

N°	Description	Estimations
1	DS 11 Pallas de 1970. 12CV,Gris métal. Injection électronique. Intérieur cuir havane. N° dans la série du type : 00FA7584. Première mise en circulation : 15.04.1970. Première main. Contrôle technique valable jusqu'au 12.06.2017. Bon état général. Ce lot sera inscrit au procès verbal de la société de vente BARON RIBEYRE.	15000 / 20000
2	Ford Mustang coupé 289, 1965. Carrosserie bordeaux métallisé en très bon état. Moteur V8 Ford ci neuf, Essence, 27 Cv, 4 places Radio Ford d'époque N° de série : 5R07C175668 Date de mise en circulation : 01/01/1965 Carte grise française.	25000 / 30000
4	Barque Kerala (Inde du Sud) en bois exotique. Support à pieds métalliques. L : 250 cm. P : 50 cm. Ce lot sera inscrit au procès verbal de la société de vente BARON RIBEYRE.	1500 / 2000
5	Lot de 2 poupées, petit poupon allemand, corps chiffon , main composition , tête biscuit. H : 80 cm et une petite poupée am gemany, tête biscuit, bouche ouverte, corps et articulations fixes, habillée en infirmière. H : 21 cm.	30 / 40
6	Poupée DEP, tête porcelaine, bouche ouverte, yeux mobiles, corps articulé, chaussures SFBJ, marque à l'abeille. Environ taille 4-5.	60 / 100
7	Ensemble de vêtements et sous-vêtements taille 5 : robe, châle, bonnet.	20 / 30
8	Poupée DEP, tête biscuit, bouche ouverte, yeux mobiles, corps articulé repeint. Environ taille 8. Perruque et manque calotte.	60 / 100
9	Lot de 2 bébés HEUBACH, corps chiffon, main compostiion, tête porcelaine, langue décrochée, yeux riboulants, marquée en creux dans le cou, 3 cm et modèle plus petit, tête décrochée, H : 21 cm.	50 / 80
10	Ensemble de vêtements pour poupée taille 3-4 comprenant : 6 robes, dessous, et une tenue de marin avec son bonnet.	50 / 80
11	Lot de poupées avec vêtements.	20 / 30
12	Habits pour mignonettes et poupées, taille 2-3, 4 robes et sous vêtements.	20 / 30
13	Petit lot d'accessoires : 3 paires de chaussures pour poupées, un béret de marin en cuir, un chapeau de paille et un petit collier.	50 / 60
14	Lot d'environ 100 poupées et peluches des années 60 dont : petit colin, RAYNARD, MATTEL, STEIFF, COROLLE.... et divers accessoires en plastique et aluminum datant des années 1950-1960 pour épicerie et cuisine. 40 %.	80 / 120
15	Poupée GEGE, robe Mondrian avec accessoires. Usures d'usage.	50 / 80
16	BARBIE. Lot comprenant poupées, habits et cheval, années 1970 à 1990.	50 / 80
17	Landau en bois laqué bleu, armature en métal laqué blanc et cuir, capote et garniture en toile enduite bleu, époque début du XXème siècle. 90 x 100 x 45 cm. à vue. Etat d'usage.	80 / 100
18	Lot de 8 figurines en composition, ronde bosse, Elastolin, indiens. On y joint 6 figurines en plomb, en ronde bosse (2 Spartes - CBG et 4 voyageurs de gare) 65%	40 / 60
19	Lot de 39 figurines 1900 en tôle peinte F.V., fantassins, IIIème République 60%	60 / 80

N°	Description	Estimations
20	Loco type vapeur avec son tandem 151. Pour le marché américain. HO United tem shodo Japon coque laiton mécanisme électrique dans sa boîte d'origine	80 / 120
21	Lot de 12 figurines en plomb creux et en ronde bosse, DC (Domange), zouaves et indiens. 65%	40 / 50
22	Lot d'environ 100 pièces en demi ronde bosse, en plomb, CBG, IIIème République. 65%	20 / 30
23	Lot de figurines plastique 1960 sur le Far West, environ 15 pièces - 40%	5 / 10
24	Lot de figurines comprenant soldats en plomb 14-18 ; 39-45 et figurines en plastique : cavaliers, cyclistes,..	60 / 80
25	MECANO. Trois boîtes dont deux boîtes d'avant-guerre, rouge et vert, boîte n°0A et 1A et numéro 1 en vrac.	20 / 30
26	MECANO. Ensemble de jouets et fascicules de construction dans une caisse rapportée à trois niveaux.	50 / 100
27	MECANO. Trois magazines. Usures	60 / 80
28	Ensemble de jeux des années 40 et 60 en boîte: boîte mecano n°3, l'école enfantine, jeux de constructions multicolore 1946, loto, jeu d'architecte, structor boîte n°2, télé écran (1960) et 2 poupées Caroline (1961) et modèle de poupée en carton (1960) à habiller	30 / 50
29	Lot de 10 jeux des années 30 à 50 comprenant : 2 jeux de cubes, jeux de constructions, puzzles, assembo, ...	20 / 30
30	Lot de 2 boîtes en carton de jouets mélangés d'époques différentes, années 20 et 50-60.	30 / 40
31	Lot du journaux de Mickey de 1937 à 40 (4ème année) et des journaux de Zorro des années 50.	80 / 120
32	Lot de 2 valises de La semaine de Suzette, années 20-30.	50 / 60
33	Lot d'une cinquantaine de revues Paris Hollywood.	50 / 60
34	Lot d'une centaine d'éditions de Mon ouvrage, 9 de Fémina pratique, années 50.	20 / 30
35	Cheval de manège en bois sculpté et peint, crin et corde. Travail français des années 20. H : 110 cm. L: 104 cm. Bel état mais repeint.	600 / 700
36	Vedette électrique GIL, avec boîte et notice d'origine. Repeinte, manques et accidents à la boîte.	50 / 80
37	Jouet de téléphérique Cable Car dans sa boîte d'origine. Usures.	20 / 30
38	Lot comprenant 6 wagons marchandises et un lot de 2 voitures voyageurs Etat moyen	40 / 50
39	Lot comprenant un signal sep O, 2 passage à niveau avec maisonnette Hornby O, un quai avec abrit O Hornby, 1 poste d'aiguillage Hornby, 1 lampadaire Jep O, 1 signal BIF Jep O, 1 passage à niveau Hornby O, a passage à niveau Hornby double , un passage à niveau avec gueritte O, un double quai avec Hornby et une halte avec quai Hornby Manques, usures et enfoncements.	180 / 200
40	Lot comprenant un présentoir modulé décoré style maquette et des pièces détachées ROCO, LIMA, JOUEF...	50 / 100

N°	Description	Estimations
41	Lot comprenant pantographes de type G, boîte de roue, paire d'aiguillages, rails et contracteur, pièces Roma France Etat neuf On y joint un lot de pots de peintures origine de marque FranceTrain de teintes diverses, certains neufs.	40 / 80
42	Lot comprenant Bogies Wagons grue JOUEF HO, Bogies divers JOUEF HO, Boite universels et autres éléments de décors divers, chargement charbon wagons JOUEF, citerne, passage à niveau MARKLIN, cordons d'alimentation, boîtier contacteurs JOUEF et HORNBY...	80 / 100
43	Fort lot de 30 transfos, comprenant des JOUEF 220/110/12/16 V. On y joint un lot de documentation sur le train : autorail X 3800, X 4200, TGV dont très rare catalogue Fournereau datant de 1948, nombreuses revues dont " la vie du Rail ", Loco - Revue, revue SBB, documentations avec des photos presse du chemin de fer : train Capitole, Locos vapeur.....	150 / 200
44	Lot de rails de trains.	20 / 30
45	Lot de JEP 1950, écartement 0 comprenant 3 sémaphores (80%), une boîte de personnage de Gare HONBY en plastique et plomb (100%) et un wagon voyageur première classe en tôle peinte BLZ écartement 0 en BO.	80 / 120
46	Coffret motrice CC série 60 JEP, écartement 0 comprenant : - un CC 7001.Bicolore vert clair et foncé à 2 moteurs - un wagon saucisson voyageur 2ème classe, toit crème à deux boggies - un wagon poste, toit crème à deux boggies - un wagon fourgon vert, toit crème à deux boggies - un transpo à P5 et un lot de rail tole Le coffret état 95 %	600 / 800
47	Grande Gare JEP 1950 en tôle lithographiée, écartement 0. 90%	100 / 120
48	Lot de trains JEP 1950 écartement 0 comprenant : un tunnel lithographié, un passage à niveau électro magnétique avec guérite et un pont en tôle à 3 éléments 85%	60 / 80
49	Deux locos HO coffret commémoratif pour les 125 ans de la maison comprenant : une crocodile et une CC pour le marché allemand 194 185 8 DB.	300 / 400
50	Lot avec un petit train France 1945/1940. Avec loco de partie type vapeur 141. Deux wagons voyageurs, huit wagons marchandise porte bois. Aluminium peint sans mécanisme. On y joint un porte tubes pour rouleau à vapeur Willesco 1960.	20 / 30
51	Loco type vapeur de marque RIVAROSSA 242 pour Union pacific USA électrique en boîte d'origine.	20 / 30
52	Loco type vapeur avec tandem 221. Pour le marché américain United ten chodo Japon. Coque laiton. Mécanisme électrique en boîte d'origine.	80 / 120
53	Lot de trains HO: lots de 10 wagons HO, RIVAROSSA, LILIPUT, ROCO (Italie) wagon marchandise et voyageurs. La plupart en boîte.	20 / 30
54	Loco type gaz électrique circulant en Arizona en 1934. Nietz Tracteur wagon voyageur fabriqué en un élément. Jouet fabriqué au Japon. Probablement Modèle Ten chodo E. Suydam in cie USA importateur . En laiton à mécanisme électrique. Dans sa boîte d'origine.	80 / 120
55	Lot de trains en écartement 0 de marque MARKLIN 1930, comprenant : - un locomotive PACIFIC MARKLIN 231 à parfumer écartement 0, électrique avec son tandem. Manque le bissel avant et une partie de l'embellage. Accidents de peintures. (40%) - quatre wagon MARKLIN 1930, écartement 0 dont une porte auto, un wagon marchandise à deux axes sans toit, un wagon court à deux boggies, deuxième classe vert aménagé en tôle peinte. Un wagon court à deux boggies MITROPA restaurant aménagé en taule peinte. (40 %)	300 / 500

N°	Description	Estimations
56	Lot de jouets mécaniques en tôle des années 1950 à 1970 dont : TELEFERIC RENAUD CIJ, animaux divers ... Environ 10 pièces. 40 %	30 / 40
57	Lot de jouets anciens à restaurer, en tôle, dont KIOSK MEUNIER 1ère version, jetons en os XIXème, ensemble de mouvements en boîtes à musiques, fontaine jouets DOLL, Farces et attrapes. 40 %	50 / 60
58	Lot de véhicules Die Cast : voitures, camions, de toutes marques SOLIDO, MATCHBOIX ... Plus de 100 pièces. 40 %	40 / 50
59	Lot de petites voitures, véhicules militaires, avions, travaux publics : DINKY TOYS, MATCHBOX, NOREV,...	20 / 30
60	Lot de 3 voitures en tôle JOUEF : " panamerican " 1950, tôle litho., méca. d'Horlo., L : 6 cm - Richard et C° de Paris, voiture coupé de ville en tôle peinte, méca. à friction, L : 19 cm, 1950 - Voiture en tôle Viosin, L : 13 cm. 75%	20 / 30
61	JNF (Allemagne) : cabriolet 1950 en tôle peinte, méca d'horlogerie. L : 30 cm. 65%	20 / 30
62	Quatre Dinky Toys : Citroën 2 cv - Ford Vedette - camion plate forme Foden 903 - 2 remorques porte- bois - voiture course Auto Union 40%	20 / 40
63	Deux voitures GRD en tôle peinte, 4 chevaux RENAULT PANHARD, un mécanisme d'horlogerie. 50%	30 / 50
64	CIJ : un camion Renault 1000 kg PTT avec sa remorque. 85%	50 / 100
65	Lot de 3 voitures 1950 , 1/18ème, caisse plastique : JEP : Panhard , batterie toy L : 24 cm - GéGé : Simca Aronde (manque 1 phare), batterie toy, L : 22 cm - Paya : berline à moteur à friction, L : 22 cm. 50%	40 / 70
66	France Jouet : Simca Floride cabriolet en die cast peint, batterie toys filoguidé, L : 28 cm. 70 %	20 / 30
67	Deux Dinky Toys : Simca Chambord 24K - Simca Aronde 24U. 60%	10 / 20
68	Sept voitures : Crescent, Aludo, Dinky Toys : pont de levage, motard de la gendarmerie, 4 CV, 2 camions citernes (Shell et BP), 2 autos de cours. 40%	30 / 40
69	Deux Dinky Toys : camion Berliet 34 porte caisse - camion benne Simca cargo. 60%	10 / 20
70	2 Quiralu : Mercedes 300 SL , Isetta Velam. 60%	30 / 40
71	Quatre CIJ : Chrysler Windsord - Volkswagon Coccinelle - camion Renault sans remorque 50%	30 / 40
72	Deux Solido démontables : triporteur blanc, Peugeot 203. 60%	20 / 30
73	Deux Dinky Toys : triporteur Anglais - Ford Vedette 24X. 60%	20 / 30
74	Trois voitures miniatures BBURAGO, 1/18, dans boîte d'origine - Ferrari 348 TB 1991, rouge - Ferrari 45 GT 1992, rouge - Ferrari GTO 1984, rouge.	50 / 80
75	Trois voitures miniatures BBURAGO, 1/18, dans boîte d'origine - Dodge Veper GTS 1997 coupé - Chevrolet Corvette 1998, blanc - Ferrari Testarossa 1984, rouge.	50 / 80

N°	Description	Estimations
76	Trois voitures miniatures BBURAGO, 1/18, dans boîte d'origine - Jaguar S100 1937, verte - Jaguar cabriolet 1961, verte - Bugatti EB 101 1991, rouge.	50 / 80
77	VILAC-AROUTCHEFF. Bentley en bois laqué noir plexiglas et caoutchouc. L: 29 cm. Petits manques.	40 / 50
78	VILAC-AROUTCHEFF. Bugatti T35 en bois laqué noir et bleu, métal, cuir, plexiglas. L: 37 cm.	40 / 50
79	VILAC-AROUTCHEFF. Escalibur, en bois laqué noir et blanc, plexiglas, caoutchouc . L: 29 cm. Trace de fixation à la base.	40 / 50
80	VILAC-AROUTCHEFF. Rolls Royce en bois laqué noir et bordeau métal et cuir. L: 31 cm. Petits accidents à la base.	40 / 50
81	VILAC-AROUTCHEFF. Citroën Trèfle, 1925, en bois laqué noir et rouge et plexiglas. L: 29 cm.	40 / 50
82	VILAC-AROUTCHEFF. Hydravion en bois laqué noir et rouge en plastique. E: 38 cm. L :35cm. Petite restauration.	50 / 60
83	Lot de 3 avions die cast : Dinky Toys : Vickers Viscount, Constellation Boeing - CIJ : Caravelle 55%	20 / 40
84	Lot de 8 avions die cast : SOLIDO : Fouga, super Cigale, Fairey Delta, Trident, Convair - Dinky Toys : Mystère IV, Vautour, Sikorsky S 55 50%	20 / 60
85	Deux maquettes REVELL-LOCKHEED et AURORA- B-25 MICHEL dans leurs boites d'origine.	80 / 120
86	Trois maquettes MONOGRAM et REVELL F-105, B-58, B-57 B dans leurs boites d'origine.	80 / 120
87	Quatre maquettes REVELL-F-106A, F 9 F-8, F-105 B, F-8U dans leurs boites d'origine.	100 / 150
88	Trois maquettes REVELL- F84F, F94C, F89D dans leurs boites d'origine.	60 / 80
89	CARAVELLE & BOEING 707- AIR FRANCE CIJ. Deux avions jouets en métal CIJ dans leur boîte d'origine, 1/300e. 10x10 cm et 12x12 cm.	40 / 60
90	CARAVELLE & BOEING 707- AIR FRANCE CIJ. Deux avions jouets en métal CIJ. 10 et 12 cm. Griffures.	20 / 30
91	AIR FRANCE. Lot de jeux d'enfants comprenant : 5 planches d'avions à découper dont catalogue Ingenia du Potez 62 A.F. On y joint deux fascicules " Flip " à colorier.	30 / 50
92	Lot de 4 pièces : Mecanica Avion Potez, à construire et découper par A. Capendu Ed. ; Sibel, Schäfer Ed. à Leipzig (avion à construire en papier) vers 1930 ; Le Constructeur de petits aéroplanes par R. Petit, 2 et 3ème série, vers 1915 (Antoinette, aéroplane à moteur). 75%	20 / 30
93	AIR INTER. Jeux de société France Escales, distribué aux enfants lors des vols comprenant plateau, jetons et cartes, années 1970.	10 / 20
94	SHELL, ELF. Ensemble d'objets publicitaires comprenant des fascicules, cartes routières, magazines, autocollants, poster, cadeaux divers, années 1950-70.	15 / 20
95	ELF, TOTAL, PEUGEOT. Lot d'objets publicitaires comprenant des porte-clefs, briquet de table, grattoirs, presse-papiers, jeu, années 70.	15 / 20
96	ELF. Ensemble de vêtements siglés comprenant une tenue de travail, un anorak, un imperméable, une paire de gants, casquette, bob, un coupe-vent, un brassard.	30 / 50

N°	Description	Estimations
97	SIMCA. Deux guides techniques de SIMCA 1000 et 1500, et un cendrier en céramique en forme de SIMCA pickup. On y joint un bloc DUNLOP.	20 / 30
98	Jacques DULERY-REYVAL (né en 1926). Les Hunaudières, le Mans la nuit. Huile sur panneau signée et datée 1998 en bas à gauche, encadrée. 46 x 30 cm.	40 / 60
99	FIORIANI. Clément Bayard. Gravure en couleurs signée dans la planche, encadrée sous verre 34 x 50 cm. Déchirure et tâches	15 / 20
100	Téléphone militaire de campagne à manivelle, probablement tchèque. Dimensions de la boîte : 26 x 18 cm. Usures d'usage et accidents.	60 / 80
101	Paul LENGELLE (1908-1993), peintre officiel du Ministère de l'Air. Deux TANK M24 CHAFFEE. Gouache aquarellé sur papier, signée en bas à droite, encadrée. 39 x 69 cm. à vue. Cet original a servi de modèle pour l'illustration de la boîte de la maquette du M24 de HELLER.	400 / 500
102	Lot de six affiches CHEMINS DE FER FRANÇAIS par Salvator DALI (1904-1989) : Alsace, Normandie, Roussillon, Paris, Auvergne, Alpes. 1970, Imprimerie Draeger. 98 x 62 cm. Petites déchirures au bord.	150 / 200
103	Affiche SNCF 1953 par Hervé BAILLE, N°3, Hubert Baille et Cie, Paris. 100 x 60 cm.	70 / 80
104	Michel GUYOT (né en 1948). L'Hermione Acrylique et gouache signée en bas à gauche, encadrée. 40 x 30cm.	150 / 200
105	Michel GUYOT (né en 1948). Les Caravelles. Gouache sur papier signée en bas à droite, encadrée. 30 x 40 cm.	200 / 300
106	Michel GUYOT (né en 1948). Trois mats en baie de Marseille avec le chateau d'If. Gouache sur papier signée en bas à droite, encadrée. 50 x 65 cm à vue.	600 / 800
107	Michel GUYOT (né en 1948). Le Pourquoi pas. Gouache sur papier signée en bas à droite, encadrée. 30 x 40 cm.	200 / 300
108	Michel GUYOT (né en 1948). Manureva le tri marrant à Saint-Malo. Départ de la route du Rhum en 1978. Gouache sur papier signée en bas à droite, encadrée. 30 x 45 cm.	300 / 400
109	Michel GUYOT (né en 1948). Le sous marin français la Favorite. Gouache sur papier signé en bas à droite, encadrée. 39 x 56 cm à vue. On y joint un exemplaire du magazine Marine et force navale qui comporte un article sur l'histoire de ce sous-marin lequel article est illustrée par le tableau.	500 / 600
110	Jacques DULERY-REYVAL (né en 1926). Le paquebot Pasteur Cie Sud Atlantique. Aquarelle titrée, signée et datée 1999 en bas, encadré 50 x 65 cm.	30 / 40

N°	Description	Estimations
111	Albert SEBILLE (1874-1953), peintre officiel de la Marine en 1907. Melpomène Gouache au pochoir signée en bas à droite représentant les différents bâtiments ayant portés le nom Melpomène. 22 x 28,5 cm. à vue.	100 / 150
112	Charles LEDUC (1831-1972) L'amiral BAUDIN, 1883 cuirassé de 1er rang. Grande lithographie encadrée. 41 x 55 cm.	100 / 200
113	Léon HAFFNER (1880-1972), peintre officiel de la Marine. Vaisseau voile à poste sur une mer formée. Gouache au pochoir signée en bas à droite. 42 x 84 cm.	250 / 300
114	Paul LENGELLE (1908-1993), peintre officiel du Ministère de l'Air. Gouache signée, projet original de couverture pour le livre de l'amiral Charles Lockwood, encadrée. 73 x 57 cm. On y joint un exemplaire du livre-1958.	250 / 350
115	François ROUX, d'après. La Didon. Grande reproduction encadrée et légendée. 64 x 81 cm.	50 / 60
116	Ensemble de treize reproductions reprenant les gouaches et aquarelles illustrant les paquebots de la Cie Générale immortalisés par les peintres de la Marine signés par Marin Marie, Le Breton, Albert Sebille, Antonio Jacobsen, F. Le Quesne. 56,5 x 77 cm.	100 / 200
117	Henri BORDEAUX. La vie de Guynemer. Illustré. Librairie Hachette 1924. Reluire toile bleu. 29,5 cm x 20 cm	30 / 40
118	[MARINE & DOUANES]. Denis DECRES. 1761-1820. Ministre de la Marine de Napoléon. L.S. Paris, 19 nivôse an 10. 7 pp. in-folio, en-tête avec vignette du ministre de la Marine. Mesures relatives à la " pêche à la baleine et du cachalot " ; des mesures ont été prises par les consuls pour éviter la spéculation ; le ministre soutient que le gouvernement de Bonaparte veut encourager la pêche à la Baleine et détailles ses conditions en rappelant les arrêtés pris : tonnage des bâtiments de pêche, et l'équipement des bateaux, à propos des armateurs, conditions relativement aux entreprises étrangères... On y joint : 3 documents : - Commission de préposé à la régie nationale des douanes, juin 1792 (7 pp. in-folio imprimées) ; - 2 Commissions de préposé aux douanes de l'Empire (police du commerce extérieure dans la direction de Rotterdam, avril 1811, et Groningue, octobre 1813 (2 ff. in-folio en partie impr. avec vignette de la marine).	200 / 250
119	ILE DE FRANCE- CHRISTOFLE - Fourchette, couteau et cuiller en métal argenté, monogramme CGT.	50 / 60
120	NORMANDIE - une tasse à déjeuner et deux gobelets en porcelaine de Limoges, modèle Neuilly, monogramme CGT.	50 / 100
121	NORMANDIE. Partie de service en porcelaine de Limoges, modèle Neuilly, monogramme CGT comprenant deux assiettes, deux coupelles à beurre, deux fourchettes et deux couteaux en métal argenté, lame Ercuis.	180 / 200
122	NORMANDIE - Suite de 6 assiettes en porcelaine de Limoges, modèle Neuilly, monogramme CGT Usures et égrenures à 4 assiettes.	50 / 80

N°	Description	Estimations
123	NORMANDIE - Pot de chambre en porcelaine de Limoges, modèle Neuilly, monogramme CGT.	80 / 100
124	NORMANDIE 1935. Grande photographie de la salle à manger du paquebot de la French Line. Tirage argentique N/B. 30 x 30 cm.	40 / 50
125	NORMANDIE. Chaise longue pliante de pont en bois laqué rouge, le dossier et l'assise en cannage, le repose-pied à barreaux, porte étiquette de réservation, avec matelas logotypé Compagnie Générale Transatlantique. Dimensions dépliée : 88 x 58,5 x161 cm. Modèle en usage sur le paquebot et diverses unités. Bibliographie : Normandie, François Robichon, p 99, éditions Herscher.	1000 / 1500
126	FRANCE-DAUM. Six verres à porto en cristal, 1962.	50 / 100
127	Carafe de paquebot en verre taillé à large base, avec son bouchon. H: 25 cm, D: 19 cm.	40 / 50
128	UNITED STATE LINE - Assiette à entremets et un petit bol en porcelaine Mayer.	80 / 120
129	FRANCE, 1962. Cie Générale Transatlantique. 6 menus de la Croisière Impériale 1969, illustrés par Mercier.	25 / 30
130	Compagnie Navigation Mixte. Calendrier perpétuel miroir Algérie-Tunisie, Paquebot Kairouan. 24 x 36 cm.	180 / 250
131	Compagnie Générale Transatlantique. Calendrier perpétuel, flotte des Paquebots de la compagnie, Gerrer. 24 x 36 cm.	180 / 250
132	FRANCE - Cendrier en verre bleu, 1962.	30 / 40
133	Compagnie Générale Transatlantique. Deux cendriers ronds en céramique vert. 9,5 x 9,5 cm et 14,5 cm.	15 / 20
134	Affiche Compagnie Générale Transatlantique par COLIN, Bordeaux-Casablanca - 50 heures de détente à bord du Paquebot Maroc. 60 x 40 cm.	150 / 180
135	Affiche Cie Générale Transatlantique par JACQUELIN, SS FRANCE. 100 x 60 cm.	70 / 80
136	Grande maquette sous vitrine de qualité musée représentant le paquebot gouverneur général Lépine de la compagnie de Navigation Mixte, mis en service en 1923 sur les lignes de la Méditerranée. Longueur de la maquette : 88 cm. Dimensions de la vitrine : L. 98 cm, H. 42 cm, P. 18 cm.	3000 / 3500
137	Maquette d'un trois mats français sous bouteille de verre, sur une mer en mastic peint. L. 32 cm	60 / 70
138	Petite maquette de voilier en métal chromé, années 30 H: 26 cm.	15 / 20

N°	Description	Estimations
139	<p>Bachi de marin en laine bleu Dragueur de mines, 1965. D : 25 cm.</p> <p>Usures d'usage.</p>	50 / 80
140	<p>Demi coco-fesse. Noix de cocotier avec une jolie patine. 30 x 25 cm.</p>	140 / 150
141	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Tapuscrits avec notes aut. et notes aut. 1932-1934-1950-51-1962. 64 ff., 33-10-9 ff. et 74-16 ff., 12-7 ff., 22 ff., 67 ff. in-4, joint divers coupures de presse, cartes de visite.</p> <p>Compte rendu sténographique (avec correction aut.) d'une conférence de Bellonte en 1932 sur l'essor commerciale de l'aviation. - Programme général d'équipement du territoire pour les besoins de l'aéronautique marchande, juin-juillet-août 1930 et février-juin 1931 - Communication de Boname en 1934 sur les projets américains de traversées transatlantiques par des services réguliers, avec notes aut. de Bellonte. - Tapuscrit de Henri Barde, directeur de la compagnie Air Union, sur l'exploitation aérienne de l'Atlantique nord. - Correspondance adressée à Bellonte en qualité de représentant de l'organisation de l'aviation civile internationale (missions aux Etats-Unis et au Canada en 1950 et 1951) avec notes de Bellonte sur les Principes de navigation observés aux U.S.A. - Différentes notes tapuscrites, projet d'articles, avec corrections : Sécurité du vol par mauvaise visibilité ; Problème de la sécurité aérienne. On y joint divers articles de journaux de Bellonte sur la sécurité aérienne et sur les causes de différentes catastrophes aériennes.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	300 / 400
142	<p>Dieudonné COSTES. 1892-1973. Aviateur. 3 L.A.S. à Bellonte. Paris, s.d. (1930). 3 pp. in-4, au crayon, en-tête en coin.</p> <p>Costes le presse de lui faire parvenir son article ; il lui envoie le " roule-note " qu'il n'a pu lui donner, sa voiture restant en passe ; Le récit part aujourd'hui (...). Donc, fais vite, met le plus de détails possible. Il annonce qu'il ne peut pas monter ce matin, et le prie de donner les notes au chauffeur ; il tachera de venir ce soir et demande de lui téléphoner, ajoutant : Rien de nouveau comme programme à part l'exposition de l'avion à la porte de Versailles à 2h 30. Si tu peux venir, j'y serai pour l'ouverture (...). Billet lui faisant parvenir un bulletin de l'aéroclub. Joint un billet aut. de Bellonte " Après le retour des Açores (...) préparation avion dans éventualité possibilité départ par l'Irlande (...). Joint une note manuscrite à l'attention de Costes et Bellonte pour l'embarquement de matériels (supports de lampe de rechange, antenne, accumulateur en charge ...).</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	400 / 500

N°	Description	Estimations
143	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Correspondance adressée à Bellonte. 1930-1984. 30 documents (cartes, lettres, photo., notes aut . de Bellonte, menu, etc.)</p> <p>Correspondance de courtoisie, avec hommages, remerciements, vœux adressés à Maurice Bellonte et sa femme, par plusieurs personnalités parmi lesquelles : Fernand Andréani, Joseph Blond, Breguet, André Campion, André Citroën (en 1931, lettre aut., sensible à ses félicitations et l.t.s. félicitant Bellonte pour son mariage), Jean Dabry (2), colonel Easterwood (2), Alain Marchand (carte de visite, photo. avec envoi, article de l'avion passé sous l'Arc de Triomphe), Lucien Quinet (de l'Union des intellectuels antifascistes, en 1937) ; lettre de la Société Scintilla, offrant 10,000 francs en remerciement du magnifique raid Paris-New-York ; Menu signé du 44e anniversaire de la traversée de l'Atlantique Nord ; de la Nasa et du centre d'étude spatiale, avec les astronautes James Lovell (chef de la mission Apollo 13, photo. avec Bellonte, dédicacée), Donal Slayton (3 photo. dont avec dédicace), et Patrick Baudry (2), Conrad (photo.), etc. 3 partitions de musique (dont avec envoi) " En hommage aux équipages de l'aviation, l'équipage du Ciel " et " Marche aéronautiue de France ".</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	400 / 500

N°	Description	Estimations
144	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Documents sur la traversée Paris-New-York. 1927-1930 et 1980.</p> <p>Ensemble exceptionnel de documents sur la préparation de l'expédition et les mémoires de Bellonte sur la première traversée Est-Ouest de l'Atlantique, exploit qui sera réalisé par Costes et Bellonte en 37 heures 14 mn les 1er et 2 septembre 1930 au bord d'un Breguet XIX moteur Hispano-Suiza, avion qui fut surnommé le Point d'interrogation. Comprend, avec quelques notes aut. de Bellonte accompagnant les différents documents : Documents sur le guidage radio pendant l'expédition : notes pour M. Bellonte de la Compagnie Radio-maritime, juillet 1930 (4 ff. tapuscrites) ; Raid Costes et Bellonte, détaillant les différents points radio de la traversée en 1930, & rapport sur les communications échangées entre le " Point d'interrogation " et les navires en mer pendant le raid Paris-New-York (7 ff. tapuscrits) ; divers rapports ou relevés de livres de bords des bateaux ayant interceptés le Point d'interrogation (5 ff. tapuscrite) ; fascicule imprimé " Stations Gonio ", relevant les positions radiogonométriques ; liste comparative des appareils radio. (8 ff. dont manuscrites). 2 cartes manuscrites sur calque, des relevés radio de l'avion avec les différents bateaux croisés. Carnet avec cartes et relevé de positions (25 pp. contre collées sur carton rigide). Diverses notes sur la T.S.F. (note aut. de Bellonte, articles de journaux, copies des caractéristiques de l'avion Breguet et rapports sur le matériel radio emporté dans l'avion). Evolution du Breguet 19 vers le " superbidon " de 1929, extrait des mémoires (22 ff. in-4 tapuscrites très abondamment corrigées avec ajout). Les liaisons radio électriques au service des records aéronautiques, par Gauchy (8-9 ff. in-4 tapuscrites, et 16 pp. manuscrites). André Viaut, tapuscrits : Note de navigation d'André Viaut (14 ff. in-4 tapuscrites avec corrections aut. de Bellonte) ; Etat des connaissances météorologiques sur l'Atlantique Nord en 1930, (4-1 ff.) ; Raid transatlantique de Costes et Bellonte (1-19 ff. avec note aut. de Bellonte) ; joint 4 cartes météorologiques des 1er-2-3 septembre 1930. Navigation et transport aérien, du Point d'interrogation au Concorde : tapuscrits et épreuves corrigés, notes aut. (13 ff. in-4 et 6 pp. in-4). Diverses correspondances (dont copies) liées à la préparation du raid transatlantique (conseils et recommandations, signalement pour la radio, notes aut. de Bellonte). Mémorial imprimé de l'Office nat. météorologique de France sur les traversées et tentatives de traversée aérienne de l'Atlantique nord en 1927, au point de vue météorologique (235 pp., broché). Epreuves corrigées des mémoires de Bellonte Le premier Paris New-York, édité chez Plon en 1980 (4-137 ff. in-4 photocopiées avec d'abondantes corrections aut. de Bellonte).</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	800 / 1000
145	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Minutes et notes aut., correspondance et documents. 1952-1958.</p> <p>Ensemble de documents relatifs à l'élévation et l'inauguration d'un monument " A la gloire des aviatrice françaises " : - Correspondance du Comité pour l'érection d'un monument aux aviatrices, par le général Cochet, Louis Couhe, Jean Chitry, Ctsse de Clermont-Tonnerre, et copie de réponses de Bellonte (11 lettres tapuscrites sur papier en-tête du comité) - Procès verbal et liste nominative du comité - 4 notes aut. de Bellonte - Carton d'invitation au gala des aviatrices - Numéro spécial (n°13) de Vitesse Speed. - Plaquette de présentation de l'aéroclub de France.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	150 / 200

N°	Description	Estimations
146	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Manuscrits aut. avec croquis. s.d. (1946-1948). 3 pp. in-8 et 8 ff. in-4 avec croquis, crayon et encre, 2 pp. tapuscrites ; carnet de 63 ff. petit in-4.</p> <p>Notes autographes de Bellonte sur l'agencement des différents cadrans de contrôle et la standardisation des tableaux de bord (compas, clinomètre, indication d'angle d'attaque) & suite d'observations sur des consignes de navigation (axe et altitude d'approche, signal de descente, etc.).</p> <p>Carnet de notes diverses avec croquis sur l'avion moderne (structure de base, système hydraulique des commandes, système électrique et mécaniques des portes et des trains, sur la thermostatique, principes généraux de poussée des réacteurs, etc.). Joint un article sur le nouvel " autoplan " expérimental du Dr Barret de Nazaris et sur les tableaux de bord.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	200 / 300
147	<p>Maurice BELLONTE. 1896-1983. Aviateur. Correspondance adressée à Bellonte. 1954-1982. Env. 45 ff. (cartes, lettres, photocopies, minutes de lettres, extrait d'article) ; photo.</p> <p>Correspondance de l'aéroclub de France (appel de cotisation, lettres de félicitations, réunion, lettre de la comtesse de Clermont-Tonnerre, etc.) et liée au 50e anniversaire de la traversée atlantique de Costes et Bellonte (Photographie en 1928 des deux aviateurs avec les mécaniciens au travail devant l'avion " le Point d'Interrogation " , photo. de Bellonte au Bourget, carton pour la conférence Bellonte en 1975, avec signatures aut., lettres de Lloyd Ifould, Jaloustre, Sanguinetti, etc.) ; sur son élévation comme Grand Croix de la Légion d'Honneur (notamment lettre de Rolland Nungesser, Alain Poher, Gérard Orizet, Maurice Schumann, etc.), commémoration de la traversée de Lindbergh (notes et minutes de lettres de Bellonte, copie de correspondance et 5 photo. de Bellonte avec la fille de Lindbergh), etc.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	300 / 400
148	<p>LOT HISPANO-SUIZA comprenant un livre d'or avec envoi à la SPA3, notices techniques, revues, documentation sur les instruments, agendas, bloc-notes, étui à cigarettes, pin's, porte-clefs ...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	50 / 60
149	<p>Atlas des itinéraires transcontinentaux, ed. Louis Kahn, reliure cartonnée étoilée, 57 x 41 cm (accidents) et un fascicule "Nouvelles cartes aériennes" avec envoi à Bellonte de l'auteur Louis Kahn.</p> <p>On y joint une reproduction d'une carte des principaux raids et records de Dieudonné Costes, encadrée.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	30 / 50
150	<p>Carte météorologique préparatoire à la traversée Paris-New York du Point d'Interrogation par Dieudonné COSTES et Maurice BELLONTE, présente de nombreuses annotations manuscrites et porte la mention "31 à 13h". Encadrée sous verre. Déchirures et manques à un coin, discrètes macules. 23 x 57 cm.</p> <p>On y joint un tapuscrit "Etude météorologique des routes aériennes transatlantiques" avec de nombreuses cartes, vers 1933.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	300 / 500

N°	Description	Estimations
151	<p>Pionniers de l'aviation. Ensemble de plaquettes commémoratives et affiches concernant entre autres ADER, BREGUET, BOLLAND, LINDBERG, GUYNEMER, NUNGESSER & COLI...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	30 / 50
152	<p>Aviation 1930. Ensemble comprenant une affiche du meeting de Méru de 1931, livrets, fascicules, brochures publicitaires, menus relatifs à AIR UNION, MERMOZ, LE BRIX... (19 pièces)</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	50 / 80
153	<p>Affiche Amicale Philatélique Hizpano-Suiza commémorant les 50 ans du vol Paris-New-York par COSTES et BELLONTE, enrichi du timbre commémoratif.</p> <p>Encadrée. 57 x 38 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	20 / 30
154	<p>Maurice BELLONTE. Deux albums photo des célébrations du cinquantenaire de la première traversée Paris-New York au Bourget et aux USA : personnalités, avions, pilotes,...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	50 / 80
155	<p>Photographie prise le 15 juin 1981 à l'occasion d'un déjeuner donné par Mgr le Comte de Paris consacré à l'aéronautique française dédicacée par Jean Dabry, Maurice Bellonte, Guy Dutriez, Jean de Roany, Général Pierre Bodet et son altesse royale Mgr le Comte de Paris.</p> <p>18 x 24 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	20 / 30
156	<p>Maurice BELLONTE. Lot de 19 photographies concernant Bellonte, Costes, le Point d'Interrogation...</p> <p>Tirages originaux et retirages.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	80 / 100
157	<p>Lot de photographies sur l'aviation : AIR FRANCE, pilotes, avion, DASSAULT, BELLONTE...</p> <p>Tirages originaux et retirages.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	30 / 40
158	<p>Convegno internazionale degli aviatori transoceanici 1932. Important lot concernant la participation de Maurice BELLONTE au congrès à Rome comprenant un fanion, échanges de correspondances, photographies dont une grande photographie du ministre Italo BALBO dédicacée, un porte-documents (accidents), agenda, bloc-notes, fascicules ...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	80 / 120
159	<p>CONCORDE-BELLONTE. Ensemble de documents, photographies, certificats, menus dont certains dédicacés concernant les différents vols effectués par Bellonte dans les années 70.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	80 / 100
160	<p>NADAR. Les Ballons en 1870. Paris, chez E. Chatelain. 1870 (pendant le siège), première page dédicacée par l'auteur. Exemplaire annoté par Nadar. Demi-reliure moderne. Couverture conservée.</p> <p>On y joint Ballon Giffard. Médaille en métal doré de 1876 - souvenir de mon ascension dans le grand ballon captif à vapeur de Mr Henry Giffard. D: 5 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	50 / 80

N°	Description	Estimations
161	<p>Jean GIONO. Le poids du ciel. NRF. 1938. Illustré des astrophotographies de M. de Kerolyr. Exemplaire numéroté. Avec un envoi de l'auteur à Maurice Bellonte en mars 1942.</p> <p>Couverture défraîchie.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	80 / 100
162	<p>Lot d'une dizaine de livres sur l'aviation dont ouvrages relatifs à Saint-Exupéry et divers. Certains ouvrages avec envois.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	20 / 30
163	<p>Important lot de revues aviation des années 30 aux années 80 dont l'Aérophile, l'Avion, France Aviation, Aviasport ...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	30 / 50
164	<p>AIR FRANCE, UTA, AIR INDIA, UAT. Souvenirs de compagnies aériennes comprenant menus, dépliants, prospectus.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	20 / 30
165	<p>Médaille en or du Poor Richard Club Philadelphia offerte à Maurice BELLONTE à 1930, dans son écrin.</p> <p>Or 18K (750) Poids : 35 g. D : 3,5 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	700 / 800
166	<p>Lot de trois médailles en bronze et bronze argenté attribuées à Maurice BELLONTE et offertes par l'Aéroclub de France et la ville de Lille, dans leurs écrins.</p> <p>On y joint la médaille commémorative en bronze de la traversée Est-Ouest de l'Atlantique Nord par Costes et Bellonte.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	60 / 80
167	<p>Trois plaques honorifiques en bronze fixées sur pannonceaux de bois offertes à Maurice BELLONTE par la base aéronavale Nîmes-Garons, par la B.A. 626, par le service auto des forces armées.</p> <p>Dimensions de la plus grande : 27 x 18 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	40 / 60
168	<p>Deux plaques honorifiques en bronze offertes à Maurice BELLONTE en 1980 par les villes de Paris et Meru, dans leurs écrins.</p> <p>18 x 12,5 cm. et 25 x 19 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	50 / 80
169	<p>Etui à cigarettes en métal argenté monogrammé MB offert à Maurice Bellonte à l'occasion du voyage Paris-New York par Pierre Perdesen, le 26 septembre 1930 à Burlingame, Californie. 8 x 10 cm.</p> <p>On y joint un porte-feuille en cuir bordeaux et un porte-cartes monogrammés. Usures.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	50 / 80
170	<p>Parapluie "Point d'Interrogation" la prise en résine à l'imitation de l'ambre, fût en bois et tissu brun (déchiré).</p> <p>L : 57 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	20 / 30

N°	Description	Estimations
171	<p>Paul LENGELLE (1908-1993), Peintre de l'Air. en 1936. Costes et Bellonte, le 2 septembre 1930 sur Breguet ? Chromolithographie contresignée en marge par Paul Lengellé et dédiée à Maurice Bellonte le 24/06/67. Encadrée 27 x 40 cm.</p> <p>Provenance : Collection Bellonte.</p>	30 / 40
172	<p>AIR FRANCE, UTA. Lot d'une vingtaine de valisettes, porte-documents et sacs en toile et skaï. Etat d'usage</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	20 / 30
173	<p>Lot CONCORDE, AIR FRANCE, UTA et divers comprenant deux cravates, un cendrier en cuir, médailles, porte-clefs, pin's, épingle à cravate, verre, critérium...</p> <p>Provenance : Collection Bellonte</p>	10 / 20
174	<p>Jean MERMOZ. 1901-1936. Aviateur. & DABRY & GIMIE Photo. signée. (1930). Tirage argentique, 18 x 24 cm ; manque au coin inf. et plis.</p> <p>Portrait de Mermoz entouré de Jean Dabry et Léopold Gimié, posant devant un hangard, et qui ont chacun signé la photographie ; ils effectueront ensemble la première traversée de l'Atlantique Sud.</p>	300 / 400
175	<p>[1ère Traversée de l'Atlantique Sud]. MERMOZ - DABRY - GIMIE. 2 Menus signés dont avec envoi aut. à Etienne. Rio de Janeiro, Hôtel Gloria, 28 mai 1930. 6 pp. in-8 ; envois et signatures au crayon.</p> <p>Signatures autographes de Mermoz et de ses compagnons de vol, Jean Dabry, navigateur et Léopold Gimié, le radio-navigant, peu après avoir réalisé l'exploit de la première traversée de l'Atlantique Sud à bord de l'hydravion Latécoère baptisé " Comte de La Vaux ". Sur un second menu, Dabry et Gimié ont ajouté quelques lignes cordiales de remerciements : Au sympathique camarade Etienne pour l'accueil affectueux qu'il nous a fit en Amérique après notre première traversée de l'Atlantique (..). En souvenir d'une nuit charmante passée sur une plage à la mode (...), où l'élément féminin abondait (...).</p> <p>On y joint 2 grandes photographies officielles représentant les héros de la traversée de l'Atlantique Sud, Mermoz, Dabry et Gimié, entourés de personnalités civiles et militaires en tenue de soirée.</p>	400 / 500
176	<p>(Jean MERMOZ). 4 photographies. Circa 1929. 8,5 x 14,5 cm ; 2 formats 8,4 x 14 et 6 x 8,5 cm.</p> <p>Portrait de Mermoz, en civil, devant un Laté 26 ; photos du célèbre pilote posant en maillot de bain devant un campement et sur une plage, conduisant une automobile.</p>	300 / 500

N°	Description	Estimations
177	<p>Victor ETIENNE. Aviateur de la compagnie Latécoère, proche de Mermoz. 50 Photographies. 1919-1930. Tirage argentique, format divers.</p> <p>Superbe ensemble de photographies du pilote aviateur à différentes périodes de sa carrière ; à bord d'un Nieuport-Delage NiD-29 ; comme aviateur militaire en Syrie ; souvenir du courrier de Metz ; série de 6 photo. (dont avec Mermoz) avec un Laté 26 (au moment du chargement du courrier, différentes poses devant l'avion, réparation d'un train d'atterrissage) ; joint une coupure de journal " Mermoz et Etienne arriveront ce matin à Istres " ; déjeuné dans un hangar Latécoère, Etienne attablé avec plusieurs aviateurs et mécaniciens, placé au côté de Mermoz et de Daurat ; photo. de groupe devant un avion, sur le lieu d'un accident, en compagnie de plusieurs amis aviateurs ou de personnalités ; Série de 5 photo. d'Etienne prise probablement en Amérique du Sud dont avec Mermoz, Dabry et Gimié ; diverses photos avec sa femme, Etienne avec Mermoz dans une palmeraie ; 12 photographies aériennes (format 17,5 x 12, 24,5 x 16 cm) dont avec un Laté 26, au-dessus d'Algésiras, de Fèz, et à Rio et alentours au Brésil ; 2 grands portraits de Victor Etienne. Joint un ensemble de 10 portraits militaires et de famille. Joint une caricature " A père Etienne, en souvenir d'une agréable traversée à bord du Ceylan ", 1930.</p>	800 / 1000
178	<p>[CAMPAGNE de SYRIE - 1921].</p> <p>2 Albums photo. janvier 1921-1922. Au premier album : 25 planches recto/verso, tirages argentiques, 32 photo. format 16,5 x 12 cm ; et 67 photo. format 9 x 6 cm ; qqs tirages passés ; album oblong in-8, manque le 2nd plat. Au second album : 14 planches, tirages argentiques, 48 photo. format 8,5 x 11,5 cm, 102 photo. format env. 8,5 x 6 cm, et 30 photo. format env. 5,5 x 4 cm, album oblong in-4.</p> <p>Album sur la campagne militaire française en Syrie en 1921 et 1922 : vues des ruines antiques de Palmyre avec plusieurs vues aériennes, ports avec navire de guerre, vue de Damas (?) et quelques photographies d'indigènes ; ensemble de photographies sur l'escadrille française en Syrie (portrait de groupes d'officiers, bases aériennes françaises, photo. d'avions biplans avec leurs mécaniciens et aviateurs, vues d'accidents aériens, escadrons méharistes sur le terrain, etc.).</p> <p>PROVENANCE : album de l'aviateur Victor ETIENNE (1902-1934) ; c'est en Syrie qu'il fit la connaissance et se liera d'amitié avec Mermoz qui le recommandera plus tard sur les lignes Latécoère. Quelques photos d'Etienne, pilote, posant devant son avion avec ses mécaniciens, portrait d'Etienne dans le désert ou devant des monuments, etc.</p>	300 / 400
178,1	<p>BREGUET "?" COSTES ET CODOS. Photographie en noir et blanc de l'appareil détenteur du Record du Monde de durée du 15 février 1930 avec les signatures à l'encre de Costes et Codos.</p> <p>6 x 8,5 cm.</p> <p>Pliure discrète.</p>	120 / 150
179	<p>Antoine de SAINT-EXUPERY (1900-1944).</p> <p>L.T.S. Paris, 5 juillet 1938. 1 pp. in-4.</p> <p>Concernant le passage en douane de son avion avec le signalement d'instruments de bords ; il joint une liste tels que " sperry, contrôleur de vol, etc.". Saint-Exupéry ajoute, sur le ton ironique : Ce " Etc. " de toute évidence, comprend un compas, puisqu'il est impossible à un avion de sortir de l'usine et de naviguer sans cet instrument (...). Pour vous montrer que ce compas est réellement sorti de France, je vous signale qu'il ne m'appartient même pas, mais qu'il m'a été prêté l'avant-veille de mon départ de Paris par la maison Barbier, Bénard et Turenne (...). J'espère que vous voudrez bien tenir compte de ces évidences dont la plus élémentaire est qu'un avion est nécessairement doté de son compas, et de me laisser rentrer cet appareil (...). Il indique qu'il avait remplacé son compas, d'origine américaine et plus léger, à la suite d'un accident.</p>	800 / 1000

N°	Description	Estimations
180	Dossier par la société Saint-Sauveur-Arras comprenant liasse de plans, descriptifs, note de calculs et estimatifs pour la réalisation d'un projet de hangar métallique sur l'aéroport de Luxeuil, daté du 30/04/1938. Pliures et déchirures.	100 / 120
181	Grand plan original du constructeur SNCASE SE-4030 dessiné à la mine de plomb sur papier calque représentant le projet de l'hydravion SE-4030 bimoteur amphibie de transport, daté du 15 juin 1950. 62 x 45 cm. Pliures et discrètes déchirures.	180 / 200
182	Jacques MORTANE. Grands raids d'aviation. Illustrations Géo Ham - Imprimerie Mame.	80 / 120
183	Trois documents des usines Blériot et sur les appareils SPAD. 90%	50 / 80
184	Deux catalogues d'usine de l'avionneur H. Potez - 1933 90%	80 / 120
185	Quatre documents des usines Henry et Maurice FARMAN dont la fameuse Véritable Histoire de l'Aéroplane par G. Prade et catalogue de 1922. 80%	70 / 100
186	Ensemble de deux documents : Aviation Industrie Aéronautique, éditée par la direction de l'Aéronautique et des Transports Aériens, elle montre la chaîne de fabrication du Blériot XIX - 1933 ; Effort technique Aérien Français, édité par le ministère de l'Air - 1933 85%	70 / 120
187	Lot d'environ 20 photographies argentiques en noir et blanc de vues aériennes et d'un meeting vers 1930. On y joint un carnet, dessiné, de silhouettes d'avions français et allemand datant de 1914.	20 / 30
188	Lot d'environ 23 photographies argentiques en noir et blanc sur le thème des dirigeables.	30 / 50
189	Lot d'environ 30 photographies argentiques d'agences de presse sur le thème de l'avion, vers 1910-1935.	30 / 50
190	Ensemble de deux ouvrages : M. JEANJEAN. Parlons d'aviation, Ed. Pierrot, 1940 ; M. JEANJEAN, A. de MONTGON. L'Aviation, Ed. Hachette, 1938 70%	20 / 30
191	Lot de 7 revues sur l'aviation : Science et vie - 1953 ; Les enfants de France - 1931 ; Revue de l'Air - 1919 ; VU aviation - 1933 ; Sport Universel illustré - 1906 ; Illustration salon de l'Aviation - 1951, 1946, 1949 70%	20 / 30
192	Lot de deux livres : Musée de l'Air catalogue des maquettes - 1961 ; Industrie aéronautique Française - 1960 avec nombreux tirés à part de Paul LENGELLE. 75%	20 / 30
193	Lot de deux ouvrages : Catalogue d'usine L'avion Amiot 350/351 Avion de France, texte de René de Narbonne avec illustrations par : A. Brenet, L. Cavé, Géo Ham, M. JeanJean, P. Lengellé et Guy Michelet - 1943 85%	50 / 80
194	R. de GASTON. Les Aéroplanes. format A4, cartonnage rouge et or, 200 pages. Il s'agit de l'inventaire des tous premiers aéroplanes français. 50%	15 / 20
195	AIR FRANCE. Lot d'environ 30 cartes postales couleurs éditées pour Air France au sujet de maquettes du Musée de l'Air, vers 1965. On y joint quatre marque-pages AIR FRANCE sur le Constellation et le Wibault.	20 / 30

N°	Description	Estimations
196	AIR FRANCE. Ensemble de neuf catalogues horaires Air France, vers 1933 - 1940.	30 / 50
197	AIR FRANCE. Ensemble de vingt catalogues horaires Air France, vers 1947 - 1960	50 / 100
198	AIR FRANCE. Lot comprenant deux catalogues horaires d'Air France 1947, fascicule indicateur général Air France 1935, et un fanion Air France à poser sur le nez de l'avion en coton vers 1950.	40 / 70
199	AIR FRANCE. Lot de sept catalogues des horaires, 1933/34 pour Air Afrique, Air Asie, KLM.	30 / 40
200	AIR FRANCE. Lot comprenant un catalogue Air France avec écorché du Breguet Wibault 283 T, photo d'un Dewoitine 338 Air France, un catalogue pour le réseau méditerranée du Léo 242, et un fascicule Géographie des transports Aériens.	30 / 50
201	AIR FRANCE. Dépliant publicitaire du Languedoc 161 avec écorché. On y joint un catalogue des lignes européennes.	20 / 50
202	AIR FRANCE. Dépliant publicitaire du Super Constellation avec écorché. On y joint un catalogue très complet des lignes mondiales.	20 / 30
203	AIR FRANCE. Portfolio Air France avec planisphère de Lucien Boucher. Très complet.	20 / 30
204	AIR FRANCE. Trois catalogues Air France à propos de la Caravelle.	20 / 30
205	AIR FRANCE. Trois revues Air France, des années 1936-37, 1946, 1950.	30 / 50
206	AIR FRANCE. Fort lot de catalogues et revues Air France, années 1970-80.	20 / 60
206,1	AIR FRANCE- PARIS TOKYO. Enveloppe affranchie du premier jour de la liaison "Aérienne PARIS -TOKYO 1942" du 24 novembre 1952. 10 x 19 cm.	20 / 30
207	BREGUET 763 - AIR FRANCE. Dépliant de présentation de l'appareil de 1953 et 10 photos en noir et blanc.	20 / 30
208	LOCKEED CONSTELLATION - AIR FRANCE. Ensemble de 15 documents concernant les différents modèles de constellations de la compagnie.	50 / 80
209	CARAVELLE AIR FRANCE. Ensemble de 12 documents et dépliants.	20 / 30
210	AIR FRANCE-VICKERS VISCOUNT. Lot de 11 dépliants et plaquettes. On y joint deux notices sur le SE 2010 "ARMAGNAC".	20 / 30
211	BOEING 707 B. 727 B. 747 AIR FRANCE. Ensemble de 13 documents.	20 / 30
212	AIR FRANCE. Ensemble de 12 plaquettes de présentation pour DC4, COMET, LATECOERE 631, LANGUEDOS 161.	50 / 80
213	AIR FRANCE. Ensemble de plaquettes, cahiers de coloriage, protèges-cahier, livres pour enfants, années 1940-50.	30 / 50
214	AIR FRANCE. Fort lot de dépliants concernant les pays desservis par AIR FRANCE, années 1950-60.	30 / 50
215	AIR FRANCE. Ensemble de 15 livrets et pochettes de présentation de la compagnie. Années 1960-70 On y joint quelques manuels d'introduction au pilotage.	20 / 30
216	AIR FRANCE. Ensemble de revues éditées par Air France pour les années 1934 à 1962. Deux cartons.	30 / 50
217	AIR FRANCE. Lot de trois calendriers muraux à spirales pour les années 1983 (2 exemplaires) et 1984. 37 x 55 cm. On y joint deux calendriers AIR MAROC pour 1957 et 1958 et une affiche AIR ATLAS MAROC.	10 / 20
218	AIR FRANCE. 13 menus de la série « Pays du monde » et 15 menus de la série complète « Pays du monde » illustrées par BEUVILLE - 1957 à 1959, dont doubles.	20 / 40
219	BRITISH EUROPEAN AIRWAYS. Calendrier illustré par Albert BRENET vers 1950.	10 / 20
220	AIR FRANCE. Ensemble de 28 photographies des années 1950-60 présentant le personnel des messageries, les hôtesse de l'air et l'inauguration de la ligne Toulouse- Bordeaux-Nantes. La plupart au format 18 x23cm	40 / 60
221	AIR FRANCE. 3 menus Caravelle Air France, pour Paris-Alger et Paris-Tel Aviv. 1960-1961 - I menu B707 Air France.	20 / 30

N°	Description	Estimations
222	AIR FRANCE. 2 menus Caravelle Air France pour Paris-Alger et Paris-Ankara - 160/1961 et 1 menu B70 Air France.	20 / 30
223	AIR FRANCE. Les hélices Air France. Portfolio illustré par Lucio PERINOTTO, peintre de l'air. L'histoire des principaux avions utilisés par la compagnie Air France, signé et numéroté 225/500 Complet. 52 x 42 cm.	40 / 60
224	P-82 TWIN MUSTANG INSPECTED. Photographie en noir et blanc représentant deux contrôleurs féminines inspectant les réservoirs supplémentaires de 310 gallons d'un chasseur P-82 Twin Mustang préparé pour le vol de Honolulu à New-York, tirage original de 1946, encadrée. 24 x 18 cm	60 / 80
225	Future pilote. Photographie en noir et blanc représentant un pilote en herbe chevauchant le "Jetster" jouet radiocommandé de l'USAF, tirage original du 2 septembre 1952, encadré au format 20 x 25 cm.	60 / 80
226	BOEING B-727 Girl. Photographie en noir et blanc d'une hôtesse présentant les deux nouveaux modèles du constructeur, tirage original du 1er février 1966, encadré au format 22 x 17 cm	60 / 80
227	Pilote de sabre Photographie en noir et blanc représentant un pilote de l'USAF et son chasseur F-86 Sabre, tirage original du 13 novembre 1952, encadré au format 20 x 25 cm	60 / 80
228	25 Years in Flight Photographie en noir et blanc de la célébration des 25 ans en vol du capitaine Evan Lewis de la TWA. Tirage original du 20 mai 1954, encadré au format 25 x 20 cm	60 / 80
229	I wanted Wings Photographie en noir et blanc représentant Constance Moore sur l'aile d'un T-6 "Harvard". Tirage original de 1941, encadrée. 23,5 x 19 cm	60 / 80
230	DOUGLAS DC-4 AIR FRANCE. Photographie en noir et blanc de l'avion à l'escale de Biskra en Algérie, tirage original circa 1948, encadrée. 24 x 18 cm	60 / 80
231	At Ease. Photographie en noir et blanc de Janet Leigh dans l'entrée d'air d'un chasseur F-86 Sabre, tirage original de 1957, encadrée. 23 x 19 cm.	60 / 80
232	Captain Tohar EL AL. Photographie en noir et blanc représentant le portrait du chef pilote de la compagnie EL AL, tirage original circa 1965 par le photographe Raymond E. Vogler, encadrée. 25 x 21 cm.	60 / 80
233	Hydravion SAVOIA MARCHETTI S-55. Photographie en noir et blanc de l'hydravion italien transatlantique, tirage original circa 1925, encadrée. 17 x23 cm.	60 / 80
234	Quatre affiches d'identification, editées par le ministère de l'air en octobre 1939, présentant les principaux avions militaires européens. 64 x 49 cm.	40 / 60

N°	Description	Estimations
235	Affiche Le Journal, Circuit européen d'Aviation, 18 juin - 2 juillet 1911, par H. GERVESE, affiche lithographique en couleurs, encadrée. 118 x 158 cm à vue.	3000 / 4000
236	Affiche L'Aéronautique Navale par Paul LENGELLE (1908-1993), peintre officiel du Ministère de l'Air. 100 x 62 cm.	90 / 120
237	Affiche Armée de l'Air FOUGA MAGISTERE en vol par Paul LENGELLE (1908-1993), peintre officiel du Ministère de l'Air. 100 x 60 cm.	350 / 450
238	Affiche Air ATLAS MAROC - Douglas DC4 Compagnie Chérifienne de transports aériens, Gaillard Maroc, entoillée. 100 x 60 cm.	380 / 480
239	Affiche Armée de l'Air, Pourquoi pas vous? L'Armée de l'Air vous appelle. 100 x 60 cm.	350 / 450
240	Affiche TWA Arizona par Austin BRIGGS. 100 x 60 cm.	70 / 80
241	MIRAGE-ARMEE DE L'AIR. Affiche pour l'Armée de l'Air représentant un Mirage-III stylisé en vol. 57 x 38 cm. Traces de punaises.	30 / 40
242	Lot de deux affiches : Affiche de mobilisation modèle N°1 AIR pour l'ordre de rappel sous les drapeaux de certains militaires et des réserves de l'Armée de l'Air, 1948 64 x 50 cm. Affiche de mobilisation N°2 AIR pour l'ordre de rappel sous les drapeaux des réservistes de l'Armée de l'Air. 1948. 56 x 45 cm. Pliures d'envoi.	60 / 80
243	Affiche Aviation légère - libre comme l'air par BEUVILLE. 60 x 40 cm	80 / 90
244	Affiche japonaise célébrant l'arrivée du De Havilland 80 vers 1931, entoillée.	200 / 250
245	Affiche CCCP (URSS) Premiers cosmonautes dont Youri Gagarine et Valentina Terechkova, imprimée à Moscou, 1965, entoillée. 69 x 97 cm.	50 / 100
246	Affiche CCCP (URSS) Premier vol féminin, imprimée à Moscou en 1964, entoillée. 57 x 84 cm.	50 / 100
247	Affiche KLM The Flying Dutchman, entoillée. 80 x 60 cm.	140 / 180
248	Affiche AIR INTER- PEYROLLE Mercure : Vols rouges, vols blancs, vols bleus, 1979. 107 x 80 cm. Pliures.	40 / 50

N°	Description	Estimations
249	Lot de quatre affiches AIR INTER : Mercure, Air Inter Europe, Tant qu'il y aura des défis dans l'air... 90 x 62 cm. pour la plus grande. On y joint : une affiche thermoformée AIR INTER représentant le poste de pilotage de l'A301.	40 / 50
250	Planisphère AIR FRANCE Réseau aérien mondial, illustré par Lucien BOUCHER. Imprimerie Perceval 1937. 63 x 100 cm. Déchirures	100 / 200
251	Planisphère AIR FRANCE Nova et Vetera, illustré par Lucien BOUCHER. Imprimerie Perceval 1938. 63 x 100 cm.	200 / 300
252	Planisphère AIR FRANCE Réseau aérien mondial, illustré par Lucien BOUCHER. Imprimerie Perceval 1948. 62 x 100 cm. Petit accident.	150 / 200
253	Affiche Air France Côte d'Azur par René GRUAU, imprimée en France Perceval. 100 x 60 cm.	80 / 100
254	Affiche AIR FRANCE Amérique du Sud, Toucan par DUBOIS 100 x 60 cm.	80 / 120
255	Planisphère AIR FRANCE Réseau aérien mondial, par Lucien BOUCHER. 100 x 62 cm.	400 / 450
256	Affiche AIR FRANCE Grande Bretagne par Georges MATHIEU. 100 x 60 cm.	70 / 80
257	Affiche AIR FRANCE Dans tous les ciels par BADIA VILATO 1951, Perceval Paris. 100 x 60 cm.	250 / 350
258	Affiche AIR FRANCE Israël par PAGES 100 x 60 cm.	80 / 100
259	Affiche AIR FRANCE France par PAGES 100x60cm	80 / 100
260	Planisphère AIR FRANCE Sur le plus long réseau du monde, les appareils les plus modernes, Perceval Paris 1956. 73 x 49 cm.	80 / 100
261	Planisphère AIR FRANCE Réseau aérien postal, Perceval Paris 1948. 100 x 60 cm.	100 / 150

N°	Description	Estimations
262	Mappemonde AIR FRANCE, Sur les Ailes d'Air France, sur fond rouge par Lucien BOUCHER, 1952. 102 x 64 cm.	300 / 400
263	Planisphère AIR FRANCE Nova et Vetera illustré par Lucien BOUCHER, 1938-1939, encadrée. 60 x 97 cm à vue. Quelques pliures au bas, rousseurs.	250 / 300
264	Deux affiches d'atelier AIR FRANCE à destination du personnel et mécaniciens de la compagnie concernant le plein d'essence et les moteurs de janvier 1947 et août 1946. 108 x 73 cm. Déchirures et petits accidents.	60 / 80
265	AIR FRANCE. Affiches vies du monde. Portfolio de 16 affiches créées pour une campagne promotionnelle internationale d'Air France en 1981, illustration de René BEZOMBES, imprimerie Mourlot 1980. Chaque : 100 x 60 cm dans un cartonnage à décor d'enveloppe. Manque la poignée.	400 / 600
266	AIR FRANCE. Affiches Air France Rever le Monde, illustré par Calvet Thibault, Ed. Le cherche Midi, 2006. On y joint 53 avions qui ont fait l'histoire d'Air France, 1983.	10 / 15
267	Affiche AIR FRANCE des lignes mondiales de la compagnie pour l'été 1957, encadrée. 54 x 80 cm.	350 / 400
268	Ancienne réclame de North American Aviation pour son bombardier bimoteur B-25 MITCHELL, circa 1944. 35 x 26 cm. Pliures et déchirures.	30 / 40
269	Marcel JEANJEAN. HYDRAVION LOIRE-110, Tir sur cible aérienne. Lithographie rehaussée, encadrée. 17 x 12 cm.	40 / 50
270	Marcel JEANJEAN. BIPLAN VOISIN 14-18 L'épreuve de hauteur. Chromolithographie avec son encadrement d'époque, 14 x 22 cm.	80 / 100
271	Marcel JEANJEAN. Hydravion LOIRE-110, Surveillance des régions sous-marines. Lithographie rehaussée, circa 1930, encadrée. 18 x 13 cm.	40 / 50
271,1	Marcel JEANJEAN. Hhydravion LOIRE-110 Protection des convois,.Lithographie rehaussée, circa 1930. 18 x13 cm.	40 / 50
272	Jacques DULERY-REYVAL (né en 1926). Le Concorde sur Manhattan. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 11 septembre 2011. 50 x 65 cm.	60 / 80
273	Jacques DULERY-REYVAL (né en 1926). Robin DR 400 Régent. Deux aquarelles gouachées, titrées et signées en bas à droite 33 x 40 cm.	50 / 70

N°	Description	Estimations
274	Jean-Marie CUNY. Plan 3-vues représentant les intercepteurs à réaction de l'Armée de l'Air française Nord 1402 B GERFAUT IB et Nord 1405 GERFAUT II. Gouache signée et datée de 1962. 36 x 24 cm. Rousseurs.	100 / 120
275	Paul LENGELLE (1908-1993), peintre du Ministère de l'Air. Gouache sur papier signée et annotée représentant l'emblème de la 3ème Escadrille La Fayette, encadrée. 20 x 26 cm. à vue.	500 / 550
276	Paul LENGELLE (1908-1993), peintre du Ministère de l'Air. Gouache signée - projet original de couverture représentant un combat aérien pour le livre de Philippe Roussel, encadrée. 73 x 57 cm. On y joint un exemplaire du livre-1972 -	250 / 350
277	Michel SCHOU. CONSTELLATION AIR FRANCE. Grande gouache représentant un Lockheed Constellation Super Starliner de la compagnie Air France en approche d'atterrissage de nuit train et volets sortis. 40 x 60 cm.	180 / 200
278	Louis PETIT. Gouache signée et légendée représentant l'avion de haute sécurité conçu par le pilote Daniel Robert-Bancharelle, encadrée. 30 x 40 cm.	180 / 220
279	Jean NOEL. Gouache signée d'un AERO 45, avion Tchèque, encadrée. 23,5 x 16,5 cm.	150 / 180
280	Grande gouache sur carton représentant un chasseur de l'Armée de l'Air austro-hongroise AVIATIK (BERG) D.1 se posant à coté du Caproni qu'il vient d'abattre, monogrammée T.Sh en bas à droite, encadrée. 40 x 57 cm	400 / 600
281	Hydravion GOURDOU-LESEURRE GL-810. Dessin à la gouache représentant l'hydravion aux couleurs de la Marine française en vol, circa 1926, encadré. 19 x 30 cm.	60 / 80
282	Géo HAM (1900-1972). Reproduction représentant un Bloch 161 AIR FRANCE, encadrée. 33 x 26 cm.	30 / 40
283	DAKOTA-DC3. Reproduction encadrée. 54 x 37 cm.	15 / 20
284	Maquette en métal représentant un CAUDRON C.430 Rafale, l'avion de Raymond DELMOTTE, recordman de vitesse lors de la Coupe Deutsch de la Meurthe de 1935. E: 34 cm.	300 / 350
285	Maquette en métal représentantCAUDRON C.561, l'avion de vitesse construit en un exemplaire pour la Coupe Deutsch de la Meurthe de 1936, présenté en vol sur son socle en métal. E: 34 cm.	300 / 350

N°	Description	Estimations
286	Maquette d'avion CAUDRON RAFALE 450 en aluminium poli du célèbre avion de course, sur socle en albâtre. E : 25,5 cm.	180 / 220
287	Maquette d'hydravion POTEZ 453 en bois teinté ciré et métal. E : 26 cm.	70 / 80
288	Maquette d'hydravion CAMS 55 en bois ciré et métal. E 29 cm.	70 / 80
289	Rare maquette d'époque de l'hydravion LATECOERE 32-3 au 1/20ème aux couleurs de présentation. Modèle d'exposition en bois et métal du constructeur, sur socle chêne. E: 140 cm. Cet hydravion monoplan de transport fût construit en 5 exemplaires avec moteurs Hispano-Suiza de 500 ch en 1927.	1500 / 2000
290	Maquette d'hydravion PBY CATALINA au 1/72ème en bronze sur socle . E: 42 cm.	180 / 250
291	Maquette d'hydravion de course BERNARD HV42 en bronze sur socle, posée en virage sur l'aile. E: 40 cm.	220 / 280
292	Maquette d'hydravion MACCHI CASTOLDI MC 72 en bois peint et métal sur socle, avec boîte d'origine. E : 47 cm.	100 / 150
293	Maquette NIEUPORT DELAGE 62, modèle constructeur en fonte d'alu. 50 x 30 cm. Incomplet et sans peinture.	100 / 150
294	Trois maquettes d'avion DEWOITINE : D513 modèle prototype en bois peint (36 x 61 cm) D501 en bois peint ancien travail artisanal (30 x 48 cm) D520 modèle contemporain en bois peint (29 x 35 cm) Accidents et manques.	150 / 200
295	Grande maquette de présentation du bombardier LOIRE NIEUPORT LN 41 en piqué monoplace, exemplaire "constructeur" réalisé en noyer et présenté sur un socle en métal et bois. 54 x 34 cm.	400 / 600
296	Trois maquettes TEMPEST, MUSTANG, HURRICANE en bois peint de fabrication artisanale décoré. Cônes d'hélices manquantes.	30 / 50
297	Deux maquettes : BLOCH 200 en bronze peint avec cocarde Tchèque (14 x 20 cm); FARMAN 223 en règle argenté sur socle en marbre servant de cendrier (15 x 23 cm, manques)	70 / 100
298	Grand modèle de DOUGLAS C47 en bois peint aux couleurs de l'US AIR FORCE, sur socle, sans hélice, fabrication des Philippines. 43 x 62 cm.	30 / 40

N°	Description	Estimations
299	Modèle de FAIRCHILD A10 en résine peinte, fabriquée par Topping Models avec socle. 37 x 22 cm.	50 / 80
300	Trois modèles SIAI MARCHETI S208M et 1019 en métal peint des avions de liaison de l'armée italienne. 25 x 25 cm. Manque un train d'atterrissage et une hélice pour l'un.	100 / 150
301	Petit modèle de NIEUPORT 17 NUNGESSER, travail artisanal ancien réalisé en bois et toile 13 x 19 cm. Accidents.	30 / 50
302	Modèles en résine de GRUMMAN OV1 monhawk et GRUMMAN A6 Intruder, peints par Toppings Models et Pac Min, sur socle. 37 x 34 cm et 32 x 33 cm. Petits manques.	80 / 120
303	Deux modèles GRUMMAN HU 16 Albatros Rescue et GRUMMAN E-2 HAWKEYE aux couleurs de l'USAF et de l'US Navy. 24 x 30 cm et 25 x 34 cm. Accidents.	50 / 80
304	Deux modèles d'A 10 FAIRCHILD et GRUMMAN TRACKER en résine peinte aux couleurs de l'USAF et US NAVY, fabrication Toppings Models. 53 x 33 cm. Accidents.	50 / 80
305	Deux maquettes de GRUMMAN SF2-1 Sub killer et GRUMMAN COUGAR par Topping Models peintes aux couleurs de l'US NAVY, sur socle. 32 x 52 cm et 33 x 22 cm.	60 / 100
306	Deux maquettes d'ENGLISH ELECTRIC CANBERRA en métal ou résine aux couleurs de l'Argentine B221 et B.	50 / 80
307	Deux maquettes AERMACCHI AMX et SIAI MARCHETTI S 211 en résine peinte aux couleurs de l'OTAN, et couleurs constructeur, sur socle. 27 x 20 cm et 25 x 22 cm.	50 / 80
308	Modèle de F-16 FIGHTING FALCON en résine peinte aux couleurs du Canada. 37 x 24 cm.	30 / 50
309	Deux modèles de GRUMMAN EA6B et CONVAIR F 102 en résine peinte aux couleurs de l'US NAVY et de l'USAF, fabriqués par Topping Models. 38 x 34 cm et 26 x 17 cm. Chocs.	60 / 80
310	Deux modèles NORTHROP F20 TIGER SHARK et DOUGLAS SKY HAWK C212 en métal peint aux couleurs de l'USAF et constructeur. 31 x 16 cm et 25 x 20 cm.	80 / 100
311	Modèle de DOUGLAS C124 GLOBEMASTER en résine sur son pied d'origine. 23 x 33 cm. Sans les moteurs.	20 / 30
312	Ensemble de 11 maquettes d'identification en résine noire d'avion américains et britanniques dont : P38, P40, P61, Kitty hawk, Airacobra, Blackburn... Accidents et manques.	100 / 150
313	Ensemble de 8 maquettes d'identification en résine noire, d'avions allemands et japonais dont Me 109, Me 210, Gotha 242, Betty, Irving, Francis... Accidents.	100 / 150

N°	Description	Estimations
314	Lot de 10 maquettes d'avions civils et militaires en bois, métam ou résine. Quleques socles. Accidents.	50 / 80
315	Quatre maquettes d'avions américains en résine peinte, fabircation Topping Models : MARTIN P5 MARLIN, GRUMMAN GARDIAN, MD-F2H BANSHEE, DOUGLAS SKY NIGHT F3D. Accidents, sans pied.	40 / 60
316	Maquette d'un avion AMIOTen aluminium sur socle E : 26 cm.	90 / 120
317	Maquette d'identification anglaise de CONSTELLATION L049 au 1/72e, vers 1942. E: 52 cm. L: 40cm. Accidents	100 / 150
318	Maquette de FORTERESSE B17 en aluminium poli du bombardier Boeing. E : 45 cm.	180 / 220
319	Grande maquette volante du chasseur MESSERSCHMITT BF-109 réalisée en bois léger, travail circa 1940, E : 57 cm, L : 50 cm Restaurations.	120 / 150
320	Maquette de FLAK 20MM en métal doré représentant un affut anti-aérien quadruple de 20mm, travail d'époque. 20 x 15 x 16 cm.	450 / 500
321	Maquette d'avion Ouragan Marcel DASSAULT Aviation, modèle d'étude et d'exposition en résine 1/50eme, sur socle. E: 26,5 cm. Usures	300 / 400
322	Maquette d'avion Mystère IVA Marcel DASSAULT Aviation, modèle d'étude et d'exposition en résine, 1/50eme, sur socle. E: 22 cm. Usures	300 / 400
323	Maquette Mirage IIIE Marcel DASSAULT Aviation, modèle d'étude et d'exposition en résine, 1/50eme, sur socle. E: 16,5 cm. Usures	300 / 400
324	Modèle d'Ouragan Marcel DASSAULT Aviation en aluminium massif sur socle en métal. E: 29 cm.	200 / 300
325	Maquette de Falcon 20 DASSAULT Aviation, modèle d'exposition de salons Aéronautiques, en métal et bois, 1/20ème. Le dessus du fuselage se retire pour voir l'intérieur de la cabine pilote et passagers. E : 82 cm. Poids: 14 kg. Train d'atterrissage non d'origine, manques.	800 / 1000
326	Maquette de Mystère 20 DASSAULT Aviation, modèle d'étude et d'exposition en résine, sur socle cendrier en verre, 1/72eme. E: 21,5 cm. Eclats sous la base.	200 / 300

N°	Description	Estimations
327	Maquette BEEHCRAFT V35 BONANZA, modèle en bois peint.Fabrication des Philippines. 43 x 33 cm.	30 / 50
328	Ensemble de trois maquettes KOREAN AIR LINE en résine aux couleurs de la Cie coréenne : LOCKHEED TRISTAR, 28 x 30 cm. BOEING B747, 36 x 30 cm. BOEING B737, 27 x 22 cm. Accidents et manques	50 / 80
329	Deux modèles EMBRAER TUCANO en résine peinte aux couleurs constructeurs brésiliens, sur leur socle en bois. 24 x 27 cm.	30 / 50
330	Maquette ROCKWELL COMMANDER TURBO II, modèle en métal peint aux couleurs constructeurs sur socle en métal noir. 34 x 36 cm. Manque une hélice.	50 / 80
331	Maquette Boeing B727 AIR FRANCE d'époque fabriquée par Skyland sur socle trépied 1/50eme. L : 100 cm.	300 / 400
332	Maquette B747-400 AIR FRANCE aux dernières couleurs d'Air France sur socle, 1/50eme. L : 80 cm.	180 / 220
333	Maquette Bréguet DEUX-PONTS AIR FRANCE en résine par REDUCTA sur socle métal ,1/100eme. E : 44 cm.	800 / 900
334	Maquette d'avion Constellation STARLINER 1649 AIR FRANCEen aluminium sur socle, 1/144eme. E : 31 cm.	180 / 220
335	Maquette d'avion Douglas DC3 AIR FRANCEen aluminium sur socle . E: 37 cm.	180 / 220
336	Maquette d'hydravion LEO 242 AIR FRANCE d'époque réalisée par les établissements Fournereau. E: 65 cm. Bibliographie : Les maquettes du ciel. Frédéric Marchand. p. 73.	1000 / 1500
337	Petite maquette de JUNKERS JU-52 en bois peinte de couleur argentée de l'avion de transport des lignes allemandes des années 30. E: 29 cm.	80 / 100
338	Maquette d'agence DC10 VIAZA Skyland Models sur socle trépied, années 70. E: 68 cm. Accidents, craquelures.	50 / 60
339	Maquette d'Agence TWA d'un Constellation Super G avec son support d'origine en métal massif peint (Raise Up) E: 54 cm. Manques et traces d'oxydation, à restaurer	100 / 200

N°	Description	Estimations
340	Hélice bipale en hêtre brut lamellé. L : 200 cm. Petits accidents.	350 / 400
341	Hélice bipale poli miroir. L : 173 cm. Petits accidents.	300 / 400
342	Hélice Nord 262 Grande pale d'hélice polie miroir sur socle - Hauteur 160 cm	1300 / 1600
343	Pale de C119 Fairchild Aircraft en métal en partie peinte. H : 220 cm. Usures d'usage.	480 / 500
344	Coupe-papier en métal chromé représentant une hélice bipale de la marque STANDARD STEEL PROPELLER CO. L : 24 cm.	60 / 80
345	Cendrier SNCASE en métal surmonté d'un avion lannguedoc 161. 16 x 9 cm.	150 / 180
346	Miroir AIR ALGERIE. Miroir d'agence, comportant sa chainette d'attache, aux couleurs d'Air Algérie avec Caravelle en vol, vers 1960. 30 x 24 cm.	150 / 180
347	Grande montgolfière en papier de soie, grand jouet décoré, fabriqué par la Manufacture d'Armes de Saint Etienne fonctionnant à l'air chaud. H : 270 cm.	150 / 250
348	Ancre de mongolfière en métal. H : 102 cm.	200 / 300
349	Beau fragment d'entoilage peint en kaki orné de la célèbre cigogne, emblème de la marque Hispano-Suiza et portant une dédicace de Costes. 60 x 100 cm. à vue. Manques à la peinture. Cette toile a été remise au père de l'actuelle propriétaire, ancien ingénieur TSF ayant collaboré à l'installation de la radio sur le Bréguet XIX Point d'Interrogation par Dieudonné Costes. Ce fragment peint d'une cigogne est à rapprocher de l'autre célèbre Breguet XIX, le Nungesser & Coli, qui possédait une livrée kaki similaire à l'entoilage présenté.	1000 / 1500
350	Escadrille des cigognes 14-18. Mascotte en aluminium représentant une cigogne en vol avec les ailes déployées sur un socle pyramidal en aluminium, travail d'époque de mécanicien. 15 x 29 cm. Accidents.	180 / 200
351	Escadrille des cigognes 14-18. Mascotte en aluminium en partie peinte, représentant une cigogne à ailes hautes en vol sur son socle en bois tourné, travail d'époque de mécanicien. 15,5 x 19 cm. Etat d'usage.	150 / 180

N°	Description	Estimations
352	Insigne d'escadrille 14-18. Grande insigne au coq de combat peinte sur entoilage marouflée, encadrée. 82 x 93 cm. Etat d'usage.	1800 / 2000
353	Trophée de Grand Prix composé d'une stèle en bois surmonté d'un B26 MARAUDER en métal doré, plaque en métal par Miniature Motors Inc. fabricant de moteurs pour les torpilles et avions radiocommandés datée de 1949. H : 28 cm Usures	180 / 200
354	Souvenir de pilote RAF 14-18. Mémorabilia en forme d'hélice quadripale de DH4 en bois montée sur sa stèle H : 29 cm.	200 / 300
355	Médaille commémorative en bronze de la CROISIERE AFRICAINE DES POTEZ LORRAINE organisée en 1933 sous le commandement du Général VUILLEMIN où 30 POTEZ 25 TOE effectuèrent un trajet de 23 000 km, signée du graveur A.MAILLARD et datée 1934. 6,6 cm x 7,5 cm. Cette médaille est attribuée au Lieutenant de vaisseau PASQUIER, pilote d'un des POTEZ de la 4ème escadrille-cocotte bleue.	50 / 80
356	Tapis de jeux commémorant la traversée Paris-New York de Costes et Bellonte à bord du point d'interrogation. 48 x 63 cm.	200 / 400
357	Objet Publicitaire Moteur Gnome Rhone avec baromètre intégré. D: 30,5 cm.	300 / 500
358	TAI. Cendrier planisphère Hubert Baille & Cie, A.Gerrer 11x17 cm. Eclat	10 / 15
359	UAT Aéromaritime. Grand cendrier d'agence. 20 x 20 cm.	50 / 60
360	AMERICAN AIRWAYS. Briquet en métal argenté guilloché, dans sa boîte d'origine. L : 17 cm. On y joint : UTA. une pince en acier.	30 / 40
361	AIR FRANCE. Porte stylo de bureau Air France en marbre avec la Crevette en bois. L: 18 cm.	600 / 700
362	AIR FRANCE. Cendrier carré par COLIN en verre Air France, fixé sous verre représentant un Hindou et un Indien. 17 x 17 cm.	80 / 100
363	AIR FRANCE. Cendrier rectangulaire en verre avec mappemonde rouge et bleue de Lucien BOUCHER. 16x11 cm.	60 / 80
364	AIR FRANCE. Foulard en soie à bord jaune, Paris-Ile de la Cité d'après Pierre Pagès, monogramme PP, 80 x 80 cm.	60 / 80

N°	Description	Estimations
365	AIR FRANCE. Foulard en soie, composition bleue et brune, monogramme PP, vers 1970. 80 x 80 cm.	40 / 60
366	AIR FRANCE. Ensemble de 17 porte-clefs en métal ou en résine de différents modèles, présentés dans un encadrement en bois à fond liège.	20 / 30
367	AIR FRANCE. Kit passager comprenant chaussons, slumber shade, pochette...	20 / 40
368	AIR FRANCE. Accessoires de bureau comprenant 2 supports différents de bloc papier en métal chromé, 2 portes-stylo et 1 pochette de papier à lettre avion, l'ensemble orné de l'ancien logo Air France, années 1960-70.	30 / 40
369	AIR FRANCE. Miroir d'agence représentant un Constellation sur le tarmac du Bourget. 42 x 30 cm.	250 / 300
370	AIR FRANCE. Cendrier hexagonal en verre, modèle gravé avec la Crevette en fond.	60 / 80
371	Deux Instruments de vol SUD-AVIATION CARAVELLE : Indicateur de quantité de combustible, Simmonds precision products et ampèremètre, 1965. Etat d'usage.	50 / 80
372	Deux instruments de vol SUD-AVIATION CARAVELLE : Altimètre et régulateur de pression d'oxygène. Etat d'usage.	150 / 200
373	Deux instruments de vol SUD-AVIATION CARAVELLE: Indicateur d'attaque, Seca, 1990 et variomètre, 1988. Etat d'usage	50 / 80
374	Instrument de vol de MIRAGE III: Commande manuelle d'oxygène. Etat d'usage	30 / 50
375	Instrument de vol FUGA MAGISTERE : Machmètre, type 121 n°615 année 54.	50 / 80
376	Instrument de vol NORD ATLAS : Anémomètre Badin, type 130 n°760, avec son étiquette d'origine.	80 / 120
377	Piston de DAKOTA-DC3 en métal, numéroté et annoté. H : 43 cm.	100 / 150
378	Rotor de JAGUAR en métal laqué noir transformé en miroir. D: 47 cm.	280 / 300
379	Trappe d'accès mécanique Breguet en aluminium. H: 124 cm. Etat d'usage.	380 / 400
380	Partie de train avant de FOUGA MAGISTERE. 67 x 66 cm. Etat d'usage.	180 / 200
381	Empennage d'avion JODEL en toile enduite et armature bois. Pièce de rechange. 110 x 62 cm.	100 / 200
382	Dérive de profondeur de SPAD en toile enduite sur armature bois. Pièce de rechange. 123 x 81 cm.	100 / 200
383	Porte de secours de CONVAIR 480 en plexiglas et métal poli miroir. 64 x 57 cm. Etat d'usage.	600 / 700

N°	Description	Estimations
384	Partie de siège éjectable de F-4 garni de cuir McDonnell Douglas Phantom II. 63 x 62 x 70 cm. Etat d'usage.	480 / 500
385	CONCORDE. Deux portfolio Concorde Air France sur Paris - New York avec menu, horaires, enveloppes...	20 / 30
386	CONCORDE AEROSPATIALE. Affiche de la CGT-CFDT pour les journées portes ouvertes du 4-5 juin à l'usine de Gron Montoir pour visiter les chaines de montage de Concorde, Airbus et Corvette, circa 1970, 48 x 60 cm Pliures discrètes.	60 / 80
387	Affiche CONCORDE Air France 1933-1983 par MORETTI. 95 x 60 cm.	80 / 100
388	CONCORDE-Andrée PUTMAN. Deux tasses, six sous-tasses et une coupelle en porcelaine blanche et bleue par CIM.	50 / 80
389	CONCORDE. Maquette au 1/200e en fer peint, dans sa boîte d'origine.	150 / 180
390	CONCORDE. Valve Canister, référence 796006/M, boîte d'origine.	180 / 200
391	CONCORDE. Valve Canister, références 796006/M.	100 / 120
392	CONCORDE. Valve retour de carburant, Flight Refuelling, référence 985505H	60 / 80
393	CONCORDE. Robinet mélangeur référence FB08-055, sur Concorde FB	40 / 50
394	CONCORDE. Hublot en verre avec montant référencé D28 3001 10100D - 1477/1.	350 / 800
395	CONCORDE. Trappe de visite référence E26.5235.103.	200 / 300
396	CONCORDE. Trappe de visite référence E26.5232.003.	200 / 300
397	CONCORDE. Clapet carburant, référence 910100026.	60 / 80
398	CONCORDE. Sonde électrique, Micro Switch, référence 22HR33-3.	60 / 80
399	CONCORDE. Valve de ventilateur, référence 9505100.	50 / 60
400	CONCORDE. Inlet Control Valve Boddy Assy référence 1150195.	200 / 300
401	CONCORDE. Sonde carburant référence 790-394.	60 / 80
402	CONCORDE. Sonde carburant référence 790-530-2 avec étiquette d'origine.	100 / 200
403	CONCORDE. Valve Canister, références 796006/M, état d'usage.	60 / 80
404	CONCORDE. Elément de panneau électrique 12-214 référence 96030700465, Concorde Fox Delta.	40 / 50
405	CONCORDE. Filtre à particules, Dust Particule Separator, référence 0800-14.	60 / 80
406	CONCORDE. Fusible de contact, mano contact référence 55003.3 AMDT.A.	50 / 80
407	CONCORDE. Lampe Miroir référence 4062001031C, état d'usage.	80 / 100
408	CONCORDE. Feu anti-collision du bord d'attaque. Numero de série 03. Fabriqué en juillet 74 par PML. Monté sur socle plexi.	300 / 500
409	CONCORDE. Grande porte ovale pour accès carburant. L: 44 cm.	280 / 350
410	CONCORDE, présumé. Elément de sonde DTS référence B01A213249A.	50 / 60
411	CONCORDE, présumé. Tuyauterie soudée, référence 301.701.902. Etat d'usage.	20 / 30
412	CONCORDE, présumé. Boîtier électrique Radial, référence 562768.	50 / 60