

VENTE AUX ENCHÈRES

Sequana OUV. decl. n° 067-2015



SEQUANA

MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES

ROUEN | PARIS

**ROUEN**

**SAMEDI 25 FÉVRIER 2017 À 14H00**

LIVRES - MANUELS - PAPIERS - PHOTOS - TABLEAUX  
SCULPTURES - ARMES BLANCHES - BAÏONNETTES  
ARMES À FEU - COIFFURES - UNIFORMES  
ÉQUIPEMENTS - DIVERS

**EXPOSITION PUBLIQUE**

Vendredi 24 février :

10h00-12h30 et 14h00-18h00

Samedi 25 février : 9h30-11h30

**EXPERTS**

Danyela PETITOT

Expert SFEP

Gaëtan BRUNEL

Expert CEA

**EXPOSITION ET VENTE**

Galerie SEQUANA

81 ter Boulevard des Belges

76000 Rouen

T. 02 35 71 71 41

contact@sequana.auction

www.sequana.auction



[interencheres-live.com](http://interencheres-live.com)

Enchères Live et ordres d'achat secrets

**Danyela PETITOT**

Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels

40, Avenue de Ségur. 75015 PARIS

Tel / Fax : +33 (0)1 45 67 42 35.

Email : [dpetitot@wanadoo.fr](mailto:dpetitot@wanadoo.fr)

[www.dpetitot.fr](http://www.dpetitot.fr)

**Gaëtan BRUNEL**

Expert CEA

40 avenue de Ségur 75015 PARIS

Tél : 33 (0) 1 45 67 12 81

Fax : 33 (0) 1 45 67 12 85

e-mail : [gaetan.brunel@carces.eu](mailto:gaetan.brunel@carces.eu)

**LISTE DES LOTS PROPOSÉS À LA VENTE**

LIVRES, MANUSCRITS, REVUES				
1	<b>ALBUM HISTORIQUE DE L'ARMEE ET DE LA MARINE.</b> Paris, Leroy, 1905-1906, s.d., in-fol. en feuilles sous cart. édit. us. Qq. moisissures. Avec 48 planches en couleurs et planches en noir. Ex. numéroté. Ex-libris E. Weil.	150	200	
2	<b>ANTOMMARCHI (F.).</b> Mémoires du docteur F. Antommarchi ou les derniers moments de Napoléon. Paris, chez Barrois l'ainé, 1825, 2 vol., in-8, demi-rel. chag. vert, dos à nerfs, orné de caissons dor. EDITION ORIGINALE. Fortes rousseurs.	100	150	
3	<b>BRUNON (Jean et Raoul).</b> Les éclaireurs de la Garde impériale. 1813-1814. Marseille, 1962, in-4 en feuilles sous couv. ill. Ouvrage tiré à 500 exemplaires numérotés. Illustré de reproductions de documents et de compositions et dessins de Pierre Benigni et Louis Frégier, dont 4 h.t. en couleurs. 2.200	50	100	
4	<b>BUCQUOY (Cdt.).</b> Les uniformes de l'Armée française. Terre-Air-Mer. Préface de M. le maréchal Pétain. Avant-propos du Général Mariaux. Paris, Édit. Militaires, 1935, fort vol. in-4, br. couv. impr. (trace de scotch au dos de la couv.). Bel ouvrage publié sous le haut patronage des Ministères de la guerre, de la Marine et de l'Air. Illustré de 124 planches h.t. en couleurs et de plus de 300 gravures dans le texte par Maurice Toussaint. Très intéressant pour ceux de notre ex-armée coloniale. Un des 300 ex. sur vélin phototype blanc des papeteries Navarre (n°378). Avec un envoi autographe signé de l'auteur au Cdt. Depardieu et daté 20 novembre 1948. On y joint une planche en couleurs d'Hilpert tiré des "Fanfares et musiques des troupes à cheval".	200	250	
5	<b>CLOSTERMANN (P.).</b> Le grand cirque. Souvenirs d'un pilote de chasse français dans la R.AF. 1948, in-8, demi-rel. à coins chag. marron, dos lisse, tête dor., couv. et dos conserv. (dos frotté). Avec un envoi autographe signé de l'auteur sur le faux titre. On y joint 2 cartes de visite de Pierre Clostermann.	20	30	
6	<b>DANZER.</b> Unter den Fahnen. Die Wölker Osterreich-Ungarns in Waffen. Wien, 1889, in-8, cart. édit. Avec 11 planches couleurs. - <b>BOGUSLAWSKI.</b> Deutschland. Die Heere und Flotten. Berlin, Schall, s.d., in-4, cart. édit. Tome I. - <b>ANGER (G.).</b> Illustrierte Geschichte der K.K. Armee. Erster Band. Wien, Halm und Goldmann, 1888, in-8, cart. édit. Premier volume seulement illustré de 62 planches en chromolithographie. - <b>ANGER (G.).</b> Illustrierte Geschichte der K.K. Armee. Erster Band. Wien, Halm und Goldmann, 1888, in-8, cart. édit. ill. Premier volume seulement illustré de 62 planches en chromolithographie. Ens. de 4 vol.	50	100	
7	<b>DEL GIUDICE.</b> Uniformi militari italiane dal 1861 ai giorni nostri. S.l., s.d., in-4, en feuilles sous classeur. Projet du livre de Giudice illustré d'environ 96 petites planches découpées, certaines sont imprimées, mais la plupart aquarellées, retenues par du ruban adhésif et quelquefois collées, sous pochettes plastifiées, représentant en détail les uniformes, le harnachement, les insignes, broderies, coiffures, armes blanches, etc. La pagination des planches n'est pas suivie. On y joint tapuscrit avec ratures et corrections, 90 planches couleurs et 27 planches en noir. Abondante documentation. On y joint : <b>DEL GIUDICE (Vittorio e Elio).</b> Uniformi militari italiane dal 1861 ai giorni nostri. Milano, Bramante Editrice, 1964, 2 forts vol. in-4, sous jaquette ill. emboîtage. PREMIERE EDITION illustrée de 242 planches en couleurs.	100	200	
8	<b>DESPREZ DE SAINT-SAVIN.</b> Nouvelle école militaire ou traité de la fortification moderne divisée en quatre parties, contenant la manière d'apprendre facilement les fortifications suivant les systèmes français, espagnols, allemands, etc... Les marches et conduites des armées en général, les distributions et constructions des lignes et campement des troupes, la défense des places, la construction des mines, etc. Nouvelle édition. Paris, Le Mercier, 1736, in-8, oblong, vélin post. (garde renouvelée, trace de cachets). Ouvrage curieux illustré d'un joli titre-frontispice et de 145 planches finement gravées sur cuivre, représentant les fortifications, remparts, bastions, fossés, instruments de guerre, troupes en bataille, mineurs, etc. Quelques mouillures éparses.	400	500	
9	<b>HENCKEL.</b> Atlas des deutschen Reichsheeres und der Kaiserlichen Marine einschliesslich Kaiserlich Schutztruppen in Afrika. Wallertheim, 1984, in-fol. en feuilles sous cart. édit. ii. Réimpression de l'édition de 1901, avec 30 planches couleurs.	100	150	
10	<b>ISNARD (Mr.).</b> Etat général des uniformes de toutes les troupes de France représentées par un homme de chaque régiment sous le costume du nouveau règlement, arrête par le roi pour l'habillement de ses troupes le 21 février 1779. A Strasbourg, chez Jean Henri Heitz, 1779, in-fol. en feuilles sous cart. édit. jaspé. Avec 172 planches en couleurs. Exemplaire n°7/12 de la réédition faite en 1949-1950 par les soins de Monsieur Paul Roulleau, libraire à Paris, bois gravées d'après les originaux de L. Prot, Raymond Pillas en a exécuté le coloris. Brunissure au titre.	500	800	

11	<b>LEJEUNE</b> (Général). Mémoires du Général Lejeune publiés par M. Germain Bapst. De Valmy à Wagram. En prison et en guerre. Paris, Firmin-Didot, 1895, 2 vol. in-12, chag. prune, dos à nerfs, ornés. Rousseurs sur les tranches - <b>MASSON</b> (Frédéric). Joséphine, impératrice et reine. Paris, Goupil, Jean Boussod, 1899, in-4, demi-rel. à coins mar. tête de nègre à grain long, dos à nerfs, frottés, tête dor. couv. et dos conserv. (Boilot). Avec un frontispice couleurs et 33 hors-texte. Tirée à 1200 ex. sur papier vélin du Marais (n°1036). - <b>MASSON</b> (F.). Napoléon et sa famille. Paris, Ollendorff, 1879-1913, 10 vol. in-8, demi-rel. chag. grenat, dos à nerfs (incomplet du vol. 2). - <b>ARNA</b> (J.). Napoléon Ier. Lettres au comte Mollien. Paris, Gay, 1959, fort vol. in-4, br. couv. impr. - <b>SABRETACHE</b> (la). Centenaire de Napoléon. Paris, Plon, s.d., in-8, en feuilles sous cart. édit. Avec un frontispice et 55 planches.	100	150
12	<b>MAASKAMP</b> . Uniformes des Gardes d'honneur des différents corps dans les sept départements de la Hollande formés pour la réception de sa majesté l'Empereur et Roi. Amsterdam, Maaskamp, 1904, in-4, en feuilles sous cart. édit. vert. Avec 12 planches couleurs. Tiré à 60 ex. numérotés à la presse (n°22). On y joint une lettre collée sur le contre plat du 3 octobre 1811 avec les détail des uniformes. Colas : 2937.	700	800
13	<b>REILLY</b> . Geschichte und Bildliche Vorstellung der Regimenten des Erzhauses Oesterreich. Wien, im von Reilly'schen geographischen Verschleiss Komptoir, 1796, in-8, plein chag. vert, dos à nerfs, insolé et us., tr. dor. serpentes renouvelées (rel. mod.). Recueil composé d'un titre (court de marge) gravé et 104 (sur 168) planches gravées et coloriées, chiffrées dans le désordre, montées sur onglets. Incomplet du faux-titre, 27 pp. (Register et 3 ff. non chiffr. (titres de relais pour l'Infanterie, la Cavalerie et le supplément). L'ouvrage complet renferme 142 planches et 26 planches pour le Supplément. Cat. Glasser, 540. Colas, Bibliographie du costume, 1239. De Ridder, n°65 donne la nomenclature des planches. Vente Millot, n°500. Petite déchirure à pl. 23.	800	1000
14	<b>RICHARD</b> (Capt.). la Garde. (1854-1870). Paris, Furne, 1898, in-4, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, tête dor., couv. conserv. (rel. frottée). L'ouvrage le plus complet et le mieux documenté sur la garde de Napoléon III. Illustré de gravures dans le texte et de 8 planches h.t. en couleurs d'après les aquarelles de Morel. Exemplaire numéroté sur vélin glacé.	150	200
15	<b>THIBAUDEAU</b> . Mémoires sur le Consulat. 1799 à 1804. Par un ancien conseiller d'état. Paris, Ponthier, 1827, in-8, demi-rel. bas. marron, dos lisse (rel. us. mouillures). EDITION ORIGINALE. - <b>SOR</b> (Charlotte de). Le Duc de Bassano. Souvenirs intimes de la Révolution et de l'Empire. Paris, Potter, 1843-1844, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. chag. marron, dos à nerfs, orné. EDITION ORIGINALE. - <b>BONNAL</b> (M.). Carnot. Paris, Dentu, 1888, fort vol. in-8, demi-rel. bas verte, dos à nerfs, orné. Avec un envoi de l'auteur au Général Lenal, membre du conseil supérieure de la guerre. - <b>LIGNE</b> (Prince de). Fragments de l'histoire de ma vie. Paris, Plon, 1927, 2 vol. in-8, demi-rel. bas. orange, dos à nerfs, pièce de titre rouge, tête dor. Avec 2 frontispices. - <b>PIMODAN</b> . Fragments sur les campagnes d'Italie et de Hongrie par un capitaine de Cheval-Légers. Paris, 1851, in-8, demi-rel. chag. vert, dos à nerfs. EDITION ORIGINALE. Avec 10 planches lithographiées par Lorentz. - <b>USSEL</b> (Vte J. d'). Etudes sur l'année 1813. La défection de la Prusse (décembre 1812- mars 1813). Paris, Plon, 1907, in-8, demi-rel. bas. bleue, dos lisse, insolé. Avec une carte. - <b>MONTGAILLARD</b> . Mémoire concernant la trahison de Pichegru dans les années 3, 4 et 5. Paris, An XII (1804), in-8, demi-rel. à coins bas. brune, dos lisse, orné, pièce de titre rouge (titre détaché avec pet mq. à l'angle inf.). - <b>FAIN</b> . Mémoires des contemporains. Deuxième livraison. Manuscrit de 1814. Paris, Bossange, 1825, in-8, demi-rel. bas. grenat, dos lisse, orné. Avec un fac-similé et une carte. - <b>ROCCA</b> . Mémoires sur la guerre des Français en Espagne. Seconde édition. Paris, Gide, 1814, in-8, demi-rel. percal. bleue, dos lisse. - <b>GANIERE</b> (P.). Corvisart, médecin de Napoléon. Paris, Flammarion, 1951, in-8, demi-rel. chag. rouge, dos à nerfs, orné (rel. mod.) - <b>MARCHAND</b> . Mémoires. Paris, Plon, 1952-1955, 2 vol. in-8, pleine rel. skyvertex grise marbr., couv. conserv. ill. Ens. de 11 vol.	100	150
16	<b>TITEUX</b> (E). Histoire de la maison militaire du roi de 1814 à 1830. Avec un résumé de son organisation et de ses campagnes sous l'ancienne monarchie. Paris, Baudry, 1890, 2 vol. in-4, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, orné, tête dor. (frottements sur les plats du tome 1 avec pet. mq., qq. piqûres sur les tranches). Avec 84 planches en couleurs. Exemplaire nominatif de son altesse royale le prince Antoine d'Orléans (n°78). Colas, 2883.	800	1000
17	<b>VAUBAN</b> . Traite de l'attaque et de la défense des places contenant un traité pratique des mines et un autre de la guerre en général. La Haye, Pierre de Hondt ,1742-1743, 2 vol. in-8, veau marbr., dos à nerfs, ornés, tr. rouge (mq. à la coif. sup. et pet. trou au dos du vol. 2, coins émoussés, mq. le papier de la page de garde du tome 1 et déchirure de moitié à la page de garde du vol. 2). Avec 47 planches repliées hors-texte.	200	300

18	<b>LOT</b> de livres militaires dépareillés et divers : Bulot. Le 75 <sup>e</sup> mobile. - Hénard. Le Mont valérien. - Martin. Ecrits militaires divers. - Arrêté relatif aux conscrits. - Journal militaire (2 vol.). - Manuel du gradé d'infanterie. - Manuel du gradé d'artillerie. - Règlement, manuels. - Roulin. Le 125 <sup>e</sup> régiment d'infanterie. - Danrit. La guerre en ballons (2 vol.).	30	50
19	<b>LOT</b> de livres militaires en états usagés et divers : Ambert. Esquisse militaire de l'armée française. - De Neuville. Croquis militaires. - Loir. Au drapeau. - La 1 <sup>e</sup> D.F.L. - La bataille des Alpes. 1940. - La première division blindée au combat. - Montergon. Les cavaliers du temps jadis. - Loir. Gloires et souvenirs maritimes. - Napoléon.	30	50
20	Bender Roger James « <b>Uniforms, organization and history of the Waffen...</b> » tomes 1 et 3. On joint un livre de Frederic Reider.	50	60
21	Hinzelin Émile « <b>Un enfant de l'Alsace Kléber</b> » Paris Librairie Delagrave 1916. (usures au plats, petites déchirures)	40	50
22	Paul d'Orléans « <b>Dans la rue</b> », « <b>Sous l'occupation</b> », « <b>Je les ai vus</b> », « <b>Jours sombres et nuits blanches</b> » 4 cahiers manuscrits dont 3 contenant des poèmes et 1 relatant une alerte aérienne avec bombardement.	20	30
23	« <b>Die Nachkriegszeit 1918-1934</b> » Album de 252 vignettes. Waldorf-Astoria und Haus Neuerburg. (petites usures)	20	30
24	« <b>Die Reichswehr</b> » Album de 260 vignettes. Haus Neuerburg. (petites usures)	20	30
25	<b>Lot</b> de 11 revues Signal, édition française, de 1940 à 1943.	50	60
26	<b>Revue Signal</b> , N°20 de 1943, portrait de Mayol de Luppé en couverture.	10	20
27	<b>Revue Signal</b> , N°5 de 1944, portrait de Léon Degrelle en couverture.	10	20
28	<b>Lot</b> de 3 livres, avec envois, sur De Gaulle (x2) et la Résistance.	20	30
29	<b>Lot</b> de 4 livres à sujets militaires, éditions Heimdal.	40	50
30	<b>Lot</b> de 4 livres à sujets militaires, éditions Heimdal.	40	50
31	<b>Lot</b> de 4 livres à sujets militaires, éditions Heimdal.	40	50
32	<b>Lot</b> de 4 livres à sujets militaires, éditions Heimdal.	40	50
33	<b>Lot</b> de 5 livres à sujets militaires, éditions Heimdal.	40	50
34	<b>Lot</b> de 6 livres à sujets militaires, éditions Heimdal et Uniformes.	40	50
35	<b>Lot</b> de 5 hors-séries de la Gazette des Armes : Les PM américains, Les baïonnettes de la guerre 14-18, Du modèle 1873 au Modèle 1892, La grande aventure des fusils réglementaires français 1866-1936, Le fantassin de la Grande guerre.	20	30
36	<b>Lot</b> de 5 hors-séries de la Gazette des Armes : L'Usm1, Du modèle 1873 au Modèle 1892, Les armes de poing allemandes 1928-1945, La guerre Franco-allemande 1870-1871, Les casques à pointe.	20	30
37	<b>Lot</b> de 3 livres sur les uniformes, les décorations et les armes blanches allemandes, en anglais et en allemand.	50	60
38	<b>Lot</b> de 4 livres sur les uniformes et les coiffures.	20	30
39	<b>Lot</b> de livres : 50 ans d'Armée française, De bello, Mémorial de Foch, La commune de Paris, Le dossier de l'Armée française, Monsieur le prince, Parade pour l'armée défunte, La fleur au fusil, Saint Éloi, La harka, La guerre cruelle...	40	50
40	<b>Lot</b> de livres sur la 2 <sup>e</sup> guerre mondiale, dont Les Chasseurs d'Afrique, Les Fusiliers Marins, La campagne d'Italie, Le canadien de la Libération, Soldats alliés, La ligne Maginot, 1944 Les panzers...	40	50
	<b>PAPIERS, AFFICHES, DIPLÔMES</b>		
41	« <b>Commission de Gendarme de la Gendarmerie nationale du Département d'Eure et Loire à la Résidence de Dreux, pour le nommé Pierre Julien Dehays</b> » Sur parchemin. Donné à Paris le 20 juillet 1792, l'an quatrième de la Liberté et de notre règne le dix neuvième. Signé Louis (secrétaire) et nombreuses signatures. ABE 31,5 x 38,6 cm (petit manque en bas à droite)	50	80

42	« <b>Dispense définitive</b> » Le conseil de recrutement du département de L'Orne, accorde une dispense définitive de service au Citoyen Rebours Jean, natif e Maray, lequel a été reformé n'ayant pas la taille exigée par le Loi. Fait à Mençon, le 10 pluviôse AN 12. Signatures. Cachet à l'encre. Sous verre. (rousseurs)	20	30
43	« <b>Place de Givet, Brevet d'Officier, Garde Nationale Mobilisée, Légion des Ardennes</b> » Brevet au nom de David Émile, a été élu Capitaine, le 5 novembre 1870. Givet le 1 février 1871. Cachets à l'encre à l'aigle et signatures. Sous verre. Cadre en bois.	120	150
44	<b>Souvenirs de Foucault Armand</b> , Général de Brigade, Commandant la Brigade de Cavalerie du 1 <sup>er</sup> Corps d'Armée. Lot de 5 diplômes : de Bachelier ès Sciences 1872 ; Instruction publique et des Beaux-Arts 1902 ; de médaille de vermeil 1905 : lettre et diplôme d'Officier de la Légion d'honneur 1910. ABE	40	50
45	<b>Chromo souvenir du service</b> , au nom du Kanonier Jung 1906 1908, Versuchs-Comp. Artillerie Prüfungskomm ABE 47 x 49 cm (petites taches et usures)	40	50
46	<b>Lot de 6 diplômes, au nom de Laurenchet Alfred</b> , Sergent au 7è Goum mixte marocain : Brevet en arabe ; Dahir, fait à Rabat le 21 avril 1915 ; Brevet d'autorisation du port de la décoration de 5è classe de l'Ordre du Ouissam Alaouite, Paris le 12 janvier 1921 ; De la Médaille coloniale, à Rabat le 10 juin 1921 ; Citation à l'Ordre de la Colonne, Ouezzan le 25 août 1922 ; De la Médaille Interalliée dite de la Victoire, à Rabat le 28 décembre 1922. Sous verre. Cadres dorés.	200	250
47	<b>Lot</b> de 3 même morceaux d'une affiche, en 4 panneaux, d'un film de la Section cinématographique de l'Armée française. (petites déchirures)	50	60
48	<b>Ordre National de la Légion d'honneur</b> . Lot de 2 brevets de Chevalier et d'Officier, au nom de Toussaint de Quiévre-court Pierre Lieutenant de Vaisseau, puis Capitaine de Corvette. Fait à Paris le 31 décembre 1923 et 28 juin 1935.	20	30
49	<b>Lot aviation</b> : revue, livrets, plans de planeur, coupures de journaux...	10	15
50	<b>Lot</b> de 4 cartes aéronautique de 1932, entoillées.	10	15
51	« <b>Courrier royal</b> » de 1935 à 1939 Journaux royalistes sous la haute direction de SAR Monseigneur le Comte de Paris.	10	20
52	<b>Médaille militaire</b> Diplôme au nom de Boullier Adjudant au 5ème Régiment de Tirailleurs Sénégalais. Fait à Paris le 21 septembre 1938. EM	10	15
53	<b>Lot</b> de documents d'un officier à bord du bâtiment Duquesne, de mai à juillet 1940, courriers, télégrammes, communiqués, compte-rendus, journal personnel...	100	150
54	Lot de journaux et revues de la 2è guerre mondiale.	50	60
55	<b>Lot Pétain</b> : affiches, tirages...	10	15
56	<b>Lot</b> de revues, affiches : bulletin du Service civil de recrutement et placement des militaires de carrière 1942 ; Chantier de la jeunesse, Jeunesse et Montagne ; Étudiant ; Affichettes de l'Armée nouvelle, Affiche Message à la Jeunesse française, Compagnons, Les Chantiers de la Jeunesse, Journée du drapeau, Métier de Chef, 6 raisons de vous engager dans l'Armée de l'air, Tradition, L'œuvre du Maréchal, Jeux d'hiver des Chantiers de la Jeunesse 1942, Comment devenir officier, divers journaux... (petites déchirures)	50	60
57	<b>Lot Pétain</b> , tirages, photos, revues, affichettes...	20	30
58	<b>Lot</b> d'environ 15 carte de correspondances, dont certaines avec cachet « Sûreté nationale Bureau de la censure ».	20	30
59	<b>Lot</b> de 3 affiches allemandes, décrets, avertissements. Lille 1940. (déchirures, petits manques) On joint un portrait du Maréchal. (réparations)	20	30
60	« <b>Des libérateurs ?</b> » Affiche rouge de Manouchian. EM 118 x 80 cm (manques, réparations)	50	60
61	<b>Lot</b> de documents de la Seconde guerre mondiale : Journaux L'œuvre, La Dépêche, livrets, tracts, enveloppes, poèmes de l'Occupation à la Libération.	60	80
62	« <b>4ème RAM Citation Médaille militaire</b> » au nom de Levy Jean Bernard, Aspirant, Sous-officier d'un courage magnifique, à exécuté, sur sa demande, plusieurs missions des plus périlleuses et a été tué glorieusement le 16 mai 1940, à Malinnes, à son poste de combat. Décret du 22 décembre 1943. Signée du Lieutenant-colonel Grévy, Commandant le 4ème Régiment d'Autos-Mitrailleuses. Collé sur carton. 39 x 29 cm	20	30

63	<b>Souvenirs du 8<sup>e</sup> Régiment de Cuirassiers</b> : brevet militaire, ordres de missions, feuilles de permission, cartes de visite, photos en Afrique du Nord... On joint une carte d'identité, feuillets d'engagement dans l'Armée d'armistice, livret d'emplacement des corps de troupe de l'Armée d'armistice, livrets aux engagements et aux rengagements pour l'Armée de terre contractés par les jeunes gens résidant en zone occupée 1941...	20	30
64	<b>Lot patriotique et divers</b> : tirages, cartes postales, images d'Épinal, revues...	20	30
65	<b>Lot historique</b> , planches, tirages, images d'Épinal, de la Révolution à III <sup>e</sup> République.	10	15
<b>CARTES POSTALES, PHOTOS, TIRAGES</b>			
66	<b>Lot de 20 photos</b> de l'occupation de la Normandie par les prussien en 1871. 21 x 27 cm	250	300
67	<b>Lot de cartes postales et photos</b> , à sujets civils et militaires, dont reproductions.	20	30
68	<b>Lot de 2 albums</b> de cartes postales patriotiques, début X <sup>e</sup> siècle : 64 françaises, 48 allemands.	20	30
69	<b>Lot de vignettes</b> à coller dans des albums Altona-Bahrenfeld.	20	30
70	<b>Lot de vignettes</b> à coller dans des albums Altona-Bahrenfeld.	20	30
71	<b>Lot de 22 photos</b> de presse italiennes, tirage des années 50. 17 x 22 cm	100	150
72	<b>Lot de 66 photos</b> de presse italienne, tirage des années 50, sur les visites officielles à Rome et à Berlin. 17 x 22 cm	200	250
73	« <b>Zur Erinnerung an meine Dienstzeit</b> » Photo souvenir de service dans l'Armée de l'air. Sous verre. Cadre en bois. Au verso nombreuses signatures et Feldpost L07756. 16,5 x 22,5 cm (rousseurs)	20	30
74	<b>Album photos d'un soldat allemand de l'Armée de l'air</b> , nombreuses photos de la famille, camions, sports, vie quotidienne. EM	30	40
75	<b>Lot de photos de Sous-officiers allemands de l'Armée de l'air</b> . On joint une cocarde de casquette et un plateau de ceinturon, meulé.	20	30
76	<b>Lot de photos de soldats de l'Armée de terre</b> , en Pologne, en Russie et à Paris, vie quotidienne, intendance, villes russes, Paris... On joint une paire de pattes d'épaule d'Infanterie, 3 Passeports de prisonnier français, dont un libéré du Stalag XIII B en 43 pour travailler à Weseritz,	50	60
77	<b>Album photos beige</b> , il contient 111 (env.) photos, d'un soldat de l'Armée de l'air d'une unité anti-aérienne, sur le front de l'Est : portraits, école à feu aux canons anti-aériens, wagons, véhicules, baraquements, détente, vie quotidienne, front de l'Est dans la neige, chars, traîneaux, motos, roulante, exercices avec le masque à gaz, sport, Noël, tirs de nuit... (usures à la couverture)	80	100
78	<b>Album photos vert</b> , il contient 149 (env.) photos, d'un soldat de l'Armée de terre, de 1941 à 1945, souvent situées et datées : portraits, photos de groupe, vie quotidienne, traîneaux, sport, villages, villes, wagons, casernes, Noël, ski...	80	100
79	« <b>Le Maréchal Pétain à cheval</b> » au défilé de la Victoire. Photo signée Rouquet, imprimé en bas à droite « 15 juin 1943 Ph Pétain ». Encadrée sous verre. 22 x 16,5 cm	180	200
80	<b>Lot de 60 (env.) photos</b> du sabordage de la flotte à Toulon, le 27 novembre 1942.	30	40
81	<b>Lot de 65 (env.) photos</b> de la 1 <sup>ère</sup> promotion de pilotes à Cazaux, 1945-46.	80	100
82	<b>Album photos rouge</b> , il contient 190 (env.) photos d'un soldat en Indochine : vie quotidienne, villes, véhicules, bateaux, paysages, prises d'arme... (usures à la couverture)	50	60
<b>TABLEAUX, DESSINS, GRAVURES</b>			
83	<b>Labater Ch « Grenadier »</b> d'après Charlet. Encre aquarellée, signée en bas à droite. Sous verre. Cadre en bois. 25 x 18 cm	15	20
84	<b>Lissac Pierre (1878-1954) « Le fort de Souville, souvenir du 20 août 1917 »</b> Dessin aquarellé, dédicacé en bas à gauche « Le fort de Souville, Hommage amical de l'auteur au Général et à Madame Goubeau », signé. Sous verre. Cadre doré. 29 x 40 cm (accidents au cadre)	400	500
85	<b>Mommy Henry</b> École française « <b>Chasseur à cheval de la Garde impériale</b> » 1 <sup>er</sup> Empire Crayon et aquarelle sur trait de plume, signé en bas à droite. Sous verre. Cadre doré. 24 x 16 cm	50	60

86	<b>Peirre</b> École française « <b>Sapeur</b> » en buste. Dessin, signé en bas à droite. 29,5 x 22 cm (réparations)	20	30
87	Benigni (d'après) <b>Lot</b> de 9 tirages : Régiment des Cuirassiers du Roi 1786, Colonel Général Hussards 1786, Guide d'État-major 1805, Carabiniers 1810, Trompette de Cuirassiers 1811, 2 <sup>e</sup> Régiment d'Éclaireurs de la Garde impériale 1813, Carabinier 1865, Carabiniers de la Garde 1866, Gendarme 1859. Sous verre. Cadres en bois. On joint 3 autres, d'après Rousselot et Fort. (quelques rousseurs)	80	100
88	Leroux (d'après) <b>Lot</b> de 7 reproductions de Cavaliers de l'Ancien régime au 1 <sup>er</sup> Empire. On joint des feuilles de chants patriotiques, télégramme, coupures de journaux, laissez-passer Rouen 12 juillet 1940, Autorisation de Circuler à Rouen, Tickets de rationnement, divers papiers allemands, enveloppes, tracs, livre Idées pratiques sur la Cavalerie par le Général Comte de Rochefort 1865 ...	50	60
89	Scherrer Jean-Jacques (d'après) « <b>L'entrée de Jeanne d'Arc dans la ville d'Orléans</b> » Gravure en noir et blanc, avec cachet des signatures du peintre. 49 x 37 cm (salissures, petites rousseurs, déchirures en haut dans la marge)	20	30
90	« <b>Passage du mont St Bernard</b> », « <b>Derniers moments de Napoléon II</b> » 2 gravures aquarellées. Sous verre. Cadres en bois. 24,5 x 32 cm (rousseurs, usures)	20	30
91	« <b>Bon à part</b> », « <b>Les habitants de Ste Hélène prennent la fuite à la vue de leur nouveau souverain</b> » 2 gravures satiriques, aquarellées. Sous verre. Cadres en bois. (pliures, rousseurs)	20	30
92	« <b>Souvenir de l'occupation 1872</b> » Gravure de Baudson Éditeur à Charleville (Ardennes). Sous verre. Cadre noirci. 16 x 23,5 cm (accidents au cadre)	30	40
<b>SCULPTURES, BRONZES</b>			
93	« <b>Napoléon</b> » à cheval. Sculpture sur panneau. 23,5 x 29 cm (trous de vers)	40	50
94	« <b>Le Premier Consul Bonaparte</b> » de profil. Médaillon ovale en bronze. 14 x 11 cm (coups)	15	20
95	Cogné F « <b>Philippe Pétain, Maréchal de France, Chef de l'État</b> » Médaillon rond, en terre cuite, édité par Vuitton et Vuitton, avec cachets d'autorisation au dos. BE Ø 42 cm	450	500
96	« <b>Maréchal Pétain</b> » Buste en terre cuite, édité par Vuitton et Vuitton, avec cachets d'autorisation au dos. HT 30 cm	220	250
97	« <b>Profil du Maréchal Pétain</b> » Médaillon rond, en porcelaine de Sèvres, daté 42, marqué au dos « Offert par le Maréchal », écriin bordeaux, à motif à la francisque dorée. BE Ø 7 cm	180	200
98	Lavrillier André « <b>Philippe Pétain, Maréchal de France, Chef de l'État</b> » Médaille ronde en bronze argenté, marquée au dos « Offert par le Maréchal aux cheminots méritants à l'occasion de la fête du travail 1944 », écriin bordeaux. ABE Ø 6,8 cm (usures à l'écriin)	120	150
99	« <b>Soldat soviétique jouant de l'accordéon</b> » Sculpture en plâtre peint. BE HT 40 cm	40	50
<b>ORDRES DE CHEVALERIE, DÉCORATIONS, INSIGNES</b>			
100	Allemagne <b>Ordre de la Croix de fer</b> , 1914. Lot de 1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>e</sup> classes. Ruban. On joint 2 médailles de Service dans la réserve et Commémorative 1870-1871, SR.	50	60
101	Allemagne <b>Lot</b> : Croix de fer de 2 <sup>nd</sup> classe, insigne anti-aérien de l'Armée de terre, barrette de 3 rubans, insigne de poitrine de la Marine, plateau de ceinturon en aluminium avec contre-sanglon en cuir (manque un ardillon).	120	150
102	Allemagne <b>Lot</b> : Croix de fer de 2 <sup>nd</sup> classe, Médaille du 1 <sup>er</sup> hiver, de Service dans la Police SR, Croix des mères.	30	40
103	Allemagne <b>Lot</b> : croix de Mérite avec glaives, insigne d'Infanterie, insigne de boutonnière émaillé matriculé, 1 patte d'épaule.	120	150
104	Allemagne <b>Lot</b> : croix du Mérite avec glaives, cordon prix de tir.	120	150
105	Allemagne <b>Lot</b> de 4 décorations, dont Commémorative 1914-1918, de l'Anschluss, de Service... Rubans.	60	80
106	Allemagne <b>Lot</b> de 4 décorations de service. Rubans.	60	80
107	Allemagne <b>Lot</b> de 4 décorations, dont du Mérite, de Service, Construction... Rubans.	60	80

108	Allemagne <b>Lot</b> de 4 décorations, dont du Mérite, Jeux olympiques, d'Afrique. Rubans.	60	80
109	Allemagne <b>Lot</b> de 4 décorations, Azul, 1 <sup>er</sup> hiver, de Service, des Sudètes. Rubans.	60	80
110	Allemagne <b>Lot</b> de 3 décorations, dont Croix de fer de 2 <sup>e</sup> classe, des Blessés, de sport. On joint 2 reproductions.	40	50
111	Allemagne <b>Prix de tir</b> , daté 1942, matriculé au dos 52, écrin. (usures à l'écrin)	120	150
112	Allemagne <b>Insigne des Blessés</b> , 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale, argent. On joint une broche Commémoratif 1 <sup>ère</sup> guerre mondiale.	20	30
113	Allemagne <b>Insigne de l'Artillerie côtière</b> . Fabrication Schwerin Berlin.	50	60
114	Allemagne <b>Insigne de Croiseur auxiliaire</b> . Fabrication RK.	50	60
115	Allemagne <b>Lot</b> de 5 insignes métalliques. (accidents, manques)	50	60
116	Allemagne <b>Lot</b> de 4 insignes militaires. (fabrications postérieures)	40	60
117	Allemagne <b>Lot</b> de 5 reproductions d'insignes.	20	40
118	Allemagne <b>Lot</b> de 5 reproductions d'insignes.	20	40
119	Allemagne <b>Lot</b> de 3 reproductions d'insignes.	20	30
120	Allemagne <b>Lot</b> de 2 reproductions de décorations. rubans	20	40
121	États-Unis <b>Lot</b> de 12 insignes de col.	30	40
122	France <b>Ordre de la Légion d'honneur</b> . Étoile de Chevalier, II <sup>nd</sup> Empire. Argent, émail (éclats), ruban.	20	30
123	France <b>Lot</b> : Médaille militaire, Croix de guerre, insignes de boutonnière, en tissu...	20	30
124	<b>Souvenirs de Buquet Auguste</b> , 24 <sup>e</sup> Tal Infanterie, 5 <sup>e</sup> Compagnie Cne Cassagne, 6 <sup>e</sup> Génie M.D 9 <sup>e</sup> Compagnie Cne Mignon : copie manuscrite la carte de Combattant, Croix de Volontaire, Verdun, Croix de guerre avec 1 étoile, Commémorative. Sous verre. Cadre bicolore.	20	30
125	<b>Lot de 14 médailles de table</b> , en bronze et en cuivre : 1429-1929 Dieu donne la Victoire les Gens d'armes batailleront ; G de Bonnechose SR Cardinali ; JB Poquelin de Molière ; Comice agricole de l'arrondissement de Rouen ; Société nationale de tir des communes de France ; Henri Milne Edwards de l'Académie des sciences ; Louis Pasteur de l'Académie des sciences ; Société canine de Normandie ; Nice-Matin 1944-1969 ; Offert par Mr de Montalembert Sénateur de la Seine Maritime ; Électricité de France et Gaz de France ; Société industrielle de Rouen ; à motif d'attributs de marine ; à motif à la Victoire.	40	50
126	Grande-Bretagne <b>Lot</b> de 11 insignes de coiffures, en métal.	20	30
127	Divers <b>Lot</b> de 8 décorations de Chine, Russie, Vietnam. Rubans.	30	40
<b>ARMES BLANCHES</b>			
128	<b>Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1821</b> . Poignée recouverte de basane, avec filigrane. Monture en laiton, ciselé. Calotte à courte queue. Garde à deux branches. Lame courbe, à dos plat, pans creux et gouttière. Avec chape en laiton. Dans l'état	40	50
129	<b>Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1821</b> . Poignée en corne. Monture en laiton, ciselé. Calotte à courte queue. Garde à deux branches. Lame courbe, à dos rond, avec marquage, pans creux et gouttière. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton. Dans l'état	30	40
130	<b>Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1821</b> . Poignée en corne. Monture en laiton, ciselé. Calotte à courte queue. Garde à deux branches. Lame courbe, à dos plat, avec marquage, pans creux et gouttière. Fourreau en cuir, à trois garnitures en laiton. Dans l'état	30	40
131	<b>Glaive allégé, modèle 1855</b> . Poignée en laiton. Lame à deux tranchants, à deux pans creux. Fourreau en cuir, à chape en laiton. Porte-fourreau en cuir. Dans l'état (manque la bouterolle)	20	30
132	<b>Glaive allégé, modèle 1855</b> . Monture en laiton. Lame à deux tranchants. Fourreau et porte-fourreau en cuir. Dans l'état (accidents, manques)	20	30



133	<b>Dague de vénerie.</b> Poignée en corne. Garde à deux quillons en laiton. Lame à deux tranchants. Dans l'état SF On joint un sabre africain, moderne.	20	30
134	<b>Couteau de fascine allemand.</b> Poignée en laiton. Croisière frappée « JR 49 6 184 ». Lame courbe, à dos plat. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton. ABE vers 1870 (lame tachée, oxydations)	120	150
135	<b>Épée de Fonctionnaire, modèle 1857.</b> Monture en laiton, ciselé. Garde à une branche. Clavier à motif rapporté au faisceau de licteur entouré de drapeaux. Contre-clavier à pompe. Lame à deux tranchants et deux pans creux à la moitié. Fourreau en cuir, à eux garnitures en laiton. ABE époque IIIè République ( lame tachée, accidents au cuir)	50	60
136	<b>Sabre d'Officier de Cavalerie légère, modèle 1822/82.</b> Poignée en corne. Monture en laiton, ciselé. Calotte à courte queue. Garde à trois branches. Lame courbe, à dos rond avec marquage, pans creux et gouttière. Fourreau à un bracelet en fer. Fabrication Bidal Paris. EM (piqûres, manque le filigrane) Avec une dragonne fantaisie.	60	80
137	<b>Épée d'Officier du Service de Santé, modèle 1817 à ciselures.</b> Fusée en corne. Monture en laiton, ciselé, doré. Garde à une branche. Clavier au Caducée. Contre-clavier à pompe. Lame à deux tranchant, à arête médiane. Fourreau à un bracelet, en métal nickelé. ME époque IIIè République (accidents, manques, usures)	40	50
138	<b>Épée du Service de Santé, modèle 1887.</b> Fusée entièrement filigranée. Monture en laiton, doré. Garde à une branche. Clavier au Caducée. Contre-clavier à pompe, chiffré « AM ». Lame à deux tranchants, à deux gouttières à la moitié. Fourreau à un bracelet en fer. EM époque IIIè République	50	60
139	<b>Coupe-coupe de Tirailleur, modèle 1916.</b> Fourreau en cuir. ABE (piqûres)	50	60
140	<b>Dague, modèle 1933.</b> Fusée en bois et fourreau brun. Lame avec devise. EM (piqûres, usures)	280	300
141	<b>Dague, modèle 1933.</b> Fusée brune. Fourreau noir. Lame avec devise. Fabrication Puma Solingen. (petites usures à la peinture)	280	300
142	<b>Dague, modèle 1933.</b> Fusée et fourreau noirs. Lame avec devise. Datée 40. (petit fêle au haut de la fusée, oxydation à la chape)	550	600
143	<b>Dague, modèle 1936.</b> Fusée et fourreau noirs. Lame avec devise. Double bélières métalliques. EM	1700	1800
144	<b>Couteau d'abattage du Service du travail, modèle 1934.</b> Lame avec devise. Fourreau laqué noir. Fabrication Eickhorn Solingen. EM	450	500
145	<b>Dague de Cadre de la Croix-Rouge, modèle 1938.</b> Fusée brune. Fourreau grenelé. (manque la partie basale de l'oreillon arrière, lame piquée)	350	380
146	<b>Couteau de fascine de la Croix-Rouge, modèle 1938.</b> Lame à dos scie. Fourreau laqué noir. Porte-fourreau en cuir. (accidents et réparations à la monture et aux oreillons)	400	420
147	<b>Dague d'Officier de l'Armée de terre, modèle 1935.</b> Fusée orange. Fourreau grenelé. Fabrication WKC. (oxydations)	220	250
148	<b>Dague d'Officier de l'Armée de terre, modèle 1935.</b> Fusée blanche. Fourreau grenelé. Fabrication Tiger Solingen.	220	250
149	<b>Dague d'Officier de l'Armée de l'air, modèle 1935.</b> Fusée recouverte de cuir. Monture et garnitures en métal léger. Fourreau peint. Double bélières à anneaux. Fabrication SMF Solingen. (piqûres)	400	420
150	<b>Dague d'Officier de l'Armée de l'air, modèle 1937.</b> Fusée orange, avec filigrane. Fourreau grenelé. Fabrication PD Lünenschlos Solingen. Avec dragonne argentée et double bélières. (usures à la dragonne)	200	250
151	<b>Dague d'Officier de l'Armée de l'air, modèle 1937.</b> Fusée jaune. Fourreau grenelé. Fabrication Clemen & Jung Solingen.	350	380
152	<b>Dague d'Officier de l'Armée de l'air, modèle 1937.</b> Fusée blanche. Fourreau grenelé. Fabrication Tiger Solingen.	350	380
153	<b>Dague d'Officier de la Marine, modèle 1938.</b> Fusée blanche. Lame gravée. Fourreau décoré. Fabrication Lünenschloss Solingen. (piqûres)	400	420
154	<b>Lot de 2 poignards, à manches en rondelles de cuir et en bois. 1 fourreau en cuir.</b> EM	20	30
155	<b>Sabre japonais pour la décoration.</b> Poignée et tsuba en laiton, ciselé. Lame courbe, gravée. Fourreau décoré. Dans l'état	50	60
156	<b>Lot de 2 lames de sabres et 4 fourreaux en fer.</b> Dans l'état	40	50

BAÏONNETTES				
157	Allemagne <b>Baïonnette, modèle 1898.</b> Fourreau en cuir. Dans l'état		30	40
158	Allemagne <b>Baïonnette, modèle 1898-05.</b> Fourreau en fer. Dans l'état		20	30
159	Allemagne <b>Baïonnette, modèle Ersatz.</b> SF		20	30
160	Allemagne <b>Baïonnette de la Police, modèle 1934.</b> Monture nickelée. Garde frappée « S. Sch. I. 937 ». Fourreau en cuir, à deux garnitures nickelées. Fabrication Clemen & Jung Solingen. Porte-fourreau en cuir brun. Dragonne à ruban et bague à raies argentées et rouges, tige, tête et franges argentées.		400	420
161	Allemagne <b>Baïonnette de Pompier.</b> Plaquettes en ébonite quadrillé. Monture et lame nickelées. Fourreau laqué noir. BE		60	80
162	Allemagne <b>Baïonnette de sortie.</b> Plaquettes en bakélite quadrillé. Monture et lame gravée sur une face, nickelées. Fourreau laqué noir. Porte-fourreau en cuir laqué brun. Dragonne à ruban en cuir et franges bleus, tête jaune et bague blanche. BE		180	200
163	Allemagne <b>Baïonnette de sortie.</b> Plaquettes en ébonite quadrillé. Monture et lame gravée sur une face, nickelées. Fourreau laqué noir. Porte-fourreau en cuir noir. Fabrication Höller Solingen. (usures au fourreau)		120	150
164	Allemagne <b>Baïonnette de sortie.</b> Plaquettes en ébonite quadrillé. Monture et lame nickelées. Fourreau laqué noir. Fabrication Eickhorn Solingen.		60	80
165	Allemagne <b>Baïonnette de sortie.</b> Plaquettes en ébonite quadrillé. Monture et lame nickelé. Fourreau laqué noir. Fabrication Anton Wingenje Solingen. (usure au fourreau)		60	80
166	Allemagne <b>Baïonnette, modèle 1884/98.</b> Plaquettes en bakélite. Fourreau en fer. Dans l'état		40	50
167	Allemagne <b>Baïonnette, modèle 1884-98.</b> Plaquettes en bois. Fourreau en fer. EM Fabrication 43cvl.		40	50
168	Allemagne <b>Baïonnette, modèle 1884-98.</b> Plaquettes en bakélite. Fourreau bronzé. Pas de fabricant ni numéro.		50	60
169	Argentine <b>Baïonnette, modèle 1909.</b> Fourreau en fer. Porte-fourreau en cuir. EM		20	30
170	Argentine <b>Baïonnette de sortie, modèle 1909.</b> Fourreau bronzé. ABE		40	50
171	Belgique <b>Baïonnette, modèle FN 1949.</b> Fourreau peint.		20	30
172	Belgique <b>Baïonnette, modèle 1953.</b> Fourreau peint.		10	15
173	Brésil <b>Baïonnette, modèle 1908.</b> Fourreau en cuir.		20	30
174	Espagne <b>Baïonnette, modèle 1969.</b> Fourreau en plastique vert.		10	12
175	États-Unis <b>Baïonnette Dahlgren, modèle 1861.</b> Poignée en bois, à prise de doigts. Monture en laiton. Forte lame à dos plat, marquée au talon, sur une face « USN D.R 1862 » sur l'autre face « .mes Megco Chicopee Mass ». SF (piqûres)		180	200
176	États-Unis <b>Baïonnette à douille, modèle 1879.</b> Fourreau patiné. Porte-fourreau en cuir, crochet en laiton. (rebronzé)		20	30
177	États-Unis <b>Baïonnette, modèle M 1.</b> Fourreau vert. ME		40	50
178	États-Unis <b>Baïonnette, modèle M1.</b> Fourreau vert. ME		20	30
179	Finlande <b>Baïonnette, modèle 1935.</b> Fourreau peint.		20	30
180	France <b>Lot de 2 baïonnettes, à douille, à lames triangulaire.</b> EM SF		30	40
181	France <b>Baïonnette, à douille, à lame triangulaire.</b> Fourreau en cuir. ABE		40	50
182	France <b>Baïonnette, modèle 1849.</b> Lame datée Avril 1865. Fourreau en fer. EM		40	50
183	France <b>Baïonnette, modèle 1874.</b> Lame datée 8bre 1878. Fourreau en fer. Dans l'état		30	40
184	France <b>Baïonnette, modèle 1874.</b> Lame datée Novembre 1877. Fourreau en fer. Dans l'état		30	40
185	France <b>Baïonnette, modèle 1874.</b> Lame datée Juillet 1886. Dans l'état SF		10	20
186	France <b>Baïonnette, type 1874 de Bataillon scolaire.</b> Fourreau patiné. EM		40	50
187	France <b>Baïonnette, modèle 1892.</b> EM SF		10	20
188	France <b>Baïonnette, modèle 1892/15.</b> Fourreau en fer. Dans l'état		20	30

189	France <b>Lot de baïonnettes, modèle 1886/15.</b> Poignée en laiton. Fourreau en fer. Dans l'état 1 SF	30	40
190	France <b>Baïonnette, modèle 1886/15.</b> Poignée en laiton. Lame cruciforme. ME SF	10	20
191	Grande-Bretagne <b>Baïonnette, modèle 1907.</b> Fourreau en cuir. ABE	30	40
192	Grande-Bretagne <b>Baïonnette, modèle 1907.</b> Fourreau en cuir. ABE	30	40
193	Grande-Bretagne <b>Baïonnette, modèle clou.</b> Fourreau bronzé, avec porte-fourreau en coton.	10	15
194	Italie <b>Baïonnette, modèle 1891/97.</b> Fourreau en cuir. Dans l'état	10	15
195	Italie <b>Baïonnette, modèle 1891/97.</b> Fourreau en cuir. ABE	40	50
196	Italie <b>Baïonnette, modèle 1891/97.</b> Fourreau en fer. Dans l'état	10	15
197	Japon <b>Baïonnette, modèle 30 (1897).</b> Fourreau bronzé. BE	20	30
198	Suède <b>Baïonnette, modèle 1896.</b> Fourreau en fer.	10	15
199	Suisse <b>Baïonnette, modèle 1887.</b> Fourreau en fer. EM	30	40
200	Suisse <b>Baïonnette du Génie, modèle 1914.</b> Lame à dos scie. Fourreau bronzé. BE	50	80
201	Suisse <b>Baïonnette, modèle 1918.</b> Fourreau peint, porte-fourreau en cuir.	20	30
202	Suisse <b>Baïonnette,</b> à poignée et fourreau en plastique noir. Porte-fourreau en cuir.	10	15
203	Suisse <b>Baïonnette,</b> à poignée et fourreau en plastique noir. Porte-fourreau en cuir.	10	15
204	Tchécoslovaquie <b>Baïonnette, modèle 1924.</b> Fourreau bronzé. BE	20	30
205	URSS <b>Baïonnette, modèle AKM I.</b> Fourreau bronzé.	20	30
206	URSS <b>Baïonnette, modèle AKM.</b> Fourreau bronzé, avec porte-fourreau en cuir. (lame meulée)	10	12
207	Divers <b>Lot</b> : 2 baïonnettes à douille, 1 fourreau, modèle 1866 en fer. Dans l'état	40	50
208	Divers <b>Lot</b> de 2 baïonnettes, à douille, à lames triangulaires.	20	30
209	Divers <b>Lot</b> de 2 baïonnettes : Mas 36, pliante italienne.	20	30
<b>ARMES À FEU</b>			
210	<b>Carabine de chasse allemande, à silex.</b> Canon rayé, à pans, à hausse à deux feuillets, dont un rabattable. Platine et chien col de cygne, à corps plats, gravés de chasseur, son chien, lion et rinceaux. Double détentés stecher. Garnitures en laiton, découpé, gravé. Contre-platine ajourée. Crosse à joue, en noyer, en partie sculpté. Tiroir de crosse décoré de plaques en laiton découpé. Baguette en bois, à embout en laiton et fer. EM vers 1760 (petites piqûres, manque la contre-platine, fêles au bois)	400	500
211	<b>Pistolet, à silex.</b> Canon rond, à bourrelet à la bouche, à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps plats, gravés. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer, en partie sculpté. Dans l'état vers 1760 (accidents, manques)	100	120
212	<b>Pistolet, à silex.</b> Canon rond, à bourrelet à la bouche, à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps plats. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer, en partie sculpté. Dans l'état vers 1760 (accidents, manques, baguette postérieur)	100	120
213	<b>Pistolet d'arçon, à silex.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps plats. Garnitures en laiton, découpé. Crosse en noyer. Baguette en bois. EM vers 1760 (piqûres, accidents, manques)	80	100
214	<b>Pistolet, à silex.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps ronds. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer. Baguette en fanon. Dans l'état (mâchoire et vis de chien postérieures, piqûres)	150	180
215	<b>Pistolet d'arçon, modèle 1763-66, transformé civilement à percussion.</b> Canon rond, à méplats au tonnerre. Platine marquée « Mre de Libreville ». Garnitures en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer. Dans l'état (piqûres, cassure au col de crosse, accident mécanique, baguette postérieure)	80	100
216	<b>Pistolet de Maréchaussée, modèle 1770.</b> canon rond. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Dans l'état (chien et baguette postérieurs)	120	150

217	<b>Pistolet d'arçon, modèle 1777.</b> Canon rond, à méplats au tonnerre. Coffre en laiton, gravée « Maubeuge ». Garnitures en laiton. Crochet de ceinture en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer. Dans l'état (arme restaurée, vis de chien, mâchoire, crochet, baguette et gravure postérieurs, piqûres)	150	180
218	<b>Fusil de chasse pour gaucher, double, à silex.</b> Canons ronds, en table, à méplats aux tonnerres. Platines signées « Coignet Fils Chambery » et chiens col de cygne, à corps ronds. Garnitures en laiton, découpé, gravé. Crosse à joue sur le coté droit, en noyer, en partie quadrillé. Dans l'état (piqûres, fêles au bois, enture au busc de la crosse, manque la baguette)	350	400
219	<b>Petit pistolet, à silex.</b> Canon rond, à bourrelet à la bouche, à méplats au tonnerre. Platine et chien col de cygne, à corps ronds. Garnitures en fer, découpé. Crosse en noyer. EM vers 1780 (mâchoire, vis de chien et baguette postérieures, piqûres)	50	60
220	<b>Pistolet d'arçon, à silex.</b> Canon rond, à méplats au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer. Dans l'état (composite, baguette postérieure)	180	200
221	<b>Fusil de chasse, double, à silex.</b> Canons ronds, en table, à méplats aux tonnerres. Platines et chien à corps ronds. Garnitures en fer découpé. Crosse à joue, en noyer, sculpté d'une tête d'animal fantastique. Baguette postérieure en bois. Dans l'état (accidents, manques)	100	120
222	<b>Pistolet d'arçon, modèle AN IX.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Platine gravée « Manufre Nat de Charleville ». Garnitures en laiton. Crosse en noyer. ABE (piqûres, enture au fût, vis, mâchoire et baguette postérieures)	300	350
223	<b>Pistolet d'arçon, modèle AN XIII.</b> Canon rond, à pans au tonnerre, daté « 1807 », matricule « 172E ». Platine gravée « Maubeuge Manuf Imp ». Garnitures en laiton. Crosse en noyer, matriculé. Baguette en fer. Dans l'état (piqûres, manque la mâchoire et vis de chien)	250	300
224	<b>Pistolet d'arçon, modèle AN XIII.</b> Canon rond, à pans au tonnerre, daté « C 1810 », matricule « 97E ». Platine gravée « Mre Imple de St Etienne ». Garnitures en laiton, poinçonné. Crosse en noyer, matriculé. Baguette en fer. Dans l'état (piqûres, mâchoire et vis de chien postérieurs)	250	300
225	<b>Pistolet d'arçon, modèle AN XIII.</b> Canon rond, à pans au tonnerre, daté 1813. Platine gravée « Manufre Imple de Charleville ». Garnitures en laiton, poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer. ABE (regravé, mâchoire, vis de chien et baguette postérieurs, manque la vis de noix)	250	300
226	<b>Pistolet d'Officier, transformé à percussion.</b> Canon rayé, à pans, en damas, tabac. Platine signée « E Pirlot à Liège ». Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse en noyer, en partie quadrillé. EM début XIXè siècle (arme restaurée, fêles au bois, accident mécanique)	80	100
227	<b>Pistolet de Gendarmerie, type AN IX.</b> Canon rond, à pans au tonnerre, daté 1817. Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer. ABE (chien et baguette postérieurs)	100	150
228	<b>Fusil de chasse espagnol, à silex.</b> Canon rond, évasé vers la bouche, à pans au tonnerre, marqué « En Plazencia », décoré de feuillages, poinçonné au tonnerre. Platine à la miquelet, gravée. Garnitures en fer, découpé. Crochet vissé sur la contre-platine. Crosse en noyer, en partie quadrillé. ABE vers 1820 (manque la baguette)	200	300
229	<b>Paire de pistolets, à coffre, à silex, à balles forcées.</b> Canons ronds, à bourrelets aux bouches. Détentes rentrantes. Crosses en noyer. EM vers 1820 (piqûres, accidents aux crosses, fêles à une crosse)	250	300
230	<b>Briquet, à silex.</b> Coffre gravé, avec porte-bougie. Crosse en noyer. EM début XIXè siècle (piqûres, enture au bois)	100	120
231	<b>Pistolet d'arçon, type 1822, remis à silex.</b> Garnitures en laiton. Crosse en noyer. Baguette en fer. Dans l'état (composite, piqûres)	100	150
232	<b>Carabine de chasse, à silex.</b> Canon rayé, à pans, évasé vers la bouche, à hausse à deux feuillets, poinçonné au tonnerre. Platine à console. Double détente stecher. Garnitures en fer découpé. Crosse à joue, en noyer, en partie sculpté, avec tiroir. ABE vers 1830 (piqûres, fêles au bois, manque la baguette)	120	150
233	<b>Fusil de chasse, double, à percussion.</b> Canons en table, damas, tabac, marquée à l'or sur la bande « Canon à rubans fer de faulx ». Platines avants, à queues gravées. Garnitures en fer, découpé, gravé. Crosse à joue, en noyer, sculpté d'une tête de grotesque. ABE vers 1830 (oxydations, manque la baguette)	300	320

234	<b>Carabine de tir, à percussion.</b> Canon lourd, à pans. Platine signée « Fleury ». double détente stecher. Garnitures en laiton, découpé, gravé. Pontet repose-doigts. Plaque de couche à crocs. Crosse à joue, en noyer, sculpté d'une hure de sanglier, décoré d'incrustations de nacre. Dans l'état vers 1830 (piqûres, manque la hausse et la première détente, accidents et manques au bois)	200	300
235	<b>Poivrière, à percussion.</b> Bloc de 6 canons, évidé. Carcasse gravée. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer. EM vers 1870 (oxydations)	250	300
236	<b>Poivrière liégeoise, à percussion, système Mariette, à balle forcées.</b> 4 canons. Canons ronds, en damas. Carcasse ronde, gravée. Queue de détente en anneau. Plaquettes de crosse en ébène. ABE vers 1840 (oxydation)	200	250
237	<b>Revolver Ells, à percussion.</b> Barillet et carcasse gravés. Détente sous pontet. Plaquettes en noyer. EM vers 840 (piqûres)	100	120
238	<b>Pistolet de Gendarmerie, modèle 1822 T.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Platine gravée « Mre Rle de Maubeuge ». Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer. Dans l'état (accidents, manques)	120	150
239	<b>Pistolet de Gendarmerie, modèle 1822 T.</b> Crosse en noyer. Dans l'état (accidents, manques)	80	100
240	<b>Pistolet liégeois de Gendarmerie, type 1822 T.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Garnitures en laiton. Crosse en noyer. Dans l'état (accidents, manques)	60	80
241	<b>Pistolet, à percussion.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer. EM (composite, accidents, manques)	40	50
242	<b>Paire de pistolets liégeois, à coffre, à percussion, à baïonnette.</b> Canons rayés, à baïonnette triangulaire, pivotante, en dessous. Coffres gravés. Détentes sous pontet. Crosses en noyer. Calottes ouvrantes. ABE vers 1850 (piqûres)	300	350
243	<b>Pistolet d'arçon germanique, à percussion.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer, matriculé. ABE (piqûres)	180	200
244	<b>Pistolet-carabine germanique, à percussion.</b> Canon rond. Bride matriculée 38. Garnitures en laiton. Crosse en noyer. EM (piqûres, composite, manque la crosse amovible)	150	180
245	<b>Pistolet, à coffre, à percussion.</b> Canon à pans. Détente sous pontet. Crosse en noyer. Dans l'état	40	50
246	<b>Pistolet, à coffre, à percussion.</b> Canon à pans. Détente sous pontet. Crosse en noyer, décoré de fils métalliques. Dans l'état	30	40
247	<b>Pistolet, à coffre, à percussion.</b> Canon à pans. Détente sous pontet. Crosse en noyer. Dans l'état	20	30
248	<b>Pistolet d'arçon, modèle 1822 T bis.</b> Crosse en noyer. Reproduction pour la décoration (piqûres)	50	60
249	<b>Fusil de chasse stéphanois, à percussion.</b> Canon rond, à pans au tonnerre. Platine arrière. Garnitures en fer. Crosse à joue, en noyer. EM vers 1850 (canon raccourci, enture à la crosse)	50	60
250	<b>Revolver, à percussion, type Colt.</b> 5 coups, calibre .36". Plaquettes de crosse en corne. Dans l'état	60	80
251	<b>Pistolet derringer, à percussion.</b> Canon rond. Carcasse nickelée. Détente éperon. Plaquettes de crosse sculptées. ABE vers 1860	80	100
252	<b>Pistolet Remington, modèle Over/Under.</b> 2 coups, calibre .41". Détente éperon. Plaquettes quadrillées. ABE Finition nickelée.	200	250
253	<b>Revolver espagnol, à broche, type 1858.</b> 6 coups, calibre 12 mm. Canon rayé, rond, marqué « De Pablo Juaristi Eibar ». Pontet repose-doigt. Plaquettes de crosse en noyer. ABE (problème à l'indexation, usures et oxydation)	300	350
254	<b>Revolver, à broche.</b> 6 coups, calibre 12 mm. Canon rond. Carcasse ouverte. Détente sous pontet. Plaquettes en noyer noirci. ABE vers 1870 (oxydation)	180	200
255	<b>Pistolet, double, à broche.</b> 2 coups, calibre 12 mm. Canons juxtaposés, ronds, en faux damas. Coffre gravé de rinceaux. Détentes rentrantes. Crosse en ébène sculpté. EM vers 1870 (piqûres)	180	200
256	<b>Revolver liégeois, à broche.</b> 6 coups, calibre 12 mm. Canon rond. Barillet et carcasse gravés. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. BE vers 1870 (piqûres)	150	180

257	<b>Revolver, à broche.</b> 6 coups, calibre 12 mm. Canon rond. Détente sous pontet. Plaquettes en noyer. Dans l'état vers 1870 (piqûres)	100	120
258	<b>Revolver, à broche.</b> 6 coups, calibre 12 mm. Plaquettes en noyer quadrillé. Dans l'état (accidents, manques)	40	50
259	<b>Revolver liégeois, système Malchair.</b> 6 coups, calibre 9 mm. Canon rond. Détente sous pontet. Plaquettes en noyer. ABE vers 1870 (accident mécanique, piqûres)	80	100
260	<b>Revolver liégeois, à broche, système Chamelot dit de gaucher.</b> 6 coups, calibre 9 mm. Canon à pans. Portière de chargement sur le coté gauche. Détente sous pontet. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. EM (piqûres, accident mécanique)	50	80
261	<b>Revolver stéphanois, système Javelle.</b> 6 coups, calibre 7 mm. Canon rond. Détente sous pontet. Crosse en noyer. EM vers 1870 (piqûres)	150	180
262	<b>Poivrière, à broche.</b> 6 coups, calibre 7 mm. Bloc de 6 canons, évidé, gravé. Queue de détente pliante. Plaquettes en ébène, sculpté. EM vers 1870 (piqûres, arme laquée)	60	80
263	<b>Revolver, à broche.</b> 6 coups, calibre 7 mm. Queue de détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène. Dans l'état vers 1870 (accident mécanique)	30	40
264	<b>Revolver, modèle 1873.</b> 6 coups, calibre 11/73. Canon daté S1890. Plaquettes en noyer quadrillé. ABE (piqûres)	350	400
265	<b>Revolver, modèle 1873.</b> 6 coups, calibre 11/73. Canon daté 1883. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. EM Même numéro. (piqûres)	300	350
266	<b>Revolver d'Officier, modèle 1874.</b> 6 coups, calibre 11/73. Canon daté S 1878. Barillet évidé. Plaquettes en noyer quadrillé. Finition laquée. Avec dragonne en cuir. ABE Même numéro. (petites piqûres, usures, remis en couleur)	300	350
267	<b>Revolver liégeois d'Officier, type 1874, fabrication Chamelot-Delvigne.</b> 6 coups, calibre 11/73. Canon rayé. Barillet évidé. Plaquettes de crosse en noyer, quadrillé, noirci. Finition bronzé. ABE (petites oxydations)	350	400
268	<b>Revolver liégeois, type Smith &amp; Wesson.</b> 5 coups, calibre .32". Canon rayé, rond, avec bande, barillet évidé et carcasse, gravés. Plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée. EM vers 1880 (oxydations, fêle à une plaquette)	50	80
269	<b>Revolver, système Counet.</b> Canon rayé, rond, avec bande et carcasse rebronzés. Plaquettes quadrillées. ABE vers 1880 (piqûres)	200	250
270	<b>Petit revolver liégeois, type bulldog.</b> 6 coups, calibre 5,5 mm. Carcasse marquée « L Chobert Arqr 16 R Lafayette Paris ». Barillet évidé. Queue de détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Avec étui en peau, à fermeture porte-monnaies. EM vers 1880 (piqûres)	100	120
271	<b>Revolver liégeois, type bulldog.</b> 5 coups, calibre .320". Barillet évidé. Sûreté sur le chien. Détente rentrante. Plaquettes quadrillé. Finition bronzée. ABE vers 1880	50	60
272	<b>Revolver liégeois, dit bulldog.</b> 5 coups, calibre .320". Barillet et carcasse gravés. Queue de détente pliante. Plaquettes de crosse en nacre. EM vers 1880 (piqûres)	30	40
273	<b>Carabine de chasse, système Flobert.</b> Calibre 9 mm. Canon à pans. Pontet à volute. Crosse en noyer, en partie sculpté et quadrillé. ABE vers 1880 (petites piqûres)	50	60
274	<b>Revolver allemand, modèle Reichrevolver.</b> Canon rayé, rond, barillet évidé et carcasse rebronzés. Plaquettes de crosse en noyer. EM (piqûres, accident mécanique)	180	200
275	<b>Petit pistolet liégeois.</b> Canon rond, tournant. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer. EM	40	50
276	<b>Fusil de chasse, double, à système, à percussion centrale.</b> Canons juxtaposés, pivotants sur le coté pour le chargement. Clef de manœuvre sous le fut. Garnitures en fer, gravé. Double détentes. Pontet en corne. Crosse en noyer. ABE (piqûres)	100	120
277	<b>Pistolet à répétition manuelle Mitrailleuse.</b> Avec étui en velours bleu. Dans l'état (piqûres, usures)	200	220
278	<b>Revolver à plomb Gamo, modèle Combat R 77.</b> Calibre 4,5 mm. Crosse en caoutchouc. BE	10	15
279	<b>Lot de 2 baguettes de fusil, en fer.</b> EM	15	20

<b>FUSILS ET CARABINES de CHASSE des CATÉGORIES C1 et D1</b>			
<i>CONDITIONS SPÉCIALES POUR L'ACHAT DES ARMES DES CATÉGORIES C 1 ET D 1</i>			
<p>Pour l'achat des armes de catégorie D 1 soumises à enregistrement, une copie d'une <b>PIÈCE D'IDENTITÉ</b> ainsi qu'une copie de <b>LICENCE D'UNE FÉDÉRATION SPORTIVE AGRÉÉE</b> pour la pratique du tir ou du ball-trap ou d'une copie du <b>PERMIS DE CHASSER</b> délivré en France accompagné du <b>TITRE DE VALIDATION</b> pour l'année en cours ou l'année précédente seront demandés.</p> <p>Pour l'achat des armes de catégorie C 1 à déclarer, une copie d'une <b>PIÈCE D'IDENTITÉ</b> ainsi qu'une copie de <b>LICENCE D'UNE FÉDÉRATION SPORTIVE AGRÉÉE</b> pour la pratique du tir ou du ball-trap ou d'une copie du <b>PERMIS DE CHASSER</b> délivré en France accompagné du <b>TITRE DE VALIDATION</b> de l'année en cours ou de l'année précédente seront demandées.</p> <p style="text-align: center;"><b>LES ARMES DE CHASSE ET DE TIR MODERNES SONT VENDUES DANS L'ÉTAT SANS GARANTIE.</b></p>			
280	<b>Carabine à verrou Brno, modèle ZKK 600.</b> Calibre <b>7 x 64</b> . Canon de 60 cm. Détente stecher. Crosse pistolet, à joue, en noyer, de 37,5 cm, avec sabot de 2,5 cm, en partie quadrillé. Avec lunette New Diskop, 3-9 x 40, à montage fixe. (usures au sabot) <b>Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser en cours de validité (2016/2017) ou licence de tir en cours de validité.</b>	100	120
281	<b>Pistolet SAPL, modèle Gomcogn.</b> 2 coups, calibre <b>12</b> . Canons superposés de 15 cm et 12 cm. Plaquettes en bois quadrillé. Longueur totale 24 cm <b>Catégorie C 1 soumise à enregistrement. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser en cours de validité (2016/2017) ou licence de tir en cours de validité.</b>	10	15
<b>COIFFURES, UNIFORMES, ÉQUIPEMENTS, DIVERS</b>			
282	<b>Plastron de cuirasse de Cavalier</b> , en fer, à arête centrale, bordé de trous. (piqûres)	250	300
283	<b>Assiette en porcelaine de Sèvres</b> , à chiffre central doré « LP ». Cachets rouge « Château des Tuileries », bleu « Sèvres 1847 », vert « SV 46 ». BE Ø 19,5 cm	20	30
284	<b>Tube de canon miniature</b> , à deux tourillons, en bronze. BE époque milieu XIX <sup>e</sup> siècle Long 21 cm	40	60
285	<b>Lot</b> comprenant : tabatière en noix de corozo, finement sculpté d'attributs de musique, panier de fruits et rinceaux feuillagés ; pilulier en argent décoré (petit accident) ; cachet à pans gravé d'une ancre de marine et dauphin, manche en ivoire (petits fêles)	50	60
286	<b>Canne</b> , à fut en bois tourné, à fêrue en fer s'évasant à la base. ABE (petits trous de vers, piqûres)	30	40
287	<b>Lot</b> de 6 cadres ovales, dont 4 à cadres en bois noirci à verre bombé, 2 en laiton à verre plat.	20	30
289	<b>Paire d'éperons d'Amérique du Sud</b> , en fer décoré. Lanières en cuir brodé. BE	20	30
290	<b>Aigle de parement</b> , en tôle de laiton estampé, peint en doré à couronne rapportée. Caisson chiffré « N III ». Douille cylindrique. BE époque II <sup>nd</sup> Empire (petits coups)	10	15
291	<b>Lot</b> de 2 plateaux de ceinturons, motif à l'aigle argenté. BE époque II <sup>nd</sup> Empire On joint 2 garnitures de baudrier de giberne, à motif au mufle de lion et écusson à la grenade.	50	60
292	<b>Étui de revolver</b> , en cuir quadrillé rouge, doublé de peau blanche. Frappé sur le passant d'un cor. EM vers 1870 (usures)	20	30
293	<b>Casque à pointe wurtembergeois.</b> Bombe, visière et couvre-nuque en cuir. Plaque, pointe, garnitures et jugulaires à écailles en laiton. Cocarde tricolore métallique. Coiffe intérieure en cuir. ABE vers 1870 (remontage, usures)	550	600
294	<b>Pipe allemande</b> , à fourneau en porcelaine, à décor d'un chien de chasse. Tuyau en bois. Bec en corne. Avec étiquette tapuscrite « Pipe allemande ramassée sur le champ de bataille de Gravelotte par le Sergent de Chasseurs à pied Miramon (16 août 1870) ». (accidents à la porcelaine)	20	30
295	<b>Casque à pointe prussien, modèle 1895.</b> Bombe, visière et couvre-nuque en cuir. Plaque, pointe et garnitures en laiton. Cocardes métalliques. Jugulaire en cuir. Coiffe intérieure en cuir. ABE (remontage, cocardes et jugulaire postérieures)	220	250

296	<b>Casque à pointe prussien, modèle 1895</b> , en cuir. Plaque et pointe en laiton. Dans l'état (accidents, manques)	100	120
297	<b>Lot</b> de 2 restants de casques à pointe prussien, en cuir. Plaques, pointes et garnitures en laiton. Dans l'état (accidents, manques)	120	150
298	<b>Lot</b> de 2 restants de casques à pointe, en cuir. Dans l'état (accidents, manques)	120	150
299	<b>Casque à pointe prussien, modèle 1915</b> . Bombe, visière et couvre-nuque en cuir. Plaque, pointe et garnitures en fer. Coiffe intérieure en cuir. ABE (manque les cocardes et les jugulaires, plaque remontée)	120	150
300	<b>Lot</b> de 10 pattes d'épaule allemandes, modèles différents. Époque 1ère guerre mondiale.	30	40
301	<b>Cartouchière, modèle 1909</b> , en toile cirée, à couvercles, tirants, passants et patte pour le D en cuir. Fabrication AN Schmidt & c° Offenbach A/M. 1915 ». ABE (petites usures)	20	30
302	Dragonne de Sous-officier prussienne, blanche et noire. BE	30	40
303	<b>Chechia de Zouave</b> , en feutre écarlate, bandeau intérieur en toile. (léchures de mites) On joint un étui de masque à gaz en tôle repeinte en kaki.	40	50
304	<b>Lot</b> de 2 paires d'épaulettes Troupe, corps verts, tournantes et franges en rouges et en verts. On joint une épaulette d'Officier subalterne de Chasseurs.	30	50
305	<b>Sur-pantalon</b> , en grosse toile écru, à pont, ouvert à l'entre-jambe. ABE (manque 1 bouton)	40	50
306	<b>Lot</b> : quarts, jugulaire en cuir, cuiller, 2 coupes-papiers, tire-bouchon, résille de vitrail de la cathédrale de Reims...	20	30
307	<b>Canne de Poilu</b> , en bois, à pommeau sculpté de la tête du Kronprinz. (fêles au fût)	100	120
308	<b>Canne de Poilu</b> , en bois sculpté d'un serpent, marqué « Faure J Couierne Orne ». Pommeau en forme de grenade quadrillée. (fêles au fût et à la grenade)	50	60
309	<b>Travail de Poilu</b> : paire de douille, à décor repoussé d'un Poilu avec son barda marqué « 1914 Le Poilu 1918 », d'une jeune fille marqué « 1915 Madelon 1916 » ; paire de petits vases ; vide poche décoré d'un tournesol ; soliflore... 7 pièces	20	30
310	<b>Lot</b> : douille découpée, cintrée à la base ; 2 poignards orientaux. EM	30	40
311	<b>Casque allemand, modèle 1916 modifié</b> , patiné. Coiffe intérieure, modèle 1931, en cuir. Dans l'état (piqûres, accidents, manques, remontage)	60	80
312	<b>Lot</b> de 2 coques de casques allemands, modèles 1916 et 1940, repeint en vert. Dans l'état (piqûres, accidents, manques)	20	30
313	<b>Casque allemand, modèle 1935</b> , peint en vert, avec insignes de souveraineté et d'état. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. ABE (usures à la peinture)	200	250
314	<b>Coque de casque de l'Armée de terre, modèle 1935</b> , avec insignes de souveraineté et d'état. Cerclage en aluminium. Nom peint dans la nuque « Tebel ». Dans l'état Provenance de la poche de Royan.	120	150
315	<b>Casque de l'Armée de terre, modèle 1935</b> , peint en feldgrau, avec insigne de souveraineté. Coiffe intérieure en cuir. EM (usures à la peinture, oxydation, accidents au cuir)	220	250
316	<b>Casque de l'Armée de l'air, modèle 1935</b> , peint en gris vert, avec insignes de souveraineté et d'état. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. Cachet à l'encre dans la coiffe « L.B.A. (S) ». Dans la nuque un décalque à l'as de pique. ABE (petites usures à la peinture, à l'insigne de souveraineté et au cuir)	580	600
317	<b>Casque de l'Armée de terre, modèle 1940</b> , peint en camouflé jaune, vert, marron, avec restant d'insigne de souveraineté. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. EM (piqûres à l'intérieur, accidents et manques au cuir)	350	400
318	<b>Casque, modèle 1942</b> , peint en vert. Coiffe intérieure et petite patte de jugulaire en cuir. Dans l'état (usures, piqûres, accidents au cuir) Avec insigne sur le coté droit.	580	600
319	<b>Casque allemand de l'Armée de terre, modèle 1942</b> , en fer, avec restant d'insigne de souveraineté. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. Dans l'état (piqûres, accidents, manques)	450	480
320	<b>Casque, modèle 1942</b> . Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. EM (piqûres, usures) La bombe est peinte en sable.	350	400



321	<b>Casque de Pompier</b> , en métal léger, peint en vert, avec insignes de souveraineté et d'état. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. ABE (accident à la petite patte de la jugulaire)	120	150
322	<b>Casque de Pompier</b> , en fibre peint en noir. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. BE	120	150
323	<b>Casquette d'Officier allemand du Service de Santé</b> , en drap vert, bandeau vert foncé. Passepoils violets. Insignes en aluminium. Coiffe intérieure en cuir et toile orange. Fabrication Erel. EM (accidents, manques)	200	250
324	<b>Casquette de Troupe de l'Artillerie</b> , en drap vert. Passepoils rouges. Insigne de souveraineté métallique. Visière en fibre. Jugulaire en cuir. Coiffe intérieure en cuir et toile. Cachet à l'encre à l'intérieur du bandeau et étiquette de nom. BE (manque le rhodoïd)	350	400
325	<b>Casquette de Sous-officier de Fonctionnaire militaire</b> , en drap vert, bandeau vert foncé. Passepoils verts. Insignes métalliques. Jugulaire en cuir. Visière en fibre. Bandeau intérieure en cuir. ABE Fabrication LLO.	200	250
326	<b>Casquette de Troupe du personnel volant de l'Armée de l'air</b> , en drap gris-bleu. Passepoils jaunes. Insigne de souveraineté métallique. Visière en fibre. Jugulaire en cuir. Coiffe intérieure en cuir et toile. ABE Fabrication HPL Frischluft. (manque le rhodoïd, bandeau en cuir en partie déchiré)	400	450
327	<b>Casquette de Troupe des Transmission de l'Armée de l'air</b> , en toile bleue, passepoils couleur cuivre. Insignes en aluminium. Coiffe intérieure en cuir et toile jaune. Fabrication Schellenberg. ME (accidents, manques)	250	300
328	<b>Casquette de l'Armée de l'air, modèle 1943</b> , en drap bleu, avec insigne de souveraineté brodé. Coiffe intérieure en satinette bleu, avec cachets à l'encre. BE	350	400
329	<b>Bonnet de police d'Officier de l'Armée de l'air</b> , en drap bleu, avec insigne de souveraineté brodé et passepoil argentés. Coiffe intérieure en toile grise. ABE (petits trous)	280	300
330	<b>Bonnet de police d'été de la Marine</b> , en toile blanche, avec insigne de souveraineté brodé bleu. Passepoil doré. Cachets à l'encre à l'intérieur. ABE (sale)	280	300
331	<b>Casque colonial de l'Armée de terre, 2è type</b> , en feutre marron, avec insignes de souveraineté et d'état en aluminium. Bandeau et jugulaire en cuir. ABE Fabrication JHS. (petites usures)	180	200
332	<b>Uniforme de parade et de sortie d'un Adjudant des Chars</b> : Vareuse en drap feldgrau, col, pattes d'épaule et parements en drap vert foncé. Pattes de collet, tresses, insigne de poitrine argentés. Socles et passepoils roses. Boutons grenelés. Doublure en toile verte. Fabrication P Walgenbach Köln. (manque les crochets de la ceinture intérieure) ; Pantalon en fine gabardine feldgrau. Doublure avec cachet à l'encre. BE	600	700
333	<b>Capote de Major d'Infanterie</b> , en gabardine verte. Col en drap vert foncé. Boutons grenelés. Pattes d'épaule sur socle blanc. Doublure en satinette grise. BE	220	250
334	<b>Capote de Sous-lieutenant du 448è Régiment d'Infanterie</b> , en gabardine verte. Col en drap vert foncé. Pattes d'épaule sur socle blanc. Doublure en satinette grise. BE	220	250
335	<b>Vareuse d'Adjudant de Compagnie d'Infanterie</b> , en drap vert, à quatre poches. Col et pattes d'épaule en drap vert foncé. Tresse argentée. Boutons grenelés. Bande de manche de l'École de Sous-officiers. Doublure en toile grise, avec marquage à l'encre. Faux-col en toiles verte et blanche. BE Montée sur la manche droite la plaque de Crimée.	600	700
336	<b>Vareuse de l'Armée de terre de l'Afrika-Korps</b> , en toile verte, à quatre poches. Boutons peint. Doublure en satinette. Cachet à l'encre blanche, daté B44. TBE (manques les attentes de pattes d'épaule, un rabats de poche de poitrine, les pattes de crochets de ceinture)	400	420
337	<b>Vareuse en toile sable, pour l'Afrique, modifiée en blouson</b> . Montée avec des pattes d'épaule de Capitaine du personnel volant, à passepoils jaunes. Insigne de poitrine brodé. Boutons grenelés. Avec barrette de 3 rubans. ME (usures)	120	150
338	<b>Vareuse</b> en toile verte, à quatre poches, montée avec un col en drap vert foncé, garni d'une tresse de sous-officier. Dans l'état (composite)	200	250
339	<b>Reproduction d'une tenue d'équipage de char</b> . Veste courte et pantalon en drap noir. (trous à la veste)	150	180
340	<b>Lot</b> de 2 chemises de la Jeunesse, en toile marron, à deux poches de poitrine, boutons en plastique. Une montée avec une paire de pattes d'épaules, noire, brodées « 602 » et passepoils rouges. BE	120	150
341	<b>Blouson de la Jeunesse féminine, mutée dans la défense anti-aérienne</b> , en drap noir, à deux poches de poitrine. Insigne brodé bleu. Étiquette cousue dans la ceinture. BE	60	80
342	<b>Culotte</b> , en drap noir. EM On joint un pantalon en coton sable. (usures, réparations)	50	60

343	<b>Pantalon</b> , en drap noir. EM (réparations)	60	80
344	<b>Lot allemand</b> : cordon de tireur de l'Armée de l'air ; plaque de casque à pointe prussien. (accidents, manques)	20	30
345	<b>Dragonne allemande de Troupe, du 1<sup>er</sup> Bataillon, 4<sup>e</sup> Compagnie</b> , à ruban, tige et franges blancs, coulant et tête bleus. BE	30	40
346	<b>Hausse-col de la Gendarmerie</b> , marqué « Feldgendarmerie ». Revers recouvert de drap. EM Fabrication Assmann. (usures, manque la chaîne)	220	250
347	<b>Lot</b> : 2 insignes de poitrine de l'Armée de terre et de l'air, grade, fourreau de patte d'épaule, plaque d'identité, insigne du Service du travail, écusson de bras, plaque d'identité.	40	60
348	<b>Lot allemand</b> : plateau de ceinturon en aluminium, cuir de ceinturon (manques), bidon à quart en bakélite, cylindre en laiton, gradué.	20	30
349	<b>Lot</b> de 2 plateaux de ceinturons allemands, en aluminium, de l'Armée de l'air (manque la patte d'attache) et du Service du travail, avec contre-sanglon en cuir.	50	60
350	<b>Lot allemand</b> : 2 cartouchières (réparations), ceinturon en cuir (accidents) avec plateau de l'Armée de terre en aluminium, sac à dos en toile. EM	50	80
351	<b>Paire de porte-chargeurs de MP40</b> , en toile. Dans l'état Reproduction	60	70
352	<b>Porte-canon, pour MG 34</b> , en fer, peint en vert, avec poinçons. Sangle en toile. BE Fabrication brc42.	90	100
353	<b>Cartable</b> , en cuir noir. EM (accidents)	30	50
354	<b>Soupière avec couvercle, du mess des officiers de la Marine de guerre</b> , en porcelaine blanche, filets bordeaux. Cachet vert, marqué « M KPM 1942 ». TBE	100	120
355	<b>Plat carré, du mess des officiers de la Marine de guerre</b> , en porcelaine blanche, filets bordeaux. Cachet vert, marqué « M KPM 1942 ». TBE	100	120
356	<b>Cendrier</b> en verre, gravé de l'aigle. BE 13 x 10 cm	50	60
357	<b>Chope</b> en étain, avec couvercle, gravée « 1936-1937 Uffz-Korps der 14. (Pz. Abw.) J.R. 75 » et sur le couvercle « Uffz. Langlotz ». BE	60	80
358	<b>Chope</b> en faïence, du Service du travail, au nom de « Johann Ehrenreich, 1935/36, Sulzbach-Rosenberg Abtlg. 3/291 ». Couvercle en étain. ABE (usures au marquage)	60	80
359	<b>Plaque minéralogique de véhicule</b> , en métal peint en blanc, marquée en noir « WH 1220995 » et cachets à l'encre rouge. ABE 23 x 37 cm (petites pliures)	180	200
360	<b>Plaque de véhicule</b> , en métal peint en jaune, marquée en noir « Wehrmacht Steife ». Annoté au crayon rouge « Plaque d'auto ramassée rue Royale après la reddition du ministère de la marine 3 1/2 25 août 1944 ». ABE 19 x 32,5 cm (petits éclats)	180	200
361	<b>Lot</b> de 3 pointes de fanion de véhicule.	120	150
362	<b>Pique de drapeau</b> , en métal léger. ABE	60	80
363	<b>Lot</b> de drapeaux, brassard, couvre-casque. Reproductions	20	30
364	<b>Casque américain, modèle M1</b> , à pattes fixes, peint en kaki, avec restant d'insigne peint à l'arrière, losange marron avec chiffre 2 (Rangers). jugulaires en toile. Sous-casque matriculé à l'intérieur « J-9920 » et marqué à la pointe sèche sous la visière « JJ », avec restant de coiffe intérieure. Dans l'état <i>Matricule gravé dans le sous-casque 9920 : Jacobus Jr Jasper D, Battalion 2, Company A, Rank pfc, Service Number 13129920. Renseignement fourni par le site United States Army Rangers off WWII Database.</i>	400	450
365	<b>Casque américain, modèle M1</b> , à pattes mobiles, peint en kaki, avec jugulaires en toile. Sous-casque avec intérieur et jugulaire en cuir. EM (usures, manque au cuir)	150	160
366	<b>Uniforme de Major de la 9<sup>e</sup> Air Force</b> : Casquette d'Officier, de forme « cassée », en drap marron, insigne et boutons dorés. Visière et jugulaire en cuir. Bandeau intérieur en cuir. Fabrication Luxembourg. (petites usures et trous de mites) ; Blouson d'Officier, en drap marron, à poches de poitrine. Boutons et grade dorés. Insigne d'épaule, brevet de pilote sur fond bleu, insignes de col brodés. Étiquette intérieure datée Dec1 1942. Avec barrette de 3 rubans Distinguished Flying Cross, Air Medal, European-African-Middle Eastern Campaign. (petits trous de mites, manque 1 crochet de ceinture intérieure) ; Pantalon d'Officier, en drap marron.	600	800

367	<b>Lot</b> d'insignes de col et de casquettes américains, présenté sur un carton. On joint un plateau avec des boutons d'uniformes.	30	40
368	<b>Lot américain</b> : sacoche, porte-pansement, serviettes, paire de guêtres, trousse...	30	40
369	<b>Lot</b> de 21 guêtres américaines. Dans l'état	20	30
370	« <b>This is the Army</b> » Pochettes de 4 disques du show. (usures, 1 disque cassé)	20	30
370 bis	<b>Lot américain</b> : béret et bout de manche de la Marine, chemise à col rabattu, couvre-casque camouflé, ceinture écru, blouson de tankiste (reproduction), bidon. EM	20	30
371	<b>Lot américain</b> : 2 brassards de MP avec insignes d'unité, fanion d'Artillerie.	10	15
371 bis	<b>Blouson de vol, modèle G1</b> , en cuir, à deux poches. Col en fourrure, ceinture et manchettes en laine côtelée. Fabricant Cagleco Sportwear, taille 42, spécification Mil-J-7823 (AER). Dans l'état	30	40
372	<b>Lot</b> d'insignes d'unités américaines.	10	15
373	<b>Casque de Zouaves, modèle 1926</b> , peint en kaki,. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. ABE (petites usures à la peinture) La bombe est recouverte postérieurement de peinture rougeâtre, verte et porte de barres de Lieutenant jaunes.	120	150
374	<b>Lot</b> de 10 insignes de casque, modèle 1926, aviation, char, chasseur. ME	20	30
375	<b>Uniforme du Capitaine de Vaisseau Vulliez Albert Constant</b> : Casquette à coiffe amovible bleu et sable ; Paire d'épaulettes dorées ; Galons ; Cape en drap, à attaches en laiton doré ; Redingote en drap (dans l'état) ; Pantalon en drap, à bandes brodées dorées ; Ceinturons porte-sabre noir et bleu ; Ceinture-écharpes noire et bleue ; 2 photos. <b>Vulliez Albert Constant (1897- 1976) Entré dans la Marine en 1915, admis à l'École navale. Affecté comme élève-observateur d'hydravion, puis sur les Cuirassés Vérité et Lorraine. Commandant du Torpilleur Bouclier en 1940. Interné en Angleterre, il devient Capitaine de Frégate en 1942, puis est placé en congé d'armistice. Il devient FFI sur le front des Alpes, avant de réintégré la Marine. Prend sa retraite en 1948, est rappelé en 1956. Il entame une carrière d'écrivain.</b> <b>Vulliez Albert Constant (1897- 1976) Entré dans la Marine en 1915, admis à l'École navale. Affecté comme élève-observateur d'hydravion, puis sur les Cuirassés Vérité et Lorraine. Commandant du Torpilleur Bouclier en 1940. Interné en Angleterre, il devient Capitaine de Frégate en 1942, puis est placé en congé d'armistice. Il devient FFI sur le front des Alpes, avant de réintégré la Marine. Prend sa retraite en 1948, est rappelé en 1956. Il entame une carrière d'écrivain.</b>	220	250
376	<b>Uniforme de Lieutenant de la Coloniale</b> , en toile côtelée sable : Vareuse à quatre poches. Pattes de collet en drap noir, à motif à l'ancre brodé, doré. Boutons à l'ancre de Marine dorés. Galons montés sur drap kaki ; Culotte. BE	60	80
377	<b>Capote de Lieutenant du 3è Régiment de Tirailleurs Marocains</b> , en drap kaki. Pattes de collet brodées dorées. Boutons en laiton. Doublure en toile kaki. EM	40	50
378	<b>Paletot de Commandant de la Coloniale</b> , en drap kaki. Pattes de collet brodées de l'ancre dorée. Boutons à l'ancre dorés. Doublure en toile kaki. ABE (trous de mites)	40	50
379	<b>Uniforme d'Artillerie</b> : Bonnet de police, vareuse à 4 poches et pantalons en drap kaki. Paire de jambières en cuir. ABE	50	60
380	<b>Paire de brodequins, modèle 1917</b> , en cuir, semelles cloutées. EM	60	80
381	<b>Lot</b> : fourragères, brassards, jugulaires, dragonnes, plaques d'identité...	20	30
382	« <b>45è d'Infrie 28è Cie 1<sup>er</sup> Groupe</b> » Fanion bicolore bleu et blanc, brodé et franges dorés. Sous verre. Cadre en bois. ABE 51 x 52 cm	150	180
383	Limoges « <b>Le Maréchal Pétain</b> » Lot de 3 pièces : 2 assiettes, plaque ronde. BE	120	150
384	<b>Lot</b> d'insignes des Chantiers de la Jeunesse, en tissu et métalliques.	30	40
385	<b>Lot</b> d'insignes de boutonnière : FFI, France libre, Libération, politique...	50	60
386	<b>Lot</b> : insignes militaires et civils en tissu et métalliques, grades, décorations, fanion tricolore, mouchoir...	50	60
387	<b>Lot</b> : insignes militaires et civils français et étrangers, boutons, médailles de table, décorations, broderies...	20	30

321	<b>Casque de Pompier</b> , en métal léger, peint en vert, avec insignes de souveraineté et d'état. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. ABE (accident à la petite patte de la jugulaire)	120	150
322	<b>Casque de Pompier</b> , en fibre peint en noir. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. BE	120	150
323	<b>Casquette d'Officier allemand du Service de Santé</b> , en drap vert, bandeau vert foncé. Passepoils violets. Insignes en aluminium. Coiffe intérieure en cuir et toile orange. Fabrication Erel. EM (accidents, manques)	200	250
324	<b>Casquette de Troupe de l'Artillerie</b> , en drap vert. Passepoils rouges. Insigne de souveraineté métallique. Visière en fibre. Jugulaire en cuir. Coiffe intérieure en cuir et toile. Cachet à l'encre à l'intérieur du bandeau et étiquette de nom. BE (manque le rhodoïd)	350	400
325	<b>Casquette de Sous-officier de Fonctionnaire militaire</b> , en drap vert, bandeau vert foncé. Passepoils verts. Insignes métalliques. Jugulaire en cuir. Visière en fibre. Bandeau intérieure en cuir. ABE Fabrication LLO.	200	250
326	<b>Casquette de Troupe du personnel volant de l'Armée de l'air</b> , en drap gris-bleu. Passepoils jaunes. Insigne de souveraineté métallique. Visière en fibre. Jugulaire en cuir. Coiffe intérieure en cuir et toile. ABE Fabrication HPL Frischluft. (manque le rhodoïd, bandeau en cuir en partie déchiré)	400	450
327	<b>Casquette de Troupe des Transmission de l'Armée de l'air</b> , en toile bleue, passepoils couleur cuivre. Insignes en aluminium. Coiffe intérieure en cuir et toile jaune. Fabrication Schellenberg. ME (accidents, manques)	250	300
328	<b>Casquette de l'Armée de l'air, modèle 1943</b> , en drap bleu, avec insigne de souveraineté brodé. Coiffe intérieure en satinette bleu, avec cachets à l'encre. BE	350	400
329	<b>Bonnet de police d'Officier de l'Armée de l'air</b> , en drap bleu, avec insigne de souveraineté brodé et passepoil argentés. Coiffe intérieure en toile grise. ABE (petits trous)	280	300
330	<b>Bonnet de police d'été de la Marine</b> , en toile blanche, avec insigne de souveraineté brodé bleu. Passepoil doré. Cachets à l'encre à l'intérieur. ABE (sale)	280	300
331	<b>Casque colonial de l'Armée de terre, 2è type</b> , en feutre marron, avec insignes de souveraineté et d'état en aluminium. Bandeau et jugulaire en cuir. ABE Fabrication JHS. (petites usures)	180	200
332	<b>Uniforme de parade et de sortie d'un Adjudant des Chars</b> : Vareuse en drap feldgrau, col, pattes d'épaule et parements en drap vert foncé. Pattes de collet, tresses, insigne de poitrine argentés. Socles et passepoils roses. Boutons grenelés. Doublure en toile verte. Fabrication P Walgenbach Köln. (manque les crochets de la ceinture intérieure) ; Pantalon en fine gabardine feldgrau. Doublure avec cachet à l'encre. BE	600	700
333	<b>Capote de Major d'Infanterie</b> , en gabardine verte. Col en drap vert foncé. Boutons grenelés. Pattes d'épaule sur socle blanc. Doublure en satinette grise. BE	220	250
334	<b>Capote de Sous-lieutenant du 448è Régiment d'Infanterie</b> , en gabardine verte. Col en drap vert foncé. Pattes d'épaule sur socle blanc. Doublure en satinette grise. BE	220	250
335	<b>Vareuse d'Adjudant de Compagnie d'Infanterie</b> , en drap vert, à quatre poches. Col et pattes d'épaule en drap vert foncé. Tresse argentée. Boutons grenelés. Bande de manche de l'École de Sous-officiers. Doublure en toile grise, avec marquage à l'encre. Faux-col en toiles verte et blanche. BE Montée sur la manche droite la plaque de Crimée.	600	700
336	<b>Vareuse de l'Armée de terre de l'Afrika-Korps</b> , en toile verte, à quatre poches. Boutons peint. Doublure en satinette. Cachet à l'encre blanche, daté B44. TBE (manques les attentes de pattes d'épaule, un rabats de poche de poitrine, les pattes de crochets de ceinture)	400	420
337	<b>Vareuse en toile sable, pour l'Afrique, modifiée en blouson</b> . Montée avec des pattes d'épaule de Capitaine du personnel volant, à passepoils jaunes. Insigne de poitrine brodé. Boutons grenelés. Avec barrette de 3 rubans. ME (usures)	120	150
338	<b>Vareuse</b> en toile verte, à quatre poches, montée avec un col en drap vert foncé, garni d'une tresse de sous-officier. Dans l'état (composite)	200	250
339	<b>Reproduction d'une tenue d'équipage de char</b> . Veste courte et pantalon en drap noir. (trous à la veste)	150	180
340	<b>Lot</b> de 2 chemises de la Jeunesse, en toile marron, à deux poches de poitrine, boutons en plastique. Une montée avec une paire de pattes d'épaules, noire, brodées « 602 » et passepoils rouges. BE	120	150
341	<b>Blouson de la Jeunesse féminine, mutée dans la défense anti-aérienne</b> , en drap noir, à deux poches de poitrine. Insigne brodé bleu. Étiquette cousue dans la ceinture. BE	60	80
342	<b>Culotte</b> , en drap noir. EM On joint un pantalon en coton sable. (usures, réparations)	50	60

343	<b>Pantalon</b> , en drap noir. EM (réparations)	60	80
344	<b>Lot allemand</b> : cordon de tireur de l'Armée de l'air ; plaque de casque à pointe prussien. (accidents, manques)	20	30
345	<b>Dragonne allemande de Troupe, du 1<sup>er</sup> Bataillon, 4<sup>e</sup> Compagnie</b> , à ruban, tige et franges blancs, coulant et tête bleus. BE	30	40
346	<b>Hausse-col de la Gendarmerie</b> , marqué « Feldgendarmerie ». Revers recouvert de drap. EM Fabrication Assmann. (usures, manque la chaîne)	220	250
347	<b>Lot</b> : 2 insignes de poitrine de l'Armée de terre et de l'air, grade, fourreau de patte d'épaule, plaque d'identité, insigne du Service du travail, écusson de bras, plaque d'identité.	40	60
348	<b>Lot allemand</b> : plateau de ceinturon en aluminium, cuir de ceinturon (manques), bidon à quart en bakélite, cylindre en laiton, gradué.	20	30
349	<b>Lot</b> de 2 plateaux de ceinturons allemands, en aluminium, de l'Armée de l'air (manque la patte d'attache) et du Service du travail, avec contre-sanglon en cuir.	50	60
350	<b>Lot allemand</b> : 2 cartouchières (réparations), ceinturon en cuir (accidents) avec plateau de l'Armée de terre en aluminium, sac à dos en toile. EM	50	80
351	<b>Paire de porte-chargeurs de MP40</b> , en toile. Dans l'état Reproduction	60	70
352	<b>Porte-canon, pour MG 34</b> , en fer, peint en vert, avec poinçons. Sangle en toile. BE Fabrication brc42.	90	100
353	<b>Cartable</b> , en cuir noir. EM (accidents)	30	50
354	<b>Soupière avec couvercle, du mess des officiers de la Marine de guerre</b> , en porcelaine blanche, filets bordeaux. Cachet vert, marqué « M KPM 1942 ». TBE	100	120
355	<b>Plat carré, du mess des officiers de la Marine de guerre</b> , en porcelaine blanche, filets bordeaux. Cachet vert, marqué « M KPM 1942 ». TBE	100	120
356	<b>Cendrier</b> en verre, gravé de l'aigle. BE 13 x 10 cm	50	60
357	<b>Chope</b> en étain, avec couvercle, gravée « 1936-1937 Uffz-Korps der 14. (Pz. Abw.) J.R. 75 » et sur le couvercle « Uffz. Langlotz ». BE	60	80
358	<b>Chope</b> en faïence, du Service du travail, au nom de « Johann Ehrenreich, 1935/36, Sulzbach-Rosenberg Abtlg. 3/291 ». Couvercle en étain. ABE (usures au marquage)	60	80
359	<b>Plaque minéralogique de véhicule</b> , en métal peint en blanc, marquée en noir « WH 1220995 » et cachets à l'encre rouge. ABE 23 x 37 cm (petites pliures)	180	200
360	<b>Plaque de véhicule</b> , en métal peint en jaune, marquée en noir « Wehrmacht Steife ». Annoté au crayon rouge « Plaque d'auto ramassée rue Royale après la reddition du ministère de la marine 3 1/2 25 août 1944 ». ABE 19 x 32,5 cm (petits éclats)	180	200
361	<b>Lot</b> de 3 pointes de fanion de véhicule.	120	150
362	<b>Pique de drapeau</b> , en métal léger. ABE	60	80
363	<b>Lot</b> de drapeaux, brassard, couvre-casque. Reproductions	20	30
364	<b>Casque américain, modèle M1</b> , à pattes fixes, peint en kaki, avec restant d'insigne peint à l'arrière, losange marron avec chiffre 2 (Rangers). jugulaires en toile. Sous-casque matriculé à l'intérieur « J-9920 » et marqué à la pointe sèche sous la visière « JJ », avec restant de coiffe intérieure. Dans l'état <i>Matricule gravé dans le sous-casque 9920 : Jacobus Jr Jasper D, Battalion 2, Company A, Rank pfc, Service Number 13129920. Renseignement fourni par le site United States Army Rangers off WWII Database.</i>	400	450
365	<b>Casque américain, modèle M1</b> , à pattes mobiles, peint en kaki, avec jugulaires en toile. Sous-casque avec intérieur et jugulaire en cuir. EM (usures, manque au cuir)	150	160
366	<b>Uniforme de Major de la 9<sup>e</sup> Air Force</b> : Casquette d'Officier, de forme « cassée », en drap marron, insigne et boutons dorés. Visière et jugulaire en cuir. Bandeau intérieur en cuir. Fabrication Luxembourg. (petites usures et trous de mites) ; Blouson d'Officier, en drap marron, à poches de poitrine. Boutons et grade dorés. Insigne d'épaule, brevet de pilote sur fond bleu, insignes de col brodés. Étiquette intérieure datée Dec1 1942. Avec barrette de 3 rubans Distinguished Flying Cross, Air Medal, European-African-Middle Eastern Campaign. (petits trous de mites, manque 1 crochet de ceinture intérieure) ; Pantalon d'Officier, en drap marron.	600	800

367	<b>Lot</b> d'insignes de col et de casquettes américains, présenté sur un carton. On joint un plateau avec des boutons d'uniformes.	30	40
368	<b>Lot américain</b> : sacoche, porte-pansement, serviettes, paire de guêtres, trousse...	30	40
369	<b>Lot</b> de 21 guêtres américaines. Dans l'état	20	30
370	« <b>This is the Army</b> » Pochettes de 4 disques du show. (usures, 1 disque cassé)	20	30
370 bis	<b>Lot américain</b> : béret et bout de manche de la Marine, chemise à col rabattu, couvre-casque camouflé, ceinture écru, blouson de tankiste (reproduction), bidon. EM	20	30
371	<b>Lot américain</b> : 2 brassards de MP avec insignes d'unité, fanion d'Artillerie.	10	15
371 bis	<b>Blouson de vol, modèle G1</b> , en cuir, à deux poches. Col en fourrure, ceinture et manchettes en laine côtelée. Fabricant Cagleco Sportwear, taille 42, spécification Mil-J-7823 (AER). Dans l'état	30	40
372	<b>Lot</b> d'insignes d'unités américaines.	10	15
373	<b>Casque de Zouaves, modèle 1926</b> , peint en kaki,. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir. ABE (petites usures à la peinture) La bombe est recouverte postérieurement de peinture rougeâtre, verte et porte de barres de Lieutenant jaunes.	120	150
374	<b>Lot</b> de 10 insignes de casque, modèle 1926, aviation, char, chasseur. ME	20	30
375	<b>Uniforme du Capitaine de Vaisseau Vulliez Albert Constant</b> : Casquette à coiffe amovible bleu et sable ; Paire d'épaulettes dorées ; Galons ; Cape en drap, à attaches en laiton doré ; Redingote en drap (dans l'état) ; Pantalon en drap, à bandes brodées dorées ; Ceinturons porte-sabre noir et bleu ; Ceinture-écharpes noire et bleue ; 2 photos. <b>Vulliez Albert Constant (1897- 1976) Entré dans la Marine en 1915, admis à l'École navale. Affecté comme élève-observateur d'hydravion, puis sur les Cuirassés Vérité et Lorraine. Commandant du Torpilleur Bouclier en 1940. Interné en Angleterre, il devient Capitaine de Frégate en 1942, puis est placé en congé d'armistice. Il devient FFI sur le front des Alpes, avant de réintégré la Marine. Prend sa retraite en 1948, est rappelé en 1956. Il entame une carrière d'écrivain.</b> <b>Vulliez Albert Constant (1897- 1976) Entré dans la Marine en 1915, admis à l'École navale. Affecté comme élève-observateur d'hydravion, puis sur les Cuirassés Vérité et Lorraine. Commandant du Torpilleur Bouclier en 1940. Interné en Angleterre, il devient Capitaine de Frégate en 1942, puis est placé en congé d'armistice. Il devient FFI sur le front des Alpes, avant de réintégré la Marine. Prend sa retraite en 1948, est rappelé en 1956. Il entame une carrière d'écrivain.</b>	220	250
376	<b>Uniforme de Lieutenant de la Coloniale</b> , en toile côtelée sable : Vareuse à quatre poches. Pattes de collet en drap noir, à motif à l'ancre brodé, doré. Boutons à l'ancre de Marine dorés. Galons montés sur drap kaki ; Culotte. BE	60	80
377	<b>Capote de Lieutenant du 3è Régiment de Tirailleurs Marocains</b> , en drap kaki. Pattes de collet brodées dorées. Boutons en laiton. Doublure en toile kaki. EM	40	50
378	<b>Paletot de Commandant de la Coloniale</b> , en drap kaki. Pattes de collet brodées de l'ancre dorée. Boutons à l'ancre dorés. Doublure en toile kaki. ABE (trous de mites)	40	50
379	<b>Uniforme d'Artillerie</b> : Bonnet de police, vareuse à 4 poches et pantalons en drap kaki. Paire de jambières en cuir. ABE	50	60
380	<b>Paire de brodequins, modèle 1917</b> , en cuir, semelles cloutées. EM	60	80
381	<b>Lot</b> : fourragères, brassards, jugulaires, dragonnes, plaques d'identité...	20	30
382	« <b>45è d'Infrie 28è Cie 1<sup>er</sup> Groupe</b> » Fanion bicolore bleu et blanc, brodé et franges dorés. Sous verre. Cadre en bois. ABE 51 x 52 cm	150	180
383	Limoges « <b>Le Maréchal Pétain</b> » Lot de 3 pièces : 2 assiettes, plaque ronde. BE	120	150
384	<b>Lot</b> d'insignes des Chantiers de la Jeunesse, en tissu et métalliques.	30	40
385	<b>Lot</b> d'insignes de boutonnière : FFI, France libre, Libération, politique...	50	60
386	<b>Lot</b> : insignes militaires et civils en tissu et métalliques, grades, décorations, fanion tricolore, mouchoir...	50	60
387	<b>Lot</b> : insignes militaires et civils français et étrangers, boutons, médailles de table, décorations, broderies...	20	30

388	<b>Souvenirs de Krausz François, Sapeur au 2è Génie</b> , Lorraine, occupation de l'Allemagne 1946-47 : boîte en bois peint, marquée « Mutzig 1946 » ; bonnet de police avec insigne ; certificat de bonne conduite, photos ; calendrier de la classe, prise de guerre...	40	50
389	<b>Plat</b> , en bois sculpté, aux Armes de Paris, avec croix de Lorraine, marqué sur le pourtour « A l'isolé du groupe Sahara 1945, Pax ». Ø 40,5 cm (fêlé)	20	30
390	<b>Jouet de la Libération</b> . Avion quadrimoteur, en bois peint en kaki, avec cocardes tricolores. (accidents, manques)	20	30
391	<b>Souvenirs de la Libération</b> : boîte métallique décorée de l'épopée de la 2è DB, pot à lait avec drapeau américain, 4 préservatifs, 3 paquets de cigarettes, livrets Le mémorial du jour J, Status de l'Association des Combattants prisonniers de Guerre, La kermesse aux Etoiles 1951 Carnet d'autographes avec de nombreux autographes, Médaille militaire, Croix du Combattant, Croix de la Résistance, Croix 1914-1918, cœur tricolore brodé, broche en croix de Lorraine...	30	40
392	<b>Burnous</b> , en drap bleu foncé, à passepoils, galons et floche noirs. BE	60	80
393	<b>Cantine</b> , recouverte de toile peinte, elle contient : 1 vareuse blanche, 3 shorts blancs, 3 pantalons blancs et sables, 1 caleçons, 1 chemise sable, 1 ceinturon en cuir, grades, boutons, pattes de collet brodées à la grenade, barrette de décorations, dragonne, 1 ceinturon en toile, 2 fourragères, 1 béret kaki avec grenade dorée, képi à la grenade...	80	100
394	<b>Lot français</b> : Bonnet de police, en drap rouge et gris, avec grade de Lieutenant, brodé « TBCW » et marqué avec des lettres métalliques « Chic à Cyr, Honneur Patrie ES, Chic à Marsouille » ; Vareuse d'Artillerie, en toile sable ; Caleçon en toile kaki ; Paire de brodequin, en cuir, à semelles cloutées ; Havresac en toile, sangles en cuir ; Musette en toile kaki ; Toile de tente kaki ; Patience en bois ; Panneau carré peint en vert, avec insigne du 22è et marqué « CRE Le Capitaine ».	40	50
395	<b>Lot d'insignes de spécialités de la Marine nationale</b> . Présenté sous verre.	20	30
396	<b>Lot de fourragères, aiguillettes, épaulettes...</b>	20	30
397	<b>Fanion triangulaire</b> , vert, à chevron et passepoil blancs, brodé jaune sur une face « CSS ». Hampe en bois verni. Pique en laiton. BE 48 x 74 cm	30	40
398	<b>Fanion de commandement tricolore</b> , brodé, doré de 4 étoiles surmontant les ailes et bordé de franges dorées. Hampe en bois à pique en laiton. BE vers 1950 40 x 49 cm	150	200
399	<b>Uniforme de Lieutenant de Spahis</b> : bonnet de police écarlate ; blouson Ike, en drap kaki, avec pattes d'épaule écarlate, fourragère ; 2 chemises kakis ; pantalon kaki (réparations).	50	60
400	<b>Lot de 5 bonnets de police</b> , de couleurs. BE	30	40
401	<b>Lot français</b> : 2 chemises ; 1 pantalon ; 1 chèche en toile kaki. On joint un ceinturon soviétique.	20	30
402	<b>Lot</b> : 6 chemises et 1 imperméable.	10	15
403	<b>Lot d'insignes en tissu</b> .	30	40
404	<b>Lot de pattes d'épaule et fourreaux de grade</b> .	20	30
404 bis	<b>Lot</b> : paire de jambières en cuir, caleçon long, béret, képi des Poste, képi de Sous-lieutenant. EM	10	20
405	<b>Lot</b> : caisse à munitions, cuirs de ceinturon, de fusil, couteau pliant...	20	30
406	<b>Masque à gaz britannique pour bébé ou jeune enfant</b> . Carcasse en tôle peinte, toile cirée et caoutchouc. ABE Ce modèle de masque à gaz fut développé en 1941.	120	150
407	<b>Blouson de Sergent du Glider Pilot Regt</b> , modèle 1940, en drap kaki. Insignes tissus cousus sur les manches. On joint un casque, Mark II AT, peint en kaki, insigne peint en rouge et bleu, à motif jaune, sur le coté gauche. Coiffe intérieure en caoutchouc, bandeau et mentonnière en cuir, jugulaires en toile. Matricule peint à l'intérieur sur le bord avant. (usures, manque le caoutchouc dans le fond)	1500	1600
408	<b>Sacoche de masque à gaz britannique</b> , en toile, avec inscriptions. EM (usures, réparations)	20	30
409	<b>Lot britannique</b> : sac, étui à jumelles, 2 étuis de revolver, cartouchières, ceinturon, bretelles, sacoche...	40	50
410	<b>Casque hongrois, modèle 1938</b> , peint en vert. Coiffe intérieure en cuir. (oxydations à l'extérieur)	60	80

411	<b>Combinaison d'été de tankiste russe</b> , en toile noire, à deux poches de hanche, renforts aux coudes et aux genoux. Cachet à l'encre blanche, daté 1942. ABE (manque les boutons)	100	120
412	<b>Drapeau de l'URSS</b> , rouge, avec les blasons des républiques. Franges jaunes. BE vers 1970 108 x 165 cm	80	100
413	<b>Flamme de trompette des Jeunesses communistes (Komsomol)</b> , en velours bordeaux, broderies et franges jaunes. BE vers 1980 54,5 x 52,5 cm	50	60
414	<b>Combinaison</b> , en toile camouflée sur une face, marron sur l'autre face, à deux poches de poitrine et deux poches de cuisse. BE	120	150

