

## LIVRES ANCIENS.

**001-*Almanach des Muses.*** Paris. Delalain. 1782. 1 volume in-12, plein veau brun tacheté, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin beige. Frontispice. **30/40 €**

Parue de 1765 à 1833, la collection des *Almanachs des Muses* avait pour ambition de proposer des œuvres de qualité à un public inondé d'almanachs jugés médiocres. Ex-libris portant la mention *Je suis ami que vent n'emporte.*

**002 - [AMMIRATO. Scipione]. *Discours politiques et militaires sur Corneille Tacite...*** Lyon, Antoine Chard, 1628, 1 fort volume in-4, vélin souple, dos consolidé avec du carton vert souple.

**250/300 €**

Commentaire des *Histoires* et des *Annales* de Tacite.

Ex-libris *Robert de Billy* et *Daniel Appia*.

**003 - [ANBUREY. Thomas]. *Journal d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique Septentrionale...*** Paris, La Villette, 1793, 2 volumes in-8, veau moucheté, dos lisse orné, p. de titre et de toison de maroquin rouge et vert, triple filet doré en encadrement sur les plats.

**600/700 €**

Seconde traduction française par Noël.

"Ce voyage (...) contient des renseignements curieux et exacts sur l'histoire de la guerre des États-Unis, pendant les années 1776 à 1781".

Illustré de 4 planches, dont 3 dépliantes. **Bel exemplaire.**

**004 - ANTHOLOGIA GRAECA. *Florigelium hoc est Veterum Græcorum Poëtarum Epigrammata...*** In Bibliopolio Commeliniano, 1604, 1 volume in-4, maroquin brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné d'un semis de fleurs de lys et du monogramme deux A couronnés dont un renversé dans les entre-nerfs, décor répété sur les plats dans un triple filet doré d'encadrement, armes au centre, tranches dorées. **1 200/1 500 €**

**Exemplaire aux armes d'Anne d'Autriche**, femme de Louis XIII.

"Les reliures, qui datent des premières années de son règne, ne diffèrent pas essentiellement de celles de Marie de Médicis ; c'est le même semis de fleurs de lis, coupé à intervalles réguliers par le double A renversé, surmonté de la couronne royale. Souvent ce semis forme cadre autour des plats et les armes de la reine *mi-parti de France et d'Espagne-Autriche* sont frappées au milieu". (Quentin-Bauchart).

Les armes sont ici présentées avec la cordelière de veuve. La reliure est donc postérieure à 1643, date de la mort de Louis XIII. Ex-libris *manuscrit R. de Milles* et *Joannis de Bragelongne*. Ex-libris *O. J. Arvanitidi, Byzantini*.

**005- *ANTIPHONARIUM Albiense.*** Tolosae, Apud Augustinum-Dominicum Manavit, 1736. 1 volume in-folio, basane brune mouchetée, dos à nerfs, coins de métal, lanière en cuir de fermeture avec clous en métal sur le premier plat. **150/200 €**

**006 - APPIEN D'ALEXANDRIE. *Romanarum historiarum quae supersunt...*** Leipzig, Weidmann et Reich, 1785, 3 forts volumes in-8, demi-veau cerise XIXe, dos à faux-nerfs richement ornés, pièces de titre et de tomaisn noires. **200/250 €**

Cette *Histoire romaine* est la seule oeuvre en partie conservée de la vaste histoire d'Appien d'Alexandrie. Frontispice, texte grec avec traduction latine en-dessous. Quelques rousseurs.

**007- ARGENTRE. Bertand d'. *Commentarii in patrias britonum leges...*** Parisiis, Buon, 1621. 1 volume in-folio, basane fauve marbrée postérieure, dos à nerfs orné. **350/400 €**

**Relié à la suite**, du même :

*Constumes générales du pays et duché de Bretagne, reformées en l'an 1580.* A Paris, chez Buon, 1621.

Troisième édition, elle est ornée d'un titre-frontispice et d'un portrait de l'auteur.

Rousseurs, galeries de vers dont une atteignant le texte sur une dizaine de pages. Inversion d'un feuillet sans manque. Souligné à l'encre par endroits.

**008- ARGENTRE. Bertrand d'. *Commentarii in patrias britonum leges...*** Parisiis, d'Allin, 1661, 1 volume in-folio, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné. **200/300 €**

**Relié à la suite**, du même :

*Constumes générales du pays et duché de Bretagne, reformées en l'an 1580.* Parisiis, d'Allin, 1660.

Reliure défraîchie avec des manques importants et des épidermures.

Rousseurs et mouillures. Quelques galeries de ver. Annotations et quelques taches d'encre.

**009 - [ARMORIAL] - *L'Armorial dans lequel est sommairement compris tout ce qui dépend de la science du blason...*** Paris, Pierre Billaine, 1638, 1 volume in-4, vélin souple de l'époque, dos lisse. Plats salis. **400/450 €**

**Unique édition** de cet ouvrage peu fréquent.

Edition avec titre-frontispice allégorique, illustrée de 93 figures dans le texte.

De la bibliothèque du *château de Beaulieu*. Erreurs de numérotation, sans manque.

**010- [ARTEFEUIL]. *Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence.*** A Avignon, Chez la Veuve Girard, 1757-1759, 2 volumes in-4, basane fauve de l'époque, dos à nerfs orné (pour le tome I), veau fauve marbré, dos à nerfs orné (pour le tome II). **600/700 €**

**Edition originale** de cet important ouvrage pour la noblesse de Provence. Elle est illustrée d'un frontispice et de 9 planches dépliantes de blasons. Coiffes et mors restaurés.

Nous joignons un premier supplément paru 30 ans plus tard et un 2<sup>e</sup> supplément paru 140 ans plus tard :

- ***Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence.*** Tome troisième. Supplément. A Avignon, Chez Seguin, 1786. 1 volume in-4, demi-basane fauve postérieure, dos à nerfs orné.

Réimpression du premier supplément, illustré d'une planche dépliant de blasons.

Coiffe supérieure absente, mors frottés.

- **[ROZIERE (Ernest de)]. *Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence. Tome quatrième. 2e supplément et tables armoriales.*** A Blois, Migault et Cie, 1901, 1 volume in-4, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné et passé, couvertures et dos conservés. Réimpression du second supplément suivi de la table.

Ensemble de 4 volumes. Une rare table, absente ici, fut encore publiée par le baron de Roure.

**011- AUBIGNÉ. Théodore Agrippa d'. *Histoire universelle du sieur d'Aubigné...*** A Amsterdam, Pour les héritiers de Hier. Comelin, 1626, 1 volume in-folio, basane fauve pastiche, dos à nerfs orné.  
**200/300 €**

Seconde édition, publiée 10 ans après l'originale, de l'un des plus célèbres textes sur les guerres de religion.

**012- AUDOUL. Gaspard. *Traité de l'origine de la régale, et des causes de son établissement.*** A Paris, chez Collombat, 1708, 1 volume in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs orné, triple filet doré encadrant les plats, tranches dorées.  
**200/300 €**

**Edition originale rare.** Cet ouvrage fut censuré par Clément XI en 1710. Il manque le portrait de Louis XIV en frontispice. Mors et coiffes restaurés.

**013- AUGER. Athanase. *Œuvres posthumes.*** A Paris, Chez les Directeurs de l'Imprimerie du Cercle social, 1792, 10 volumes in-8, demi-basane havane clair de l'époque, dos lisses ornés.  
**100/150 €**

Le tome 1 est un texte d'Auger *De la Constitution des Romains sous les rois et au tems de la République*, les autres volumes étant la traduction des *Discours* de Cicéron.

Accroc à la coiffe supérieure du tome 9. **Bon exemplaire.**

**014- [AULNOY. Comtesse d']. *Relation du voyage d'Espagne.*** A Lyon, chez Anisson et Posuel, 1693, 2 volumes in-12, basane brune de l'époque restaurée et frottée, dos à nerfs ornés.  
**150/200 €**

Seconde édition. Rousseurs.

**015- AVITY. Pierre d'. *Description générale de l'Afrique. Seconde partie du Monde...*** A Troyes et Paris, Chez Bechet, Billaine, 1660, 1 volume in-folio, veau brun granité, dos à nerfs richement orné de l'époque.  
**200/300 €**  
Relié à la suite : *Description générale de l'Amérique. Troisième partie du Monde (...)*. A Troyes et Paris, Chez Bechet, Billaine, 1660.

Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Jean-Baptiste de Rocoles.

Cet exemplaire forme les seconde et troisième parties du *Monde, ou description générale de ses quatre parties*.

Choc sur une coupe. Galeries de vers en marge extérieure en début et fin de volume. Page de titre du premier texte restaurée. Manque les cartes.

**016. BACON. François. *Essais du chevalier Bacon...*** Paris. Emery. 1734. 1 volume in-12, plein veau brun frotté, dos à nerfs orné avec accroc, pièce de titre en maroquin rouge.  
**100/120 €**

Première édition en français de ces *Essais*. L'auteur y livre des conseils, essentiellement moraux, sur la manière de se comporter pour réussir en société. Rousseurs, légères mouillures sur quelques feuillets.

**017. [BACULARD D'ARNAUD]. *Les Epoux malheureux, ou histoire de monsieur et madame de La Bedoyère...*** Avignon. novembre 1745. 1 volume in-12, pleine basane, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge.  
**120/150 €**

**Edition originale.** L'ouvrage s'inspire de l'histoire vraie du jeune La Bédoyère qui épousa une comédienne en dépit de l'interdiction de son père.

**018. [BAUDOIN]. *De l'éducation d'un jeune seigneur.*** Paris. Jacques Estienne. 1728. 1 volume in-12, pleine basane mouchetée de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. Coiffe supérieure fendue. **60/80 €**

Nouvelle édition de ce traité par Baudoin, chanoine de St Michel de Laval. Il insiste pour que la philosophie précède la rhétorique.

**019- BEAUFORT. Louis de. *La République Romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome.*** A La Haye, chez Nicolas van Daalen, 1766, 2 volumes in-4, basane fauve de l'époque, dos à nerfs orné. **80/100 €**

Coiffes et coins usés, épidermures.

**020- BEAUMARCHAIS. *Mémoire de M. Caron de Beaumarchais... Contre M. Goëzman...*** A Paris, chez Ruault, 1774, 1 volume in-4, veau écaillé de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné, filets dorés en encadrement sur les plats. **200/300 €**

Edition rassemblant les publications relatives à l'affaire Goëzman.

**021- BEAUMARCHAIS. *Mémoires de M. Caron de Beaumarchais.*** S.l.n.d., 2 volumes in-8, maroquin brun postérieur signé Reymann, dos à nerfs, dentelle intérieure, tranches dorées. **150/200 €**

Frontispice gravé avec son feuillet d'explication répété au tome 2.  
Recueil de pièces sur l'affaire Goëzman. **Bel exemplaire.**

**022 - [BEAUPLAN. Guillaume Le Vasseur de]. *Traicté de la sphère et de ses parties...*** Dieppe, Nicolas Dubuc, 1682, 2 parties en un volume petit in-4, veau brun marbré de l'époque, dos à nerfs richement orné, pièce de titre fauve. Dos refait à l'imitation, gardes renouvelées. **1 200/1 500 €**

**Rare impression de Dieppe**, reprenant pour l'essentiel le texte de la première édition rouennaise (chez Jacques Cailloué, 1631), illustrée de **6 planches hors-texte.**

**023. BEAUVAIS-NANGIS. *Mémoires de Monsieur de Beauvais-Nangis, ou l'histoire des favoris français, depuis Henry II jusqu'à Louis XIII...*** Paris. Pierre Bienfait. 1665. 1 volume in-12, demi-chagrin bleu XIXème, dos à nerfs orné. **100/120 €**

Edition originale.

**024 - BELIDOR. Bernard Forest de. *Le Bombardier François, ou Nouvelle méthode de jeter les bombes avec précision.*** À Paris, de l'Imprimerie Royale, 1731, 1 volume in-4, veau brun marbré de l'époque, dos orné à nerfs. Manque aux coiffes et sur les mors, quelques épidermures. **300/350 €**

**Édition originale.** Elle est illustrée de 8 planches repliées et d'1 frontispice gravé.

**025- BERTHELIN. Pierre. *Abrégé du dictionnaire universel françois et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux.*** A Paris, chez les Libraires Associés, 1762, 3 volumes in-4, veau fauve moucheté de l'époque, dos à nerfs ornés. Coins usés. **150/200 €**

**026- BLONDEL. Guillaume. *L'Arsenal ou la Parfaite connoissance des temps, contenant l'origine et l'usage du nombre d'or... Avec un traité de la sphère & les Principes de la Navigation.***  
A Rouen, chez Jean-B. Besongne, 1701, 1 volume in-4, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné.

**700/800 €**

Nouvelle édition de ce traité peu courant.  
Rousseurs. Petites usures aux coiffes et aux coins. Bon exemplaire.

**027. [BOILEAU-DESPREAUX. Nicolas.] *Oeuvres diverses du Sieur D\*\*\* avec le Traité du Sublime ou du merveilleux...*** Amsterdam. Abraham Wolfgang. 1692. 1 volume in-12, demi-marouquin vert XIXème, dos à nerfs orné.

**100/120 €**

Oeuvres illustrées de 5 gravures sur cuivre dont un frontispice.  
Sur le faux-titre, portrait à la plume de Boileau. Restaurations de papier avec petite atteinte au texte.

**028. BOUCHAUD. *Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues et les marchés...*** Paris. Langlois. An VIII. 1 volume in-8, demi-basane, dos lisse orné, pièce de titre en marouquin rouge.

**120/150 €**

Bouchaud examine les lois romaines sur la voirie et principalement celles qui régissent la sûreté des grands chemins.  
La France s'inspirera de ces établissements pour le système des postes. Ex-libris *Paul Gavault*.

**029 - BOUHIER. Jean. *Recherches et dissertations sur Hérodote...*** Dijon, Pierre de Saint, 1746, 1 volume in-4, demi-basane brune du XXe siècle, dos à nerfs frotté, manque de cuir au caisson supérieur.

**100/120 €**

**Unique édition**, posthume, et donnant à la fin, et en pagination séparée, des indications sur la vie et les oeuvres du "Grand Président".

**030. BOULAINVILLIERS. Comte de. *Histoire de l'ancien gouvernement de la France...*** La Haye-Amsterdam. Aux dépens de la Compagnie. 1727. 3 volumes in-12, veau brun, dos à nerfs ornés, pièces de titre en marouquin rouge.

**120/150 €**

**Edition originale** du traité de Boulainvilliers qui dresse l'histoire du parlement depuis Charlemagne, et analyse les causes qui ont rendu le parlement inopérant. Il demande le rétablissement des Etats-Généraux pour tempérer l'emprise du pouvoir royal.

Page de titre restaurée au t. 3. Quelques feuillets jaunis.

**031. BOULENGER. Jules-César. *Eclogarum ad Arnobium...*** Toulouse. Raymond Coulomier. 1612. 1 volume in-8, cartonnage ancien légèrement frotté.

**150/180 €**

**Edition originale** de ce commentaire théologique d'Arnobé, surnommé au XVIIe siècle le « Varron chrétien ». Exemplaire sur grand papier, avec page de titre illustrée.

**032. BOURDON. Léonard. *Recueil des Actions Héroïques et Civiques des Républicains Français...*** Paris. Eugène Onfroy. (fin XVIIIe). 2 tomes en 1 volume petit in-12, demi-veau XIXe, dos à nerfs orné. **80/100 €**

Quatre premiers numéros de cette gazette, présentée à la Convention nationale par le député du Loiret Léonard Bourdon, et destinée à l'usage des écoles primaires sous le régime révolutionnaire.

Un cinquième numéro, dû à Thibaudeau, paraîtra quelque temps plus tard. Légères rousseurs.

**033 - [BOURDELOT. Pierre Michon]. *Histoire de la musique, et de ses effets...*** Paris, Jean Cochart, Etienne Ganeau, Jacques Quillau, 1715, 1 volume in-12, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre fauve, coiffes frottées. **200/250 €**

**Edition originale posthume**, procurée par Jacques Bonnet, neveu de l'auteur qui a signé la dédicace et l'envoi autographe sur les premières gardes.

**034- BOYER DE SAINTE-MARTHE. Louis-Anselme. *Histoire de l'église cathédrale de Saint Paul Trois-Châteaux... Contenant plusieurs choses qui peuvent servir à... l'histoire particulière du Dauphiné.*** A Avignon, chez Offray, 1710, 1 volume in-4, basane brune mouchetée de l'époque, dos à nerfs orné. **200/300 €**

**Rare édition originale** illustrée d'un portrait et de blasons dans le texte.

Dos craquelé, trou de vers au mors supérieur, quelques mouillures, papier bruni. Annotations dans les marges.

Cachet Bibliothèque de Marseille, réformé. Ex-libris manuscrits au titre. Joint 2 lettres manuscrites de la fin du XVIIIe siècle.

**035. BUCHAN. *Médecine domestique, ou traité complet des moyens de se conserver en santé...*** Paris. Froullé. 1783. 5 volumes in-8, plein veau tacheté, dos à nerfs ornés, pièces de titre rouges et de tomailson brunes. **150/180 €**

Portrait-frontispice. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée, traduite par Duplanil.

**036- BUFFIER. Claude. *Cours de sciences sur des principes nouveaux & simples.*** A Paris, chez Guillaume Cavelier et Pierre-François Giffart, 1732, 1 volume in-folio, veau brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné. **300/400 €**

**Édition originale.** Quelques rousseurs.

**037- BUFFON. Comte de. *Manuel du naturaliste.*** A Paris, De l'Imprimerie Royale, 1771, 2 volumes in-12, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés. **150/200 €**

Seconde édition de ce livre peu commun.

**038- BUTLER. Alban. *Vie des pères, des martyrs, et des autres principaux saints...*** A Maestricht, de l'Imprimerie de de P. L. Lekens, 1792, 12 volumes in-8, basane fauve de l'époque, dos lisses ornés. **100/150 €**

Nouvelle édition revue et corrigée. Epidermures, coiffes abîmées.

**039- CALMET. Dom Augustin. *Commentaire littéral, historique et moral sur la règle de Saint Benoît*...** A Paris, Chez Emery, Saugrain et Pierre Martin, 1734, 2 volumes in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés.  
**100/150 €**

Petit manque à la coiffe supérieure du tome 1.

**040- [CASENEUVE. Pierre de]. *Le Franc-alleu de la province de Languedoc*...** A Tolose, par Boude, 1645, 1 volume in-folio, basane fauve marbrée pastiche, dos à nerfs orné, triple filet à froid encadrant les plats.  
**200/250 €**

Seconde édition augmentée de cet ouvrage estimé.

Epidermures sur les plats, trous de vers en marge inférieure sans atteinte au texte. Mouillures et des feuillets brunis. Un feuillet restauré. Ex-libris manuscrit au titre.

**041- CATELLAN. Jean de. *Les Antiquités de l'église de Valence*...** A Valence, chez Gilibert, 1724, 1 volume in-4, demi-chagrin brun du XIXe siècle, dos à nerfs orné.  
**150/200 €**

**Edition originale.**

Mouillures et brunissures sur quelques feuillets.

**042. [Abbé de CHOISY]. *Histoires de Philippe de Valois et du roi Jean*.** Paris. Claude Barbin. 1688. 2 tomes en 1 volume in-4, veau brun légèrement frotté, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin brun.  
**180/200 €**

Première édition de l'histoire des premiers rois Valois, Philippe VI et Jean II le Bon. Quelques rousseurs.

**043- CHORIER. Nicolas. *Histoire générale de Dauphiné*.** A Grenoble, Chez Charvys, à Lyon, Chez Thioly, 1661-1672, 2 volumes in-folio de l'époque, basane brune, dos à nerfs ornés.  
**350/400 €**

**Edition originale,** rare complète du second volume paru 11 ans plus tard à Lyon.

Epidermures, coupes, mors et coins usés au tome I. Reliure restaurée et accroc au dos du tome II. Galeries de vers en marge intérieure. Rousseurs et feuillets brunis, quelques mouillures. Souligné par endroits au tome II. Petite différence de format et de reliure aux deux volumes.

**044- CHORIER. Nicolas. *Histoire générale de Dauphiné*.** A Grenoble, Chez Charvys, à Lyon, Chez Thioly, 1661-1672, 2 volumes in-folio de l'époque, basane brune, dos à nerfs ornés.  
**300/400 €**

Même édition.

Epidermures. Petite galerie de vers au tome II avec légère atteinte au texte (pages 107 à 126). Page de titre restaurée, il manque le feuillet Ggg au tome II. Petite différence de format des deux volumes.

**045- COLLET. Philibert. *Explication des statuts, coutumes et usages observés dans la province de Bresse, Bugey, Valromay et Gex*...** Lyon, Chez Carteron, 1698, 2 parties en 1 volume in-folio, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné.  
**200/300 €**

**Edition originale.**

Second plat taché, mors supérieur fendu sur 4 cm. Mouillures, rousseurs.

**046- COMMYNES. *Mémoires de Philippe de Comines... contenant l'histoire des Rois Louis XI & Charles VIII, depuis l'an 1464 jusqu'en 1498. Augmentés...*** A Brusselle, chez François Foppens, 1714, 4 volumes in-8, veau blond de l'époque, dos à nerfs ornés. **100/150 €**

Portrait au tome 1. Certains mors fendus.  
Ex-libris *Léon Duchesne de La Sicotière et Alfred Lambert*.

**047. COMMINES. Philippe de. *Les Mémoires...*** Leyde. Chez Les Elzeviers. 1648. 1 volume in-12, plein veau, doubles filets dorés en encadrement, dos à nerfs orné, pièce de maroquin rouge.

**180/200 €**

Intime de Charles le Téméraire, de Louis XI et de Charles VIII, Philippe de Commines est un acteur et témoin important de la vie politique française de la 2ème moitié du XVème siècle.  
"Edition admirablement exécutée, dont les exemplaires grands de marge et bien conservés se paient fort cher".  
Titre gravé. Ex-libris manuscrit *Monsieur Loubeau, jardinier de Monsieur de Bastard à St Denis*. Infime mouillure sur les derniers feuillets.

**048- CONDILLAC. Étienne Bonnot de. *Œuvres choisies*.** A Paris, 1796, an 4ème, 2 volumes in-folio de l'époque, veau acajou moucheté, dos à nerfs ornés légèrement passés, roulettes en encadrement sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées. Petits défauts. **300/400 €**

Exemplaire sur grand papier orné d'un portrait-frontispice.

**049- CORBINELLI. Jean de. *Histoire généalogique de la Maison de Gondi*.** A Paris, chez Jean-Baptiste Coignard, 1705, 2 volumes in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés.

**300/400 €**

**Très belle généalogie** commandée par la famille et très abondamment illustrée : deux titres frontispices, 25 portraits, 5 tableaux généalogiques repliés, 44 planches dont de nombreuses planches d'architecture, carte. Saffroy indique plus de planches. Il semble que les exemplaires sont souvent composés différemment. Coiffes restaurées, épidermures sur les plats, certains feuillets brunis, traces d'humidité en marge des derniers feuillets.

**050. CORNELIUS NEPOS. *La vie des Grands Capitaines grecs et romains...*** Paris. Simart. 1729. 1 volume in-12, plein maroquin rouge, dos à nerfs, tranches dorées, dentelle dorée intérieure. Reliure signée Chatelin. Un mors fendu. **180/200 €**

Traduction par Le Gras. Dans une première partie, Cornelius Nepos nous donne la vie des grands capitaines grecs et romains, puis dans une seconde, la vie de grands hommes, tirées de Vellius Paterculus.

**051 - [CORPORATIONS] - *Statuts, ordonnances et réglemens de la communauté des marchands tailleurs d'habits...*** Rouen, Etienne-Vincent Machuel, 1771, 1 volume in-4, exemplaire relié avec deux pages de titre, cartonnage Bradel de papier postérieur signé Pantenier, étiquette de titre en long, dos insolé. **250/300 €**

Très rares statuts corporatifs des tailleurs rouennais, fort peu communs.  
Reliées à la suite deux sentences : I. *Arrêts de la Cour, confirmatifs d'une sentence rendue au siège de la police de Rouen*. [Rouen], Machuel, s.d. [1777]. - II. *Sentence du siège de la police du bailliage de Rouen, qui homologue la délibération des maîtres tailleurs de cette dite ville (...)*. [Rouen], Machuel, s.d. [1777].

**052- [DANGEAU. Louis de Courcillon de]. *Les Principes du blazon, ou l'on explique toutes les regles et tous les termes de cete siance.*** A Paris, chez Simart, 1715, 1 volume petit in-4, basane fauve marbrée de l'époque légèrement frottée, dos à nerfs orné. **350/400 €**

**Edition originale** de ce traité d'héraldique composé avec une orthographe bien particulière...

Il est illustré de 19 planches gravées (15 planches dépliantes de blasons dont 2 en couleurs, 1 planche dépliant de généalogie et 3 planches d'armoiries).

Des planches ont été restaurées, d'autres comportent des déchirures aux pliures.

**053. DAVILA. Henrico. *Historia delle guerre civili di Francia...*** Venise. Baglioni. 1638. 1 volume in-8, plein vélin frotté à rabats, titre manuscrit au dos, armes postérieures peintes sur le 1er plat.

**300/350 €**

Troisième édition de cette histoire des guerres civiles en France, de l'année 1559 jusqu'en 1598. Ex-libris du couvent des Augustiniens de Lyon.

Petite mouillure sur les derniers feuillets.

**054- DESGODETS. Antoine. *Les Edifices antiques de Rome, mesurés et dessinés tres-exactement sur les lieux...*** A Paris, chez Jombert fils aîné, de l'imprimerie de Monsieur, 1779, 1 volume in-folio, basane fauve mouchetée de l'époque frottée, dos à nerfs orné et passé.

**700/800 €**

Nouvelle édition de cet important ouvrage sur les monuments anciens de Rome.

Illustré d'un **titre-frontispice et de 137 planches gravées.**

Traces blanches sur le premier plat. Quelques rousseurs.

**055. (DEVERITE. Louis-Alexandre). *Essai sur l'histoire générale de Picardie, les mœurs, les usages, le commerce et l'esprit de ses habitants jusqu'au règne de Louis XIV.*** Abbeville. Veuve Deverité. 1770-1774. 3 volumes in-12, plein veau moucheté, dos lisses ornés et frottés, pièces de titre et tomaison en maroquin rouge et brun, coiffes frottées. **200/220 €**

Histoire de Picardie, composée de 2 volumes et d'1 Supplément. Au t. I, trace d'ex-libris. Le volume de supplément, paru ultérieurement est dans une reliure légèrement différente, et comprend quelques défauts, mouillure, discrètes restaurations en marge de quelques feuillets, dernier feuillet de correction manuscrit. Peu courant.

**056- *DICTIONNAIRE de l'ACADÉMIE FRANÇOISE.*** A Paris, chez la veuve Bernard Brunet, 1762, 2 volumes in-folio, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné. **150/200 €**

Quatrième édition. Dos et coins restaurés. Quelques traces d'usures sur les plats. Ex-libris *Clifton*.

**057- DORAT. Claude-Joseph. *Les Baisers, précédés du Mois de Mai, poème.*** A La Haye, et se trouve à Paris, chez Lambert et Delalain, 1770, 1 volume in-8, maroquin vert postérieur signé Weckesser, dos à nerfs orné, triple encadrement doré sur les plats avec grands fleurons en écoinçon, dentelle intérieure, tranches dorées. **400/500 €**

Exemplaire sur grand papier de Hollande, avec le titre en rouge et noir, et de premier tirage.

Chef d'œuvre du XVIIIe siècle d'après Cohen, cet ouvrage est magnifiquement illustré d'un titre-frontispice, d'une figure hors-texte, de 22 vignettes et 22 culs-de-lampe par Eisen et Marillier.

Exemplaire bien suivi du Supplément.

**Somptueux exemplaire en maroquin** dans une reliure signée. Brunissures sur quelques feuillets.

**058- DU CHESNE. André. *Histoire d'Angleterre, d'Escosse, et d'Irlande, contenant les choses les plus dignes de mémoire, avenues aux Isles & royaumes de la grande Bretagne...*** A Paris, chez Pierre Rocolet, 1641, 1 volume fort in-folio, veau havane de l'époque, dos à nerfs orné, décor à la Du Seuil. **300/400 €**

Un des ouvrages les plus rares de l'historiographe André Du Chesne. Coiffes et mors restaurés.

**059 - DU CHESNE. André. *Historiae Normannorum scriptores antiqui.*** Paris, Robert Foüet, Nicolas Buon, Sébastien Cramoisy, 1619, 1 fort volume in-folio, demi-veau brique XIXe siècle, dos à nerfs orné, pièce de titre verte. Début de fente au mors supérieur, rousseurs. **800/1 000 €**

Cette immense compilation devait comporter 3 volumes, mais seul celui-ci est paru, limité à l'Angleterre. Peu courant.

**060. [DU FRESNE DE FRANCHEVILLE]. *Les premières expéditions de Charlemagne pendant sa jeunesse et avant son règne...*** Berlin-Göttingen. Chez les frères Schmid. 1745. 1 volume in-8, veau moucheté, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. **100/120 €**

Roman historique sur la vie du jeune Charlemagne.

**Bel exemplaire.** Ex-libris à l'encre *Reittervald*. Infimes rousseurs.

Infime déchirure sur la page de titre, sans perte de texte. Quelques épidermures. Légères rousseurs.

**061- DU LAURENS. André. *Toutes les œuvres de Me Andre du Laurens, sieur de Ferrières...*** A Rouen, chez Besongne, 1661, 2 parties en 1 volume in-folio, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné. **200/300 €**

Nouvelle édition de la traduction française de Théophile Gelée, des œuvres du célèbre médecin d'Henri IV.

Ouvrage illustré d'un titre gravé, d'un portrait et de figures in-texte.

Reliure restaurée, épidermures et craquelures sur les plats. Fortes mouillures en début et fin d'ouvrage. Rousseurs.

Quelques galeries de vers sans atteinte au texte.

Manque un feuillet de table des chapitres et un feuillet (pages 3-4) dans la seconde partie.

**062- DU MOULIN. Gabriel. *Histoire générale de Normandie...*** A Rouen, Chez Osmont, 1631, 1 volume in-folio, basane brune de l'époque, dos à nerfs. **300/400 €**

**Edition originale** de cet important ouvrage.

Dos et mors restaurés. Quelques petits trous de vers sans atteinte au texte.

**063- [DUMOULIN]. *Campagne de Hollande, en MDCLXXII, sous les ordres de Mr le duc de Luxembourg, contenant les lettres de ce grand capitaine...*** A La Haye, chez De Hondt, 1759, 1 volume in-folio, demi-basane moutarde à coins postérieure, dos lisse orné. **100/150 €**

**Edition originale.** Manque de papier sur le premier plat.

**064. [DU PUY. Pierre.] *Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes...*** Leyde. Jean Elzévier. 1660. 1 volume in-12, plein maroquin violet XIXème, frise dorée en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées. 1er plat légèrement décoloré. **180/200 €**

**065- DUPUY. Pierre. *Traité de la majorité de nos rois et des régences du royaume...*** A Paris, chez la Veuve Mathurin Du Puis et Edme Martin, 1655, 1 volume in-4, veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné. **150/200 €**

**Édition originale.** Pierre Dupuy, avocat au Parlement de Paris, était un juriste proche de Richelieu.  
**Bon exemplaire.** Restaurations aux coiffes.

**066. DURET. Jean. *Advertissements sur l'Edit d'Henry, Roy de France et de Pologne, faisant droit aux remontrances proposées par les Etats du Royaume...*** Lyon. Benoist Rigaud. 1587. 1 volume in-8, demi-veau moderne à l'imitation, dos lisse orné, tranches dorées. **200/220 €**

Cette ordonnance de Blois fait suite à la réunion des Etats Généraux dans cette ville en 1576. Elle comprend de nombreuses dispositions sur la police générale du Royaume, sur la justice, le commerce, les Universités, les hôpitaux, les tavernes et cabarets, la banque, les astrologues et les libraires... De nombreux articles traitent du mariage, cherchant surtout à empêcher les mariages mixtes entre catholiques et protestants. Aux feuillets N-N4, extrait du registre du Parlement de Bretagne faisant vérification de l'ordonnance de Blois. Ex-libris manuscrit *Henin*.

**067- DU TILLET. Jean. *Les Mémoires et recherches de Jean Du Tillet...*** A Rouan, pour Philippe de Tours, 1578, 1 volume in-folio, vélin ivoire moderne à l'imitation. **200/300 €**

**Rare première édition.**

Quelques mouillures. Annotations à l'encre sur feuillet face au titre.  
Ex-libris *Domus S.I.* et cachet.

**068- DU TILLET. Jean. *Recueil des Roys de France, leurs couronnes et maison...*** A Paris, Chez Pierre Metttayer, 1618, 1 volume in-4, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné, filet doré en encadrement sur les plats, pièce de titre de maroquin rouge. **200/300 €**

Nombreuses figures *in-texte* : portraits des souverains, blasons et lettrines gravées.  
Ex-libris manuscrit *Thevenet*.

**069 - [DU VAL. Vincent]. *La Pompe funèbre, ou Les Eloges de Jule Mazarini, Cardinal, duc, et premier ministre...*** Paris, Sébastien Martin, 1665, 1 volume in-folio, veau fauve granité de l'époque, dos à nerfs orné, tranches dorées. Manques de cuir aux deux coiffes, coins abîmés. **1 200 / 1 300 €**

Poème héroïque à la gloire de Mazarin, illustré d'un frontispice allégorique par François Chauveau, et un portrait gravé par Nanteuil. Ex-libris.

**070- ENGEL. Samuel. *Extraits raisonnés des voyages faits dans les parties septentrionales de l'Asie et de l'Amérique, ou nouvelles preuves de la possibilité d'un passage aux Indes par le Nord.*** A Lausanne, chez Pott et Comp., 1779, 1 volume in-4, demi-basane brune de l'époque, dos lisse orné. **150/200 €**

Nouvelle édition avec un nouveau titre de l'ouvrage paru à Lausanne en 1765.

Bien complet des 2 grandes cartes dépliantes.

Mors supérieur usé. Mouillure en début d'ouvrage. Quelques rousseurs. Déchirures aux cartes.

**071 - FARIN. François. *Histoire de la ville de Rouen...*** Rouen, Bonaventure Le Brun, 1738, 6 volumes in-12, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés. Coiffes et mors frottés. **250/300 €**

Troisième édition.

**072- FAURE. François. *Louis Le Grand. Panégyrique.*** A Paris, chez François Muguet, 1680, 1 volume in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs orné. **100/150 €**

Frontispice gravé de Audran.

**073- FÉNELON. François de Salignac de La Mothe. *Les Aventures de Télémaque.*** Paris, De l'Imprimerie de Monsieur, 1785, 2 volumes in-4, basane porphyre de l'époque, dos à nerfs ornés, roulette en encadrement sur les plats. **300/400 €**

Belle édition illustrée de **72 planches gravées** par Jean Baptiste Tilliard. **Bon exemplaire.** Quelques rousseurs.

**074. FOURNIER. *Essais historiques sur la ville de Blois et ses environs.*** Blois. Chez l'auteur. 1785. 1 volume in-8, demi-basane bleue XIXème, dos lisse orné légèrement passé. **100/120 €**

**Edition originale.** Ouvrage suivi d'un tableau chronologique et historique des Comtes de Blois, des hommes illustres du Blésois.

**075. [FRERON]. *Lettres de Madame la Comtesse de \*\*\* sur quelques écrits modernes.*** Genève [Paris]. Frères Philibert. 1746. 1 volume en 4 livraisons in-12, veau marbré de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, coiffe supérieure frottée. **60/80 €**

Recueil de lettres fictives adressées par la comtesse à une amie de province. Le volume rassemble les 19 numéros du premier journal, mensuel irrégulier, de Fréron, ennemi juré Voltaire.

**076- FREROT. Nicolas. *Les Basiliques, ou Edicts et ordonnances des roys de France.*** A Paris, chez Nicolas Buon, 1611, 1 volume in-folio, veau havane à l'imitation, dos à nerfs orné, médaillon central en maroquin orné. **150/200 €**

Quelques mouillures et brunissures. Deux feuillets restaurés dont un avec perte d'un peu de texte.

**077- FREZIER. Amédée. *Dissertation historique et critique sur les ordres d'architecture.*** A Paris, chez Jombert, 1769, 1 volume in-4, basane brune marbrée de l'époque, dos à nerfs orné. **150/200 €**

Nouvelle édition, corrigée et augmentée de quelques notes, illustrée d'une planche. Epidermures sur les plats, mors et coins frottés. Rousseurs.

**078- GANDELOT. Abbé Antoine. *Histoire de la ville de Beaune et de ses antiquités.*** A Dijon, Chez Frantin, à Beaune, Chez Bernard, 1772, 1 volume in-4, demi-basane blonde du XIXe, dos à nerfs orné. **200/300 €**

**Edition originale,** illustrée d'un plan de Beaune et de 7 planches. Il manque la huitième planche. Une page déchirée sur sa largeur. Quelques rousseurs.

**079- GAUFRIDI. Jean-François de. *Histoire de Provence.*** A Aix, de l'imprimerie de feu Charles David, 1694, 2 volumes in-folio, basane brune marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, légères restaurations. **200/300 €**

**Edition originale** de cette importante histoire de Provence. Elle est illustrée d'un portrait hors-texte et d'un tableau généalogique dépliant.  
Rousseurs. Mouillures en fin du tome II. Pages de titre restaurées. Il manque 4 tableaux généalogiques. Ex-libris *Gérente*.

**080- GOLLUT. Louis. *Les mémoires historiques de la république séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne...*** A Dijon, Chez Palliot, 1647, 1 fort volume in-folio, basane brune de l'époque légèrement frottée, dos à nerfs orné. Discrètes restaurations. **400/500 €**

Même édition que l'originale parue en 1592, mais avec un titre de relais. Armes au verso de la page de titre. Des pages 726 à 788 on trouve les noms des chevaliers de la Toison d'Or mais les blasons sont restés vierges.  
Charnière interne ouverte. Rousseurs, mouillures en marges inférieures. Ex-libris manuscrit *Chambriey de Travanet*.

**081- HAUDESSENS D'ESCLUSEAULX. *Privilèges des papes, empereurs, rois et princes de la chrétienté, accordez à l'ordre Saint Jean de Hierusalem...*** A Paris, chez Le Mercier, 1700, 1 volume in-folio, basane fauve marbrée de l'époque, dos à nerfs orné. Reliure fatiguée et frottée. **600/700 €**

La meilleure édition de cet ouvrage capital pour l'histoire de l'ordre (Saffroy).  
Mouillures marginales. Ex-libris manuscrit *Fayolle*.

**082. [HEROUILLE DE CLAYE] et RICOUART, Antoine, maréchal de Saxe. *Traité des légions (à l'exemple des anciens Romains) ou mémoires sur l'infanterie...*** La Haye. Aux dépens de la compagnie. 1753. 1 volume in-12, plein veau blond frotté, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin brun, tranches dorées, triples filets dorés en encadrement sur les plats, coins frottés. **80/100 €**

L'ouvrage présente un projet de ré-organisation de l'armée française sur le modèle des légions romaines.  
Illustré de 3 tableaux dépliant.

**083. HIRZEL. *Le Socrate rustique, ou description de la conduite économique et morale d'un paysan philosophe...*** Zurich. Chez Fuesslin et Compagnie. 1768. 1 volume in-12, plein veau, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. Mors supérieur du 1er plat fendu. **180/200 €**

Troisième édition, corrigée et augmentée, dédiée à l'Ami des Hommes (Mirabeau), et comportant deux lettres du Marquis de Mirabeau, adressées au traducteur, Frey des Landes. Infime restauration à la page de titre. Hirzel décrit le fonctionnement d'une ferme modèle et la conduite économique et morale de notre paysan philosophe.

**084. [HOLBACH. Baron d'] - BOULANGER. *L'antiquité dévoilée par ses usages...*** Amsterdam. Marc Michel Rey. 1768. 3 volumes in-12, plein veau tacheté, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison beiges, armes en queue. **180/200 €**

Cet ouvrage a été refait sur le manuscrit original par le baron d'Holbach.  
**Plaisant exemplaire aux armes** de Charles-Olivier de Saint-Georges, Marquis de Véric.

**085 - HOLWELL. *Evénemens historiques intéressants, relatifs aux Provinces de Bengale et à l'Empire de l'Indoustan...*** Amsterdam et Paris, Arkstée & Merkus (et) Hansy, 1768, 2 parties en 1 volume in-8, demi-basane fauve à coins de l'époque, dos à nerfs, pièce de titre. Quelques rousseurs et une coiffe restaurée.  
**200/250 €**

Première traduction française, illustrée de 9 planches dépliantes, dont 4 cartes.

En 1732, l'Irlandais J.-Z. Holwell se rendit au Bengale, où il servit d'abord comme chirurgien puis dans l'administration, avant d'en devenir le gouverneur.

Ex-libris manuscrit du pasteur suisse Elie Bertrand.

Petite déchirure sans manque à 4 planches.

**086. [HOUDART de la MOTTE]. *Odes de M.D\*\*\* avec un discours sur la poésie...*** Paris. Grégoire Dupuis. 1707. 1 volume in-12, plein maroquin rouge janséniste, dos à nerfs, tranches dorées, roulette intérieure.  
**180/200 €**

**Edition originale** ornée d'un frontispice. Ex-libris *Le Dru*.

Premier plat légèrement insolé. Mouillure en marge des premiers feuillets.

**087. HUET. Pierre-Daniel. *Histoire du commerce et de la navigation des anciens.*** Lyon. Duplain. 1763. 1 volume in-8, pleine veau marbré de l'époque, dos lisse orné de caissons à décors d'oiseaux, pièce de titre en maroquin rouge.  
**250/300 €**

Remontant à la période la plus lointaine (avant le déluge), Huet étudie l'évolution du commerce dans tous les pays du monde : Chine, Perse, Égypte, Rome...

Mors frottés. Petit manque angulaire sur les 2 premiers feuillets.

**088- HUME. David. *Histoire de la maison de Stuart, sur le trône d'Angleterre.*** A Londres, 1760, 3 volumes in-4, basane fauve de l'époque, dos lisses ornés. Epidermures. Petite mouillure.  
**100/150 €**

**Edition originale** de la traduction française.

**089.** non venu.

**090- IRWIN. Eyles. *Voyage à la Mer Rouge, sur les côtes de l'Arabie, en Egypte, et dans les déserts de la Thébaïde...*** A Paris, chez Briand, 1792, 2 volumes in-8, basane brune marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, coiffes frottées, quelques rousseurs. Au tome 2, petites galeries de vers.  
**100/150 €**

Première édition française, illustrée de 2 cartes dépliantes.

**091. ISOCRATE. *Orationes et epistolae.*** Venise. Pietro Nicolini da Sabbio. 1549. 1 volume petit in-8, plein veau marbré XVIIIème, dos lisse orné avec mors du 1er plat fendus, pièce de titre en maroquin rouge, coins légèrement frottés.  
**200/220 €**

Edition grecque des discours et lettres d'Isocrate.

Ex-libris manuscrit Johannis Angeli et amicorum ; Ex-libris de Maurice Guérin de Challet et du comte Le Moyne de Martigny.

Trace d'écriture sur la page de titre. Dernier folio légèrement détaché.

**092- JALIGNY. Guillaume de, LA VIGNE. André de. *Histoire de Charles VIII, Roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne...*** A Paris, chez Abraham Pacard, 1617, 1 volume in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs orné. Petites restaurations aux coiffes. **100/150 €**

Bon exemplaire.

**093. JUNIUS. Franciscus. *De Pictura veterum libri tres, tot in locis emendati...*** Rotterdam. Typis Reyneri Leers. 1694. 2 ouvrages en 1 volume in-folio, plein vélin, plat orné d'un double encadrement de filets à froid et d'un fleuron central, dos à nerfs, pièce de titre en maroquin rouge. **250/300 €**

Illustré d'un frontispice et d'un portrait de l'auteur.

Est relié à la suite, du même auteur : *Catalogus architectorum, mechanicorum, pictorum ... Roterodami. Typis Reyneri Leers. 1694.* Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité.

Ex libris *Bibliotek Ober Herr Lyngen et Kulen Kamp*. Rousseurs. Petite découpe sur la première garde.

**094- LABAT. Jean-Baptiste. *Voyages du P. Labat, de l'ordre des FF. Prêcheurs, en Espagne et en Italie.*** A Paris, chez Delespine, 1730, 8 volumes in-12, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs ornés. **400/500 €**

**Edition originale** illustrée de 3 plans dépliant et de 2 gravures.

Bon exemplaire.

**095- [LA CHESNAYE DES BOIS]. *Dictionnaire raisonné et universel des animaux, ou le règne animal...*** A Paris, chez Claude-Jean-Baptiste Bauche, 1759, 4 volumes in-4, veau brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs ornés. **300/400 €**

Bon exemplaire.

**096- LA FONTAINE. Jean de. *Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis.*** A Paris, de l'Imprimerie de Didot Le Jeune, l'an troisième, 1 volume in-4, demi-marroquin rouge à coins de l'époque, dos lisse orné. **150/200 €**

Illustré du portrait de l'auteur en frontispice d'après Rigault et 8 gravures d'après Moreau Le Jeune.

**097. LA FOSSE. *Le théâtre de Monsieur de La Fosse.*** Amsterdam. Jacques Desbordes. 1703. 1 volume in-12, plein vélin, titre manuscrit au dos. **120/150 €**

Chacune des 5 pièces, en pagination séparée, est illustrée d'un frontispice.

Ex-libris *Le Tellier*.

**098. LALLY-TOLENDAL. *Défense des émigrés français, adressée au peuple français.*** Paris. Cocheris. An V - 1797. 2 parties en 1 volume in-8, pleine basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. **180/200 €**

Emigré depuis 1792, Lally-Tolendal écrivit ce plaidoyer modéré en vue du retour des émigrés en France. Petite mouillure marginale sur quelques feuillets.

**099- LA MESNARDIÈRE. *Les Poésies, de Jules de La Mesnardière, de l'Académie française, Conseiller du Roy, et Maître d'Hotel ordinaire de Sa Majesté.*** A Paris, chez Antoine de Sommaville, 1656, 1 volume in-folio, basane fauve mouchetée moderne à l'imitation, dos à nerfs orné.

**300/400 €**

Édition originale.

**100 - [LA MESNARDIÈRE]. *Lettre du Sr Du Rivage, contenant quelques observations sur le poème épique, et sur le poème de La Pucelle.*** Paris, Antoine de Sommaville, 1656, 1 volume in-4, vélin souple de l'époque. Bon exemplaire.

**150/180 €**

Ex-libris *La Rochefoucauld*, et cachet humide du château de La Roche-Guyon.

**101. [LAMOIGNON de MALESHERBES. Guillaume]. *Second mémoire sur les Protestants.*** Londres. (Paris). 1787. 1 volume in-8, demi-basane, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge, coiffes frottées, mors du 1er plat fendus.

**100/120 €**

Edition originale de ce Second Mémoire, le premier étant paru en 1785, en faveur du mariage des Protestants.

**102 - LAMONT. Claude de. *Les Fonctions de tous les officiers de l'Infanterie, depuis celle du sergent jusques à celle du Colonel. La fortification offensive et défensive...*** À Paris, Chez Gabriel Quinet, 1670, 1 volume in-12, veau brun granité de l'époque légèrement frotté, dos orné à nerfs, fleurons dorés.

**150/180 €**

Troisième édition. Ex-libris *Forestier*.

**103- LA ROQUE DE LA LONTIERE. *Traité de la noblesse, de ses différentes espèces, de son origine...*** A Paris, chez Michallet, 1678, 1 volume in-4, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné. Reliure restaurée et premier feuillet de garde restaurés.

**200/300 €**

Edition originale.

Rousseurs. Ex-libris manuscrit *Teste*.

**104. [LASNE D'AIGUEBELLES.] *Testament spirituel, ou derniers adieux d'un père mourant à ses enfans.*** Marseille. Jean Mossy. 1776. 1 volume in-12, plein veau brun raciné, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge.

**50/60 €**

**105. LE BLANC. *Lettres de Monsieur l'abbé Le Blanc.*** Amsterdam. 1751. 3 volumes in-12, veau brun marbré, dos à nerfs ornés, avec pièces de titre et de tomainson en maroquin rouge et brun.

**120/150 €**

Troisième édition augmentée d'un des principaux traités comparés de politique économique entre la France et l'Angleterre au milieu du XVIIIème.

**106- LEGRAIN. Baptiste. *Décade contenant la vie et les gestes de Henry Le Grand, Roy de France et de Navarre, IIII du nom.*** A Paris, Imprimé aux despens de l'Auteur, de l'imprimerie de Jean Laquehay, 1614, 1 volume in-folio, basane fauve de l'époque, dos à nerfs orné. Coiffes et coins restaurés.

**200/300 €**

Ouvrage peu commun.

**107- LA MARCHE. Olivier de. *Les Mémoires de messire Olivier de La Marche...*** A Lyon, par Rouille, 1562. 1 volume in-folio, maroquin vert bouteille moderne, dos à nerfs orné.

**300/400 €**

Second tirage de l'édition originale de 1561, avec date modifiée, de ces célèbres mémoires.

Exemplaire entièrement réglé.

Taches sur le second plat. Exemplaire souligné par endroits et contenant quelques annotations à l'encre.

**108- LE BAUD. Pierre. *Histoire de Bretagne, avec les chroniques des maisons de Vitré et de Laval...*** Paris, Chez Alliot, 1638. 2 parties en 1 volume in-folio, veau brun marbré de l'époque, dos à nerfs orné. Reliure restaurée, gardes refaites.

**350/400 €**

**Edition originale** illustrée de 4 pages de généalogies armoriées et 1 page montrant les armes gravées du marquis de Rosmadec. Des pages ont été restaurées. Galeries de vers. Mouillures. Annotations à l'encre.

**109- LEBEUF. Jean. *Mémoires concernant l'histoire ecclésiastique et civile d'Auxerre.*** A Paris, Chez Durand, 1743. 2 volumes in-4, veau fauve marbré de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs ornés.

**200/300 €**

Edition originale illustrée de 5 cartes et plans dont 3 dépliants.

Quelques rousseurs. Petite galerie de vers en marge inférieure au tome II, sans atteinte au texte.

**110- LE GENDRE. Gilbert-Charles. *Des antiquités de la nation et de la monarchie françoise.*** A Paris, chez Briasson, 1741. 1 volume in-4, veau brun marbré de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné. Discrètes restaurations.

**150/200 €**

Rare édition originale de cette intéressante étude. Quelques rousseurs.

**111- LE GENDRE. Louis. *Vie du Cardinal d'Amboise, Premier Ministre de Louis XII...*** A Rouen, chez Robert Machuel, 1724, 1 volume in-4, veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné.

**120/150 €**

Portrait-frontispice. Bon exemplaire.

**112- LE QUIEN DE LA NEUFVILLE. Jacques. *Histoire des dauphins de Viennois, d'Auvergne et de France...*** A Paris, chez Desprez, 1760, 2 volumes in-12, veau fauve moucheté de l'époque, dos à nerfs ornés, légèrement frottés.

**100/150 €**

**Edition originale.** Ex-libris J. Arnaud.

**113. [L'ESPINASSE de LANGEAC. Chevalier de]. *Précis historique sur Crumwell...*** 1789. 1 volume in-8, demi-veau, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge.

**100/120 €**

**114- LIMIERS. Henri-Philippe de. *Annales de la monarchie françoise : depuis son établissement jusques à présent...*** A Amsterdam, chez l'Honoré & Châtelain, 1724, 1 volume in-folio, veau brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné.

**200/300 €**

Important ouvrage sur l'histoire de la monarchie française, avec 6 tableaux généalogiques (sur 7) sur double page et **63 planches** de médailles avec les plans des fortifications des villes.

Ex-libris *Du Coetsloquet*. **Bon exemplaire.**

**115- [LIVRE DE FÊTES]. *Fêtes publiques données par la ville de Paris à l'occasion du mariage de monseigneur le Dauphin, les 23 et 26 février M.DCC.XLV.*** S.l.n.d. (1745), 1 volume grand in-folio, demi-basane rouge du XIXe usagée, dos à nerfs. **600/800 €**

**Beau livre de fêtes** publié à l'occasion du mariage du dauphin Louis Ferdinand de France, avec Marie-Thérèse d'Espagne, le 23 février 1745.

Il est illustré d'un titre-frontispice d'Eisen, d'un frontispice, de **15 spectaculaires planches** dont 8 sur double page de Cochin et de 4 plans d'architecture dont 2 sur double page. Rousseurs, petite mouillure.

**116. Livre rouge.** Paris. Chez Baudoin. 1790. 1 volume in-8, demi-basane XIXème, dos à nerfs orné, pièce de titre brune. **80/100 €**

Liste des pensions secrètes versées par le Trésor public de 1774 à 1789, avec les sommes et les noms des bénéficiaires. Relié à la suite : *Addition au livre rouge...*

Quelques feuillets empoussiérés.

**117- LOBINEAU. Guy-Alexis. *Histoire de Bretagne...*** A Paris, Chez la Veuve Muguet, 1707, 2 volumes in-folio, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés, dentelle intérieure, tranches dorées. **400/500 €**

**Edition originale** recherchée.

Le tome I est illustré de 22 planches gravées représentant des portraits, tombeaux ou sceaux, 2 sont sur double page. Le tome II est orné de 22 planches gravées de sceaux.

Reliure très restaurée. Quelques rousseurs.

**118- [LONGUERUE. Louis Dufour de]. *Description historique et géographique de la France ancienne et moderne...*** S.l, 1722, 2 parties en 1 volume in-folio, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné. Discrètes restaurations. **300/400 €**

Nouvelle édition illustrée de 9 cartes sur double page par d'Anville.

Quelques rousseurs.

**119 - LOUIS DE GRENADE. *La Vie de dom Barthélémy des Martyrs...*** Paris, Pierre Le Petit, 1663, 1 fort volume in-4, veau brun usagé de l'époque, dos à nerfs orné. **200/250 €**

**Edition originale** de cette traduction, donnée par les deux solitaires de Port-Royal Pierre Thomas-Du-Fossé et Le Maistre de Sacy. Manque le portrait-frontispice

**120- LOYSEAU. Charles. *Cinq livres du droit des offices, avec le livre des seigneuries, et celui des ordres...*** A Paris, Chez Claude Cramoisy, 1621. 3 parties en 1 volume in-folio, veau havane moucheté du XVIIIe, dos à nerfs orné, chiffre doré BP poussé au centre des plats. **200/300 €**

Dernière édition, corrigée et augmentée.

Mouillure marginale aux premiers feuillets. Bon exemplaire.

**121- MABLY. Abbé Gabriel Bonnot de. *Œuvres complètes.*** A Paris, chez Bossange, Masson & Besson, an IIIe, 15 volumes in-8, basane fauve légèrement frotté de l'époque, dos lisses ornés. **200/300 €**

**122. [MAFFEI. Scipione]. *Galliae antiquitates...*** Paris. Charles Osmont. 1733. 1 volume in-4, cartonnage orangé à la Bradel fin XVIIIème. **200/250 €**

Ouvrage illustré d'une vignette de titre, de 8 gravures dans le texte et de 2 planches dépliantes sur le Théâtre d'Orange.

Sous forme de 26 lettres, Scipion Maffei traite des antiquités de la Gaule, en particuliers des amphithéâtres de Provence et du Languedoc (Nîmes, Fréjus, Arles et Orange).

**123. MALLET du PAN. *Essai historique sur la destruction de la Ligue et de la Liberté Helvétiques.*** Londres. Spilsbury. 1798. 1 volume in-8, pleine basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre orangée légèrement frottée. **120/150 €**

**124. [MALLET. David]. *La vie du Chancelier François Bacon.*** Amsterdam. 1755. 1 volume in-12, plein vélin de réemploi, dos à nerfs, pièce de maroquin rouge, coiffe supérieure frottée. **120/150 €**

Edition originale française.

Note manuscrite sur une garde : "Acheté 5 à la vente de Mr de Moncrif avec l'analyse de la philosophie du même Bacon".

**125 - [MANUSCRIT - ARQUEBUSIERS] - *Projet d'établissement de LX. Compagnies de chevaliers de l'Arquebuzes...*** (vers 1780), grand placard in-folio, 94 x 63 cm, en feuille, replié. Coin inférieur droit présentant de petites déchirures, dont l'une réparée. **300/350 €**

Le projet exprimé par ce tableau manuscrit est considérable : il s'agit de fonder une soixantaine de ces corps dans 18 généralités du royaume. La composition en hommes est soigneusement détaillée : 175 par compagnie, répartis en 25 officiers et 150 chevaliers...

**126 - [MANUSCRIT - COMPAGNIE des INDES] - *Promotion des officiers de la Compagnie des Indes. Du 28 septembre 1756.*** (1766), 2 parties en 1 volume in-18, maroquin vieux rouge de l'époque, dos lisse orné, plaque d'ornements géométriques enserrant une rosace centrale sur les plats, tranches dorées, large dentelle intérieure, gardes doublées de tabis bleu. Exemplaire déboîté. [36] ff., couverts d'une écriture très lisible. **1 000/1 200 €**

Intéressant état des officiers navigants au service de la Compagnie française des Indes, entre 1756 et 1766, période englobant la Guerre de Sept ans. La seconde partie a pour titre : "*Tableau de la marine de la Compagnie des Indes arrêté par une délibération du 2 août 1766. Promotion de 1747.*"

**127 - [MANUSCRIT - PARLEMENT DE PARIS] - *[Répertoire]*.** (1692-96), 1 volume in-folio, vélin souple de l'époque, dos lisse muet, traces de lacets. Petits manques de cuir au dos, mais bon exemplaire. [236] ff. n. ch couverts jusqu'au 160r, d'une écriture peu lisible, ff. 160v à 236 quasiment vierges. **1 000/1 200 €**

Ebauche de recueil alphabétique de décisions du Parlement de Paris, disposées selon l'ordre des principales matières touchées, depuis *Age* (f. 2) jusqu'à *Femme veuve* (f. 160r). Dans ce premier intervalle, la plupart des rubriques indiquées sont renseignées. En revanche, depuis l'entrée *Fermier* (f. 160v) jusqu'à celle de *Louange* (f. 236), seuls les titres figurent en haut des feuillets.

On joint : 1. Entre les ff. [31] et [32] : *Mémoire, pour Monsieur l'Archevêque de Roüen. Contre les habitans de Pontoise.* S.l.n.d. - 2. *Mémoire pour soutenir la validité du mariage de Nicolas Aubé avec Anne Gavet.*

128 - [MANUSCRIT] - [RICHTER. Christoph Gottlieb]. *Chronique de Frédéric Roy de Prusse, touchant la guerre qu'il a faite contre Thérèse Reine de Hongrie, aux pays de Silésie, de Moravie, et de Bohême*. Düsseldorf, H. V. Roosen, 1745, 1 volume petit in-4, vélin vert de l'époque, dos à nerfs muet. Titre, 154 pp., couvertes d'une écriture lisible. **400/500 €**

Copie exacte, faite sur l'imprimé, du texte français de la *Chronique*.  
Ex-libris du *duc de Luynes*.

129. **MARAT. Plan de législation criminelle...** Paris. Rochette. 1790. 1 volume in-8, demi-veau blond moderne signé Ateliers Laurenchet, dos lisse. **350/400 €**

Seconde édition, avec portrait-frontispice.  
Quelques rousseurs. Signature manuscrite Mirault, sur le faux-titre.

130- **MAROLLES. Michel de. Les Mémoires de Michel de Marolles...** A Paris, chez de Sommaville, 1656-1657, 2 tomes en 1 volume in-folio, vélin ivoire moderne à l'imitation, dos à nerfs. **200/300 €**

**Edition originale** recherchée.  
Sans les portraits et les armoiries de l'auteur. Quelques rousseurs, mouillures. Ex-libris manuscrits.

131. **MENAPE. Guillaume. Le fébricitant philosophe : ou l'éloge de la fièvre-quarte...** La Haye et Francfort. Aux dépens de la Compagnie. 1743. 1 volume in-12, cartonnage beige raciné à la Bradel. **100/120 €**

**Edition originale** illustrée d'un frontispice.  
"Ouvrage très-sérieux-comique".

132 - **MEYNIER. Bernard. De l'Edit de Nantes, exécuté selon les intentions de Henry le Grand...** Paris, chez Antoine Vitré, 1670, 1 volume petit in-8, vélin rigide, dos à nerfs partiellement décoloré avec trace d'étiquette. **200/250 €**

Cachet humide. Ex-Libris *Bibliotheca Artium*.

133. **MEZERAY. François Eudes de. Histoire de la Mère et du Fils. C'est à dire, de Marie de Médicis...** Amsterdam. Le Cene. 1730. 2 volumes in-12, plein veau, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomain en rouge, coiffes supérieures frottées. **80/100 €**

Edition originale.  
Mézeray "se distingue par l'indépendance de ses jugements et de ses appréciations, indépendance inusitée jusqu'alors".  
Ex-libris *Hurault de Vibraye, Hyacinthe Théodore Baron*. Papier roussi.

134 - [MIRABEAU. Honoré-Gabriel Riqueti de]. *Errotika biblion*. A Rome [Neuchâtel], de l'Imprimerie du Vatican [Louis Fauche, Favre et Vitel], 1783, 1 volume in-8, demi-veau havane marbré moderne, dos lisse orné, pièce de titre. Bon exemplaire. **200/250 €**

**Edition originale.**  
L'auteur réfléchit aux normes et lois concernant la sexualité, les rapports entre les sexes, l'égalité hommes-femmes... Les pp. 5-12 ont été reliées par erreur entre les pp. 16 et 17.

**134bis- MISSALE Agathense...** Parisiis, Apud Bibliopolas Usuum Parisiensium & Agathensium, 1766, 1 volume in-folio, maroquin rouge de l'époque, dos à nerfs orné, large dentelle dorée en encadrement sur les plats, tranches dorées. **150/200 €**

Missel d'Agde.

Coiffes restaurées, épidermures sur les plats, couleur de la reliure un peu passée.

**135- MORGUES. Jacques. *Les Statuts et coutumes du pays de Provence.*** A Aix, par David, 1658, 1 volume in-4, basane havane glacée postérieur, dos à nerfs orné, guirlande dorée encadrant les plats. **150/200 €**

Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, illustrée d'un portrait-frontispice.

Rousseurs. Galeries de vers en marge inférieure. Notes à l'encre sur un feuillet de garde. Ex-libris manuscrits au titre.

**136- MORNAY. Philippe de. *Mémoires de Messire Philippes de Mornay...*** Imprimé l'an 1626, 1 volume in-4, basane fauve pastiche, dos à nerfs orné. **150/200 €**

Édition peu commune. Rousseurs.

**137. NONIUS. Marcellus. *Nonius Marcellus. Marcellus, et fulgentius placiades de proprietate sermonum...*** Paris. Jérôme de Marnef et Guillaume Cavellat. 1586. 1 volume in-8, plein vélin de l'époque à rabats, titre manuscrit au dos, petits manques, traces de lacets. **150/180 €**

Lexique sur la langue et la grammaire, augmenté de notes de Denys Godefroy.

Tâche dans la marge supérieure. Quelques annotations manuscrites en marge. Ex-libris manuscrit sur la page de titre Joannis Filleau, célèbre jurisconsulte.

**138. *Office de la Semaine Sainte...*** Paris. Veuve Mazières. 1728. 1 volume in-8, plein maroquin rouge, large dentelle dorée en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées. **250/300 €**

Bel exemplaire.

**139- ORDONNANCE du roi, concernant la Marine. Du 25 mars 1765.** A Paris, de l'Imprimerie Royale, 1765, 1 volume in-4, basane fauve marbrée de l'époque légèrement épidermée, dos à nerfs orné. **200/300 €**

**Edition originale** de cette importante ordonnance qui réforma en profondeur la Marine.

Relié à la suite, 6 ordonnances sur la Marine. Rousseurs.

(Liste détaillée sur demande).

**140- OSSAT. Arnaud d'. *Lettres de l'illustrissime et reverendissime cardinal d'Ossat...*** A Paris, par Bouïllerot, 1624, 1 volume in-folio, demi-basane brune XIXe, dos lisse orné. Mouillures, rousseurs et petites galeries de vers. Cachet. **150/200 €**

Edition parue l'année de l'originale, de ce classique de la diplomatie française, illustrée d'un portrait de l'auteur.

**141 - PAUCTON. *Métrologie, ou Traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples & des modernes.*** Paris, Veuve Desaint, 1780, 1 volume fort volume in-4, veau écaillé de l'époque, dos à nerfs orné, encadrement de triple filet doré sur les plats. **600/700 €**

**Unique édition.**

Ex-libris *Picart*, substitut du Procureur royal.

**142- PERRY. Claude. *Histoire civile et ecclésiastique, ancienne et moderne de la ville et cité de Chalon sur Saone...*** A Chalon sur Saone, Chez Tan, 1659, 2 parties en 1 volume in-folio, veau fauve de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné, triple filet doré encadrant les plats. Discrètes restaurations. **300/400 €**

Rare édition originale ornée d'un frontispice gravé et d'une grande planche repliée gravée « Pourfil de la ville de Chalon sur Saone 1659 ».

Il manquerait une carte. Ex-libris armorié.

**143. PEYRARD. *De la nature et de ses lois.*** Paris. Louis. 1793. 1 volume in-8, cartonnage bleu à la bradel. **80/100 €**

Edition originale.

**144. PITISCUS. Samuel/ [Abbé BARRAL, Pierre]. *Dictionnaire des antiquités romaines... Ouvrage traduit & abrégé du grand dictionnaire de Samuel Pitiscus et enrichi de Remarques curieuses...*** Paris. Nic. Aug. Delalain. 1766. 3 volumes in-8, plein veau marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge et noir. Petite accroc sur 2 plats. **150/180 €**

Edition originale.

**145. *Les plaisirs de Saint-Germain en Laye, et de la Cour...*** Paris. Gabriel Quinet. 1665. 1 volume in-12, cartonnage postérieur, pièce de titre manuscrite. **120/150 €**

Unique édition comprenant 15 pièces, autour des intrigues de la Cour et de Saint-Germain en Laye.

Ex-libris *Mareuse*, n° 6349 de son catalogue.

**146 - [PLUCHON-DESTOUCHES]. *Le Petit-neveu de Bocace, ou Contes nouveaux en vers.*** Amsterdam, 1787, 3 volumes in-8, cartonnage Bradel de papier marbré rose de l'époque, dos lisses passés, pièces de titre. Premiers et derniers ff. du volume I salis. **500/600 €**

**Bon exemplaire imprimé sur papier rose.**

**147. PLUTARQUE. *Oeuvres complètes...*** Paris. Jean-Baptiste Cussac. 1783-1805. 25 volumes in-8, plein veau blond, 1 filet en encadrement sur les plats, dos à nerfs ornés, pièces de titre et tomaison en maroquin rouge et vert. **250/300 €**

Edition des Oeuvres complètes de Plutarque dans la traduction de Jacques Amyot, illustrée de 22 figures, dont 1 frontispice, par Borel, de Fraine, Le Barbier, Marillier, Moreau...

Exemplaire bien complet des 3 derniers volumes parus plus de 20 ans après les premiers.

Ex-libris manuscrit *Em. Bouilly*. Pièces de titre et tomaison légèrement dissemblables. Nombreuses coiffes supérieures frottées. Quelques éraflures sans gravité sur les plats.

**148. POISSON. Philippe. *Les Œuvres de Mr Poisson.*** Paris-Rouen. Veuve Ribou. 1723. 2 tomes en 1 volume in-12, demi-veau blond XIXème, dos lisse orné. **50/60 €**

Relié avec POISSON. Philippe. *Le Procureur arbitre. Paris. Le Breton. 1728.*  
Recueil des pièces de théâtre de Philippe Poisson.

**149 - [PRINCE DU SANG]. *Ensemble de 12 textes, édits et ordonnances publiés entre 1714 et 1718 sur la question de la légitimisation des bâtards de Louis XIV.*** 1 volume in-folio, basane havane mouchetée de l'époque, dos à nerfs orné. **400/500 €**

Recueil de 12 pièces, dont *l'Edit du Roy qui appelle à la succession de la couronne M. le Duc du Maine*, le *Mémoire des princes du sang pour répondre au mémoire instructif des princes légitimes du 15 novembre 1716* et le *Second mémoire sur la requête présentée au roy* de Voyer d'Argenson.

Épidermures, taches sur les plats, 1 pièce est incomplète.  
(Liste détaillée sur demande)

**150. PYBRAC. *Les Quatrains du Seigneurs de Pybrac...*** Se vendent à Charenton, par Louis Vendosme. 1674. 1 volume in-8, plein vélin de l'époque, titre manuscrit au dos, taches sur les plats, partiellement dérelié. **150/180 €**

Est suivi de : **MATTHIEU. Pierre. *Tablettes ou quatrains de la vie et de la mort.*** [PYBRAC]. *Les Plaisirs de la vie rustique, extraits d'un plus long poème, composé par le Seigneur de Pybrac. Avec une ode par Philippe Desportes sur ce même plaisir...*

Manque en marge pages 15-16 du premier ouvrage.

**151. [RAMSAY]. *Histoire du Vicomte de Turenne, Maréchal-Général des Armées du Roi.*** Amsterdam et Leipzig. Arkstée et Merkus. 1771. 4 volumes in-12, plein veau tacheté, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison beiges. **180/200 €**

Illustré d'un portrait-frontispice du Vicomte de Turenne, d'un frontispice et de 13 cartes et plans dépliant.

**152 - [RANCE. Armand-Jean Le Bouthilier de]. *De la Sainteté et des devoirs de la vie monastique.*** Paris, François Muguet, 1683, 2 volumes in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés. Petit travail de ver en marge du début du tome 1. Coiffes et dos abîmés, avec réparations maladroit.

**300/350 €**

Edition originale.

**153. *Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps.*** Cologne. Christophe Van Dyck. 1666. 1 volume in-12, plein vélin à recouvrements, titre manuscrit au dos. **150/180 €**

Ce volume se compose des 8 pièces : le *Projet pour l'entreprise d'Alger*, la *Relation des voyages faits à Tunis par le Sieur de Bricard*, la *Relation contenant diverses particularités de l'expédition de Giger de l'année 1664*, la *Relation de la Campagne d'Hongrie en 1664*, le *Discours abrégé des asseurez moyens d'anéantir la Monarchie des Princes Ottomans*, la *Relation de tout ce qui s'est passé au voyage de Naples*, le *Discours politique sur les causes de la guerre d'Hongrie* et le *Discours politique sur le Traité de paix fait entre Léopold I Empereur des Romains, et Mahomet dernier Empereur des Turcs.*

Ex-libris manuscrit J. de la Ramonerie.

**154. REGNARD. Jean-François. *Oeuvres*.** Paris. Chez la Veuve Gandouin. 1750. 4 volumes in-12, plein veau, dos à nerfs ornés de 6 caissons mosaïqués alternés de maroquin rouge et brun, armes frappées en queue. **200/250 €**

Joli exemplaire au dos en maroquin alterné, portant des armes (tour sur fond d'azur) non identifiées.

**155- [REIMS]. *Ensemble de 18 pièces (arrêts, règlements, déclarations, ordonnances...), parues à Reims entre 1656 et 1730.*** 1 volume petit in-4, basane brune de l'époque, dos à nerfs orné. Discreètes restaurations. **200/300 €**

Quelques passages de textes soulignés à l'encre.  
Liste détaillée sur demande.

**156. REYRAC. Abbé de. *Hymne au Soleil...*** Paris. Debure. 1782. 1 volume in-8, pleine basane, dentelle dorée sur les plats, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. **120/150 €**

**157- [ROBINET. Jean-Baptiste-René]. *Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique...*** A Londres [i.e. Neuchâtel], chez les libraires associés, 1777-1783, 30 volumes in-4, maroquin vert de l'époque, dos à nerfs ornés, armes en pied de dos, triple filet doré encadrant les plats, dentelle intérieure pour les tomes I à XVII, puis demi-basane brune de l'époque, dos à nerfs orné pour les tomes XVIII à XXX. **1 500/2 000 €**

Vaste compilation, ce dictionnaire universel est dans la continuité de l'Encyclopédie de Diderot.

**Relié aux armes de la famille d'Aumont de Villequier** (jusqu'au tome XVII).

Dos passés, quelques manques aux coiffes, mors usés, petits trous de vers sur certains dos, épidermures, plats du tome XXVI très abîmés. Quelques mouillures. Il manque la dernière page au tome XIX, remplacée par sa copie manuscrite.

**158- ROHAN. Henry de. *Mémoires du duc de Rohan...*** 1646, 1 volume in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs orné, filets dorés en encadrement sur les plats, discrètes restaurations. **200/300 €**

Édition rare publiée deux ans après l'originale.

Petites taches d'encre en marge de certains feuillets.

**159. [ROUILLÉ D'ORFEUIL. Augustin]. *L'Alambic moral, ou Analyse raisonnée de tout ce qui a rapport à l'homme.*** Par l'Ami des Français. A Maroc. 1773. 1 volume in-8, basane marbrée et frottée, dos lisse orné, pièce de titre verte, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées. **300/350 €**

**Edition originale** de cet ouvrage curieux.  
Ex-libris *Richard d'Aubigny*.

**160- ROUSSEAU. Jean-Baptiste. *Œuvres...*** A Bruxelles, 1743, 3 volumes in-4, veau porphyre de l'époque, dos à nerfs ornés, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches marbrées. **400/500 €**

Exemplaire sur grand papier de Hollande à toutes marges. Beau portrait de l'auteur en frontispice, vignettes, culs-de-lampe et lettres ornées dessinés et gravés par Cochin.

**Très bel exemplaire.** Quelques rousseurs.

**161. [ROUSSELOT DE SURGY]. *Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de France...*** Genève. 1769. 1 volume in-12, veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. **60/80 €**

Relié avec [ROUSSELOT DE SURGY]. *Eloge historique de M. le marquis de Montmirail...* Paris. 1766. Edition originale avec portrait-frontispice par Fredou.

**162- RUFFI. Antoine de. *Histoire de la ville de Marseille, contenant tout ce qui s'y est passé de plus memorable depuis sa fondation...*** A Marseille, Chez Garcin, 1642, 1 volume in-folio, demi-basane usagée XIXe, dos lisse orné. **300/400 €**

**Edition originale** de cette première histoire de Marseille, ornée d'une belle vignette aux armes de Marseille au titre et de quelques bois in-texte.

Ex-libris manuscrit et cachet « cartusiae massiliensis », les Chartreux de Marseille. Ex-libris DM.

Sur les contreplats ont été collés une notice sur Marseille, ainsi que des gravures représentant des médailles de l'ancienne République de Marseille. Il manque le plan. Rousseurs, mouillures, restaurations de quelques pages.

**163- RUFFI. Antoine de. *Histoire des comtes de Provence...*** A Aix, Chez Roize, 1654, 1 volume in-folio, basane fauve marbrée pastiche, dos à nerfs orné. **400/500 €**

**Edition originale rare**, illustrée d'un portrait-frontispice, de portraits et de sceaux.

Le frontispice, la page de titre et le dernier feuillet ont été restaurés. Quelques rousseurs, taches sombres en fin d'ouvrage.

**164. SAINT-AMOUR. Louis Gorin de. *Journal de Mr de Saint-Amour...*** [Amsterdam]. Imprimé par les soins dudit sieur de Saint-Amour. 1662. 2 parties en 1 volume in-folio, veau tacheté XVIIIème fatigué, dos à nerfs orné, charnières fendues. **300/350 €**

Unique édition, peu commune, de cette très importante source pour l'histoire de la condamnation des fameuses cinq propositions extraites d'une lecture sommaire de l'Augustinus.

Mouillure quelques feuillets, ex-libris manuscrit partiellement effacé sur la page de titre.

**165- SAINT JULIEN DE BALLEURE. Pierre de. *De l'origine des Bourgongnons, et antiquité des estats de Bourgogne, deux livres. Plus, Des antiquitez d'Autun, liure 1. De Chalon, 2. De Mascon, 3. De l'abbaye et ville de Tournus...*** A Paris, Chez Chesneau, 1581, 1 volume in-folio, veau brun de l'époque, dos lisse orné et passé, fer doré au centre des plats. Restaurations, pièce de titre renouvelée. **600/700 €**

Edition originale de cet ouvrage illustré d'une planche d'armoiries en couleurs, de 5 plans gravés sur bois sur double page ou dépliants.

Une page de garde renouvelée, une autre restaurée. Page de titre restaurée. Quelques feuillets brunis et mouillures. Ratures au titre et cachet Antoine Hérard.

Plan de Macon, manquant, remplacé par celui provenant de l'ouvrage de Belleforest, La Cosmographie Universelle, 1575. (Le plan est volant). Il s'agit néanmoins du même plan que celui paru dans l'ouvrage de Saint Julien.

**166- [SAINT-PRIEST]. *Histoire des traités de paix, et autres négociations du dix-septième siècle...*** A Amsterdam, chez Bernard, à La Haye, chez les frères Vaillant et Prevost, 1725, 2 volumes in-folio, veau fauve caillouté de l'époque, dos à nerfs ornés, coiffes restaurées. **300/400 €**

**Edition originale.** Rousseurs et mouillures. Ex-libris et cachet d'une institution religieuse.

**167 - SENAULT. Elisabeth. *Heures nouvelles dédiées à Monseigneur Dauphin...*** l'auteur, Frontié, Claude de Hansy, s.d., (v. 1695), 1 volume in-16, maroquin fauve de l'époque, dos à nerfs richement orné, grande plaque d'encadrements de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, tranches dorées, fine dentelle intérieure, premières gardes doublées de tabis rose.

**300/350€**

Sans le portrait-frontispice.

**168 - SENGUARD. Arnold. *Introductionis ad physicam libri sex.*** Utrecht, Jan Van Waesberge, 1644. 1 volume in-12, vélin souple de l'époque, dos lisse. Des mouillures.

**400/450 €**

**Edition originale** de ce traité de "physique" au sens aristotélicien du terme.

Relié à la suite, du même auteur : *Idea metaphysicae generalis et specialis*. Utrecht, Jan Van Waesberge, 1643. Ex-libris *Hyacinthe Carrère*.

**169. SENSARIC. Jean-Bernard. *Sermons, mystères et panégyriques, prêchés dans différentes églises de Paris.*** Paris. Desaint. 1771. 4 volumes in-12, plein veau blond, triple filet doré en encadrement sur les plats, avec fleurons aux quatre coins, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge et vert, dentelle intérieure dorée.

**100/120 €**

**Edition originale.**

**170 - SHEFFIELD. *Observations sur le commerce des Américains.*** A Rouen, Imprimerie de la Dame Besongne, 1789, 1 volume in-4, cartonnage papier bleu à la bradel de l'époque. Rousseurs, quelques traces d'usure aux coiffes.

**500/550 €**

Première édition française, illustrée de 18 ff. de tableaux dont 8 repliés.

**171. SPON. Jacob. *Histoire de la Ville de Genève, depuis les premiers siècles de la fondation de la Ville jusqu'à présent...*** Utrecht. Chez François Halma. 1685. 1 volume in-12, plein veau glacé XIXème, torsade dorée en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné.

**300/350 €**

Illustré d'un titre-frontispice gravé et de 6 gravures hors texte, dont 3 dépliantes. Troisième édition, revue et corrigée.

**172- [SUISSE]. *Album de la Suisse romande (1841-1843) et Album de la Suisse romande (1844-1848)...*** Genève, Chez Ch. Gruaz, (1843-1848), 6 volumes in-4, demi-basane maroquinée noire de l'époque, dos à faux nerfs ornés, couvertures conservées.

**400/500 €**

Ouvrage illustré de 132 planches lithographiées.

**173. SWINDEN. *Recherches sur la nature du feu de l'enfer et du lieu où il est situé.*** Amsterdam. 1757. 1 volume in-12, plein veau tacheté, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, petits défauts à une coiffe et sur le 1er plat.

**150/200 €**

Illustré de 2 planches dépliantes. Traduit de l'anglais par Mr Bion. Swinden situe l'enfer au centre du soleil et tente de le prouver!

**174. TERENCE. *Comediae...*** Leyde. Elzevier. 1635. 1 volume in-12, plein chagrin vert XIXème, frise et filets dorés en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées, dentelle intérieure.

**120/150 €**

Exemplaire entièrement réglé. Jolie page de titre gravée par Dusend.

**175. UNCY. Mademoiselle. *Contes moraux dans le goût de ceux de Mr. Marmontel...*** Amsterdam et Paris. Chez Vincent. 1764. 4 volumes in-12, demi-basane à coins, dos à nerfs, pièces de titre et de tomaison en maroquin havane.

**150/180 €**

Contes moraux, dans le style de Marmontel, à destination d'un public féminin, rassemblés par Mademoiselle Uncy, femme spirituelle élevée par Pâris-Duverney.

Ex-libris *Bessinge* et *de Grandcour*. Petites rousseurs éparses.

**176- [VALBONNAIS. Marquis de]. *Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de dauphins...*** A Genève, chez Fabri & Barrillot, 1722, 2 tomes en 1 volume in-folio, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné, fermoir.

**500/600 €**

Ouvrage illustré d'un tableau généalogique dépliant, d'une grande carte dépliant et de 7 planches dont 6 de sceaux. Petits manques aux coiffes et à la pièce de titre. Petit trou de vers en marge extérieure du tome I, mouillures marginales.

177- : non venu.

**178- VARENNE. Bernard de. *Histoire de Constantin, le grand premier empereur chrétien.*** A Paris, chez la veuve Coustelier et Guérin, 1728, 1 volume in-4, veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné.

**100/150 €**

**Edition originale.**

Quelques rousseurs. Erreurs de pagination sans manque. Cachet au titre.

Bon exemplaire de cet ouvrage peu courant.

**179. [VARENNE. Jacques de]. *Mémoires du Chevalier de Ravanne...*** Liège. 1740. 2 tomes en 1 volume in-12, cartonnage, dos lisse avec pièce de titre en maroquin bleu.

**80/100 €**

**Edition originale** du récit des aventures du Chevalier de Ravanne, page de Philippe Duc d'Orléans.

**180- VARILLAS. Antoine. *Histoire de Charles IX.*** A Paris, chez Claude Barbin, 1686, 2 volumes in-4, basane fauve de l'époque légèrement usagée, dos à nerfs ornés.

**100/150 €**

Première édition. Ex-libris manuscrit *Armandi Chevalier*.

**181 - [VÉGECE]. *Veteres de re militari scriptores...*** Wesel, Andreas Van Hoogenhuysen, 1670, 2 volumes in-8, veau fauve fin XVIIIe, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats.

**350/400 €**

Edition illustrée de **46 figures gravées** à pleine page ou à mi-page.

**182 - [VERSTEGHEN. Richard]. *Théâtre des cruautés des hérétiques de nostre temps...***  
Anvers, Adrien Hubert, 1588, 2 parties en 1 volume petit in-4, maroquin tête-de-nègre, dos à nerfs orné, double encadrement de double et triple fleurons à froid sur les plats, avec fleurons d'angle dorés et semis central de fleurons dorés, tranches dorées, large dentelle intérieure. Reliure signée Bruyère.  
**3 000/3 500 €**

**Première traduction française** illustrée de **29 figures gravées à demi-page et légendées**.  
Bréviaire des cruautés protestantes exercées contre les catholiques dans les différents États ouest-européens.  
Ex-libris de *Joseph Nouvellet*, et de l'abbé *Charles Billebault*.  
**Très bel exemplaire relié au XIXe siècle par Bruyère.**

**183- VERTOT. *Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, et de leur dépendance des rois de France, et des ducs de Normandie.*** Paris, Barois, 1720, 2 volumes in-12, veau fauve moucheté de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches mouchetées de rouge.  
**100/150 €**

**Edition originale.** Petits manques aux reliures, rousseurs.

**184. *Vie de la duchesse de La Vallière.*** Sans lieu, ni date. 1 volume in-12, demi-veau havane, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin noir.  
**60/80 €**

Relation de la vie de La Duchesse de La Vallière. Maîtresse aimante de Louis XIV.

**185. *Le vieux Gaulois à Messieurs les Princes.*** Paris. Jean Le Bègue. 1614. 1 volume in-12, pleine percaline rouge XIXème.  
**80/100 €**

Une note manuscrite au crayon sur la page de garde précise " Pièce importante et de haute politique".  
Ex-libris *Edmond Magnac*.

**186- [VILLE-HARDOUIN]. *L'Histoire ou Chronique du Seigneur Geoffroy de Ville-Harduin, ...contenant la conquête de l'Empire de Constantinople...*** A Lyon, par les héritiers de Guillaume Rouille, 1601, 2 parties en un volume petit in-folio, vélin souple de l'époque.  
**450/500 €**

Rare seconde édition. L'ouvrage traite notamment de la prise de Constantinople.  
Bien complet des 3 eaux-fortes reliées en frontispice de la seconde partie et représentant des princes ou dignitaires de Constantinople. Légère mouillure supra-paginale sur la moitié des feuillets, anciens cachets de bibliothèque religieuse et ex-libris manuscrits biffés sur la page de titre.

**187. VILLETTE. Charles de. *Oeuvres du marquis de Villette.*** Edimbourg et se trouve à Paris. Clousier, Pichard, Bailly, Desenne. 1788. 1 volume in-8, pleine basane, frise dorée en encadrement du plat, dos à nerfs orné, pièce de titre. Petits accrocs aux coiffes.  
**120/150 €**

Œuvres du marquis de Villette, maréchal général des logis de la cavalerie et homme de lettres.

**188. [VOLTAIRE]. *La défense de mon oncle contre ses infâmes persécuteurs.*** Genève. 1768. 1 volume in-8, plein veau, dos à nerf orné légèrement frotté, mors fendus. Sur le 1er plat, en lettres dorées Duchesnay.  
**180/200 €**

Edition parue un an après l'édition originale.

Cet ouvrage est la réponse de Voltaire à Pierre Henri Larcher, qui avait attaqué son ouvrage Au début de l'ouvrage, portrait XIXème de Voltaire.

**189- VOLTAIRE. *Œuvres complètes.*** [Kehl], De l'Imprimerie de la Société littéraire-typographique, 1784-1789, 70 volumes in-8, demi-marouquin vert à coins de vélin de l'époque, dos lisse orné, pièces de titre et de tomaison de marouquin rouge. **1 800/2 000 €**

Édition dite de Kehl, la plus célèbre et la plus recherchée des éditions de Voltaire.  
**Bel exemplaire** sur beau papier illustré de 117 figures gravées.

**190. [VON POELLNITZ]. *Amusemens des eaux de Spa...*** Londres. 1782. 5 volumes petits in-16, plein veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison en marouquin rouge et vert, filet doré sur les plats, tranches dorées. **150/180 €**

L'ouvrage se veut une description de la petite société de Spa, mêlée d'anecdotes et d'évocations des environs.

**191. WAILLY. François Noël de. *Principes généraux et particuliers de la langue française...*** Paris. *Barbou.* 1763. 1 volume in-12, plein veau époque, dos lisse orné, pièce de titre en veau bleu.

**40/60 €**

Ex-libris du libraire R. Noubel.

**192. WICQUEFORT. Abraham. *L'Ambassadeur et ses fonctions...*** Cologne. Pierre Marteau. 1715. 2 volumes in-4, plein veau, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison en marouquin rouge.

**400/500 €**

Mémoires de ce personnage-clé de la guerre de Hollande. Le parfait manuel du diplomate.  
Ex-libris *Castello di Duino.*

**193. WOLLASTON. *Ebauche de la religion naturelle... avec un supplément...*** La Haye. Jean Swart. 1726. 1 volume in-4, plein veau, dos à nerfs orné, pièce de titre en marouquin rouge. **250/300 €**

Première édition en français. Wollaston, philosophe anglais, expose les différents devoirs moraux de l'homme, et les principes de ces devoirs.

## LIVRES MODERNES

**194- [ACADEMIE ROYALE DE CHIRURGIE]. *Mémoires sur les sujets proposés pour les prix de l'Académie royale de chirurgie.*** A Paris, chez Ménard et Desenne, 1819, 4 tomes en 5 volumes in-8, demi-basane fauve marbrée de l'époque à petits coins en vélin, dos lisses ornés légèrement frottés.  
**150/200 €**

Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

**195- AIGREFEUILLE. Charles d'. *Histoire de la ville de Montpellier, depuis son origine jusqu'à notre temps.*** A Montpellier, Chez Coulet, 1875-1883, 4 volumes in-4, demi-chagrin rouge à coins de l'époque, dos à nerfs ornés, couvertures conservées.  
**200/300 €**

Ouvrage illustré de 15 planches.

Sans le feuillet de justification du tirage, le feuillet d'extrait des statuts de la société et le faux-titre. Quelques rousseurs.

**196. ALIBERT. Jean-Louis, Baron d'. *Physiologie des passions ou nouvelle doctrine des sentiments moraux.*** Paris. Béchet jeune-Delaunay. 1837. 2 volumes in-8, demi-veau cerise, dos lisses ornés.  
**100/120 €**

Troisième édition revue et augmentée, illustrée de 15 gravures romantiques, dont 2 frontispices. Rousseurs.

**197- [ALSACE-LORRAINE]. *Unter-Elsass, Basse-Alsace. Ober-Elsass, Haute-Alsace. Lothringen-Lorraine.*** Mulhouse, Wioland & Cie, s.d. (1903-1906), 3 volumes in-4 oblong, percaline bordeaux éditeur.  
**100/150 €**

Chaque volume est illustré de 100 vues photographiques. Texte bilingue allemand-français.

**198. AUDIBERT. *Louis XI, le cardinal de Retz et Talma...*** Paris. Au bureau de la mode. 1845. 1 volume in-8, demi-veau blond, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge.  
**60/80 €**

Fortes rousseurs. Dos insolé.

**199 - BALLIN. *Notice historique sur l'Académie des Palinods...*** Rouen, Imprimerie de Nicétas Periaux, 1834, 1 volume in-8, demi-basane tabac de l'époque, dos à nerf orné.  
**100/120 €**

**Rare recueil illustré de 6 planches hors-texte.** Tiré à 100 exemplaires.  
Reliés à la suite les 2 suppléments.

**200- BALLU. Théodore. *Monographie de l'église de la Sainte Trinité...*** Dupuis, 1868, 1 volume in-folio, demi-chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs orné. **100/150 €**

Complet des 20 planches, dont 3 doubles.

Taches blanches à la reliure, coupes et coins abîmés. Rousseurs. Ex-libris manuscrit.

**201- BALZAC. Honoré de. *Œuvres complètes.*** Paris, Houssiaux, 1866, 20 volumes in-8, demi-percaline blanche postérieure, couvertures conservées. **200/300 €**

Illustré d'un portrait-frontispice de Balzac et de 142 planches.

Cette nouvelle réimpression ne contient pas la notice de George Sand, elle est remplacée par une notice de Théophile Gautier.

Quelques passages soulignés dans les deux premiers volumes. Quelques rousseurs au tome 12.

**202- BARANTE. *Histoire des ducs de Bourgogne...*** Paris, Delloye, Duféy, 1839, 12 volumes in-8, demi-veau rouge de l'époque, dos lisse ornés. **150/200 €**

Nouvelle édition illustrée de 110 gravures et 16 cartes ou plans. Rousseurs. Mouillures au tome VII.

**203- BARBAT. Louis. *Histoire de la ville de Châlons-sur-Marne et de ses monuments...*** Châlons-sur-Marne, Martin, Barbat, 1855-1860, 2 volumes in-4, demi-basane rouge de l'époque, dos lisses ornés et passés. **100/150 €**

**Edition originale.** L'album comporte **102 planches**. Il manque des planches. Quelques rousseurs.

**204- BARRERE. Joseph. *Histoire religieuse et monumentale du diocèse d'Agen...*** Agen, chez Chairou, 1855-1856, 2 volumes in-4, demi-marouquin rouge postérieur, dos à nerfs. **200/300 €**

**Edition originale** illustrée de 13 lithographies à deux teintes et de 6 lithographies de chapiteaux.

Rousseurs. Bon exemplaire.

**205. BARTHE. *Réfutation de la relation du Capitaine Maitland, Commandant le Belléophon, touchant l'embarquement de Napoléon à son bord...*** Paris. Ambroise Dupont et Compagnie. 1827. 1 volume in-8, demi-basane début XXème, dos lisse orné, pièce de titre en marouquin noir, chiffre d'Henri Schults en queue. **60/80 €**

**Edition originale.** Frontispice. Quelques rousseurs.

**206. BASTARD-D'ESTANG. Vicomte de. *Notice historique sur François de Bastard, Comte d'Estang, Pair de France.*** Paris. Schneider et Langrand. 1844. 1 volume in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné. **50/60 €**

**207- BAUDIAU. Jean-François. *Histoire d'Entrain, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.*** Nevers, Vallière, 1879. 1 volume in-4, demi-marouquin brun à coins moderne, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture conservée. **150/200 €**

**Edition originale** illustrée de 2 plans et 10 planches.

Quelques pages et un plan ont été restaurés. **Bon exemplaire.**

**208- BEAUCHAMP. Alphonse. *Histoire de la guerre de la Vendée et des Chouans, depuis son origine jusqu'à la pacification de 1800.*** Paris, Giguet et Michaud, 1807, 3 volumes in-8, brochage papier rose, dos abimés, sous étui et emboîtement de toile noire modernes. **100/120 €**

Seconde édition, revue et corrigée, ornée d'une carte dépliant rehaussée en couleurs (la carte est volante). Rousseurs et mouillures.

**209. BELLEVAL. Charles de. *Notice sur Montpellier.*** Montpellier. Renaud. 1818. 1 volume in-8, demi-marouquin vert à longs grains, dos lisse orné, pièce de titre en marouquin beige. **150/180 €**

Troisième édition corrigée et augmentée. Bel exemplaire.

**210 - BELON. Paul et GERS. Paul. *Les Vacances de M. le président de la République, août-septembre 1895.*** Paris, Chamerot et Renouard, 1 volume in-4, en feuille, sous chemise moleskine bleue éditeur. **30/50 €**

Ouvrage illustré de nombreuses photos in-texte. **Exemplaire sur Japon.**

**211- BENOIST. Félix. *La Bretagne contemporaine...*** Paris, Charpentier, 1865-1867, 5 parties en 3 volumes in-folio, demi-basane rouge de l'époque, dos lisses. **400/500 €**

**Illustré de 164 planches** et de la carte en couleurs. Rousseurs.

**212- BENOIST. Félix. *La Normandie illustrée. Monuments, sites et costumes de la Seine-Inférieure, de l'Eure, du Calvados, de l'Orne et de la Manche.*** Nantes, Charpentier Père, Fils et Cie, 1852, 6 parties en 2 volumes in-folio, demi-chagrin bleu à coins de l'époque, dos à nerfs ornés. **400/500 €**

Edition originale illustrée de 5 titres-frontispices, une carte en couleurs et **150 planches dont 23 de costumes en couleurs.** Rousseurs.

**213. BERTHIER. Père. *Psaumes...*** Paris. A. Le Clerc. 1807. 5 volumes in-12, dos lisse ornés, un filet doré en encadrement sur les plats, pièces de titre et de toison rouges et bleus. **120/150 €**

Troisième édition illustrée d'un portrait-frontispice. Ex-libris du *baron de Caix de Saint-Aymour.*

**214. BERTRAND. Précis de l'histoire physique, civile et politique de la ville de Boulogne-sur-Mer...** Boulogne. Chez tous les Libraires. 1828. 2 volumes in-8, demi-basane, dos à nerfs ornés, pièces de titre rouges, de toison bleues. **180/200 €**

Illustré de 2 grandes cartes dépliantes et de 8 planches hors texte. Rousseurs importantes et mouillure au début du tome 2. Ex-libris *Tandean de Marsac.*

**215. BEUST. Comte de. *Mémoires.*** Paris. Louis Westhauser. 1888. 2 vol. in-8, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs ornés, chiffre et date en pied. **120/150 €**

Orné d'un portrait hors texte et du fac-simile d'une lettre autographe de l'auteur. Bel exemplaire frappé en pied du chiffre HFC.

**216 – BJÖNSTJERNA et [Henri de JOMINI]. *Tableau politique et statistique de l'Empire britannique dans l'Inde...*** Paris, Amyot, 1842, 1 volume in-8, demi-chevrette verte de l'époque, dos lisse orné, encadrement de simple filet doré sur les plats. **150/200 €**

Traduction française, passablement rare, faite d'après l'édition allemande, illustrée une grande carte dépliant.

Le nom du traducteur officiel, Petit de Baroncourt, cache en fait celui du général Antoine-Henri Jomini.

**Exemplaire du Prince Dietrichstein**, avec signature autographe sur les premières gardes.

**217- BOURASSE. Jean-Jacques. *La Touraine, histoire et monuments.*** Tours, Mame et Cie, 1856, 1 volume in-folio, chagrin rouge éditeur légèrement frotté, dos à nerfs orné, triple filet doré encadrant les plats, armes au centre des plats, dentelle intérieure, tranches dorées. **150/200 €**

Illustré de 14 gravures sur acier, de 4 chromolithographies, d'une carte en couleurs et de nombreuses gravures dans le texte. Relié aux armes de Tours. Quelques rousseurs. **Bon exemplaire.**

**218- BOURASSE. Jean-Jacques. *La Touraine, histoire et monuments.*** Tours, Mame, 1855. 1 volume in-folio demi-chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné. **100/150 €**

Illustré de 14 gravures sur acier, de 4 chromolithographies, d'une carte en couleurs et de nombreuses gravures dans le texte.

**219 - BOURGOIS. Siméon. *Rapport à Son Excellence M. Ducos, ministre de la Marine, sur la navigation commerciale à vapeur de l'Angleterre.*** Paris, Arthus Bertrand, (1854), 1 volume in-4, demi-basane bordeaux de l'époque, dos lisse orné, filets, pointillés et fleurons dorés, dos passé et frotté. **120/150 €**

Rapport illustré de 4 planches dépliantes.

**220 - BREARD. Charles. *Essai bibliographique sur Honfleur et son canton.*** Honfleur, Berranger, 1913, 1 volume in-8, broché. **30/50 €**

**221 - BRIANCHON. *Le Monument de l'abbé Cochet...*** Rouen, Augé, 1879, 1 volume in-8, demi-chagrin bleu de l'époque, dos à nerfs, couverture conservée. **Bon exemplaire. 80/100 €**

**222- BULLETIN de la SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE du FINISTÈRE.** Quimper, 1874-2007, 106 volumes in-8 ou grand in-8. **800 / 1 000 €**

Remarquable collection complète du premier numéro de 1874 à 1907 de cette revue savante.

Reliures diverses, demi-basane verte, puis demi-percaline verte, puis demi-basane chaire.

**223 - BUNEL. *Géographie du département de la Seine-Inférieure... Arrondissement de Rouen.*** Rouen, Cagniard, 1879, 1 volume in-8, demi-chagrin aubergine de l'époque, dos à nerfs légèrement frotté. **50/80 €**

Illustré de 6 planches, carte dépliant.

**224. [CABET. Etienne]. *Correspondance avec Louis-Philippe, Dupont de l'Eure, Barthe...*** Paris. Rouanet. 1833. 1 volume in-8, demi-basane fauve, dos lisse orné. Reliure très frottée avec manque.

**150/180 €**

Première pièce d'un ensemble de six rassemblées par Etienne Cabet pour sa défense dans le procès qui lui fut intenté pour ses violents articles dirigés contre Louis-Philippe dans le Populaire. Quelques rousseurs.  
(Liste détaillée sur demande)

**225- CAMBRY. Jacques. *Monumens celtiques, ou recherches sur le culte des pierres. A Paris, Chez mad. Johanneau, an XIII-1805,*** in-8, demi-chagrin brun postérieure, dos à nerfs. **100/150 €**

**Edition originale** ornée de 7 planches dépliantes. Quelques rousseurs.

**226 - CANEL. Alfred. *Histoire de la barbe et des cheveux en Normandie.*** Saint-Germain, Imprimerie Eugène Heutte, 1874. 1 volume in-12, broché. Manques de papier au dos. **40/60 €**

Seconde édition.

**227- CANETO. François. *Sainte-Marie d'Auch. Atlas monographique de cette cathédrale.*** Paris, Didron, 1857. 1 volume in-folio, demi-chagrin noir de l'époque, dos à nerfs. **100/150 €**

**Edition originale** ornée d'une carte en couleurs et de 39 planches dont une en couleurs. Traces blanches sur la reliure. Rousseurs et quelques mouillures claires.

**228- [CATALOGUE HAYASHI]. *Collection Hayashi. Dessins, estampes, livres illustrés du Japon...*** Paris, 1902, 1 volume in-4, broché, sous chemise demi-basane noire et étui. **100/150 €**

Catalogue de l'importante collection d'art japonais de Tadamas Hayashi, ancien commissaire général du Japon à l'exposition universelle de 1900, comprenant 1797 numéros, illustré de plus de 100 planches dont 1 frontispice dépliant en couleurs. Des pages se détachent.

**229. [CAUCHOIS-LEMAIRE, HAREL et de SAINT-ANGE]. *Petit Almanach Législatif, ou la vérité riante sur nos Députés.*** Paris. Mongie. 1820. 1 volume in-12, plein cartonnage bleu à la Bradel. **100/120 €**

Exemplaire non rogné, à toutes marges.

**230 - [CAVALERIE] - *Ministère de la Guerre. Ordonnance du Roi, du 6 décembre 1829, sur l'exercice et les évolutions de la cavalerie.*** Paris, Imprimerie Royale, 1829, 2 volumes in-folio, maroquin cerise de l'époque, dos à faux-nerfs orné, large encadrement de guirlande de cornes d'abondance dorée et de frise de palmettes à froid sur les plats, armes au centre, tranches dorées, guirlande intérieure, gardes doublées de papier azur légèrement gaufré. Première garde mobile du volume I absente. **1 500/1 800 €**

**Edition originale** illustrée de **130 planches gravées au trait**, la plupart dépliantes.  
**Superbe exemplaire aux armes de Louis-Philippe.**

**231 - CECILLE. *Etretat, Criquetot & environs...*** Fécamp, Durand, 1883. 1 volume in-8, broché, dos abîmé avec manques. **30/50 €**

**232- CHABEUF. Henri. *Dijon, monuments et souvenirs.*** Dijon, Damidot, 1894. 1 fort volume in-4, en feuilles sous chemise éditeur percaline rouge illustrée. **150/200 €**

Edition originale, en 111 livraisons avec les couvertures d'origine conservées. Elle est ornée d'un titre frontispice et de 140 photogravures par Chesnay, dont 100 hors-texte.  
Bon exemplaire dans son cartonnage éditeur polychrome.

**233- CHABEUF. Henri. *Dijon, monuments et souvenirs.*** Dijon, Damidot, 1894. 1 fort volume in-4, demi-chagrin caramel. **100/150 €**

**Edition originale** ornée d'un titre-frontispice et de 140 photogravures par Chesnay, dont 100 hors-texte. Quelques rousseurs et mouillures angulaires.

**234- CHANSONNIER Historique du XVIII<sup>e</sup> siècle...** Paris, A. Quantin, 1879, 10 volumes in-12, percaline sable à la Bradel signée Pierson, dos ornés, couvertures conservées. **100/150 €**

**Illustré de 50 portraits** hors-texte.

Recueil dit « Clairambault-Maurepas », du nom des deux grandes collections dans lesquelles ces pièces figuraient.

**235. *La chanson d'Antioche.*** Paris. Techener. 1848. 2 volumes in-8, demi-marouquin rouge à coins signé Brand, dos à nerfs, têtes dorées. **80/100 €**

**236- [CHANSONS].** Réunion de deux ouvrages en 5 volumes. **150/200 €**

- **DUMERSAN et SÉGUR. Noël. *Chansons nationales et populaires de France.*** Paris, Garnier, 1866, 2 volumes in-8, nombreuses illustrations, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de l'époque, couverture conservée.

- **CHANTS et Chansons populaires de la France.** Paris, Delloye, 1843, 3 volumes grands in-8, nombreuses illustrations, demi-chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs ornés. Rousseurs.

**237. CHATEAUGIRON. Marquis de. *Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, roi d'Espagne...*** Paris. Sautet. 1827. 2 volumes in-8, demi-veau, dos lisses ornés. **100/120 €**

Taches d'encre et infimes accidents au dos des deux volumes.

**238. CHAZET. Alissan de. *Mémoires, souvenirs, oeuvres et portraits.*** Paris. Postel. 1837. 3 volumes in-8, demi-veau beige signé Bradel-Derome Le Jeune, dos lisses ornés d'un décor romantique, pièces de titre et de tomain en marouquin noir. **120/150 €**

Edition illustrée de deux portraits et d'une vue de l'île de Berens sur Ladour en frontispice des trois tomes. Rousseurs.

**239. CHERUEL. Adolphe. *Histoire de l'administration monarchique en France depuis l'avènement de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV.*** Paris. Dezobry, Magdeleine et Cie. 1855. 2 volumes in-8, demi-chagrin beige, dos à nerfs. **100/120 €**

Rousseurs minimales.

**240 - CHERUEL. *Histoire de Rouen pendant l'époque communale, 1150-1382...*** Rouen, Periaux, 1843-1844, 2 volumes in-8, brochés. Mouillures aux frontispices, dos abîmés. **60/80 €**

Importante histoire de Rouen, illustrée d'un frontispice à chaque volume, d'une planche et d'un plan dépliant. Annotations au crayon.

**241- CHEVALIER. Ulysse. *Regeste Dauphinois, ou Répertoire chronologique et analytique des documents imprimés et manuscrits relatifs à l'histoire du Dauphiné, des origines chrétiennes à l'année 1349.*** Valence, 1913-1923, 6 volumes grands in-4, demi-basane fauve moderne, dos à nerfs ornés, couvertures conservées. **150/200 €**

**242. [CHEVIGNE. Comte de.] *Les contes rémois.*** Paris. Michel Lévy frères. 1858. 1 volume in-8, demi-marouquin vert à coins orné, dos à nerfs orné légèrement frotté, tête dorée. **60/80 €**

Troisième édition des Contes rémois, illustrée d'un portrait frontispice et de gravures. Quelques rousseurs.

**243. CICERON. *Oeuvres complètes...*** Paris. Lefèvre. 1821-1825. 30 volumes in-8, pleine basane racinée, roulette dorée en encadrement sur les plats, dos lisses ornés, pièces de titre rouges et de toison en maroquin noires. Petits défauts à quelques reliures. **350/400 €**

Edition bilingue latin-français complète de Cicéron, illustrée d'un portrait-frontispice. Infimes rousseurs.

**244 - CLARKE. *Voyages en Russie, en Tartarie et en Turquie...*** Paris, Fantin, 1812, 2 volumes in-8, veau granité de l'époque, dos lisses ornés et frottés, simple filet et guirlande dorés sur les plats. **800/900 €**

Première édition française, illustrée de 5 cartes dépliantes.

**245 - CLAUSEL DE COUSSERGUES. *Du Sacre des Rois de France...*** Paris, Adrien Egron, 1825. 1 volume in-8, demi-veau havane moderne, dos lisse orné. **200/250 €**

**246 - COCHET. Abbé. *Les Eglises de l'arrondissement de Dieppe.*** Paris, Derache, Dumoulin, Dieppe, Mme Vve Marais, 1846-1850, 2 tomes en 1 fort volume in-8, demi-basane bleu nuit de l'époque, dos lisse orné légèrement frotté et passé. **120/150 €**

Ouvrage illustré de 10 planches lithographiées dont 2 frontispices. Quelques rousseurs.

**247 - COCHET. Abbé. *Les Eglises de l'arrondissement du Havre.*** Ingouville, Imprimerie de Gaffney, 1845, 2 volumes in-8, demi-chagrin aubergine fin XIXe, dos à nerfs, têtes dorées. **150/180 €**

Illustré de 11 lithographies.

Ex-libris *Bouffard*. Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

**248 - COCHET. Abbé. *La Normandie souterraine, ou Notices sur des cimetières romains et des cimetières francs explorés en Normandie.*** Rouen, Lebrument, Paris, Derache, V. Didron, Londres, Otto Marcus, 1854. 1 volume in-8, demi-veau blond de l'époque, dos lisse orné et frotté, pièce de titre noire. **100/120 €**

**Edition originale**, illustrée de 17 planches hors-texte. Rousseurs.

**249 - COCHET. Abbé. *Recueil de 12 fascicules.*** 1 volume in-8, demi-basane fauve de l'époque, dos lisse orné. Mors abîmés. Tous les textes comportent des rousseurs, parfois très fortes, et quelques mouillures. **150/180 €**

Le recueil se compose de titres publiés entre 1840 et 1848 qui concernent l'histoire locale et l'archéologie. Ex-libris *Michel Hardy*.  
(Liste détaillée sur demande).

**250- COHEN. Henry. *Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIIIe siècle. Cinquième édition revue, corrigée et considérablement augmentée par le Baron Roger Portalis.*** Paris, Chez P. Rouquette, 1887, in-8, toile verte postérieure, dos passé, pièce de titre, couverture conservée. **80/100 €**

1 des 1000 sur vélin.

**251 - [COLNET DU RAVEL]. *Correspondance turque, pour servir de supplément à la correspondance russe de J.-F. Laharpe...*** À Paris, Chez Colnet, Debray et Mongie, an X-1801. 1 volume in-8, veau fauve de l'époque, dos lisse orné. Mouillure angulaire claire en début d'ouvrage. **150/180 €**

Seconde édition, enrichie d'anecdotes et d'épigrammes piquantes.

**Bel exemplaire.**

**252. COLLOT. *Dissertation sur la description des funérailles d'Alexandre...*** Paris. Firmin Didot. 1851. 1 volume in-8, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs richement orné, tête dorée. **120/150 €**

Est reliée une lettre autographe de l'auteur au Baron Walckenaer.

**253. COULANGES. *Mémoires de M. de Coulanges...*** Paris. Blaise. 1820. 1 volume in-8, demi-basane de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin noir. **80/100 €**

Ouvrage orné de 4 planches hors-texte.

A la suite des *Mémoires* de M. de Coulanges, on trouve notamment 20 lettres inédites de sa cousine Mme de Sévigné, un extrait de correspondance entre M. de Pomponne et Arnauld d'Andilly, la *Relation faite par Mr. D'Andilly de la réception que le roi lui fit...*, quelques opuscules inédits de La Fontaine... Rousseurs, plats tachés.

**254- COUNEAU. Emile. *La Rochelle disparue.*** La Rochelle, Pijollet, 1929. 1 volume in-4, demi-chagrin caramel à coins moderne, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés. **100/150 €**

Elle est ornée de nombreuses illustrations in-texte, d'un frontispice en couleurs, un portrait, 24 vues et un plan sur double page.

1 des 625 exemplaires sur vélin teinté. Quelques rousseurs.

**255- CRETINEAU-JOLY. Jacques. *Histoire de la Vendée militaire.*** Paris, Maison de la Bonne Presse, (1895), 5 volumes grands in-8, demi-chagrin caramel moderne, dos à nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés. **200/250 €**

Nouvelle édition ornée de nombreuses illustrations in-texte, dont certaines à pleine page et d'une carte dépliant en couleurs (la carte est volante). Quelques rousseurs.

**256- CUVIER. Georges. *Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel.*** A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1810. 1 volume in-4, basane fauve, dos à nerfs orné. **300/400 €**

Relié à la suite :

**DELAMBRE.** *Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789, et sur leur état actuel.* A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1810.

**DACIER.** *Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne depuis 1789, et sur leur état actuel.* A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1810. Bon exemplaire.

**257. DANGEAU. Philippe, marquis de. *Abrégé des Mémoires ou Journal du marquis de Dangeau...*** Paris. Treuttel et Würtz. 1817. 4 volumes in-8, demi-basane blonde, dos lisses ornés, pièce de titre et de toison en maroquin rouge et noir. **180/200 €**

Edition abrégée du journal du marquis de Dangeau. On y trouve nombre d'anecdotes sur 36 ans de la vie à la cour, de Louis XIV à la Régence.

**258- DARU. Pierre. *Histoire de Bretagne.*** Paris, Didot Père et Fils, 1826, 3 volumes in-8, demi-basane bleue de l'époque légèrement frottée, dos lisses ornés. **100/120 €**

**Edition originale.**

Ex-libris armorié *Houécourt*. Quelques rousseurs.

**259- DAUDET. Alphonse. *Œuvres complètes illustrées.*** Paris, Librairie de France, 1930-1931, 20 volumes petit in-4, basane havane, dos à nerfs, couvertures conservées. **150/200 €**

Bon exemplaire.

**260- DELAPORTE. *Recherches sur la Bretagne.*** A Rennes, Vatar, 1819-1823, 2 volumes in-8, demi-chagrin bordeaux postérieur, dos à nerfs et passés. **100/150 €**

**Edition originale.** Quelques rousseurs.

**261 - DELLEY DE BLANCMESNIL. Alphonse de. *Notice sur quelques anciens titres...*** Paris, Delaroque Aîné, 1866. 1 volume in-4, demi-chagrin rouge signée Féchoz, dos à nerfs. **150/180 €**

Ouvrage sur les anciens titres, illustré de 2 planches et 1 plan dépliant.

**262- DENIS. Louis. *Atlas topographique de l'ancienne province de Normandie...*** A Paris, Chez Goujon, (1817). 1 volume in-folio, demi-basane bleue moderne, dos à nerfs orné à froid.

**200/300 €**

**Atlas de 16 cartes gravées sur double page**, montées sur onglet, dont les contours de la première, la « Carte générale de Normandie » sont rehaussés en couleurs.

La page de titre et la dernière carte ont été restaurées. Quelques rousseurs.

**263- DERIC. Gilles. *Histoire ecclésiastique de Bretagne...*** Rennes, Vannier, 1847, 2 volumes in-4, demi-basane havane de l'époque, dos lisses ornés et frottés.

**150/200 €**

Deuxième édition de cette histoire estimée. Quelques rousseurs. Ex-libris *Raymond Delaporte*.

**264 - DEVILLE. Achille. *Histoire du château et des sires de Tancarville***. Rouen, Nicéas Periaux, 1834. 1 volume in-8, demi-veau caramel, dos lisse orné, coiffe supérieure frottée.

**80/100 €**

Illustré de 5 planches dont 1 en couleurs. Quelques rousseurs.

**265 - [DIEPPE] - VASSELIN. Charles. *Récits historiques dieppois et normands***. Dieppe, Imprimerie dieppoise, 1905. 1 volume in-8, demi-chagrin cerise moderne, dos à nerfs orné, couvertures conservées.

**60/80 €**

Ouvrage précédé de : **Eugène Guénin**, *Ango et ses pilotes, d'après des documents inédits*, Paris, Imprimerie Nationale, 2 planches.

Ces deux textes évoquent la vie maritime dieppoise, du Moyen âge au XVIe siècle.

**266- DOZY. *Histoire des Musulmans d'Espagne, jusqu'à la conquête de l'Andalousie par les Almoravides (711-1110)***. Leyde, Brill, 1861, 4 volumes in-8, demi-chagrin bleu de l'époque, dos à nerfs ornés.

**100/150 €**

Edition originale de cet ouvrage de référence sur le sujet.

Fer portant la devise « Laboremus » sur le premier plat des volumes 2 à 4. Différence de reliure au volume 1.

**267- DU BOYS. Albert. *Album du Vivarais ou itinéraire historique et descriptif de cette ancienne province***. Grenoble, Vellot et Cie, 1843. 1 volume in-4, demi-basane rouge de l'époque, dos lisse orné, tranches dorées.

**300/400 €**

Seconde édition illustrée de 42 lithographies d'après les dessins de Victor Cassien.

Cet exemplaire a la particularité de comporter 42 lithographies ; en effet, habituellement, dans les exemplaires en circulation, il y a 41 planches, voire 40, car la planche n°41 représentant Privas manque très souvent, elle est ici présente. Quelques rousseurs.

**268-[DAUPHINE] - [COLLECTION de CONSULTATIONS et MÉMOIRES imprimés à l'occasion de procès portés devant la Cour Royale de Grenoble]**. Grenoble, 1825-1842, 19 volumes in-4, demi-vélin ivoire de l'époque.

**600/800 €**

Exemplaire unique composé de centaines de pièces relatives à l'activité judiciaire à Grenoble durant plus de 20 ans. Il manque un tome 19 (tomé 1 à 20).

Exemplaire composé par Théodore Auzias, avocat à la Cour royale de Grenoble qui a fait imprimer un titre spécial et qui a annoté de nombreuses pièces du recueil.

**269 - [DAUPHINE] - [MÉMOIRES et CONSULTATIONS JUDICIAIRES].** 1823-1873, 21 volumes in-4, basane brune de l'époque, dos lisses ornés. **600/800 €**

Réunion de plusieurs centaines de pièces judiciaires, la plupart imprimées à Grenoble. De nombreuses pièces sont signées de Auzias, propriétaire du recueil précédent. Il est probable que celui-ci lui appartenait également.

Le recueil est томé 1 à 33 ; plusieurs volumes ont donc été égarés.

Tables manuscrites des pièces et nombreuses annotations. Usures aux coiffes, épidermures.

**270 - [DAUPHINE] - RECUEIL INTITULÉ « DAUPHINÉ INDUSTRIE ».** 1 volume in-4, 1862-1877, demi-basane verte de l'époque, dos lisse. **150/200 €**

Réunion de plusieurs dizaines de pièces judiciaires relatives aux activités industrielles à Grenoble.

Coiffes abîmées.

**271. [DULAURE]. *Des divinités génératrices, ou des cultes du Phallus chez les anciens et les modernes...*** Paris. Dentu. 1805. 1 volume in-8, demi-basane, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. **150/180 €**

Edition originale.

**272. DUMESNIL. Jules. *De l'organisation et des attributions des conseils généraux de département et des conseils d'arrondissement.*** Paris. Charpentier. 1843. 2 volumes in-8, plein veau bordeaux signé Bradel-Derome, triple filet d'encadrement sur les plats, dos à nerfs passés, roulettes intérieures. **120/150 €**

**273 - DUPRE. N. *Histoire d'une commune. Grandes-Ventes, autrefois et aujourd'hui. Monographie.*** Dieppe, Imprimerie Dieppoise, 1901, 1 volume grand in-8, broché. Déchirure au plan. **80/100 €**

Illustré d'1 plan dépliant, 1 portrait en frontispice, et de 5 planches. Envoi autographe.

**274- EBERS. *L'Égypte. Alexandrie et le Caire. Du Caire à Philae.*** Paris, Librairie de Firmin-Didot, 1880-1881, 2 volumes in-folio, demi-chagrin vert de l'éditeur, dos richement ornés, plats de percaline verte ornés d'un décor égyptien, tranches dorées. **200/300 €**

Spectaculaire reliure de l'éditeur. Très nombreuses gravures sur bois.

Traduction de Gaston Maspero. Petits défauts à la reliure du second volume. Bon exemplaire.

**275 - *Esquisse d'un projet pour améliorer la navigation de la Seine entre Rouen et la mer.*** Caen, Poisson, 1822. 1 volume in-4. **30/40 €**

**276 – FALLUE. L. *Histoire politique et religieuse de l'église métropolitaine et du diocèse de Rouen.*** Rouen, Lebrument, 1850-1851, 4 volumes in-8, demi-chagrin noir de l'époque, dos à nerfs ornés. **200/250 €**

Frontispice. Quelques rousseurs. Ex-libris *vicomte de Bourbon-Busset*.

277- [FRANCHE-COMTÉ]. Ensemble de 2 ouvrages reliés.

80/100 €

**RICHARD. abbé.** *Histoire de l'abbaye de la Grace-Dieu, au diocèse de Besançon.* Besançon, Jacquin, 1857. 1 volume.  
**BOYVIN. Jean.** *Le Siège de la ville de Dole.* Dole, Guyenot et Bluzet, 1869. 1 volume in-8.

278 - **FRÉVILLE.** *Mémoire sur le commerce maritime de Rouen depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIIe siècle.* Rouen, Le Brument, Paris, Auguste Durand, 1857. 2 volumes in-8, demi-chagrin vert à coins de l'époque, dos à nerfs ornés, double filet doré sur les plats, têtes dorées.

200/250 €

Edition originale.

279. **FUSTEL de COULANGES.** *La cité antique. Etude sur le culte, le droit, les institutions de la Grèce et de Rome.* Paris. Durand. 1864. 1 volume in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs.

200/250 €

Edition originale.

280 - **GADY. Auguste.** *Précis de la vie de M. Lieudé, baron de Sepmanville, ancien contre-amiral...* Versailles, Imprimerie de la Préfecture, chez I. Jacob, avril 1817. 1 volume in-8, cartonnage Bradel de papier gris signé Petitbled. Une mouillure aux premiers folios, mais bon exemplaire.

100/120 €

Première biographie du Rouennais François-Cyprien-Antoine Lieudé de Sepmanville, marin et maire d'Evreux de 1813 à 1815. Envoi autographe à M. **Busson**, président de la Cour d'assises de Seine-et-Oise.

281. **GAILLARDIN. Casimir.** *Histoire du règne de Louis XIV.* Paris. Lecoffre. 1871-1879. 6 volumes in-8, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs légèrement passés.  
Légères rousseurs.

180/200 €

282. **GARINET. Jules.** *Histoire de la magie en France...* Paris. Foulon et compagnie. 1818. 1 volume in-8, demi-veau havane, dos à nerfs orné, pièces de titre en maroquin noir, tranches marbrées.

200/250 €

Edition sans frontispice. **Bel exemplaire.**

283. **GENLIS. Madame de.** *Les Annales de la vertu...* Paris. Maradan. 1806. 5 volumes in-12, pleine basane mouchetée légèrement frottée, dentelle dorée en encadrement, large inscription en lettres dorées mentionnant le bienfaiteur et le récipiendaire de ce livre de prix sur le premier plat du t. I, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison vertes et rouges, tranches dorées, dentelle intérieure dorée.

120/150 €

Livre de prix accordé à Sophie Naulot, année 1821, de la pension de Melle Henry, pour son succès en orthographe.

284. **GERSTÄCKER. Friedrich.** *Scènes de la vie californienne.* Genève. Imprimerie de Jules-Guillaume Fick. 1859. 1 volume in-8, toile gaufrée aubergine éditeur, dos lisse.

120/150 €

Illustré de 6 planches hors texte par Gandon.

Friedrich Gerstäcker fut celui qui fit connaître les Etats-Unis dans les pays de langue allemande.

Envoi autographe signé du traducteur, Gustave Revilliod, à Mr Disdier. Infimes rousseurs.

**285 - GILBERT. *Description historique de la cathédrale de Rouen. Seconde édition.*** Rouen, Frère, 1837, 1 volume in-8, broché. **40/50 €**

Illustré de 3 gravures hors-texte.

**286 - GLANVILLE. Léonce de. *Histoire du prieuré de Saint-Lô de Rouen...*** Rouen, Cagniard, 1890-1891. 2 volumes grand in-8, brochage fatigué et restauré. **80/100 €**

Illustré d'1 planche dépliant et d'1 frontispice.

**287- GOLBERY. *Fragmens d'un voyage en Afrique, fait pendant les années 1785, 1786 et 1787, dans les contrées occidentales de ce continent...*** A Paris, chez Treuttel et Würtz, an X-1802. 2 volumes in-8, basane fauve marbrée de l'époque, dos lisses ornés, guirlande dorée encadrant les plats. **200/300 €**

**Edition originale**, illustrée de 2 cartes, d'un plan, d'une vue dépliant et de 3 planches gravées. Mors frottés, quelques rousseurs. Ex-libris *Thomas-Lavalette*. Bon exemplaire.

**288- GOUDÉ. Charles. *Histoire de Châteaubriant...*** Rennes, Oberthur et Fils, 1870. 1 volume in-4, demi-marquin vert à coins de l'époque, dos à nerfs orné, couverture restaurée conservée. **80/100 €**

Edition originale. Page de titre brunie.

**289- GRAND-CARTERET. John. *La Montagne à travers les âges.*** Grenoble-Moutiers, Librairie Dauphinoise et Librairie Savoyarde, 1903-1904, 2 volumes in-4, demi-chagrin vert à coins de l'époque, dos à nerfs passé et frotté, tête dorée. **100/120 €**

Le meilleur livre sur l'histoire de la montagne.

**290. HAVET. *Le dictionnaire des ménages...*** Paris. Blanchard. 1822. 1 volume in-8, demi-veau beige, dos lisse frotté orné, accrocs aux mors inférieurs. **150/180 €**

Seconde édition. Quelques rousseurs.

**291. HENRION DE PANSEY. *De la compétence des juges de paix.*** Paris. Barrois. 1813. 1 volume in-8, plein veau légèrement frotté, dos à nerfs orné, pièce de titre en marquin beige. **60/80 €**

Mention manuscrite sur le faux-titre. Infimes rousseurs.

**292.** non venu.

**293. HUGO. Victor. *Le Rhin.*** Paris. Charpentier. 1845. 3 volumes in-12, demi-chagrin rouge, dos à nerfs ornés. **120/150 €**

3ème édition, parue la même année que l'édition originale. Le Rhin est un récit épistolaire des 3 voyages effectués sur le Rhin entre 1838 et 1840, par Victor Hugo, en compagnie de Juliette Drouet. Infimes rousseurs. Petit cachet humide sur les pages de titre.

**294 - La GRANDE DANSE MACABRE des hommes et des femmes...** Paris. Baillieu. (1862),  
1 volume in-4, bradel papier marbré de l'époque, petit manque au dos. **150/180 €**

Réimpression de l'édition de 1486, ornée de 56 bois.  
Ex-libris de *Laplagne Barris*.

**295- GUILBERT. Aristide. Histoire des villes de France...** Furne et Cie, Perrotin, Fournier, 1844-1848, 6 volumes grands in-8, demi-chagrin vert, de l'époque, dos à nerfs ornés, passés et frottés.  
**80/100 €**

Ouvrage illustré d'un frontispice et de 10 planches en chromolithographie de blasons, de 83 planches de vues gravées sur acier et d'une carte dépliant en couleurs.  
Il manque une planche de blasons et 6 planches de vues. Rousseurs.

**296- GUIBERT. Joseph. Le Pèlerin des sept saints de Bretagne.** Paris, Le Garrec, 1938. 1 volume in-4, demi-marouquin bordeaux à bande de l'époque, dos à nerfs orné et passé, tête dorée, couvertures et dos conservés.  
**300/400 €**

Edition originale. 1 des 160 exemplaires sur vélin teinté de Rives.  
Bel ouvrage illustré de 14 eaux-fortes hors-texte et de gravures sur bois par Frélaut.  
Joint un **dessin original**, non signé. Bel exemplaire.

**297- HABASQUE. Notions historiques, géographiques, statistiques et agronomiques sur le littoral du département des Côtes-du-Nord.** Saint-Brieuc, Madame Veuve Guyon, Guingamp, Jollivet, 1832-octobre 1836. 3 volumes in-8, demi-basane fauve de l'époque, dos lisses ornés.  
**200/250 €**

Edition originale. Quelques rousseurs et mouillures.

**298. [HERON DE VILFOSSE ; CHAMBRY ; DUROZOIR]. Essais sur l'histoire de la Révolution française.** Paris. Brigitte Mathé. 1er Vendémiaire An IX. 1 volume in-8, plein veau marbré, plats encadrés d'un filet à froid, dos lisse orné, pièce de titre en marouquin rouge, charnières légèrement frottées, mors supérieurs fendus.  
**80/100 €**

Seconde édition. Ex-libris de *la Rosière et Chenu-Tournier*.

**299 - HOEFER. Nouvelle biographie universelle...** Paris, Firmin Didot frères, 1852-1866, 46 tomes en 23 volumes in-8, toile brune postérieure.  
**200/300 €**

**300. (HOLANDRE). La Terre Sainte ou Description des lieux les plus célèbres de la Palestine...** Louvain. Vanlinthout et Vandenzande. 1824. 1 volume in-8, demi-basane blonde, dos lisse orné, pièce de titre en marouquin rouge.  
**80/100 €**

Illustré d'une carte de la Palestine.  
Ex-libris *Théodore de Valenzi*.

**301- HOZIER. Jean-François Louis d'. *Les Chevaliers bretons de Saint-Michel. Depuis la fondation de l'ordre, en 1469, jusqu'à l'ordonnance de 1665.*** Nantes, Forest et Grimaud, 1884. 1 volume in-8, demi-basane brune, dos à nerfs passé et frotté. **100/150 €**

Edition originale tirée à 500 exemplaires numérotés. Préface de Gaston de Carné.  
Ex-libris *Fleury Vindry*. Quelques rousseurs.

**302 - HÜE. Jude. *Documents pour servir à l'assainissement de Rouen.*** Paris, Masson, 1888. 1 volume in-8, demi-percaline aubergine de l'époque à la Bradel, couvertures conservées. **50/60 €**

Illustré de 9 planches.

Suivi du même auteur :

- *Rapport sur l'assainissement de Rouen et sur le projet de concession à M. Amond, ingénieur civil, de l'établissement et de l'entretien des travaux d'assainissement de la ville. Présenté au conseil municipal. Rouen, Lecerf, 1894.*

**303 - [INDE] - *Recueil de 15 textes.*** 1 volume in-8, demi-basane fauve de l'époque très abimée, dos lisse. Etiquette de titre au dos. **200/250 €**

Ce recueil est composé de textes parus entre 1853 et 1864. On y trouve notamment des ouvrages de F. Nève sur le sanscrit, de Foucaux sur des légendes du Mahabharata et du baron Eckstein sur la grammaire védique. Rousseurs et quelques annotations.  
(Liste détaillée sur demande).

**304- JOANNE. P. *Dictionnaire géographique et administratif de la France et de ses colonies.*** Paris, Hachette, 1905, 7 volumes in-4, demi-chagrin aubergine de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs ornés. **100/150 €**

**305- *JOURNAL des VOYAGES et des Aventures de terre et de mer...*** Paris, A la Librairie Illustrée, 1877-1900. 23 volumes grand in-4, percaline rouge de l'éditeur, dos ornés, décor à froid sur les plats. **800/1 000 €**

Tête de collection, la revue continuera jusqu'en 1949, de la plus importante revue de voyages - avec le *Tour du Monde* - publiée dans le dernier tiers du XIXe siècle. Elle correspond aux années d'expansion coloniale de la France. C'est une revue populaire très abondamment illustrée.

**Très bon exemplaire.**

**306 - [KALHANA]. *Râdjataranginî. Histoire des rois du Kachmîr...*** Paris, A l'Imprimerie Royale, 1840-1850, 2 volumes in-8, veau brun glacé de l'époque, décor à froid sur les plats, tranches dorées, dentelle intérieure. **200/250 €**

Très belle réalisation de l'Imprimerie Royale avec le texte original imprimé en sanskrit.

Cet ouvrage, très rare, est malheureusement incomplet d'un troisième volume imprimé en 1852. Quelques épidermures au tome I, mouillure au dos du tome II.

**307- KERALLAIN. René de. *Correspondance, 1889-1928.*** Quimper, Bargain, 1932-1937, 3 volumes grand in-8, demi-chagrin vert moderne, dos à nerfs ornés, couvertures et dos conservés. **150/200 €**

Ouvrage tiré à 150 exemplaires numérotés, non mis dans le commerce. 1 des 100 exemplaires sur papier Lafuma. Correspondance de cet érudit breton, arrière-petit-fils de Bougainville. Ex-libris *Yves Craff*. Bon exemplaire.

**308- LAROUSSE. Pierre. *Grand dictionnaire universel français...*** Paris, Administration du grand dictionnaire universel, 17 volumes in-4, demi-chagrin rouge éditeur, dos lisses ornés. Quelques usures.  
**200/300 €**

Bien complet des deux volumes de supplément et des feuillets roses. Illustré d'un portrait-frontispice au tome I et de figures dans le texte.

**Un grand classique indispensable !**

**309 - LA RUE. Gervais de. *Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement.*** Caen, F. Poisson, Rouen, Renault, 1820, 2 volumes in-8, demi-veau havane mi-XIXe, dos lisses ornés et passés.  
**200/250 €**

**Edition originale, illustrée de 9 planches hors-texte.** Quelques rousseurs, les mentions de tomaisson aux dos ont été interverties.

**310.** non venu

**311. LA SAUSSAYE. *Histoire de la Ville de Blois.*** Blois. Chez tous les Libraires. 1846. 1 volume in-12, demi-basane verte, dos lisse orné.  
**100/120 €**

**Edition originale.** Infimes rousseurs.

**312 - LAVALLEY. Gaston. *Catalogue des ouvrages normands de la Bibliothèque municipale de Caen.*** Caen, Jouan, 1910-1912, 3 volumes grand in-8, demi-toile brune de l'époque, couvertures conservées.  
**80/100 €**

**313. LE CLERC. Victor. - RENAN. Ernest. *Histoire littéraire de la France au XIVème siècle...*** Paris. Michel Levy. 1865. 2 volumes in-4, demi-veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre en maroquin rouge et de tomaisson en brun.  
**80/100 €**

Ouvrage comprenant deux textes :

**LE CLERC. Victor. *Discours sur l'état des Lettres en France au quatorzième siècle.***

**RENAN. Ernest. *Discours sur l'état des Beaux-arts en France au quatorzième siècle.***

Ex-dono manuscrit sur la première page de garde.

**314 - LE CORBEILLER. *Histoire du port de Rouen et de son commerce depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.*** Rouen, Schneider, 1902. 1 volume in-8, toile chagrinée cerise éditeur, dos lisse orné, encadrements à froid sur les plats, tranches dorées.  
**60/80 €**

Illustré de 3 planches dépliantes.

**315 - [LE HAVRE] - *Le Havre et son arrondissement...*** Havre, Morlent, 1840. 1 volume grand in-8, demi-veau bleu de l'époque, dos lisse orné. Coiffes et mors fatigués.  
**100/120 €**

Ouvrage orné d'1 carte, de 2 plans dépliantes et de 54 gravures.

La première partie concerne Le Havre. La seconde partie, dont il manque la page de titre, concerne les cantons. Carte et 1 plan déchirés. Quelques rousseurs.

**316. LEMAZURIER. *Galerie historique des acteurs du théâtre français depuis 1600 jusqu'à nos jours...*** Paris. Chaumerot. 1810. 2 volumes in-8, demi-veau brun légèrement frotté, dos ornés.  
**120/150 €**

1 frontispice avant la lettre. **Edition originale.** Ex-libris *Blachier*.

**317. LEMONNIER. *Nouvelles leçons françaises de littérature et de morale.*** Paris. Haut-Coeur et Gayet jeune. 1822. 2 volumes in-8, veau fauve, dentelle dorée en encadrement sur les plats, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison en maroquin vert.  
**60/80 €**

Edition originale. Bel exemplaire.

**318. LE PLAY. Frédéric. *La réforme sociale en France...*** Mame. Paris. Dentu. 1872. 3 volumes in-12, demi-chagrin brun, dos à nerfs ornés.  
**120/150 €**

4<sup>ème</sup> édition revue et corrigée de cet important essai de sociologie.

**319 - [LE PREVOST. Auguste]. *Histoire de Saint-Martin du Tilleul par un habitant de cette commune.*** Paris, Imprimerie Crapelet, 1848. 1 volume grand in-8, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné.  
**80/100 €**

Illustré d'1 plan dépliant en couleurs. Ex-libris *A. Kubnholtz-Lordat*.

**320. LEROI. Antoine. *Histoire de Notre-Dame de Boulogne.*** Boulogne-sur-Mer. Le Roy-Mabille. 1839. 1 volume in-8, demi-basane bordeaux, dos lisse orné.  
**180/200 €**

Neuvième édition illustrée de 6 planches et de 2 fac-similés de lettre. Légères rousseurs.

Suivi de : **HAIGNERE. Abbé. *Notice historique sur les tombeaux de la crypte de l'Eglise Notre-Dame de Boulogne.*** Boulogne-sur-Mer. Aigre. 1850. Frontispice.

**HAIGNERE. Abbé. *Notice archéologique, historique et descriptive sur la crypte de l'église Notre-Dame de Boulogne.*** Boulogne-sur-Mer. Aigre. 1851. Frontispice.

**321 - LEROY. Charles. *A la Compagnie royale des Indes orientales au Havre, de 1664 à 1670.*** Rouen, Lestringant, 1936. 1 volume in-8, brochage défraîchi.  
**30/40 €**

Étude réalisée d'après les registres de comptes de la Compagnie au Havre. 1 plan dépliant.

**322. LE SAGE. *Histoire de Gil Blas de Santillane.*** Paris. Chez Lefèvre, Libraire. 1825. 3 volumes in-8 en demi-marquain violet signé Ginain, dos à nerfs passés et ornés.  
**150/180 €**

**Exemplaire unique.** Cette édition ne comprenait qu'un portrait-frontispice et une carte dépliant de l'Espagne et du Portugal. **Il a été ajouté 2 frontispices et 119 gravures.** Rousseurs.

**323. LE SAGE. *Le bachelier de Salamanque...*** Paris. Stéréotype d'Herhan. 1807. 2 volumes in-12, plein maroquin rouge XIX<sup>ème</sup>, filet à froid en encadrement, chiffre doré non identifié au centre des plats, dos à nerfs, tête dorée, dentelle dorée intérieure.  
**250/300 €**

**Exemplaire enrichi** de 14 gravures par Deveria, Choquet, Marillier.  
Ex-libris du *Baron de Ruble*. **Bel exemplaire parfaitement relié.**

**324 – LICQUET. Isidore. *Notice sur Alain Blanchard.*** Rouen, Imprimerie de Nicétas Périaux le Jeune, 1828, 1 volume in-8, demi-veau blond signé Petit sucr. de Simier, dos à nerfs orné, mors légèrement frottés. **120/150 €**

**Tirage limité à 25 exemplaires** seulement. Ex-libris R. Chardey. Havre.  
Relié avec 4 notices rares sur la même controverse par Dupias, Le Prevost, Perrin et Cheruel, publiées entre 1828 et 1838.

**325 - LOBINEAU. Guy-Alexis. *Les Vies des saints de Bretagne...*** Paris, Méquignon Junior, 1836-1839. 6 volumes in-8, demi-basane brune de l'époque, dos lisses ornés. **100/150 €**

Nouvelle édition revue et augmentée par l'abbé Tresvaux de cet ouvrage sur les vies de saints bretons. Quelques rousseurs et mouillures. Quelques pages restaurées. Cachet.

**326- LOBINEAU. Guy-Alexis. *Les Vies des saints de Bretagne...*** Paris, Méquignon Junior, 1836-1839. 6 volumes in-8, demi-basane brune de l'époque, dos lisse orné de filets dorés et de fleurons à froid. **100/150 €**

Même édition. Fortes rousseurs, nombreux feuillets brunis, mouillures.

**327. LONGUS. *Les pastorales de Longus ou Daphnis et Chloé...*** Blois. D'Aucher-Eloy. 1825. 1 volume in-16, demi-maroquin vert à coins, dos à nerfs orné, tête dorée. Reliure signée C. Hardy. **60/80 €**

Edition grecque avec la traduction de Jacques Amyot en vis-à-vis, illustrée d'1 frontispice et de 4 planches hors texte de Binet. Infimes rousseurs.

**328 - [LORMIER] - *Catalogue de la bibliothèque de feu M. Charles Lormier, de Rouen.*** Paris, Paul et Fils et Guillemin, 1901-1902, 2 volumes in-8, broché, dos factices. **40/50 €**

**329. [MAGNETISME ANIMAL] - *Les dangers du magnétisme animal.*** Paris. Rheims. Leclerc et Delossy. Luton. 1836. 1 plaquette in-8, brochage sali. **50/60 €**

Cachet de bibliothèque de séminaire au dos du titre.

**330- MAGNY. Edouard de. *Nobiliaire de Normandie.*** Paris, chez l'Auteur, Aubry, Rouen, Lebrument, Cane, Massif. (1863-1864), 3 parties en 2 volumes grand in-8, demi-chagrin rouge à coins postérieur, dos à nerfs, tête dorées, couvertures conservées. **150/200 €**

**Edition originale** illustrée de blasons dans le texte. Quelques rousseurs.

**331. MAISTRE. Comte Joseph de. *Considérations sur la France...*** Lyon. Rusand. 1834. 1 volume in-8, demi-basane beige signée Hurez, relieur à Douai, dos à nerfs légèrement passé. **60/80 €**

Ex-libris manuscrit *Mme de la Grange*. Infimes rousseurs.

**332 - MALAIS. *Calendrier normand et analectes.*** Paris, Derache, Rouen, Ledrument, 1860, 1 volume in-8, demi-chagrin aubergine de l'époque, dos à nerfs orné, premier plat de couverture conservé. **80/100 €**

Exemplaire avec envoi. Ex-libris *Michel Hardy*. Infimes rousseurs éparses.

**333 - [MANUSCRIT] - [BOUILLY. Jean-Nicolas]. *Comédie historique de l'abbé de l'Épée...*** 1815. 1 volume in-12, cartonnage rigide de papier moutarde de l'époque, petits frottements. **300/350 €**

Titre orné, 141 pp. couvertes d'une écriture lisible, un f. vierge. Transcrit par **Jean Wouters**.

Copie manuscrite d'une pièce de **Jean-Nicolas Bouilly**, jouée avec succès le 23 frimaire an VIII. Elle fut à l'origine de la fin des poursuites engagées contre l'abbé Sicard, le successeur de l'abbé de L'Épée à la tête de l'enseignement pour les sourds-muets.

**334 - [MANUSCRIT] - DORLODOT DES ESSARTS. *Notes sur les officiers de marine.*** 1886-1891. 1 volume in-8 carré, (85) pp., toile beige. **150/180 €**

Carnet manuscrit personnel du Contre-Amiral Frédéric-Jean Dorlodot des Essarts sur les officiers présents dans ses escadres.

Le cahier est tenu bâtiment par bâtiment, officier par officier, avec une appréciation de plusieurs lignes pour chacun.

Exemple : "Aviso Le Limier. Etat-Major : Rocquancourt Kéravel, Lieutenant de Vaisseau, officier en second. Très bon officier, intelligent ; beaucoup d'entrain. remplit d'une façon parfaite ses fonctions de second". Une note à l'encre rouge rajoute "Je le propose pour la croix de Chevalier de la Légion d'Honneur". Pour les années 1886-1888, les notes sont détaillées ; elles sont plus courtes pour les années suivantes.

**335 - [MANUSCRIT] - *Guerre russo-japonaise.*** 1 volume in-4, en feuilles dans chemise demi-toile modeste de l'époque, traces de rubans, coupures de presse contrecollées sur les plats. **500/600 €**

Dossier assez touffu de notes et de pièces relatives à la Guerre russo-japonaise, vraisemblablement réuni par un journaliste ou un historien contemporain, qui avait besoin du plus grand nombre de matériaux possible. Nombreuses coupures de presse contrecollées ou insérées entre les feuillets.

Les notes et pièces ont été de plus regroupées en trois chemises distinctes :

I. **[Opérations]**. Cette partie, de loin la plus importante, regroupe 79 feuillets chiffrés par le compilateur, mais sans compter les très nombreuses insertions de cartes (manuscrites ou imprimées), de feuillets intercalaires, et de coupures de presse. Les feuillets manuscrits donnent essentiellement, jour par jour, les opérations sur les différents fronts du conflit, à partir du 5 février 1904, et jusqu'au 9 juin 1905.

II. **Artillerie**. Se compose de : 2 cartes manuscrites, d'une plaquette du lieutenant Forner et de nombreuses coupures de presse.

III. **Infanterie** : 4 feuillets de notes manuscrites, une contribution sur l'Armée japonaise signée M.B. et parue en 1904 dans les *Annales des Sciences politiques*, et encore de très nombreuses coupures de presse.

On trouvera encore, en-dehors du classement des trois chemises, in fine, une grande carte imprimée du théâtre de Port-Arthur et des coupures de presse.

**336 - [MANUSCRIT] - *Registre du navire Le Phénix. Capitaine : Guillaume-Philippe Poitou.*** [Rouen]. (1790-1809). 1 volume petit in-folio, vélin rigide de l'époque, dos lisse muet, titre poussé en lettres noires sur le plat supérieur. Plats un peu salis. **1 200/1 500 €**  
[21] ff. n. ch., couverts à plusieurs mains.

Registre comptable du brick rouennais *Le Phénix*, de 180 tonneaux, qui semble se ressentir de la quasi-interruption de certaines routes de commerce maritime pendant la Révolution.

Il contient notamment les comptes des réparations et gardiennage du bateau, une Copie de la lettre de commission de la société des propriétaires au capitaine Poitou, et une série de comptes d'avances à Marseille, au Havre des années 1792-1796.

**337- MARCEL-ROUAULT. Claude. Bretagne. Sites, demeures inspirées et lieux de mémoires...** Paris, Plaisir du Livre, 2003. 1 volume in-4, en feuilles sous couverture illustrée, sous coffret de velours bleu marine éditeur. **100/150 €**

1 des 319 exemplaires de l'édition D appelée «Amour de la Bretagne».  
Orné de nombreuses illustrations in texte et de 25 en couleurs à pleine page.

**338- MARTIN. Jean-Baptiste. Histoire des églises et chapelles de Lyon...** Lyon. Lardanchet, 1908-1909. 2 volumes in-4, demi-chagrin noir à coins légèrement frotté signé H. Jacquet, dos lisse orné et passé, tête dorée, couvertures conservées. **100/150 €**

**Edition originale.** 1 des 800 exemplaires sur papier couché.  
Ouvrage orné de nombreuses illustrations in-texte, de 12 planches et d'un plan dépliant.  
Quelques rousseurs.

**339. MARTURE. Histoire du Pays Castrais.** Castres. J. Auger. 1822. 2 volumes in-8, demi-basane fin XIX<sup>ème</sup> légèrement frottée, dos à nerfs ornés, pièces de titre rouges, de toison vertes. **250/280 €**

Exemplaire à grandes marges. Infimes rousseurs.

**340. MARTINET. Charles-James. Vie politique, littéraire et privée de Charles-James Fox.** Paris. Parsons, Galignani et Cie. 1807. 1 volume in-8, pleine basane, double frise dorée en encadrement sur les plats, dos lisse orné légèrement frotté, pièce de titre rouge, tranches dorées guillochées, dentelle intérieure dorée. **120/150 €**

Edition française, avec portrait-frontispice sépia.

**341. MÉHÉE DE LA TOUCHE. Alliance des Jacobins de France avec le ministère anglais...** Paris. Imprimerie de la République. An XII. (1804). 2 ouvrages en 1 volume in-8, pleine basane racinée légèrement frottée, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. **100/120 €**

Méhée de la Touche révèle la duplicité qu'il entretint lors de ses missions d'espionnage pour les Anglais.  
Suivi de : Mémoire à consulter et consultation pour J. C. H. Méhée... Paris. L'Huillier. 1814.  
Ex-libris P. V. infimes rousseurs.

**342- [MEHEUT]- LE ROY. Florian. Vieux métiers bretons.** Paris, Horizons de France, 1944. 1 petit volume in-4, demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs orné, premier plat de couverture conservé. **120/150 €**

Illustré de 350 dessins en couleurs de Mathurin Méheut dont 12 hors-texte.  
Ex-libris *Bouxini* et supra-libris du même au dos.

**343- MELLER. Pierre. *Armorial du Bordelais. Sénéchaussées de Bordeaux, Bazas et Libourne.*** Paris, Champion, Bordeaux, Féret & Fils, 1906. 3 volumes in-4, demi-basane caramel de l'époque, dos à nerfs légèrement frotté. **200/300 €**

Edition originale. Seulement 160 exemplaires ont été mis dans le commerce. Ouvrage formé de notices des familles nobles du Bordelais.

Relié à la suite du tome I : **MARC. Henri. *Inscriptions relevées sur des tombes de l'ancien cimetière de Dijon.*** Dijon, Jobard, 1899.

Quelques rousseurs. Ex-libris *Fleury Vindry*.

**344- MÉNARD Léon. *Histoire ecclésiastique et littéraire de la ville de Nîmes...*** Nîmes, Clavel-Ballivet, 1874-1875, 7 volumes in-8, demi-chagrin acajou, dos à nerfs ornés, couvertures conservées. **200/300 €**

Nouvelle édition de cette œuvre majeure sur l'histoire de Nîmes, illustrée de 7 planches en frontispice et d'illustration in-texte.

Quelques rousseurs, manque angulaire aux premiers feuillets et à la couverture du tome 7.

**345 - Merval. *Documents relatifs à la fondation du Havre.*** Rouen, Chez Ch. Métérie, 1875. 1 fort volume in-8, broché. Dos factice, mouillure en coins. **60/80 €**

Publication de la *Société d'Histoire de la Normandie*.

**346- MICHAUD. *Biographie Universelle ancienne et moderne.*** Paris, Ch. Delagrave et Cie, (1870). 45 volumes grand in-8, demi-basane verte de l'époque, dos à nerfs, pièces de titres, couvertures conservées. **300/400 €**

Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

**347 - [MICHEL. Francisque]. *Les Chroniques de Normandie...*** Rouen, par Nicétas Périaux pour Edouard Frère, 1839. 1 volume in-8, cartonnage Bradet de papier crème éditeur, dos lisse, pièce de titre cerise. Plats en partie insolés. **120/150 €**

Tirage limité à 210 exemplaires. Titre lithographié en couleurs.

**348. MIGNET. François-Auguste. *Notices et mémoires historiques.*** Paris. Paulin. 1843. 2 volumes in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés. **100/120 €**

Divers notices historiques et discours de cet écrivain et journaliste, ami de M. Thiers. On trouve ainsi, des notices historiques sur le comte Sieyès, sur le prince de Talleyrand qui fut son protecteur et ami, ainsi que sur le comte Destutt de Tracy...

**349 - [MONCRIF]. *Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire.*** Paris. Prault. 1738. 2 parties en 1 volume in-12, plein veau, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin beige. **100/120 €**

Seconde édition publiée la même année que l'originale. Sans le frontispice.

A la suite sont reliés des Contes de Fées : *Les dons des Fées, ou le pouvoir de l'éducation ; L'isle de la Liberté; Les yeux ou le mérite personnel; Alidor et Thersandre; les voyageuses.*

**350. [MONGEZ. Antoine.] *Vie privée du cardinal Dubois.*** Londres. 1789. 1 volume in-8, demi-basane rouge légèrement frottée, dos lisse orné. **80/100 €**

**Edition originale.** Guillaume Dubois fut d'abord précepteur du duc de Chartres dont il gagna les faveurs en le laissant se dévoyer tout à son aise ; cette complicité lui permit d'accéder aux bonnes grâces du roi Louis XIV et à la fortune. Il fit perdre huit millions à la France pour convaincre le pape Clément XI de le nommer cardinal.

**351. MONT-ROND. Maxime de. *Essais historiques sur la Ville d'Etampes...*** Etampes. Fortin. et Paris. Debécourt. 1836. 2 tomes en 1 volume in-8, demi-maroquin bleu à coins signé David, dos à nerfs orné, tête dorée, couvertures conservées. **200/250 €**

Illustré de 5 planches hors texte. Ont été ajoutés 4 planches et 1 dessin original montrant la Tour de Guinette. Envoi autographe signé de l'auteur A M. Villemain, Ministre de l'Instruction Publique. Ex-libris. Rousseurs.

**352. MONTESQUIEU. *Oeuvres.*** Paris. Lefèvre. 1826. 9 volumes in-8, demi-basane rouge à coins, dos à nerfs ornés. **200/250 €**

Portrait-frontispice de l'auteur. Quelques rousseurs. 1 mors fendu.

**353. MOREL DE RUBEMPRE. Vicomte Joseph. *Les Secrets de la génération ou l'art de procréer à volonté des filles et des garçons...*** Bruxelles. Mertens. (1840). 2 tomes en 1 volume petit in-12, demi-veau aubergine, dos lisse orné. **50/60 €**

Illustré d'un frontispice représentant les mondes masculin et féminin et de 3 planches représentant l'homme, la femme nus et le squelette humain. Infimes rousseurs éparses. Petites déchirures sans gravité au frontispice.

**354- MORELLET. BARAT et BUSSIÈRE. *Le Nivernois, album historique et pittoresque.*** Nevers, Bussière, 1838-1840, 2 volumes in-4, demi-chagrin rouge à coins signé Morel, dos à nerfs ornés. **200/300 €**

Edition originale illustrée de 2 cartes, dont 1 dépliant en frontispice, de **118 lithographies** hors-texte et de nombreuses gravures in-texte. Petits trous de vers aux mors, coins usés. Rousseurs.

**355- MORICE. Dom. *Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne.*** Guingamp, chez Benjamin Jollivet, 1835-1837. 20 volumes et 1 atlas in-8, demi-basane violette de l'époque, dos lisses ornés, parfois passés. **300/400 €**

Édition continuée par Dom Charles Taillandier.

L'atlas, d'un format un peu plus grand, est composé de **170 planches** lithographiées. Quelques rousseurs.

**356. MUSSET. *Œuvres complètes...*** Paris. Charpentier. 1866. 10 volumes grand in-8, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs ornés, tête dorée. **150/200 €**

Seconde édition collective, illustrée de 28 dessins gravés de BIDA et d'1 portrait de Musset. Ex-libris manuscrit *André Collas de Gournay 1869*. Infimes rousseurs éparses.

**357 - [MYSTERES] - *Miracle de Notre Dame, de Robert le Dyable...*** Rouen, Edouard Frère, 1836. 1 volume in-8, demi-veau havane légèrement postérieur, dos lisse orné et passé. **100/120 €**

Tirage limité à 303 exemplaires, avec 1 miniature reproduite sur papier vélin, en frontispice. Quelques rousseurs.

**358. NAUDET. Joseph. *Conjuration d'Etienne Marcel contre l'autorité royale...*** Paris. Adrien Egron. 1815. 1 volume in-8 signé Rapallier, demi-basane havane légèrement frottée, dos lisse orné, avec pièces de titre en maroquin vert et date en maroquin noir. **60/80 €**

Histoire de la conjuration d'Etienne Marcel, prévôt des marchands, contre le pouvoir du dauphin Charles. Ex-dono manuscrit. Justification autographe du tirage. Page de faux titre détachée. Infimes rousseurs.

**359- NODIER. Charles. *Journal de l'expédition aux Portes de Fer.*** Paris, Imprimerie Royale, 1844, grand in-8, bradel cartonnage ocre éditeur légèrement frotté. **150/200 €**

Edition originale illustrée de près de 200 vignettes sur bois dans le texte, de 40 figures gravées sur bois tirées sur chine hors-texte par Raffet, Descamps et Dauzat et d'une grande carte dépliant. L'ouvrage a été tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

**360- NOËL. François-Joseph. *Ephémérides politiques, littéraires et religieuses...*** Paris, Le Normant, Henri Nicolle, s.d., (1803), 12 volumes in-8, demi-basane fauve mouchetée à coins de l'époque, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison cerise. **300/350 €**

Seconde édition.

Ex-libris du **château de Cirey**, qui fut une des résidences de Voltaire.

**361 - OBANDO. José Maria. *El Jeneral Obando a la Historia critica del asesinato del Gran Mariscal de Ayacucho...*** Lima, J. M. Monterola, 1847. 1 volume in-8, demi-chevrette violine de l'époque, dos lisse orné. **400/450 €**

**Edition originale** sur les affrontements entre militaires dans le processus des indépendances sud-américaines.

**362. OUDIN. Abbé. *Manuel d'archéologie religieuse, civile et militaire...*** Paris. Jacques Lecoffre. 1860. 1 volume in-8, demi-chagrin noir, dos à nerfs. **60/80 €**

Quatrième édition, illustrée de 12 gravures dépliantes hors-texte. Envoi autographe sur le faux-titre. Infimes rousseurs.

**363 - OUIN-LACROIX. Charles. *Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie.*** Rouen, Lecointe, 1850. 1 volume grand in-8, demi-chagrin bordeaux de l'époque, dos à nerfs orné. **100/120 €**

Illustré de 15/29 planches dont 1 frontispice.

**364. PONSARD. François. *Lucrèce, tragédie en cinq actes et en vers.*** Paris. Furne. 1843. 1 volume in-8, chagrin vert de l'époque, dos lisse orné, large filet à froid doublé d'un filet doré en encadrement, avec décor rocaille romantique doré couvrant les plats. Au centre du plat supérieur, initiales V.D., tranches dorées, dentelle intérieure dorée. **150/180 €**

Seconde édition de la pièce qui fit le succès de François Ponsard.

Envoi autographe de l'auteur. Infimes rousseurs. **Très bel exemplaire.**

**365. *Papiers saisis à Bareuth et à Mende, département de la Lozère.*** Paris. Imprimerie de la République. An X. (1802). 1 volume in-8, demi-basane verte, dos lisse orné. **100/120 €**

Recueil composé de lettres et papiers saisis par le gouvernement, concernant Messieurs Imbert-Colomès, Précy et Dandré. Ces hommes eurent en commun leur ferveur royaliste.

**366 – PERCIER et FONTAINE. *Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S.M. L'empereur Napoléon avec S.A.I. madame l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche.*** Paris, Didot l'Aîné, 1810. 1 volume grand in-folio, demi-chagrin brun à coins postérieur, dos à nerfs orné. **600/800 €**

Ouvrage illustré de 13 planches au trait dessinées par Percier et Fontaine, illustrant les différentes étapes de la cérémonie. Rousseurs, mouillures en marge inférieure.

**367- PETIT. Victor. *Souvenirs de Cautelets et de ses environs.*** Bagnères-de-Luchon, Saintes, Dulon, 1 volume in-4 oblong, demi-basane bordeaux éditeur, dos à nerfs orné, tranches dorées. **150/180 €**

Bel album de 14 vues dessinées d'après nature et lithographiées par Victor Petit. Quelques rousseurs. **Bon exemplaire.**

**368- PIETRO. Dominique di. *Voyage historique en Egypte, pendant les campagnes des généraux Bonaparte, Kléber et Menou.*** Paris, Haut-Cœur, 1827. 1 volume in-8, demi-veau havane légèrement frotté de l'époque, dos lisse orné. **150/200 €**

Nouvelle édition de cet ouvrage rare, la première datant de 1818. Rousseurs.

**369- PLUTARQUE. *Œuvres...*** Paris, de l'imprimerie de Cussac, An IX (1801)-an XIV (1805), 25 volumes in-8, demi-basane verte maroquinée à coins de l'époque, dos lisse orné, monogramme *BF* en pied. **300/400 €**

Illustré de 22 planches et de 131 médaillons gravés sur bois dans le texte. Traduit du grec par Amyot. Petits défauts à la reliure, quelques rousseurs. Bon ensemble.

**370- QUÉRARD. *La France littéraire...*** Paris, chez Firmin Didot, 1827-1839, 10 volumes in-8, demi-basane brune de l'époque légèrement frottée, dos lisses. **200/300 €**

Outil de travail essentiel. Rousseurs.

**371. RAMEE. Daniel. *Le Moyen Age monumental et archéologique...*** Hauser. 1843. 1 volume in-folio, en feuilles, sous chemise fatiguée en chagrin rouge éditeur avec décor à froid et doré. **250/300 €**

Ouvrage composé d'une Introduction Générale et de 180 planches à pleine page. Infimes rousseurs.

**372- REVOIL. Henry. *Architecture romane du midi de la France...*** Paris, Vve Morel & Cie, 1873, 3 volumes in-folio, demi-chagrin bleu à grain long à coins de l'époque, dos à nerfs ornés et passés, tête dorées. **250/300 €**

Nouvelle édition de cet ouvrage illustré de 211 planches et de nombreuses gravures dans le texte.  
Quelques rousseurs.

**373- [REVUE]. *La Mosaïque du Midi, publication mensuelle.*** Toulouse, Paya, 1838-1842. 6 années en 3 volumes grand in-8, demi-basane noire de l'époque légèrement frottée, dos lisses ornés. **300/400 €**

Collection complète de cette revue. Elle contient des chroniques, des légendes, des biographies d'hommes célèbres et des historiques et descriptions de monuments méridionaux.  
Nombreuses gravures in-texte.  
Quelques cahiers se détachent. Légères rousseurs.

**374. [REYNAUD DE MONTLOSIER]. *Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne.*** Riom, Clermont. Landriot, Rousset. 1802. 2 ouvrages en 1 volume in-8, demi-basane brune, dos à nerfs orné légèrement frotté. **400/450 €**

Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, qui contient l'histoire géologique de ces volcans, leur description, une étude des plateaux d'Auvergne, une théorie sur la force volcanique et les laves...  
Suivi de : **ORDINAIRE. Claude-Nicolas. *Histoire naturelle des volcans, comprenant les volcans soumarins, ceux de boue, et autres phénomènes analogues.*** Paris. Levrault. 1802. Edition originale. 1 carte dépliant des volcans du monde en fin d'ouvrage.  
Ex-libris *des Mares de Trébons*. Légères rousseurs.

**375 - RICHARD. Charles. *Recherches historiques sur Rouen. Fortifications.*** Rouen, Péron, 1844. 1 volume in-8, demi-chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné. **100/120 €**

Frontispice lithographié, fac-similé replié. Légères rousseurs.

**376- RICHELIEU. Cardinal duc de. *Instruction du chrestien.*** A Paris, de l'Imprimerie Royale du Louvre, 1642. 1 volume in-folio, veau granité de l'époque, dos à nerfs orné. Discreètes restaurations. **400/500 €**

**Très bon exemplaire** à grandes marges de la plus belle édition de ce titre, imprimé par les presses de l'Imprimerie Royale que Richelieu venait de créer. Titre-frontispice.  
Cachet de Bibliothèque religieuse sur le faux-titre.

**377. (RIOUFFE. Honoré-Jean). *Mémoires sur les prisons.*** Paris. Baudouin frères. 1823. 2 volumes in-8, demi-basane brune, dos lisses ornés. **60/80 €**

Infimes rousseurs.

**378- RITTER. Georges. *Manuscrits à peintures de l'École de Rouen. Livres d'Heures normands...*** Paris, Picard, Rouen, Lestringant, 1913. 1 volume in-4, broché. **80/100 €**

Illustré de 81 planches.

**379 - ROBBE. Fernand. *Notice sur les grands ports de la Seine-Inférieure, Le Havre, Rouen, Dieppe.*** Dieppe, Détré, 1883. 1 volume in-8, broché. **20/30 €**

**380 - ROBERTSON. David. *Voyage dans l'Isle de Man, avec des réflexions sur l'histoire des habitants.*** Rouen, Guilbert, an onze, (1803). 1 volume in-8, demi-basane verte mi-XIXe, dos lisse orné. Rousseurs. **200/250 €**

Unique traduction française, par J.P. Caignard, « citoyen de Rouen », illustrée d'1 planche en frontispice.

**381- ROBUCHON. Jules. *Paysages et monuments de la Bretagne.*** Paris, 1887, 3 parties en 1 volume in-folio, demi-basane brune légèrement frottée de l'époque, dos lisse orné. **400/500 €**

Paru en livraisons, l'exemplaire ne comporte pas de page de titre propre, mais une page de titre volante d'une des livraisons.

Ouvrage en 3 parties (I. Auray. II. Pont-L'Abbé. III. Arrondissement de Saint-Malo), illustré de 71 planches en photoglypties et 8 planches volantes.

Quelques rousseurs.

**382. ROEDERER. Pierre-Louis. *Mémoire pour servir à l'histoire de la Société polie en France.*** Paris. Didot. 1835. 1 volume in-8, demi-veau blond, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge.

**120/150 €**

Ouvrage tiré à petit nombre et non mis dans le commerce par Pierre-Louis Roederer, avocat et homme politique. Il dresse un tableau des salons et des moeurs de la cour de 1600 à 1680.

Envoi de l'auteur à *Charles Brifaut*. Ex-libris *château de Louppy*. Quelques rousseurs.

**383. ROGER. Jean-François. *Oeuvres diverses..., publiées par Charles Nodier.*** Paris. Fournier. 1835. 2 volumes in-8, demi-veau, dos orné avec pièces de titre et de toison en maroquin bleu.

**60/80 €**

Quelques rousseurs.

**384 - [ROUEN] - *L'Entrée de Henri II Roi de France à Rouen...*** Rouen, Imprimerie de Henry Boissel, 1868. 1 volume in-4 oblong, vélin souple de l'époque à rabats, dos à nerfs orné, encadrement de double filet doré sur les plats, couronne au centre des plats, tranches dorées. **400/450 €**

Très bel album, imprimé pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque de Rouen, orné de 10 planches gravées à l'eau-forte.

Tirage limité à **100 exemplaires** numérotés.

**385- SAINT-GAL DE PONS. *Les Origines du cheval breton...*** Saint-Brieuc, Prud'Homme, Quimper, Le Goaziou, 1931. 1 volume grand in-8, demi-basane brune à coins de l'époque, dos lisse, couverture conservée. **100/120 €**

1 des 800 exemplaires sur vélin alfa. Ouvrage orné de 30 planches et d'illustrations in-texte.

**386- SAINT-GAL DE PONS. Les Origines du cheval breton...** Saint-Brieuc, Prud'Homme, Quimper, Le Goaziou, 1931. 1 volume grand in-8, demi-chagrin vert moderne, dos à nerfs orné, couverture conservée. **100/120 €**

Ex-libris *Yves Craff*.

**387- [SAINT THOMAS D'AQUIN]. VIO. Thomas de. Primae Secundae partis Summae Sacrae Theologiae Sancti Thomae Aquinatis...** Lyon. Héritiers J. Giunta, 1558. 1 volume in-folio, veau brun de l'époque, dos à nerfs, texte sur 2 colonnes et gloses imprimées. **200/300 €**

Impression parisienne en latin de ces commentaires des écrits de Saint Thomas d'Aquin avec des postilles de Thomas de Vio.

Vignette sur la page de titre, lettrines gravées in-texte. Fortes épidermures sur les plats, petit travail de ver sur un cahier sans atteinte au texte, cachet de bibliothèque religieuse et ex-libris manuscrit sur la page de titre.

**388. SALLIER. Annales françaises, depuis le commencement du règne de Louis XVI, jusqu'aux Etats Généraux...** Paris. Leriche. 1813. 5 ouvrages en 1 volume in-8, demi-veau, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. **150/180 €**

Suivi de : **CLERY. Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, Roi de France.** Paris. Chez les marchands de nouveautés. 1814.

**Marquis de CORIOLIS D'ESPINOUSE. Le Tyran, les Alliés et le Roi.** Paris. 1814.

*Un mot aux deux chambres, sur la monarchie et le gouvernement représentatif. Par un citoyen ami de la justice et de la Paix.* Paris. Chez les marchands de nouveautés.

*L'autorité de la chose jugée, ou Lettre du Roi. suivi de sa déclaration. Par l'auteur du mot aux deux chambres.* Versailles. 1815.

**389- SARTRE. Jean-Paul. Œuvre romanesque.** Paris, Éditions Lidis, 1964, 5 volumes in-4, brochés, chemise étui et emboîtage éditeur légèrement frottés. **120/150 €**

Lithographies originales de Walter Spitzer.

**390 - [SEINE] - Chambre de commerce de Rouen.** Rouen, 1845-1851, 11 pièces en 1 fort volume in-8, demi-basane tabac de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre cerise. **400/450 €**

Ensemble des pièces imprimées à la demande de la Chambre de commerce de Rouen, concernant les longs travaux d'endiguement de la Seine dans son estuaire. (Liste détaillée sur demande)

**391- SONNERAT. Pierre. Collection de planches pour servir au Voyage aux Indes orientales et à la Chine.** Paris, Dentu, 1806. 1 volume in-4, demi-vélin ivoire frotté à coins de l'époque. **700/800 €**

Atlas seul de la seconde édition, il comprend **140 planches** dont un plan. Quelques rousseurs et mouillure en marge de certaines planches.

**392 - SORBIER. Opuscules.** Caen, A. Hardel ; F. Poisson ; B. de Laporte, 1843-1847. 6 pièces en 1 volume in-8, demi-chagrin noir fin XIXème, dos à nerfs orné, coiffe supérieure frottée. **150/180 €**

Rare réunion d'opuscules de Pierre-Adolphe Sorbier, avocat général près la Cour de Caen. En-dehors de la dernière, toutes ces contributions regardent l'histoire de la Normandie. (Liste détaillée sur demande)

**393- SOULTRAIT. George de. *Armorial du Bourbonnais.*** Moulins, Desrosiers et fils, 1857. 1 volume grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné. **150/200 €**

Edition originale illustrée de 26 planches de blasons. Quelques rousseurs.

**394. STAËL. Baronne de. *Oeuvres inédites.*** Paris. Treuttel et Würtz. 1821. 3 volumes in-12, pleine basane racinée, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison en maroquin vert. **150/180 €**

Légères rousseurs.

**395- SUE. Eugène. *Histoire de la marine française...*** Paris, Bonnaire, 1835-1837. 5 volumes grand in-8, demi-veau violet à coins de l'époque, dos à nerfs ornés et passés. **150/200 €**

Edition originale illustrée de **38 planches**, 1 carte et 2 plans dépliant. Quelques rousseurs.

**396- TALBOT. *Cinq années de séjour au Canada...*** Paris, Boulland et compagnie, 1825. 3 tomes en 2 volumes in-8, demi-basane fauve marbrée de l'époque, dos lisses ornés. **400/500 €**

Première édition française, illustrée de 2 cartes et d'un plan dépliant et de 6 gravures. Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

**397- THIENON. Claude. *Voyage pittoresque dans le bocage de la Vendée, ou vues de Clisson et de ses environs.*** Paris, Didot l'Aîné, 1817. 1 volume in-4, demi-chagrin brun romantique, dos à nerfs orné. **150/180 €**

Edition originale illustrée d'un portrait-frontispice et de 30 planches. Quelques rousseurs.

**398. THIERRY. Augustin. *Essai sur l'histoire de la formation et des progrès du Tiers-Etat...*** Paris. Furne. 1853. 1 volume in-8, demi-veau violet, dos lisse orné. **50/60 €**

Portrait-frontispice de l'auteur. Quelques rousseurs.

**399- TIERSOT. Julien. *Chansons populaires recueillies dans les Alpes françaises (Savoie et Dauphiné).*** Grenoble, librairie Dauphinoise, Moutiers, librairie Savoyarde, 1903. 2 volumes in-4, demi-chagrin brun de l'époque, dos à nerfs ornés et passés. **150/200 €**

Edition originale comportant un frontispice et de nombreuses partitions dans le texte. Traces blanches sur le premier plat du tome I.

**400 - TOUGARD. *Documents concernant l'histoire littéraire du XVIIIe siècle...*** Rouen, A. Lestringant, Paris, A. Picard, 1912. 2 volumes grand in-8, brochés. **50/60 €**

**401. TROUVE. Baron. *Jacques Cœur, commerçant, maître des monnaies, argentier du roi Charles VII et négociateur.*** Paris. Chez l'éditeur. 1840. 1 volume in-8, demi-basane bleue, dos lisse orné. **60/80 €**

Portrait-frontispice. Bel exemplaire.

**402- TULLY. Richard. *Narrative of a ten year's residence at Tripoli in Africa...*** Londres. Colburn, 1817. 1 volume in-4, demi-basane fauve à coins de l'époque, dos lisse orné. Discrètes restaurations, un mors fendu. **400/500 €**

Seconde édition de cette importante relation sur Tripoli à la fin du XVIIIe siècle.

Elle est illustrée d'1 carte dépliant et de 7 planches en couleurs.

Quelques rousseurs et annotations au crayon. Ex-libris *J. G. Baroday*.

**403- VALGORGE. Ovide de. *Souvenirs de l'Ardèche.*** Paris, Paulin, 1846, 2 tomes en 1 volume grand in-8, demi-chagrin brun de l'époque légèrement frotté, dos à nerfs orné. **150/200 €**

**Edition originale** illustrée d'un portrait-frontispice.

Quelques rousseurs et mouillures en marge.

**404. VATOUT. Jean. *Souvenirs historiques des résidences royales.*** Paris. Firmin-Didot Frères. 1838-1845. 7 volumes in-8, demi-veau bleu nuit, dos lisse ornés légèrement frottés. **150/180 €**

Série historique sur les résidences royales comprenant le Palais Royal, le château d'Eu, le Palais de Fontainebleau, le Palais de Versailles, Saint-Cloud, le château d'Amboise et le château de Compiègne. Tampon Bibliothèque du *château de Livry*. Infimes rousseurs.

**405 - VAULTIER. *Histoire de la ville de Caen...*** Caen, Mancel, 1843. 1 volume in-12, chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné, encadrement de filets dorés sur les plats, tranches dorées. **100/120 €**

Ouvrage comprenant 1 feuillet de prospectus et 1 vue dépliant en frontispice.

Ex-libris *Jean-Baptiste Peyer*. Quelques rousseurs.

**406. VIARD et FOURET. *Le cuisinier royal, ou l'art de faire la cuisine, la pâtisserie...*** Paris. Barba. 1822. 1 volume in-8, pleine basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin vert, charnières frottées, mors inférieurs fendus. **150/200 €**

Onzième édition du Cuisinier, paru successivement sous les noms de Cuisinier impérial, cuisinier royal ou cuisinier national au gré des changements de régimes politiques. La présente édition est augmentée de 1100 articles et comprend 9 plans de table sur 3 feuillets dépliant.

**407- VIC et VAISSETTE. *Histoire générale de Languedoc...commentée et continuée jusqu'en 1830 et augmentée d'un grand nombre de chartes et de documents inédits.*** Toulouse, Paya, 1840-1846. 10 volumes grands in-8, demi-basane verte de l'époque, dos lisses ornés et passés. **300/400 €**

Nouvelle édition illustrée d'un portrait-frontispice, de 58 planches, de 5 cartes en couleurs, d'un plan et de 9 tableaux généalogiques.

Rousseurs. Manque 4 planches.

**408- VIC et VAISSETTE. Histoire générale de Languedoc...commentée et continuée jusqu'en 1830 et augmentée d'un grand nombre de chartes et de documents inédits.** Toulouse, Paya, 1840-1846. 10 volumes grands in-8, demi-chagrin vert de l'époque, dos à nerfs. **500/600 €**

Illustré d'un portrait-frontispice, 62 planches, 5 cartes en couleurs, un plan et 11 tableaux généalogiques. Quelques rousseurs.

**409 – VITET. Ludovic. Histoire des anciennes villes de France... Dieppe.** Paris, Alexandre Mesnier, 1833. 2 volumes in-8, avec demi-veau havane de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison vertes. **120/150 €**

**Edition originale** divisée en deux parties : histoire de la ville ; voyages et découvertes des navigateurs dieppois, et illustrée de **3 planches dépliantes**. Quelques rousseurs.

**410 - [VIVARAIS]. Ensemble de 5 albums publiée par la librairie intercontinentale à Aubenas.** 5 volumes in-folio, en feuilles sous étui imprimé, emboîtage. **150/200 €**

–**FOROT.** *Annonay.* Gravures de Decaris. 1975. 1/200 sur vélin pur fil.

–**CHARAY.** *Aubenas sur Ardèche.* Gravures de Germaine Bragance. 1979. 1/160 sur grand vélin d'Arches.

– **GRIFFON.** *Châteaux de mon pays.* Gravures de Raymonde et Pierre Fontein. 1981. 1/140 sur vélin d'Arches.

–**BALSAN.** *Valence sur le Rhône.* Gravures de Albert Decaris. 1982. 1/50 sur grand vélin d'Arches avec une suite des gravures.

–**BOULLÉ.** *Orange au cœur.* Gravures de Maxime Juan. 1982. 1/82 exemplaires sur grand vélin d'Arches.

**411- VOLTAIRE. Œuvres complètes.** Paris, Crapelet et Renouard, 1819-1825, 66 volumes in-8, demi-basane verte de l'époque, dos lisses ornés. **400/500 €**

**154 gravures** par Moreau et Saint-Aubin, 10 planches repliées et 4 fac-similés d'autographes.

Quelques épidermures, travail de ver au tome 32, manque la page de titre au tome 39.

Les 2 derniers volumes sont un index ; on joint dans la même reliure : **LA HARPE.** *Commentaire sur le théâtre de Voltaire.* Paris, Maradan, 1814.

**412- WAGNER. Emile. Ruines des Vosges...** Strasbourg, Imprimerie Alsacienne, 1900, 1 volume fort in-4, bradel percaline verte éditeur, premier plat illustré.

**150/200 €**

**Illustré de 101 planches**, dont un plan. Dos passé, quelques rousseurs.

**413. ZOLA. Emile. Madame Sourdis.** Paris. Bibliothèque Charpentier-Fasquelle. 1929. 1 volume in-12 à grandes marges, demi-chagrin brun, dos à nerfs légèrement passé, couvertures, avec léger accroc, et dos conservés. **120/150 €**

Edition en partie originale. 1 des 115 exemplaires sur papier de Hollande. Infimes rousseurs.

**414- [WILKINS. William]. Les Antiquités inédites de l'Attique, contenant les restes d'architecture d'Eleusis, de Rhamnus, de Sunium et de Thoricus...** A Paris, Firmin Didot frères, 1832. 1 volume in-folio, demi-basane maroquinée rouge légèrement frottée de l'époque, dos lisse orné. **800/1 000 €**

Illustré de **60 planches**. Quelques rousseurs.

**415. WISMES. Baron de. *Le Maine et l'Anjou, historiques, archéologiques et pittoresques...***  
Nantes Paris. Forest, Grimaud. (1856-60). 2 volumes in-folio, demi-basane grenat, dos à nerfs frottés.  
**500/600 €**

Edition originale et premier tirage orné de deux titres frontispices et **106 planches** lithographiées. Quelques rousseurs.

**416. WOILLEZ. Dr. *Archéologie des monuments religieux de l'ancien Beauvoisis pendant la métamorphose romane...*** Paris. Derache. 1839-1849. 1 volume in-folio, demi-chagrin beige orangé à coins, dos à nerfs orné et frotté. 1 mors fendu.  
**350/400 €**

Première édition, peu courante, parue sur 10 ans.

La première partie comprend un texte explicatif, précédé d'une introduction historique. La seconde partie est illustrée d'une carte dépliant et de **129 planches** hors texte.

**417. [YMBERT. Jean-Albert]. *Eloquence militaire, ou l'art d'émouvoir le soldat...*** Paris. Magimel, Anselin et Pochard. 1818. 2 volumes in-8, demi-basane brune à petits coins, dos lisses ornés, petits manques aux charnières.  
**50/60 €**

Le présent ouvrage prétend présenter « les moyens d'entraîner le soldat et d'enflammer son courage » à travers de nombreuses analyses et exemples historiques.