

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |
|------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>1</b>   | . | Chine: Un grand plat circulaire décoré en émaux de la famille verte d'une scène représentant des personnages dans un jardin près d'un pavillon. Au revers feuille d'armoise période KANXI (1662-1722)<br>Diamètre: 38.5 cm<br><br>Accidents                                                                                                                     | <b>200 / 300</b> |
| <b>1 B</b> | . | Vase sang de bœuf marque Xianfeng                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>500 / 600</b> |
| <b>2</b>   | . | Chine: Grande coupe circulaire décorée en émaux de la famille verte d'une scène de palais.<br>Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 36 cm<br><br>Deux grands éclats restaurés aux agrafes                                                                                                                                                                     | <b>200 / 300</b> |
| <b>2 B</b> | . | Vase Chine cong signature six caractères                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>500 / 600</b> |
| <b>3</b>   | . | Chine: Grande coupe circulaire décorée en émaux de la famille verte d'une scène de palais représentant des personnages attablés prenant le thé. Losange au revers.<br>Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 38.5 cm<br><br>Cinq morceaux recollés aux agrafes sur un côté                                                                                     | <b>200 / 300</b> |
| <b>3 B</b> | . | vase carré république chine décor d'animaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>500 / 600</b> |
| <b>4</b>   | . | Chine de commande pour les Pays-Bas:<br>Grand plat circulaire aux armes d'alliance des familles Van Geraerts et Schoonhoven. Circa 1740-1745 sur fond "bianco sopra bianco". Sur l'aile rinceaux et quadrillages traités en grisaille. XVIIIème siècle.<br><br>Diamètre: 38 cm<br><br>Grande fêlure                                                             | <b>200 / 300</b> |
| <b>4 B</b> | . | Chiens, paire de Fo. Chine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>80 / 100</b>  |
| <b>5</b>   | . | Chine: Deux coupes en forme de fleurs de lotus décorées en émaux de la famille verte d'un phénix et d'un Kilin au centre, encadrés de grues couronnées de lions bouddhiques et de fleurs dans des réserves formant des pétales. Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 23 cm<br><br>deux morceaux recollés sur l'aile à l'une et manques en bordure de l'autre | <b>250 / 350</b> |
| <b>5 B</b> | . | vase chine XX eme carré vert. 35 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>50 / 70</b>   |
| <b>6</b>   | . | Chine: Plat circulaire décoré dans la palette imari de prunus en fleurs, de pivoines et de papillons.<br>Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 39.5 cm<br><br>Deux fêles et un éclat                                                                                                                                                                          | <b>100 / 150</b> |
| <b>6 B</b> | . | Vase Chine République décors oiseaux. 33 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>500 / 600</b> |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |
|-------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>7</b>    | . | CHINE: Paire de coupes circulaires décorées en émaux de la famille verte de fleurs de lotus et de canards. Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 20.5 cm<br><br>fêlures à l'une et éclats à l'autre                                                             | <b>300 / 500</b> |
| <b>7 B</b>  | . | Vase Moyen Orient IZNIK sur socle.<br>25 cm                                                                                                                                                                                                                       | <b>300 / 400</b> |
| <b>8</b>    | . | Chine: Deux assiettes circulaires décorées en émaux de la famille verte, pour l'une des personnages dans un jardin et pour l'autre d'oiseaux sur des branches de prunus. Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 24 cm<br><br>cheveux à l'une, fêlures à l'autre. | <b>200 / 250</b> |
| <b>8 B</b>  | . | Vase Chine blanc restauré dignitaire.<br>37 cm                                                                                                                                                                                                                    | <b>100 / 150</b> |
| <b>9</b>    | . | Chine: bol circulaire décoré en émaux de la famille verte de fleurs dans des réserves avec papillons. Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 22.5 cm<br><br>un morceau recollé en bordure                                                                        | <b>100 / 150</b> |
| <b>9 B</b>  | . | Tapis Chinois écrit<br>138x190                                                                                                                                                                                                                                    | <b>30 / 50</b>   |
| <b>10</b>   | . | Chine: assiette octogonale décorée en émaux de la famille verte d'oiseaux et d'un saule pleureur. Période KANGXI (1662-1722)<br>Diamètre: 24 cm<br><br>accidents                                                                                                  | <b>50 / 60</b>   |
| <b>10 B</b> | . | CHINE, grand bassin en cuivre gravé.<br>Diamètre 54.5 cm                                                                                                                                                                                                          | <b>50 / 60</b>   |
| <b>11</b>   | . | Chine: coupe en forme de fleurs de lotus décorée en bleu sous couverte de fleurs et de branchages. Période KANGXI (1662-1722).<br>Diamètre: 23 cm                                                                                                                 | <b>200 / 300</b> |
| <b>11 B</b> | . | Bassine cuivre cul de poule.<br>Diamètre 37.5 cm                                                                                                                                                                                                                  | <b>20 / 30</b>   |
| <b>12</b>   | . | Chine: Deux assiettes circulaires à décors différents en émaux de la famille rose de coqs dans des paysages fleuris. Période Quianlong (1736-1795).<br>Diamètre: 22.5 cm<br><br>un cheveux à une assiette, l'autre accidentée                                     | <b>80 / 100</b>  |
| <b>12 B</b> | . | Livre HE YIFU "le voyage d'un peintre chinois à Paris"                                                                                                                                                                                                            | <b>20 / 30</b>   |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |
|-------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>13</b>   | . | Chine: assiette circulaire décorée en émaux de la famille rose d'un panier ajouré fleuri au centre encadré de fleurs de lotus sur fond rose, bleu et noir. Période YONGZHENG (1723-1735).<br>Diamètre: 23 cm                                                                         | <b>150 / 200</b> |
| <b>13 B</b> | . | Netsuke Japon, érotique et fantastique.<br>Hauteur 4.5 cm                                                                                                                                                                                                                            | <b>50 / 100</b>  |
| <b>14</b>   | . | Chine: belle assiette creuse décorée en émaux de la famille rose de personnages dans un jardin, une femme avec sa calculatrice dans une étol avec objets de lettre. La bordure décorée en bleu, rose et or de fleurs et de quadrillages.<br>Diamètre: 22.5 cm<br><br>trois égrenures | <b>150 / 200</b> |
| <b>14 B</b> | . | 1 boucle de ceinture Commémoration Chine/Japon                                                                                                                                                                                                                                       | <b>10 / 20</b>   |
| <b>15</b>   | . | Chine: ensemble composé de cinq assiettes circulaires à décors divers en émaux de la famille rose (fleurs, objets précieux, volatiles) XVIIIème siècle.<br>Diamètre: de 22 cm à 26 cm<br><br>cheveux et éclats, une accidentée                                                       | <b>200 / 250</b> |
| <b>15 B</b> | . | 1 plateau art déco comprenant: 4 dés, 13 palets en fer, 2 lampes à huile, 1 coupe Jade, 1 femme vert opalescent, 1 coupe papier bronze "perroquet", 2 objets Chine.                                                                                                                  | <b>30 / 50</b>   |
| <b>16</b>   | . | Chine: Trois assiettes dont une creuse à décors divers en émaux de la famille rose de paysages et personnages. XVIIIème siècle.<br>Diamètre: 23 cm<br><br>accident à l'une d'entre elles éclats aux deux autres                                                                      | <b>100 / 120</b> |
| <b>16 B</b> | . | Grand panneau chinois en bois polychrome avec écrit chinois XIX/XXème<br>2.49 m x 0.86 m                                                                                                                                                                                             | <b>600 / 700</b> |
| <b>17</b>   | . | Chine: Paire de petits vases cornets (yenyen) décorés en émaux de la famille verte de fleurs. Fin du XIXème siècle.<br><br>Hauteur: 21.5 cm<br>accident à un col<br><br>On y joint un couvercle de potiche Wucai.                                                                    | <b>100 / 120</b> |
| <b>17 B</b> | . | Chine : coupe couverte de forme oblongue en porcelaine décorée de grues en vol en polychromie . Début du 20ème siècle.                                                                                                                                                               | <b>100 / 150</b> |
| <b>18</b>   | . | Chine: Ensemble composé de 16 tasses et 16 soucoupes à décor divers (imari, famille rose, volatiles, personnages, fleurs...) XVIIIème siècle.<br><br>cheveu et éclats                                                                                                                | <b>250 / 350</b> |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

- |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>19</b> | .<br>Chine: Ensemble composé d'un pot à lait (sans couvercle), une tasse litron et un petit vase (col rôdé) décors divers en émaux de la famille rose de fleurs et personnages. XVIIIème siècle.<br><br>égrenures                                                                                                  | <b>100 / 120</b>     |
| <b>20</b> | .<br>Chine: vase d'autel en bronze à patine brune de forme balustre décoré en léger relief de branches fleuries (pampres de vignes) dans le style archaïque. XVIIIème siècle<br><br>Hauteur: 42 cm<br><br>manque au col                                                                                            | <b>600 / 800</b>     |
| <b>21</b> | .<br>Un service de vaisselle en porcelaine de Paris comprenant:<br>- 28 assiettes plates<br>- 6 assiettes creuses<br>- 8 assiettes à desserts<br>- 2 saucières<br>- 1 plat à gigot<br>- 2 grands plats<br>- 2 petits plats<br>- 1 coupe à fruits<br>- 1 plat à biscuits<br>(manques, fêles et quelques ébréchures) | <b>150 / 300</b>     |
| <b>22</b> | .<br>JAPON, grande et belle paire de vases cornet en porcelaine décors en bleu sous couverte de fleurs. Ils ont été laqués en noir, rouge et or. Période MEIJI. Seconde moitié du XIXème siècle.<br>Hauteur: 94 cm                                                                                                 | <b>1 500 / 2 000</b> |
| <b>23</b> | .<br>Divinité TARA<br>Statue à décor ciselé en métal doré<br>XIXème<br>Hauteur: 27 cm                                                                                                                                                                                                                              | <b>800 / 1 200</b>   |
| <b>24</b> | .<br>Paire de bougeoirs en argent avec bobèches<br>Paris 1786/1787<br>Poinçon Maître Jean-françois Nicolas CARON<br>440 g                                                                                                                                                                                          |                      |
| <b>25</b> | .<br>Buste de jeune femme en marbre blanc vêtue à l'antique, les cheveux attachés et ornés de fleurs. Il repose sur un piédouche en marbre jaune veiné (rapporté). Travail de style "classique".<br>Hauteur: 36 cm - largeur: 26 cm<br>accident                                                                    | <b>200 / 300</b>     |
| <b>26</b> | .<br>Paire de vases en porcelaine polychrome et or de forme balustre à prises de mains figurant des cols de cygnes ailés. Ils sont ornés de scènes pastorales romantiques.<br>Travail du XIXème siècle.<br>Haut : 25.5 cm                                                                                          | <b>150 / 200</b>     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>27</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Blason en bois sculpté décoré d'un casque à cimier, d'enroulements et de feuilles entourant un écu formant deux réserves ornées de scènes animées.<br/>Travail de style Renaissance, XIXème siècle.<br/>Haut : 59 cm / larg : 39 cm / Profondeur 14 cm<br/>(un enroulement à recoller)</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <b>100 / 150</b> |
| <b>28</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Paire de vases médicis en bois doré montés en lampe.<br/>Hauteur: 20 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>50 / 70</b>   |
| <b>29</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Chandelier sur socle tripode, colonne à décor de feuilles dorées en relief</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>400 / 500</b> |
| <b>30</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Statuette en chêne figurant un Saint.<br/>Début du XVIIIème siècle.<br/>Haut : 32 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>100 / 150</b> |
| <b>31</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Paire d'appliques en bronze de style Rocaille à deux bras de lumières mouvementés.<br/>Style Louis XV, XIXème siècle.<br/>Haut : 39 cm / larg : 27 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>50 / 70</b>   |
| <b>32</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Lampe à pied douche en bois laqué</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>10 / 20</b>   |
| <b>33</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Paire d'appliques en métal argenté formant des gaines ornées de feuillages à deux bras de lumières mouvementés et torsadés.<br/>Style Régence.<br/>Haut : 28 cm / larg : 22 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>50 / 70</b>   |
| <b>34</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Lustre en bois doré à colonne centrale de forme balustre stylisée à renflements parés de feuilles, de motifs en appliques, de godrons, de lambrequins.<br/>Il présente huit bras de lumières formant des crosses composées de volutes opposées ornées de feuilles, de fonds guillochés et d'enroulements supportant des bobèches ornées d'un rang de perles.<br/>Ancien travail de style Louis XIV.<br/>Diam : 73 cm / haut : 80 cm<br/>(une lumière décollée)</li> </ul> | <b>300 / 400</b> |
| <b>35</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Chandelier en bois argenté monté en lampe. XVIIIème</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>100 / 120</b> |
| <b>36</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Bougeoir en bois doré sur socle imitation marbre monté en lampe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>100 / 120</b> |
| <b>37</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Chandelier en bois doré monté en lampe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>100 / 120</b> |
| <b>38</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Bougeoir en bois patiné et doré monté en lampe.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>100 / 120</b> |
| <b>39</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Vase monté en lampe en porcelaine de Paris.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>50 / 70</b>   |
| <b>40</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Petit écritoire en bois plaqué à décor de fleurs (manques)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>50 / 70</b>   |
| <b>41</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Un éventail époque Napoléon III</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>50 / 80</b>   |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |
|-------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>42</b>   | . | Pendule de carrosse d'officier.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>5 000 / 6 000</b> |
| <b>43</b>   | . | CHINE : Belle jardinière circulaire (aquarium) en porcelaine décorée en émaux de la famille verte de lions bouddhiques alternés de paysages montagneux lacustres dans des cartouches cernés de fleurs de lotus et de ruyis sur fond jaune. Fleurs et quadrillages en bordure.<br>Deuxième moitié du 19ème siècle<br><br>Diam : 62.5 cm | <b>700 / 1 000</b>   |
| <b>44</b>   | . | CHINE : Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux polychromes de Canton de scènes de personnages dans des palais alternées d'oiseaux et de fleurs dans des réserves, sur fonds de feuillages , de fleurs et de papillons.<br>Deuxième moitié du 19ème siècle<br><br>Hauteur 45.5 cm                                         | <b>400 / 600</b>     |
| <b>45</b>   | . | CHINE : Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose d'une scène représentant des personnages chez un lettré. frise de ruyis au col et rinceaux fleuris à l'épaule<br>Deuxième moitié du 19ème siècle<br><br>Hauteur du vase 33 cm                                                                          | <b>400 / 600</b>     |
| <b>45 B</b> | . | Emmanuel FRÉMIET (1824-1910)<br>Sceau au singe en bronze signé Fremiet et F. BARBEDIENNE<br>Hauteur: 10.8 cm                                                                                                                                                                                                                           | <b>400 / 600</b>     |
| <b>46</b>   | . | Ensemble de huit bougeoirs et pique-cierges anciens.<br>(seront divisés)                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>200 / 300</b>     |
| <b>47</b>   | . | Verrerie d'art fait main, Mick et Bob LE BLEIS créateurs, les verriers de Mair Vieil, Mandelieu-La-Napoule.<br>35 pièces                                                                                                                                                                                                               | <b>80 / 100</b>      |
| <b>48</b>   | . | 1 paire de lanternes en fonte de fer. Hauteur 66 cm Largeur 42 cm                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>350 / 400</b>     |
| <b>49</b>   | . | 1 aigle en fonte de fer. Hauteur 88 cm. Largeur 117 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>400 / 500</b>     |
| <b>50</b>   | . | 1 panier à feu galbé.<br>Hauteur 67 cm<br>Largeur 55 cm<br>Profondeur 30 cm                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>100 / 150</b>     |
| <b>51</b>   | . | 1 panier à feu droit.<br>Hauteur 64 cm<br>Largeur 47 cm<br>Profondeur 30 cm                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>100 / 150</b>     |
| <b>52</b>   | . | Petite fontaine en fonte. Hauteur 82 cm. Largeur 45 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>150 / 170</b>     |
| <b>52 B</b> | . | Lot de 44 pièces de cuivres et étains XVIII et XIXeme, moules, pots et bassinoires... + 1 livre "l'amour des cuivres" Ce lot sera divisé.                                                                                                                                                                                              | <b>100 / 150</b>     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |
|-------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>53</b>   | . | Thomas François CARTIER (1879-1943)<br>Chien épagneul<br>Terre cuite<br>Hauteur 34 cm<br>Longueur 75 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>200 / 300</b>      |
| <b>53 B</b> | . | Bronze du Général De Gaulle sur socle marbre, signé Santucci<br>h: 27 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>400 / 500</b>      |
| <b>54</b>   | . | C. HOCHOCK<br>Buste de jeune fille<br>Terre cuite signée<br>Hauteur 48 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>100 / 200</b>      |
| <b>55</b>   | . | Vase en porcelaine Extrême Orient à décors polychromes, monté en<br>lampe. XIXème siècle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>300 / 400</b>      |
| <b>56</b>   | . | Mathurin MOREAU (1822-1912)<br>Jeune femme à la gerbe de blés<br>Terre cuite signée indiquant "hors concours"<br><br>Hauteur 60 cm<br>(réparations)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>200 / 300</b>      |
| <b>56 B</b> | . | Sac en crocodile véritable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>50 / 70</b>        |
| <b>57</b>   | . | Confiturier avec 12 petites cuillères vermeil (léger éclat)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>1 800 / 2 000</b>  |
| <b>57 B</b> | . | Ceinture en cuir noir Ralph Lauren.<br>Longueur: 91 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>20 / 40</b>        |
| <b>58</b>   | . | Ménagère argent et vermeil, modèle guirlandes fleuries, chiffrées,<br>poinçon Minerve, comprenant:<br>- 24 fourchettes de table<br>- 24 couteaux de table<br>- 24 couteaux à entremets, dont 12 lames argent<br>- 12 couverts à entremets (fourchettes et cuillères)<br>- 12 couverts à poissons (couteaux et fourchettes)<br>- 12 fourchettes à huîtres<br>- 12 fourchettes à gâteaux<br>- 12 cuillères à dessert<br>- 13 cuillères à glace<br>- 5 cuillères à moka<br>- 1 couvert à salade (2 pièces)<br>- 1 couvert de service (2 pièces)<br>- 1 couvert à dessert (2 pièces)<br>- 1 grande louche<br>- 1 petite louche<br>- 1 cuillère à sauce<br>- 1 pelle à tarte<br>- 1 couteau de service à dessert<br>- 1 pince à sucre<br><br>Poids brut total argent: 9540 g environ | <b>8 000 / 10 000</b> |
| <b>58 B</b> | . | Ceinture en cuir brun Ralph Lauren.<br>Longueur: 88 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>20 / 40</b>        |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>59</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pierre-Jules MÈNE (1810-1879) (attribué à)<br/>"Vainqueur!!!"<br/>Bronze signé sur la terrasse P.J Mène 1866</li> </ul>                                                                                                                         | <b>2 000 / 3 000</b> |
| <b>60</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Paire de grands vases balustres en porcelaine de Canton en polychromie de décor de scènes d'intérieur, les anses en forme de chiens en applique<br/>- Haut : 35 cm - Diam col : 16 cm - Chine Epoque Fin du XIXe (accident)</li> </ul>          | <b>100 / 150</b>     |
| <b>61</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vase de chine XIXème<br/>Accident<br/>Hauteur 35 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                  | <b>80 / 120</b>      |
| <b>62</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Deux vases dans le goût de la Chine, haut. 33 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                     | <b>150 / 170</b>     |
| <b>63</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ensemble de cheminée comprenant 2 chenêts, 1 serviteur et 1 grille.</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <b>60 / 80</b>       |
| <b>64</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 paire de chenêts, hauteur 63 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <b>10 / 20</b>       |
| <b>65</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 paire de chenêts, hauteur 62 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <b>10 / 20</b>       |
| <b>66</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 piège à loup monté en lampe et 1 lampe décor de feuille</li> </ul>                                                                                                                                                                            | <b>10 / 20</b>       |
| <b>67</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Paire de vase Extrême Orient en métal à décor de dragon et de fleurs</li> </ul>                                                                                                                                                                 | <b>80 / 150</b>      |
| <b>68</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Glace Murano à décor de feuillages<br/>Hauteur 83 cm<br/>Largeur 99 cm</li> </ul>                                                                                                                                                               | <b>300 / 400</b>     |
| <b>69</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 lustre en opaline verte et métal.<br/>Hauteur 75 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                | <b>20 / 50</b>       |
| <b>70</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tapisserie intitulée "Hercule"<br/>des tapisseries du Lion<br/>Hauteur: 135 cm - largeur: 76 cm</li> </ul>                                                                                                                                      | <b>200 / 500</b>     |
| <b>71</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tapis en laine à fonds rouge et noir orné de frises et de motifs géométriques.<br/>Long : 190 cm / larg. : 132 cm</li> </ul>                                                                                                                  | <b>100 / 150</b>     |
| <b>72</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tapis en laine à motifs de médaillons et de rinceaux.<br/>Travail de style Napoléon III, dans le goût des ouvrages d'Aubusson.<br/>Long : 3 m / larg : 2.36 m</li> </ul>                                                                        | <b>100 / 150</b>     |
| <b>73</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tapis à décor de frises et de rinceaux formant des réserves et des médaillons orné de fleurs.<br/>Travail de style Napoléon III dans le goût d'Aubusson.<br/>Long : 2.95 m / larg : 2.45 m environ</li> </ul>                                   | <b>100 / 150</b>     |
| <b>74</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tapis à décor de frises ornées de rinceaux, d'une réserve centrale décorée<br/>d'une guirlande de fleurs et d'un bouquet centré.<br/>Travail de style Napoléon III dans le goût d'Aubusson.<br/>Long : 4.25 m / larg : 3 m environ</li> </ul> | <b>100 / 150</b>     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                        |                  |
|-------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>74 B</b> | . | Un tapis en jonc de mer et bordure à décor de feuillage                                                                |                  |
| <b>75</b>   | . | Deux tapis de couloir<br>75x305 cm<br>77x298                                                                           | <b>100 / 150</b> |
| <b>75 B</b> | . | Tapis d'Orient fait main 397x294                                                                                       |                  |
| <b>76</b>   | . | Un tapis à décor de treffles colorés<br>181x285                                                                        | <b>100 / 150</b> |
| <b>77</b>   | . | Un tapis à décor de feuilles et de fleurs sur fond rouge et beige<br>182x280                                           | <b>100 / 150</b> |
| <b>78</b>   | . | Deux pries Dieu, on y ajoute une autre chaise basse paillée.                                                           | <b>20 / 30</b>   |
| <b>79</b>   | . | Gervais LETERREUX (1930-2003)<br>Saint Gilles Croix de Vie 1955<br>Huile sur toile signée en bas à gauche<br>45.5x54.5 | <b>800 / 900</b> |
| <b>79 B</b> | . | Angiolo CHERICI<br>Portrait d'Angiolo<br>Peinture ovale<br>21X17<br><br>encadrement en bois doré avec un manque        | <b>500 / 600</b> |

79 T . Jeanne Elisabeth CHAUDET (Paris, 1767 - Paris, 1832)  
 Portrait de femme  
 Huile sur toile  
 60 x 50 cm  
 Signée en bas à gauche  
 Circa 1795  
 Cadre XVIIIème en bois doré mouluré et sculpté

6 000 / 8 000

Exposition : très probablement Salon de 1796, sous le numéro 96

Née d'un père perruquier, Jeanne-Elisabeth Gabiou appartient au milieu artistique féminin de la fin du XVIIIème siècle, notamment grâce à ses belle-soeurs Marie-Elisabeth et Marie-Victoire Lemoine. Après s'être formée auprès de Madame Vigée-Lebrun, elle devient l'élève du sculpteur néo-classique Jean-Antoine Chaudet, qu'elle épouse en 1793, alors qu'elle a déjà commencé à exposer au Salon de la Correspondance (créé par Pahin de la Blancherie en 1778) en 1785, essentiellement des portraits.

Sa première participation au Salon date de 1796 (an V de la République), avec 4 oeuvres exposées (N°95 à 98), dont très probablement notre portrait, décrit au livret comme Portrait de femme. Ovale (la tenue du modèle correspond effectivement à la période du Directoire, en 1795 ou 1796); elle y enverra régulièrement des oeuvres jusqu'en 1817.

A partir de 1799, le style de ses portraits évolue vers la peinture de genre, représentant par exemple des enfants avec des petits animaux domestiques, dans une ambiance que l'on pourrait qualifier de "néo-classique aimable ou anecdotique", rappelant à la fois Greuze et David, avant de finalement se rapprocher du préromantisme de Géricault. Ces thématiques alors à la mode associées à sa facture lisse et léchée lui valurent un réel succès.

Remariée en 1812 à un haut fonctionnaire d'Arras nommé Husson, Elisabeth Chaudet fréquentait notamment beaucoup les familles Brongniart et Bonaparte (Joséphine, les frères de Napoléon ou encore Murat furent ses clients). Paul Marmottan notait d'ailleurs que "les plus grands personnages de son époque voulaient avoir le portrait de leurs enfants peints par elle".

Notre tableau est stylistiquement représentatif de son époque. On y décèle clairement une influence d'Elisabeth Vigée-Lebrun, mais associée à la sobriété que le Directoire installe alors dans le monde artistique et à l'austère simplicité des portraits de l'école de David. Le fond est neutre, le costume peu chamarré, mais relevé par une touche de couleur vive, en l'occurrence le bleu du ruban de satin, particulièrement bien réussi.

Il est aussi un rare exemple des productions de la première partie de carrière de Jeanne-Elisabeth Chaudet, à la fin du XVIIIème siècle.

(Paris 1749 - 1803)  
 Portrait du peintre Vincent  
 Toile  
 71 x 58 cm  
 Signé au centre à gauche Labille f. Guiard  
 Restaurations

Provenance :

Gardé par Madame Labille - Guiard ;  
 Collection du peintre F. - A. Vincent ;  
 Reçu en héritage par la famille Griois, neveux de Vincent ;  
 Collection Madame veuve Griois, en 1902 ;  
 Collection Madame Durand - Foccard.

Exposition :

Salon de l'an IV (1795), n° 237.

Bibliographie :

S. Blondel, L'Art pendant la révolution, Paris, 1887, p. 58 ;  
 R. Portalis, " Adélaïde Labille - Guiard, tome I ", Gazette des Beaux - Arts, Paris, 1902, p. 345 ;  
 R. Portalis, Adélaïde Labille - Guiard, Paris, 1902, p. 79 - 80 ;  
 A.- M. Passez, Adélaïde Labille - Guiard 1749 - 1803 - Biographie et catalogue raisonné de son oeuvre, Paris, 1973, n°136, reproduit ;  
 X. Salmon, H. Yasui, Catalogue de l'exposition Créer au féminin, femmes artistes au siècle de Madame Vigée - Lebrun, Tokyo, Mistubishi Ichigokan Museum, 2011, cité sous le n° 53.

Ce portrait du peintre François - Antoine Vincent, le maître et l'ami de Labille - Guiard, a été peint en 1795 et présenté au Salon de la même année. Vincent y est représenté selon une composition fréquemment utilisée par Labille - Guiard pour ses portraits à mi - corps, c'est-à-dire de trois - quart et entouré d'objets familiers.

Labille - Guiard en fit deux répliques, la première est conservée au Louvre, la deuxième appartient à la collection de la comtesse de Castellane (voir A. - M. Passez, op. cit. supra, n°s 137 et 138, reproduits). Ce portrait qui connut un vif succès, fit l'objet de plusieurs reprises par des élèves. Il a été également gravé par Guyot. Conservé par l'artiste, il devint à sa mort la propriété de Vincent devenu son mari entre - temps. Ce dernier le légua aux descendants de Suzette Griois, sa sœur guillotinée à la Révolution.

Adélaïde Labille - Guiard avait réalisé un premier portrait de Vincent treize ans plus tôt (voir A. - M. Passez, op. cit. supra, n° 29, reproduit). Ce pastel, où l'on sent encore l'influence de l'un de ses premiers maîtres, Maurice Quentin de La Tour, a été présenté au Salon de la Correspondance en 1782, année de réception de Vincent à l'Académie. Il est conservé au Louvre.

Vincent et Adélaïde Labille - Guiard, étaient amis d'enfance. Vers 1763, le premier maître d'Adélaïde avait d'ailleurs été le miniaturiste François - Elie Vincent, père de François - Antoine. Leurs routes se séparèrent quelques années lorsque Vincent démarra une carrière rapidement brillante et séjourna trois ans à Rome au début des années 1770. Adélaïde Labille étudia durant cette période dans l'atelier de Quentin de La Tour, et se fit une réputation de miniaturiste - portraitiste. Ambitionnant d'être reçue à l'Académie, elle changea de registre et se consacra prioritairement à la peinture à l'huile à partir de 1780. En 1775, Au retour de Rome de Vincent, les deux peintres renouèrent leurs liens, et Adélaïde Labille - Guiard devint une des élèves de Vincent.

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |
|-------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>80 B</b> | . | ECOLE FRANCAISE XVIIIème (vers 1795)<br>Portrait d'homme de trois quart en redingote noire et veston beige à poids, montrant sur sa gauche un buste sculpté du dramaturge Jean Racine.<br>Huile sur toile. Rentoilage ancien. Cadre d'origine<br>73x60<br>(Restaurations anciennes non visibles. Parfait état.) | <b>3 000 / 4 000</b> |
| <b>81</b>   | . | Louis BERVILLE<br>La côte de Grâce<br>Dessin<br>situé et daté<br>14x22.2                                                                                                                                                                                                                                        | <b>80 / 100</b>      |
| <b>82</b>   | . | Louis BERVILLE<br>La Lieutenance à Honfleur<br>Dessin situé et daté<br>18x11                                                                                                                                                                                                                                    | <b>80 / 100</b>      |
| <b>83</b>   | . | Louis BERVILLE<br>Bâteau en arrivant à Honfleur<br>Dessin situé et daté.<br>11.5x18.5                                                                                                                                                                                                                           | <b>40 / 50</b>       |
| <b>84</b>   | . | Louis BERVILLE<br>En arrivant à Vasouy<br>Dessin situé et daté<br>18x11                                                                                                                                                                                                                                         | <b>40 / 50</b>       |
| <b>85</b>   | . | Louis BERVILLE<br>Bord de mer<br>Dessin situé et daté<br>18x11                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>40 / 50</b>       |
| <b>85 B</b> | . | Miniature, portrait d'homme.<br>Larg. 6cm                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>200 / 300</b>     |
| <b>85 T</b> | . | Miniature, attribuée à Joseph De Gault. Scène de chérubin et chèvre.<br>XVIIIème<br>Diamètre: 7 cm                                                                                                                                                                                                              | <b>500 / 800</b>     |
| <b>86</b>   | . | ECOLE FRANCAISE XIX dans le gout de Gernez, Trois femmes nues,<br>dessin au fusain, 46x61                                                                                                                                                                                                                       | <b>600 / 700</b>     |
| <b>86 B</b> | . | André MAIRE<br>Sur le Mékong<br>Sanguine et fusain signée en bas à droite et datée 1956<br>48.5x63.5                                                                                                                                                                                                            | <b>800 / 900</b>     |
| <b>87</b>   | . | Franck ZELLER (1912-2003)<br>Composition<br>Pastel et Gouache signée en bas à droite<br>47X60                                                                                                                                                                                                                   | <b>50 / 100</b>      |
| <b>88</b>   | . | 2 miniatures de UBUD<br>12.5x9                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>80 / 100</b>      |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |   |                                                                                                                                                  |                      |
|-------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>88 B</b> | . | ECOLE FRANÇAISE XVIII EME -<br>GOUACHE MINIATURE PORTRAIT D'UN NOBLE -<br>DANS SON CADRE DORÉ<br>3,5x2,5 CM                                      | <b>200 / 300</b>     |
| <b>88 T</b> | . | MINIATURE PORTRAIT D'HOMME NOBLE AU COL<br>VERS 1830<br>Diamètre 3,3 CM                                                                          | <b>200 / 300</b>     |
| <b>89</b>   | . | Icone ovale<br>Vierge à l'enfant dans un bel encadrement en bois sculpté<br>45.5X37                                                              | <b>300 / 400</b>     |
| <b>89 B</b> | . | Fernand HERBO (1905-1995)<br>Montmartre<br>Aquarelle signée en bas à droite<br>Située en bas à gauche<br>50x65                                   | <b>700 / 800</b>     |
| <b>89 T</b> | . | Maurice François A. COURANT (1847-1926)<br>Voiliers au large<br>Aquarelle signée en bas à gauche<br>35X50                                        | <b>2 000 / 2 500</b> |
| <b>90</b>   | . | Scène de chasse à cour<br>sous verre<br>53x105                                                                                                   | <b>250 / 350</b>     |
| <b>91</b>   | . | A. DU GRAVIER (XIXème)<br>Scène de chasse à cour<br>peinture sur toile<br>Signée en bas à gauche<br>38X45                                        | <b>250 / 350</b>     |
| <b>92</b>   | . | ECOLE FRANCAISE XIXe s.<br>Scène de chasse à cour<br>Peinture sur panneau, trace de signature<br>en bas à droite<br>32x24                        | <b>250 / 350</b>     |
| <b>93</b>   | . | LEANDRE (XIXème)<br>Paysage<br>Huile sur panneau<br>34x26<br><br>Etiquette au dos: Exposition de Bernay Léandre                                  | <b>250 / 350</b>     |
| <b>94</b>   | . | E Lecourt<br>L'Hôtel de ville de Honfleur<br>huile sur panneau signée en bas à gauche<br>60x73<br>Au dos, bateaux au port signée en bas à droite | <b>250 / 300</b>     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>95</b>   | <p>. ECOLE HONGROISE XIXème (?)<br/> Les trois femmes<br/> huile sur toile signée en bas à gauche<br/> 55x45</p> <p>Cachet au dos: Kaves Elemer - BUDAPEST</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>1 800 / 2 000</b> |
| <b>95 B</b> | <p>. 2 Dessins de Mayot<br/> Femmes à la lecture<br/> 33X22</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |
| <b>96</b>   | <p>. Lot comprenant une étagère en bois, un tabouret et une petite table guéridon en bois</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>80 / 100</b>      |
| <b>97</b>   | <p>. Commode bois de placage, ornementation de bronze doré style Régence, ouvrant à 3 rangs de tiroirs galbé.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>600 / 800</b>     |
| <b>98</b>   | <p>. Table à écrire en cerisier ouvrant par un tiroir. Pieds tronconiques.<br/> Travail de la fin du XVIIIème ou du début du XIXème siècle.<br/> Haut : 69 / long. 82.5.5 cm / larg. : 61.5 cm environ</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <b>50 / 70</b>       |
| <b>99</b>   | <p>. Cabinet en noyer mouluré ouvrant par deux portes et des tiroirs. Il est orné en façade d'éléments d'architecture tels que colonnes...<br/> L'intérieur présente deux rangs de huit tiroirs superposés séparés par une niche centrale ouvrant par un vantail.<br/> Ancien travail étranger.</p> <p>Hauteur: 156 cm - largeur: 99 cm - profondeur: 42 cm</p>                                                                                 | <b>800 / 1 500</b>   |
| <b>100</b>  | <p>. Coffre en noyer mouluré et sculpté à décor de frises ornées de rinceaux de feuilles, de fleurs, de grappes de raisin et d'un chérubin centré.<br/> Montants et angles décorés de termes, d'ornements tournés et de plumes stylisées.<br/> Clef, platine et prises de main latérales en acier.<br/> Travail régional du XVIIème siècle.<br/> (certains éléments rapportés)</p> <p>Hauteur: 64 cm - longueur: 101 cm - profondeur: 54 cm</p> | <b>400 / 500</b>     |
| <b>101</b>  | <p>. 4 chaises à haut dossier à traverses et assise garnie reposant sur un piètement à entretoise en H et pieds antérieurs tournés.<br/> Travail régional du XVIIIème siècle.<br/> Haut : 115 cm / larg : 50 cm / prof : 45 cm</p>                                                                                                                                                                                                              | <b>150 / 200</b>     |
| <b>102</b>  | <p>. Paire de chaises en noyer mouluré et sculpté à dossier à traverse haute formant un cintre et panneau ornés de réserves décorées de feuillages stylisés.<br/> Piètement à entretoise à pieds et traverse antérieurs tournés.<br/> Travail régional circa 1800.<br/> Haut : 116 cm / larg : 48 cm / prof : 39.5 cm</p>                                                                                                                       | <b>150 / 200</b>     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>103</b> | <p>. Paire de chaises en chêne mouluré à dossier ouvert et assise bois.<br/>Piètement composé de pieds antérieurs, d'une traverse et d'une entretoise<br/>tournés en balustres opposés.<br/>Travail lorrain circa 1800.<br/>Haut : 89.5 cm / larg : 42.5 cm / prof : 40 cm (environ)<br/>On y joint deux chaises aux caractéristiques semblables.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>150 / 200</b>   |
| <b>104</b> | <p>. 4 chaises rustiques anciennes en bois mouluré à piètements à barreaux<br/>et pieds<br/>antérieurs tournés.<br/>(seront divisées)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>200 / 300</b>   |
| <b>105</b> | <p>. Ensemble composé de six chaises "cabriolet" en bois mouluré et laqué<br/>à dossier "médaillon", traverse cintrée en façade, pieds tronconiques<br/>cannelés.<br/>Louis XVI<br/>(4 à garniture rayée / 2 garnies à carreaux)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>200 / 300</b>   |
| <b>106</b> | <p>. 2 fauteuils en noyer à dossier plat rectangulaire et bras mouvementés à<br/>crosses reposant sur des supports tournés en balustres. Piètement<br/>composé<br/>de quatre pieds tournés réunis par une entretoise plate en X stylisé.<br/>Travail régional d'époque Louis XIV.<br/>Haut : 125 cm / larg : 64 cm / prof : 80 cm</p> <p>On y joint un troisième fauteuil en noyer à dossier plat à traverse haute<br/>cintrée et bras mouvementés à crosses.<br/>Piètement à entretoise tourné en balustres opposés. Garniture au point<br/>de Saint Cyr à décor<br/>de réserves, de bouquets de fleurs et de rinceaux.<br/>Epoque Louis XIV</p> | <b>800 / 1 500</b> |
| <b>107</b> | <p>. Table moderne ronde rouge</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>30 / 50</b>     |
| <b>108</b> | <p>. Deux fauteuils, ancien travail espagnol</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>800 / 1 500</b> |
| <b>109</b> | <p>. Table ronde de salle à manger en noyer à rallonges reposant<br/>sur six pieds étranglés tournés en balustres opposés.<br/>XIXème siècle.<br/>Haut : 70 cm / diam : 145 cm<br/>(1 roulette à refixer)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>300 / 400</b>   |
| <b>110</b> | <p>. Bahut en noyer mouluré à plateau bois. Il ouvre par deux tiroirs et deux<br/>portes.<br/>Angles et montants arrondis à décor défoncé formant une réserve.<br/>Le bas orné d'une moulure, pieds "fromage".<br/>Gonds, boutons et platines en acier.<br/>Travail régional du XVIIIème siècle.</p> <p>Hauteur: 95 cm - Longueur: 129 cm - Profondeur: 63.5 cm</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>500 / 1 500</b> |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>111</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Table en noyer mouluré à plateau rectangulaire reposant sur des traverses découpées et un piètement composé de quatre pieds tournés en balustre montés en oblique et réunis par une entretoise. Pieds "boule". Travail de style rustique régional. Haut : 75 cm / long : 182 cm / larg. : 99 cm</li> </ul>                                      | <b>200 / 300</b>     |
| <b>112</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Une crédence trois tiroirs Auplaise XIXème</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>100 / 150</b>     |
| <b>113</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bahut en bois mouluré ouvrant par deux portes et deux tiroirs. Montants et pieds droits, traverse découpée en façade. Travail rustique régional du XIXème siècle. Haut : cm / larg : cm / prof : cm</li> </ul>                                                                                                                                  | <b>100 / 150</b>     |
| <b>114</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commode à plateau bois et façade en "arbalète" en noyer richement mouluré ouvrant par trois tiroirs à décor tripartite de réserves stylisées. Montants droits à moulures. Côtés à traverse supérieure cintrée et panneau ouvragé. Travail régional du XVIIIème siècle.<br/><br/>Hauteur: 93 cm - Longueur 136 cm - profondeur: 69 cm</li> </ul> | <b>800 / 3 000</b>   |
| <b>115</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commode coffre en acajou ouvrant deux petits tiroirs en haut et un grand tiroir et dessus marbre. Epoque Louis XVI<br/>Haut. 85 cm - larg: 101cm - prof: 55 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                       |                      |
| <b>116</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Chaise cannée en bois</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>10 / 20</b>       |
| <b>117</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fauteuil en bois recouvert de tissus vert, style Empire</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>100 / 120</b>     |
| <b>118</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Table à ouvrage en acajou mouluré à montants formant des colonnes renflées supportant deux plateaux d'entrejambe. Pieds tronconiques. Style Louis XVI, XIXème siècle. Haut : 74 cm / long : 49.5 cm / Prof : 25 cm (planches à recoller sur le haut)</li> </ul>                                                                                 | <b>50 / 70</b>       |
| <b>119</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Une coiffeuse en bois de placage Style Louis XV</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>150 / 200</b>     |
| <b>120</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Très belle vitrine en verre, 4 étagères de forme galbée sur les côtés.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>500 / 600</b>     |
| <b>121</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bureau d'enfant à décor peint de fleurs 85x51<br/>Hauteur 72 cm</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>50 / 60</b>       |
| <b>122</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Une Bible avec support bois XVIIIème</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>200 / 350</b>     |
| <b>123</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Partie de costume de sapeur pompier dont 2 casques (dont un avec anotation 14)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>200 / 300</b>     |
| <b>124</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Une torche en bois doré, XVIIIème</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>1 500 / 1 700</b> |
| <b>125</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>5 petits livres religieux XIXème</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>100 / 120</b>     |
| <b>126</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Une petite console dessus marbre</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>50 / 60</b>       |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|     |                                                                                                                  |           |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 127 | . Une petit table ouvrant à 1 tiroir.<br>Hauteur 73.5<br>Largeur 67 cm<br>Profondeur 48 cm                       | 30 / 40   |
| 128 | . Une petite coiffeuse en bois.<br>Hauteur 74 cm<br>Long. 53.5 cm<br>Prof. 37 cm                                 | 30 / 50   |
| 129 | . Une chaise Louis Philippe                                                                                      | 10 / 20   |
| 130 | . Pied de lampe représentant un ours grimpant, on y joint une statut d'ours.                                     | 10 / 20   |
| 131 | . Statut représentant un lion                                                                                    | 10 / 20   |
| 132 | . Magnifique Jeu d'échec dans sa boite d'origine                                                                 | 80 / 100  |
| 133 | . Divers objets ART D'ASIE (casse, fêle)                                                                         | 40 / 80   |
| 134 | . Un plat décor Art d'Asie 47x37                                                                                 | 20 / 40   |
| 135 | . Pichet en cuivre avec son couvercle, sonnette de table, bougeoir en cuivre, on y joint un objet de décoration. | 60 / 80   |
| 136 | . Poupée ancienne.<br>Hauteur 90 cm                                                                              | 30 / 40   |
| 137 | . Lot 2 éventails                                                                                                | 20 / 30   |
| 138 | . Buste de femme "La moisson" par Chopart<br>Hauteur 47 cm                                                       | 80 / 100  |
| 139 | . Eventail encadré                                                                                               | 40 / 50   |
| 140 | . Eventail encadré (manque le verre)                                                                             | 40 / 50   |
| 141 | . Pied de lampe en bois en bois représentant un personnage asiatique.<br>Hauteur 44 cm                           | 20 / 30   |
| 142 | . Cartel Haut. 35cm                                                                                              | 300 / 400 |
| 143 | . Un brule parfum en bronze à décors d'animaux en reliefs,<br>Travail Extrême Orient<br>h: 40cm<br>l: 40cm       | 500 / 600 |
| 144 | . Lot serrures anciennes, 5 clefs                                                                                | 20 / 30   |
| 145 | . 2 vases Art d'Asie, 1 petit 20 cm (accident), 1 grand 24.5 cm.                                                 | 50 / 70   |
| 146 | . Plat de décoration extrême orient<br>Diamètre 28 cm                                                            | 10 / 15   |

# VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |
|--------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>147</b>   | . | Service du Japon 38 pièces                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>40 / 50</b>   |
| <b>148</b>   | . | 2 assiettes décoratives                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>5 / 10</b>    |
| <b>149</b>   | . | Objets de décoration, 1 coupe longueur 40 cm, 1 vase 38 cm.                                                                                                                                                                                                                                   | <b>25 / 30</b>   |
| <b>150</b>   | . | 2 vases extrême orient 20 cm et 30 cm                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>15 / 20</b>   |
| <b>151</b>   | . | Objet de décoration (tasse et sous-tasse attachées ensemble)                                                                                                                                                                                                                                  | <b>10 / 15</b>   |
| <b>152</b>   | . | Plaque "Cr MARSAUX" H 16 cm - L 16 cm                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>15 / 20</b>   |
| <b>153</b>   | . | Un briquet DUPONT                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>5 / 10</b>    |
| <b>153 B</b> | . | Un briquet dans son emballage d'origine                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>10 / 30</b>   |
| <b>154</b>   | . | MARCEL FRANCK Le super Kid<br>Vaporisateur de sac forme briquet en métal et nacre                                                                                                                                                                                                             | <b>25 / 35</b>   |
| <b>155</b>   | . | 2 objets de décoration en bois 37 cm et 40 cm, on y ajoute un petit banc en bois.                                                                                                                                                                                                             | <b>15 / 20</b>   |
| <b>156</b>   | . | Objet de décoration en cuivre H 38 cm                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>15 / 20</b>   |
| <b>157</b>   | . | Ensemble de 3 bouteilles, 2 carafes et 5 pichets publicitaires :<br>PERNOT, MARTINI, RICARD, ANIS GRAS, ROUEN LIMONADE,<br>CIDRERIE NORMANDE DURAN DE VERNON, R. GUERIN LA<br>FERTE MACE.<br>(ébréchures)<br>On y joint un tapis de jeu publicitaire "BUVEZ PHENIX UN VRAI<br>PUR ANIS" 57x45 | <b>15 / 20</b>   |
| <b>158</b>   | . | 3 tasses VIANDOX, 4 grandes tasses CHOKY, 3 petites tasses CHOKY,<br>4 théières PAGES, 2 pots à lait, on y joint un cendrier VOYAGES<br>FOURNIER DEAUVILLE<br>(fêles)                                                                                                                         | <b>10 / 15</b>   |
| <b>159</b>   | . | Lampe en porcelaine polychrome de la Chine à décor de personnages<br>sur monture bronze<br>(cheveu)                                                                                                                                                                                           | <b>40 / 50</b>   |
| <b>160</b>   | . | CHINE: Paire de vases balustres en émaux cloisonnés à décor de<br>phénix.<br>Hauteur: 31 cm                                                                                                                                                                                                   | <b>100 / 150</b> |
| <b>161</b>   | . | CHINE, Vase polychrome à décor de guerriers.<br>H 34.5 cm                                                                                                                                                                                                                                     | <b>80 / 120</b>  |
| <b>162</b>   | . | CHINE: Vase en porcelaine polychrome à décor de fleurs.<br>Hauteur: 23 cm                                                                                                                                                                                                                     | <b>60 / 80</b>   |
| <b>163</b>   | . | Vase Celadon à décor d'oiseaux.<br>Hauteur: 22 cm                                                                                                                                                                                                                                             |                  |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|              |   |                                                                                                                                                                                                                  |                  |
|--------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>164</b>   | . | Assiette en porcelaine de Chine à décor de la famille verte, on y joint une théière dans le même gout.<br>(accidents)                                                                                            | <b>60 / 80</b>   |
| <b>165</b>   | . | Lot de sept petits bol en porcelaine de Chine                                                                                                                                                                    | <b>10 / 30</b>   |
| <b>166</b>   | . | CHINE, vase Satsuma<br>Hauteur: 41 cm<br><br>(réparations au col)                                                                                                                                                | <b>80 / 120</b>  |
| <b>167</b>   | . | Petit bol Chine à décor de papillons, on y joint une boîte à décor d'oiseau et une ombrelle Extreme Orient                                                                                                       |                  |
| <b>168</b>   | . | Ensemble de trois boîtes en émaux cloisonné                                                                                                                                                                      | <b>80 / 100</b>  |
| <b>169</b>   | . | Un pot couvert en porcelaine à décor de phénix                                                                                                                                                                   |                  |
| <b>170</b>   | . | Petit bol Chine                                                                                                                                                                                                  | <b>50 / 60</b>   |
| <b>171</b>   | . | Lot de 2 boîtes en laque à décors asiatique                                                                                                                                                                      |                  |
| <b>172</b>   | . | Lampe en porcelaine de Sèvres, marquage en creux dessous à la base "DORE A SEVRES" 1907.<br>Hauteur 90 cm                                                                                                        | <b>200 / 400</b> |
| <b>173</b>   | . | Sous verre, entraînement de combat, peinture sur soie.<br>20x40                                                                                                                                                  | <b>10 / 20</b>   |
| <b>174</b>   | . | Henri BARNOIN<br>Jour de marché à Quimper<br>Technique mixte crayon et aquarelle signée en bas à gauche<br>32x27                                                                                                 | <b>400 / 600</b> |
| <b>174 B</b> | . | Henri Léopold LEVY<br>Voiliers<br>Huile sur toile signée en bas à droite<br>45x65 à vue<br>(restaurations à prévoir)                                                                                             | <b>200 / 300</b> |
| <b>175</b>   | . | Paire de sous verre représentant des femmes.<br>technique mixte encre, lavis et aquarelle.<br>Travail Extrême Orient.<br>49.5x42.5                                                                               | <b>100 / 150</b> |
| <b>176</b>   | . | Roger GRIBOVAL<br>Barques de pêche dans le port<br>Aquarelle sur canson signée et datée Mai 1949 à CONCARNEAU<br>49x33<br><br>Au dos: " CONCARNEAU le 23 Mai 1949 , Barques De pêche et thouviers dans le port " | <b>100 / 200</b> |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|              |   |                                                                                                                        |                  |
|--------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>177</b>   | . | Maurice MOLINETTI<br>Les arbres en fleurs<br>ECOLE PROVENÇALE<br>Huile sur<br>33x41<br>Tampon au dos atelier Molinetti | <b>300 / 500</b> |
| <b>178</b>   | . | Roch KORDIAN<br>Plage animée<br>Peinture sur panneau bois signée en bas à droite.<br>19x53                             | <b>150 / 200</b> |
| <b>178 B</b> | . | Edmond COPPENOLLE<br>Nature morte au bouquet<br>Huile sur panneau signée en bas à droite<br>25x19                      | <b>250 / 350</b> |
| <b>179</b>   | . | Gabriel ROGIER<br>La Chapelle Saint Marc à Saint Quand<br>Aquarelle signée et située<br>56x39                          | <b>250 / 500</b> |
| <b>179 B</b> | . | Jean FOUS<br>La place du village<br>Aquarelle et crayon signée en bas à gauche<br>28x22                                | <b>150 / 200</b> |
| <b>180</b>   | . | Un lit à bascule de bébé en bois<br>H 132 cm<br>L 90 cm<br>l 50 cm                                                     |                  |
| <b>181</b>   | . | Un bureau d'école en bois<br>H 77 cm<br>L 111 cm<br>P 44 cm                                                            |                  |
| <b>182</b>   | . | Un paire de tabourets années 70 dont un marqué Stamp à l'intérieur.<br>Haut. 44.5 cm                                   |                  |
| <b>183</b>   | . | Table ronde en bois à deux abattants, à roulettes.<br>Diamètre 102 cm<br>Hauteur 72 cm                                 |                  |
| <b>184</b>   | . | Une grande malle<br>88x53<br>Hauteur 47 cm                                                                             |                  |
| <b>185</b>   | . | Une table carré en bois<br>88x88<br>Hauteur 78 cm                                                                      |                  |
| <b>186</b>   | . | Une paire de fauteuils de bridge                                                                                       |                  |
| <b>187</b>   | . | Un lustre en fer forgé à quatre lumières.<br>Diamètre: 47 cm env.                                                      | <b>30 / 50</b>   |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|              |   |                                                                                                                                                                                                                              |                  |
|--------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>188</b>   | . | DAUM France, coupe en verre signée.<br>Longueur: 48 cm                                                                                                                                                                       | <b>50 / 60</b>   |
| <b>189</b>   | . | Elément de fontaine, travail Extrême Orient                                                                                                                                                                                  |                  |
| <b>190</b>   | . | Plaque en métal "Comice agricole du Canton de Pervenchères"                                                                                                                                                                  |                  |
| <b>191</b>   | . | Une table bureau ouvrant 2 tiroirs, style Louis XVI (abimé sur le dessus)                                                                                                                                                    | <b>20 / 30</b>   |
| <b>192</b>   | . | Une fontaine/pompe à eau manuelle Briau<br>Longueur: 190 cm                                                                                                                                                                  | <b>80 / 120</b>  |
| <b>193</b>   | . | Bayeux - Période Morlent (1878-1951) crémier au décor à la marguerite (manque couvercle).marqué BX en vert à la vignette<br>Hauteur : 8 cm                                                                                   | <b>20 / 30</b>   |
| <b>194</b>   | . | CHINE, vase cloisonné à décor de phénix.<br>Hauteur: 28.5 cm                                                                                                                                                                 | <b>100 / 150</b> |
| <b>195</b>   | . | CHINE, coupe de la famille rose. XVIIIème (égrenures)                                                                                                                                                                        | <b>80 / 100</b>  |
| <b>196</b>   | . | Jacques LEBoul<br>Barfleur 2012.<br>Huile sur toile. 17/08/2013.<br>37 x 60 cm                                                                                                                                               | <b>100 / 150</b> |
| <b>197</b>   | . | Affiche cubaine du film : "Cartas del Parque" (1988)<br><br>hauteur = 76,5 cm,<br>largeur = 51,3 cm<br><br>Dessin original de l'affiche fait par Eduardo Munoz BACHS, affichiste cubain.<br>(verre cassé sur le bas, pîques) | <b>10 / 20</b>   |
| <b>198</b>   | . | ECOLE FRANCAISE XXème<br>Le vieux bassin à Honfleur<br>Huile sur toile signée en bas à gauche<br>34.5x27                                                                                                                     | <b>50 / 80</b>   |
| <b>198 B</b> | . | Ensemble de 4 gravures représentant les différentes toilettes de dames<br>28.5x22.5<br>(manque un verre)                                                                                                                     | <b>50 / 70</b>   |
| <b>199</b>   | . | R. PORTIER<br>Rue du gros Horloge à Rouen<br>huile sur toile signée en bas à gauche<br>55.3x46                                                                                                                               | <b>150 / 200</b> |
| <b>200</b>   | . | Enfilade Empire, à colonnes détachées décorées de bronze ciselé ouvrant trois portes trois tiroirs et dessus marbre.<br>(marbre cassé coté gauche)                                                                           | <b>100 / 150</b> |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|     |   |                                                                                                               |             |
|-----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 201 | . | ECOLE FRANCAISE XVIIIème siècle<br>Scène champêtre<br>Gravure sur soie ovale<br>13.5x17.5<br>(usures)         | 200 / 300   |
| 202 | . | Roger GRIBOVAL (1908-2006)<br>La Seine à Port Saint Ouen<br>huile sur toile signée en bas à gauche<br>27.3x35 | 100 / 200   |
| 203 | . | P. NATIER<br>Nature morte à la gargoulette<br>huile sur toile signée en bas à droite<br>46x55                 | 50 / 80     |
| 204 | . | JP DUBORD<br>Automne à Saint Paer en Seine-Maritime<br>Peinture sur toile signée en bas à droite<br>60x73     | 300 / 500   |
| 205 | . | Statue en bois Afrique homme oreilles (socle cassé)<br>1.54 m                                                 | 250 / 300   |
| 206 | . | Sellette en bois sculptée.<br>Hauteur 91 cm                                                                   | 30 / 50     |
| 207 | . | Arquebuse à mèche indienne mesurant 2,45 mètre XXème                                                          | 800 / 1 000 |
| 208 | . | Lithographie de Gérard DEPARDIEU par Andy wharol                                                              | 80 / 100    |
| 209 | . | Jouets ancien Machine à écrire enfants junior                                                                 | 30 / 50     |
| 210 | . | Caisse comprenant objets divers: jouets, livres, vases, souvenirs de voyage.                                  | 30 / 40     |
| 211 | . | 2 boites de crayons russes                                                                                    | 10 / 20     |
| 212 | . | Histoire des "CHEMINS DE FER" racontée à la jeunesse par René POIRIER, imagée par Jean-Jacques PICHARD. 1944  | 10 / 20     |
| 213 | . | Lot 14 assiettes dont 5 CREIL FLORA, 3 NOS SOUS-OFFS 1790/1890 Italie, 5 REBUS.                               | 20 / 40     |
| 214 | . | Coupe sur pied ornée de glands et de feuilles en bronze doré.<br>Hauteur: 16 cm                               | 50 / 100    |
| 215 | . | Petite coupe couverte religieuse en bronze ornée d'une croix. Haute Epoque.<br>Hauteur: 20 cm                 | 30 / 50     |
| 216 | . | Terre cuite diable gargouille H 24 cm                                                                         | 20 / 30     |
| 217 | . | 2 Statues africaines                                                                                          | 50 / 80     |

## VENTE DU Dimanche 26 Février 2017

|            |   |                                                                                                           |                  |
|------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>218</b> | . | Pendule art nouveau en bronze doré XXeme                                                                  | <b>80 / 100</b>  |
| <b>219</b> | . | Lot de bijoux 6 pièces + 1 médaille inscription au dos " A CHAQUE JOUR DE LA SEMAINE SA PEINE ET SA JOIE" | <b>50 / 100</b>  |
| <b>220</b> | . | Lot 4 massues                                                                                             | <b>50 / 70</b>   |
| <b>221</b> | . | Lampe champignon, étain (cassé)                                                                           | <b>20 / 40</b>   |
| <b>222</b> | . | Totem Afrique 3 couleurs. 1.80 m                                                                          | <b>200 / 250</b> |
| <b>223</b> | . | 8 affiches d'école                                                                                        | <b>30 / 50</b>   |
| <b>224</b> | . | Christ en bois, vigne, art populaire.<br>Hauteur 70 cm                                                    | <b>100 / 150</b> |