



ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES DE MEUBLES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

7 rue Drouot - 75009 PARIS - Tél.: 01 53 34 55 00 - Fax: 01 42 47 10 26

Email: contact@rossini.fr - Site web: www.rossini.fr

Commissaire-priseur habilité

Vente Cat TMO/ Grec

28. Novembre 2017

à

Téléphone durant les expositions

01 53 34 55 01

Expositions publiques :

Salle des Ventes ROSSINI

Salle des Ventes ROSSINI

7 rue Rossini 75009 Paris

(face à la sortie de l'hôtel Drouot)

Liste non contractuelle

- | | | |
|------------|--|------------------------|
| 1 . | <p>TOBIASSE Théo, 1927-2012</p> <p>Diaspora</p> <p>18 lithographies en couleurs sur Arches, n°LXXI/CXXV (quelques rousseurs et légère insolation) dans leur emboitage d'origine en carton toilé en état d'usage</p> <p>feuille : 54x76 cm pour 14 et 67,5x51 cm pour 4</p> <p>On y joint 2 planches en double, EA</p> | 700 €/1 000 € |
|
 | | |
| 3 . | <p>CHAGALL Marc, 1887-1985</p> <p>L'oiseau bleu, 1954</p> <p>lithographie en couleurs, épreuve d'artiste, Sorlier éditeur</p> <p>signée en bas à droite, signée et datée 1954 en bas à gauche dans la planche</p> <p>55x42,5 cm</p> | 2 000 €/4 000 € |
|
 | | |
| 4 . | <p>DALI Salvador, 1904-1989</p> <p>Les Songes drolatiques de Pantagruel</p> <p>25 lithographies en couleurs sur Japon nacré, exemplaire EA dans son emboitage d'origine en bon état d'usage</p> <p>signées</p> <p>feuille : 76x54 cm</p> <p>On y joint 9 lithographies en brun reprenant les personnages de la suite, non signées et non numérotées</p> | 3 000 €/5 000 € |
|
 | | |
| 5 . | <p>DELAUNAY Sonia, 1885-1979</p> <p>Ses peintures, ses objets, ses tissus simultanés, ses modes</p> <p>album de 20 planches au pochoir en couleurs (certaines sans le texte et la signature avec seul le numéro de planche manuscrit), préface d'André Lhote, Édition de la Librairie des Arts Décoratifs, Paris dans son cartonnage d'origine (légères traces d'insolation sur les feuilles)</p> <p>la plupart des illustrations signées dans la planche</p> <p>feuilles : 56x37,5 cm</p> | 1 800 €/2 500 € |
|
 | | |
| 6 . | <p>SAINT-PHALLE Nikki de, 1930-2002</p> <p>Nana rouge</p> <p>lithographie en couleurs n°191/300 (insolation et petites griffures)</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>65x49 cm</p> | 800 €/1 000 € |
|
 | | |
| 7 . | <p>MARI Enzo, d'après</p> <p>L'ours, série de la nature, 1965</p> <p>sérigraphie en couleurs sur papier pelure, édition Danese Milan (mouillures, traces de plis et petites déchirures à droite)</p> <p>non signée</p> <p>55,5x112 cm</p> | 300 €/500 € |

- | | | |
|-------------|---|--------------------|
| 8 . | <p>MARI Enzo, d'après</p> <p>La panthère, série de la nature, 1965</p> <p>sérigraphie en couleurs sur papier pelure, édition Danese Milan (mouillures, traces de plis et petites déchirures)</p> <p>non signée</p> <p>54,5x112 cm</p> | 300 €/500 € |
| 9 . | <p>MARI Enzo, d'après</p> <p>Le lion, série de la nature, 1965</p> <p>sérigraphie en couleurs sur papier pelure, édition Danese Milan (mouillures, traces de plis et petites piqûres)</p> <p>non signée</p> <p>55x112 cm</p> | 300 €/500 € |
| 10 . | <p>MARI Enzo, d'après</p> <p>Le loup, série de la nature, 1965</p> <p>sérigraphie en couleurs sur papier pelure, édition Danese Milan (mouillures, traces de plis et petites piqûres)</p> <p>non signée</p> <p>55x112 cm</p> | 300 €/500 € |
| 11 . | <p>MARI Enzo, d'après</p> <p>Le volcan, série de la nature, 1965</p> <p>sérigraphie en couleurs sur papier pelure, édition Danese Milan (griffures)</p> <p>non signée</p> <p>85x111 cm</p> | 300 €/500 € |
| 12 . | <p>BALLU Théodore, 1817-1885</p> <p>Village dans les roches, 1871</p> <p>dessin à la mine de plomb</p> <p>signé et daté en bas à droite</p> <p>12x21,5 cm</p> | 300 €/500 € |
| 13 . | <p>BOLOGNE Jean de, d'après</p> <p> Mercure</p> <p>bronze à patine noire sur un socle en marbre écume de mer (quelques usures à la patine et marques de montage aux jambes)</p> <p>Ht. totale : 73 cm</p> | 500 €/800 € |
| 14 . | <p>BROWN John Lewis, 1829-1890</p> <p>Deux cavaliers</p> <p>huile sur panneau</p> <p>signé en bas à gauche, daté en bas à droite</p> <p>22x15,5 cm</p> | 500 €/800 € |

- | | | |
|-------------|--|------------------------|
| 15 . | <p>CARRIER-BELLEUSE, d'après</p> <p>La Liseuse</p> <p>bronze à patine dorée et visage et mains en ivoirine sur un socle en pierre blanche, fonte d'édition moderne</p> <p>sur la terrasse : A CARRIER-BELLEUSE</p> <p>Ht. totale : 42,5 cm</p> | 1 000 €/1 500 € |
| 16 . | <p>CICÉRI Eugène, 1813-1890</p> <p>Rivière au bac, 1875</p> <p>huile sur panneau</p> <p>signé et daté en bas à droite</p> <p>15x24 cm</p> | 800 €/1 200 € |
| 17 . | <p>CICÉRI Eugène, 1813-1890</p> <p>Chaumière et moulin au chemin creux en Hollande, 1849</p> <p>huile sur panneau</p> <p>signé et daté en bas à gauche</p> <p>12x17,5 cm</p> | 500 €/800 € |
| 18 . | <p>FRÈRE Théodore, 1814-1888</p> <p>Marché berbère et chameliers</p> <p>huile sur panneau (légères usures)</p> <p>signé en bas à gauche</p> <p>16,5x29 cm</p> | 3 000 €/5 000 € |
| 19 . | <p>FRÈRE Théodore, 1814-1888</p> <p>Tentes dans le désert</p> <p>huile sur panneau (très petites restaurations)</p> <p>signé en bas à droite</p> <p>17x35 cm</p> | 4 000 €/6 000 € |
| 20 . | <p>COIGNET Jules, attribué à</p> <p>Bords de rivière et ville devant les montagnes</p> <p>huile sur toile</p> <p>porte une signature apocryphe en bas à gauche</p> <p>50x66 cm</p> | 2 500 €/3 000 € |
| 21 . | <p>GENDRON Auguste Ernest, 1817-1881</p> <p>Le peintre amoureux, 1855</p> <p>huile sur toile (restaurations)</p> <p>signée et datée en bas à gauche</p> <p>58x40 cm</p> | 1 500 €/2 500 € |

22 .	LANFANT DE METZ François Louis, 1814-1892 Le petit joueur de vielle huile sur panneau signé en bas à droite 17,5x13 cm	600 €/900 €
23 .	LE POITTEVIN Eugène, 1806-1870 Couple en barque sur un canal en Hollande huile sur toile (petit accident) signée en bas à gauche 49,5x82,5 cm	2 000 €/3 000 €
24 .	MOREAU Hippolyte François, 1832-1927 Captive bronze à patine brune sur le côté : MP. Moreau, sur une étiquette : Duppe Série AB - 8°.1019 (?) Ht. : 60 cm	1 500 €/2 000 €
25 .	RAYNAUD François, 1825-1909 Jeune paysanne huile sur toile signée en bas à gauche 33x24,5 cm	400 €/700 €
26 .	REDGRAVE Richard, 1804-1888 Berger et son troupeau en lisière de forêt huile sur toile partiellement doublée anciennement découpée sur les bords (petits accidents et restaurations) signée et datée en bas à droite 31x76 cm	800 €/1 200 €
27 .	VAN HIER Joachim, 1834-1905 Venise, le Grand Canal et la Salute au clair de lune, 1873 huile sur panneau signé et daté en bas à droite 23x54 cm	400 €/700 €
28 .	VERNET Horace, attribué à Cardinal en prière plume et lavis d'encre bistre sur traits à la mine de plomb porte une inscription apocryphe en bas à gauche : H. Vernet à Rome 1830 17,5x20 cm	250 €/300 €
29 .	BEAUCLAIR H., XIXe siècle Cheval de trait bronze à patine brun foncé nuancée de vert (usures à la patine) sur la terrasse : H. Beauclair, sur le côté : J. MALESSET Fondateur d'art Paris Ht. : 48 cm Lg. : 56 cm	800 €/1 200 €

- | | | |
|-------------|---|------------------------|
| 30 . | <p>BISTAGNÉ Paul, 1850-1886</p> <p>Barque au rivage oriental, 1881</p> <p>huile sur panneau</p> <p>signé et daté en bas à gauche</p> <p>26,5x39 cm</p> | 500 €/800 € |
| 31 . | <p>BOUCHER Alfred, 1850-1934</p> <p>La faneuse</p> <p>bronze à patine médaille nuancée (petit accident à la terrasse et reprise à la patine)</p> <p>sur la terrasse : A BOUCHER et un n°1244</p> <p>Ht. : 42 cm</p> | 600 €/900 € |
| 32 . | <p>DALOU Aimé Jules, 1838-1902</p> <p>Désespoir</p> <p>bronze à patine brun clair nuancé, fonte à la cire perdue Susse Frères éditeurs (usures à la patine)</p> <p>sur le côté: DALOU et les marques du fondeur</p> <p>Ht.: 21 cm</p> | 1 500 €/2 500 € |
| 33 . | <p>GIALLINA Angelos, 1857-1939</p> <p>La Puerta del Sol à Tolède</p> <p>aquarelle</p> <p>signée en bas à gauche</p> <p>34x19,5 cm</p> | 1 000 €/1 500 € |
| 34 . | <p>HARPIGNIES Henri Joseph, attribué à</p> <p>Arbres devant le fort d'Antibes sur la mer</p> <p>huile sur toile</p> <p>non signée, située sur le châssis</p> <p>35x27 cm</p> | 1 200 €/1 800 € |
| 35 . | <p>HERVIER Louis Adolphe, 1818-1879</p> <p>Arbres, 1864</p> <p>plume encre brune et aquarelle partiellement vernie (craquelures)</p> <p>signée et datée en haut à droite, dédicacée en bas à droite: A Garnier (?)</p> <p>8,5x12 cm</p> | 150 €/250 € |
| 36 . | <p>MASSE René Charles, 1855-1913</p> <p>Le passage du ruisseau</p> <p>groupe en bronze à patine brun foncé</p> <p>sur la terrasse : MASSE</p> <p>Ht. : 53,5 cm</p> | 300 €/600 € |
| 37 . | <p>MERCIÉ Antonin, 1845/1916</p> <p>David vainqueur</p> <p>bronze à patine brune (usures et oxydation à la patine, restaurations aux deux bras)</p> <p>sur la terrasse : A. MERCIÉ et F. BARBEDIENNE FONDEUR</p> <p>Ht. : 45 cm</p> | 600 €/900 € |

38 .	RICHET Léon, 1847-1907 Paysanne et enfant le soir sur le chemin huile sur toile (usures) signée en bas à gauche 38x49 cm	1 000 €/1 500 €
39 .	TEILLA L., fin XIXE siècle Actrice sur scène bronze à patine brune et dorée sur terrasse électrifiée pour éclairage (usures à la patine) sur l'arrière : L. TUILLA et le cachet de l'éditeur COPYRIGHT 1905 BY NAPOLEON ALLIOT P. Ht. : 69 cm	700 €/1 000 €
40 .	TOFANI Osvaldo, 1849-1915 Femme et fillette dans le métro aquarelle (rousseurs) signée en bas à droite 35,5x20,5 cm	180 €/250 €
41 .	TOUDOUZE Édouard, 1848-1907 Le repos des mousquetaires huile sur panneau signé en bas à gauche 32,5x41 cm	2 000 €/3 000 €
42 .	TOUDOUZE Édouard, 1848-1907 La fileuse huile sur panneau signé en bas à gauche 27x35 cm	1 500 €/2 500 €
43 .	ZOI Dante, XIX-XXe siècle La princesse, Firenze buste en albâtre blanc et brun partiellement patiné sur un socle en marbre vert et noir à droite : ZOL Firenze Ht. : 38 cm + socle	500 €/800 €
44 .	ALLÈGRE Raymond, 1857-1933 Venise huile sur toile (usures) signée en bas à gauche 53,5x65 cm	1 000 €/1 500 €
45 .	BREWSTER Anna Richards, 1870-1952 Apparition huile sur toile (craquelures et petits manques) trace de signature en bas à droite 153x86 cm	1 500 €/2 500 €

46 .	CALBET Antoine, 1860-1944 Pierrot et Colombine paire d'aquarelles formant pendant signées 14x10 cm chaque	250 €/350 €
47 .	CESBRON Achille, 1849-1915 Roses blanches et rouges au vase de porcelaine huile sur panneau parqueté signé en bas à droite 54x65 cm	300 €/500 €
48 .	DELPY Jacques Henri, 1877-1957 Bords de rivière paire d'huile sur panneaux (petites restaurations) signées 16x23 cm chaque	400 €/700 €
49 .	ÉCOLE SYMBOLISTE Bacchanale huile sur panneau (craquelures) non signé 25x35 cm	250 €/350 €
50 .	EGNER Marie, 1850-1940 Lac supérieur, Valromana près de Trieste huile sur panneau (restaurations, repeints et craquelures) signé et situé en bas à gauche 78x61 cm	2 000 €/3 000 €
51 .	FONTANA Roberto, 1844-1907 Jeune femme à la robe verte huile sur panneau signé en bas à droite 19x12,5 cm	300 €/500 €
52 .	GUERIN LE GUAY André, né en 1872 Voiles à Venise huile sur toile (enfouissements) signée et située en bas à gauche 38x54 cm	200 €/300 €

- 53 .** GUILLAUMIN Armand, 1841-1927 **6 000 €/9 000 €**
Paysage d'Ile de France
huile sur toile (petite restauration), au dos une esquisse de femme au fusain
signée en bas à droite, un n°2649 au dos du châssis
59,5x81 cm

Un certificat du Comité Guillaumin sera remis à l'acquéreur.

ANCIENNE PROVENANCE: Galerie Bernheim Jeune.
- 54 .** HELLEU Paul César, 1859-1927 **140 000
€/160 000 €**
Madame Helleu couchée dans l'herbe dans le parc de Bois-Boudran, vers 1892
pastel sur papier marouflé sur toile
signé en bas à droite
98x78 cm

Ce pastel est répertorié aux archives de l'Association des Amis de Paul César Helleu.

EXPOSITION: Paul Helleu, Musée Eugène Boudin, Honfleur, 3 juillet - 4 octobre 1993, décrit sous le n°44 p. 149 et reproduit en couleurs p. 127.
- 55 .** KNOOP August Hermann, 1856-1919 **1 200 €/2 000 €**
Le peintre, 1897
huile sur panneau
signé, situé et daté en bas à droite
27x20,5 cm
- 56 .** LEBOURG Albert, 1849-1928 **6 000 €/9 000 €**
Le pont de Sèvres et les coteaux de Ville d'Avray
huile sur toile
signée en bas à droite et titrée au dos sur une étiquette
38x61 cm
- 57 .** POGGI Raphaël, c.1840-1892 **800 €/1 200 €**
Beauté au miroir
huile sur toile rentoilée (usures importantes, craquelures, accidents et restaurations)
en bas à droite : POGGI 1886
73x60 cm
- 58 .** RIEDER Marcel, 1862-1942 **6 000 €/8 000 €**
Femmes dinant sur la terrasse
huile sur toile (usures et repeints)
en bas à gauche : M. Rieder
60x73 cm

59 .	RIVOIRE Raymond Léon, 1884-1966 Faunesse bronze à patine noire nuancée n°6/8 (usures à la patine), fonte d'édition moderne sur la terrasse: Rivoire et marque du fondeur peu lisible Ht.: 66 cm	1 800 €/2 500 €
60 .	SIGNAC Paul, 1863-1935 La passerelle des Arts et Notre-Dame, Paris, 1925 aquarelle sur traits au crayon noir signée et datée en bas à gauche 27x43 cm	12 000 €/18 000 €
61 .	VOROSHILOV Sergei Semenovitch, circa 1865-1912 Chasseurs à la cariole huile sur toile (petits accidents) signature en bas à gauche en cyrillique 57x98 cm	7 000 €/10 000 €
62 .	BERNARD Émile, 1868-1941 Bretonne de trois quarts crayon noir sur papier (restaurations) cachet de la signature en bas à gauche (insolé) 11,5x12 cm	400 €/700 €
63 .	BIGOT Raymond, 1872-1953 Faucon pellerin, Honfleur 6 juillet 1944 mine de plomb, crayon noir et encre de Chine (rousseurs et insolation) signé, situé et daté en bas à droite avec envoi, titré en bas à gauche 25x32 cm On y joint une héliogravure et pochoir du même artiste représentant une chouette (rousseurs), signé en bas à droite, 27,5x32 cm	250 €/350 €
64 .	CAMUS Blanche Augustine, 1881-1968 Bouquet et thèière huile sur carton signée en bas à gauche 35,5x23,5 cm	500 €/800 €
65 .	CAMUS Blanche Augustine, 1881-1968 A l'ombre des arbres huile sur toile cachet d'atelier au dos de la toile 38,5x46 cm	500 €/800 €

66 .	DIGNIMONT André, 1891-1965 La loge plume, encre noire et aquarelle (légère insolation) signée en haut à droite 26x20 cm	150 €/250 €
67 .	DUFY Jean, 1888-1964 Place Pigalle la nuit gouache sur papier (très petite déchirure dans l'angle en bas à gauche et très petits manques de gouache) en bas à droite : Jean Dufy, au dos : Exposition Jean Dufy Paris octobre 78, n°16 47,5x63 cm Un certificat de Monsieur Jacques Bailly sera remis à l'acquéreur. Cette oeuvre sera incluse dans le catalogue raisonné en préparation.	7 000 €/10 000 €
68 .	FRANK-WILL, 1900-1951 Boulevard animé, Paris 1926 aquarelle (infimes rousseurs) signée, située et datée en bas à droite 47,5x62,5 cm	600 €/900 €
69 .	FRANK-WILL, 1900-1951 Le chevet de Notre-Dame vu des quais, Paris aquarelle (infimes rousseurs) signée et située en bas à gauche 44,5x53,5 cm	300 €/500 €
70 .	FRANK-WILL, 1900-1951 Voiliers à marée basse, Honfleur aquarelle (quelques rousseurs) signée en bas à gauche, située en bas à droite 43x52,5 cm	300 €/500 €
71 .	FRANK-WILL, 1900-1951 La cathédrale de Chartres aquarelle (quelques rousseurs) signée et située en bas à droite 53,5x44 cm	300 €/500 €
72 .	FRANK-WILL, 1900-1951 Notre-Dame de Paris vue des quais aquarelle (rousseurs) signée en bas à gauche 48,5x63,5 cm	400 €/600 €

- | | | |
|-------------|---|-------------------------|
| 73 . | FRANK-WILL, 1900-1951
Cathédrale Notre-Dame de Paris
aquarelle (rousseurs)
signée en bas à gauche
42,5x58 cm | 200 €/250 € |
| 74 . | FRANK-WILL, 1900-1951
Église à Paris
aquarelle (petites taches)
signée et située en bas à gauche
43,5x28,5 cm | 300 €/400 € |
| 75 . | FRIESZ Émile Othon, 1879-1949
Honfleur le port à marée basse, 1930
huile sur toile
signée et datée en bas à droite, monogramme, titre et date au dos
60x73 cm | 7 000 €/10 000 € |
| | BIBLIOGRAPHIE: Émile Othon Friesz, l'œuvre peint, R. Martin et O. Aittouares, Éditions Aittouares Paris, 1995, décrit et reproduit sous le n°116, p. 83 | |
| | ANCIENNE PROVENANCE: Collection Lespinasse, vente aux enchères de la collection, Paris, 23 juin 1986 | |
| 76 . | FRIESZ Émile Othon, 1879-1949
Les vendanges dans le Midi, 1924
huile sur toile
signée et datée en bas à droite
46x55 cm | 7 000 €/10 000 € |
| 77 . | JOUAS Édouard Étienne, XIXe-XXe-siècle
L'orée du bois
huile sur toile
signée en bas à gauche
33x46 cm | 300 €/500 € |
| 78 . | LAMOTTE Bernard, 1903-1983
La Seine et le palais de Tokyo
huile sur papier (quelques craquelures)
signé en bas à droite
37,5x60,5 cm | 300 €/500 € |
| 79 . | MALFROY Henry, 1895-1944
Les Martigues
huile sur toile (petits accidents sur les bords)
signée en bas à droite
60x92 cm | 2 000 €/3 000 € |

- 80 .** MARTIN Henri, 1860-1943 **20 000 €/30 000 €**
 Jeune femme souriante, 1889
 huile sur toile
 signée et datée en bas à gauche
 55,5x46 cm
- Un certificat de Monsieur Cyrille Martin sera remis à l'acquéreur ainsi qu'un avis d'inclusion établi par Madame Martin-Destrebecq.
- 81 .** SAUTIN René, 1881-1968 **300 €/500 €**
 Péniches et remorqueurs aux Andelys, 1942
 huile sur toile
 signée et datée en bas à gauche, titrée au dos sur une étiquette
 60x73 cm
- 82 .** VALLIN, né en 1921 **500 €/700 €**
 Venise
 huile sur toile
 signée en bas à gauche
 50x61 cm
- 83 .** DALI Salvador, 1904-1989 **2 000 €/3 000 €**
 Cavalier à la lance, 1973
 encre noire sur deux pages du livre Salvador Dali par Robert Descharnes de 1973
 signé et daté vers la droite avec une inscription : A Jean Michel l'enfant
 dimension totale : 32,5x46 cm
- Nous remercions Monsieur Nicolas Descharnes de nous avoir confirmé l'authenticité de cette œuvre qui sera répertoriée dans ses archives.
- 84 .** DALI Salvador, 1904-1989 **800 €/1 200 €**
 L'homme à tête d'oiseau
 bronze à patine brun foncé, fonte à la cire perdue A. Valsuani, socle en pierre noire polie
 sur l'arrière : Dali EA et le cachet du fondeur
 Ht. : 20 cm + socle
- 85 .** DALI Salvador, d'après **400 €/700 €**
 Hommage à Newton
 bronze à patine brun foncé sur un socle en pierre noire polie, fonte d'édition moderne
 sur le pied gauche : Dali
 Ht. : 24,5 cm + socle
- 86 .** HÉLION Jean, 1904-1987 **1 500 €/2 500 €**
 Étude de têtes, 13.6.66
 dessin au crayon noir
 monogramme et date en bas à gauche
 55x37 cm

- | | | |
|-------------|---|------------------------|
| 87 . | PAILHES Fred, 1902-1991
Au cabaret sur le port, Saint François, 1932
gouache (taches et petits accidents)
signée, située et datée en bas à droite
47x30 cm | 500 €/800 € |
| 88 . | DANNET Jean, 1912-1997
Jardin, 1962
huile sur toile (quelques craquelures et manques)
signée en bas à droite, datée en bas à gauche
38,5x55 cm | 200 €/300 € |
| 89 . | GRAU SALA Émilio, 1911-1975
La partie de dames
huile sur toile
signée en bas à droite
46x38 cm | 2 000 €/3 000 € |
| 90 . | GRISOT Pierre, 1911-1995
Neige éphémère
huile sur toile
signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos
50x61 cm | 300 €/500 € |
| 91 . | KIKOÏNE Michel, 1892-1968
Paysage du Midi
gouache et pastel
signé en bas à droite
26,5x47 cm | 300 €/500 € |
| 92 . | KREMEGNE Pinchus, 1890-1981
Paysage aux arbres
huile sur toile
signée en bas à droite, titrée au dos
54x73 cm | 1 000 €/1 800 € |
| 93 . | LATAPIE Louis, 1891-1972
Nu aux bas noirs, 1937
huile sur toile, signée en haut à gauche, signée et datée au dos avec une étiquette de la Galerie Urban Paris
33x41 cm | 1 000 €/1 500 € |

Un certificat de Madame Laure Latapie sera remis à l'acquéreur. Cette oeuvre sera incluse dans le catalogue raisonné en préparation par Madame Laure Latapie.

93B.	LAURENCIN Marie, 1883-1956 Portrait de femme, août 1928 dessin aux crayons de couleurs (rousseurs) signé et daté en bas à gauche 33x24 cm Nous remercions Monsieur Marchesseau de nous avoir confirmé l'authenticité de cette oeuvre qui est incluse dans les archives Marie Laurencin.	800 €/1 200 €
94 .	LOUTREUIL Maurice Albert, 1885-1925 Le modèle huile sur toile (quelques restaurations) signée en haut à droite 60x81 cm	3 500 €/5 000 €
95 .	MERESZ MULLER Gyula, 1888-1949 Deux nus dans l'ombre, 1955 huile sur toile signée et datée en bas à droite 50x61 cm	1 200 €/1 800 €
96 .	RIGAUD Jean, 1912-1999 Venise, le grand canal, 1984 huile sur toile signée en bas à droite, signée, située et datée au dos 38x55 cm	900 €/1 200 €
97 .	RIGAUD Jean, 1912-1999 L'étang à Millancay, Sologne, 1973 huile sur toile signée en bas à gauche, signée, située et datée au dos 19x27 cm	200 €/300 €
98 .	BABOULÈNE Eugène, 1905-1994 Trois belles pièces, 1957 huile sur toile signée et datée , titrée, signée, datée et située au dos 61x81 cm	1 800 €/2 500 €
99 .	CAVAILLES Jules, 1901-1977 Village et rivière esquisse à l'huile sur papier marouflé sur toile signée en bas à gauche, cahet de vente Cavailles sur le châssis et la toile 92x65 cm	600 €/1 000 €

100 .	CREVEL René, 1900-1935 Le chalutier huile sur toile (accidents sur les bords) signée en bas à droite, titrée au dos sur le châssis 60 x 73 cm	500 €/800 €
101 .	JOUENNE Michel, né en 1933 Barques à marée basse en Méditerranée huile sur toile signée en bas à gauche, signée et titrée au dos 54x73 cm	1 800 €/2 500 €
102 .	JOUENNE Michel, né en 1933 Rivière en Bretagne huile sur toile signée en bas à gauche, titrée au dos 54x73 cm	1 500 €/2 500 €
103 .	TOFFOLI Louis, 1907-1999 Le guitariste bleu peinture sur toile signée en bas à droite, au dos : el guitaron et le n°4288 55x38 cm BIBLIOGRAPHIE: Toffoli, catalogue raisonné tome II, il s'agit très probablement du n°2356 décrit p. 191 (non reproduit).	2 000 €/3 000 €
104 .	BOUMEESTER Christine, 1904-1971 Composition, 1960 aquarelle signée et datée en bas à gauche 14x21 cm	500 €/800 €
105 .	BOUMEESTER Christine, 1904-1971 Composition, 1960 dessin signé et daté en bas 75,5x88 cm	600 €/900 €
106 .	BOUMEESTER Christine, 1904-1971 Composition dessin 61,5x74 cm	500 €/800 €
107 .	BOUMEESTER Christine, 1904-1971 Sans titre, 1954 aquarelle signée et datée 48,5x62,5 cm	400 €/700 €

- | | | |
|---|--|-------------------------|
| 108 . | BOUMEESTER Christine, 1904-1971
Composition, 1961
aquarelle
signée et datée en bas à droite
28x38 cm | 250 €/350 € |
| 109 . | LINDSTROM Bengt, 1925-2008
La chute de Vénus
peinture sur toile (quelques craquelures)
signée en bas à droite, titrée au dos
80,5x65 cm | 6 000 €/10 000 € |
| Un certificat du comité Bengt Lindström sera remis à l'acquéreur. | | |
| 110 . | LINDSTROM Bengt, 1925-2008
La vierge innocente
peinture sur toile
signée en bas à droite, titrée au dos
46x38 cm | 3 000 €/5 000 € |
| Un certificat du comité Bengt Lindström sera remis à l'acquéreur. | | |
| 111 . | LINDSTRÖM Bengt, 1925-2008
Dieu en courroux, 1979
peinture sur papier
signé en bas à gauche
104x75 cm | 3 000 €/5 000 € |
| Un certificat du comité Bengt Lindström sera remis à l'acquéreur. | | |
| 112 . | LINDSTRÖM Bengt, 1925-2008
Dominatrice, 1974
peinture sur papier marouflé sur toile
signé en bas à gauche, cachet des ayant-droit, titre et date au dos
77x57 cm | 2 000 €/3 000 € |
| Un certificat du comité Bengt Lindström sera remis à l'acquéreur. | | |
| 113 . | QUIESSE Claude, né en 1938
Accroupie
fusain sur papier préparé en jaune
signé en bas au milieu
66x51 cm | 200 €/300 € |

114 .	ARMAN Fernandez, 1928-2005 Accumulation de tees de golf tableau objet composé de tees de golf pris dans la colle dans une bpîte en plexiglas (quelques pièces décollées) signé en bas à gauche 60x90x6 cm ANCIENNE PROVENANCE: Collection Arpels.	14 000 €/20 000 €
115 .	BOURGEOIS Louise, 1911-2010 Femme penchée - Femme assises de dos étude double face au fusain sur papier beige (traces de plis et de frottements) en bas à droite: LB 55x42,5 cm	3 000 €/5 000 €
116 .	BOURGEOIS Louise, 1911-2010 Nu féminin étendu, circa 1937 crayon brun (traces de plis et de frottements) sur papier mince en bas à droite : L.B. 45x56 cm	2 000 €/3 000 €
117 .	BOURGEOIS Louise, attribué à Silène portant Bacchus enfant étude au fusain sur papier beige (traces de plis et déchirures) non signé 61x44 cm	1 000 €/1 500 €
118 .	KLASEN Peter, né en 1935 Fragments, nu de face peinture sur toile signée et titrée au dos 200x180 cm	20 000 €/30 000 €
119 .	DAVID David, né en 1981 La tête dans l'art technique mixte sur fibre de verre, n°6/50 sur la base : David David Ht. : 101 cm	3 200 €/4 500 €
121 .	HUANG Jiannan, né en 1952 Fleurs, 2016 technique mixte sur toile signée et datée en bas à droite, signée, titrée et datée au dos en idéogrammes 101x75 cm	10 000 €/15 000 €
122 .	HUANG Jiannan, né en 1952 Rivage au soir gouache sur papier monté sur soie sur les bords signée et titrée en haut à gauche avec les cachets de l'artiste 48x48 cm	7 000 €/10 000 €

123 .	MAJOR Brooke, né en 1979 Religion, the beginning of vampires gouache sur ancienne gravure de couleurs (traces d'humidité) signée 69,5x54 cm	1 200 €/1 800 €
124 .	SGARRA Robert, né en 1959 Puzzle scarface technique mixte sur aluminium, exemplaire unique (petit éclat en bas à droite) signé en bas à droite 105x150 cm	3 200 €/4 500 €
124B.	STEIN Anna, née en 1936 Double visage, 2017 Huile sur toile signée en bas à droite et datée Titree et datée au dos 65 x 54 cm	1 500 €/2 500 €
125 .	STOCK Mark, 1951-2014 French Calla lillies, 2004 huile et acrylique sur panneau signé et daté en bas à gauche, titré au dos sur une étiquette 48,5x40,5 cm	800 €/1 200 €
126 .	TEXIER Richard, né en 1955 La face nord, 1999 technique mixte sur toile signée, titrée et datée au dos 60, 5 x 75 cm	1 000 €/1 500 €
127 .	VANDENBERGHE François, né en 1951 Une journée ordinaire groupe en bronze à patine terre d'Afrique et défenses en bronze stratifié, n°2/8 signé 86x25x26 cm	7 000 €/10 000 €
128 .	ZED, ZELLER Fred dit, né en 1979 To be cool 3, 2016 acier rouillé, exemplaire unique signé, titré et daté sur le pied Ht. : 60 cm	1 000 €/1 500 €
129 .	ZED, ZELLER Fred dit, né en 1979 To be flex, 2016 verre acrylique jaune, n°1/8 signé, titré et daté sur la jambe Ht. : 41 cm	600 €/1 000 €
201 .	MORALIS Yannis, 1916-2009 Thiseio A, Athènes, 1963 peinture sur toile signée et datée en bas à droite, signée, située et datée au dos avec une étiquette n°12 entouré 43x90 cm	50 000 €/80 000 €

- | | | |
|---|--|---------------------------------|
| 202 . | <p>MORALIS Yannis, 1916-2009</p> <p>Epithalamio, 1971-1972</p> <p>dyptique à l'huile sur toile</p> <p>signée et datée en bas à droite avec annotations, signée, titrée et datée au dos avec indication de montage</p> <p>36,5x51cm pour les deux</p> | <p>40 000 €/70 000 €</p> |
| 203 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Stèle</p> <p>bronze poli et brut, EA</p> <p>monogramme de l'artiste sur un côté</p> <p>Ht. : 47cm Lg. : 15 cm Prof. : 4 cm</p> | <p>600 €/900 €</p> |
| 204 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Eclipse</p> <p>bronze à patine médaille et dorée, cire perdue A. Valsuani</p> <p>monogramme deux fois sur l'arrière et cachet du fondeur sur le côté</p> <p>Ht. : 21 cm Lg. : 33 cm</p> | <p>700 €/1 000 €</p> |
| 205 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Île à l'épreuve, 1961</p> <p>sculpture en fer soudé partiellement peint (traces de rouille non signé)</p> <p>Ht. : 66 cm Lg. : 78 cm Prof. : 26 cm</p> | <p>2 000 €/3 000 €</p> |
| <p>BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972, p.20-21; Liberaki, Charleroi, 1980, n°52.</p> | | |
| 206 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Signes</p> <p>plaque en bronze à patine brune</p> <p>monogramme vers la droite</p> <p>Ht. : 20,5 cm Lg. : 10,5 cm</p> | <p>300 €/500 €</p> |
| 207 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Composition, 1968</p> <p>bronze à patine brune nuancée (usures et oxydations), fonte à la cire perdue, n°1/3</p> <p>monogramme et date sur l'arrière</p> <p>Ht. : 23,5 cm Lg. : 37cm Prof. : 13 cm</p> | <p>1 000 €/1 500 €</p> |
| 208 . | <p>LIBERAKI Aglaé, 1923-1985</p> <p>Marin, 1959</p> <p>bas-relief en plâtre patiné (petit accident)</p> <p>monogramme et date au dos</p> <p>Ht. : 13,5 cm Lg. : 18 cm</p> | <p>250 €/350 €</p> |

- 209 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **500 €/800 €**
 Sans titre
 sculpture en pierre calcaire beige clair (salissures et taches)
 monogramme sur une face
 Ht. : 18 cm Lg. : 13 cm Prof. : 17 cm
- 210 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **400 €/700 €**
 Envol
 bas-relief en bronze à patine médaille (oxydations), sur une plaque en bois naturel
 non signé
 Ht. : 21 cm Lg. : 30 cm
- 211 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 500 €/2 500 €**
 Antre n°3, 1965
 bronze à patine médaille cire perdue A. Valsuani (oxydations)
 monogramme et date sur l'arrière avec le cachet du fondeur
 Ht. : 37 cm Lg. : 34 cm Prof. : 14,5 cm
- BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, 1965, éditions de Beaune, sous le n°13 le plâtre en rapport à notre bronze.
- 212 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **600 €/900 €**
 Ange, 1960
 bronze à patine dorée (oxydations), cire perdue A. Valsuani, n°1/8
 sur un côté : L. 60 et marque de fondeur
 Ht. : 24 cm Lg. : 23,5 cm
- 213 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **500 €/800 €**
 Oiseau en vol, circa 1956
 sculpture en feuilles de fer découpées, soudées et peintes en noir (manques)
 non signé
 Ht. : 56 cm Lg. : 76 cm
- 214 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **300 €/500 €**
 Oiseau
 bas-relief en bronze à patine dorée (oxydations) sur une plaque en bois naturel
 non signé
 Ht. : 24 cm Lg. : 28 cm
- 215 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 000 €/1 500 €**
 Hyelzas 1, 1973
 sculpture en pierre de taille beige
 non signée
 Ht. : 32 cm Lg. : 21 cm Prof. : 16 cm

BIBLIOGRAPHIE: Libéraki, sculptures, dessins, musée Fabre, Toulouse, 1974, n°40; Libéraki, bronzes, pierres, marbres, La Galerie, Danièle crégut, Nîmes, 1975, n°17.

- 216 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **450 €/700 €**
 Chouette
 bas-relief en bronze à patine dorée (oxydations)
 non signé
 Ht. : 43,5 cm Lg. : 29 cm
- 217 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
 Navire, circa 1957
 sculpture en fonte d'antimoine (accidents et manques)
 non signé
 Ht. : 26 cm Lg. : 21 cm
- 218 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
 Épis
 deux sculptures en bronze à patine dorée, EA et n°7/8
 monogramme au dos de chacune
 Ht. : 13,5 cm Lg. : 11 cm Prof. : 3,5 cm
- 219 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 200 €/1 800 €**
 Ange, 1963
 bronze patiné
 non signé
 Ht. : 31,5 cm Lg. : 29,5 cm

 BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Beaune, 1965, n°7
- 220 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **400 €/700 €**
 Nœud
 bronze poli et brut, EA
 monogramme de l'artiste au dos
 Ht. : 11 cm Lg. : 24 cm Prof. : 2,5 cm
- 221 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **400 €/700 €**
 Clé et anneau, 1983
 sculpture en pierre beige clair (petits accidents)
 monogramme, titre et date en bas à gauche
 Ht. : 53 cm Lg. : 19 cm Prof. : 13 cm
- 222 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **2 000 €/3 000 €**
 Île, circa 1961
 sculpture en fer soudé partiellement peint (traces de rouille)
 non signé
 Ht. : 69 cm Lg. : 73 cm Prof. : 40 cm

 BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972 p.32.

223 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Noeud, 1978 sculpture en marbre gris blanc sur bois naturel monogramme et date sur le côté Ht. : 31,5 cm Lg. : 39 cm Prof. : 3 cm + socle	600 €/900 €
224 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Agneau, 1957 bronze à patine brun clair, n°1/2, cire perdue A. Valsuani sur la base : L. 57 et cachet du fondeur Ht. : 39 cm Lg. : 39 cm	800 €/1 200 €
225 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Marin couché, 1959 bas-relief en plâtre patiné (petit accident) monogramme et date au dos Ht. : 19 cm Lg. : 33 cm	250 €/350 €
226 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Barque, circa 1957 sculpture en fonte d'antimoine à patine dorée (oxydations) sur un socle en bois naturel non signé Ht. : 28 cm+socle Lg. : 37 cm	300 €/500 €
227 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Petite île, circa 1962 sculpture en métal soudé non signé Ht. : 23 cm	800 €/1 200 €
228 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 L'envol bronze à patine dorée nuancée (oxydations) non signé Ht. : 12,5 cm Lg. : 23,5 cm	300 €/500 €
229 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Sans titre sculpture en pierre (taches) non signée Ht. : 25 cm Lg. : 24 cm	200 €/300 €
230 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Antre, 1965 bronze à patine dorée nuancée, cire perdue A. Valsuani vers l'arrière en haut : L. 65 et cachet du fondeur sur le côté Ht. : 68 cm Lg. : 90,5 cm Prof. : 18 cm	3 000 €/5 000 €

- 231 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **500 €/800 €**
 Sans titre
 sculpture en marbre rose et blanc (traces de frottement et taches)
 non signé
 Ht. : 29 cm
- 232 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **350 €/550 €**
 Sans titre
 bas-relief en bronze à patine médaille nuancée (quelques oxydations), montée sur un panneau de bois naturel
 non signé
 Ht. : 26,5 cm Lg. : 16,5 cm Prof. : 2 cm
- 233 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **500 €/800 €**
 Hibou
 bronze poli brut (quelques oxydations)
 sur l'arrière : L.
 Ht. : 20 cm Lg. : 6 cm Prof. : 6,5 cm
- 234 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
 Composition aux sphères, 1972
 bronze à patine dorée (oxydations et usures), cire perdue A. Valsuani
 monogramme et date sur un côté avec le cachet du fondeur
 Ht. : 15,5 cm Lg. : 23,5 cm Prof. : 23 cm
- 235 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **300 €/500 €**
 Trilogie
 trois sculptures en bronze poli sur un socle en bois naturel, n°7/8 pour chaque monogramme au dos de chacune
 dimension totale avec socle : Ht. : 11,5 cm Lg. : 40 cm Prof. : 7 cm
- 236 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **2 000 €/3 000 €**
 Île, circa 1961
 sculpture en métal soudé patiné et rouillé
 non signé
 Ht. : 50 cm Lg. : 60 cm Prof. : 35 cm

 BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972, p.32.
- 237 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
 Masque creux
 bronze à patine médaille (quelques oxydations)
 non signé
 Ht. : 24 cm Lg. : 20 cm

- 238 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **700 €/1 000 €**
Composition à l'oiseau
sculpture en marbre blanc
non signé
Ht. : 17,5 cm Lg. : 22 cm Prof. : 5 cm
- 239 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **600 €/900 €**
Stèle
bronze poli et brut, n°3/3 (traces d'oxydation et petits coups)
monogramme de l'artiste sur un côté
Ht. : 47 cm Lg. : 15 cm Prof. : 4 cm
- 240 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **600 €/900 €**
Sans titre, 1982
sculpture en pierre beige
sur le dessous monogramme et date
Ht. : 20 cm Lg. : 20 cm Prof. : 20 cm
- 241 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **500 €/800 €**
Ange, circa 1956
sculpture en feuilles de fer découpées, soudées et peintes en noir (manques)
non signé
Ht. : 40,5 cm Lg. : 40 cm
- BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Athènes, février 1986, p.16
- 242 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 000 €/1 500 €**
Solstice d'été, 1960
bronze à patine dorée
non signé
Ht. : 24 cm Lg. : 20,5 cm
- BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972, à rapprocher de l'oeuvre reproduite p.14.
- 243 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
Façade et cratère
bronze à patine brune nuancée, fonte à la cire perdue A. Valsuani
monogramme en bas à droite sur l'arrière et la marque du fondeur
Ht. : 22,5 cm Lg. : 45,5 cm Prof. : 8 cm
- 244 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **450 €/700 €**
Poule
bas-relief en bronze à patine dorée (oxydations)
non signé
Ht. : 41,5 cm Lg. : 31 cm

245 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Oiseau bas-relief en bronze à patine médaille (oxydations) sur une plaque en bois naturel non signé Ht. : 23 cm Lg. : 29 cm	300 €/500 €
246 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Stèle sculpture en pierre grise (salissures) non signée Ht. : 31 cm Lg. : 21 cm Prof. : 8,5 cm	250 €/350 €
247 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Fourches, circa 1955 sculpture en fonte d'antimoine à patine médaille nuancée (oxydations et manque) non signé Ht. : 41 cm Lg. : 47 cm	120 €/180 €
248 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Île, circa 1962 sculpture en plaques de métal soudées, patinées en noir et rouillées non signé Ht. : 43 cm Lg. : 38 cm	1 000 €/1 500 €
249 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Sphère éclatée, 1972 bronze à patine médaille sur un socle en bois naturel monogramme et date sur le pied Ht. : 19,5 cm + socle; Lg. : 19,5 cm	800 €/1 200 €
250 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Petite chouette, 1968 bronze à patine brun clair nuancée, cire perdue A. Valsuani, n°2/8 monogramme et date sur l'arrière et cachet du fondeur Ht. : 13,5 cm Lg. : 10 cm	500 €/800 €
251 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Oiseau, circa 1956 sculpture en feuilles de fer découpées, soudées et peintes en noir (manques) non signé Ht. : 45 cm Lg. : 45 cm	500 €/800 €
252 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Nœud sculpture en pierre (accidents) non signée Ht. : 50,5 cm Lg. : 25 cm Prof. : 20 cm	300 €/500 €

- 253 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
 Bateau, circa 1957
 sculpture en fonte d'antimoine à patine médaille (oxydations et salissures)
 non signé
 Ht. : 35 cm Lg. : 29 cm
- 254 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
 Figure, 1959
 bas-relief en plâtre patiné (très petites égrenures)
 daté au dos
 Ht. : 24 cm Lg. : 20 cm
- 255 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 000 €/1 500 €**
 Hibou, 1958
 bronze à patine dorée en trois éléments
 non signé
 partie centrale: Ht. : 17 cm Lg. : 12 cm et deux fois : Ht. : 17,5 cm Lg. : 14 cm

 BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972 p.9.
- 256 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
 Sans titre, 1968
 bronze à patine brune nuancée, EA, fonte à la cire perdue A. Valsuani
 monogramme et date sur un côté avec le cachet du fondeur
 Ht. : 21,5 cm Lg. : 33 cm Prof. : 5 cm
- 257 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **700 €/1 000 €**
 Hyelzas, 1975
 sculpture en pierre beige
 monogramme et date en dessous avec le titre sur une étiquette
 Ht. : 16,5 cm Lg. : 20 cm Prof. : 13 cm
- 258 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **100 €/150 €**
 Dragon, circa 1957
 bronze à patine dorée
 non signé
 Ht. : 31 cm Lg. : 16 cm
- 259 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **250 €/350 €**
 Chardons
 bas-relief en bronze à patine médaille
 non signé
 Ht. : 27 cm Lg. : 30 cm

- 260 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **2 500 €/3 500 €**
 Oxocelaya, 1965
 bronze à patine brun clair nuancée (quelques oxydations), cire perdue A. Valsuani
 signé et daté vers l'arrière avec le cachet du fondeur
 Ht. : 74,5 cm Lg. : 59 cm Prof. : 20 cm

 BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972, p.60; Liberaki, Charleroi, 1980, n°7;.
- 261 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
 Île tripode, circa 1962
 bronze à patine médaille (oxydations et dsalissures)
 non signé
 Ht. : 27,5 cm Lg. : 28,5 cm
- 262 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **600 €/900 €**
 Tête de bélier
 bronze à patine médaille
 non signé
 Ht. : 19,5 cm Lg. : 27 cm
- 263 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **450 €/700 €**
 Colombe
 bas-relief en bronze à patine dorée (oxydations)
 non signé
 Ht. : 43 cm Lg. : 46 cm
- 264 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **300 €/500 €**
 Sans titre
 sculpture en pierre partiellement patinée (accidents)
 non signée
 Ht. : 23,5 cm Lg. : 16 cm
- 265 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **1 000 €/1 500 €**
 Île, circa 1962
 sculpture en plaques de métal soudées et patinées en noir
 non signé
 Ht. : 27 cm Lg. : 49 cm Prof. : 27 cm
- 266 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **800 €/1 200 €**
 Sans titre, 1971
 bronze poli, fonte à la cire perdue
 monogramme et date vers le bas
 Ht. : 12 cm Lg. : 22 cm Prof. : 13,5 cm

- | | | |
|--------------|--|------------------------|
| 267 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Clé et anneau
bronze n°6/8
monogramme de l'artiste au dos
Ht. : 22 cm Lg. : 10 cm Prof. : 3 cm | 300 €/500 € |
| 268 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Animal ailé, circa 1956
sculpture en feuilles de fer découpées, soudées et peintes en noir (manques)
non signé
Ht. : 35 cm Lg. : 37 cm | 500 €/800 € |
| 269 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Oiseau
bronze à patine dorée
non signé
Ht. : 20,5 cm Prof. : 8 cm | 400 €/700 € |
| 270 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Sans titre
sculpture en pierre
non signée
Ht. : 25 cm Lg. : 19 cm | 300 €/500 € |
| 271 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Branchages
bas-relief en bronze à patine médaille
non signé
Ht. : 24 cm Lg. : 29 cm | 250 €/350 € |
| 272 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Île, circa 1965
bronze à patine médaille (oxydations et salissures)
non signé
Ht. : 50 cm Lg. : 34 cm Prof. : 19 cm

BIBLIOGRAPHIE: Liberaki, Musée de poche, Volboudt, 1972, p.58-59. | 1 500 €/2 500 € |
| 273 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Oiseau en vol
bronze à patine médaille (oxydations et salissures)
non signé
Ht. : 20 cm Lg. : 51 cm | 700 €/1 000 € |

- 274 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **700 €/1 000 €**
Maison
bronze à patine brune nuancée, fonte à la cire perdue
monogramme à l'intérieur en bas à gauche et le cachet du fondeur A. Valsuani sur un côté
Ht. : 21,5 cm Lg. : 31 cm Prof. : 5 cm
- 275 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **300 €/500 €**
Oiseau
bas-relief en bronze à patine dorée (oxydations) sur une plaque en bois naturel
non signé
Ht. : 24 cm Lg. : 28 cm
- 276 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
Figure, 1959
bas-relief en plâtre patiné (très petites égrenures)
daté au dos
Ht. : 25 cm Lg. : 20,5 cm
- 277 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **700 €/1 000 €**
Paros 2, 1978
sculpture en marbre de Paros sur socle en bois naturel
monogramme et date sur le dessous
Ht. : 10 cm Lg. : 36,5 cm Prof. : 16 cm + socle
- BIBLIOGRAPHIE: Aglaé Libéraki, sculptures et dessins, Musée Ingres, 1er décembre 1978 - 11 février 1979, décrit sous le n°10 p.9 et reproduit p.17.
- 278 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **600 €/900 €**
Fusion, 1972
bronze à patine dorée sur une plaque en métal
monogramme et date sur le côté
Ht. totale : 20,5 cm Lg. : 15 cm
- 279 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **400 €/700 €**
Profil de tête d'agneau
bas-relief en bronze à patine dorée (quelques oxydations)
non signé
Ht. : 20,5 cm Lg. : 27 cm Prof. : 3,5 cm
- 280 .** LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 **200 €/300 €**
Voilier, circa 1957
sculpture en fonte d'antimoine à patine médaille (accidents)
non signé
Ht. : 62 cm Lg. : 33 cm

281 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Stèle bronze poli et brut, n°1/3 (traces d'oxydation et petits coups) monogramme de l'artiste sur un côté Ht. : 47 cm Lg. 15 cm Prof. : 4 cm	600 €/900 €
282 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Sans titre sculpture en pierre blanche patinée (salissures et accidents) non signée Ht. : 32 cm Lg. : 19 cm Prof. : 10,5 cm	250 €/350 €
283 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Sphère décomposée, 1971 bronze (oxydations et reprise de fonderie) monogramme et date sur la base, cachet A. Valsuani Ht. : 20 cm Lg. : 18,5 cm Prof. : 15 cm	800 €/1 200 €
284 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Tête d'agneau, circa 1957 bronze à patine médaille nuancée (quelques oxydations) non signé Ht. : 14,5 cm Lg. : 26 cm	500 €/800 €
285 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Sans titre, 1991 sculpture en pierre beige monogramme et date en dessous Ht. : 23,5 cm Lg. : 34,5 cm Prof. : 16,5 cm	500 €/800 €
286 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Chimère bronze à patine dorée (salissures) non signé Ht. : 22,5 cm Lg. : 20,5 cm	300 €/500 €
287 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Astres, 1963 bronze à patine brune nuancée, fonte à la cire perdue monogramme et date sur le côté avec le cachet du fondeur A. Valsuani Ht. : 23,5 cm Lg. : 29,5 cm Prof. : 10 cm	1 000 €/1 500 €
288 .	LIBERAKI Aglaé, 1923-1985 Oiseau bas-relief en bronze à patine médaille (oxydations) sur une plaque en bois naturel non signé Ht. : 24 cm Lg. : 29 cm	300 €/500 €

- | | | |
|--------------|---|------------------------|
| 289 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Sans titre
sculpture en pierre
non signée
Ht. : 25 cm Lg. : 19 cm | 300 €/500 € |
| 290 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Composition végétale, 1962
bas-relief en bronze à patine dorée nuancée
monogramme et date sur l'arrière
Ht. : 27 cm Lg. : 31 cm Prof. : 4 cm | 250 €/350 € |
| 291 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Coque, circa 1957
sculpture en fonte d'antimoine à patine grise
non signé
Ht. : 29 cm Lg. : 47 cm | 200 €/300 € |
| 292 . | LIBERAKI Aglaé, 1923-1985
Triangle et cercle
sculpture en pierre (taches)
non signée
Ht. : 15 cm Lg. : 28 cm | 150 €/250 € |
| 293 . | COULENTIANOS Costas, 1918-1995
Sans titre
deux éléments de structure en bronze soudé à patine brune et médaille comportant des tiges filletées et des écrous
non signé
environ Ht. : 36 cm Lg. : 30 cm et Ht. : 27 cm Lg. : 54 cm | 1 000 €/1 500 € |
| 294 . | AVLICHOS Georgios, 1838-1905
Portrait de femme, 1894
huile sur toile (restaurations)
signée et datée en bas à gauche
52x42 cm | 1 500 €/2 500 € |
| 295 . | LITSAS Dimitros, 1883-1952
Village au bord de l'eau
peinture sur panneau
signé en bas à droite
55x59 cm | 300 €/500 € |

- | | | |
|--------------|--|------------------------|
| 296 . | <p>SABBIDES Symeon, 1859-1927</p> <p>Danseuse, étude de tons et de couleurs</p> <p>huile sur toile marouflée sur carton</p> <p>non signée, porte un cachet annoté à l'encre noire au dos de la toile</p> <p>46x37 cm</p>
<p>EXPOSITION: Symeon Sabbides, Alexandros Soutzos Museum, 20 mars - 26 juin 2006, sous la direction de Madame Marilena Kasimati, spécialiste de Sabbides, décrit et reproduit sous le n°97.</p> | 4 000 €/5 000 € |
| 297 . | <p>MAVROIDIS Giorgios, 1913-2003</p> <p>Village en Grèce, 1979</p> <p>huile sur toile (très petits manques et petit accident)</p> <p>signée et datée en bas à droite, signée, titrée et datée au dos</p> <p>45,5x56 cm</p> | 2 200 €/2 500 € |
| 298 . | <p>PIERRAKOS Alkis, né en 1920</p> <p>Femme au jardin, 1989</p> <p>huile sur toile</p> <p>signée et datée en bas au milieu, signée et datée au dos</p> <p>92x73 cm</p> | 2 800 €/3 500 € |
| 299 . | <p>ZOGRAFOS Ioannis, 1914-1985</p> <p>Paysage aux ifs</p> <p>huile sur toile (craquelures)</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>71x50 cm</p> | 500 €/800 € |
| 300 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Paysage sous-marin</p> <p>technique mixte sur toile</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>73x92 cm</p> | 1 000 €/1 500 € |
| 301 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Fleurs</p> <p>huile sur toile marouflée sur isorel</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>25x37 cm</p> | 600 €/900 € |
| 302 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Femme-fleur</p> <p>gouache</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>35x24 cm</p> | 600 €/900 € |

- | | | |
|--------------|--|--------------------|
| 303 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Paysage</p> <p>peinture sur toile</p> <p>signée en bas à droite</p> <p>63x80,5 cm</p> | 600 €/900 € |
| | | |
| 304 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Les arbres en jaune, 1961</p> <p>huile sur toile</p> <p>signée et datée en bas à droite, titrée au dos</p> <p>100x76 cm</p> | 300 €/500 € |
| | | |
| 305 . | <p>VAKALO Giorgios, 1902-1991</p> <p>Oiseau, 1958</p> <p>technique mixte sur papier</p> <p>signé et daté en bas à droite</p> <p>34,5x26 cm</p> | 200 €/300 € |
| | | |
| 306 . | <p>PANIARAS Kostas, né en 1934</p> <p>Day + Night</p> <p>sculpture en résine peinte sur socle en bois peint (petits éclats sur les nez)</p> <p>signé sur le socle</p> <p>Ht. totale: 20,5 cm</p> | 250 €/350 € |

