



Hôtel des Ventes de la Vallée de Montmorency
Maître Valérie RÉGIS
Commissaire-Priseur
77, rue Cauchoix
95170 DEUIL-LA-BARRE
Tel. (0)1 34 05 00 77 - Fax : (0)1 39 61 34 77
hoteldesventes@valerieregis.fr – www.interencheres.com

BELLES POUPEES ET JOUETS ANCIENS

MARDI 13 SEPTEMBRE 2016 à 11h et 14h.
 FRAIS DE VENTE : 20 %
 Vente en Live sur Interencheres
 FRAIS DE VENTE DE 24% POUR LES LOTS ACQUIS EN LIVE

A 11 HEURES : PARTIE I

LIVRES ET DOCUMENTATION			
1	MODES ET TRAVAUX Lot de 15 patrons originaux pour Michel, Françoise, Marie Françoise, Jean-Michel	40	50
2	« LA SEMAINE DE SUZETTE » : n°19 de 1959 et n°20 de 1924	30	40
3	LA SEMAINE DE SUZETTE Environ 40 magazines de 1956 et 1957	10	20
4	Affiche PETITCOLLIN « La petite maman » - 1943	20	30
5	4 panneaux en papier fort de « Rémi et Colette », recto-verso. 30x40 cm	20	30
6	FILLETTE 7 magazines de 1962	10	20
7	SPIROU		

	18 magazines de 1965 et de 1967	10	20
8	Par Benjamin RABIER, Edition Librairie Garnier Frères, deux livres « Placide et Gédéon » « Gédéon Sportsman » On y joint un recueil d'images d'Epinal, scènes et histoires Le tout en mauvais état	20	30
9	Lot de livres pour enfants : 11 albums « Les albums roses », 4 albums « Un petit livre d'or », Et 6 autres d'éditions différentes	20	30
10	Environ 20 magazines pour enfant, dont : « Le journal de Nounours », « Toutou en vacances », « Roudoudou », « Titus », « Riquiqui », « Babar » Et deux albums « Teki », et « Médor et Minouche »	20	30
11	Ensemble de livres pour enfants, dont : « Vieilles chansons », librairie Plon, « Je sais lire », Librairie Garnier, « Mon Premier Alphabet », Hachette, « Jours heureux », 200 Jeux d'enfants, Larousse, « Jeanne d'Arc », Duchartré « La Ménagerie de bébé », Librairie Delagrave, Deux albums du Père Castor sur les signes du zodiaque et deux albums Francorusse	30	40
12	TITOUNETTE 23 revues pour enfants LES AVENTURES DE SYLVAIN ET SYLVETTE 64 livrets Et un livre « Deux étranges amis »	20	30
13	Deux Almanach du petit illustré de 1936 CRI CRI de 1935 GUIGNOL – Cinéma de la jeunesse : 8 fascicules de 1933, 1935 et 1936 Et divers autres ouvrages : Le petit illustré, Cyrano, l'as, etc... Et un album de Babar – Ed Hachette – 1945	20	30
	JEUX DIVERS POUR ENFANTS		
14	Un lot divers, comprenant : Une grande marionnette en bois et tissu, représentant un chevalier. Vers 1960. Un casse noix en bois. Allemagne Un chien à tirer en bois. Vers 1970 Un gonfleur à main de marque HUTCHINSON Et un cochon tirelire en papier mâché		

		20	30
15	Ensemble de jeux pour enfants : Un mini jeu de tennis « Wimbledon », un instrument de musique « Varinette », un char en métal (Allemagne), un fer à repasser en fonte, couple de figurines en plastique (bras articulés), deux fillettes en plastique mou et une mini poupée souvenir. On y joint dans une caisse en bois, un lot de petits objets : souris, bilboquet, chaises en bois, porte clef « Banania », etc...	20	40
16	Ensemble de jeux pour enfants : une carabine factice, une horloge parlante MATTEL, des animaux à repoussoir, lettres sans plastique, un chien à trainer sur son tricycle et une ombrelle au tissu coloré	20	40
17	Ensemble de déguisements pour enfants : une veste de chevalier et son chapeau en velours rouge, un déguisement de majorette couleur beige et or, quatre chapeaux, et une robe de arlequine	40	60
18	WALT DISNEY Une boîte à musique « Bambi et Pan Pan » en bois et résine. Porte sous le socle l'inscription « 1971 Walt Disney Productions Made in Italy by Anri ». Vers 1960 On y joint dans une boîte Film Office, une bobine d'un dessin animé.	20	30
19	Une petite maison et une église en bois, avec un arbre et 9 animaux de la ferme On y joint une charrette des quatre saisons en métal et une maquette de bateau en métal peint	20	30
20	Village de cowboys : 6 petites maisons en bois, dont la poste, la prison, la banque, ... et un poste de vigie. Vers 1970.	10	20

21	Une visionneuse en bois avec 11 planches BK Edit « Scènes animées » et une du photographe J. Jullien à Genève Vers 1930	50	80
22	PATHEORAMA Visionneuse de films , avec trois boîtes de films, dont L'Italie, Le Mont St Michel, la Corse, l'ascension du Mont Blanc, ... Vers 1910/1920	50	80
JEUX DE SOCIÉTÉ			
23	Dans leur boîte, deux jeux de dominos en bois noir et blanc Vers 1900	10	20
24	Dans une jolie boîte en carton mauve, mais accidentée, un jeu de nain jaune avec un jeu de cartes Vers 1900	30	40
25	Un jeu de dames/jeu de l'oie du sportif , en bois, un jeu de cartes à jouer dans son étui en plastique rouge, un jeu de Diamino, un jeu de 7 familles ancien. On y joint 4 oies en bois peint, un dé en bois, et 5 osselets en plastique	20	30
26	Dans une boîte marquée « Loto des rébus » , un jeu avec cartes de loto, pions en bois, jetons en plastique verts ou blancs et une corbeille en papier mâché Vers 1880	50	60
27	Malette de jeux de société , dont jeu de dames, jeu de l'oie, osselets, jeu de la puce, loto, dominos, jeu de roulette, ... Vers 1930/1940	40	60
28	Un grand plateau en bois , rond de jeu avec boules en bois rouges et blancs (diamètre 61 cm) Un jeu de nain jaune dans sa boîte en bois. Vers 1900. Un jeu de dames et un jeu « La France en puzzle ». vers 1970	30	50
29	Dans une boîte en bois, huit planches de puzzle en carton représentant les continents : Asie, Océanie, Amérique du Sud, Amérique du Nord, la France, la terre planisphère, Afrique, Europe. Imprimerie Roche, rue de l'Estrapade, 17. Vers 1900/1910		

	On y joint une planche de puzzle en bois, représentant un paquebot (incomplet) Vers 1930/1940	80	120
30	Bel ensemble de jeux de société : un jeu de l'oie/jeu de dames, un jeu de loto, trois Mikado, trois boites de dominos, un poker d'as, trois jeux de cartes à jouer dont un dans son étui en bois et trois jeux de 7 familles. Entre 1910 et 1970	40	60
31	Cinq petites planches de puzzle en bois , pièces recouvertes de lithographies en couleurs. Représentant les Cévennes, Athènes, scènes enfantines et scène de bataille Vers 1900/1910	40	60
32	Un jeu des Mille têtes : baguettes en bois permettant de combiner des figures différentes. Et un jeu de nain jaune dans une jolie boîte en bois. Vers 1900/1910	40	60
33	Dans une boîte en bois, ensemble de petits jeux , dont : jeu de la croix, le nombre treize, jeu de l'araignée, chasse au loup, Vers 1900	40	60
34	Ensemble de jeux, dont cartes à jouer , recharges de cartes Trivial poursuit, 2 jeux miniatures, une planisphère et une ardoise. On y joint « L'oracle de tous les temps » - Edition TARIN – vers 1910/1920	30	40
35	Un jeu de jacquet avec ses pions , gobelets, dés et pièces d'échec (et des pièces de jacquet de rechange). On y joint deux boites de dominos, et deux boites de jetons et contrats Et un jeu d'échecs en forme de livres	30	50
36	LE BASCULO : jeu de billes à placer dans le nombre le plus haut Vers 1910/1930 On y joint un jeu de dames et d'échecs	30	50
37	Un jeu à billes en bois Vers 1930 108x30x7 cm	10	20
38	Jeu de grenouille Jeu en bois, posant sur quatre pieds. Avec une grenouille, une roue et deux tunnels en métal verts Vers 1930 82x41x51 cm	80	100
39	Jeu de croquet Dans sa boîte en bois, quilles, maillets et anneaux. Vers 1930	20	40
	FIGURINES, PERSONNAGES DESSINS ANIMES, MARIONNETTES, CRECHES		

40	ALBATROS 7 figurines en plastique mou. On y joint dans la même matière un Grosminet et un médecin	20	30
41	WALT DISNEY – 1962 Mickey En l'état	50	80
42	PINOCCHIO par Walt Disney Production Figurine en plastique. Hauteur : 39 cm	30	40
43	SNOOPY 12 figurines en plastique dur : épouvantail, cuisinier, explorateur, roi, gentleman, plongeur, ...	20	30
44	WALT DISNEY Mickey – 1962 Pluto – 1972 Petit cochon Mickey – plus moderne On y joint deux peluches Mickey et Minnie Un réveil de marque Avronel Un jouet culbuto « Jerry » Un personnage « Popeye » qui s'accroche et une boîte de bonbons « Bonne nuit les petits »	20	40
45	Deux personnages de Pinocchio en bois peint (il manque à chacun un pied) 30 et 56 cm	10	20
46	POLLUX Ensemble d'objets autour du Manège enchanté : une boîte à bonbons, quatre figurines, un jouet « Pouet pouet », un porte clef Vers 1960/1970	10	20
47	9 jouets en plastique « Pouet Pouet » représentant des animaux. On y joint un automate « canard », un ours en peluche, 12 poupées souvenir	20	30
48	Onze sachets de figurines en plastique : soldats, militaires, indiens, cow boys, etc...	30	50
49	Un chien en résine qui hoche la tête Vers 1960/1970 Hauteur : 18 cm	10	20
50	JEP Singe en métal, suspendu à un fil. Sur son chapeau « TOM 700 » Vers 1900 On y joint une locomotive en métal rouge et noir, marquée 702		

		30	50
51	GEGE Un oiseau sauteur en résine, avec sa clef On y joint une balancelle de deux lapins, en métal. Moderne	30	50
52	Dans une boîte en carton marquée « Opéra Comique », petit théâtre de marionnettes (accidents). Avec 4 marionnettes de Guignol, tête et mains en papier mâché, et un pot. Vers 1880	40	50
53	Crèche avec personnages en biscuit (2 personnages accidentés), et 3 animaux en résine Vers 1950	30	40
54	Crèche en terre cuite. Travail sud américain ? Moderne	20	30
55	JOUGLAS Quatre santons de Provence en terre cuite Deux hommes et deux femmes 28 cm On y joint une petite cabane en bois et paille	60	80
56	JOUGLAS Douze santons de Provence : les vieux métiers	100	120
57	FRANCIS LASCOUR Santons de Provence : crèche. On y joint une petite cabane en bois peinte	30	50
58	FRANCIS LASCOUR Trois santons de Provence en terre cuite	20	30
	SOLDATS ET FIGURINES		
59	Dans une boîte marquée « Fabrique Française CBG Paris », quatre troupes de soldats : Une troupe de soldats romains (env. 20 et 1 sur un cheval). Une troupe de mousquetaires (env. 8 soldats dont 2 à cheval, et 4 chevaux). Une troupe de soldats de la 1 ^{ère} guerre mondiale (env.12 et 1 sur un cheval et 1 cheval sans socle). Et une troupe de 5 soldats (chasseurs alpins ?)	200	250
60	6 soldats en métal moderne , un canon, deux chevaux dont un avec Napoléon, 5 soldats en plomb (acc et mqs), 4 tout petits soldats, 1 éléphant en résine, et parties de soldats et accessoires divers	30	50
61	Quatre soldats et un soldat à cheval en alu. On y joint une machine à eau de marque WILESCO (Germany). Vers 1960	20	30

62	Joli ensemble de figurines en métal et en résine des animaux de la savane et des animaux de la ferme (environ 35 pièces) (manques) On y joint les deux corps de ferme en bois, de fabrication maison Vers 1910/1940	30	50
63	Ensemble de soldats et indiens en alu (mauvais état) On y joint un fort lot de personnages en plastique MOKAREX, un lot de soldats en plastique vert et un lot de tout petits soldats en plastique. Et un lot d'animaux en plastique ou métal : ânes, dromadaire, canard, ...	20	40
	BATEAUX		
64	Maquette de bateau « Le Santa Rosa » Travail moderne Hauteur : 46 cm	20	30
65	Une maquette de bateau de fabrication maison. Longueur : 93 cm, largeur : 25 cm, hauteur : 17 cm Et une coque de bateau décorative, de fabrication maison Longueur : 91 cm, largeur : 17 cm, hauteur : 18 cm	20	40
	TRAINS		
66	Ensemble, composé de diverses marques : 1 voiture Pullman Meccano, 1 wagon de marchandises JEP, 2 wagons porteurs BLZ, 2 wagons transport de charbon HORNBY, et une locomotive sans marque apparente. Et un lot de rails en métal et bois.	20	30
67	JOUEF , modèle HO : passage à niveau électrique dans sa boîte On y joint une gare JOUEF. Et 4 maisons, 1 église en plastique et 1 tunnel	20	30
68	JOUEF : 6 voitures de voyageurs et 1 wagon de marchandises. Un lot de rails en plastique noir, un passage pour le lavage des trains, des barrières blanches, un transformateur JOUEF « Norma » et un lot de tout petits personnages pour les maquettes. On y joint une locomotive et un wagon MAJORETTE	40	50

69	<p>Dans une boîte JOUEF HO, ensemble de deux voitures de voyageurs, une locomotive et un wagon de marchandises. Un transformateur « Norma ». Un lot de rails courbes et droits. Et des maisonnettes à construire. On y joint deux fascicules Vers 1960/1970</p>	20	30
70	<p>Dans une boîte LIMA STANISLAS, deux voitures de voyageurs, une voiture restaurant, une locomotive. Deux transformateurs Vers 1960/1970</p>	20	30
71	<p>TRAINS HORNBY : un hall d'accueil avec guichets. En plastique. Vers 1960 Un panorama de château, en bois, de fabrication maison. Vers 1940 On y joint un téléphone en plastique « Garfield », sans marque apparente</p>	20	30
72	<p>Ensemble divers, comprenant : MARKLIN : deux locomotives et une voiture voyageurs. Deux chariots et une locomotive sans marque apparente, et un wagon de charbon en plastique sans marque apparente. On y joint un lot de rails électrifiés, un feu de signalisation, un transformateur Marklin 278A, et un appareil HAHNEL KOLTMATIC SD8</p>	50	70
73	<p>Deux locomotives, six voitures de voyageurs, un wagon de marchandises, deux wagons de charbon. Et un lot de rails courbes et droits Le tout ancien, mais en en état moyen On y joint un fer à repasser en fonte</p>	30	50
74	<p>LR Deux locomotives, quatre wagons de marchandises, un aiguillage et un transformateur-régulateur On y joint une petite maquette pour construire son jardin</p>	50	60

	MECCANO ET PIECES DE CONSTRUCTION		
75	Un important lot de pièces de Meccano ou pièces de construction métalliques	30	50
76	Un important lot de fascicules pour MECCANO, CONSTRUCTOR, etc..	30	50
77	MECCANO 10 fascicules, mode d'emploi	10	20
78	Dans sa boîte d'origine, pièces de MECCANO avec sa notice. Vers 1960 On y joint un jeu « La clé » et une console SEGA, modèle ZAXXON. Vers 1980	30	40
79	Fort lot de pièces en plastique MAJORETTE pour la construction de maisons, ranch, hôpital, etc... On y joint un train et son circuit VULLI Vers 1960/1980	20	30
80	BECO - ELECTRO-HOBBY : jeu du parfait électricien. On y joint une Renault Dauphine DINKY TOYS, des soldats en plomb et sujets miniatures	20	30
	PETITES VOITURES		
81	12 tacots miniatures de marque RAMI, LESNEY, SAFIR. On y joint 1 Ferrari JOUEF, 1 Coccinelle MC TOYS, et 1 camion militaire SOLIDO	20	40
82	DINKY TOYS – France 531 Fiat 1200 grande vue marron	30	40
83	DINKY TOYS – England 114 Triumph Spitfire	30	40
84	DINKY TOYS – France 29D Autobus parisien Somua-Panhard et sa boîte	30	50
85	DINKY TOYS – France 80 F Ambulance militaire, très bon état	10	20
86	DINKY TOYS – 80D		

	Deux véhicules tout terrain Berliet	10	20
87	DINKY TOYS – Grande Bretagne 40 G Véhicule Morris Oxford	30	40
88	DINKY TOYS – Grande Bretagne 30D Limousine Vauxhall	30	40
89	DINKY TOYS – Grande Bretagne – 905 Foden Diesel MK2	30	40
90	DINKY TOYS – Grande Bretagne – 40A « Riley »	30	40
91	DINKY TOYS – Grande Bretagne – 38A Frazer Nash BMW	30	40
92	DINKY TOYS – France 545 De Soto Diplomat Sedan	20	30
93	DINKY TOYS – Grande Bretagne 29F Autocar panoramique	30	40
94	DINKY TOYS – Grande Bretagne 901 Foden diesel MK2	30	40
95	DINKY TOYS – France 24U Simca 9 Aronde	30	40
96	DINKY TOYS – France 24H Mercedes 190 SL coupé	30	40
97	DINKY TOYS – 24K Simca Vedette Chambord, vert deux tons	20	30
98	DINKY TOYS Camion Mercedes bâché tous terrains, avec filet de camouflage	20	30
99	DINKY TOYS – Grande Bretagne – 290 Autobus à deux étages	10	20
100	DINKY SUPERTOYS Dans sa boîte d'origine, avion Caravelle SE 210	20	40
101	SOLIDO		

	Canon Obusier 250/0 – 206	10	20
102	Dans sa boîte d'origine, voiture Ferrari télécommandée de marque TELEMOBIL , avec son émetteur radio et ses piles !! Vers 1960	20	30
103	Trois petits tacots en métal dans leur boîte, et un plus gros en plastique Modernes	10	20
104	BURAGO : Bugatti de couleur bleue et une Jaguar type E, rouge JOUSTRA un tank marqué « Tchad » en métal	10	20
105	Ensemble de quatre petites voitures à friction , dont une marquée Schuco Pantent et une avec l'étiquette « Exposition universelle de Bruxelles ». Et un avion à friction. On y joint une voiture en métal rouge, marquée Hubley et une toute petite voiture de course Dinky Toys.	30	50
106	GAMA 380 Dans sa boîte d'origine, voiture Mercedes 230 SL	20	40
107	Dans sa boîte d'origine marquée « Juguette n°163-M », un hélicoptère en plastique « United States Air Force » On y joint une boîte « HIGH WAY PIONEERS » (GB), un tacot en plastique en kit à construire.	20	30
108	RAMI Dans leur boîte d'origine, quatre tacots (Ford, Dedion, Rochet) LESNEY Dans leur boîte d'origine, deux trains (Y13 et 14), un tacot (Y16) et une charrette de pompiers (Y4)	40	60
109	SOLIDO 6 voitures dont 4 dans leur boîte On y joint trois voitures VEDETTE, MINIALUXE et une sans marque		

	Trois tacots SAFIR, une diligence LESNEY, un tacot RAMI et une toute petite voiture de course DINKY	30	50
110	SCHUCO Une voiture de course en métal rouge (manque une roue) Et un camion en métal gris, sans marque. On y joint des emballages en carton vides : Joustra, Lesney et Rami	20	30
111	JOUEF – PANAMONTANE Deux voitures métalliques et deux cartons d'explications On y joint une station-service GEM en métal Vers 1960	30	40
112	CORGI Dans sa boîte d'origine, Aston Martin de James Bond DB5	10	20
113	Trois véhicules en métal avec calligraphie : un camion « Auto Service », une locomotive et un char Vers 1960/1980	10	20
114	JOUEF Circuit de voitures avec 9 petites voitures de course, un compte-tours Record 64, des accessoires de circuit, mannettes, pont, barrières avec publicité, etc.... Et un important lot de rails de circuit Vers 1960	30	50
115	Voiture à pédale , en métal peint en orange 37x95x36,5 cm Vers 1900/1920	80	100

A 14 HEURES : PARTIE II

OURS ET PELUCHES			
120	Un ours à poil ras de couleur jaune. Un chat et un chien en velours marron ou noir. 10 cm On y joint un ours en peluche (état moyen), un chat en laine noire et métal et une marmotte	20	50
121	Ensemble de sept peluches : Chien OSB, lapin STEIFF, ours, tigre, agneau, chien On y joint cinq paires d'yeux d'ours en verre	30	50
122	Ours en peluche (poil râpé) Vers 1940/1950	10	20
123	Ensemble de quatre ours en peluche (état moyen), dont : Un très grand, beige. 77 cm Un ours, gris. 60 cm Un ours, jaune, avec système musical (HS). 40 cm Et un ours plus ancien, peluche jaune et noire. 60 cm	20	40
124	Ensemble de huit peluches d'animaux (état moyen), dont : 1 chat et 1 chien télécommandés, 1 chat à système de remontoir, jouant des cymbales, et deux chiens, plus anciens, pelage ras.	20	40
125	Un ours en peluche, poil jaune On y joint 13 peluches d'animaux : phoque, dindon, poisson, écureuils, hibou, ...	30	50
AUTOMATES			
126	Un automate à piles : homme se versant du whisky. Travail étranger vers 1950 Un automate à clef : clown. Tête et corps en composition, pieds et mains en métal. Bouche ouverte. Vers 1940 Un automate à clef : lutin. Corps et jambes en carton. Tête en celluloïd. Vers 1980 On y joint deux sièges automates à clef (il manque une clef sur l'un). Etat moyen	30	60

127	<p>Automate : poupée tête, mains et pieds en porcelaine. Yeux fixes en verre marron, traits peints, perruque de cheveux châtain clairs, collée. Elle est habillée d'une robe à fleurs et dentelle. Et elle est posée sur un socle recouvert de velours vert. Le mécanisme est bloqué. Vers 1900 Hauteur de la poupée : 27cm, hauteur du socle : 5,5 cm</p>	80	120
128	<p>Automate : poupée tête et une main en porcelaine. Yeux fixes en verre marron, traits peints, cheveux roux collés. Le buste en bois et les membres en tissu rembourré. Porte un habit de clown blanc. Il pose sur un double socle en bois recouvert de velours et tissu beige Vers 1900 Hauteur de la poupée : 37cm, hauteur du socle : 15 cm</p>	80	120
BAIGNEURS - POUPONS			
129	<p>PETITCOLLIN Baigneur dont les membres sont détachés. 55 cm</p>	10	20
130	<p>PETITCOLLIN Baigneur. Membres distendus. 30 cm</p>	10	20
131	<p>SCHILDKROT (Allemagne). Petit baigneur en celluloïd (manque une jambe). 18 cm Et un autre, dont il manque la tête et le buste est fendu. 25 cm</p>	10	20
132	<p>PETITCOLLIN Baigneur noir en polyéthylène, yeux dormeurs, bouche ouverte, cheveux moulés. Porte un ensemble « Petitcollin » 38 cm</p>		

	On y joint une poupée noire RAYNAL, en polyéthylène. Porte une robe bleu et rouge 33 cm Et une poupée noire (visage coloré) 50 cm	30	50
133	CONVERT Poupon Nano 47 cm Petit baigneur en rhodoïd (dans le style des Petitcollin). 40 cm	30	50
134	PETITCOLLIN Trois baigneurs en rhodoïd, dont un en pièces détachées	30	50
135	SNF Sept poupons en rhodoïd 25, 20, 19 et 16 cm On y joint un poupon avec les deux jambes sont détachées	40	60
136	PETITCOLLIN Deux petits poupons. 20 et 15 cm On y joint deux petits poupons et deux poupées sans marque 26 et 15 cm	30	50
137	Sept tout petits poupons , dont deux PETITCOLLIN, deux Germany, et deux sans marque. On y joint une toute petite poupée et une figurine Petzi en plastique mou.	30	50
138	PETITCOLLIN Poupon, yeux fixes en verre marron, cheveux moulés châains, jambes courbes Porte une barbotteuse en coton bleu rayé bleu gris et rouge 50 cm	50	<u>60</u>
139	MARECHAL Poupon type souriant, en celluloïd, yeux fixes en acétate bleus, bouche fermée, jambe droite.		

	<p>Porte une barbotteuse en coton écossais bleu et blanc (bout du pied gauche endommagé) 61 cm</p>	80	<u>90</u>
140	<p>PETITCOLLIN Poupon, yeux en acétate bleus, cheveux moulés châtain, jambes courbes. Porte une barbotteuse écossais bleu gansé de bleu Vers 1930/1950 55 cm</p>	<u>60</u>	70
141	<p>Petit baigneur en celluloïd, yeux dormeurs 20 cm</p>	10	12
142	<p>PETITCOLLIN n°40 Baigneur, tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu. Traits peints, bouche fermée. Très peu de cheveux marron collés. Corps, jambes et bras en composition. Habillée d'une robe à fleurettes bleues et un jupon en coton blanc. Chaussures peintes. 40 cm</p>	80	100
143	<p>Baigneur américain Corps et membres en composition. Yeux fixes marron. Traits peints. Bouche ouverte avec dent. Habillé d'un combi-short en coton blanc et d'une chemise à carreaux marron (modernes). Une paire de chaussures en plastique blanc, marquées Caprice 60. 65 cm</p>	200	300
144	<p>Baigneur. Tête en plastique dur. Yeux dormeurs en plastique marron, bouche ouverte avec langue. Corps et membres en plastique mou (en mauvais état, craquelé).</p>	20	30
145	<p>SNF Baigneur en celluloïd. Yeux dormeurs bleus. Traits peints, bouche fermée. Cheveux moulés. Porte une salopette en jean moderne. 62 cm</p>		

		20	30
146	<p>Trois baigneurs : COROLLE : un baigneur avec tête, bras et jambes en celluloïd, corps en chiffon. 37 cm PLEASANT COMPANY (16H9) : un baigneur avec tête, bras et jambes en celluloïd, corps en chiffon. 42 cm EFFANBEE : un baigneur avec tête, bras et jambes en celluloïd, corps en chiffon. Possède un système parlant dans le ventre (HS). 34 cm</p>	30	50
147	<p>Cinq baigneurs : CLODREY – France : petit baigneur en rhodoïd. 17 cm Petite fillette en rhodoïd. Porte une marque : un C dans deux cercles. 24 cm Petite fillette en rhodoïd habillée en majorette. 26 cm Petit baigneur en rhodoïd 23 cm PETIT COLLIN/24 : petit baigneur en celluloïd. 24 cm</p>	50	80
148	<p>Trois baigneurs noirs : CLODREY /7116 – France : petit baigneur en vinyl. 39 cm GEGE / GK5B / CM petit baigneur en vinyl. 37 cm BB6 France : petite fillette en vinyl, habillée en antillaise. 38 cm</p>	60	80
149	<p>OSKAR (Italy) Petit baigneur en celluloïd. 19 cm Un baigneur en celluloïd en pièces détachées PETITCOLLIN : une mignonnette. 9 cm, et une figurine « pêcheur ».</p>	40	50
	MIGNONNETTES		
150	<p>UNIS France Poupée mignonnette habillée en communiante.</p>		

	Tête porcelaine, traits et yeux peints. Perruque de cheveux courts collée. Jambes en composition, chaussures peintes. Mains en plastique. 14 cm	50	80
151	Couple de mignonnettes. Tête en porcelaine, yeux fixes en verre, traits peints. Pour la femme, perruque de cheveux longs collée. Corps et membres en composition. Portent des costumes régionaux. Chaussures peintes. 14 cm	60	80
152	Mignonnette. Tête en porcelaine, yeux fixes en verre, traits peints. Perruque de cheveux longs blonds. Porte les nombres 11 39 sur la nuque. Corps et membres en composition. Porte un costume régional. Chaussures peintes. 11 cm	30	50
153	Petite mignonnette. Corps et membres en porcelaine. Traits et cheveux peints. Porte une chemise blanche. 18 cm Et un couple de petites mignonnettes en porcelaine. Traits et cheveux peints. 4 cm Vers 1900	50	80
154	Poupée mignonnette française 11/0, en porcelaine, cheveux blonds (mains abimées) Porte des habits anciens, chapeau et collier (éclats à la peinture des chaussures) 27 cm	80	100
155	RECKNAGEL (Allemagne) Poupée mignonnette , tête porcelaine marquée 1907 – DEP Thuringe – R/A 9/0 Yeux dormeurs, corps en composition, mouvement marcheur, chaussures peintes (acc aux doigts) Porte des habits de marin 21 cm	100	150
156	Petit personnage et son âne en biscuit (manque une oreille).		

	Deux tout petits baigneurs PETITCOLLIN (7 cm) Et deux tout petites poupées en biscuit. Habits en crochet coloré. 7 cm	50	80
157	Petite tête en porcelaine , portant le nombre 139 dans la nuque. Yeux fixes en verre, traits peints. 3,5 cm On y joint un corps en porcelaine, chaussures peintes. 11 cm	30	50
158	Boîte à poudre à reconstituer , avec sa boîte en carton, un buste et une paire de jambes de femme en porcelaine (7 et 6 cm) Vers 1900	30	50
159	Poupée de mode GAULTIER (XIX^{ème} siècle) Corps en peau, porte une robe d'origine 36 cm	500	600
160	Boîte à dragée Tête en biscuit. Certificat : Bénédiction du clocher et baptême des cloches de St Joseph des Mielles – 16 octobre 1938	80	100
161	Poupée marotte (musique) Tête en porcelaine (cassée) Yeux fixes bleus, traits peints, bouche ouverte avec deux dents. Deux trous sur les tempes. Cheveux roux courts collés. Jupon en crépon vert et rose, rubans et clochettes. Chapeau en soie (très abimé). Le tout sur un petit manche en bois tourné.	60	80
162	SIMON HALBIG Poupée communiant sur sa boîte en carton. Tête porcelaine, yeux fixes bleus, traits peints, bouche ouverte. Quelques mèches de cheveux sous un bonnet en coton. Porte l'inscription sur la nuque « 1078- Simon Halbig – S&H » Le corps et les bras sont en tissu rembourré, les mains en cuir blanc rembourré.		

	<p>Porte une robe de communiant, avec voile, aumônière et chapelet. La boîte recouverte d'un tissu blanc. Vers 1900 Hauteur de la poupée : 10 cm, hauteur totale avec la boîte : 28 cm</p>	80	100
	<p>POUPEES COMPOSITION POUPEES PORCELAIN</p>		
163	<p>Petite poupée tête en composition, yeux fixes bleu peints. Traits peints, bouche fermée. Jambes et bras en composition. Chaussures peintes. Corps en paille recouvert d'un tissu beige. Ils sont tenus par des vis. Jambes et bras articulés. Vers 1930 20 cm</p>	30	50
164	<p>Bébé JUMEAU Tête, corps, jambes et deux mains (manque des doigts) en composition (mauvais état). Yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents peintes. Cheveux courts bouclés, collés. 55 cm</p>	30	50
165	<p>UNIS France : Poupée tête en porcelaine, yeux dormeurs en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents. Pas de perruque. Porte l'inscription sur la nuque « Unis France 301 ». Corps et membres en composition. Porte un système dans le dos, et un ruban adhésif autour du corps. On y joint une poupée, tête en composition accidentée. Yeux riboulants en verre marron, traits peints, bouche ouverte avec deux dents et langue. Porte sur la nuque l'inscription « 133 – 3/0 ½ ». Corps et membres en composition (nombreux éclats). Les bras sont détachés. Système parlant dans le dos (HS).</p>	60	80

166	Poupée moderne , tête, pieds et mains en porcelaine. Habillée d'une longue robe et d'une capeline dans le gout des années 1900. On y joint un lit en bois peint en beige. Vers 1940	20	30
167	Poupée, tête porcelaine , yeux fixes en verre marron, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées. Perruque de cheveux longs collée. Porte le chiffre 1 sur la nuque. Corps et membres en composition. Bras et jambes articulés. Une ouverture dans le dos (pour un système parlant ?) Porte une robe en coton jaune à fleurettes. 64 cm	80	120
168	Poupon, tête porcelaine . Yeux fixes bleus peints, traits peints. Perruque de cheveux roux collée. Corps et membres en composition. Porte un ensemble en laine. 20 cm	30	50
169	Deux petites poupées en porcelaine , dont une marquée B2. Traits et chaussures peints. On y joint deux poupées en porcelaine modernes. 20 et 34 cm, et deux supports de poupée.	30	50
170	Poupée « Venus » en terre de pipe , corps en bois Porte des vêtements anciens 48 cm	60	80
171	Poupée non signée en porcelaine , yeux repeints (petite restauration derrière la tête). Cheveux chatains Habits marins anciens (GIL ?) 27 cm	100	120
172	Poupée en porcelaine française , yeux fixes, corps articulé en composition Robe en soie ancienne 34 cm	50	60

173	<p>Poupée française en porcelaine 8/0, tête biseautée, yeux fixes en verre, jambes baguettes (acc aux doigts et bras) Porte une robe blanche 31 cm</p>	30	50
174	<p>Poupée française, signe dans la tête, corps en composition, yeux fixes bleus clairs, bouche ouverte Porte une robe marron 40 cm</p>	60	70
175	<p>SFBJ 60 – 13/0 Poupée en porcelaine, yeux peints, bouche fermée. Porte une robe en soie gris/marron et une coiffe angevine. 26 cm</p>	60	80
176	<p>Poupée en composition, yeux dormeurs Porte une robe blanche 32 cm</p>	10	20
177	<p>ARMAND MARSEILLE Poupée, tête et corps en composition. Yeux dormeurs bleus, traits peints, bouche ouverte avec deux dents et langue. Perruque de cheveux longs collés. Porte l'inscription sur la nuque : Germany – 996 – A5M Il lui manque l'avant-bras. Système parlant sur le ventre. Porte des chaussures en cuir blanc, marquées 10 Taille du corps : 38 cm</p>	60	80
178	<p>CARL BERGNER (SONNEBERG) (Allemagne) Poupée à trois faces. Tête en porcelaine à trois visages : un visage endormi, un qui pleure et un qui rit. Les traits sont peints. Le buste et le bonnet sont en composition, avec le cachet CB. Corps en toile et membres en composition articulés. Anneau au sommet du crâne pour activer le mouvement. Elle est vêtue d'une robe en dentelle blanche et porte des chaussures en cuir marron, marquées 2. 28 cm</p>	200	300

179	<p>JUMEAU Poupée, tête en porcelaine marquée en rouge « Tête Jumeau ». Yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées. Pas de perruque. Corps et membres articulés en composition (acc aux doigts). Porte un corset, un chemisier et un panty en coton blanc, et des chaussures en cuir marron marquées CP. 40 cm</p>	400	500
180	<p>MAISON BRU Bébé Chevrot. Tête porcelaine. Yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche semi-ouverte, oreilles percées avec boucles. Perruque de cheveux longs blonds collée. Bras en porcelaine (manque un doigt). Corps en cuir rembourré, et pieds en composition. Porte une robe en soie rose, un corset, un jupon en dentelle blanche et une paire de chaussures en cuir marron Fin XIXème siècle 52 cm</p>	800	1000
181	<p>Garde-robe de poupée BRU, comprenant : Trois costumes de marin en laine bleu ou rouge, deux capelines en laine lavande, une robe en soie rose et dentelle, une robe en laine bleu, un manteau en fausse fourrure noire Et garde-robe de dessous en coton blanc, jupons, pantys, chemises de jour, chemisiers, cache-corsets, etc....Et une robe de baptême (environ 25 pièces)</p>	200	300
182	<p>BRU J Poupée. Tête porcelaine, yeux fixes marron, traits peints, bouche ouverte avec deux dents. Perruque de cheveux courts moderne. Le buste et les bras sont en coton rembourré. Les pieds et mains en porcelaine. Porte un costume de chevalier et des chaussures en cuir marron.</p>		

	Vers 1940 75 cm	200	300
183	ARMAND MARSEILLE Poupon, tête porcelaine, porte sur la nuque l'inscription Germany 241-4. Yeux dormeurs en verre bleu, bouche ouverte à deux dents, traits peints, cheveux moulés. Corps et membres en composition (éclats) Porte une robe de baptême. 42 cm	100	150
184	ARMAND MARSEILLE Poupée, tête porcelaine, porte sur la nuque l'inscription Made in Germany 390. Yeux dormeurs en verre bleu, bouche ouverte avec dents, traits peints. Perruque de cheveux longs châtons. Corps et membres en composition, bras et jambes articulés (éclats aux mains). Porte une robe en soie orangé et des dessous en laine. 27 cm	100	150
185	SFBJ Poupée, tête porcelaine, porte sur la nuque l'inscription SFBJ 60 Paris 4/0. Yeux dormeurs en verre marron, bouche ouverte avec dents, traits peints. Perruque de cheveux bouclés châtons. Corps et membres en composition, bras et jambes articulés (manque un doigt). Porte une robe en coton à pois, une paire de bas en crochet et une paire de chaussures en cuir blanc marquées 668. 34 cm	100	150
186	ARMAND MARSEILLE Petite poupée, tête porcelaine, porte sur la nuque l'inscription Made in Germany 390. Yeux dormeurs en verre marron, bouche ouverte avec dents, traits peints. Perruque de cheveux courts châtons. Corps et membres en composition (éclats).		

	Porte un ensemble en coton blanc, des chaussettes et des chaussures en cuir blanc. 22 cm	80	100
187	GAULTIER Poupée tête biscuit, yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche fermée, oreilles percées. Perruque blonde. Corps en composition, bras et jambes articulés (acc aux mains). Porte une robe en tulle, un corset, un panty, des chaussettes en laine, une paire de chaussures en cuir marron, et un bonnet en dentelle blanche Porte le cartouche FG Taille 65	3000	4000
188	ARMAND MARSEILLE Bébé noir Bambino 362/OK 27 cm	100	120
189	ARMAND MARSEILLE 8/0 Poupée en porcelaine, yeux fixes Porte des habits folkloriques d'origine 29 cm	70	90
190	STEINER Poupée tête porcelaine, yeux riboulants, traits peints, bouche fermée, boucles d'oreille. Perruque de cheveux longs blonds collée. Corps et membres en composition, jambes articulées (acc) Porte des habits de plage, une paire de chaussures en cuir marron, et une époussette. Taille 52	3000	4000
191	SFBJ. 2 Poupée, tête et corps en composition Porte des habits et chaussures anciennes, collier couleur corail 29 cm	50	60
192	UNIS France 301 Bleuette ? Porte des habits rouges (sans chaussure) 27 cm	350	500
193	SFBJ 60 – 6/0 Poupée tête porcelaine, yeux fixes, corps en composition Porte une robe en soie bleue 36 cm	60	70

194	<p>STEINER Poupée automate (mécanisme en bon état) : elle envoie des baisers Poupée tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents. Pas de perruque. Corps en carton recouvert de tissu, bras et pied en composition. Les jambes en bois Porte des habits d'origine. Porte une robe en coton à carreaux rose gansé de rouge, une ceinture en taffetas rouge, une capeline en coton blanc gansé et une chaussettes roses. 57 cm</p>	4000	5000
195	<p>DEP (12) Poupée, tête porcelaine, yeux en verre bleu dormeurs, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées, cheveux chatains. Corps en composition. Jambes et bras articulés Mains et doigts abimés 71 cm</p>	500	600
196	<p>DEP GERMANY Poupée, tête porcelaine, yeux en verre bleu fixes, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées Perruque de longs cheveux blonds Corps en composition. Jambes et bras articulés Buste recollé 57 cm</p>	400	500
197	<p>KOPPELDORF Poupée, yeux fixes en verre bleu Buste et jambes en cuir, avant-bras en composition, perruque de cheveux blonds Traits peints, bouche ouverte avec dents Porte une robe d'origine 54 cm</p>	300	400
198	<p>JUMEAU – 1907 Poupée tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées. Perruque blonde. Corps en composition, bras et jambes articulés.</p>		

	Porte une robe en dentelle blanche, une ceinture en soie rose, des chaussettes en coton blanc. Pas de chaussures 57 cm	1800	2000
199	ROSEBUD Poupée anglaise, yeux dormeurs bleus, corps, bras et jambes en composition Porte une robe blanche et une veste rose 38 cm	100	120
200	SFBJ – 60 4 Poupée tête porcelaine, yeux en verre bleu dormeurs, traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux mi longs châtain, collés. Corps, jambes et bras en composition Bras et jambes articulés Légères fissures sur les jambes 52 cm	120	150
201	Bébé asiatique Tête, mains et pieds en composition (éclats à la peinture, et manque aux doigts). Traits peints. Corps en chiffon Habillé d'un pantalon vert et d'une tunique rouge à pois. 25 cm	150	200
202	JUMEAU - 1907 Poupée tête porcelaine, yeux riboulants en verre bleu, traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées avec boucles. Perruque de cheveux courts châtain. Corps en composition, bras et jambes articulés. Porte une robe en coton bleu et dentelle, un chapeau assorti, une chemise et un panty en coton blanc, et deux chaussures en cuir marron Taille 52	1500	1800
203	Poupée signée (illisible), dans le gout de Jumeau. Tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées. Perruque de cheveux longs châtain foncé. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Habillée d'une robe en dentelle anglaise blanche, et un body en coton blanc. Une paire de chaussures en cuir noir marquées de la carte de France et GB		

	47 cm	300	400
204	<p>DEP Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées (une boucle d'oreille). Perruque de cheveux longs et bouclés châtons clair. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Habillée d'une robe en drap de laine marron blanche, un body en coton blanc et une paire de chaussettes en laine blanches. 54 cm</p>	180	200
205	<p>SFBJ 60 – O Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre marron (acc à la paupière et éclat au menton). Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs châtons foncé. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Habillée d'une robe régionale de couleur rouge, noir, mauve. Un chemisier, un jupon et un body en coton blanc. Une paire de chaussettes blanches. Un chapeau en velours noir et ruban rose 44 cm</p>	120	140
206	<p>JUMEAU Dans sa boîte, poupée tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu, traits peints, bouche fermée, oreilles percées. Perruque en mohair. Corps en composition, bras et jambes articulés. Porte des vêtements bleus d'origine. Porte une robe en coton bleu, une ceinture en soie bleu, des chaussettes bleues, une paire de chaussures en cuir marron (marquées à l'abeille) et un chapeau en paille peinte en bleu. Taille 52</p>	4000	5000
207	<p>SIMON HALBIG Poupée tête porcelaine, portant l'inscription GERMANY DEP n°1039. Corps en composition articulé Porte une robe ancienne d'origine Vers 1898 (acc et mqs)</p>	150	200

208	GK (Gebruder Kuhnlenz – Germany) Poupée tête porcelaine portant le nombre 4427, boucles d'oreille Corps droit non articulé Robe en soie beige	150	200
209	Bébé noir en terre de pipe (allemand) Eclats de peinture 21 cm	180	200
210	SFBJ 60 3/0 BF Tête porcelaine, yeux bleus fixes peints. Traits peints, bouche fermée. Très peu de cheveux marron collés. Corps, jambes et bras en composition. Habillée d'une robe à fleurettes bleues et un jupon en coton blanc. Chaussures peintes. 22 cm	100	120
211	UNIS France 60 Poupée bretonne, tête porcelaine BF, yeux bleus fixes peints. Traits peints, bouche fermée. Cheveux courts marron collés. Corps, jambes et bras en composition. Habit régional breton. Chaussures peintes en marron. 27 cm	60	80
212	Poupée LANCI Tête en carton bouilli, traits et yeux peints. Cheveux courts roux collés. Corps en chiffon. Porte une robe en soie rose, un body en coton blanc, une paire de chaussettes beige et des chaussures en cuir beige marquées « Poupées Raynal » Taille 49	200	300
213	Dans une valisette en carton vert, un petit corps en composition, cinq petites têtes en porcelaine, dont une montée sur un corps en liège et une marquée Paris JD, et deux bras et une jambe en composition	30	40
214	UNIS France 60 1/0		

	<p>Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Cheveux longs châtain clair collés. Corps, jambes et bras en composition. Habillée d'une robe en soie verte, un jupon en organza, une chemise et une culotte en coton blanc. Un chapeau en soie noire. à fleurettes bleues et un jupon en coton</p>	80	100
215	<p>UNIS France (71-149) Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs bouclés. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Habillée d'une robe en coton blanc, culotte en coton blanc et bas blancs. 40 cm</p>	60	80
216	<p>ARMAND MARSEILLE – 351 5K Baigneur Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre marron (paupières écaillées). Traits peints, bouche ouverte avec une dent. Cheveux peints. Corps, jambes et bras en composition (un bras détendu). Jambes et bras articulés. Porte une robe de baptême en coton blanc. 44 cm</p>	250	300
217	<p>ET Tête porcelaine (porte le sigle dans la tête) yeux dormeurs en verre marron. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs bouclés. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Eclats aux doigts. Habillée d'une robe en coton à carreaux blanc et noir, culotte en coton blanc et bas gris. 50 cm</p>	100	120

218	<p>SFBJ 301 Tête en carton bouilli, yeux dormeurs en plastique marron. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs blonds collés. Corps, jambes et bras en carton bouilli. Jambes et bras articulés. Une fissure sur une jambe, et manque 2 doigts à une main. Habillée d'une robe en velours bleu, une chemise en coton blanc et des chaussettes en coton modernes. 65 cm</p>	120	150
219	<p>UNIS France 71/140 Tête porcelaine, yeux dormeurs en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Oreilles percées. Perruque de cheveux longs blonds bouclés. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés (éclats, manque deux doigts à une main) Habillée d'une robe en soie rose, des chaussettes en coton blanc, et une paire de chaussures en vinyl blanc. 56 cm</p>	200	300
220	<p>UNIS France 301 (21-149) Poupée tête porcelaine, yeux marrons dormeurs, corps en composition. (acc) Porte une robe rose et des dessous blancs, chaussures anciennes 36 cm</p>	60	80
221	<p>BATHDOLL Poupée de mode, tête porcelaine, corps en bois (acc). Porte une longue robe en tissu écossais et soie verte, dentelle noire, et son manteau. Dessous en coton blanc Avec son support en bois 32 cm</p>	200	300
222	<p>SFBJ 60 – 4 Poupée, tête porcelaine, yeux fixes en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs blonds bouclés. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Eclats aux doigts.</p>		

	Habillée d'une robe en coton blanc broderie anglaise, culotte en coton blanc, chaussettes blanches et chaussures en cuir blanc. 46 cm	100	120
223	DEP Tête porcelaine avec un sigle 7 en rouge, yeux fixes en verre bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents, oreilles percées. Perruque de cheveux longs châtain bouclés, collée. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés (éclats sur les jambes) Porte une robe en coton rose et dentelle, culotte en coton blanc, chaussettes blanches et chaussures en cuir noir, marquées « Wernicke Echt Leder » 42 cm	200	300
224	RABERY DELPHIEU Très beau corps à boules Environ 65 cm	200	300
225	Poupée, portant la marque en creux sur la nuque « PARIS 301 – 12 » Tête en composition, yeux fixes en plastique bleu. Traits peints, bouche ouverte avec dents (acc). Perruque de cheveux courts blonds bouclés, collée. Corps, jambes et bras en composition (doigts accidentés, marque sur le ventre) Habillée d'une robe en coton blanc et son bonnet (acc), dessous en coton blanc et chaussures en plastique blanc. 75 cm Avec son socle en métal blanc.	60	80
226	SFBJ Poupon, tête porcelaine portant la marque en creux « SFBJ 252 Paris » Yeux fixes en verre bleu. Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux courts blonds, collée. Corps, jambes et bras en composition (éclats aux doigts). Porte un pantalon à bretelles en velours noire, une chemise en soie jaune et un gilet en molleton mauve. 35 cm	50	70

227	<p>Poupée, tête en composition, yeux dormeurs en verre marron (fonctionnent mal). Traits peints, bouche ouverte avec dents. Perruque de cheveux longs blonds, collée. Corps, jambes et bras en composition (éclats aux doigts et sur les bras). Habillée d'une robe en satin rose, culotte rose, chaussettes blanches et chaussures en carton blanc (décousues) 44 cm</p>	20	30
228	<p>Corps de poupée en cuir blanc. 40 m Mains en porcelaine. Tête en porcelaine accidentée.</p>	20	30
229	<p>Poupée tête en composition, yeux dormeurs marron. Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux roux bouclés, collée. Corps, jambes et bras en composition. Il semblerait que le corps ait été réparé. Habillée d'une robe en coton vert, culotte en coton blanc, chaussettes blanches et chaussures en plastique blanc. 30 cm</p>	30	50
230	<p>Poupée tête en composition, yeux dormeurs marron (fonctionnent mal) Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux noirs courts, collée. Corps, jambes et bras en composition. Habillée d'une chemise de nuit blanc à galon rouge, d'un jupon, chaussettes blanches et chaussures en plastique blanc. 40 cm</p>	20	30
231	<p>UNICA – BELGIUM Poupée tête en composition, yeux dormeurs marron. Traits peints, bouche fermée (éclats de peinture). Perruque de cheveux blonds longs, collée. Corps, jambes et bras en composition. Manque un doigt à une main. Système parlant dans le dos (Rococo). Porte une robe écossaise et un chapeau en feutre bleu. 45 cm</p>	30	40

232	<p>Poupée tête en composition, yeux dormeurs bleu. Traits peints, bouche fermée (éclats de peinture). Perruque de cheveux longs blonds, collée (abimée). Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés. Habillée d'une robe écossaise rouge et d'un chandail en laine. 50 cm</p>	30	40
233	<p>Poupée tête en composition, yeux dormeurs bleu. Traits peints, bouche fermée (usures). Perruque de cheveux châains, collée. Corps, jambes et bras en composition. Jambes et bras articulés (nombreux éclats). Habillée d'une robe blanche à rayures et fleurettes rouge et d'une chemise. 50 cm</p>	30	40
234	<p>Poupée tête en composition, yeux dormeurs marron. Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux courts noirs, collée. Corps, jambes et bras en composition (éclats). Porte un habit de marin avec pantalon bleu marine, une vareuse, un béret de marin marqué « Au petit matelot », des chaussettes blanches et des chaussures en cuir noir. 46 cm</p>	30	40
235	<p>SFBJ Poupée tête en porcelaine, yeux et traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux longs blonds, collée Porte sur la nuque, l'inscription « SFBJ 60 PARIS 16/0 ». Corps, jambes et bras en composition. Habillée d'une robe à pois rouge et bleu et un petit chapeau. 20 cm</p>	50	80
236	<p>Petite poupée (remontage) : la face du visage est en composition, mais le dos et le corps sont en paille dans un étui en plastique. Yeux bleus et traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux longs blonds nattés, collée.</p>		

	Jambes et bras en composition. Chaussures peintes. Habillée d'une robe en coton blanc, et un chapeau en coton rouge. Vers 1940. 25 cm	20	30
237	Deux têtes de poupée : Une en porcelaine (accidentée et recollée) 9 cm Une en composition. Yeux dormeurs bleus, traits peints, bouche ouverte avec langue, oreilles percées. Perruque de cheveux longs, collée. Accidentée et recollée 20 cm	20	30
	POUPEES EN RHODOID, CELLULOID, VINYL		
238	Poupée à mécanisme faisant du Oula-hop. Composée d'une tête en plastique mou, yeux bleus. Buste et jambes en carton, bras en plastique et pieds en métal. Remontoir à clef Vers 1960	10	20
239	Couple de poupées régionales , tête en composition, corps et jambes en paille rembourrée, mains en bakélite. Hauteur : 25 cm Une poupée savoyarde, tête, mains, jambes, et corps en plastique dure Hauteur : 27 cm On y joint deux petits amoureux en plastique aimantés dans leur boîte d'origine « Kissing couple ». Et 2 poupées miniatures régionales, un baigneur en plastique mou, trois petits ours en peluche rase, un « Bambi » en tissu et une cocotte en bois.	20	30
240	Petite poupée en celluloid. Porte la marque d'une coquille dans le dos. Les traits et les chaussettes et chaussures sont peints, les cheveux moulés. Elle est habillée d'un costume régional. 25 cm	20	40
241	GEGE		

	<p>Poupée en rhodoïd. Yeux dormeurs marrons. Cheveux courts collés. Porte la marque dans le dos « Gégé 6 déposé » 36 cm</p>	30	50
242	<p>Petite poupée en rhodoïd. Yeux et traits peints. Cheveux courts blonds. Porte une robe mauve à pois, une culotte rose, des chaussettes blanches et un chapeau de paille. 20 cm On y joint trois petites poupées souvenirs (une avec face enfoncée) et une en celluloïd mou (Hong Kong)</p>	20	30
243	<p>PETITCOLLIN Poupée Colinette ?, en celluloïd. Les jambes sont détachées. Porte une robe en crochet, une culotte en soie rose et des chaussures en feutre beige</p>	10	20
244	<p>Une grande poupée, tête, membres et corps en composition. Yeux dormeurs en plastique bleu, bouche fermée. Cheveux bouclés noir collés. Bras et mains articulés. 53 cm On y joint deux poupées en celluloïd (une habillée en mariée) et une poupée en vinyl. 29/ 30 / 35 cm</p>	30	50
245	<p>Trois petites poupées en rhodoïd : Une habillée en infirmière. 21 cm Une portant une robe rouge et blanche et un chemisier blanc 26 cm Une habillée avec une robe rose à motifs bleus 35 cm Et deux autres petites poupées en composition : Yeux dormeurs bleus, traits peints, cheveux roux collés. Chaussures peintes 27 cm Une avec traits et yeux peints bleus. Cheveux collés. Chaussures peintes. 21 cm</p>	60	90

246	<p>Deux petites figurines en rhodoïd : Petzi et un lutin. COROLLE : Deux petits poupons dans leur couffin. 20 cm Deux ours en peluche</p>	20	50
247	<p>Petite poupée en rhodoïd. Traits peints et cheveux moulés. Porte sur la nuque la marque OCI dans un cœur Une jambe déboîtée et une jambe cassée. Est habillée d'un costume autrichien ou allemand. Vers 1930 32 cm Une petite poupée en rhodoïd, traits peints. Habillée d'un costume espagnol. 30 cm Et un baigneur avec une tête en rhodoïd RAYNAL et un corps et membres en vinyl.</p>	30	50
248	<p>MELITTA – WIEN Poupée en rhodoïd. Yeux dormeurs bleus, traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux longs blonds nattés collée. Porte l'inscription sur la nuque : Melitta – Wien – 30. Porte un costume folklorique. Vers 1930 28 cm</p>	40	60
249	<p>Couple de poupées en rhodoïd. Yeux et traits peints, bouche fermée, cheveux moulés. Portent un costume folklorique. Vers 1930 30 cm</p>	40	60
250	<p>SCHMIDER (Hannover) Poupée folklorique en celluloid 23 cm. Vers 1960 Deux petites poupées folkloriques en rhodoïd. Vers 1940. 20 et 17 cm Et une autre poupée folklorique en celluloid. 15 cm</p>	40	60
251	<p>Trois petites poupées folkloriques en rhodoïd, à mécanisme. 15 cm Vers 1930/1940</p>	40	60

	36 cm	70	80
259	PETITCOLLIN Poupée en celluloïd, yeux en verre, corps en tissu. Porte une robe et un bonnet rose en tricot 33 cm	70	80
260	Poupée française , corps et jambes fendus, taille 36. Chapeau et manteau d'origine dans sa boîte, corde à sauter	20	30
261	PETITCOLLIN Poupée « Colline », en celluloïd, poupée marcheuse. Porte une couronne de mariée 57 cm	150	180
262	Poupée Pauline Tête en carton bouilli, corps en tissu. Habillée en communiant ou en mariée, avec son manchon en poil de lapin. Choc sur le front XIXème siècle 75 cm	500	600
263	NANO/NANIE Poupons en celluloïd, yeux riboulants. Porte une robe verte, chaussures vertes assorties 60 cm	180	200
264	Poupée en plastique dur . Yeux dormeurs en plastique bleu. Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux courts blonds, collée. Corps, jambes et bras en composition. Accidents aux doigts, fêlure sur une jambe et éclats. Sur le ventre, un trou pour un mécanisme ? Porte une robe en coton mauve, et culotte en dentelle moderne, et des chaussures en cuir mauve. 50 cm	30	40

265	<p>Gégé Poupée, tête en rhodoïd, yeux dormeurs marron. Traits peints, bouche fermée. Perruque de cheveux courts blonds, collée. Corps, jambes et bras en rhodoïd. Porte sur la nuque la marque Gégé, et dans le dos l'inscription « Made in France – Gégé – 8 – Déposé » Habillée d'une robe en coton bleu à rayures blanches et une culotte en coton blanc Vers 1950 31 cm</p>	40	60
266	<p>RAYNAL Poupée, tête, bras et jambes en celluloid, corps en chiffon. Yeux dormeurs bleus. Bouche ouverte. Cheveux châtain implantés. 44 cm</p>	30	40
267	<p>Un couple de poupée en costume 1900. Modernes</p>	10	20
268	<p>Trois petites poupées en tissu rembourré (20 cm environ). Une figurine de Peynet en plastique dur (état moyen). Une silhouette de Polichinelle à tirer, en carton recouvert de gravure colorée. Et trois toupies en bois ou métal</p>	20	30
269	<p>KATTIE Poupée en polyéthylène, avec un système de remontoir. 38 cm On y joint trois poupées en polyéthylène, sans marque apparente et en état moyen. De tailles diverses : 25 / 35 et 36 cm</p>	20	30
270	<p>BELLA Trois poupées, dont une dans un carton marqué Bella et les deux autres avec système parlant dans le dos 30 / 40/ 48 cm</p>	20	30
271	<p>Poupée Barbie MATTEL et une autre poupée mannequin sans marque. On y joint trois peluches et une poupée japonaise moderne.</p>		

		10	20
272	Une quinzaine d'habits pour poupée BARBIE. On y joint une couverture rose et deux coussins	20	40
273	RAYNAL Poupée, porte une robe écossaise, et porte une paire de chaussures Jesmer 58 cm GEGE Poupée, porte une robe blanche à rayures et à fleurs. A un mécanisme à piles dans le dos 55 cm Et une grande poupée sans marque et une paire de chaussures noires CAPRICE 60 60 cm	20	40
274	GEGE « Dolly ». Poupée blonde cendrée Porte un ensemble « week-end », et chaussures en PVC marron. 52 cm	50	<u>60</u>
275	GEGE « Dolly ». Poupée blonde Porte une robe en Jersey gris, marron et orange avec chaussures en PVC noir. 1972 52 cm	30	<u>40</u>
276	GEGE « Melusine ». Poupée blonde Porte un ensemble deux pièces avec chemisier beige et jupe fleurie orange assortie, chaussures en PVC blanc 1973 46 cm	30	<u>40</u>
277	GEGE « Alice ». Poupée blonde Porte un ensemble deux pièces avec chemisier fantaisie et jupe rouge assortie (manque une chaussure en PVC noir) 1970 45 cm	30	<u>40</u>

278	GEGE « Alice ». Poupée blonde Porte une robe, avec chaussures blanches en PVC sous pochette 1973 45 cm	30	<u>40</u>
279	BELLA Rare poupée « Marion » Porte un ensemble d'origine avec un haut en lainage bleu, blanc rouge et un pantalon rouge Chaussures en PVC noires 1972/1973 48 cm	50	<u>60</u>
280	BELLA Poupée « Nathie » blonde Porte des vêtements d'origine « jogging » avec des chaussures en PVC blanc 1983/1984 48 cm	30	<u>50</u>
281	BELLA « Cathie » blonde cendrée, les cheveux poussent, jambes pliantes Vêtements d'origine avec bottes blanches en PVC 50 cm	30	<u>50</u>
282	BELLA « Jerry » Porte une combinaison, bleu en haut et pantalon écossais. Bottines (non d'origine ?) 49 cm 1975	30	<u>40</u>
283	Poupée Courtney by MATTEL , dans sa boîte avec ses habits et accessoires. Tête en plastique mou, corps et membres en plastique dur. 40 cm	80	100
284	Ensemble de huit petites poupées diverses :		

	<p>Une poupée en plastique dure, des années 1960.</p> <p>Une petite poupée, tête en composition, traits peints. Corps et membres en plastique dur. Habillé en marin. 15 cm</p> <p>Une petite poupée en plastique dur, marquée France 130. Vers 1940. 13 cm</p> <p>Une poupée, tête en composition, traits peints. Perruque de cheveux mauves collés. Corps et membres en tissu rembourré. Habits régionaux. 21 cm</p> <p>Une petite poupée, tête, corps et membres en porcelaine de couleur marron. Traits peints, cheveux collés. Robe rouge. 14 cm</p> <p>Une poupée représentant François 1er. Tête en plastique mou, corps et membres en plastique dur. 20 cm. Sur un socle en plastique.</p> <p>Une poupée grecque en chiffon et une petite poupée en plastique.</p> <p>On y joint deux personnages en pâte à sel (mauvais état) sur un socle.</p>	30	50
285	<p>KWEPIE</p> <p>Poupée en plastique</p> <p>Avec sa robe d'origine</p> <p>22 cm</p>	80	100
286	<p>Poupée américaine « L'ideal doll »</p> <p>Tête, yeux riboulants, corps et membres en plastique dur.</p> <p>Bouche ouverte avec deux dents et langue rouge</p> <p>Cheveux roux bouclés, collés.</p> <p>Chaussures en cuir camel marquées 10 (décousues)</p> <p>Deux vis aux hanches</p> <p>57 cm</p>	200	250
287	<p>ATHENA</p> <p>Poupée tête en plastique dur, yeux dormeurs bleu. Traits peints, bouche fermée. Porte l'inscription « Athena 32 » sur la nuque.</p> <p>Perruque de cheveux courts roux, collée.</p> <p>Corps, jambes et bras en plastique dur (éclats).</p> <p>Habillée d'une robe en rayonne corail, d'un ruban formant ceinture et d'une paire de chaussures en plastique blanc marquées « Cinderella n°0 ».</p> <p>45 cm</p>	20	30

288	Lot de six poupées souvenirs , dont deux avec tête en carton bouilli, et une tête en plastique plus ancienne. On y joint un jouet « pouet » en plastique et une peluche Mickey moderne	10	20
289	Une vingtaine de petites poupées souvenir de toutes régions et de tous pays. En plastique, composition, bois, rhodoïd, etc.... Entre 1930 et 1960	20	30
290	Bécassine Poupée en chiffon (trous de mines et déchirures) 38 cm	80	120
POUPEES EXTREME ORIENT – INDONESIE - BIRMANIE			
291	EXTREME ORIENT Poupée, tête en composition. Le visage peint en blanc, les traits peints. Un chapeau en porcelaine collé. Les mains en composition, et les pieds et le corps en carton. Porte un kimono en soie brodée (usé). Pose sur un socle en bois Vers 1900 27 cm + socle : 2,5 cm	60	80
292	EXTREME ORIENT Deux personnages assis, en bois. Visage recouvert de gofun traits peints (éclats). Portent des habits de soie (usés). La femme est assise sur des coussins. 30 cm L'homme est assis (manque son siège). Les pieds sont en bois, et manque les mains. 40 cm Fin XIXème siècle	80	120
293	Poupée japonaise Tête en coquille d'œuf. Corps en liège. Bras et jambes en composition. Mécanisme dans le ventre (hs ?)	80	100

294	INDONESIE Trois marionnettes à tiges. Têtes, corps et mains en bois. Chapeaux sculptés et peint. Vêtements en coton peint (acc et manques)	50	80
295	INDONESIE Quatre marionnettes à tiges. Têtes, corps et mains en bois. Chapeaux sculptés et peint. Vêtements en coton peint (acc et manques) On y joint deux poupées en laine. Pérou	50	80
296	BIRMANIE Trois marionnettes à fils, en bois peint. Portent des vêtements en tissu très coloré, et des chapeaux et ornements en carton brodés de paillettes Début XXème siècle	60	80
GARDE-ROBE DE POUPEES			
297	Une perruque de cheveux longs châtons Un lot de cartes postales de poupées Dans une pochette « Simplicity Patters », un lot de patrons de vêtements de poupée, et une photocopie d'un patron de poupée allemande Schnittmuster-Bogen. On y joint une poupée chinoise « Pouet Pouet »	20	30
298	Huit supports pour poupée , de tailles diverses	H0	30
299	Un lot divers, comprenant : une dizaine de cintres pour vêtements de poupée, une paire de chaussons en laine bleue, un rouleau à pâtisserie, un rouet en bois, deux bougeoirs et des bagues en verre effilé, une corbeille en perles, etc.... Et deux animaux en peluche rase.	10	20
300	Ensemble d'habits de poupée en coton blanc , dont : trois chemises longues, deux ensembles (culottes et haut), un body, deux hauts et un panty. Et un ensemble en laine bleu. On y joint deux petits draps, une parure rose, un boutis rose, et des voilages colorés.	60	80

301	Belle garde-robe de poupée (Jumeau ?), comprenant : six robes en coton fleuri, en voile et dentelle blanche, en coton blanc. Et un chapeau de paille, un bonnet en coton blanc et un chapeau en tissu rose	150	200
302	Important lot de garde-robe de poupées de différentes tailles , en coton blanc, en tissu imprimé, en lainage, etc... On y joint des petits draps en coton blanc et un col en fourrure blanche	20	30
303	Partie de garde-robe pour poupées : chemisier et robe en coton blanc, gilet en velours rouge, vêtements en laine. On y joint 7 bavoirs de bébé et une parure de draps de poupée	20	30
304	Trois paires de chaussures CAPRICE : 60/35/25 On y joint 4 paires de chaussures en plastique blanc, en cuir blanc ou en tissu	20	30
305	Garde-robe de poupée , avec ; ciré, imper, robes, jupes. Et deux chapeaux : un grand niçois en paille et un tout petit en plastique bleu. On y joint un petit sac en skaï bleu.	20	30
306	Garde-robe pour poupée porcelaine , dont : chemises de nuit e de jour, cache corset, jupons, etc...	50	80
307	Deux paires de chaussons de danseuse (13M et 14M), une robe de baptême en coton et dentelle blancs, un voile de berceau en coton blanc à plumetis, et deux gilets en crochet	20	30
308	Beau bonnet en dentelle et soie pour poupée, taille 12	40	<u>50</u>
309	Trois bonnets pour grande poupée , en dentelle et soie, dont deux doublés	<u>30</u>	40
310	Robe de poupée en coton rose à fleurs gansée de taffetas avec chapeau et béret assortis. Vers 1930/1940		

		<u>10</u>	20
311	TRANSCAR – Paris Boite de mini haute-couture pour poupée mannequin	30	40
312	Dans sa boîte d'origine marquée « Dentelle aux fuseaux », un carreau de dentellière de fillette avec ses fuseaux et son mode d'emploi. Vers 1900	50	80
	DINETTES		
313	Partie de dinette en faïence blanche à décor de scènes enfantines en brun, composée de deux plats, un compotier et une soupière On y joint un vase de poupée en faïence à décor de scènes enfantines polychromes, dans le goût de Sarreguemines (Ht : 10 cm)	30	60
314	Plusieurs parties de dinettes : Une en porcelaine blanche à décor de fleurettes, une en porcelaine blanche à filet or, une à décor en rouge, composées de cafetières, tasses, soupière, plats, assiettes, ... On y joint une partie de dinette en grès flammé et une chope en verre	30	50
315	Trois parties de dinette : Une en porcelaine blanche à décor de fleurettes, vers 1960. Composée de plats, soupières, ravier, assiettes. Une en faïence régionale à décor de fleurs. Composée de plats et un pot. Et une en faïence régionale rose et bleu. Composée de tasses et sous tasses, sucrier et pot à lait	30	40
316	Charmante partie de dinette en faïence de GIEN à décor d'enfants, composée d'une soupière, 1 plat creux, 12 assiettes et 1 saleron. On y joint 2 tasses et sous tasses en porcelaine blanche à filet jaune, à décor de scènes enfantines (acc) Vers 1950	30	50

317	<p>Parties de dinette en faïence bleu, ou jaune ou blanche, à décor peint en vert, et en porcelaine à décor de fleurettes (acc et mqs)</p> <p>On y joint 6 gobelets en verre, 1 pichet en verre vert, et 2 compotiers en verre bleu ou verre de Venise</p>	20	40
318	<p>Très jolis ensembles en verre filé : une coupe sur pied, 4 pièces en verre blanc et or, et un service à café en verre blanc à décor or (6 pièces).</p> <p>On y joint une jolie paire de bougeoirs en métal doré. Et deux plateaux, et un plat en porcelaine blanche à décor de fleurettes bleues. Limoges, modèle Lausanne.</p> <p>Et deux paires de sabots en bois</p> <p>Vers 1900/1920</p>	40	60
319	<p>Ensemble divers de vaisselle pour poupée en faïence, en plastique, en verre, en alu ou en grès : service à café, pichets, tasses, assiettes, etc...</p> <p>On y joint dans une boîte en bois marquée « Service à thé », un service à café en métal doré (7 pièces)</p>	30	50
320	<p>Ensemble de vaisselle en plastique pour enfant, de différentes couleurs. Années 1960</p> <p>On y joint une pelle à poussière en métal rouge et un moulin à café en métal orange et noir</p>	30	40
321	<p>Partie de service à café en faïence blanche à décor de fleurs, et pichets, aiguière et assiettes en faïence blanche</p> <p>Vers 1960</p>	10	20
322	<p>Un moulin à café de poupée en porcelaine à décor de fleurettes et socle en métal.</p> <p>Partie de service en faïence et en grès</p> <p>On y joint un pupitre et un tableau d'écolier, miniature (hauteur : 8 cm)</p>	10	30
323	<p>Ustensiles de cuisine de poupée en alu, comprenant une série de casseroles, faitout, pichet, couverts.</p>		

	On y joint trois pièces en cuivre et trois pièces en étain	30	40
324	Une toute petite dinette en porcelaine de Paris à décor or et vert, et de fleurettes (acc). Vers 1900. On y joint trois plats en porcelaine blanche à décor de fleurettes, vers 1900. Et un service à café en faïence à décor de canard (Japan). Vers 1960	20	40
325	Dans une valisette en carton bleu et gris , parties de dinettes en métal ou en plastique Vers 1960/1970	10	20
326	J.GALLO : dix marques-place en faïence de couleur bleu ou rose, représentant des anges musiciens (acc). On y joint un service à café miniature en porcelaine allemande, blanc et or Vers 1960	20	30
327	Petit autel avec ses accessoires (chandeliers, missels, livres) XIXème siècle ou 1900	300	350
	MOBILIER DE POUPEE		
328	Mobilier de poupée miniature , composé d'une banquette, 2 fauteuils et 4 chaises (dont une dont il manque 2 pieds) en bois recouvert de tissu fleuri. Une armoire avec un chromo sur la porte, une coiffeuse (miroir brisé), et une table, en bois. Et toute petite dinette en porcelaine blanche à filet bleu et fleurettes, et 3 pièces différentes (acc et mqs)	20	30
329	Une cuisinière en bois de fabrication maison 23x36x20 cm Un corps d'armoire (sans porte) en bois. 40x26x12 cm Un chiffonnier à trois tiroirs en bois peint en blanc. Vers 1960 36x23x16 cm	20	30

330	Dans une boîte en carton marquée « Machine à coudre JL Paris », et dont il manque un côté, une petite machine à coudre en fonte grise. Vers 1900	20	40
331	Petite cuisinière en aluminium 11x27x16 cm Et ses ustensiles : 4 casseroles, deux écumoirs, louches, etc...	20	30
332	Un buffet de cuisine en bois, ouvrant par deux portes vitrées à la partie basse et une étagère à la partie haute. Et un lot de vaisselle diverse en faïence et en porcelaine : pichets, assiettes, etc... Vers 1920/1940	30	50
333	Dans sa valise d'origine, un petit aspirateur traîneau d'enfant de marque ASPIRATOR – JUNIOR Vers 1930	20	40
334	MICHELSONNE (Paris) Un piano escamotable en bois 23x24x8 cm Vers 1960	20	30
335	Petite marchande fleurs : boutique en bois peint en vert, avec l'enseigne « A la marguerite – Maison Boutchoux – fleurs naturelles, corbeilles, gerbes » Avec ses pots et ses fleurs en tissu et papier 52x35x18 cm Vers 1900	50	80
336	Fort lot de fleurs et feuillages en plastique peint. On y joint une planche didactique avec des feuilles d'arbres en plastique. Vers 1900	30	40
337	Deux travailleuses pour poupée : une en bois peint en rouge et blanc, et une avec support en bois et tissu fleuri Vers 1960	20	30
338	Deux lits de poupée en métal peint or, avec leur literie. 13x21x12 cm		

	Un lit breton en bois, de poupée. 12x20x10 cm On y joint deux patères en bois peint et un petit pliant d'enfant.	20	30
339	Jolie collection de sièges miniatures pour poupées (environ 15 pièces) : banc, rocking chair, banquette recouverte de tissu, fauteuils garnis, chaise, On y joint un pupitre, une armoire vitrée et un meuble deux corps miniatures.	50	80
340	Joli lit de poupée en métal peint en beige Vers 1960 34x60x30 cm	20	30
341	Jolie armoire de poupée , en bois façon bambou. Ouvrant par une porte en miroir et un tiroir. Vers 1930 66x32x15 cm Et une autre armoire en bois façon bambou, dont il manque la porte. Avec. un faux tiroir. 70x41x16 cm	30	50
342	Lit de poupée en bois tourné. Avec sa literie en coton blanc. Vers 1900/1910 36x63x34 cm	20	30
343	Coffre à jouets , en bois recouvert de bambou (le couvercle est cassé). Vers 1960 45x82x44 cm	10	20
344	Joli fauteuil d'enfant en bois sculpté de fleurs. Assise et dossier cannés De style Louis XV 67x39x33 cm	80	100
345	04/ Petit berceau breton en bois noirci , avec sa literie en coton rouge et blanc	10	20
346	Un parc pour enfant , en bois et boulier Vers 1960	10	20

347	Petit landau de poupée , en bois et fer. Capote en tissu noir. 49 (avec la capote) x38x23 cm Travail moderne	20	30
JEUX EN BOIS ET DIVERS			
348	Cheval à bascule en carton bouilli . La queue en fils plastiques, la selle en feutre vert, les lanières en plastique rouge. Manque ses oreilles. Pose sur un socle en bois. Système de roulettes dessous. Vers 1940 65x63 cm	50	80
349	Une trottinette en bois Vers 1930 Hauteur : 80 cm, longueur : 72 cm	10	20
350	Un établi d'enfant en bois. Vers 1960/1970 60x74x20 cm	10	20
351	Petit cheval à roulettes en carton bouilli . La queue en ficelle, la selle est peinte. Manque ses oreilles. Pose sur un socle en bois à roulettes Vers 1940 40x40 cm	20	30
352	Cheval en bois sculpté et peint . La queue en crin. Pose sur un piétement en fer. Accidents visibles. Travail étranger, moderne 112x24x86 cm	60	80
353	Cheval à bascule à roulettes (usagé) Vers 1960/1980 Hauteur : 65 cm avec les roulettes	10	20
354	EUREKA Dans sa boîte d'origine, jeu de tir aux pigeons : sur un pied tripode, trois silhouettes de pigeons en carton. On y joint deux autres. Vers 1970/1980	20	30

355	Flipper des années 1930. Caisse en bois, peint façon marbré, posant sur quatre pieds en bois réunis par des tiges de fer. 90x42x90 cm	100	150
356	FALGAS Distributeur de surprises , en forme de clown. En plastique dur très coloré. Le distributeur est en métal rouge et vitres en plastique. Electrique. Posent sur un socle en métal noir. Vers 1960 Hauteur : 180 cm ; largeur : 100, profondeur : 50 cm environ	150	200
VITRINES DE CHEZ ROBERT CAPIA			
357	Vitrine à poser , en acier, ouvrant par deux portes coulissantes en oblique Hauteur : 100, largeur : 75 cm, profondeur : 45 cm Ref R. CAPIA	200	300
358	Comptoir-vitrine pour Robert CAPIA, ouvrant par 4 portes Hauteur : 101, largeur : 180, profondeur : 60 cm	300	500
359	Vitrine haute à deux portes coulissantes, montants en bronze doré. Eclairante. Hauteur : 130, largeur : 110 cm, profondeur : 55 cm Ref R. CAPIA	300	500
360	Vitrine haute en bois patiné rouge Vers 1920/1930 Ref R. CAPIA Hauteur : 227, largeur : 60 cm, profondeur : 47 cm	200	300
361	Petite vitrine en acier chromé à deux portes coulissants Ref R. CAPIA Hauteur : 61 cm, largeur : 42 cm, profondeur : 51,5 cm	200	300
362	Grande vitrine à deux portes coulissantes, éclairante		

	De style Louis XVI, vers 1900 (à fond de bois en damier) Ref R. CAPIA Hauteur : 192, Largeur : 127,5 cm, profondeur : 50 cm	500	800
363	Vitrine plate en laiton , bombée, plate Napoléon III Hauteur : 20 cm, largeur : 110 cm, profondeur : 60 cm (avec le bombé) Ref R. CAPIA	300	500

CONDITIONS GENERALES DE VENTE:

Une exposition préalable permet aux acquéreurs l'examen complet de l'état des lots. Les dimensions, l'état, les restaurations, les modifications sur les lots sont notifiés dans la mesure des moyens de l'hôtel des ventes. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur éventuel et restent soumises à son appréciation personnelle. **Tous les jouets sont en état d'usures et de jeux.** La responsabilité du commissaire-priseur ne saurait être mise en cause en cas d'omissions pouvant subsister malgré les précautions prises, et des rectifications peuvent être annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal. L'absence d'indication n'implique nullement qu'un lot soit exempt de défaut. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, constituant une mesure conservatoire, les petits accidents, les taches ou déchirures. Les informations données à la suite d'une demande de rapport de conditions sont fournies gracieusement et à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de l'hôtel des ventes.
