XVIIe suiveur de Pierre Paul Rubens "l'adoration des mages" toile 130,5 x 103 cm. Provenance : Ancienne collection Charles Narcisse Moignon. Expert René MILLET tél. 01.44.51.05.90
- 30 - Ecole espagnole du XVe suiveur de Jaime Cabrera "Saint Jean Baptiste" "Saint à la fiole" deux panneaux en pin fond or en partie recouvert 80 x 22,5 cm (accidents) sans cadre. Expert René MILLET tél. 01.44.51.05.90
- 31 - Delapchier vers 1900-1930 lithographie "martin pêcheur ?" 41 x 31 cm
- 32 - Delapchier vers 1900-1930 lithographie "2 perroquets" 41 x 31 cm
- 33 - D'après Rubens gravure "la reine prend le parti de la paix" 50 x 3,5 cm
- 34 - D'après Paul-Emile Marlon 2 chromolithographies "scènes galantes" XIXe (1 tableau accidenté) 38,5 x 49 cm
- 35 - Henry Malfroy 1895-1944 "moulin de rivière" peinture sur panneau signée en bas à gauche 33,5 x 27 cm
- 36 - Miniature "portrait d'élégante XVIIIe" début XXe 8,5 x 6,5 cm
- 37 - Goby "maison de campagne" peinture sur panneau 16 x 22 cm
- 38 - D'après Menard Gommard 2 tableaux imprimés "paysages arborés" 46 x 58 cm
- 39 - Ecole française milieu XIXe "portrait d'homme" (provenance famille Collard à Pringy) peinture sur toile 73,5 x 59,5 cm
- 40 - Ecole française XIXe "paysage de rivière" peinture sur toile 46 x 55 cm
- 41 - Germain Paget 1817-1884 "la parade des amours de jeunesse" peinture sur toile signée en bas à gauche 50,5 x 62,5 cm (châssis postérieur)
- 42 - P. Legris école moderne "les feux de la Saint Jean" peinture sur toile signée en bas à gauche 46,5 x 55,5 cm
- 43 - J N'Guyen Tat Du "fleurs des champs" crayons de couleurs mai 1991 63 x 48 cm
- 44 - Saulin "maison forestière" peinture sur toile signée en bas à droite 60 x 120 cm
- 45 - Ecole anglaise dessin rehaussé "études : chasse à tir, chasse à courre, polo et obstacles" 52 x 66 cm
- 46 - Chromolithographie "bateaux dans la tempête" ,39,5 x 48,5 cm
- 47 - Roland Irolla "jeune homme à la marguerite" peinture sur toile signée en bas à droite datée (19)68 80 x 40 cm
- 48 - Roland Irolla aquarelle "jeune vendeur de citrons" signée en bas à droite (19)66 62 x 22 cm
- 49 - Adolphe Willette 1857-1926 dessin en sanguine projet d'éventail "Pierrot attrapant au filet à papillon une jeune fille nue" signé en bas à droite 63 x 32 cm
- 50 - Gravure XVIIIe tirage XIXe "jeunes filles au bain et cygnes" 58 x 41 cm
- 51 - Gravure XVIIIe tirage XIXe "Vénus et l'Amour" 58 x 41 cm
- 52 - Ecole française XIXe pastel en tondeau "portrait de jeune femme" provenance famille Collard (Pringy) 60 x 49 cm
- 53 - Ecole française XIXe pastel en tondeau "portrait de femme au bonnet de dentelle" signé en bas à droite E. Perrotin 1883 provenance famille Collard (Pringy) 60 x 48 cm
- 54 - Tableau en marqueterie début XXe monogrammé RM "moulin à vent animé de personnages" situé au dos : Franleu, Picardie (Somme) 54 x 39 cm
- 55 - Miniature "Marie-Thérèse De La Vernette" "portrait en militaire de Jean Crespín De Billy, décoré de la croix de guerre 14-18" avec citation 1918 7 x 5 cm
- 56 - L.G Le Guern "portait du Christ couronné d'épines" peinture sur isorel signée en bas à gauche 30 x 26,5 cm

- 57 - D'après Peeters gravure "Vitry le François et ses remparts" 13,5 x 31,5 cm
- 58 - Aquarelle "Athènes le temple de Jupiter et le Parthénon" signée en bas à gauche datée 1918 16,5 x 9 cm
- 59 - J. Barcat "l'étang" peinture sur carton signée en bas à droite 22,5 x 16,5 cm
- 60 - D'après FK, F Hubert graveur "le savetier" 30,5 x 24,5 cm
- 61 - Lithographie Desmaison la permission de 10 heures "le retour" 25 x 19 cm
- 62 - D'après Royer Lionel gravure "combat de Patay (zouaves pontificaux) 2 décembre 1870" 24,5 x 18 cm
- 63 - Photographie René Hausson à Perthes (Haute-Marne) vers 1930 "portrait d'une grand-mère"
- 64 - Photographie NIII "femme assise tenant un livre" 13,5 x 9,5 cm
- 65 - Ecole française XIXe "personnages en costume XVIIIe" peinture sur panneau 19 x 13,5 cm
- 66 - Suzanne Odoul daté 1916 crayons de couleurs "grands arbres" signé en bas à droite 37 x 25,5 cm
- 67 - Suzanne Odoul crayons de couleurs "pins au bord de l'eau" signé en bas à droite 37 x 25,5 cm
- 68 - Gravure "rue de Paris" 1928 26,5 x 14,5 cm
- 69 - Gravure "rue de Benali Alger" 1925 29 x 19 cm
- 70 - Gravure russe lithographie "Campagne de Russie 1915-19..." 18 x 16 cm
- 71 - Ecole française début XXe "pêcheur sur le chemin et enfant regardant la goujonnière" peinture sur panneau (trace de signature) 41 x 31,5 cm
- 72 - Ecole italienne XIXe tableau horloge village animé au bord d'un lac sur fond de montagne, sonnerie à 2 gongs, 57 x 72 cm, cadre bois et stuc doré

BIJOUX, ARGENTERIE, METAL ARGENTE, ORFEVREURIE RELIGIEUSE :

- 73 - Montre de gousset boîtier argent mouvement à cylindre 8 rubis à clef cadran émaillé minutes en rouge (petit choc)
- 74 - Montre de gousset boîtier argent mouvement à clef (petit manque au cadran émaillé)
- 75 - Montre de col boîtier argent mouvement à clef
- 76 - Montre de col boîtier argent (manque anneau et aiguille des minutes)
- 77 - Lunette face à main rétractable plaqué or manche garni façon écailles
- 78 - Lunette face à main rétractable plaqué or manche à filets croisés terminés en anneau
- 79 - Camée coquille portrait de jeune fille monté en broche ht 3 cm
- 80 - 1821/ 6 couteaux à dessert lame argent manche nacre 1819-1838 200 g brut
- 81 - Bague ovale or blanc 4g75 centre saphir taille ovale 3,40 cts agrémenté de 34 diamants blancs taille moderne 0,25 ct (0,27) et de 20 diamants blancs taille baguette 0,25 ct (0,24) TDD 55
- 82 - Bague coussin or blanc 5g centre émeraude taille émeraude dans un double entourage de 61 diamants blancs taille moderne 0,30 ct (0,31) épaulés de 6 diamants blancs taille princesse 0,15 ct (0,16) TDD 55,5 certificat GGT 8020498
- 83 - Bague or blanc 4g70 sertie d'une topaze bleue taille ovale 4,75 cts épaulée de 6 diamants blancs taille moderne 0,15 ct (0,14) TDD 52,5
- 84 - Bague or blanc 2g95 sertie de 13 diamants blancs taille moderne 0,45 ct (0,46) TDD 55
- 85 - Bague ovale or blanc 4g25 centre rubis taille ovale 4,11 cts dans un entourage de 20 diamants blancs taille moderne 0,25 ct TDD 54 certificat GGT 9020446
- 86 - 2016/ Broche losangée or gris et platine, ornée de 56 petits diamants, au centre un diamant taille ancienne 0,80 ct env. poids 8,6 g L. 70 mm
- 87 - Paire de clous d'oreilles diamants 0,40 ct env., montés or
- 88 - 2 fourchettes + 2 cuillères argent XVIIIe et début XIXe 327 g
- 89 - Camée coquille "Cérès" portrait de la déesse des moissons, monture métal ht 3,5 cm
- 90 - Montre de dame LIP plaqué or avec bracelet plaqué or mouvement 18 rubis
- 91 - 2154/ 12 petites cuillères vermeil à filet coquille Minerve 296 g
- 92 - 2152/Petite verseuse égoïste tripode en argent, couvercle orné de feuilles d'eau, manche latéral en bois tourné, poinçons Minerve 197 g brut ht 13 cm

- 93 - 2161/ Croix d'autel en argent. Poinçon d'orfèvre Alexis Garnier. Poinçon Minerve ancienne 1840 Paris poids 317 g ht 42 cm
- 94 - Bénitier en argent. Le dossier au riche décor repoussé représente la Sainte Famille dans un entourage de fleurs et de feuillage. Le bénitier est décoré d'un ange aux ailes déployées et le couvercle de l'inscription IHS avec un cœur percé de trois flèches. Poinçon d'orfèvre HSP et fleurette. Pays-Bas XVIIe ht 22,5 cm 163 g
- 95 - Calice en argent et pied en métal finement gravé de la croix, de feuilles d'eau et de fougères. Fût avec nœud central gravé de fleurettes, coupe unie. Poinçon au Vieillard 1819-1838 ht 26,5 cm 504 g
- 96 - Calice en argent. Pied décoré de feuilles d'eau, nœud médian reposant sur une bague décorée d'oves. Poinçon d'orfèvre Sanson à Toulouse poinçon 1798-1809 ht 22,5 cm 396g
- 97 - Croix de procession en bronze. Les bras et extrémités de la croix terminés en quadrilobe présentent en relief les bustes de Dieu le Père, la Vierge, Saint Jean et Madeleine. Au centre, le Christ en ronde de bosse, finement ciselé porte la couronne d'épines. Le pourtour de la croix présente une frise ajourée de motifs en accolades. Italie XVIe ht 31 cm L. 22,5 cm
- 98 - Petit ciboire en argent. Fût balustre à nœud reposant sur un pied métal. Poinçon au Vieillard 1819-1838 ht 21 cm 383 g
- 99 - Bague or motif entrelacé 1g20 (manque 2 perles)
- 100 - Paire de flambeaux en argent, la base octogonale, le fût et le binet à pans. Poinçon du maître orfèvre attribué à Martin ou Mathurin Hamon, reçu en 1669 (son deuxième poinçon). Morlaix, vers 1733. Ht 22 cm poids 1 kg 020 (très légère différence de hauteur entre les deux flambeaux). Expert : Cabinet Dechaut Stetten Marie De Noblet 01.42.60.27.14 madenoblet@gmail.com
- 101 - Saucière argent et son plateau ovale, prise en tête d'aigle, frise d'enroulements fleuris gravés, poinçon 1er coq 1798-1809 MO Franckson p. 902 g
- 102 - 2163/ Paire de bougeoirs argent poinçon Minerve style LXVI MO Boin Taburel 502 g ht 10,5 cm
- 103 - Importante saucière argent socle ovale à 4 pieds griffes de lion, prise tête de cygne ailée, poinçon Michel Ange 1819-1838 MO G.B.A p. 770 g
- 104 - Tasse argent à piédouche, anse tête d'homme barbu, poinçon Michel Ange p. 132 g MO JU

Suite de la liste en cours de rédaction.

Pour les vins : délivrance pendant la vente uniquement pour les bouteilles à l'unité et en fin de vente (ou lundi) pour les lots de plusieurs bouteilles (conservés à la cave) :

- 281 - 2 B CONNETABLE DE TALBOT (quelques marques étiquettes sinon belles) Saint Julien 1994
- 282 - 2 B CHÂTEAU D'ARSAC CB Margaux 1997
- 283 - 1 B CHÂTEAU TOUR CAZELON (e.t.h légères) Montagne Saint Emilion 1997
- 1 B AMIRAL DE BEYCHEVELLE Saint Julien 1996
- 284 - 1 B CHÂTEAU CHASSE-SPLEEN (B.G; e.t.h; capsule plissée ôtée abîmée) CB Moulis 1981
- 285 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (H.E-; e.t.h légères; accroc capsule) GCC Saint Emilion 1982
- 286 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (H.E+) GCC Saint Emilion 1987
- 287 - 1 B CHÂTEAU ANGELUS GCC1B Saint Emilion 2001
- 288 - 1 B CHÂTEAU MARGAUX (M.E+; quelques marques étiquette et capsule) GCC1 Margaux 1974
- 289 - 1 B CHÂTEAU COUTET (H.E+; e.t.h à e.l.a; c.a) C1 Sauternes 1979
- 290 - 1 1/2 B CHÂTEAU FILHOT (V; e.t.h abîmée; c.s) C2 Sauternes 1896
- 291 - 1 B CHÂTEAU MOUTON ROTHCHILD (H.E; e.t.h légères à e.l.a) GCC1 Pauillac 1979
- 292 - 1 B CHÂTEAU LATOUR (B.G; e.t.h légères) GCC1 Pauillac 1974
- 293 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B+; quelques marques étiquette) C1 Supérieur Sauternes 1980
- 294 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (H.E; e.t.h + accrocs; c.s abîmée bas de jupe) C1 Supérieur Sauternes 1981
- 295 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B; quelques marques étiquette sinon parfaite) C1 Sauternes 1984

- 296 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B-; e.t.h légères; c.a côté) C1 Sauternes 1984
- 297 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (H.E+; quelques marques étiquette; c.l.s) C1 Sauternes 1985
- 298 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B) C1 Sauternes 1987
- 299 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (H.E+; quelques marques étiquette sinon parfaite; c.s + s.c.a + accroc bas de jupe) C1 Sauternes 1987
- 300 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM C1 Supérieur Sauternes 1989
- 301 - LOT ABSENT
- 302 - 6 B CHÂTEAU DU TAILHAS (Caisse Bois) Pomerol 1996
- 303 - 6 B CHÂTEAU TERTRE DAUGAY (Caisse Bois) B.G ou mieux GCC Saint Emilion 1996
- 304 - 3 B CHÂTEAU PONTET CANET (B.G- ou mieux; e.t.h; c.s) GCC5 Pauillac 1981
- 305 - 1 B CHÂTEAU MONTROSE (e.t) GCC2 Saint Estèphe 1987
- 306 - 1 B CHÂTEAU BEYCHEVELLE (e.t.h légères sinon belle) GCC4 Saint Julien 1996
- 307 - LOT ABSENT
- 308 - 1 B CHÂTEAU LEOVILLE POYFERRE (B.G-; e.t.h) GCC2 Saint Julien 1988
- 309 - 1 B CHÂTEAU CARBONNIEUX (B.G; e.t.h à e.l.a) CC Graves 1982
- 310 - LOT ABSENT
- 311 - 1 B CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD (quelques marques étiquette sinon belle) GCC1 Pauillac 1991
- 312 - 1 jéroboam CHAMPAGNE (Caisse Bois) Pommery 1990
- 313 - 1 B PETRUS (T.L.B; e.l.a; quelques marques et accrocs capsule) Pomerol 1978
- 314 - 1 B PETRUS (T.L.B+; quelques accrocs bas étiquette; capsule légèrement marquée incurvée) Pomerol 1982
- 315 - 1 B MADERE MALMSEY (B.G; quelques marques étiquette sinon belle) C.V de Madeira 1880
- 316 - 1 Mag. POMMARD GRAND CLOS DES EPENOTS (1° Cru) e.t.h légères Domaine de Courcel 2006
- 317 - 1 B MARIE BRIZARD (s.e) NM
 - 1 B EAU DE VIE BAIE DE HOUX (e.l.a) Bortzmeyer NM
 - 1 B LIQUEUR AU MARC DE CHAMPAGNE (H.E) Chartier NM
- 318 - 1 B VIN JAUNE D'ARBOIS (e.t) J.F Nevers 1987
- 319 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (H.E+; accrocs étiquette) GCC Saint Emilion 1982
- 320 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (T.L.B+; accroc étiquette) GCC Saint Emilion 1982
- 321 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (H.E-; e.t.h légères; c.a) GCC Saint Emilion 1982
- 322 - 1 B CHÂTEAU L'ANGELUS (M.E+; e.t.h à e.l.a; c.s) GCC Saint Emilion 1982
- 323 - 1 B MADERE VERDELHO SOLERA 1898 Henriques & Henriques NM
- 324 - 4 B CHÂTEAU CALON SEGUR (e.t.h légères; quelques c.l.s) GCC3 Saint Estèphe 1994
- 325 - 5 B CHÂTEAU MARZY (e.t.h légères) Pomerol 1996
- 326 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B; e.t.h abimée lisible; c.s suintante) C1 Supérieur Sauternes 1966
- 327 - 1 B CHÂTEAU D'YQUEM (T.L.B; e.t; c.s suintante) C1 Supérieur Sauternes 1966
- 328 - 3 B CHÂTEAU RIEUSSEC (2 B.G; 1 e.l.s et 1 e.t; 1 c.s + s.c.a) C1 Sauternes 1994
- 329 - 1 B CHÂTEAU DE RAYNE VIGNEAU (e.l.s) C1 Sauternes 1994
- 330 - 2 B CHÂTEAU CARBONNIEUX (1 e.l.s et 1 e.t) CC Graves 2000
- 331 - 1 B CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION (B.G) CC Graves 1986
- 332 - 1 B CHÂTEAU DE FIEUZAL CC Graves 2005
- 333 - 1 B DOMAINE DE CHEVALIER Rouge (e.l.s) CC Graves 1998
- 334 - 1 B CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION (B.G) CC Graves 1984
- 335 - 1 B CHÂTEAU FIGEAC (e.l.a + accroc capsule) GCC1B Saint Emilion 1988
- 336 - 4 B CHÂTEAU PAVIE GCC1B Saint Emilion 1996
- 337 - 1 B CHÂTEAU GRAND CORBIN GCC Saint Emilion 2006
 - 1 B CHÂTEAU GARBILLOT Saint Emilion Grand Cru 2001

- 338 - 2 B CHÂTEAU MOULIN SAINT-GEORGES (H.E+; e.a) Saint Emilion Grand Cru 1982
- 1 B CHÂTEAU MUSSET CHEVALLIER (B.G; e.l.s) Saint Emilion Grand Cru 1994
- 339 - 2 B CHÂTEAU GISCOURS (e.t.h à e.l.a) GCC3 Margaux 1990
- 340 - 4 B CHÂTEAU RAUZAN GASSIES GCC2 Margaux 1996
- 341 - 2 B CHÂTEAU LEOVILLE LAS CASES (T.L.B+; quelques marques étiquettes) GCC2 Saint Julien 1988
- 342 - 1 B CHÂTEAU LEOVILLE LAS CASES (B.G; e.a) GCC2 Saint Julien 1988
- 343 - 1 B CHÂTEAU LEOVILLE BARTON (T.L.B; e.l.s; c.l.s) GCC2 Saint Julien 1977
- 344 - 1 B CHÂTEAU LEOVILLE POYFERRE (e.l.s; c.a bas de jupe) GCC2 Saint Julien 1988
- 345 - 1 B CHÂTEAU DUCRU BEAUCAILLOU GCC2 Saint Julien 1988
- 346 - 1 B CHÂTEAU BEAU SITE (H.E-; e.l.s) CB Saint Estèphe 1977
- 1 B CHÂTEAU FRANC MAYNE (M.E+; e.l.s) GCC Saint Emilion 1970
- 1 B CHÂTEAU FRANC MAYNE (H.E+; e.t.h à e.l.a) GCC Saint Emilion 1971
- 347 - 3 B CHÂTEAU TALBOT GCC4 Saint Julien 2005
- 348 - 5 B CHÂTEAU CHASSE SPLEEN (1 e.t) Moulis 2002
- 349 - 2 B CHÂTEAU CHASSE SPLEEN (e.l.s à e.l.a) Moulis 1998
- 350 - 2 B CHÂTEAU LA LAGUNE (T.L.B+; quelques marques étiquettes) GCC3 Haut Médoc 1993
- 351 - 4 B CHÂTEAU MOULINET LASSERRE (3 T.L.B ou mieux et 1 H.E+; 1 e.t et 1 e.l.a) Pomerol 1976
- 352 - 1 B PULIGNY-MONTRACHET Rouge (e.l.s; cls) Maroslavac-Tremeau 1989
- 1 B POMMARD (4,5 cm; accroc étiquette; clm.a; c.s) Mussy 1976
- 1 B CUVÉE DU MILLENAIRE 1999/2000 (T.L.B) Borie-Manoux NM
- 1 B COTEAUX CHAMPENOIS BOUZY Rouge (e.l.s) Hubert Dauvergne NM
- 353 - 1 B CHATEAUNEUF-DU-PAPE Rouge (5 cm; e.t.h; c.a + s.c.a) Château de Vaudieu 1978
- 1 B GIGONDAS (B.G; e.l.s) Domaine de la Chapelle 1978
- 1 B COTES DU RHONE CUVÉE SPECIALE DU 50ème Anniversaire du Débarquement Bouachon 1992
- 2 B BOURGUEIL PRESTIGE F. Goré 2005
- 1 B BOURGUEIL PRESTIGE F. Goré 2006
- 354 - 12 B CHÂTEAU BRANAIRE (Caisse Bois) 1 étiquette griffée sinon parfaites GCC4 Saint Julien 1995
- 355 - 12 B CHÂTEAU BRANAIRE (Caisse Bois) état parfait GCC4 Saint Julien 1995
- 356 - 12 B CHÂTEAU CARBONNIEUX Rouge (Caisse Bois) 11 T.L.B+ ou mieux et 1 T.L.B-; 2 e.t.h légères et 1 e.t.h; 1 c.s CC Graves 1985
- 357 - 8 B CHÂTEAU DUHART-MILON (Caisse Bois) GCC4 Pauillac 1993
- 358 - 10 B CHÂTEAU DUHART-MILON (Caisse Bois sale et abîmée) 2 e.l.s et 1 e.l.a sinon belle GCC4 Pauillac 1996
- 359 - 12 B CHÂTEAU DUHART-MILON (Caisse Bois sale et abîmée) GCC4 Pauillac 1996
- 360 - 11 B CHÂTEAU LE CAILLOU (10 T.L.B+ ou mieux et 1 H.E; 9 e.t.h à e.a décollées et 2 s.e; c.s) Pomerol 1978
- 361 - 12 B CHÂTEAU MILENS (Caisse Bois sale) e.t.h légères à e.t.h Saint Emilion Grand Cru 2005
- 362 - 12 B CHÂTEAU MILENS (Caisse Bois sale) 3 e.t.h légères Saint Emilion Grand Cru 2005
- 363 - 12 B CHÂTEAU PETIT-FAURIE-DE-SOUTARD (Caisse Bois) 11 T.L.B ou mieux et 1 M.E+; e.t.h GCC Saint Emilion 1981
- 364 - 12 B CHÂTEAU RAUZAN SEGLA (Caisse Bois) GCC2 Margaux 2000
- 365 - 12 B LE CLEMENTIN DE CHÂTEAU PAPE CLEMENT (Caisse Bois) e.t.h légères à e.t.h dont 1 e.a et 1 e.t.a Pessac Léognan 1996
- 366 - 3 B CHÂTEAU POUJEAUX (e.t.h légères) Moulis 1986
- 367 - 12 B DOMAINES TERREFORT Blanc Graves 1995
- 368 - 6 B CHÂTEAU TOUR BEL AIR Fronsac 2006

- 369 - 6 B CHÂTEAU PUY BOYREIN Blanc Graves 2006
- 370 - 6 B CHÂTEAU LARROUQUEY Graves 1996
- 371 - 6 B CHÂTEAU BECHEREAU (1 e.a) Lalande de Pomerol 1997
- 372 - 5 B CHÂTEAU PUYBLANQUET CARILLE (1 e.l.a) Saint Emilion Grand Cru 1994
- 1 B CHÂTEAU DU PARADIS Saint Emilion Grand Cru 1995
- 373 - 6 B CHÂTEAU HAUT GOUJON Lalande de Pomerol 1996
- 374 - 6 B CHÂTEAU BECHEREAU (1 e.a) Lalande de Pomerol 1997
- 375 - 6 B CHÂTEAU BECHEREAU (1 e.a) Lalande de Pomerol 1997
- 376 - 4 B CHÂTEAU BECHEREAU Lalande de Pomerol 2000
- 1 B CHÂTEAU BECHEREAU Lalande de Pomerol 1994
- 1 B CHÂTEAU LES LATTES Médoc 1995
- 377 - 6 B CHÂTEAU LES VIEUX MAURINS Saint Emilion 1995
- 378 - 6 B CHÂTEAU DE PEZ Saint Estèphe 1999
- 379 - 2 B GEWURZTRAMINER SELECTION DE GRAINS NOBLES (e.t.h) Léon Beyer 1988
- 380 - 2 B GEWURZTRAMINER SELECTION DE GRAINS NOBLES (e.t.h) Léon Beyer 1988
- 381 - 2 B CHÂTEAU BOUSCAUT (T.L.B; e.t.h) CC Graves 1982
- 382 - 1 B CHÂTEAU LA CAPETTE Bordeaux 1997
- 1 B CHÂTEAU HAUT-MARBUZET (e.t.h légères) CB Saint Estèphe 1992
- 1 B CHÂTEAU CARBONNIEUX CC Graves 2000
- 383 - 2 B CHÂTEAU CALON SEGUR (B.G ou mieux; 1 e.l.s) GCC3 Saint Estèphe 1993
- 384 - 1 B SANCERRE LE MD DE BOURGEOIS Blanc H. Bourgeois 1999
- 3 B GAILLAC PASSION Cave de Técou 1999
- 2 B MADIRAN PRESTIGE (1 B.G-) Château Montus 1996

LJ S.F BTP frais 14,40 % vente TTC :

- 385 - Seat Ibiza SDI société 23/12/98 8 CV diesel ...10503 km immatriculée 816 ASS 51. Absence de gage et d'opposition

Les expéditions d'objets s'effectuent par Colissimo avec assurance jusqu'à 1500 euros et par Chronopost pour les objets dépassant 1500 euros avec assurance jusqu'à 5000 euros, à charge et sur demande du client acheteur.

Les ordres d'achat doivent nous être parvenus au plus tard avant 18 h la veille de la vacation !



HOTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur
Société de Ventes Volontaires Agrément n°2002-381
RCS n° 443063847
9 Fg Léon Bourgeois 51300 VITRY LE FRANCOIS
Tél 03.26.74.75.02 Fax 03.26.74.17.79
N°identification CEE FR 68443063847

ORDRE D'ACHAT

M.....

Adresse.....

Tél :Fax :

Prie M. Guy ARCHAMBAULT de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	TITRES	PRIX LIMITE

A..... Le

SIGNATURE

- S'ajoutent à ces prix les frais : **20 %**.
- Le Commissaire-priseur se réserve la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achat, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.
Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité

CONDITIONS DE VENTE

*** La vente a lieu aux enchères publiques.**

Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères : 20 %

La vente se fera avec les garanties énoncées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès verbal, réserve faite pour les clés, serrures, bronzes, ferrures et marbres qui auraient été remplacés à une époque indéterminée ainsi que pour les réparations d'entretien et de rentoilage des tableaux.

S'il est établi que 2 ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même objet, soit à haute voix, soit par signe, et qu'ils réclament en même temps cet objet après le prononcé de l'adjudication, ledit objet sera immédiatement remis en vente au prix des dernières enchères, et le public sera admis à enchérir de nouveau.

Une exposition préalable permettra aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions sont données à titre indicatif.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement et la vente considérée parfaite, qu'après celui-ci.

Le Commissaire-priseur pourra se charger d'exécuter gratuitement tout mandant d'ordre d'achat écrit par les intéressés ne pouvant assister personnellement à la vente, et un chèque de garantie sera demandé.

La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-priseur à quelque titre que ce soit, l'objet étant sous la garantie exclusive de l'adjudicataire sitôt l'adjudication prononcée.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A l'expiration du délai d'un mois, après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Le Tribunal de Chalons en Champagne est seul compétent pour connaître tout litige pouvant subvenir.

*** TVA Livraison pour acheteur**

Le prix d'adjudication est réputé TTC, lorsque le vendeur est assujetti à la TVA, c'est le vendeur de l'objet taxé, qui est seul responsable de la déclaration et du paiement de la TVA auprès des autorités fiscales compétentes. Toutefois les assujettis qui tiendront faire ressortir sur le bordereau d'adjudication le montant de la TVA livraison à laquelle est soumise leur acquisition devront obligatoirement demander que cette TVA apparaisse sur le bordereau. La TVA livraison ne porte que sur le prix d'adjudication TTC et est incluse dans ce prix.