

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

sur requête volontaire

SAMEDI 012 AVRIL 2017 À 14 H 00

SUR PLACE

SUITE À DÉPART

Localité : 43 (adresse exacte communiquée la veille)

CONDITIONS DE LA VENTE : EXPOSITION PUBLIQUE : la veille de 14h00 à 18h00 et le jour de la vente de 10h00 à 12h00

VENTE TTC - PAIEMENT COMPTANT - Frais légaux en sus des enchères 22 % TTC - Enlèvement après constat du paiement.

ENLÈVEMENT DU MATÉRIEL :

après la vente. Le matériel non enlevé dans les délais impartis sera réputé abandonné par l'adjudicataire

RENSEIGNEMENTS : SCP CARLIER - IMBERT - MOREL Commissaires Priseurs Judiciaires et
SARL HOTEL DES VENTES DU MARAIS (Agrément 2002/117)
62 rue des Docteurs Muller 42000 SAINT-ETIENNE Tél : 04 77 32 53 12 - Fax : 04 77 37 54 93

Cette liste est susceptible d'être modifiée au moment de la vente et n'engage en aucun cas la responsabilité du Commissaire - Priseur

TABLEAUX

1	École moderne : L'Arc de Triomphe à Paris, HST, 50 x 61 cm	20	30
2	AUBER (Xxe) : Montmartre, HST, SBG, 27 x 22,5 cm	40	50
3	René MARGOTTON : Paysage à la brume d'été, HST, SBD, titrée, signé et numérotée 1715 au dos, 45,5 x 61 cm	40	50
4	A. DEMARTA : Port de Nice, HST, SBG, situé au dos, 49 x 61 cm (toile percée)	60	80
5	École française XXè : Fort de Brégançon, huile sur isorel, monogrammée en bas à droite JC ?, 41 x 60 cm	10	20
6	G. IMBERT : Église de Haute Loire, huile sur carton, SBG, 41 x 33 cm	40	50
7	RAINGO-PELOUSE (1893-1963) : Rivière bordée d'arbre, HST, SBD 46 x 32 cm		
8	MB CALVET (XXè) : Paysage de Haute Loire, HST, SBD, 38 x 46 cm	30	40
9	École française XXè : La rue principale, huile sur panneau de bois, SBD (signature illisible), 48 x 72 cm	10	20
10	HERMAN : Ruines médiévales, HST, signée et datée en bas à droite, 24 x 34 cm		
11	E. CHABRIER : Brebis pesant sous un arbre, huile sur panneau, SBD et datée 1950, porte une inscription au dos, 38 x 46 cm		
12	F. FRONT : Aubenas, 2 aquarelles sur papier, SBD et datées 1932, 31 x 23 cm		
13	R. SERCEANT : Vue d'une Église, aquarelle sur papier, SBD, datée 1941, 31,5 x 23,5 cm		
14	École moderne : Chevet d'une Église romane, aquarelle sur papier, 22 x 32 cm	30	40
15	École moderne : Jeune écolier, huile sur panneau de bois, 38 x 46 cm	20	30
16	École moderne : Portrait de jeune femme, huile sur carton, 55 x 38	10	20
17	École moderne : Portrait de jeune fille, litho couleur sur papier. On y joint une autre litho couleur sur papier numérotée 240/300	10	20
18	École XXè : Nature morte au cor et au chapeau, HST, 88 x 68 cm		

19	Paire de panneaux en marqueterie à décor de cygognes dans les herbes hautes, 83,5 x 34 cm	80	120
20	Pierre ALVERT LEROUX (XIXè) : Garde Impériale, régiment de Pupilles, lithographie couleur, SBD, 300 x 38 cm	20	30
21	Canevas représentant une scène orientaliste, 58 x 60 cm	10	20
22	Isabelle JOUSSET(Xxè) : Couple s'enlaçant, HST, SBG, 100 x 100 cm		

MIROIRS

23	Miroir à fronton cadre en bois et stuc doré de style Régence, 124 x 62 cm	150	200
24	Miroir cadre en stuc doré à décor de feuilles de vignes et de pampres, 128 x 92 cm	150	200
25	Miroir cadre en stuc doré à décor de coquilles et fleurettes, d'époque Louis XV, glace biseautée, 64 x 54 (restaurations)	300	400
26	Miroir en verre vénitien à décor d'animaux et de feuillage, 71 x 67 cm	100	150
27	Important miroir de bar, cadre en bois naturel, 193x134 cm	200	300
28	Miroir, cadre en bois et stuc doré godronné, 130x93 cm on y joint un autre miroir rectangulaire cadre en stuc	40	50
29	Miroir cadre en bois noirci et patiné de style Restauration, 84x65 cm	30	40
30	Miroir à fronton cadre en bois et stuc doré, de style Rocaille, époque XIXè, 93 x 63 cm (accidents)	60	80
31	Miroir de style vénitien cadre en bois et stuc doré, 58 x 44 cm	40	50
32	Miroir cadre en bois et stuc doré de style Louis XV, 52,5 x 46 cm (accident)	30	40
33	Réunion de deux miroirs cadre en stuc diré, l'un à glace biseautée (65 x 45 et 60 x 49 cm)	60	80
34	Miroir cadre en bois rechampi noir et doré à décor de rinceaux, époque fin XIXè, 104 x 81 cm (accidents)	100	120
35	Lot de 9 miroirs cadres bois naturel, bois et stuc doré et divers	30	40

SCULPTURES ET OBJETS D'ART

36	MENNEVILLE : Jeune femme et son dog allemand, sculpture en régule à patine verte et noire sur socle en marbre polychrome, signé sur le socle, 26 x 58 x 17 cm (accidents)	120	150
37	PLAGNET : Berger allemand et ses petits, groupe en régule à patin médaille reposant sur un socle en marbre polychrome, signé sur la terrasse, 37,5 x 53 x 17 cm (accidents)	120	150
38	Serre livre en régule à patine verte figurant des oiseaux 14 x 14 x 8 cm	10	20
39	Paire de vases en régule à décor de fleurs au naturel de style Art Déco, H. : 25 cm	20	30

CÉRAMIQUE

40	CHINE fin XIXè début XXè : vase en porcelaine bleue et blanche à décor d'archers et colporteurs, H. : 56 cm, restaurations	60	80
41	JAPON XIXè : paire de vases potiche en porcelaine à décor de mésanges, bleu sur fond blanc, H. 36,5 cm		
42	SARREGUEMINES : Pichet en terre mée anthropolomorphe polychrome, numéroté 3611, H. 22 cm	80	100
43	BOCH LA LOUVIÈRE : Vase en porcelaine bleu nuit à rehaut doré, H. : 27 cm	20	30
44	Paire de sujets en faience vernissée, Le Joueur de vielle et la Dentelière	20	30
45	ROUEN : Plat octogonal en faience de grand feu à décor de pagode, époque XVIIIè, 37 x 49,5 cm	150	200
46	Cul noir à décor massonique, 21 x 31 cm (égrenures)	10	20
47	Trois paires de vases en céramique à décor de fleurs (accidents), (H. : 28, 15 et 16 cm)	20	30
48	Légumier en porcelaine de Limoges décor de style Empire fait main (H. 27,5 x 34 cm)	30	40

49	GIEN : "Les Délices" service à dessert en faïence comprenant un plat et 7 assiettes	40	50
50	HB et Cie, OXFORD : Partie de service de table en porcelaine tendre, à décor d'oiseaux et de branchage (38 pièces)		
51	D'ARGYL : Paire de vases en verre multicouche dégagé à l'acide représentant des fleurs du paradis violine sur fond marmoréen, signés, H. 27 cm		
52	DAUM, dans le goût de : vide poche en cristal, 52 x 55 cm		
53	DAUM France : Coupe en cristal vers 1970, signée, 16 x 51 cm	50	60
54	DAUM France : Coupe en cristal vers 1970, signée, 16 x 60 cm		
55	SAINT-LOUIS : service de verres à pied en cristal taillé comprenant 17 verres à liqueur, 14 verres à vins et 9 verres à eau (40 pièces au total)		
56	Partie service en cristal taillé comprenant 18 verres à vin, 6 verres à champagne, 11 verres à eau, 11 verres à liqueur et 3 carafes dont une bouchon manquant (49 pièces au total)		
57	Service en cristal ciselé comprenant 10 coupes à champagne, 21 verres à vin, 21 verres à liqueur et 3 carafes (55 pièces au total)		
58	Partie de service en cristal taillé comprenant 9 coupes à champagne, 10 verres à vin et 9 verres à liqueur (28 pièces au total)		
59	Ensemble de verrerie déparéillée (verre et cristal taillé) comprenant 20 coupes à champagne, 29 verres à vin et 25 verres à liqueur (74 pièces au total)		
60	Ensemble de verrerie déparéillée en cristal taillé et ciselé (107 pièces au total)		
61	Partie de service en cristal ciselé à décor de ruban comprenant 9 coupes à champagne, 11 verres à liqueur et 4 carafes. On y joint une partie de service en cristal ciselé à décor d'entrelacs comprenant 5 verres à champagne, 6 verres à liqueur et une carafe. (36 pièces au total)		
62	Important lot de 70 pièces en verre et cristal comprenant verres à vin, carafes et plateau		
63	Lot de 28 verres à bistrot		
64	Lot composite comprenant : 2 lampes à huile, partie de service en porcelaine dépareillée, couple d'élégants en biscuit, pichet émillé, vase en céramique à décor argentin, bonbonnière et dessous de plat en céramique et dessus de cheminée en bois		
65	Lot d'étains et cuivres comprenant 12 pièces (lampes à huile, douilles d'obus, bougeoirs, monture huillier vinaigrier et divers)		
66	Lot composite de métal argenté comprenant un coquetier de baptême, ronds de serviettes monogrammés, 4 timbales, service à gigot, couverts à service et 6 plateaux		
66A	Lot d'écrins neufs et d'occasion, environ 48 pièces, on y joint un lot de supports inox		
67	Important lot de pièces de service en métal argenté couteaux manche corne et manche bois, couverts, service à gigots, service à dessert et divers (15 coffrets au total)		
68	Paire d'appliques tournesols en résine		
69	Série de 4 appliques en bronze doré de style Louis XV à deux bras de lumière, montée à l'électricité		
70	Applique en bronze doré à trois bras de lumière de style Louis XVI à décor de vase et guirlande. On y joint une paire d'appliques en bronze doré et verre à décor de pampilles ainsi que des éléments d'entrée de serrure en bronze doré, poignées de porte et paterre		
71	DAUM France : deux vide poche en verre opalin à décor végétal, signé sous la base. On y joint un oiseau en verre bleu		
72	SAINT-JUST : deux boules presse papier en verre à décor multicolor, signés sous la base		

- 73 Lot de céramiques comprenant une coupe à fruit couverte et un panier en faïence de Sarregumines (accident), pichet en grès émaillé(accident) et coupe en forme de feuille signée "Fast Vallauris".
- 74 Plat à poisson en plâtre doré à décor de filet, poisson et étoile de mer
- 75 Coupe à anse en verre fumé de style Art Déco. On y joint une coupe en verre taillé.
- 76 Plateau de style art déco en bois à décor de fleur sous verre signé FLOREL
- 77 Ensemble de six appliques doubles en fer forgé monté à l'électricité. On y joint une lanterne
- 77A 2 serrures anciennes
- 78 Ensemble de tulipes en verre et opaline comprenant 29 pièces
- 79 Vitrine suspendue rectangulaire dans le goût de la Chine en bois verni
- 80 Lot de rideaux, tentures et passementerie
- 81 Lot de linge de maison comprenant rideaux, draps, torchons, dessus de lit et divers
- 82 Lustre à 6 bras de lumières en métal et verre moulé poli, à décor de fleurs stylisées, époque Art Déco, Plaques de verre et tulipes signées GILLES Paris, Hauteur de la monture : 103 cm (manque une tulipe et lustre à remonter)
- 83 Lot comprenant un nécessaire à manucure dans son écrin (manque une pièce), coffret à bijoux en marqueterie à décor de fleurs etb écrin Époque Napoléon III
- 84 Lot comprenant un nécessaire de cheminée, un écran de foyer en tapisserie au point de style Louis XVI et un porte bûche en fer forgé
- 85 Lot de jeu et jouets comprenant : lit de poupée, chaise haute, mobilier de poupée, jeux de société anciens, machine à écrire, dinette et divers
- 86 ROCHAS : deux flacons de parfum grand format
- 87 Lot comprenant quatre lampes diverses
- 88 Lot de lampes de salon dont une en verre marmoréen et l'autre en tissu et métal (H. : 33 cm et 47,5 cm)
- 89 Lot de deux lampes dont l'une en verre bleu et l'autre en verre gris et noir (H : 29 et 38 cm)
- 90 Lampe de section rectangulaire en marqueterie de métal et bois, abat-jour doré (H. : 30 cm)
- 91 Pique cierge en bois doré monté à l'électricité (H. : 64 cm)
- 92 Ensemble de livres brochés et reliés dont livres d'art, encyclopédies, livres de médecine, recueil du journal de Tintin etc.
- 93 Suspension à vasque en verre moulé pressé à décor d'oiseaux. Epoque Art Deco
- 94 NOVERY France : Suspension à vasque en verre marmoréen orangé signé.
- 95 Lustre à 6 bras de lumière à pampilles en verre en forme de gouttes, fleurettes. H 1m.
- 96 Lustre à 3 tulipes et une vasque en pressé moulé à décor de fleurs stylisée. Epoque Art Deco. H 74 cm
- 97 Lanterne en verre bisauté, monture en bronze doré de style Louis XV. H 61 cm
- 98 Lustre à 3 bras de lumière de style Napoléon III, vasque à perles pendantes bleues et tulipes en verre moulé. Monture en bronze doré à décor de feuilles. H. 80 L. 75 cm
- 99 Œuf d'Autruche en résille de cuir à pompon. H 55 cm
- 100 Lustre cage en fer forgé de forme de boule à 3 bras de lumière. H 62 cm
- 101 Lustre à pendeloques à 4 bras de lumières, monture en bronze doré, de style Louis XVI. H 95 cm

- 102 Globe en verre taillé et poli, monture en laiton (manque attaches). H 22 cm
- 103 Suspension carrée en verre coloré vers 1930. 40 x 40 cm (ebrechures)
- 104 Suspension en verre moulé et coloré à décor de fleurs et de grappes de raisin, 1900. H 55 cm
- 105 **ROS** : Suspension en verre moulé et coloré à décor de grappes de raisin, signée sur la vasque, vers 1900. H 69 cm
- 106 Lustre en verre moulé et poli à 4 bras de lumière, monture en bronze doré, vers 1900. H 80 cm
- 107 Lustre en bronze doré à 5 bras de lumière, coupelles en verre et pendeloques, de style Louis XV. H 98 cm, on y joint 2 appliques murales à coupelles et pendeloques
- 108 Lot de lustres et suspensions, comprenant : 1 lustre type lustre hollandais, 1 lustre en bois à 4 bras de lumières, 1 suspension en opaline à décor de danseurs, 1 suspension en verre fumé, 1 lustre en bronze à 5 bras de lumière de style Louis XV, 1 lustre en métal à 6 bras de lumière, 1 lustre en bois à 5 bras de lumière et tulipes, 1 lustre à pendeloques monture en bronze à 4 bras de lumière, 1 lustre en bronze doré à 6 bras de lumière de style Louis XV, 1 suspension en opaline blanche, 1 lustre métal et bronze à 6 lumières et 1 suspension en opaline, total : 12 pièces
- 109 Suspension à lames inox, vers 1970, Diamètre 32 cm
- 110 Grande suspension, monture en bronze doré présentant 3 branches à triple bougeoirs à décor de chimères, fût en barbotine à décor de fleurs et abat jour en opaline (non électrifiée). H 120 cm
- 111 Lustre, monture en fer forgé à 4 bras de lumière, vasques et tulipes en verre moulé, vers 1930. H 70 cm
- 112 Lustre à pendeloques, à 12 bras de lumière, monture en bronze doré, 4 lumières à l'intérieur. H 93 cm
- 113 MULLER FRERES, LUNEVILLE : belle suspension en verre marmoréen, couleur orange et pourpre, monture en bronze doré, à décor de fruits, vers 1900. Diamètre 50 cm
- 114 Importante suspension, monture en bronze doré à 3 bras de lumières double et 3 tulipes, abat jour en opaline verte, de style Louis XV. H 130 cm. On y joint une suspension en métal dans le même goût
- 115 Lustre en fer forgé à 6 bras de lumière, à décor de coq (provenance Restaurant PLACIDE à TENCE). H 100 cm
- 116 Grand lustre hollandais en bronze doré à 8 lumières. H 90 cm, Diamètre 90 cm
- 117 Coiffeuse en bois de placage ouvrant à 2 tiroirs, piètement à entretoise (miroir rapporté)
- 118 Meuble bar en placage de bois exotique, sycomore, ouvrant à 2 portes, 1 abattant et 4 tiroirs, 97 x 120 x 41,5 cm
- 119 Paire d'encoignures en noyer, filet de laiton en façade (accidents à l'une)
- 120 Meuble de toilette en bois courbé comprenant bassin, pot et coupelle en faïence (accidents au pot)
- 121 Belle coiffeuse en bois de placage en loupe de noyer, ouvrant à 2 tablettes et 1 tiroir, découvrant 1 miroir, piètement de forme arrondie
- 122 Lot de 2 sellettes en bois dont 1 vers 1930, H 111 et 115 cm
- 123 Meuble bar en loupe d'amboine, ouvrant à 3 portes dont 1 en verre biseauté, dessus en onyx (accident). 105 x 134 x 39 cm
- 124 Table de salon en bois de placage (amboine), plateau violonné, dessus en onyx. H 75 cm, plateau 110 x 82 cm
- 125 Guéridon en placage de noyer vernis au tampon. H 56,5, Diamètre 60 cm

- 126 **THONET** : chaise haute en bois et courbé et fauteuil en bois courbé (manque la plaque), assise canée
- 127 Grande armoire en noyer ouvrant à 2 portes moulurées, corniche en chapeau de gendarme, Epoque XIXe. H 246 x 148 x 66 cm
- 128 Lot comprenant : meuble de toilette en pin ouvrant à 2 tiroirs, dessus de marbre beige, on y joint 1 bureau en chêne ouvrant à 9 tiroirs
- 129 Lot de 3 vitrines éclairantes en aluminium et verre. H 185
- 130 Armoire en noyer ouvrant à 2 portes moulurées, corniche droite, Epoque XIXe. 217 x 130 x 58 cm
- 131 Paire de bergères en noyer à dossier arrondi de style Louis XV, recouvertes de velours rouge, Epoque XIXe
- 132 Paire de fauteuils en acajou, Epoque Empire, revouverts de soie
- 133 Buffet en chêne ouvrant à 2 portes, style Louis Philippe. 100 x 171 x 61,5 cm
- 134 Lot comprenant : colonne en bois, fût torsadé H 111cm, tabouret en chêne recouvert d'une tapisserie au crochet à décor de fleurs et petit chevet en bois de rose ouvrant à 2 tiroirs de style Louis XV
- 135 Meuble de dentiste en fonte, ouvrant à 4 portes vitrées biseautées, 12 tiroirs et tablette en marbre se dépliant, fermeture centralisée (192 x 82 x 35 en partie supérieure et 47 cm en partie inférieure) mobilier (description à venir)
- 136 Armoire en chêne ouvrant à 2 portes moulurées, corniche droite, Epoque fin XIXe début XXe. H 205 x 128 x 55 cm
- 137 Bahut à hauteur d'appui en pin ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs. H 121,5 x 122 x 55 cm
- 138 Buffet 2 corps à colonnes torsadées dégagées, ouvrant à 4 portes et 2 tiroirs (une colonne à refixer et manque les vitres de la partie supérieure), Epoque XIXe. H 225 x 131 x 57 cm
- 139 Bahut en noyer ouvrant à 1 porte, à demi colonnes torsadées et pieds boule, Epoque XIXe. H 108 x 105,5 x 54 cm
- 140 Fromager en noyer ouvrant à 1 porte, corniche droite et décor de marqueterie au dessus de la porte (restaurations). H 228 x 97 x 60 cm
- 141 Petite travailleuse en noyer à 2 plateaux coulissants et 2 abattants, de style Louis XV (Manques)
- 142 Table ronde à volets ouvrant à 1 tiroir en ceinture, on y joint 6 chaises en noyer (à restaurer) et 1 table basse rectangulaire
- 143 Table en pin ouvrant à 2 tiroirs, on y joint 3 chaises assise paillée et 3 autres (Bon état) et 1 table rectangulaire ouvrant à 1 tiroir en ceinture
- 144 Table à jeu en noyer de style Louis XV (quelques trous dans la feutrine)
- 145 Rouet en bois, décor sculpté et mouluré. H 101,5 x 108 cm
- 146 **Le Bateau Ivre, meuble bar en placage de bois exotiques brésiliens, présenté avec sa notice et son certificat d'authenticité**
- 147 Table ronde de jeu en noyer. Diamètre 88 cm
- 148 Fauteuil à crosse en noyer, assise paillée, on y joint un autre fauteuil à crosse assise tissu
- 149 Commode de toilette en acajou ouvrant à 3 tiroirs, de style Louis Philippe, intérieur en marbre gris. H 93 x 81 x 45 cm, on y joint 1 pupitre ouvrant à 1 porte
- 150 Trumeau de brasserie en bois naturel présentant 6 patères, un porteparapluie et un grand miroir ovale en son centre, époque début XX e
- 151 Charbonnière en pin on y joint 1 bahut en chêne ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs

- 151A Petit cartonnier à coton
- 152 Vaisselier 2 corps en noyer ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs, de style Louis XV, Epoque fin XVIIIe début XIXe. H 235 x 133 x 57 cm
- 153 Horloge de parquet en pin complète, avec cadran marqué AURANGE à VILLENEUVE, Porte une inscription en latin extraite de la Génèse on y joint une caisse d'horloge en chêne à décor de marqueterie (accients et restaurations)
- 154 Bonheur du jour de style Louis XVI ouvrant à 5 tiroirs et 1 niche
- 155 Chevet à rideau ouvrant à un tiroir
- 156 Serie de 3 tables gigogne de style Louis XVI (manque un tiroir) Marc HELD, attribué à : canapé fixe trois places, garniture en tissu mauve et piètement métallique, vers 1970. (Etat d'usage, une assise à refixer)
- 158 Meuble de dentiste vers 1950, ouvrant à 3 portes, 2 tiroirs et 2 abattants découvrant 5 tablettes coulissantes
- 159 Soufflet de forge, 183 x 132 cm, épaisseur 64 cm
- 159A Balance et poids
- 159B Poêle à bois ancien
- 160 Lot de chevets différents modèles (environ 12 pièces)
- 161 Lot de mobilier divers

FIN DE LISTE, FRAIS EN SUS : 22 % TTC

LA LISTE EST SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉE AU COURS DE LA VENTE