

SVV DAUPHINE ENCHERES - VIENNE			
JEUDI 27 AVRIL 2017- LIVE:			
à 10H30: MODE - VINTAGE			
à 14H30: TEXTILES ANCIENS			
N° cat	DESIGNATIONS	est. Basse	est. Haute
VENTE MODE - VINTAGE A 10H30			
1	HERMES, Paris. "Instructions sur l'art et la manière de nouer et porter votre carré Hermès". Carré en soie. 67X67 cm. Très bon état.	60	70
2	HERMES, Paris. Boucles de ceintures. Carré en coton. 65X64 cm. Bon état.	40	45
3	HERMES, Paris. "Kimonos et inros". Carré en soie. Etat d'usage.	80	90
4	HERMES, Paris. Les clés. Carré en soie. Bordure noire. Bon état d'usage.	80	100
5	HERMES, Paris. "Les cavaliers d'or". Signé Rybal. Carré en soie. Bon état d'usage.	80	100
6	HERMES, Paris. "Jeu des omnibus et dames blanches. Un bon joueur ne se fache jamais". Carré en soie. Très bon état.	80	100
7	HERMES, Paris. "Les perroquets". Carré en cachemire et soie. Très bon état.	90	110
8	HERMES, Paris. "Zebra Pegasus". Signé Alice Shirley. Carré en soie. Très bon état.	100	120
9	HERMES, Paris. "Lettres d'Erevan". Châle en cachemire et soie. 140X140 cm. Bon état. Et sa boîte.	150	200
10	HERMES, Paris. "Kelly en calèche". Carré en soie. 67X67 cm. Très bon état.	60	70
11	HERMES, Paris. Sac Kelly en cuir grainé noir, métallerie dorée. Cadenas et clés numérotés 014. Longueur: 40 cm . Bandoulière sport en cuir et textile. Dust bag. Très bon état (excepté petite usure sur deux coins)	1500	1800
12	HERMES, Paris. Bague anneau H. Argent. Doigt 53.	100	120
13	HERMES, Paris. Bague collier de chien. Argent. Doigt 55.	80	100
13BIS	HERMES, Paris. Bague collier de chien. Argent. Doigt 55.	80	100
14	HERMES, Paris. "Brides de gala. Brodé main". Bordure rouge corail. Parfait état.	100	120
15	HERMES, Paris. "Brides de gala. Brodé main". Bordure vert jaune. Parfait état.	100	120
16	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Dip Dye, Bordeaux. Carré en soie. Parfait état.	100	120
17	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Carré en jersey de soie. Très bon état.	100	110
18	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Bordure rouge. Bon état.	90	100
19	HERMES, Paris. "Brides de gala". Bordure rose. Très bon état.	90	110
20	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Bordure bleu. Carré en soie. Et sa boîte. Etat neuf.	70	90
21	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Bordure rose. Gavroche en soie. 42X42 cm. Très bon état.	40	50
22	HERMES, Paris. "Brides de Gala". Bordure noire. Gavroche en soie. 42X42 cm. Etat d'usage.	40	50
22BIS	HERMES. Lot de 10 boîtes de dimensions diverses. Très bon état (sauf une petite de forme carrée).	40	45

23	Louis VUITTON. Motifs léopard. Grand châle en cachemire et soie, signé Louis Vuitton en rose. Bon état.	120	150
23BIS	Louis VUITTON. Paire de ballerines en textile, siglé rose. Semelle et intérieur cuir. Taille 38. Dust Bag. Etat neuf.	100	120
23TER	Louis VUITTON. Paire de ballerines en toile Monogram vernie, bouts et renforts pieds arrières en vernis noir. Intérieur cuir. Semelle à picots. Taille 37. Dust bag. Très bon état d'usage.	100	120
24	Louis VUITTON. "Cup 2000". Carré en soie. 55X55 cm. Bon état.	30	40
25	Sonia RYKIEL. Châle en mousseline de soie. 115X120 cm. Très bon état. Et une écharpe en laine noire et strass. 23X200 cm. Très bon état.	45	50
26	Sonia RYKIEL. Grand carré en mousseline de soie. 85X85 cm. Très bon état. Et une ceinture en laine, avec trois noeuds. 22X185 cm. Très bon état.	35	40
27	Sonia RYKIEL. Carré en soie. 85X85 cm. Très bon état.	20	25
28	Sonia RYKIEL. Carré en mousseline de soie. 85X85 cm. Très bon état.	20	25
29	Christian LACROIX. Carré de soie. "Initiale", sur fond noir.	45	50
30	Christian LACROIX. Carré de soie. Plaza de toros.	45	50
31	Christian LACROIX. Carré de soie. Taurus.	45	50
32	Christian LACROIX. Sac à main en cuir kaki. L: 27 cm; H: 16 cm. Bon état d'usage.	50	55
33	HERMES, Paris. "Dies et Hore". Sur fond bleu. Carré en soie. Bon état.	80	90
34	HERMES, Paris. "L'Atlantide". Carré en soie. Bon état. Joint une boîte Hermès.	80	90
35	HERMES, Paris. "Tanzanie". Carré en soie. Signé R.Dallet. Et sa boîte. Etat neuf.	80	100
36	HERMES, Paris. Paquebots. Carré en soie. Signé P.Péron et ancre de marine. Et sa boîte. Bon état.	70	90
37	HERMES, Paris. "La promenade de Longchamps". Carré en soie. Signé Ledoux. Et sa boîte (usagée). Parfait état.	80	90
38	HERMES, Paris. "Proues". Signé Ledoux. Carré en soie. Bon état. Joint emboitage cadeau.	80	90
39	HERMES, Paris. Chevreuils. Signé Paret. Carré en soie. Très bon état. Joint une boîte usagée.	80	90
40	HERMES, Paris. "Les armes de Paris. Fluctuat nec mergitur". Carré en soie. Bon état. Et sa boîte.	80	90
41	HERMES, Paris. Carré de soie. "Les raisins de la mer". Signé P.Péron.	60	70
42	HERMES, Paris. Deux carrés de soie. "Early America", les faisans signé M. de Linarès. Accidents et taches.	60	80
43	CHANEL, Paris. Paire de ballerines en textile et cuir. Taille 37,5. Dust bag. Bon état d'usage.	60	70
43BIS	CHANEL, Paris. Paire de ballerines ouvertes en cuir lamé. Taille 37,5. Dust bag. Bon état d'usage.	80	90
44	CHANEL, Paris. Paire de ballerines en cuir bleu et noir. Taille 37,5. Dust bag. Très bon état d'usage.	90	100
44BIS	CHANEL, Paris. Paire de ballerines en textile, intérieur cuir. Taille 37,5. Dust bag. Très bon état d'usage.	90	100
45	CHANEL, Paris. Paire de ballerines en cuir vernis bordeaux. Taille 37,5. Dust bag. Bon état d'usage.	70	80
45BIS	CHANEL, Paris. Paire de ballerines en textile et cuir et une paire en cuir noir et nœud textile. Taille 37,5. Dust Bags. Etat d'usage.	50	70
46	CHANEL, Paris. Paire de ballerines ouvertes en textile noir et petits sigles Chanel en métal doré. Taille 37,5. Dust bag. Bon état d'usage.	70	80

46BIS	CHANEL , Paris. Paire de mocassins en daim et sigle Chanel en métal doré. Paire de Babies en textile à double bride. Taille 38. Dust bags.	60	70
47	LOUBOUTIN . Paire de derbies en cuir vernis noir. Taille 38. Dust bag. Bon état d'usage.	40	50
48	LALIQUE . Bague boule en cristal couleur vert d'eau. Doigt 55. Ecrin Lalique.	30	35
49	Grand sautoir en perles d'eau douce. 180 cm.	120	140
50	Louis VUITTON . Valise demi souple en toile monogrammée et attaches en cuir. Modèle Stratos. 60X40 cm. Usures.	200	250
51	VUITTON . Petite pochette en cuir noir. 20,5X11,5 cm. Bon état d'usage.	35	40
52	HERMES . Lot composé d'un portefeuille en cuir noir, un foulard cravate en soie et sa boîte, un flacon de parfum "24, Faubourg" et sa boîte.	40	50
53	CARTIER . Paire de lunettes et un stylo à bille.	40	45
54	Ensemble de 12 stylos plume (Daniel Hechter, Creeks, Marksman ...)	40	50
55	BURBERRY . Etui à lunettes et sa boîte. (Joint un petit sigle Chanel doré).	15	20
56	GUCCI : Paire de lunettes de soleil et leur étui; FRED : Paire de lunettes et pochette en cuir et une monture de lunettes Années 60.	30	40
57	Van CLEEF & ARPELS . Petite pochette du soir en satin. 20X20 cm	15	20
58	Sonia RYKIEL . Etole en laine rayée, double épaisseur. 40X245 cm. Très bon état. Et un "faux pull" en coton rayé. Très bon état.	45	50
59	Sonia RYKIEL . Echarpe en laine et cachemire rayée grise et noire. 28X235 cm. Très bon état. Et une écharpe noire en laine. Très bon état.	45	50
60	Sonia RYKIEL . Veste en lainage noir, bord volanté.	40	45
61	Sonia RYKIEL . Duo de vestes en lin, l'une noir, l'autre couleur naturel.	40	50
62	Sonia RYKIEL . Veste courte, col façon smocking en soie.	30	40
63	Sonia RYKIEL . Gilet court en cachemire noir, empiècements de soie aux enmanchures et un gilet en coton rayé noir et blanc.	35	40
64	Sonia RYKIEL . Deux pulls en cachemire.	40	50
65	Sonia RYKIEL . Pull en cachemire noir et blanc et un gilet avec boutons en strass.	30	40
66	Christian DIOR . Pull noir à basque en cachemire et soie.	30	40
67	Sonia RYKIEL . Veste croisée en lainage noir, boutons blancs et une veste saharienne noire en lin.	40	45
68	Sonia RYKIEL . Veste courte en lin et coton noir, et une veste croisée en lin quadrillé.	40	50
69	Sonia RYKIEL . Deux pulls en cachemire. (gris et noir).	40	50
70	Sonia RYKIEL . Pull en cachemire noir à manches longues avec pomme et un pull en cachemire à manches courtes bordure rouge au col.	40	45
71	Sonia RYKIEL . Pull en cachemire avec boutons strass sur l'épaule, pull en laine "Legend" et un pull en laine avec ceinture à nouer dans le dos.	40	50
72	Sonia RYKIEL . Deux pulls en cachemire noir, l'un avec pomme, l'autre avec bouche.	40	50
73	Sonia RYKIEL . Pull en cachemire noir avec pomme et strass et un pull en laine et lignée de strass.	40	45
74	Sonia RYKIEL . Chemisier ivoire et une chemise en popeline à plastron.	30	40
75	Sonia RYKIEL, Paris . Manteau en lainage noir, boutons dorés.	40	45
76	Sonia RYKIEL, Paris . Manteau en lainage noir. Deux boutons pression sur le côté.	40	45
77	Sonia RYKIEL . Trois pulls en coton, étoiles, pommes et bachi.	40	50
78	Sonia RYKIEL . Deux pulls noir et rayé et un gilet en coton rayé.	40	50
79	Sonia RYKIEL . Trois pulls en laine.	50	60

80	Sonia RYKIEL. Pull noir en cachemire (papillon strass), et deux pulls en laine.	50	60
81	Sonia RYKIEL. Deux gilets en coton, un rose pâle et un rayé noir et blanc, un pull encolure bateau en coton noir.	45	55
82	Sonia RYKIEL. Quatre pulls en coton (Pomme, étoiles, Mode et Fatale)	50	60
83	Chantal THOMASS. Châle en coton. Bon état. Et une écharpe en laine et strass griffée ESTHEME. Bon état.	25	30
84	LAMARTHE. Sac à main, en cuir. Porté main. Avec son dust bag. Joint quatre foulards en soie.	20	30
85	STARON, Paris. Deux étoiles en soie. Motifs années 60, l'un en bleu, l'autre en rouge. 38X125 cm. Parfait état. Et leurs boîtes.	25	30
86	KALINGER, Paris. Bracelet en métal doré et pierres fantaisie (15X5,5 cm) et paire de boucles d'oreilles.	50	60
87	Deux paires de boucles d'oreilles, deux broches broderies LESAGE. Une boucle de ceinture et un pendant d'oreille. (Joint un collier en perles de Majorque et un autre avec perles en os).	30	40
88	Collier aztèque. L: 40 cm.	50	70
89	Joli lot de bijoux en argent , fibules et colliers. Afrique du nord.	80	100
90	Ensemble de cravates (YSL, Schiaparelli, Dior...), de nœuds papillon et lavallières, boutons de manchettes et bretelles.	30	35
91	Etui à cravates en cuir rouge, à soufflets. 47X12,5 cm. Bon état d'usage.	20	25
91 BIS	LEONARD. Pièce de tissu. 140X140 cm. Joint une pièce de tissu dans le même style.	30	35
92	Robe du soir en soie noire, entièrement perlée de perles grises, motifs de fleurs, dos nu avec bandes perlées. Bon état. Taille S.	60	70
93	Robe du soir en soie noire, ornée de paillettes dorées et argentées, perles noires et transparentes. Bon état. Taille 38.	60	70
94	Robe noire drapée , haut de la robe et des manches en mousseline façonnée (Taille 38). Et une robe noire, empiècement avec perles noires griffée Louisa Spagnoli (Italie taille 48).	50	60
95	Robe en soie grège entièrement perlée (manques), épaule dénudée. Robe bustier en soie parme. Bon état. Tailles 38.	80	90
96	Robe en velours, beau plastron de fils dorés. Griffée Mia Vicky, Paris.	50	55
97	Combinaison en soie sauvage corail. Joint une capeline en paille (accident)	40	45
98	BALENCIAGA, Paris. Robe imprimée bleue sur fond noir en viscose. La partie "surjupe" en mousse dans le même imprimé. Etat neuf.	50	55
99	LANVIN , veste en soie noire, nouée à la taille. ESCADA Sport , veste en coton imprimé. Taille 44 et 42.	40	60
100	Jean-Paul GAULTIER , Classique. Tailleur chocolat à fines rayures. Modèle N°102. Tête et signature dans le dos de la doublure. Bon état. Taille 40.	60	80
101	CHANEL. Blouse en soie grège, boutons siglés. Taille 42/44. (Taches sur col et épaules d'usage). Joint une jupe droite imprimée.	30	40
102	Robe noire de soirée , à petits plis, rangée de petits boutons dans le dos. Manteau de soirée noir , brandebourg en passementerie.	60	70
103	LILLIE RUBIN (griffe USA). Robe longue fourreau en tulle façonné noir; broderies au cordonnet blanc. Double volant en voile blanc. Parfait état. Joint une petite veste noire.	40	50
104	Manteau de fourrure: vison dark , pleine peau	100	120
105	Manteau de fourrure: loup.	100	120

106	Manteau de fourrure: vison .	60	70
107	Petite veste croisée en astrakan , col en vison dark. Manteau droit en astrakan .	30	40
108	GIVENCHY Boutique, manteau en lainage bleu marine, manches trois quart. SCHERRER Boutique, robe en crêpe de laine bleu électrique. Bon état. Joint une robe noire en maille fine.	40	60
109	YVES SAINT LAURENT Variation. Tailleur jupe et veste en drap de laine rouge et velours noir et une veste ceinturée prune. Taille 38. Bon état.	40	50
110	Robe en satin blanc cassé, grand décolleté arrondi dans le dos, griffée Jasmine Di Milo . Et une robe en crêpe de laine noir avec petites fleurs en dentelle et strass, griffée Odette Cheny à Paris. Bon état. Taille 38.	40	50
111	HERMES . Veste en lainage pied de poule. EISBAR : veste autrichienne en laine. Les Nuits d'Elodie : veste parme. Emmanuelle KAHN : veste en lin	40	50
112	Le Jean de Marithé et François GIRBAUD : Robe rayée en modal et une robe en jean à bretelles. Paul SMITH : Tshirt. ZARA : robe en soie à volants. Narcisso RODRIGUEZ : robe en lainage gris. Martin MARGIELA : petite veste. Joint une combinaison noire.	30	35
113	Robe en soie gris anthracite, jeu de plissé avec paillettes, perles et baguettes dorées (bon état). Joint une robe Nafnaf et une autre. Taille 38.	30	40
114	Deux vestes chinoises en soie. Veste en tulle blanc. Jupe longue fuchsia et boléro noué dentelle noire.	20	30
115	ARMANI Jeans , blouson Taille 38. IRIE , veste en satin orangé. Sans foi ni loi, robe.	40	50
116	Marc JACOBS . Veste en coton plissé fuchsia. Taille M. Bon état. Joint un jean étroit Coming Soon. .	35	40
117	Intérieur de pelisse en marmotte . Col en loup.	40	50
118	Manteau de fourrure: marmotte . Col en loup.	50	60
119	Manteau de fourrure	40	40
120	Manteau de fourrure: vison dark (usures). Joint un autre manteau de fourrure.	50	60
121	Manteau de fourrure: Vison	80	90
122	Veste de fourrure: Vison	80	90
123	Robe d'intérieur en tissu lamé or, doublure de soie verte. Bon état.	40	60
124	Belle robe à basque en moire écru. Robe en mousseline brodée de fleurs velours, griffée Ambiance à Nice. Joint une autre robe à dentelle blanche.	50	70
125	Ensemble de 4 robes (robe de mariée, robe du soir en lamé, robe perlée...) et deux jupes dont une en satin blanc et dentelle or. Années 70-80.	50	55
126	Culotte tyrolienne en cuir, veste et deux pantalons en toile enduite marron, veste en velours et deux vestes de pompiers dont une en cuir.	30	40
127	Un lot de robes , jupes, chemisiers Années 70-80	15	20
128	Lots hors catalogue. Sonia Rykiel.		
129	Lots hors catalogue. Sonia Rykiel.		
130	Lots hors catalogue.		
131	Lots hors catalogue.		
132	Lots hors catalogue.		
133	Lots hors catalogue.		
134	Lots hors catalogue.		
135	Lots hors catalogue.		
136	Lots hors catalogue.		
137	Lots hors catalogue.		
138	Lots hors catalogue.		
139	Lots hors catalogue.		

140	Lots hors catalogue.		
	VENTE TEXTILES ANCIENS A 14H30		
201	Caraco en soie jaune pâle, broderies de fils de soie, petits plis. Griffé Mme Rochand, Aix. Bon état, avec un petit trou sous le col.	40	50
202	Jupe en soie façonnée et dentelle (démontée), et un caraco en velours et dentelle (en l'état).	30	40
203	Tenue de jeune fille en lainage bleu. Plastron en tulle brodé, motifs au cordonnet. Usures.	30	40
204	Lot comprenant: cape en drap de laine avec application de motifs; cape en lainage, cape en lainage façonné et jupe. En l'état.	30	40
205	Ensemble de six mantelets, perlés, velours, dentelle, applications....	80	90
206	Deux caracos en linon et plumetis, dentelle. (Joint un autre démonté).	30	35
207	Caraco en velours cotelé, manches dentelle - veste en velours vert - veste en velours grenat - caraco noir avec plastron perlé. (joint un caraco noir accidenté).	50	70
208	Ensemble caraco et jupe droite en satin (et sa ceinture), avec galon de tulle brodé - Caraco en satin, tulle brodé et filet, franges, Bon état - Caraco en satin, avec cabochon et franges (reprises aux emmanchures).	100	120
209	Veste en velours de soie noire à galon perlé et une jupe en drap noir et bandes de satin, à faux cul.	70	90
210	Robe en satin de soie parme, dentelle colorée et cravate en perles de bois et métal doré, griffée Stéphane, rue Saint-Honoré, Paris. Et une veste en velours de soie violette.	80	100
211	Cape en drap noir et capuche. Joint une robe en satin, paillettes et perles.	50	70
212	Grand rideau en filet et 165X235 cm plus franges, bon état avec toute petite réparation au centre. Un rideau en voile avec motifs en velours. 170X210 cm (réparations dans l'angle gauche en bas). Joint deux petits panneaux.	60	70
213	Dessus de lit en filet, 195X225 cm plus franges en coton mercerisé. Joint deux rideaux en filet.	40	50
214	Lot de rideaux et parties de rideaux. Différents états.	30	40
215	Quatre draps en fil, bordures à jours, chiffres JC brodés.	60	80
216	Six draps en fil, bordures à jours, chiffres SB brodés.	80	100
217	Nappe en lin damassé, décor floral. Chiffre brodé RF. 250X220 cm. Joint six serviettes en lin damassé, chiffre AB.	40	50
218	Nappe en lin damassé très fin. Décor floral. Bordure à petits jours. Double monogramme. 300X200 cm.	50	60
219	Deux nappes en lin damassé "carrées" 150X155 cm et 170X160 cm. L'une à petites fleurettes et l'autre à guirlandes de fleurs. Chiffres NM et LM.	50	70
220	Séries de huit et six serviettes en lin damassé, l'une monogrammée.	40	50
221	Service de table en lin damassé, motif de pois et bordure de damiers, chiffre MF brodé. Nappe à double monogramme, 410X200 cm. 22 serviettes, 77X91 cm. Chiffre brodé MF. Bon état.	130	150
222	Retour de lit en fil à jours, brodé de fleurs et papillons, chiffre DR brodé. 238X130 cm. Usures et reprises sur 30 cm. Joint une nappe en fil, damassé de fleurs et feuilles, franges. 130X130 cm.	40	50
223	Série de 12 serviettes de table en lin damassé, non confectionnées.	40	45
224	Ensemble de 29 torchons en lin, la plupart monogrammés.	40	60
225	Ensemble de sept draps en lin (épais), monogrammés rouge.	70	90
226	Onze taies d'oreillers en lin, fil ou coton, chiffres brodés. (Joint cinq autres ordinaires).	40	50

227	Drap en lin, bordure à jours, chiffre brodé. Service de table en lin, en bleu, 12 serviettes, style Art Déco.	30	40
228	Courte pointe en coton, Marseille 80X90 cm. Bordure en dentelle de 10cm. Bon état.	25	30
229	Cachemire à fond noir, tendances rouge et orangé. 170X170 cm. Petits accidents.	100	110
230	Cachemire à fond noir, coupé en deux et cousu. 92X360 cm. Accidents.	80	100
231	Cachemire à fond rouge. 180X190 cm. Accidents au centre. Joint un autre à fond noir, usures au centre.	80	100
232	Deux cachemires à fond noir. 190X190 cm et 180X180 cm. Accidents.	100	130
233	Grand cachemire rectangulaire. 310X150 cm. Pour document. Joint un tissu façon cachemire. 180X115 cm avec bande de velours d'environ 18 cm.	40	50
234	Indienne, décor de botehs et animaux. 253X167 cm.	80	100
235	Indienne. Décor de botehs. 320X85 cm	80	100
236	Indienne. Bande de fleurs et oiseaux. 345X60 cm.	40	50
237	Ensemble caraco et jupe à traine en soie violet, dentelle. Fin XIXème siècle.	100	120
238	Caraco en mousseline de soie noire, décor de paillettes et petites perles dorées sur tulle. Manches gigot et encolure sur fond rose. Corseté. Griffée Madame Piesseaux. Fin du XIXème siècle.	80	100
239	Veste noire en soie, motifs en application sur tulle. Début XXème siècle. (Doublure soie intérieure fusée).	50	60
240	Belle jupe rose en soie façonnée et guipure et un caraco en satin de soie moiré, tulle brodé et galon de strass. Bon état (petits accidents à la dentelle de la jupe).	180	200
241	Caraco et jupe à traine en soie à fins motifs floraux agrémentés de petits volants plissés et mignardises, ceinture. Jupons en soie vert amande à petits plis dans le bas. Griffé Genod à Avignon. Vers 1895. Bon état, avec taches au caraco.	220	250
242	Caraco perlé en soie noire et dentelle. Bon état.	80	100
243	Jupe de dentelle noire à traine, jupon à volant de taffetas noir. Bon état (avec petits accidents d'usage).	70	90
244	Cape et mantelet perlés et dentelle. Bon état (un petit accident à la dentelle de la cape)	100	120
245	Ensemble jupe et caraco en soie, avec application en velours de notes de musique. Fin du XIXème siècle. Bon état (petits manques aux applications velours).	80	100
246	Jupe à traine en velours de soie bleu nuit, agrémenté de galons et boutons de passementerie dans le bas. Bon état. Joint un caraco en velours noir.	80	100
247	Robe en satin et dentelle grège, petites perles. XXème siècle. Bon état général (excepté la soie de l'encolure et taches aux enmanchures).	80	100
248	Jupe en dentelle noire, faite avec un châle en Chantilly mécanique.	50	60
249	Robe en mousseline de soie façonnée noire et galon en filet brodé, doublure en satin parme. Gabardine en drap de laine noir. Bon état.	90	100
250	Cape en soie noire et dentelle, perlée. Robe en soie noire et dentelle. (Accroc dans le bas de la robe).	50	70
251	Ensemble jupe et veste en dentelle noire sur doublure en soie, ceinture perlée. Assez bon état général.	80	90
252	Petite bourse en feutre noir, brodé de fleurettes. Epoque Charles X.	40	50
253	"Campagnes Napoléoniennes", soie tissée. 6,5X17,5 cm. Pour document.	40	45

254	Deux boites rondes en carton, couvercles ornés de fixés sous verre, représentant des Dames de qualité sortant de l'église et un paysage lacustre. XIXème siècle. Diamètre: 22 cm (tous petits manques) et 13, cm (verre cassé)	100	120
255	Canevas ancien au petit point, coupe de fruits. 43X46 cm	35	40
256	Canevas au petit point, porteuse d'eau. 46,5X26,5 cm à vue. Broderie au fil de soie chenille, chapelet aux petites perles de jais et collage sur fond de soie. Portrait de nonne. XIXème siècle. 30X22 cm à vue.	35	40
257	Victor ADAM (?). Etude de coiffes. Dessin aquarellé. 19X13,5 cm à vue.	40	50
258	La Mode Illustrée. 7 gravures encadrées et un tome relié année 1879.	40	50
259	Ensemble de 7 gravures de mode encadrées et un tome relié du journal Les Modes, année 1906.	35	40
260	Jupon ancien en piqué rouge et blanc. Joint deux autres en cotonnade.	50	60
261	Deux jupons en piqué blanc	35	40
262	Série de cinq chemises en lin, manches courtes. Quatre chemises en coton et deux chemises manches longues en chanvre.	50	60
263	Douze bonnets divers.	50	60
264	Lot comprenant: un chemisier en voile de coton brodé, deux jupons l'un en voile de coton et dentelle, l'autre en coton et broderies Richelieu et cinq bonnets coton, soie, piqué...Joint une chemise de jour en lin.	50	60
265	Série de neuf culottes à jambes brodées et dentelle.	60	80
266	Mouchoir en linon, et dentelle, jolis jours, chiffre et couronne de marquis brodés. Joint pour document belle broderie.	50	60
267	Mouchoir de mariée en linon et dentelle à l'aiguille. Broderies de fleurs. Petites reprises.	50	60
268	Mouchoir de mariage en linon et dentelle de Valenciennes. Fin XIXème siècle.	50	60
269	Mouchoir de mariage en linon et dentelle, jours à échelle finement travaillés. Fin XIXème siècle.	50	60
270	Dentelle de Venise. Fin XIXème, début XXème siècle. 210X12 cm.	80	100
271	Dentelle ancienne fin XVIIème, début XVIIIème siècle. Flandres?. Deux morceaux de 25X37 cm.	60	70
272	Dentelle de Milan. XIXème siècle. Deux métrages: 180X21 cm et 180X11 cm. (cousus).	70	80
273	Binche au fuseau, fin XVIIIème siècle. 225X10 cm	40	50
274	Col en dentelle de Milan. XIXème siècle. 35X90 cm	50	60
275	Nœud en dentelle d'Alençon et jabot en Maline?.	50	60
276	Métrages de filet fait main. Deux morceaux de 390X18 cm.	35	40
277	Métrage de dentelle noire mécanique, pour bas de jupon. Environ 600X32 cm.	50	60
278	Grand châle noir en dentelle de Chantilly (petits accidents) et deux étoles en blonde de Caen. (Joint un châle en dentelle de Chantilly pour document).	60	70
279	Dentelles noires: métrages de Chantilly, Le Puy et autres.	60	80
280	Cartier de Lanntsheere. Les dentelles à la main. Librairie des Arts Décoratifs, Paris. A.Calavas, Editeur, Paris.	60	80
281	Dessus de lit en lin, broderies Richelieu. Décor central d'amours et sur les côtés. 210X185 cm	80	100
282	Paire de rideaux en tulle avec pièces d'entredeux en macramés.240X120 cm	35	40
283	Quatre taies d'oreiller en fil, dont trois chiffrées.	30	40
284	Cinq pièces de chanvre	70	80
285	Cinq pièces de chanvre	70	80

286	Nappe en lin damassé. Décor floral. 380X160 cm.	40	50
287	Deux nappes en lin damassé. 295X200 cm et 230X190 cm.	40	50
288	Nappe en lin damassé, double monogramme, couleur chocolat. 238X162 cm. Série de 16 torchons en lin, rayés couleur.	50	60
289	Deux draps en lin, retours à jours et broderies de points. Chiffrés SB.	40	50
290	Drap en fil, retour avec jours et broderies de fleurs. Largeur: 230 cm.	30	35
291	Deux draps en lin, bordures à jours. Chiffres brodés JC et SB.	25	30
292	Nappe en lin damassé, décor floral. Joli chiffre brodé, entrelacé. 170X240 cm. Très bon état. Fin XIXème siècle.	50	60
293	Service de table en fil, décor brodé central, et décor d'encadrement de petits jours sur plusieurs rangs. Nappe: 200X195 cm. Onze serviettes de 65X65 cm.	40	50
294	Service de table en lin damassé, décor floral. Chiffre brodé HI. Dix serviettes. Nappe: 225X155 cm.	40	50
295	Deux draps en fil, chiffres LR brodés. Drap en fil et drap en lin, jours et chiffres brodés.	60	80
296	Quatre pièces de chanvre.	60	80
297	Grande pièce de chanvre, trois rayures bleues. Environ 350X230 cm.	80	100
298	Grand châle cachemire rectangulaire, fond noir. Travail français, fin XIXème siècle. 325X161 cm. (Petit trou).	150	180
299	Châle cachemire carré sur fond noir. Travail français. 165X170 cm. (petit manque)	100	120
300	Châle cachemire de forme carrée à fond noir. Travail français (Nimes ?). 175X170 cm. Usures et un manque.	80	90
301	Châle cachemire de forme carrée. Travail français. 180X180 cm. Quelques trous.	80	90
302	Réunion de deux châles cachemire: un rouge à fond noir (230X155 cm) et un autre orange et vert (255X180 cm).	100	140
303	Tenture perse à décor floral et frises à entrelacs. 255X162 cm.	80	90
304	Feutre de laine brodé. Iran. 158X123 cm. En l'état.	80	90
305	Tenture, composée de bandes brodées, formant un décor géométrique. Doublée de satin fauve. 205X135 cm.	80	100
306	Manteau Ouzbeck en soie parme. Bordure en ikat. XIXème siècle. Etat d'usage.	80	100
307	Trois châles divers: châle en pointe en soie(maille) et franges, étole en laine motifs cachemire et grand châle en soie verte et franges.	25	30
308	Robe en blonde de Caen noir. Et un manteau cape en lainage grège, motifs en surpiquûres et applications de velours. (accident dans le bas). Début XXème siècle.	100	120
309	Jolie cape en velours de soie noir, col boule. Doublée de soie bleue. Années 20. (Velours abimé dans le bas de la cape)	60	70
310	Paire de chaussures en cuir et textile lamé, talons argentés. Griffée England and Sons. Années 20. Bon état d'usage.	30	50
311	Paire de chaussures en cuir et textile lamé. Griffée Norvic. Années 20. Bon état d'usage (manque un bouton de bride pour l'une des chaussures).	30	50
312	Sac de soirée en tissu lamé, fermeture en métal doré, avec pierres de couleur. 18X21 cm.	40	45
313	Petit sac de soirée en perles noires, fermeture ornée de strass. 19X16 cm.	25	30
314	Sac de soirée en velours noir et strass, et un autre perlé multicolore.	35	40
315	Trois sacs de soirée non montés. Paillettes et perles.	50	55
316	Dessus de cheminée, en filet et brodé fils dorés. Franges sur trois côtés, doublure de soie rose. 34X170 cm	40	45

317	Tapis de table en taffetas bleu avec pompons or, échantillons de passementerie or et galon de franges argent.	45	50
318	Jupon rayé. Années 1900. Bon état.	25	30
319	Trois robes (et une sous robe) diverses.	30	40
320	Lot comprenant: quatre cols et plastrons divers (broderie anglaise, dentelle....), collier en perles de bois, jupe en taffetas noir volant filet brodé, ensemble jupe et veste rouge et un caraco noir.	35	40
321	Ensemble de six écharpes en soie, tartans écossais. 115X30 cm.	30	40
322	Lot de rubans, boucles de ceinture, perlés,gants, cols....	40	50
323	Lot de galons noirs, dont un de long métrage (env.25 M), broderies anglaises et livres DMC de broderies.	30	40
324	Petit lot de gants en peau et divers, mitaines en dentelle, rubans, boutons, galon.....	20	30
325	Vingt petits napperons en dentelle Carrickmacross (Irlande), travail à l'aiguille. Dix petits napperons en dentelle, travail fait main.	30	40
326	Album d'échantillons de rubans, Saint-Etienne, comprenant 78 feuillets, environ 460 motifs et jusqu'à 16 gammes de coloris chacun.	30	40
327	EDC Saint-Etienne. Ensemble de documents. Joint un carnet de rubans, India 1912: Marchand Brebis & Cie. Saint-Etienne-London. Documents rubans Saint-Etienne des Maisons: Chenouf, Gerin et Mayoux, Ducros et Cie, M.brebis et Cie, M.B. & C°.....	80	100
328	Deux paires de double rideaux en damas de soie noire, agrémentés d'une frise centrale en tapisserie au petit point à motifs floraux. Passementerie sur deux côtés. 330X140 cm. Bon état général (quelques tout petits trous d'usage).Un seul a conservé sa doublure en cotonnade satinée rouge. Début XXème siècle.	250	300
329	Réunion de 3 frises au petit point. Deux de 27X130 cm et 28X120 cm; une de 27X69 cm avec velours bordeaux et une paire d'embrases de 10X125 cm	50	60
330	Fragments de frises au petit point. 135X23 cm et 64X24 cm. Fragments de tapisseries d'Aubusson.	40	50
331	Frise au petit point à motif de fleurs de Lys. 315X16 cm. Et une tenture, fleurs de Lys. 60X260 cm.	35	40
332	Paire de rideaux en damas bordeaux. 360X150 cm. Usures et réparations pour l'un.	120	150
333	Trois rideaux, fond orangé et rayures bleues. 265X124 cm	50	60
334	Deux paires de rideaux au point de Beauvais. Passementerie petits pompons. Frise tissée en partie supérieure. 310X130 cm.	150	180
335	Deux pièces de tissu fleuri. Une des deux avec franges en passementerie. 280X200 cm et 280X150 cm environ.	40	50
336	Tapis de table à décor de fleurs de Lys. 165X165 cm.	30	40
337	Flammé du XIXème siècle. 240X37 cm	40	50
338	KELSCH, Alsace. Deux housses d'édredon. KELSCH, Alsace. Dessus d'une housse d'édredon et 2 taies. (Kelsch ancien)	70	80
339	KELSCH, Alsace. Housse d'édredon et une taie. KELSCH, Alsace. Housse (?), une taie et une pièce en deux parties.	50	60
340	Culotte enfant en velours bleu roi, à bretelles, et veste en coton, dentelle. En l'état.	20	30
341	Ensemble de huit robes de fillettes, voile de coton, plumettis, broderie anglaise, dentelle.....	80	100

342	Lot composé d'une robe et manteau de baptême en piqué de coton et d'un dessous de robe en coton, une robe d'enfant en piqué de coton et deux chemises de jour enfant à manches longues.	50	55
343	Tenues de baptême: manteau cape en broderie anglaise, une robe broderie anglaise et percale de coton, une robe en coton, un manteau en piqué et brassières.	40	50
344	Lot enfant, Années 50: cintres, pièces de bois décoratives, chaussons en satin, petits bonnets, une douzaine de bavoirs	40	45
345	Mannequin enfant , Cléo. Joint trois autres mannequins enfants modernes sur triepieds en bois clair.	50	60
346	Veste en coton et cinq chemises à plastron. Joint une chemise en fil, manches en linon avec poignets en dentelle (accidents).	40	50
347	Réunion de 7 cravates en soie brodées, franges. XXème siècle.	40	50
348	Série de 10 gilets d'homme divers (3 blancs et 7 noirs)	40	60
349	Un habit en drap noir et un costume.	30	40
350	Smocking (veste, gilet et pantalon). Joint une veste.	25	30
351	Un habit et un manteau en drap noir.	30	40
352	Drap en fil, avec grand retour à jours, dentelle et broderies, chiffre PR brodé. Et un autre drap en fil, bordure à petits jours et entredeux de dentelle. Largeur: 210 cm.	40	45
353	Deux draps en lin, bordure à petits jours à échelle, entredeux de dentelle, chiffre PG brodé. Joint deux draps en lin, chiffrés MG, l'un en rose.	40	45
354	Trois séries de 10 serviettes en lin, dont deux damassées et petits jours. Chiffres PR et GV.	20	25
355	Deux nappes en lin damassé, décor floral. 245X160 cm, chiffre CP. 205X175 cm	50	60
356	Service de table en lin damassé, décor floral, chiffre MB. 225X150 cm. 12 serviettes.	50	60
357	Lot comprenant: une série de 10 serviettes en lin damassé, chiffrés HT; une nappe en lin damassé, chiffre VV, 220X160 cm; et une nappe à jours et brodée, 165X150 cm.	50	70
358	Nappe en lin damassé, décor de branches de houx, chiffre AT. 280X175 cm.	50	60
359	Belle nappe en lin damassé, à décor de volatiles et gerbes de fleurs, chiffre ML, 240X170 cm. Une autre nappe en lin damassé à décor de fleurs et épis de blé, double monogramme MP, 225X150 cm.	60	80
360	Séries de serviettes en lin damassé: trois à décor de chasse (lapin, cor de chasse, volatiles), chiffre BH. Dix serviettes à quadrillage. Quatre diverses.	30	40
361	Torchons en lin: deux séries de 8, une série de 6 et une série de 4. Quinze torchons divers et une toile à matelas neuve de 200X250 cm.	50	60
362	Six pièces de chanvre	80	90
363	Cinq pièces de chanvre (dont une monogrammée rouge).	70	80
364	Important lot de toiles à matelas anciennes. (certaines transformées).	50	60
365	Toiles à matelas: paire de rideaux et différents métrages.	60	70
366	Important lot de toiles à matelas anciennes. (certaines transformées).	120	150
367	Lot de six housses de chaises ou fauteuils, début XXème.	20	30
368	Caraco en soie noire, haut en dentelle. Jupe en drap et bandes de satin. Gabardine en drap de laine.	60	70
369	Robe en Pékin (démontée) et veste. Pour document.	40	60
370	Robe à faux cul en taffetas plissé et soie. (Nombreux accidents).	40	50
371	Robe en soie, galon noir sur tulle doré, perles de strass. Veste en reps noir, dentelle. Gabardine en lainage façonné. Bon état.	60	

372	Quatre Caracos en soie époques différentes.	70	90
373	Robe en soie noire, veste en reps et un caraco à paillettes démonté.	40	60
374	Robe en lainage, motif floral sur fond bleu. XIXème siècle. (Etat document).		
375	Deux sacs et une petite bourse, entièrement perlés.	30	40
376	Cinq petits sacs entièrement perlés à monter. Hauteur: 18 cm.	50	60
377	Ensemble de petits sacs divers: au petit point, perlé avec perles irisées(accident), tissu brodé de motif à fils argentés.	40	45
378	Lot divers: 4 abécédaires dont un signé et daté 1890; frises en coton avec broderies de moulins et raisins; 3 éventails; lot fils et pompons macramé et petite passementerie.	40	50
379	Boite surprise.	50	60
380	Beau lot de napperons, petites nappes et mouchoirs divers.	40	50
381	Lot divers: canevas inachevé au petit point, tenture indienne, mousseline à pailletes, broderies, pièce de soie brodée et à paillettes, tenture chinoise en soie brodée, grand tapis de table en soie brodée.	50	70
382	Tenture en velours cramoisi, application de motifs en velours jaune. 285X135 cm. (un petit accident).	40	50
383	Cantonnière en soie brochée. Passementerie. Hauteur: 130 cm. Longueur: 230 cm. Une partie rapportée, décor différent.	80	100
384	Cantonnière, toile de Nantes. XIXème siècle. 84X150 cm. Et trois autres, dont une avec un panneau de 240X142 cm. XIXème siècle.	30	35
385	Rideau en voile de coton, motif en dentelle au lacet. 245X110 cm. Hauteur du motif: 62 cm. Très bon état.	40	45
386	Tapis de table en lin et broderies Richelieu, 150X135 cm. ET deux dessus de cheminée en macramé. 150X45 cm et 130X40 cm plus pompons.	60	70
387	Belle veste en perlé noir et dentelle.	80	100
388	Caraco en soie façonnée noire, manches gigot. Motifs en perles de jais.	40	50
389	Ensemble caraco et jupe en soie façonnée médaillons de fleurettes bleu, dentelle. (Etat d'usage).	50	60
390	Robe en soie façonnée motifs de carreaux (accident dans le bas) et un caraco en tulle.	40	50
391	Caraco en soie et dentelle de Chantilly, applications de paillettes et perles de jais. Fin XIXème, début XXème siècle.	50	60
392	Robe en reps et mousseline de soie, paillettes, motifs au cordonnet de soie, galon de velours de soie. Griffée Madame Perque à Guéret. Epoque 1900. Manteau en velours de soie noir, ornementation de perles de jais à l'encolure, passementerie et paillettes. (accidents dans le haut), doublure matelassée.	70	80
393	Deux petits sacs perlés. (Un doublé de soie motif d'un galon finement exécuté, avec petits manques de perles). Début XXème siècle.	30	35
394	Grenadine. Motifs de fleurs brodées couleur violet sur fond noir. 80X80 cm.	50	60
395	Deux coiffes en paille.	25	30
396	Lot de boucles de ceintures diverses (dont deux en argent), deux petits porte-monnaie en métal, deux sautoirs en perles de verre.	40	50
397	Lot de broderies diverses: deux draps d'enfant et une taie en fil, traversin, taie en fil (une accidenté), un grand retour de drap avec belles broderies de fleurs, petites nappes diverses.	60	80
398	Trois draps en lin, chiffres brodés et une pièce de lin.	30	35
399	Ensemble de nappes en lin damassé: 160X450 cm; 170X280 cm; 180X280 cm; 155X220 cm. Et six serviettes. Quelques reprises à noter.	50	70
400	Quatre métrages de méris.	30	50

401	Service de table de chasse en coton satiné, à motifs de cerfs, cavaliers, cors de chasse et chiens, douze serviettes, nappe de 260X150 cm. Joint un ensemble de quatre nappes en lin damassé (petites reprises à noter): 150X220 cm; 160X240 cm; 170X240 cm; 160X280 cm. Une nappe en coton. Deux serviettes en lin damassé.	50	70
402	Séries de 12; 8 et 5 serviettes en lin damassé à franges. Joint une série de 6 serviettes à thé à petits jours teintes en gris anthracite et une autre.	35	40
403	Lot de taies d'oreillers: une paire en fil bordure broderies Richelieu, chiffre BG; une en coton bordure broderies Richelieu chiffre BG; une en fil broderies de fleurs chiffre VF bordure dentelée; un traversin et une taie en lin bordure dentelle; deux en coton bordure dentelée une brodée de fleurs; et cinq taies en lin à petits jours.	60	70
404	Lot divers: mouchoirs neufs (toiles de Cholet), nappe brodée de fleurs. Nappe, serviettes et dessous de bouteille de couleur et cinq jolis torchons taupe chiffés.	30	40
405	Deux cantonnières de soie rouge, passementerie. 70X240 cm. Joint des parties de cantonnières et autres morceaux de damas XIXème, en l'état.	60	80
406	Quatorze dessus de chaises en damas rouge (même tissu). Un panneau de 240X54 cm. Un coupon de 27X115 cm.	80	90
407	Cantonnière en damas rouge (50X240 cm + passementerie) et un ensemble de chutes de couleurs diverses.	50	70
408	Ensemble de panneaux en damas rouge (même tissu): 3 panneaux de 60X215 cm, un panneau de 60X160; un de 102X120 cm (et deux autres plus petits parfois coupés sur le bords). Fin XIXème siècle. Bon état.	100	120
409	Ensemble de coupons en rouge. (dont un uni de 16 mètres)	40	50
410	Beau lot tissus ameublement XIXème: Angelots, oiseaux et cassolettes sur fond mordoré (215X125 cm. Quelques taches vers le bas); cantonnière jaune (35X260 cm); Feuillages sur fond mordoré (160X380 cm, petits accidents et parties insolées). Roses et guirlandes sur fond vert (370X100 cm. Petits accidents); Rideau vert plus récent (125X210 cm).	100	120
411	Tissu ameublement: deux pièces en soie à fond bleu: 125X105cm et 130X115 cm. Et un ensemble de pièces 150X70 cm, 140X50 cm et rajouts.	60	70
412	Beau coupon de 130X185 cm de tissu d'ameublement en soie.	60	80
413	Tissu ameublement: Motif palmiers sur fond rose (110X130 cm); cassolettes et rinceaux (135X63 cm). Roses et feuillage (190X77 cm)	50	70
414	Pièce de tissu d'ameublement en soie façonnée. 120X130 cm. Joint autre pièce, motif de roses et guirlandes de fleurs. 165X130 cm.	60	70
415	Tissu d'ameublement; pièce trois couleurs: 240X130 cm. Une autre à fond vieux rose. 215X225 cm.	60	70
416	Lot divers ecclésiastique.	30	40
417	Gilet d'homme en soie et broderie, jabot en dentelle. Pour document.	40	45
418	Deux gilets en soie façonnée. Bon état. Et deux autres.	70	90
419	Deux gilets en soie façonnée. Bon état. Dos en soie fusée dans le haut pour l'un.	50	55
420	Tenue de ski en lainage bleu marine, griffé Wetless, vendu chez Madélios, Place de la Madeleine à Paris, avec une broche du Hockey club de Chamonix. Un smoking trois pièces. Bon état.	50	60
421	Châle en dentelle de Chantilly (petits accidents). Joint un autre châle en Chantilly, pour document.	70	90
422	Important lot de dentelles noires: métrages de Chantilly, Le Puy... et autres petits morceaux.	80	100

423	Ensemble de 5 jupons noirs (et une doublure), soie, coton, taffetas...dont un molletonné.	40	45
424	Lot composé de trois jupes, un caraco, une robe et une gabardine. Début XXème siècle.	50	60
425	Couverture piquée: ancienne couverture piquée recouverte d' un tissu plus récent. 135X175 cm.	40	45
425 BIS	Deux grands panneaux de toile imprimées en rouge. Joint une cantonnière et une galette de fauteuil: pour document.	60	70
426	Deux tapis de table de l'Aveyron. Broderies de laine sur drap noir. Début XXème siècle. 135X220 cm et 97X85 cm	40	50
427	Lot de morceaux divers de cachemire	40	50
428	Grande tenture indienne, broderies, paillettes et petits miroirs. 270X210 cm. Bon état.	100	120
429	Grande tenture indienne, broderies et petits miroirs. 175X225 cm. Bon état.	70	90
430	Djelaba couleur chocolat, broderies (Afrique) et un grand parchemin décoratif, 180X120 cm.	40	60
431	Trois parties de robes de mandarin (et un fragment), Chine fin XVIIIème.Pour document. (Joint un kimono chinois et estampe et papiers de riz Japon).	30	40
432	Jolie robe en satin rose. Années 40. Taille très fine. Bon état.	50	70
433	Dessus de robe longue en dentelle noire, et un autre en velours dévoré. Robe en crêpe de soie écru, ceinture torsadée. Petits accidents à la dentelle noire et dessus épaule du crêpe abimé.	50	60
434	Robe bustier en dentelle noire et tulle gris. Jupons noir à volant à dentelle. Années 50. Taille 40.	80	100
435	Manteau en velours de soie noir. Griffé Crepatte Strauss et Fils, Paris. Années 50. Bon état.	30	40
436	Ensemble de 9 gaines Années 50 et une culotte en soie rose, plus ancienne.	40	60
437	Un smoking et deux vestes de smoking.	40	60
438	Mannequin femme taille serrée VENDOME, Faubourg Saint-Honoré, Paris. Et deux autres modernes sur pieds en bois clair.	50	60
439	Malle en osier et ses chapeaux.	30	40
440	Chapeaux: bachi, deux melons, un haute forme, deux canatiers et un feutre.	30	40
441	Lot divers années 50-60: gants noirs perlés, macramé, foulard en soie, trois jupons, serre tête en vison, paillettes, haut de maillot de bain.	25	30
442	Lot de chapeaux divers et variés, manchon et bonnets en fourrure, sac à main en croco et valisettes.	40	60
443	Un lot de strass de différents diamètres. Environ 3 kilos.	30	35
444	Lot composé de quatre porte chapeaux, une petite vitrine murale et un canevas.	30	40
445	Lot de cinq écheveaux de fils de soie.	40	45
446	Lot de petits coupons divers	15	20
447	Vingt huit bobines de fils à tricoter de marque RB; un métrage de tissu à petits carreaux et fleurettes et quatre métrages de tissu façonné motif de botchs.	40	50
448	Lot divers: soie façonnée noire couronnes de fleurs, coupon soie de Fred Jorgens, tenture en soie extrême orient (accidents), grand coupon de 3m fleurettes et idéogrammes sur fond chocolat. Joint deux autres coupons.	50	80

449	Tissu ameublement: belle pièce bateaux et paysages lacustres (135X160 cm); fleurs sur fond gris (130X140 cm); toile à matelas (240X300 cm); petit rideau en cotonnade à fleurettes sur fond jaune et trois autres coupons divers.	70	80
450	Grand rideau (portière?) en shintz, passementerie sur trois côtés. 300X320 cm. Entièrement monté, doublé.	80	100
451	Deux paires de rideaux, l'une en lin, l'autre en cotonnade (doublée). Années 50. Bon état.	50	60
452	Lot en rouge: dessus lit, coupons, rideaux,Années 50.	50	70
453	Deux coupons de tissu d'ameublement, l'un aux paniers fleuris, l'autre aux chinois.	30	40
454	Lot de tissu d'ameublement style toile de Jouy, dont un métrage de 260X280 cm par Pierre Frey.	30	40
455	Cinq robes, Années 50/60.	60	80
456	Trois robes Années 60.	40	45
457	Ensemble robe et veste en dentelle et soie lavande, griffé Galeries d'Antin, Dentelles Marescot. Et un ensemble robe et veste en soie sauvage bleu turquoise. Années 60.	60	70
458	Quatre robes et un déshabillé rose pour fillette.	30	35
459	Ensemble de quatre robes Années 40. Soie, crêpe et autre.	30	40
460	Un lot de robes et chemisiers Années 50-60	15	20
461	Kimono court en soie chocolat. Joint deux autres (en l'état).	40	45
462	Lot de sacs Vintage	40	50
463	Lot de sacs Vintage	40	50
464	Important lot de tabliers et blouses divers, depuis le début XXème aux années 60.	40	45
465	Lot de bleus de travail	30	40
466	Beau lot de cotonnades (Liberty....). Grandes longueurs.	40	45
467	Lot de coupons tissus ameublement divers à fleurs	30	40
468	Rouleau de cotonnade. 1,50 m X environ 10 mètres +	40	50
469	Lot tissus Années 50/60. (Coupons et un dessus de lit)	25	30
470	Lot hors catalogue. Lot velours		
471	Lot hors catalogue. Lot velours		
472	Lot hors catalogue. Lot tissu fleurs		
473	Lot hors catalogue. Lot tissu fleurs		
474	Lot hors catalogue. Lot tissu fleurs		
475	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
476	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
477	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
478	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
479	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
480	Lot hors catalogue. Lot ameublement		
481	Lot hors catalogue		
482	Lot hors catalogue		
483	Lot hors catalogue		
484	Lot hors catalogue		
485	Lot hors catalogue		
486	Lot hors catalogue		
487	Lot hors catalogue		
488	Lot hors catalogue		
489	Lot hors catalogue		
490	Lot hors catalogue		

491	Lot hors catalogue		
492	Lot hors catalogue		
493	Lot hors catalogue		
494	Lot hors catalogue		
495	Lot hors catalogue		
496	Lot hors catalogue		
497	Lot hors catalogue		
498	Lot hors catalogue		
499	Lot hors catalogue		
500	Lot hors catalogue		