

SVV DAUPHINE ENCHERES

3 avenue Berthelot 38200 Vienne

Tél : 04.74.85.36.65. / ventes.gondran@interencheres.com

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

JEUDI 30 MARS 2017 à 14H30

ordre de vte	BIS	description	estimation basse	estimation haute
1		Pièce en or de 20 Francs Napoléon III	220	250
2		Lot de 296 pièces de 5 Francs en argent (3,450kg)	900	950
3		Deux pièces de 10 Francs en argent, 1 pièce d'un demi Dollar en argent, 1 pièce étrangère en argent	40	50
4		Pièce en or de 5 Pesos mexicain (LP 927)	110	130
5		Pièce en or de 20 Francs au Coq (LP 926)	220	250
6		Bracelet torsadé en or jaune de forme serpent, deux petites roses. Poids: 35,4 gr (LP 908)	800	850
7		Chevalière or jaune, gravée des initiales AMH. Poids: 5,2 gr (LP 910)	100	150
8		Deux alliances en or, poids 5,5 gr (LP 911) à charge de contrôle		
9		Bague en or jaune de forme serpent, ornée de petites turquoises et deux petits rubis. Poids brut: 5,2 gr (LP 912)	120	140
10		Bague boule ornée de petits rubis, saphirs, émeraudes et opales, monture en or. Poids brut : 6 gr (LP 915)	120	150
11		Lot de débris d'or comprenant : 1 alliance or poids 3,3 gr, 1 alliance or 2,5 gr, 1 épingle de cravate 1,4 gr, 1 monture de bague 3 gr,(LP 916) , Pince de cravate en or ornée d'une perle. Poids: 3,1 gr (LP 942) , Fine chaîne en or jaune. Poids: 0,9 gr (LP 945), Petite médaille tête de Christ en or jaune. Poids: 1 gr (LP 935), Alliance en or jaune. Poids: 2 gr (LP 938) poids total 17,2gr.	350	380
12		Médaille en onyx avec initiale A en or et petites perles, monture or. Poids brut: 12,3 gr. Et sa chaîne en or, poids: 6,7 gr (LP917)	180	220
13		Bague en or jaune guillochée, forme de serpent. Poids: 6,4 gr (LP913)	130	150
14		Pendentif en or jaune orné de petites perles (pouvant être porté en broche) et sa chaîne en or jaune. Poids: 8,3 gr (LP 918)	180	220
15		Bague en or jaune de forme serpent. Poids: 7,2 gr (LP 914)	140	160
16		Collier souple jolie maille double en or jaune (Poids: 33,3 gr - longueur: 50 cm) et bracelet assorti, avec petite breloque figurant le chiffre 7 (Poids: 19,40 gr - longueur: 22 cm). Poids total: 52,7gr (LP 919)	1200	1400
17		Sautoir en or jaune formé de perles façonnées. Poids: 26,5 gr. Longueur : 80 cm. (LP 920)	550	650
18		Collier souple en or jaune 750 millièmes, retenant en pendentif un motif géométrique orné au centre d'un diamant rond de taille brillant (environ 0,8 ct). Poids brut : 18 g. (LP 921)	800	1200
19		Diamant sur papier, de forme coeur, pesant 1,04 ct. Accompagné d'un document du "Jewellery Council of South Africa" N° 4588 daté du 16/05/1988, précisant : couleur : G; pureté, : VS1.	1800	2500
20		Diamant sur papier, de forme ronde et de taille brillant, pesant 0,44 ct.	150	220
21		Diamant sur papier, de forme ronde et de taille brillant, pesant 0,35 ct.	120	180
22		Bracelet rigide en or jaune guilloché. Poids: 23,5 gr (LP 922)	500	550
23		Bracelet en or jaune, maille filigranée et couronne de laurier. Poids: 13,2 gr (LP 923)	280	300
24		Médaille en or jaune orné d'une opale et sa chaîne en or, et un pendentif formant la lettre N et sa chaîne. Poids total: 6,3 gr (LP 924)	150	200
25		Montre de col de dame en or jaune. Poids brut : 20,9 gr (LP925)	150	180
26		Montre de col de dame en or jaune (intérieur métal). Poids brut: 16,7 gr (LP 928)	120	150
27		Bague monture en or jaune ornée d'une émeraude et 3 autres petites et 29 petits diamants. Poids: 7,4 gr (LP 929)	600	800
28		Bague en or jaune de forme serpent, œil en rubis.Poids: 9,6 gr (LP 930)	200	240
29		Médaille de baptême aux angelots en or, gravée et datée 1920. Poids: 3 gr (LP 932)	60	70
30		Médaille à la vierge en or jaune, forme de losange, gravée et datée 1927. Poids: 2,5 gr (LP 933)	40	50
31		Médaille main de Fatima en or jaune. Poids: 1,6 gr (LP 934)	20	30
32		Bague en or jaune sertie de petites perles et trois roses. Poids: 1,9 gr (LP 936) et Paire de boucles d'oreilles en or jaune ornées de petites perles en forme de fleurs. Poids: 4,4 gr (LP 937)	120	150
33		Médaille à la vierge en or jaune. Poids: 4,3 gr (LP 939)	80	100
34		Chaîne en or jaune, maille forçat fantaisie. Poids: 7,4 gr (LP 940)	150	180
35		Petit médaillon reliquaire en or jaune orné de petites perles formant une grappe de raisin, photos à l'intérieur. Poids: 6,3 gr (LP 941)	80	100
36		Chaîne en or jaune, maille filigrane. Poids: 7,8 gr. Longueur: 52 cm (LP 943)	150	180

37		Pendentif or jaune, orné d'un brillant central et de 16 petits brillants. Poids brut: 3 gr (LP 948)	120	150
38		Broche en forme de médaillon en émaux de Limoges "Fabiola", entouré, de pierres rouges, monture en or jaune. Poids: 8,8 gr (LP 946)	50	60
39		Médaillon en jade, monture en or. Poids brut: 8,1 gr (LP 947)	40	50
40		Épingle de bébé, en or jaune, avec petite médaille à la vierge et 2 petites perles. Poids: 2,3 gr (LP 944)	50	55
41		Deux petites pierres vertes de forme cabochon et poire	30	40
42		FRED. Montre homme en acier, à fond noir de forme ronde à double cadran. Diamètre: 3 cm. Bracelet cuir. Dust bag.	80	100
43		Montre chronographe publicitaire Peugeot en acier, bracelet cuir.	15	20
44		Lot de bijoux fantaisie		
45		Lot de bijoux fantaisie		
46		Montre de col en or. Poids: 17,4 gr. (LP30)	250	300
47		Bague en or gris, ornée d'un saphir et 10 petits diamants navette. Poids: 6.6 gr. Doigt: 52. (LP24)	800	900
48		Bague, ornée d'un saphir et trois diamants, dont un de 1 carat. Poids 5,1 gr. Taille moderne. Doigt: 51. (LP26)	1800	2000
49		Montre en or d'homme marque TELDA, Chronographe. Poids brut : 42,8 gr. (LP 949)	400	450
50		Sautoir en perles d'eau douce (longueur environ 176 cm)	100	150
51		Bracelet en perles d'eau douce à trois rangs	50	60
52		Sautoir en perles d'eau douce. Longueur 88 cm.	80	100
53		Boutons d'oreilles, en perles d'eau douce couleur rose	35	45
54		Boutons d'oreilles, en perles d'eau douce couleur grise	35	45
55		Chaîne en argent et perle ovale	30	60
56		Chaîne en argent et perle ronde	30	60
57		Paire de dormeuses en argent ornée d'une perle ovale	30	60
58		Deux petites pierres semi-précieuses		
59		Assiette en émaux de Longwy. Armoirie du Poitou en décor central. (F : 3337:X0), Assiette en émaux de Longwy, décor floral. Signée DM. Diamètre: 20,5 cm., Vase cylindre en émaux de Longwy. Décor floral. (D:5670 474). H:16,5 cm., Petite assiette creuse en émaux de Longwy. Décor : fleurettes. (Fc1). Diam: 13 cm., Petite assiette en émaux de Longwy. Diamètre: 15,5 cm. Et un petit vase. H: 8 cm.	60	80
60		Vase en céramique, cabochons. Autriche. Marqué AMPHORA, Austria, 3732. H: 33 cm.	100	150
61		Vase en grès flammé bleu, armature en laiton doré. Hauteur: 62 cm.	50	80
62		LEUNE - Vase en verre, à décor de branchage bleu sur fond blanc, signé. Hauteur : 22 cm.	50	60
63		Vaporisateur, gobelet et petit vase à long col en verre décoré.	15	20
64		LEGRAS. Vase en verre gravé, signé. Décor aux arbres. Hauteur 12 cm.	80	90
65		DEGUE. Lustre en pâte de verre et fer forgé	200	300
66		LEGRAS. Vase en verre gravé à décor de paysage. Signé. Hauteur: 28 cm.	250	300
67		GALLE. Vase sur piedouche en verre gravé et doublé décor d'églantines. Hauteur: 22 cm.	2000	2500
68		Douze couverts en argent (Poinçon Minerve), chiffrés. Style Louis XV. Poids: 1950 gr.	400	500
69		Couvert enfant en argent. Chiffré.	30	35
70		Ménagère en métal argenté: 12 fourchettes et 12 cuillères, 12 petits couteaux et 12 petites cuillères. Style Louis XVI.	70	80
71		Huit pièces de service, manches en argent (pelle à tarte, couteau, 2 fourchettes et 3 cuillers diverses). Couverts à salade manches os.	60	80
71	bis	Série de 11 Cuillères à glace, manches en argent fourré. Saupoudreuse et cuillère à crème en argent (poinçon Minerve)	70	80
72		Lampe bouillotte, garde à vue en tôle peinte. H: 70 cm.	120	130
73		Encrier en marbre noir, cristal taillé et bronze, Vierge à l'enfant. L: 29,5 cm; L : 16,5 cm; H: 18 cm.	80	100
74		Horloge en bronze de style Louis XVI. Longueur: 45 cm	60	80
75		Revolver British Bull-dog. Verney Carron, Saint-Etienne.	120	150
76		Revolver The guardian, american model, 1878. Poinçon ELG.	100	120
77		Clarinette dans son étui. JTL Hors concours, 1878-1889-1900. JEROME THIBOUVILLE LAMY.	30	40
78		Trompette harmonie, 3 pistons, Si bémol majeur, Henri SELMER, Paris. Taille ML. Référence: C 700, N° 74 951. Embouchure Vincent BACH, taille 1 1/2 C. Dans sa valise d'origine SELMER et sa clé.	500	600
79		Jardinière à pieds galbés, en bois noirci et marqueterie de quadrillages, bronzes. Dessus amovible. Époque Napoléon III. H: 80 cm; L: 54 cm; P: 37 cm.	300	400
80		Fauteuil cabriolet d'enfant en bois doré de style Louis XVI. Années 1900. H: 72 cm.	350	400
81		Méridienne d'enfant. Début XXème siècle. L: 94 cm.	350	400

82		Chaise de commodité en bois naturel, cannée. Fin du XVIIIème siècle.	350	400
83		Chevet à colonnes en bois de loupe, trois tiroirs et dessus marbre. XIX ème siècle. H: 75 cm; L: 42 cm; P: 30 cm.	100	120
84		Pétrin en bois naturel, début XIXème siècle. L: 136 cm; P: 67 cm. H: 72 cm.	250	300
85		Bonheur du jour en palissandre et placage de palissandre ouvrant par deux tiroirs, gradin à deux vantaux dont un à mécanisme secret, découvrant deux tiroirs. Piètement gainé et bouts de pieds bronzes. Epoque fin XVIIIème siècle. H: 99.5 cm. L: 70.5 cm. P: 40 cm. (nombreuses restaurations, quelques accidents au placage)	300	350
86		APPIAN. "Départ pour la pêche". Huile sur panneau, signée en bas à droite. 31 x 50,5 cm.	800	900
87		Mère et ses enfants. Verre églomisé. 30X25 cm.	80	100
88		Henri MERAINY. " Eglise Saint-Ouen". Huile sur toile, signée, située Rouen et datée 1926 en bas à gauche. 55x32.5 cm.	80	90
89		Ecole Française fin XIXème siècle. "Paysage de montagne". Huile sur toile, traces de signature. 52x73 cm.	200	250
90		Hubert de Fleury. "Paysage de montagne ". Huile sur toile, signée en bas à droite. (Accident). 59x73cm.		
91		François-Joseph GUIGUET. "Pensive". Dessin au crayon, signé et cachet de l'atelier en bas à droite. 15,5X18 cm.	140	180
92		François-Joseph GUIGUET. "La couture". Dessin au crayon. Cachet de l'atelier au dos. 13X14,5 cm.	80	100
93		François-Joseph GUIGUET. "La vieille femme". Dessin au crayon. 14X9,5 cm.	50	60
94		L.MOYSE. "Village en Isère". Aquarelle, signée et datée 2-33 en bas à gauche. 31X44 cm.	60	80
95		Michel CORNU. "Soir d'hiver". Huile sur toile, signée en bas à droite. 33X46 cm.	100	150
96		LOT NON VENU		
97		LOT NON VENU		
98		Femme drapée tenant un éventail et un rameau fleuri, en Cornaline. H : 10 cm.	50	60
99		"Femme assise lisant" en quartz rose, hauteur 12,5 cm.	50	60
100		Femme portant des boutons de lotus, en Agathe. H : 13 cm.	50	60
101		Sujet en améthyste représentant une femme au rameau fleuri. H: 13 cm.	80	100
102		Groupe de deux femmes en quartz rose portant un rameau fleuri. H: 17 cm.	100	120
103		Paire de Phénix en cristal de roche. H: 17 cm. (petit manque sur la crête)	80	100
104		Paire d'aiguières sur socle en faïence de Nevers, Montagnon, époque XIXème. Hauteur totale: 57 cm. (manque à une aiguière). Gourde sur socle en faïence de Nevers, Montagnon, Nevers. Décor de putti et dauphins. Epoque XIXème. Hauteur: 49 cm.	400	450
105		Pendule de cheminée en régule "Le Rhône et la Saône". H: 55 cm.	300	400
106		"Gentilhomme à cheval". Bronze. H: 25 cm.	120	150
107		"La Louve de Rome". Bronze. H: 25 cm.	150	200
108		Porte montre en bronze, figurant un aigle tenant une pendulette de forme ronde faisant loupe. XIXème siècle. H: 13 cm.	250	300
109		Pendulette dite "Capucine", métal argenté. H: 20 cm.	1200	1400
110		Pendulette dite "Capucine", métal doré. H: 21 cm.(un pied manquant)	1200	1400
111		Pendulette de voyage émaillée. H: 16 cm.	100	150
112		Lustre cage à six feux à pampilles. Hauteur: 75 cm.	200	220
113		Vase en barbotine à décor floral et oiseau, couleur bleu (restaurations et manques). H: 31 cm.	80	100
114		Buste de Saint Martin, en tilleul. Epoque XVIIIème siècle. Hauteur: 48,5 cm. (main manquante).	700	800
115		Vase en opaline, de couleur vert d'eau. Epoque XIXème siècle. H: 34 cm	30	40
116		Guéridon, dessus marbre portor. Piètement sculpté, de quatre cygnes. Style Empire. H: 74 cm; diamètre: 77 cm.	300	350
117		Paire de vases d'Anduze, Boisset Rodier. Hauteur: 98 cm. (restaurations et manques légers)	1200	1500
118		Lot de vieux papiers sur le Dauphiné et cartes du Dauphiné et de la Savoie	100	120
119		Album de cartes postales régionales et séries humoristiques	60	80
120		NIZIER DU PUITSPÉLU. Les Vieilleries Lyonnaises. Lyon, Pierre Masson Editeur, 1927. 3ème édition. In quarto. 346 pp. Demi-marquin à coins marron, dos à nerfs orné de caissons à décor de fleurettes, tête dorée (usures à la reliure) Exemplaire dédicacé.	80	120

121		BERTRAND (Louis). Nuits d'Alger. Lithographies de SUREDA . Ernest Flammarion, Paris, 1929. Exemplaire numéro 230 des 750 sur vélin des Papeteries de Rives. In octavo. 91 pp. Demi-marroquin à coins bleu nuit, dos à nerfs, tête dorée, dos conservé (quelques usures à la reliure)	30	50
122		PERRAULT (Charles). Contes. Editions de la Nef d'Argent, 1943. Illustrations de Maurice LEROY In octavo. 152 pp. Demi marroquin à coins vert, couverture et dos conservés (légères usures à la reliure) Exemplaire numéro 100 des 177 sur papier Cartrige avec l'Etat définitif des gravures et une suite monochrome des hors texte	30	50
123		Histoire de Jules César, Napoléon III. Edition Plan, 2 volumes 1865. Ex Libris Saintoin Seron d'Orléans.	30	50
123	bis	Anatole France, "Lys Rouge". In Octavo, Belle Reliure en cuir rouge à décor de guirlandes de lierres. Editions Calmann-Levy. Sur papier velin du Marais. N° 139.		
124		Jules Verne, Editions Hetzel, "Le Testament d'un Excentrique"	80	90
125		Jules Verne, Editions Hetzel, "L'île Mystérieuse"	100	120
126		"BLACK & MORTIMER", Edgard P. JACOBS, Les meilleures histoires du journal de Tintin, Editions ROMBALDI, 3 volumes. 1982.	120	140
127		"ALIX", Jacques Martin, Editions ROMBALDI, 5 volumes. 1982	150	180
128		"BUCK DANNY", CHARLIER et HUBINON. Editions ROMBALDI, 12 volumes. 1982.	200	250
129		Miroir en laiton repoussé. 59x35 cm.	80	120
130		EYMONNET. "Portrait de jeune femme" à vue ovale. Huile sur toile. Signée en bas à droite. Cadre en bois doré de style Louis XV à couronne de laurier. 81X64 cm. Provenance: Famille Chéri-Rocher	200	250
131		EYMONNET. "Portrait de jeune femme" à vue ovale. Huile sur toile, signée et datée 1860. Cadre en bois doré à guirlandes de fleurs. 80X64 cm. (restaurations et petit accident). Provenance: Famille Chéri-Rocher.	150	200
132		Baigneuse en bronze, d'après Canova. H: 34 cm.	150	200
133		Ruth MILLES. "Suzanne". Bronze à patine brune. Signé sur la terrasse. H: 23 cm.	800	900
134		Suite de quatre fauteuils à dossier médaillon. Epoque Louis XVI. Restaurations.	700	800
135		Petite table en bois naturel à un tiroir, pieds cambrés. Fin XVIIIème siècle.	250	300
135	bis	Chevet en bois naturel à un tiroir et porte rideau, galerie en laiton. H: 83 cm; L: 38,5 cm; P: 29 cm.	120	150
136		Commode lyonnaise en bois naturel, à trois tiroirs. H: 100 cm; L:133 cm; P:67 cm.	1300	1500
137		Petit secrétaire à tambour, surmonté d'une partie vitrine à deux portes, en acajou. Napoléon III. H: 169 cm; L: 78 cm; P: 56 cm.	600	700
138		Fernand Van Den BUSSCHE. "Bateaux de pêche". Huile sur panneau, signée en bas à droite. 60X110 cm.	300	400
139		COMTET. "Oiseaux". Huile sur panneau, signée en bas à droite. 32,5X41 cm.	100	150
140		COMMUNAL. "Bouquet de fleurs". Huile sur isorel double face, signée en bas à droite au recto et en bas à gauche avec dédicace au verso. 48X38 cm.	700	800
141		CHALEYSSIN. Argentier en bois marqueté, à deux portes, dessus marbre. H: 179 cm; L: 95 cm; P: 41 cm. (joint documents de présentation)	600	800
142		Glace de cheminée biseautée, encadrement doré. (quelques manques). 157X 87 cm.	200	250
143		Vitrine normande en chêne. H: 219 cm; L : 76 cm; Prof : 46 cm.	150	200
144		CONSOLE d'applique en bois sculpté, dessus marbre portor. (restaur.), style Louis XV. 90 x 112 cm.	350	400
145		Fernand MAILLAUD. "Les lavandières". Huile sur panneau, signée en bas à droite. 53X64 cm.	400	500
146		BRAYER Yves. "La Sainte Victoire". Lithographie, signée et numérotée 53/60. 37x55 cm.	80	100
147		TOFFOLI. "La Fileuse", Sérigraphie. Editeur Jean Laurent. 1977, N° 201/500. 123x92 cm.	60	80
148		DRAGIC-DRAGAN. "Paysage abstrait". Huile sur toile, signée en bas à droite. 80X80 cm	400	500
149		GUILLIMAN (dit le Rat). "Portrait". Huile sur toile, signée en bas à gauche. 116,5 x89 cm.	50	100
150		Deux canapés en cuir noir, modèle Negresco, Massot. L:153 cm pour le deux places et 177 cm pour le trois places.	600	700
151		Baby Foot, René Pierre. (Complet)	300	350
152		C.ANFRIE. "Enfant pêcheur", régule. Signé sur la terrasse. H: 44 cm.	50	70
153		Buste de femme en régule. Noté Ph. Mourey. H: 20cm.	50	80
154		Paire de chandeliers en bronze doré, dans l'esprit Rocaille (une bobèche remplacée). H: 40 cm.	250	300

155		Paire de flambeaux en métal argenté. Style Louis XV. H: 39 cm.	300	350
156		Paire de plats en argent, à décor de nymphes et putti, bordures ajourées. Poids: 685 gr. Diamètre: 24,5 cm.	1200	1500
157		Ecole française XVIIIème siècle, "Scène biblique". Huile sur toile, 68X96,5 cm.	700	750
158		"La pêche". Huile sur toile (réentoilée), signée Fing Fils en bas à droite avec une ancre de marine. 65X92 cm.	400	500
159		Encadrement en bois doré (et miroir postérieur) à vue ovale. 83X96 cm.	350	400
160		Miroir au mercure, encadrement à décor floral. Travail ancien. 49X35 cm.	500	550
161		Petite vitrine de style Napoléon III, en bois de placage. Hauteur : 145 cm.	300	350
162		Bureau en noyer, style Empire. L: 131 cm; P: 80,5 cm; H: 75 cm.	180	200
163		Pendulette en faïence de Delft. Hauteur: 45 cm	250	300
164		Vase en faïence de Delft. Décor floral et bateaux. Hauteur: 48 cm.	700	800
165		Encrier de forme ronde en bronze et marbre griotte. Décor floral. Diamètre: 11 cm.	150	200
166		Petite boîte ronde en corne blonde, cerclée d'or et ornée d'une miniature représentant un gentilhomme. Fin XVIIIème. Diamètre: 6,5 cm.	400	500
167		"Bacchante", d'après Clodion, bronze à patine brune. Hauteur: 49 cm. Socle en marbre.	3500	4000
168		Abel TRUCHET. "Bord de mer", Huile sur toile, signée en bas à droite. 41X33 cm.	7000	8000
169		Antoine CALBET. "Baigneuses et les nénuphars". Pastel, signé en bas à gauche. 23,5 X 33,5 cm.	250	300
169	bis	Antoine CALBET. "Séduction". Lithographie en couleurs. Numérotée 191/350. Signée. 27X33 cm.	50	70
170		"Jeune fille au rouet". Aquarelle et gouache, signée Marquise de Sales. 27X19 cm.	100	120
171		Pendule romantique à l'effigie de la Madone. Bronze et marbre. H: 56 cm.	800	900
172		Poupée en porcelaine automate avec boîte à musique. En l'état. H: 32 cm.	200	250
173		Service à café en métal argenté de style Louis XVI comprenant: une cafetière, un sucrier, un pot à lait et un plateau (L: 51 cm).	100	120
174		Ensemble de sept dessous de bouteilles en métal argenté (Christofle) et un boîte ronde en métal.	20	25
175		GARRAUD Léon. "Paysage dauphinois". Environs de Corbelin ou de Chamagnieu. Huile sur panneau. 26,5X35 cm. (Huile aux couleurs dégraissées, technique enseignée par Guiguet).	60	80
176		GATTAZ Marceau. "Environ de Bourgoin" Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 38x55 cm.	250	300
177		GATTAZ Marceau. "Le chemin de l'étang, le Jublet au lac clair" N°3974, Huile sur toile, signée en bas à gauche. 38x55 cm.	250	300
178		VERON Emile "Vue du lac sur les montagnes" au recto signée en bas à gauche. Verso "Village en montagne" Huile sur panneau. 38.5x64 cm.	150	200
179		GOBERT Pierre "Lac du Bourget" Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 28x33 cm.	100	150
180		GOBERT Pierre "Lac d'Aiguebelette" Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 25x44.5 cm.	80	100
181		BONNETON Louis "Scène de vie dans la maison de campagne" Huile sur carton entoilé, signée en bas à gauche. 24x32.5 cm. (sans cadre).	80	100
182		BOUDOL Jean "Près de Grenoble" Huile sur Toile, signée en bas à gauche, 50x65 cm.	100	120
183		GATTAZ Marceau " Mare en fin d'hiver " Serezin de la Tour, Huile sur Panneau, signée en bas à gauche. 46x55 cm.	250	300
184		GATTAZ Marceau. "Chamonix, bord de l'Avre" Huile sur panneau, signée en bas à droite, 27x41 cm.	200	220
185		Lucien MOYROUD. Paysage d'hiver. Huile sur carton, signée en bas à droite. 33X46 cm.	40	60
186		Claude JULIEN. "Vue sur le lac". Huile sur isorel, signée en bas à droite. 42X50 cm.	100	120
187		Michel CIRY. "Les Alpilles". Dessin au crayon. Dédicacé et signé en bas à droite. 15,5X28,5 cm.	70	100
188		"Femme tenant une pivoine et un éventail" en malachite. H: 13 cm.	60	80
189		Femme tenant deux fleurs, portant une écharpe, pierre dure. H: 16,5 cm. (petit accident à la manche)	100	120
190		Groupe en spath représentant une femme tenant des coupes et un oiseau. H: 15.5 cm. (petites égrenures)	80	100
191		Améthyste sculptée représentant une femme et un oiseau. H : 18 cm.	60	70
192		Présentoir en porcelaine à décor bleu et blanc de paysage avec pavillons et de fleurs, L 30x35 cm.	40	45
193		Vase en émaux cloisonnés à décor floral monté en lampe. H: : 38 cm. (On joint un abat-jour)	50	60
194		Vase en pierre de lard sculptée. Hauteur: 40,5 cm.	80	100
195		Divinité sur chimère en céramique de Kutani, Japon vers 1890-1900. H: 30 cm. L: 26 cm.	80	100

196		Lot Japon et Chine comprenant : une lampe de rue. Japon (accidents), un cache pot, un pot à saké, une verseuse, un petit pot couvert, un pied de lampe et un abat-jour.	60	80
197		Lot de cinq poids à opium en bronze et une balance. Joint une parure (collier, bracelet et boucles d'oreille) en cloisonné.		
198		2 gravures romantiques	50	60
199		Encoignure "Satyre" signé T.M.		
200		Gravure des années 20. Jeune femme . 45X35 cm. Cadre doré	50	60
201		3 petits tapis Pakistanaïses		
202		Lampadaire oriental, en métal repercé et ciselé. Syrie, Hauteur: 164 cm.	70	80
203		Malle laquée rouge. Extrême-Orient début XXème siècle. Etat d'usage. 32x64x41 cm. (Filet de protection en osier)	50	80
204		Soie brodée, travail à l'aiguille. Indochine, début XXème siècle. 52 x58 cm.	30	40
205		PEREZ, Saint-Etienne, Soie "Le Billard". 15x31 cm.	35	40
206		Tapiserie d'Aubusson, "Scène galante". 120X105 cm. Fin XIXème siècle.	150	200
207		Miroir à pareclozes, redoré. H: 99cm, L: 60 cm	150	200
208		Paire d'appliques en bronze doré, style Rocaille. H: 45 cm.	80	100
209		Armoire bressane en noyer et loupe de noyer, ouvrant par deux portes et deux tiroirs. H: 230 cm; L: 163 cm; P: 65 cm.	300	350
210		Commode de style Louis XV, à trois tiroirs, pieds galbés, décor au chinois. Dessus marbre (cassé). H: 86 cm; L: 133 cm; P: 67 cm.	500	550
211		Armoire en noyer à corniche droite, fronton à coquille. Epoque XVIIIème siècle. H: 235 cm; L: 162 cm; P: 68 cm.	350	400
212		Antoine CHARTRES. "Les charrettes". Dessin à l'encre. Signé en bas à droite. 23X31 cm.	70	100
213		Joseph Antoine DUCLAUX. "La paysanne". Dessin au crayon rehaussé, signé en bas à gauche. 17X10,5 cm.	80	120
214		Louis TOUCHAGUES. "Portrait d'homme". Lavis, signé en bas à droite. 29,5X21,5 cm.	80	100
215		Pierre CORNU. "Elégante". Pastel, signé en bas à droite. 29,5X19,5 cm.	120	150
216		"Jeune femme au bal masqué", Pastel. Années 30. 64X52 cm.	80	100
217		FORTUNY. "La gitane". Pastel, signé en bas à droite. 46,5X31,5 cm.	120	180
218		BERARD Régis "Voiliers en mer" Huile sur Panneau, signée en bas à droite. 43x65 cm.	100	150
219		CARLE Roger "Bouquet de fleurs" Huile sur Toile, signée en bas à gauche. 46x55 cm.	100	120
220		ANTOYAN. Etude danseuses de cabaret. Dessin au feutre noir. Signé et daté 2009 en bas à gauche. 34,5X24,5 cm.	80	100
221		Roland BIERGE. "Bouquet de fleurs". Lithographie en couleurs. Epreuve d'artiste, signée.	40	50
222		Série de trois bouchons de radiateur.	500	600
223		Vide poche au lutin en bronze doré. H: 22 cm.	50	60
224		Lampe de bureau, abat-jour jaune. Années 70.	30	50
225		Philippe STARCK. Paire d'appliques en plexis et métal. L: 26 cm. (joint un presse agrumes en métal).		
226		MALY. Deux cartes de vœux, gouache et aquarelle. Signées. 7X10,5 cm et 6X9 cm.	60	80
227		Jacques SEGAL. "Dans le désert". Aquarelle. Signée en bas à droite. 22X28 cm.	50	80
228		Ecole orientaliste moderne. "Femmes". Huile sur carton, porte une signature. 50X38 cm.	80	100
229		Ecole orientaliste fin du XIXème siècle. "Chevaux et cavaliers". Deux aquarelles, signées et une datée 1897. 28X38 cm.	70	90
230		CASALS. "Le port". Huile sur toile, signée en bas à droite. 22X27 cm.	80	100
231		Armoire en bois naturel, ouvrant par deux portes et un tiroir, sculptée de couronnes et de fleurs de Lys. H: 220 cm; L: 170 cm; P: 63 cm.	200	250
232		Bibliothèque vitrée sculptée de femme et pommes de pin.	200	250
233		Colonne en bois tourné et sujet breton sculpté. H: 89 cm.	100	150
234		Ensemble d'étains composé de 5 assiettes, 2 louches, 2 tastevins et une petite coupe.	150	180
235		Suite de 8 assiettes en porcelaine, bordure dentelée. Décor aux fruits.	40	50
236		Vase en porcelaine. Décor signé Henri Schmitt, Epinal. H: 37 cm.	30	50
237		Service à thé et à café, en cuivre martelé. On Joint deux plateaux et une série de 12 coupes.	60	80
238		Table à jeux de style Louis XVI.	80	100
239		Table à jeux en noyer, piètement fuselé, intérieur du plateau recouvert de cuir.	100	150
240		Table ovale en noyer, à huit pieds. L : 148 cm, l : 129 cm. 5 rallonges.		
241		Série de huit chaises et deux fauteuils paillés de style provençal.	300	400
241	bis	Fauteuil curule en bois naturel	30	40
242		Console en acajou. H: 88 cm., L: 95 cm., P:38 cm.	60	80
243		Armoire en noyer ouvrant par deux portes. Corniche droite.H:240 cm., L: 149 cm., P: 62 cm.	200	250
244		Bibliothèque vitrée de style anglais. H:204 cm., L: 179 cm.,P: 46,5 cm.	200	300

245		ARMOIRE en noyer et bois naturels, ouvrant à deux portes moulurées et sculptées de rosaces. Corniche et traverses mouvementées et sculptées de rosaces et vases. Montants cannelés sur pieds toupies. Epoque XIXème siècle. (intérieur transformé en penderie) Dim. : 235 x 135 x 57 cm. (vendue dans l'état)	200	250
245	bis	Desserte en acajou, ouvrant par deux tiroirs. Epoque Napoléon III. Longueur : 130 cm.	150	180
246		Lot de voitures anciennes (état moyen)		
247		Dix Paires de lunettes anciennes		
248		Deux appareils photos anciens marque Flex et Traveller		
249		MANZONE P. "La mère et l'enfant". Huile sur toile, signée en bas à droite. 59X44 cm. MANZONE P. "Jeune fille". Huile sur toile, signée en bas à gauche. 71,5 X48 cm.	120	150
250		Poêle en faïence de l'Est de la France (vendu sur désignation)	100	120
251		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
252		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
253		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
254		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
255		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
256		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
257		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
258		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
259		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
260		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
261		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
262		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
263		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
264		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
265		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
266		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
267		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
268		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
269		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
270		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
271		1 four Sauter, 1 plaque de cuisson gaz Bosch, 3 micro-ondes		
272		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
273		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
274		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
275		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
276		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
277		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
278		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
279		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		
280		Vue d'ensemble : Seront vendus en fin de vente des bibelots, tableaux, mobilier divers		

FRAIS EN SUS DE : 20%

EXPOSITIONS : MERCREDI 29 MARS DE 14H à 18H ET LE MATIN DE LA VENTE DE 9H30 à 12H

Vente en direct sur Interencheres live

LISTES ET PHOTOS SUR WWW.INTERENCHERES.COM/38003

