



# ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

**SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES DE MEUBLES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES**

7 rue Drouot - 75009 PARIS - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26

Email : [contact@rossini.fr](mailto:contact@rossini.fr) - Site web : [www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)

Commissaire-priseur habilité

## Vente Cataloguée BIJOUX

**12. Décembre 2017**

**à**

Téléphone durant les expositions

01 53 34 55 01

**Expositions publiques :**

**Salle des Ventes ROSSINI**

**Salle des Ventes ROSSINI**

**7 rue Rossini 75009 Paris**

**(face à la sortie de l'hôtel Drouot)**

*Liste non contractuelle*

- . Bague Toi&Moi en or jaune 18k (750) ornée d'une citrine et d'une tourmaline épaulées de 4 petits diamants, la base de l'anneau sertie d'un petit saphir rose. **500 €/600 €**  
Signée Roland Schad.  
Taille : 66 ; Poids brut : 17.1 g
- 1 .** LOUIS XV (1715-1774 ) **800 €/1 200 €**  
Louis d'or dit "mirliton" 1723 pour Bordeaux. REF D.1638 A  
Pièce presque superbe.
- 2 .** LOUIS XVI (1774-1793) **700 €/1 100 €**  
Double Louis d'Or au buste nu 1786 pour Lyon. REF D.1706  
Superbe
- 3 .** LOUIS XIV (1643-1715) **700 €/1 100 €**  
Louis d'Or à l'écu 1691 pour Limoges. Réformation. REF D.1435A  
TTB à SUP  
1500/2000
- 4 .** 3 pièces de 20 francs Napoléon III tête laurée (1869 A ; 1867 A ; 1866 A) TTB à SUP **480 €/500 €**  
  
Av/Profil droit de l'empereur portant une couronne de laurier.  
Rv/Tous les symboles impériaux sont regroupés au revers de cette pièce.  
  
Graveur : Désiré-Albert Barre
- 5 .** 20 francs Génie, IIIe république ( 1890 A) TTB à SUP **160 €/180 €**  
  
Av/Génie de la République debout à droite, gravant en creux sur une table de Loi posée sur un cippe, accosté d'un faisceau surmonté d'une main de Justice à gauche et d'un coq à droite  
  
Rv/ Dans une couronne de chêne.  
  
Graveur : Augustin Dupré
- 6 .** Philippe V (1700-1746) **1 200 €/1 800 €**  
8 escudos en or (1714, Séville).  
REF. FR247  
Monture en or jaune 18k (750).  
Poids brut : 32.2 g.
- 7 .** Bracelet en alliage d'or 14K (585) orné de sept pièces, monnaies étrangères(usure). **1 000 €/1 500 €**  
Tour de poignet : env 21 cm - Poids brut : 55,40 g
- 7A.** [ Pièce en or ] [ Italie ] **450 €/500 €**  
Pièce de 40 liras " Maria Luigia " 1815.  
Avers : MARIA LUIGIA PRINC. IMP. ARCID. D'AUSTRIA 1815  
Revers : PER LA GR.(azia) DI DIO DUCH.(essa) DI PARMA PIAC.(enza) E GUAST.(alla) 40.LIRE  
Poids : 12,9 g - B

<b>7B.</b>	[ Pièce en or ] [ Russie ] Pièce de 15 roubles " Nicolas II " 1897. Avers : profil gauche du tsar Revers : 15 - 1897 Poids : 12,9 g - TB à TTB	<b>500 €/550 €</b>
<b>7C.</b>	[ Pièce en or ] 20 pièces de 20 francs " coq " 1908. Poids : 129 g - TB à SUP	<b>3 500 €/4 000 €</b>
<b>7D.</b>	[ Pièce en or ] 2 pièces de 10 dollars " Coronet Head - Eagle " 1893. Poids : 33,5 g - B	<b>950 €/1 000 €</b>
<b>7E.</b>	[ Pièce en or ] 3 pièces de 10 dollars " Coronet Head - Eagle " 1880 - 1881 - 1901. Poids : 50,1 g - B à TB	<b>1 400 €/1 500 €</b>
<b>7F.</b>	[ Pièce en or ] Pièce de 10 dollars " Coronet Head - Eagle " 1898. Poids : 16,7 g	<b>470 €/500 €</b>
<b>8.</b>	Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750) serti dans sa partie supérieure de pierres rouges imitation et de quatre diamants taillés en rose (accident, manque). Tour de poignet : env 16 cm - Poids brut : 14,60 g	<b>300 €/500 €</b>
<b>9.</b>	Collier en or jaune 18K (750) à décor de palmettes et ogives (usure). Lg : 40 cm - Poids brut : 17,20 g	<b>300 €/400 €</b>
<b>10.</b>	Collier souple à maille plate en chute en or jaune 18K (750) Long : 40 cm , poids brut : 41,83 g	<b>800 €/1 000 €</b>
<b>11.</b>	Bague en alliage d'or 14K (585) et argent ornée d'un cabochon de pierre bleue imitation entouré de diamants taillés en rose (accident, manque). Tour de doigt : 55,5 - Poids brut : 4,46 g	<b>50 €/70 €</b>
<b>12.</b>	Lot de deux bagues de genre chevalière en or jaune 18K (750), l'une monogrammée, la seconde unie. Tour de doigt : 54, 56 - Poids brut : 15,65 g	<b>250 €/300 €</b>
<b>13.</b>	Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750) formé d'un jonc ciselé chaque extrémité ornée d'une tête de lion ; Tour de poignet : env 16,5 cm - Poids brut : 16,60 g.	<b>350 €/400 €</b>
<b>14.</b>	Bague en or gris 18K (750) ornée d'une aigle marine ovale. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,80 g	<b>200 €/300 €</b>
<b>15.</b>	Lot composé d'une paire de pendants d'oreilles en or gris et or jaune 18K (750) ornés chacun d'une chaînette de motifs triangulaires sertis de diamants taillés en brillant retenant une goutte en pâte de verre bleue (système pour oreilles percées), une bague sertie d'une pâte de verre bleue rectangulaire (accident). Ht : env 5,8 cm - Poids brut : 10,85 g Tour de doigt : 50 - Poids brut : 2 g	<b>150 €/200 €</b>
<b>16.</b>	Bague coeur en or jaune 18K (750) sertie de diamants taillés en brillant et d'une émeraude piriforme. Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 14,80 g	<b>600 €/800 €</b>

- 17 .** Collier de boules facettées de corail en chute alternées de perles de culture, le fermoir en or jaune 14K (585) (accident). **150 €/200 €**  
Travail probablement italien  
Début du XIX ème siècle  
Lg : 44 cm - Poids brut : 32,67 g  
Dans un écrin
- 18 .** Collier de vingt rangs de perles de corail, le fermoir en or jaune 18K (750) ciselé stylisant une fleur. **300 €/400 €**  
Lg : 53 cm - Poids brut : 193,70 g  
200/300
- 19 .** Bague en or jaune 18K (750) sertie d'une pierre bleue imitation rectangulaire, l'épaulement ciselé orné de diamants taillés en brillant. **150 €/180 €**  
Tour de doigt : 48 - Poids brut : 8,50 g
- 20 .** Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) à trois anneaux ornés de diamants taillés en brillant retenant un cabochon de pierre verte imitation (accident). **200 €/300 €**  
Ht : env 4 cm - Poids brut : 17,80 g
- 21 .** Alliance en or gris 18K (750) sertie de saphirs et de diamants taillés en brillant alternés. **400 €/500 €**  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 3,10 g
- 23 .** Bracelet en or jaune 18K (750) à maille gourmette double (accident). **240 €/280 €**  
Tour de poignet : env 20 cm - Poids brut : 14,50 g
- 24 .** Collier et bracelet en or jaune 18K (750) à maille cordée en chute unie ou guillochée. **1 500 €/1 800 €**  
Tour de cou : env 44 cm - Lg du bracelet : env 19,50 cm -  
Poids brut : 93,70 g
- 25 .** Bracelet souple en or jaune 18K (750) formé d'un large ruban articulé de postes et motifs piriformes. **900 €/1 000 €**  
Tour de poignet : env 19,5 cm - Poids brut : 43 g
- 26 .** Broche rectangulaire en argent ajourée sertie de diamants taillés en rose (accident, manque). **600 €/800 €**  
Larg : env 4,5 cm - Poids brut : 5,50 g
- 27 .** Bague demi jonc double en or jaune 18K (750) sertie de deux cabochons l'un de tourmaline rose et le second d'un péridot (égrisures). **400 €/500 €**  
Signée Bulgari  
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 15,90 g
- 28 .** Bague en or gris 18K (750) sertie d'un saphir ovale entouré de diamants taillés en huit huit. **100 €/150 €**  
Poids du saphir : env 2,50 ct  
Tour de doigt : - Poids brut : 4,40 g
- 29 .** Parure en or jaune 18k (750) composée d'un collier, d'une boucle de ceinture, une paire de pendants d'oreilles, deux broches et deux éléments à décor d'enroulements ciselés de fleurs sur fond amati et de maillons reperlés de guirlandes fleuries. Les premiers ornés de demi-perles fines et d'émeraudes. **4 000 €/5 000 €**  
Vers 1850 (accidents et manques)  
Poids brut : 95.40 g.
- 30 .** Clip de corsage en or jaune 14K (585) serti d'une importante citrine à pans coupés dans un encadrement à décor d'enroulements et volutes sur fond amati (accident, manque). **200 €/400 €**  
Fin du XIX ème  
Ht : env 6,5 cm - poids brut : 87,50 g  
Provenance : vente Christie's Malborough 1978 1979 1980

- 31 .** Bracelet demi jonc rigide ouvrant en or jaune 18K (750), orné dans sa partie supérieure d'un motif ciselé de rinceaux, de bandeaux émaillés blancs et bleus et d'une fleur (accident, manque). **200 €/300 €**  
Epoque Napoléon III  
Tour de poignet : env 16 cm - Poids brut : 20,45 g
- 32 .** Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750) et argent à décor filigrané, serti dans sa partie supérieure d'un saphir ovale entouré et épaulé de diamants taillés en rose (accident, manque, transformation). **400 €/500 €**  
A partir du XIX ème siècle  
Tour de poignet : env 17 cm - Poids brut : 20 g
- 33 .** Broche pendentif en argent ornée d'un émail polychrome paysanne cueillant des fleurs, surmontée d'un panier fleuri serti de turquoises et de demi perles (accident, manque). Epingle en métal. **30 €/50 €**  
Ht : env 3,5 cm - Poids brut : 6,50 g
- 34 .** Médaillon ovale en alliage d'or 14K (585) orné d'une miniature portrait d'homme, au revers allégorie de l'Amour en or sur fond satiné (accident, manque). **120 €/150 €**  
Fin XVIII ème siècle  
Ht : 4,5 cm - Poids brut : 10,52 g
- 35 .** Parure en argent composée d'un bracelet demi jonc rigide ouvrant, un médaillon ovale, une paire de pendants d'oreilles et deux boutons de col émaillés noir à décor de fleurs de lys ornées de demi perles fines (accident, manque). **200 €/500 €**  
Fin du XIXème siècle  
Poids brut : 96,90 g  
Dans son écrin  
On joint une bague en argent sertie d'une pâte de verre bleue rectangulaire.
- 36 .** Collier en alliage d'or 14K (585) orné de vingt et une améthystes ovales en chute réunies par une double chaîne, fermoir en or jaune 18K (750). **300 €/500 €**  
Travail étranger  
Fin du XIX ème siècle  
Lg : env 51 cm - Poids brut : 63,50 g  
Provenance : vente Christie's Malborough
- 37 .** Bracelet articulé en or jaune 18K (750) à maillons losange filigranés (usure). **280 €/320 €**  
Lg : 20 cm - Poids brut : 15,05 g
- 38 .** Bague en alliage d'or 14K (585) et argent sertie d'une pierre bleue ovale imitation entourée de diamants taillés en rose. **120 €/150 €**  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,10 g
- 39 .** Chaîne giletère en or jaune 18K (750) à maillon dentelé et agrafes filetéés, retenant un médaillon et une clé (accident, manque). **600 €/700 €**  
Lg : env 36 cm - Poids brut : 32.8 g
- 40 .** Chaîne giletère à maille plate perlée retenant une clé et une breloque ciselée sertie de demi perles (accident). **250 €/300 €**  
Lg : env 34 cm - Poids brut : 13,50 g
- 41 .** Bracelet large rigide ouvrant en or jaune 18K (750) amati ou ciselé orné dans sa partie supérieure d'une rosace sertie d'un grenat. **700 €/900 €**  
Fin du XIX ème siècle  
Tour de poignet : 15 cm - Poids brut : 33,50 g
- 42 .** Bracelet en or jaune 18K (750) formé d'une double torsade (accident). **1 000 €/1 200 €**  
Tour de poignet : 22 cm - Poids brut : 53 g
- 43 .** Collier et bracelet en or gris 18K (750) à deux brins et trois brins à maille plate, le fermoir appliqué de fleurettes serties de rubis. **1 000 €/1 500 €**  
Tour de cou : env 42 cm - Tour de poignet : env 19 cm  
Poids brut : 53,80g

- 44 .** Bague en or 18K (750) et argent figurant une fleur sertie d'émeraudes et de diamants taillés à l'ancienne. **250 €/350 €**  
Tour de doigt : 56 - Poids net : 7,30 g
- 45 .** Bracelet à deux têtes croisées en or jaune 18K (750) et argent, serti de deux saphirs entourés de diamants taillés à l'ancienne épaulés chacun d'une fleur de lys et d'une ligne de diamants taillés en rose (accident, manque). **15 000 €/25 000 €**  
Gravé à l'intérieur de : Souvenir de Monte Carlo février 1890  
Accompagné d'un certificat SSEF (2017) indiquant :  
Poids : 3,022 ct et 2,626 ct  
Origine : Kashmir - No indications of heating.  
Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 22,80 g
- 46 .** Collier de perles de culture en chute, fermoir en or 18K (750) **50 €/80 €**  
Diam : 4,50mm-7mm - Lg : env : 41,5 cm - Poids brut : 13,40 g
- 47 .** Broche barrette en or jaune 18K (750) ornée d'une feuille sertie de diamants taillés en rose et d'une perle fine, l'épingle en métal. **400 €/600 €**  
Fin XIX ème  
Ht : env 5,5 cm - Poids brut : 4,80 g
- 48 .** Bague en or gris 18K (750) ornée d'une perle de culture épaulée de diamants taillés en baguette (accident, manque). **200 €/300 €**  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,80 g
- 49 .** Bague en or jaune 18K (750) ornée d'une perle de culture bouton entre deux ourlets sertis de diamants calibrés. **600 €/800 €**  
Vers 1950  
Tour de doigt : 49 - Poids brut : 12,70 g
- 50 .** Collier de quatre-vingt-huit perles fines en chute, fermoir en or gris serti de diamants taillés en huit huit. **6 000 €/8 000 €**  
Scellé et accompagné d'une attestation du Service Public du Contrôle datant de 1979  
Diam env : 3mm à 7,5mm - Poids brut : 15,20 g
- 51 .** Paire de pendants d'oreilles en or gris 18k (750) ornée chacun d'un diamant ovale retenant une perle de culture bouton sommé d'un diamant baguette et deux plus petits taillés en brillant. **1 500 €/2 000 €**  
Diamètre de la perle : 14.5 mm  
Poids brut : 12.6 g
- 52 .** Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) ornées de topazes, améthystes et péridots, diamants taillés en brillant et d'une perle de culture. **600 €/800 €**  
Poids brut : 24.14 g
- 53 .** Deux colliers chokers en perles de culture, les fermoirs sphériques et culots en or jaune 18K (750) ornés en serti massé de diamants taillés en brillant (pouvant se transformer en sautoir) **1 200 €/2 000 €**  
Diam : env 9,50mm - Lg : env 44 cm chacun  
Poids brut : 126,40 g
- 54 .** Pendentif en or jaune 18K (750) figurant une conque ciselée ornée d'une perle de culture, la chaîne à maille forçat. **150 €/250 €**  
Lg env : 46 cm - Poids brut : 9,65 g

<b>55 .</b>	<p>Bague navette en or jaune 18K (750) sertie de diamants taillés à l'ancienne. Vers 1930 Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,90 g Dans un écrin</p>	<b>800 €/1 200 €</b>
<b>56 .</b>	<p>Bracelet en argent doré à décor de chutes de feuilles entrecoupées de vingt-sept saphirs ovales encadrés de pierres blanches imitation. Poids des saphirs : env 30 ct Travail probablement italien Tour de poignet : env 20 cm - Poids brut : 49,60 g Dans un écrin On joint un élément pouvant le transformant en collier ras du cou</p>	<b>1 200 €/1 500 €</b>
<b>57 .</b>	<p>Bracelet en métal et bague en alliage d'or 14K (585) sertis de saphirs ovales et de diamants taillés en huit huit. Tour de doigt : 52,5 - Tour de poignet : 17 cm Poids brut de la bague : 4,70 g</p>	<b>200 €/300 €</b>
<b>58 .</b>	<p>Bague de genre chevalière en or jaune 18K (750) gravée d'un monogramme. Tour de doigt : 58 - Poids brut : 10,92 g</p>	<b>200 €/300 €</b>
<b>59 .</b>	<p>Bracelet ruban souple en or jaune 18K (750) à maille grain de riz Lg : 19 cm - Poids brut : 32 g</p>	<b>550 €/600 €</b>
<b>60 .</b>	<p>Bague en or jaune 18K (750) ornée d'une améthyste ovale entourée de diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 16,40 g</p>	<b>900 €/1 200 €</b>
<b>61 .</b>	<p>Bague bombée en or jaune 18K (750) ornée de fleurettes serties de pierres bleues rouges et vertes imitation (égrisure). Tour de doigt : 56 - Poids brut : 5,70 g</p>	<b>600 €/750 €</b>
<b>62 .</b>	<p>Bague en platine sertie d'un saphir rond épaulé de diamants taillés en huit huit. Poids de la pierre : env 1,10 ct. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 7,40 g</p>	<b>600 €/750 €</b>
<b>63 .</b>	<p>Bague en platine sertie d'un émeraude carrée épaulée de diamants taillés en brillant (égrisure). Poids de la pierre : env 2 ct - Tour de doigt : 52 Poids brut : 8,20 g</p>	<b>1 000 €/1 200 €</b>
<b>64 .</b>	<p>Bague octogonale en or jaune 18K (750) ornée d'un saphir ovale épaulé de deux émeraudes et sertie de diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 4 g</p>	<b>600 €/750 €</b>
<b>65 .</b>	<p>Demi alliance en or gris 18K (750) sertie de sept diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,50 g</p>	<b>350 €/450 €</b>
<b>66 .</b>	<p>Bracelet ruban souple en or jaune 18K (750) à maille cordée et perlée. Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 50 g</p>	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>67 .</b>	<p>Bague en alliage d'or 14 K (585) ornée d'une émeraude cabochon entourée de dix diamants taillés en rose. Travail étranger Tour de doigt : 55 - Poids brut : 17,89 g</p>	<b>2 000 €/3 000 €</b>
<b>68 .</b>	<p>Bague en or gris 18K (750) à filins sertie de diamants et de saphirs. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,60 g</p>	<b>500 €/600 €</b>
<b>69 .</b>	<p>Bague en or gris 18K (750) sertie d'une émeraude rectangulaire épaulée de diamants baguette en chute. Poids de la pierre : env 2,30 ct Tour de doigt : 52 - Poids brut : 6,90 g</p>	<b>2 000 €/3 000 €</b>

<b>70 .</b>	Bague en or jaune 18K (750) sertie d'une émeraude carrée épaulée de diamants taillés en brillant. Poids de la pierre : env 6,80 ct Taille de doigt : 51 - Poids brut : 7 g	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>71 .</b>	Bague Tank en or jaune 18K (750) et platine sertie de diamants taillés en brillant et de pierres rouges imitation. Vers 1950 Tour de doigt : 52 - Poids brut : 13,80 g	<b>600 €/700 €</b>
<b>72 .</b>	Bracelet demi jonc ouvrant en or jaune 18K (750) et platine, orné dans sa partie supérieure de huit pierres rouges imitation rectangulaires et de deux lignes de diamants taillés en brillant. Tour de poignet : env 17 cm - Poids brut : 55,40 g	<b>1 200 €/1 500 €</b>
<b>73 .</b>	Bracelet rigide ouvrant en alliage d'or 9K (375) et argent, orné dans sa partie supérieure d'une chute d'entrelacs sertis de diamants taillés à l'ancienne ou en rose (accident, manque). Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 13,50 g	<b>400 €/500 €</b>
<b>74 .</b>	Collier demi jonc tubogaz en or jaune 18K (750) en chute. Lg : env 37,5 cm - Poids brut : 32,50 g	<b>600 €/800 €</b>
<b>75 .</b>	Lot de deux bagues demi jonc en or jaune et or gris 18K (750) à décor d'entrelacs sertis de saphirs soulignés de diamants. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 16,50 g	<b>1 800 €/2 000 €</b>
<b>76 .</b>	Bague « cocktail » en alliage d'or gris 9K (375) ornée d'une pierre bleue imitation encadrée de bandes serties de diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 49 - Poids brut : 10,50 g	<b>300 €/400 €</b>
	80/100	
<b>77 .</b>	Collier en or jaune 18K (750) orné dans sa partie frontale de motifs sertis de trois diamants taillés en brillant. Lg : env 40,5 cm - Poids brut : 23,20 g	<b>2 000 €/3 000 €</b>
	800/1000	
<b>78 .</b>	Barrette en alliage d'or 14K (585) ornée d'une mouche sertie de saphir, grenat et diamants taillés en rose (accident). Lg : env 6 cm - Poids brut : 6,30 g	<b>120 €/150 €</b>
<b>79 .</b>	Pendentif en or jaune 18K (750) stylisant un œil et une larme sertis d'un grenat ovale cerné de diamants taillés en brillant. Ht : env 1,7 cm - Poids brut : 3 g	<b>150 €/200 €</b>
<b>80 .</b>	Bague en or jaune 18K (750) figurant un poisson ciselé au naturel serti de pierres rouges imitation et diamants taillés en huit huit. Tour de doigt : 58 - Poids brut : 6,90 g	<b>120 €/150 €</b>
<b>81 .</b>	Sautoir à maille cordée en or jaune 18K (750) (accident). Lg : env 80 cm - Poids brut : 36,40 g	<b>600 €/800 €</b>
<b>82 .</b>	Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant coussin fancy greenish yellow (jaune verte fantaisie) dans un encadrement de torsades et d'entrelacs sertis de diamants taillés en brillant. Accompagné d'un certificat IGI (2017) indiquant : Poids : 3,02 ct - Pureté : VVS2 - Fluorescence : slight Tour de doigt : 54 - Poids brut : 10,50 g	<b>12 000 €/15 000 €</b>

<b>83 .</b>	Broche en alliage d'or 14K (585) et argent stylisant une branche fleurie sertie de diamants taillée en rose, l'un plus important (transformation, parties métal). Ht : env 8 cm - Poids brut : 27,80 g Dans un écrin	<b>2 200 €/3 000 €</b>
<b>84 .</b>	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) et platine ornés chacun de trois diamants taillés en brillant, deux d'entre eux plus importants. Ht : env 2,3 cm - Poids brut : 5,80 g	<b>3 000 €/4 000 €</b>
<b>85 .</b>	Élément de barrette en or gris 18K (750) sertie d'un diamant demi taille. Poids du diamant : env 2,50 ct Ht : 7,5 cm - Poids brut : 4,40 g	<b>3 800 €/4 500 €</b>
	2000/2200	
<b>86 .</b>	Collier négligé en platine à maillons oblongs coupés d'une barrette ovale comme les deux motifs navette qu'elle retient sertis de diamants taillés en huit huit et de baguettes en onyx, ces dernières ornées chacune en pampille de diamants taillés à l'ancienne. Epoque 1925 Poids des diamants : env 3,40 ct chacun Lg : env 45 cm - Poids brut : 13,40 g	<b>18 000 €/20 000 €</b>
<b>86B.</b>	Bague en or gris 18k (750) et platine sertie d'un diamant brillant de taille moderne. Egrenure 5.32 ct En attente certificat.	<b>50 000 €/60 000 €</b>
<b>87 .</b>	Broche barrette en or jaune 18k (750) ornée de 21 diamants d'environ 0.1 ct chacun. Poids brut : 8.7 g	<b>450 €/600 €</b>
<b>88 .</b>	Bague marguerite en or jaune 18k (750) ornée d'une émeraude dans un entourage de diamants, et épaulés de diamants taillés en poire. Poids brut : 4.1 g ; Taille : 52	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>91 .</b>	Bague dôme en or jaune 18K (750) à filins unis ou amatis appliqués de quatre barrettes concaves serties d'onyx ou de diamants taillés en huit huit. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 13,58 g	<b>300 €/500 €</b>
<b>92 .</b>	Bague à deux spatules en or jaune et or gris 18K (750) serties de diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 8,20 g	<b>500 €/600 €</b>
<b>93 .</b>	Bague en or gris 18K (750) sertie d'un cabochon de saphir entouré de diamants taillés en brillant (égrisure). Poids de la pierre : env 2,5 ct Tour de doigt : 55 - Poids brut : 7 g	<b>800 €/1 000 €</b>
<b>94 .</b>	Bague en or jaune 18K (750) sertie d'une émeraude rectangulaire à pans entourée de dix diamants taillés en brillant. Poids de la pierre : env 8 ct Tour de doigt : 58 - Poids brut : 14 g Accompagné d'un certificat de GEM Paris (2015) indiquant : Origine : Colombie - Modification par imprégnation modérée de résine et huile n'affectant pas sensiblement l'aspect de la pierre.	<b>8 500 €/9 000 €</b>
<b>95 .</b>	Bague navette en alliage d'or 9K (375) sertie de diamants taillés en rose (accident, manque). Tour de doigt : 59 - Poids brut : 7,80 g	<b>300 €/500 €</b>
<b>96 .</b>	Bague navette en platine sertie de diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 48 - Poids brut : 6,60 g	<b>500 €/600 €</b>

- 97 .** Clip de corsage en platine et or gris 18K (750) stylisé d'une feuille de lierresertie de diamants taillés en brillant, la tige de diamants baguette. Signé Vourakis Vers 1990 Ht : env 5 cm - Poids brut : 22,30 g **2 000 €/3 000 €**
- 98 .** Clip de corsage en or jaune 18K (750) ciselé, stylisé d'une branche de chardon semée de diamants taillés en brillant. **400 €/600 €**  
Ht : env 5,5 cm - Poids brut : 12,80 g
- 99 .** Bague en platine ornée d'un diamant taillée en brillant . **4 000 €/6 000 €**  
Poids du diamant : 2,41 ct  
Poids brut : 4,10 g
- 100 .** Barrette en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taille ancienne cerné d'un double cercle, le premier en onyx, le second en diamants taillés en huit-huit (accident, manque). **2 500 €/3 000 €**  
Poids du diamant : env 1,25 ct  
Vers 1930  
Lg : env 7,5 cm - Poids brut : 7,69 g
- 1200/1500
- 101 .** Bracelet souple en or gris 18K (750) orné d'une ligne de diamants baguette en chute. **6 000 €/10 000 €**  
Tour de poignet : 18 cm - Poids brut : 20,10 g
- 102 .** Broche en or gris 18K (750) spiralisée de branchages sertie de diamants taillés à l'ancienne, cinq diamants plus importants. **800 €/1 200 €**  
Poids des cinq diamants : env 2 ct  
Larg : env 5 cm - Poids brut : 25,88 g
- 103 .** Clip de corsage en or jaune et or gris 18K (750) et platine (950) fileté, stylisé d'une fleur mouvementée, le pistil orné d'un diamant taillé à l'ancienne dans un semis de diamants taillés en huit huit. **2 000 €/2 500 €**  
Poids du diamant : env 1,40 ct  
Epoque 1960  
Ht : 5,5 cm - Poids brut : 20,49 g
- 104 .** Diamant demi-taille **10 000 €/12 000 €**  
Poids du diamant : 2,86 ct  
€  
Certificat LFG n°318322 du 08/06/2016 attestant selon leur opinion couleur K pureté VS2.
- 105 .** Bague de genre chevalière en or jaune 18K (750) ciselée d'une tête de lion retenant un diamant dans sa gueule . **350 €/400 €**  
Poids du diamant environ 0,20 ct  
Poids brut : 18,63 g
- 106 .** Bague dôme en or jaune 18K (750) et platine (950) à rosaces filetées semées de diamants taillés en brillant l'un plus important. **300 €/500 €**  
Vers 1950  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 8,07 g
- 107 .** Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant, dans un entourage carré serti de diamants plus petits. **900 €/1 200 €**  
Poids du diamant : env 0,40 ct  
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 6 g

<b>108 .</b>	Bague en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage de diamants taillés en brillant (égrisure). Poids du diamant central : env 0,20 ct Tour de doigt : 54 - Poids brut : 7,10 g	<b>500 €/600 €</b>
<b>109 .</b>	Bague rosace en or gris 18K (750) à filins sertie d'un diamant demi taille (égrisure). Poids du diamant : env 0,50 ct Tour de doigt : - Poids brut : 5,60 g	<b>800 €/1 200 €</b>
<b>110 .</b>	Paire de clous d'oreilles en or gris 18K (750) sertis d'un diamant taillé en brillant. Poids brut : 2,50 g	<b>300 €/400 €</b>
<b>111 .</b>	Lot de huit diamants taillé en brillant sur papier . Poids des diamant : 1,78 ct	<b>800 €/1 000 €</b>
<b>112 .</b>	Saphir ovale sur papier. Poids du saphir :1,79 ct	<b>700 €/900 €</b>
<b>113 .</b>	Collier et paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750) le premier orné dans sa partie frontale de deux lignes de diamants taillés en brillant, la seconde à trois pampilles, motifs géométriques également sertis de diamants. Tour de cou : env 44 cm - Ht des pendants d'oreilles : env 4 cm Poids brut : 65 g.	<b>4 000 €/5 000 €</b>
<b>114 .</b>	Pendentif en or gris 18K (750) serti d'un diamant taillé en brillant, la chaîne de cou à maille double (égrisure). Poids du diamant : env 0,40 ct Ht : env 1 cm - Poids brut : 3,30 g	<b>500 €/600 €</b>
<b>115 .</b>	Bague rosace en or gris 18K (750) et platine (950) sertie d'un diamant demi taille dans un double entourage de diamants taillés en huit huit. Poids du diamant : env 0,60 ct Tour de doigt : 57 - Poids brut : 6,60 g	<b>700 €/900 €</b>
<b>116 .</b>	Clip de corsage en or jaune et or gris 18K (750) fileté, figurant un écureuil, le corps, la queue sertis de diamants taillés à l'ancienne, l'oeil orné d'une émeraude. Epoque 1960. Ht : env 4 cm - Poids brut : 11,74 g.	<b>900 €/1 200 €</b>
<b>117 .</b>	Bague demi jonc en or jaune et or gris 18K (750) ornée d'un diamant taille ancienne. Poids du diamant : env 1,40 ct Tour de doigt : 49 - Poids brut : 13,58 g	<b>1 800 €/2 200 €</b>
<b>118 .</b>	Bague en or gris 14K (585) sertie d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de dix diamants plus petits. Poids des diamants : env 0,70 ct Tour de doigt : 57 - Poids brut : 4,80 g	<b>600 €/800 €</b>
<b>119 .</b>	Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taille émeraude dans un encadrement de diamants taillés en brillant. Poids du diamant taille émeraude : env 0,90 ct Tour de doigt : 54 - Poids brut : 5,40 g	<b>1 800 €/2 300 €</b>
<b>120 .</b>	Bague en or gris 18K (750) sertie de trois diamants taillés à l'ancienne, l'un plus important. Poids du diamant : env 0,60 ct Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 3 g	<b>900 €/1 200 €</b>

<b>121 .</b>	Broche barrette en or gris 18K (750) sertie d'une double chute de 33 diamants ovales taille ancienne . (accident) Poids total des diamants environ : 3 ct Long : 9,5 cm Poids brut : 6,96 g (Dans un écrin )	<b>500 €/600 €</b>
<b>122 .</b>	Diamant noir (traité) sur papier Poids du diamant : 56,90 ct	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>123 .</b>	diams Bague en or gris 18K (750) et platine (950) sertie d'un diamant taille ancienne. Poids de la pierre : env 0,40 ct Tour de doigt : 57,5 - Poids brut : 2,60 g	<b>300 €/400 €</b>
<b>124 .</b>	Diamant sur papier taille princesse Poids du diamant : 0,71 ct Accompagné d'un certificat du HRD (2009) indiquant : Couleur : Fancy olive , natural colour . Pureté : P1 , Fluorescence : NIL	<b>500 €/800 €</b>
<b>125 .</b>	Bague en or gris 18K (750) et platine , ornée d'un diamant taillée en brillant . Poids du diamant : 0,40 ct Poids brut : 2,96 g	<b>400 €/600 €</b>
<b>126 .</b>	Bague en platine ornée d'un diamant demi-taille épaulé de deux diamants baguette. Poids du diamant 1,95 ct (égrisures marqués) Poids brut : 3,95 g	<b>2 000 €/2 500 €</b>
<b>127 .</b>	Bague de genre chevalière en platine ornée de deux diamant demi-taille. Poids des diamant environ 1,90 ct chacun . Poids brut : 9,57 g	<b>3 000 €/4 000 €</b>
<b>128 .</b>	Diamant sur papier taille rectangulaire à pans Poids du diamant : 1,62 ct Accompagné d'un certificat du HRD (2011) indiquant : Couleur :Fancy intense olive brown, natural Pureté :P1 , Fluorescence : NIL	<b>800 €/1 000 €</b>
<b>129 .</b>	Lot de 20 émeraudes ovales sur papier Poids des émeraudes : 11,34 ct	<b>1 200 €/2 000 €</b>
<b>130 .</b>	Bague en or gris 18K (750) sertie d'un saphir ovale, l'entourage spiralé serti de diamants taillés en brillant. Poids de la pierre : env 6 ct Tour de doigt : - Poids brut : 9,5 g	<b>4 500 €/6 000 €</b>
<b>131 .</b>	Bague marguerite en or jaune 18k (750) sertie de verre dans un entourage de petits brillants. Poids brut : 4 g. ; Tour de doigt : 55.	<b>150 €/200 €</b>
<b>132 .</b>	Bracelet en or gris 18K (750) formé d'une ligne souple de saphirs et de topazes bleues alternés, épaulés de diamants taillés à l'ancienne et de saphirs plus petits. Tour de poignet : 18 cm - Poids brut : 30 g	<b>800 €/1 000 €</b>
<b>133 .</b>	Clip de corsage rayonnant en or gris 18K (750) et platine (950) orné d'un saphir cabochon cerné de filins sertis de diamants taillés en brillant. Poids du saphir : env 10 ct (accident) Ht : 4 cm - Poids brut : 21,43 g Dans un écrin.	<b>2 500 €/3 000 €</b>

<b>134 .</b>	<p>Pendentif en platine (950) orné en pampille d'une émeraude piriforme cernée d'un anneau, comme le nœud de ruban qui la surmonte , serti de diamants taillés en brillant.</p> <p>Poids de la pierre env 3,70 ct Ht 3,8 cm Poids brut 6,83 g</p>	<b>3 000 €/5 000 €</b>
<b>135 .</b>	<p>Pendentif piriforme en or jaune et or gris 18K (750) orné d'un saphir dans un entourage serti comme la bélière de diamants taillés en brillant. Ht : env 3 cm - Poids brut : 5.90 g</p>	<b>1 500 €/2 000 €</b>
<b>136 .</b>	<p>Bague ovale en argent sertie de grenats et d'une pierre rouge imitation entourés de diamants taillés en rose (accident).</p> <p>Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 7,40 g</p>	<b>300 €/400 €</b>
<b>137 .</b>	<p>Collier de perles de corail en chute, fermoir en alliage d'or 14K (585) (accident).</p> <p>Lg : env 66 cm - Poids brut : 15,40 g</p>	<b>150 €/200 €</b>
<b>138 .</b>	<p>Collier double rang de perles de corail, fermoir en or jaune 14K (585).</p> <p>Lg : env 40 cm - Poids brut : 15,90 g</p>	<b>200 €/300 €</b>
<b>139 .</b>	<p>Important collier en or jaune 18K (750) granité, articulé de grecques stylisés en chute, retenant un motif en forme d'ogive</p> <p>Poinçon de l'orfèvre Zolotas.</p> <p>Poids brut : 283,57 g , longueur : 43 cm</p>	<b>29 000 €/35 000 €</b>
<b>140 .</b>	<p>Bague demi jonc en or jaune 18K (750) ciselée sertie d'un rubis et de diamants taille ancienne.</p> <p>Tour de doigt : 55 - Poids net : 10,80 g</p>	<b>300 €/400 €</b>
<b>141 .</b>	<p>Collier en or jaune 18K (750) et platine à maille colonne unie ou cordée en chute, le fermoir stylisé d'une tête de cheval ciselée au naturel sertie de diamants taillés en brillant.</p> <p>Poinçon du joaillier Georges Lenfant</p> <p>Lg : env 40 cm - Poids brut : 101,30 g</p>	<b>5 000 €/8 000 €</b>
<b>142 .</b>	<p>Paire de boutons de manchettes étrier « Love » en or jaune 18K (750) (accident).</p> <p>Signés et numérotés Cartier n°432781</p> <p>Poids brut : 12,84 g</p>	<b>400 €/600 €</b>
<b>143 .</b>	<p>Alliance double en or gris 18K (750) sertie de deux lignes de diamants.</p> <p>Signée Mauboussin CC 4186</p> <p>Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,28 g</p>	<b>300 €/500 €</b>
<b>144 .</b>	<p>Bague en métal doré émaillée polychrome, poinçon du joaillier Frey</p> <p>Tour de doigt : 54</p>	<b>30 €/50 €</b>
<b>145 .</b>	<p>Bague en métal doré émaillée polychrome, poinçon du joaillier Frey</p> <p>Tour de doigt : 53</p>	<b>30 €/50 €</b>
<b>146 .</b>	<p>Bracelet chaine d'ancre en or jaune 18K (750)</p> <p>Signé Hermès 069474</p> <p>Lg : 20 cm - Poids brut : 77,21 g</p>	<b>3 500 €/4 000 €</b>
<b>147 .</b>	<p>Bracelet en argent à maille gourmette cheval (accident).</p> <p>Signé Hermès</p> <p>Lg : 19 cm - Poids brut : 186,70 g</p> <p>300/500</p>	<b>600 €/800 €</b>
<b>148 .</b>	<p>Clip de corsage en or jaune 18K (750) figurant une plume.</p> <p>Signé Hermès</p> <p>Vers 1970</p> <p>Ht : 6 cm - Poids brut : 10,20 g</p>	<b>800 €/1 000 €</b>

<b>149 .</b>	Collier chaine d'ancre en argent. Lg : env 44 cm - Poids brut : 135,10 g	<b>400 €/500 €</b>
<b>150 .</b>	Demi alliance en or gris 18K (750) sertie de petits diamants taillés en brillant. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 2,82 g	<b>60 €/80 €</b>
<b>151 .</b>	Paire de clips d'oreilles en or jaune 18K (750) figurant une plume. L'un signé Hermès 59370 Ht : env 2,7 cm - Poids brut : 6,50 g	<b>300 €/500 €</b>
<b>152 .</b>	Montre bracelet de dame en or jaune 18K(750) mécanique à boitier ovale , le cadran en quartz œil du tigre le tour de la lunette fait d'une torsade de filins uni ou filigranée , le bracelet à maille chevron pressé . Signé Vacheron & Contantin Genève Tour de poignet : 16,5 cm poids brut : 42,21 g Dans son écrin.	<b>1 500 €/2 000 €</b>
<b>153 .</b>	Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boitier rond, le bracelet à maille tressée (accident). Signée Tissot Diam : env 2 cm - Tour de poignet : env 16,5 cm Poids brut : 22,70 g	<b>300 €/500 €</b>
<b>154 .</b>	Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boitier rond, le tour de la lunette ciselé, le bracelet à maille tressée (accident). Signée Lip Diam : env 1,5 cm - tour de poignet : env 17 cm Poids brut : 18,20g	<b>300 €/500 €</b>
<b>155 .</b>	Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boitier rectangulaire, cadran quadrillé, attache cylindrique bracelet cuir, boucle métal (accident). Signée Boucheron Paris B 908-247 sur le fond Vers 1950 Ht : env 3 cm - Poids brut : 30,80 g	<b>800 €/1 200 €</b>
	400/500	
<b>156 .</b>	Montre bracelet de dame mécanique en or gris 18K (750) à boitier ovale entouré de diamants taillés en brillant, le bracelet à maille pressée. Cadran signé Vacheron-Constantin Genève n°440914 Tour de poignet : 17 cm - Poids brut : 39,80 g	<b>700 €/900 €</b>
<b>157 .</b>	Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boitier rond, le bracelet à maille pressée. Cadran signé Omega Tour de poignet : 19 cm - Poids brut : 42,22 g	<b>600 €/800 €</b>
<b>158 .</b>	Montre bracelet de dame en or gris 18K (750) à boitier rond, le tour de la lunette comme celui du poignet sertis de diamants taillés en brillant. Signée Jaeger-LeCoultre. Vers 1960 Tour de poignet : 17 cm - Poids brut : 20,30 g	<b>400 €/450 €</b>
<b>159 .</b>	Montre bracelet de dame en or gris 18K (750) à boitier rond, le tour de la lunette comme l'épaulement sertis des diamants taillés en brillant, le bracelet souple à maille chevron. Signée Moeris Vers 1960 Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 22,20 g	<b>400 €/500 €</b>

- 160 .** Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) à boîtier rectangulaire, les attaches serties de diamants taillés en huit huit, le bracelet à deux brins tubogaz (accident). **300 €/350 €**  
Signée Herma  
Vers 1950  
Tour de poignet : env 16 cm - Poids brut : 27,90 g
- 161 .** PLMTD Montre bracelet de dame en or gris 18K (750) à boîtier ovale, le tour de la lunette serti de diamants taillés en huit huit, le bracelet en maille pressée (accident). **800 €/900 €**  
Signée Chopard  
Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 64,90 g
- 162 .** Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boîtier rectangulaire, bracelet tubogaz en chute (accident- manque-restauration). **400 €/500 €**  
Vers 1950  
Tour de poignet : 16 cm - Poids brut : 31 g
- 163 .** Montre bracelet de dame en acier et or jaune, le cadran à décor de coeurs sertis de diamants taillés en brillant, le bracelet en cuir à boucle déployante (usure). **1 800 €/2 500 €**  
Signée Bulgari B.zero 1  
Diam : env 3,5 cm - Tour de poignet : 14 cm
- 164 .** Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boîtier rond, le tour de la lunette serti de diamants taillés en brillant, le bracelet ruban souple à boucle déployante. **2 000 €/3 000 €**  
Signée Cartier 66026054  
Diam : env 2 cm - Tour de poignet : 15 cm - Poids brut : 38 g  
On joint des maillons supplémentaires  
Dans sa pochette Cartier
- 165 .** Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) à boîtier ovale, bracelet cuir à boucle déployante en or. **250 €/300 €**  
Signée Jean ÉTÉ  
Dans son écrin  
Poids brut : 27,50 g
- 166 .** Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) à boîtier rectangulaire quadrillé, bracelet souple à maille tressée (accident). **700 €/900 €**  
Signée Universal Genève  
Vers 1970  
Tour de poignet : env 16 cm - Poids brut : 51,80 g
- 167 .** Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) à boîtier rectangulaire, le tour de la lunette serti de diamants taillés en huit huit, bracelet en cuir, boucle en métal. **600 €/700 €**  
Signée A Barthelay  
Poids brut : 17 g
- 168 .** Montre ROLEX modèle pour dame "Oyster Perpetual Datejust" en or jaune 18k (750) et acier, mouvement automatique, index et aiguilles dorées, date, verre saphir, cadran doré, lunette crantée, couronne et fond vissé, bracelet à maillon "Jubilé" en acier et or jaune 18k (750 ). **2 000 €/2 200 €**  
Numérotée.  
Poids brut: 56.04 g

<b>169 .</b>	<p>Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) modèle Santos, bracelet à boucle déployante.</p> <p>Signée Cartier 87519LX</p> <p>On joint deux maillons</p> <p>Tour de poignet : 17 cm - Poids brut : 137 g</p> <p>Dans son écrin</p>	<b>4 000 €/5 000 €</b>
<b>170 .</b>	<p>Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boîtier carré, bracelet en or « matelassé » à boucle déployante (accident).</p> <p>Signée Chanel V.C.83508 - 1993</p> <p>Tour de poignet : 19 cm - Poids brut : 99,30 g</p>	<b>3 200 €/4 000 €</b>
<b>171 .</b>	<p>Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boîtier carré, le bracelet souple à boucle déployante.</p> <p>Signée Chaumet Paris 11S0341</p> <p>Tour de poignet : 17 cm - Poids brut : 92,80 g</p>	<b>1 700 €/2 000 €</b>
<b>171B.</b>	<p>Montre de dame automatique en acier, cadran en rhodium foncé, guichet des quantités à 3 heures, bracelet Oyster à boucle déployante.</p> <p>Signé Rolex oyster.</p> <p>Dans un écrin Rolex avec maillon de bracelet.</p>	<b>800 €/900 €</b>
<b>172 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, compteur des secondes à six heures (accident, manque). Signée Movado Vers 1970 Diam : env 3 cm - Poids brut : 23,50 g</p>	<b>200 €/300 €</b>
<b>173 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme mécanique en acier à boîtier rond (accident, manque).</p> <p>Signée Jaeger-LeCoultre 769738</p> <p>Diam : env 3,3 cm -</p>	<b>100 €/150 €</b>
<b>174 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme en acier automatique « Santos », cadran à chiffres romains guichet des quantités à 3 heures .</p> <p>Bracelet en acier à boucles déployante .</p> <p>Signé « cartier »</p> <p>Tour de poignet : 19 cm</p>	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>175 .</b>	<p>Bracelet montre chronographe d'homme en acier à boîtier rond , guichet des quantités à 6 heures. Cadran à index bâtons. Bracelet en cuir à boucle déployante.</p> <p>Signé Carrera Heuer Calibre 17 Chronometer .</p> <p>Diam : 4 cm</p>	<b>1 000 €/1 500 €</b>
<b>176 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme automatique en acier et métal doré, modèle Santos, guichet dateur à trois heures, le bracelet à boucle déployante.</p> <p>Signée Cartier n°296154602</p> <p>Tour de poignet : env 18,5 cm</p>	<b>600 €/800 €</b>
<b>177 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme automatique « Santos 100 » grand modèle en acier et or jaune 18K (750), cadran à chiffres romain, couronne en or, le bracelet en cuir.</p> <p>Signé Cartier .</p> <p>Poids brut : 134,79 g</p>	<b>1 500 €/2 000 €</b>
<b>178 .</b>	<p>Montre Bracelet d'homme en acier et or jaune 18K (750) cadran à index bâtons , compteur des quantités à 3 heures. Bracelet oyster .</p> <p>Cadran signé Rolex oyster perpetual datejust , turn-o-graph.</p> <p>Diam : 36 mm ; Poids brut : 129,60 g</p>	<b>2 500 €/3 000 €</b>
<b>179 .</b>	<p>Montre bracelet d'homme en or jaune 18K (750) à cadran rectangulaire et index bâtons , le bracelet ruban large à maillons rectangulaire.</p> <p>Cadran signé : Vacheron&amp;Constantin Genève</p> <p>Larg : 3 cm , poids brut : 95,42 g</p>	<b>1 800 €/2 000 €</b>

- 180 .** Montre bracelet d'homme chronographe automatique en acier à boîtier rond, cadran à trois compteurs et guichet dateur, bracelet en caoutchouc à boucle déployante. **200 €/300 €**  
Signée Pequignet 1323448 042  
Diam : env 4 cm - Tour de poignet : 20
- 181 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rectangulaire, bracelet en cuir, boucle en métal (accident). **150 €/200 €**  
Signée Yonger.Bresson  
Larg : env 2 cm - Ht : env 2,80 cm - Poids brut : 22,80 g
- 182 .** Montre bracelet d'homme automatique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, à guichet dateur, bracelet cuir, boucle métal (accident, oxydation). **250 €/350 €**  
Signée Tissot Visodate  
Vers 1960  
Diam : env 3,3 cm - Poids brut : 39,60 g
- 183 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, bracelet cuir, boucle en métal (accident, usure). **200 €/300 €**  
Signée Regilux  
Diam : env 3 cm - Poids brut : 30,40 g
- 184 .** Montre bracelet d'homme à quartz en or jaune 18K (750) à guichet dateur, bracelet cuir, boucle métal (accident). **180 €/200 €**  
Signée Tissot  
Diam : env 3,2 cm - Poids brut : 28 g
- 185 .** Montre bracelet d'homme chronographe en or jaune 18K (750) à boîtier rond, deux compteurs et deux poussoirs, bracelet cuir, boucle en métal (accident, usure). **300 €/400 €**  
Diam : env 4,7 cm - Poids brut : 48,90 g
- 186 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, compteur des secondes à six heures, bracelet en cuir, boucle en métal (accident, usure). **200 €/300 €**  
Signée Rega  
Diam : env 3,2 cm - Poids brut : 31,70 g
- 187 .** Montre bracelet d'homme automatique en acier à boîtier rond, guichet dateur, bracelet cuir (accident, usure). **100 €/150 €**  
Signée Vulcain centenary.  
Diam : env 3,5 cm
- 188 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, compteur des secondes à six heures, bracelet en cuir, boucle en métal (accident, usure). **450 €/550 €**  
Signée Omega  
Diam : env 3,5 cm - Poids brut : 34,70 g
- 189 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à deux compteurs et deux poussoirs, bracelet cuir, boucle métal, double fond métal (accident). **400 €/500 €**  
Signée Formida  
Diam : env 4 cm - Poids brut : 48,30 g
- 190 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, bracelet cuir, boucle en métal (accident, usure). **150 €/200 €**  
Signée Zenith  
Diam : env 3 cm - Poids brut : 30,50 g
- 191 .** Montre bracelet d'homme à quartz en acier et métal doré, modèle « Constellation », à boîtier rond, guichet dateur à trois heures, le bracelet à boucle déployante. **200 €/300 €**  
Signée Omega  
Tour de poignet : env 18,5 cm

- 192 .** Montre bracelet d'homme à quartz en or jaune brossé 18K (750) modèle Santos, à boîtier carré et guichet à six heures, le bracelet à boucle déployante. **2 000 €/2 500 €**  
Signée Cartier 8879010416  
Tour de poignet : env 18,5 - Poids brut : 112,10 g
- 193 .** Montre bracelet d'homme automatique à boîtier tonneau en or jaune 18K (750) cadran à chiffres arabes , guichet des quantités à 3 heures , index et aiguilles radium boucle déployante signée . **5 800 €/7 000 €**  
Signée Cartier Roadster automatic water resistant  
Dim : 40 mm , poids brut : 119,52 g
- 194 .** Montre bracelet d'homme chronographe automatique en acier et métal doré à boîtier rond, cadran à trois compteurs et guichet dateur, bracelet à boucle déployante. **400 €/600 €**  
Diam : env 4 cm - Tour de poignet : 20  
Signée Ebel 1137240 64616127  
On joint trois maillons supplémentaires.
- 195 .** Montre bracelet d'homme en acier à quartz à boîtier rond, cadran à guichetdateur, bracelet à boucle déployante (accident). **100 €/150 €**  
Signée EP Pequignet 8816318 1682  
Diam : env 3,5 cm - Tour de poignet : 20
- 196 .** Montre bracelet d'homme mécanique en alliage d'or jaune 14K (585) à boîtier rond, compteur des secondes à six heures, bracelet cuir boucle métal (accident, usure). **450 €/600 €**  
Signée Omega  
Diam : env 3,5 cm - Poids brut : 35,70 g
- 197 .** Montre bracelet d'homme chronographe automatique à boîtier rond en acier, à trois compteurs et deux poussoirs, le bracelet extensible. **1 000 €/1 200 €**  
Cadran signé Jaeger  
Vers 1960  
Tour de poignet : 22 cm
- 198 .** Montre bracelet d'homme automatique en acier et métal doré, à boîtier rond, guichet dateur, bracelet en cuir, boucle en métal doré. **300 €/400 €**  
Signée Hermès 536819  
Diam : env 3,7 cm
- 199 .** Montre bracelet d'homme automatique en or jaune 18K (750) modèle Oyster Perpetual Bubble back, à boîtier rond, guichet dateur à trois heures, bracelet en cuir, boucle en métal doré (accident). **1 200 €/1 500 €**  
Vers 1955  
Signée Rolex 602851 4467  
Diam : env 3,5 cm - Poids brut : 64,90 g
- 200 .** Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, à index batons, bracelet cuir, boucle métal. **250 €/300 €**  
Signée Tissot SeasterSeven.  
Vers 1960  
Diam : env 3,3 cm - Poids brut : 35,10 g
- 201 .** Montre bracelet d'homme automatique en acier à boîtier rond, guichet dateur, le bracelet à boucle déployante. **300 €/500 €**  
Signée Omega  
Diam : env 3,5 cm - Tour de poignet : 19 cm

- 202 .** Montre chronographe d'homme en or jaune 18K (750) à deux compteurs et deux poussoirs (accident, manque). **250 €/350 €**  
 Signée Mirador  
 Vers 1960  
 Diam : env 4 cm - poids brut : 31,40 g
- 203 .** Montre bracelet d'homme chronographe en or jaune 18K (750) à boîtier rond, à deux compteurs et deux poussoirs, double fond métal (accident, manque). **300 €/400 €**  
 Signée : Lylo  
 Diam : env 4 cm - Poids brut : 38 g
- 204 .** Montre argent (950) vers 1800 probablement Suisse, numérotée boîte et mouvement 9055. **1 000 €/1 500 €**  
 Mouvement à coq, échappement à verge complet. Très joli cadran émaillé bleu, discrètement décoré à la périphérie, à décors dans l'esprit « Martin Martine » avec personnages en argent : amour et jeune femme jouant du violoncelle, deux autres amours au sommet. Petit cadran horaire en émail blanc au centre. Superbe boîte de fabrication peu ordinaire, lunette faisant pourtour godronné de la boîte en argent (carrure). Bélière à embase triangulaire anneau ovale torsadé.  
 Diam : 58 mm.  
 Très fraîche, bon état.
- 205 .** Oignon français d'époque Louis XIV de De Bourdainville à Paris. Coq argent, mouvement complet huiles gommées, vers 1710. Cadran à 24 cartouches et anneau émaillé central indiquant les quarts. **1 000 €/1 200 €**  
 Boîte en laiton repoussée et gravée, autrefois dorée. Remontage à 3h, deux aiguilles semblants être d'époque.  
 Etat d'usage.  
 Diam : 59,5 mm.
- 206 .** Montre à coq anglaise signée J.Howard, cadran émaillé peint polychrome à thème de meunier à son moulin dans un paysage. Boîte en argent, poinçon 1759. Très habile remboitage et assemblage. **600 €/800 €**  
 Deuxième boîte argent (950) étant bien la sienne. Mouvement complet et fonctionne.  
 Diam deuxième boîte : 51 mm.
- 207 .** Montre à coq complète, semble vouloir marcher, anonyme. Cadran polychrome d'une jeune femme regardant un bateau arrivé, thème grec polychrome ; boîte « rouge », d'époque, autre fois doré. **300 €/400 €**  
 Diam : 50 mm.  
 Avec une boîte accessoire postérieure la protégeant.
- 208 .** Gros oignon anglais vers 1720, mouvement complet (ressort cassé ?), échappement à verge, signé Antoine A HEGGLUN. Cadran argent, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, gravés en réserve. Boîte repoussée gravée remontage arrière d'un décor de coquille et grotesques. **1 500 €/2 000 €**  
 Diam : 58 mm.

- 209 .** Montre anglaise signée Samson vers 1800. Deux boites argent (950), poinçons très effacés, cadran à chiffres romains émail blanc peint en son centre d'un paysage à l'approche d'une ferme avec un cavalier. **600 €/800 €**  
Mouvement complet, chaîne cassée et manque un crochet.  
Accidents et coups intérieurs (débosselage ?)  
Diam : 54 mm.
- 210 .** Montre anglaise en métal doré signée de Massy à Londres à répétition des quarts par pression sur la bélière ; boîte gravée repercée sur la carrure d'un décor de fougères. Cadran argent à chiffres romains, arabes pour les minutes gravés "cartouche" en réserve. Au centre, la signature, dans un décor à coquille. Petit coq à contre pivot en pierre blanche. Mouvement complet, semble vouloir fonctionner. **2 000 €/3 000 €**  
Diam : 47 mm.  
Dans une deuxième boîte à fermeture "coquillage", repercée, ajourée et très joliment décoré d'écaille, peinte (intérieur) de fougères, visibles (extérieur) dans les parties claires.  
Manque le verre, bon état général.  
Diam : 58 mm  
Première moitié du XVIIIe siècle.
- 211 .** JAEGER-LECOULTRE **400 €/600 €**  
Pendulette rectangle mouvement squelette en laiton dorée et laque façon écaille. Cadran écaille à index appliqués et chiffres romains pour les heures.  
H : 11.5 cm  
Ref 481.- Vers 1960  
(acc au verre)
- 212 .** Montre de col en or jaune 18K (750) à clé, fond et cadran guillochés, cernés de demi perles dans un écrin formant présentoir en métal doré (accident-manque- restauration). **250 €/300 €**  
Début XIXème  
Diam : 3,2 cm - Poids brut : 23,68 g
- 213 .** Montre de col en or jaune 18K (750) à remontoir, le fond guilloché et monogrammé. **200 €/400 €**  
Signé sur le double fond Henri Lepaute n°4703  
Diam : env 3,5 cm - Poids brut : 36,45 g
- 214 .** Montre de gousset et chaîne giletère en or jaune 18K (750) à remontoir, compteur des secondes à six heures, le fond monogrammé. **1 000 €/1 500 €**  
Cadran et double fond signé Vacheron & Constantin Genève  
Maison Ancely Louis Girard & Cie Toulouse n° 8522  
Dans un écrin  
Diam : env 4,60 cm - Poids brut : 93,50 g
- 215 .** Montre de gousset à remontoir en or jaune 18K (750) à trois compteurs, le fond guilloché et monogrammé (accident). **800 €/1 200 €**  
Diam : env 5 cm - Poids brut : 86 g
- 216 .** Montre de gousset à clé en or jaune 18K (750) le fond guilloché et monogrammé, retenue par une chaîne giletère à quatre brins, deux coulants et barrette émaillés noir (accident, manque). **1 000 €/1 500 €**  
Double fond signé Cacheleux  
Vers 1850  
Diam : env 4 cm Poids brut : 96,30 g

<b>217 .</b>	Montre de col à remontoir en or jaune 18K (750) ciselée, le fond guilloché émaillé feu à décor de fleurs serties de diamants taillés en rose (accident, manque). Vers 1900 Diam : env 2,7 cm - poids brut : 17,80 g	<b>150 €/200 €</b>
<b>218 .</b>	Montre de col à remontoir en or jaune 18K (750) le fond émaillé polychrome, ciselée de feuillages (accident). Diam : env 2,5 cm - Poids brut :14,20 g	<b>120 €/150 €</b>
<b>219 .</b>	Boite ronde en bois à décor en réserve des signes du zodiaques, dissimulant une boussole. Diam : 7.5 cm	<b>100 €/150 €</b>
<b>220 .</b>	Boite rectangulaire en peau de reptile verte chiffré "LA" dan sun médaillon, l'intérieur en or jaune 18k (750). XVIIIe siècle, poinçons. Haut : 4 cm ; Long : 7.5 cm Poids brut : 145 g	<b>500 €/600 €</b>
<b>221 .</b>	Tabatière en forme de coquille, le couvercle en nacre et le fond en pâte de verre mêlées inclusions. Monture argent. XIXe siècle. Acc Long : 7.5 cm ; Poids brut : 72.6 g	<b>100 €/150 €</b>
<b>222 .</b>	Boite en forme de coquillage en pierre de soleil imitation, à décors de rinceaux. Epoque Napoléon III Haut : 3.5 cm ; Long : 8 cm	<b>200 €/300 €</b>
<b>223 .</b>	Boite ronde laquée et monture en or jaune 18k (750), l'intérieur en écaille. Le couvercle décoré d'une scène galante. XIXe siècle Diam : 8 cm ; Poids brut : 76.3 g (Accidents)	<b>400 €/500 €</b>
<b>224 .</b>	Boite ronde en bois et intérieur en écaille, le couvercle à décor d'une miniature représentant un buste d'une jeune femme. Diam : 7.5 cm	<b>300 €/400 €</b>
<b>225 .</b>	Boite ronde en bois et intérieur en écaille, le couvercle à l'effigie de la famille royale de Charles X et de son entourage. Signé Morel. Diam : 8.5 cm	<b>300 €/400 €</b>
<b>226 .</b>	Tabatière rectangulaire en argent et vermeil, le couvercle peint d'une scène représentant le vol d'une mongolfière au XVIIIe siècle. Epoque XIXe siècle. Long : 8.5 cm Poids brut : 70 g	<b>200 €/300 €</b>
<b>227 .</b>	Sac du soir en tissu de mailles d'or jaune 18K (750), monture ajourée à décor ciselé de fleurs, à compartiment (accident). Vers 1900. Ht : env 13 cm - Larg : env 13,5 cm - Poids brut : 208,93 g	<b>3 900 €/4 200 €</b>

- 228 .** Etui à cigarettes rectangulaire en alliage d'or jaune 14K (585) guilloché et à frise d'enroulements. **1 300 €/1 500 €**  
 Travail probablement allemand  
 Lg : env 8,3 cm - Larg : env 5,5 cm - Poids brut : 82,20 g
- 229 .** Porte cartes rectangulaire en alliage d'or 14K (585) guilloché (accident). **750 €/900 €**  
 Roumanie (1926-1937)  
 Ht : env 6,3 cm - Larg : env 5,4 cm - Poids brut : 45,40 g
- 230 .** Poudrier rectangulaire en or jaune 18K (750) guilloché, le couvercle gravé de quadrillages encadrés de rinceaux et fleurs, le poussoir ciselé d'enroulements en haut relief (accident). **4 000 €/5 000 €**  
 Signé Van Cleef et Arpels 64618 - Poinçon du joaillier  
 Lg : env 8,7 cm - Larg : env 6 cm - Poids brut : 210,80 g
- 231 .** A RENDRE A RENDRE **400 €/500 €**  
 Flûte à champagne en vermeil et niellé, posant sur un piédocouche à décor de motifs dentelés et feuilles lancéolées sur fond amati.  
 Poinçons difficiles à lire, travail russe (peut-être 1886 ( ?)).  
 Titre 84 (875)  
 Haut : 19,3 cm - Poids : 205 g
- 232 .** Manche d'ombrelle en vermeil et émail bleu et blanc, à décor de croisillons et fleurs, avec un embout et huit aiguilles en métal. **130 €/150 €**  
 Travail français XXe siècle  
 Long : 8 cm - Poids brut : 38 g  
 Dans un écrin de la Maison Mellerio
- 233 .** Timbale en argent et émail cloisonné polychrome, ornée d'un médaillon et de motifs géométriques. **1 500 €/2 000 €**  
 Essayeur : Anatoly Apollonovitch Artsybashev.  
 Poinçon de l'orfèvre : Ivan Khlebnikov  
 Avec la marque du privilège impérial.  
 Moscou 1895  
 Titre 84 (875)  
 Haut : 9,2 cm - Poids brut : 170 g
- 234 .** Service de couverts en argent (950), modèle « Renaissance » gravé des initiales DQ, composé de : **5 000 €/7 000 €**  
 douze cuillers et douze fourchettes de table ; douze cuillers et douze fourchettes à entremets ; douze fourchettes et douze couteaux à poisson ; douze fourchettes à gâteaux ; douze cuillers à café ; un couvert de service à poisson (2 pièces) ; une cuiller à sauce ; une louche ; une pelle à tarte ; un couvert à salade (2 pièces) ; une cuiller et une fourchette à ragoût ; un couteau à glace ; une pince à sucre ; douze porte-couteaux ; douze couteaux de table ; douze couteaux à fromage , lames en acier.  
 Maîtres orfèvres : Christofle et Cardeilhac  
 Poids des couverts : 7 kg 246  
 Poids brut des couteaux : 1 kg 333  
 Dans un meuble en bois à cinq tiroirs
- 235 .** Douze cuillers à café en vermeil, modèle à filets, gravées d'un monogramme. **250 €/350 €**  
 Orfèvre : Laurent Labbé (1829-1852) - Paris  
 Poids : 292 g  
 Dans un écrin en bois.

- 236 .** Cuiller à ragout en argent, modèle uni-plat, gravée d'armoiries surmontées d'une couronne de comte. **80 €/120 €**  
Poinçon du maître orfèvre incomplet, difficile à lire.  
Chalons-sur-Marne, deuxième moitié du XVIIIe siècle.  
Long: 35,2 cm - Poids : 174 g
- 237 .** Soupière couverte en argent, de forme ovale, posant sur quatre pieds à attaches feuillagées, ornée de canaux, les anses ciselées de feuilles de laurier, le couvercle à même décor, agrémenté de deux médaillons ovales, la prise en forme de pomme de pin sur une terrasse de feuilles lancéolées. **1 400 €/1 800 €**  
Signée Mon Odier-Prevost Réception & Cie, vers 1900.  
Haut : 22,5 cm - Long : 34 cm - Larg : 22,7 cm  
Poids : 2 kg190
- 237B.** Jardinière de table ovale en argent, la monture à décor de guirlandes de fleurs et de fruits enrubannées, reposant sur quatre pieds sabots feuillagés. Médaillon monogrammé. Intérieur cristal bleu. **500 €/600 €**  
Signée Mon Odier-Prevost Réception & Cie, vers 1900.  
Numérotée - Poids de l'argent : 843 g
- 238 .** Service à thé en argent (950/1000e), de forme balustre posant sur quatre pieds feuillagés, ciselé de filets, enroulements et culots en chute, les anses en argent ou bois. Gravé d'un monogramme, composé de : une théière, une cafetière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait. **700 €/800 €**  
Poinçon de l'orfèvre attribué à Louis-Frédéric Jeanlin (1852-1853).  
Poids brut : 1 kg 635  
(accs)
- 239 .** Service à thé en argent (950), modèle circulaire, posant sur un piédoche à décor de frises de feuilles de lierre sur fond amati, l'intérieur en vermeil gravé d'un monogramme. Composé de : une théière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait. **1 000 €/1 200 €**  
Poinçon de l'orfèvre Odier et estampille - Paris - Numéroté fin XIXe début XXe.  
Poids brut : 2 kg 300
- 240 .** Service à thé et café en argent (950), de forme balustre, à pans plats et côtes pincées, posant sur un piédoche, les anses en bois. Composé de : une théière, une cafetière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait. **1 000 €/1 200 €**  
Orfèvre : Christofle - XXe siècle.  
Poids brut : 2 kg 509
- 241 .** Huilier ovale en argent avec deux flacons en verre, posant sur quatre pieds à enroulements, la bordure à moulure de filets, rocailles et volutes, les porte-flacons et porte-bouchons à pilastre en forme de pampres ou branches d'olivier. **300 €/400 €**  
Poinçon du maître-orfèvre : François II Brouard, reçu en 1751  
Nantes 1764-1765  
Haut : 9,5 cm - Poids brut : 894 g
- 242 .** Légumier rond en argent (950) de forme balustre, posant sur un piédoche, les anses rocailles, le couvercle surmonté de la prise en anneau formée de feuillage. **250 €/300 €**  
Orfèvre : Tétard Frères - XXe siècle.  
Haut : 17 cm - Diam : 22,5 cm  
Poids : 1 kg 238
- 243 .** Fontaine à thé et sa lampe en argent (950), de forme balustre posant sur quatre pieds à enroulements, à attaches de feuilles lancéolées, les anses en forme de couronne de laurier, le couvercle surmonté de la prise en forme de graine, la base des pieds, le manche de la lampe et la prise du robinet en ivoire. **3 100 €/3 500 €**  
Gravée d'armoiries d'alliance surmontées d'une couronne de marquis.  
Orfèvre : Aucoc - XXe siècle - Paris  
Haut : 41 cm - Poids brut : 2 kg 697

- 244 .** Trois coquetiers en argent martelé, pour une paire à base canée, ornée de chaînes à maillons perlés, pour un sur une base ronde orné d'une chaîne à maillons plats. **550 €/800 €**  
 Sans poinçon d'orfèvre.  
 Sous la base, signature à l'épingle Jean Després (poinçon du cygne).  
 Haut : 5,5 et 5 cm  
 Poids : 349 g
- 245 .** Petite timbale en argent (950), à col évasé posant sur une base ornée d'une chaîne à maillons plats. **350 €/450 €**  
 Poinçon de Jean Després (1889-1980) et signature à l'épingle.  
 Haut : 7 cm  
 (accidents)  
 Poids total : 92.6 g
- 246 .** Quatre cuillères à café dépareillées en argent, les manches baguettes **260 €/300 €**  
 Orfèvre : Jean Despres  
 Poids : 87.4 g
- 247 .** Service à thé en argent (925) composé d'une théière basse, un sucrier couvert et un crémier à fonds plats et godrons allongés; l'anse de la théière et les boutons en bois noirci. **500 €/800 €**  
 Orfèvre Walker & Hall  
 Sheffield, début XXe.  
 Poids brut: 1578 g  
 On y joint une verseuse du même modèle de l'orfèvre J.H.POTTER (bosses)
- 248 .** Service à thé-café en argent (950) composé d'une théière, d'une cafetière, d'un sucrier et d'un pot à lait. **700 €/1 000 €**  
 Orfèvre Walker & Hall  
 Sheffield, début XXe  
 Poids brut: 1713 g
- 249 .** Coupe quadripode en argent (925) en forme de coquille, la prise latérale à décor d'enroulements et de feuillages. **200 €/300 €**  
 Travail Français  
 Haut: 12 cm - Long: 23 cm - Poids : 522 g
- 250 .** Coupelle en argent (925) à décor de rangs de perles, d'enroulements et de roses ; reposant sur quatre pieds décorés de fleurs. **150 €/200 €**  
 Haut: 5.5 cm - Long: 15 cm - Poids : 270 g

- 251 .** Gobelet en argent (925) à décor d'une frise d'entrelacs, reposant sur trois pieds mouvementés. **200 €/300 €**  
Travail Turc, XIXe siècle  
Haut. : 11 cm ; Poids : 175 g
- 252 .** Bol en argent (925) décoré d'une frise d'entrelacs et de fleurettes, le bassin gravé en son centre d'une couronne. **200 €/300 €**  
Travail égyptien, fin du XIXe  
Haut: 5 cm - Diam : 15.5 cm - Poids : 224 g
- 253 .** Plateau violonné en argent (925/1000e), la bordure ajourée à décor de filet et de feuillages. **1 500 €/2 000 €**  
Orfèvre Joseph Rodgers & Sons  
Sheffield, début XXe.  
Poids : 4112 g
- 254 .** Coupe en argent (800/1000e) godronné, les anses à enroulement. L'intérieur en cristal taillé. **600 €/800 €**  
Travail étranger  
Haut.: 23 - Larg.: 42 cm. - Poids brut : 3507 g.
- 255 .** Grand plateau en argent (925) à contours chantourné à enroulement feuillagé, reposant sur trois pieds à agrafes. **800 €/1 000 €**  
Orfèvre Walker & Hall  
Sheffield, début XXe  
Haut: 7 cm - Diam: 49 cm - Poids brut: 2 kg 901
- 256 .** Coupe polylobée et godronnée en argent (925) sur piédouche agrémenté de dauphins à décor de roses et de fleurette aux naturelles, la bordure à décor de cartouches rocailles **500 €/600 €**  
Début XXe  
Haut: 26.5 cm - Diam: 29 cm - Poids brut: 1540 g
- 257 .** Grand plat oblong en argent (925), la bordure à décor de feuillages. **800 €/1 000 €**  
Orfèvre Goldsmiths & Silversmiths Co  
Londres, XXe  
Poids brut: 2647 g
- 258 .** Aiguière en argent (925) dite « en casque de Mars » reposant sur un piédouche, la prise en forme de sirène. **150 €/200 €**  
Londres, XXe  
Haut: 13 cm - Poids brut: 190 g
- 259 .** Drageoir en argent (925) et vermeil à décor de noeuds rubannés et cannelures sur fond amati, les prises latérales feuillagées à attaches de tête de bélier. **100 €/120 €**  
Orfèvre Goldsmiths & Silversmiths Co  
Londres, XXe  
Poids brut : 321 g
- 260 .** Verseuse en argent (925) reposant sur piédouche à décor d'une frise de godrons ; l'anse de la théière et les boutons en bois noirci. **100 €/150 €**  
Travail Russe, début XXe.  
Haut : 10 cm - Poids brut : 364 g

- 261 .** Coupe quadripodes en argent (925/1000e) à décor ajouré de feuilles de vigne et de grappes de raisin. **250 €/300 €**  
Travail égyptien  
Haut : 6.5 cm - Poids : 936 g
- 262 .** Douze couverts de table en argent (925), manches en nacre et viroles et lames en argent. **250 €/350 €**  
Orfèvre Walker & Hall,  
Sheffield, XXe.  
Poids brut : 601 g (Dans un écrin)
- 263 .** Vase en argent (925) reposant sur un piédoche, à décor repoussé des scènes de palais en réserve. **250 €/300 €**  
Travail étranger.  
Haut.: 21 - Larg.: 17 cm. - Poids: 823 g.
- 264 .** Coupe et son plateau en argent (925), modèle à côtes se terminant en feuillage et décor de fleurs appliquées. **800 €/1 000 €**  
Travail étranger  
Poids : 2 kg 757
- 265 .** Coupe en argent (925) martelé à décor de feuilles appliquées, reposant sur quatre pieds feuillagés. **500 €/600 €**  
Haut : 18 cm - Diam: 31 cm - Poids brut: 1 kg 497
- 266 .** CHANEL **2 000 €/2 500 €**  
SAC grand modèle "Classique" matelassé en cuir d'agneau noir, garnitures en métal plaqué or, une pochette plaquée à l'arrière, fermeture à rabat avec bouton pivotant au logo du double C, intérieur en cuir bordeaux muni de deux pochettes dont une zippée, anse double ou simple faite d'une chaîne à maille gourmette entrelacée de cuir, porté épaule.  
Parfait état, avec sa pochette de transport.  
20 x 27 x 7 cm.
- 267 .** CHANEL **100 €/150 €**  
Carré de soie à motifs écossais marrons, cordelettes tricolores et marge orange  
Dimension : 80 x 80 cm
- 268 .** CHANEL **100 €/150 €**  
Carré de soie à décor de pompoms dans les tons orangés-marrons.  
Dimension : 80 x 80 cm
- 269 .** CHANEL **100 €/150 €**  
Carré de soie à motifs de fleurs et feuillages, multicolore.  
Dimension : 85 x 88 cm
- 270 .** HERMES **1 500 €/2 000 €**  
Sac "Sandrine " en crocodile gold, fermoir étrier (frottements), attaches plaqué or, anse bandoulière.  
Avec sa housse, sa boîte d'origine (usures).

Crocodylidae spp, classées aux Annexes II/B de la Convention de Washington et de la Règle 338/97 du CE du 9/12/1996. Pour une sortie de l'UE un CITES d'export sera nécessaire celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

- 271 .** HERMES **800 €/1 200 €**  
 Sac en crocodile noir, fermoir à boucle, attaches plaqué or, anse bandoulière.  
 Excellent état.  
 Avec sa housse et sa boîte d'origine (usures).  
 17,5x21,5cm.
- Crocodylidae spp, classées aux Annexes II/B de la Convention de Washington et de la Règle 338/97 du CE du 9/12/1996. Pour une sortie de l'UE un CITES d'export sera nécessaire celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.
- 272 .** HERMES **100 €/150 €**  
 Veste en caschmire vert à trois boutons dorés. Taille 36.  
 Deux petites usures dans le dos.  
 17,5x21,5cm.
- 273 .** CARTIER **80 €/120 €**  
 Stylo plume de la collection Vendôme en plaqué argent et or à décor brossé, bouchon orné d'un motif trinity.  
 Signé et numéroté.  
 H : 13.5 cm
- 274 .** HERMES - PARIS **300 €/500 €**  
 Nécessaire de toilette d'homme.  
 Malette rectangulaire en cuir noir chiffrée YL contenant un nécessaire de toilette en métal doré et cuivré composé de deux brosses, quatre pots à poudre ou onguents, quatre flacons à parfum et lotions, une lime à ongle et un peigne en corne dans une pochette. Compartiment à accessoires plaqué d'ivoirine (une plaque à refixer et une manquante).  
 L'intérieur du couvercle doublé de daim.  
 Fermeture en H en laiton.  
 Signé Hermès - Paris  
 Frottements aux angles extérieurs.  
 5,5x23,5x33,5 cm.
- 275 .** LOUIS VUITTON **2 000 €/3 000 €**  
 Asnières sur Seine  
 Malle de voyage en toile enduite gris Trianon, renforts en bois, angles et tranches en métal clouté.  
 Deux poignets de portage, chiffré F.H.
- Dim : 50 x 85 x 50.5 cm
- Porte plusieurs étiquettes "Louis Vuitton emballer, 1, rue Scribe, ci-devant rue Neuve des Capucines, ancienne sellerie du Jockey Club, avec médaille des prix gagnés lors des expositions de Paris 1867 et du Havre 1868"
- 276 .** MONTBLANC **500 €/600 €**  
 CHARLES DICKENS  
 Stylo plume écrivains en hommage à Charles Dickens. Série limitée de 2001 à 18 000 exemplaires.  
 Capuchon et attributs en argent, corps en résine coulée grise. Plume en or 18K (750) plaqué platine.  
 Remplissage par piston.  
 Numéroté 15 079/18 000.

<b>277 .</b>	<p>CARTIER</p> <p>Briquet modèle SANTOS.</p> <p>Vers 1980.</p> <p>H. : 7.5 cm ; N°51492 L</p>	<b>50 €/60 €</b>
<b>278 .</b>	<p>HERMES Paris.</p> <p>BRIQUET à gaz en métal plaqué or godronné.</p> <p>Inscrit sous la base "Hermès Paris, Fabriqué en Suisse, brev. Déposé".</p> <p>H : 6,6 cm.</p> <p>Vers 1950</p> <p>Bon état (patine d'usage).</p>	<b>100 €/150 €</b>
<b>279 .</b>	<p>CARTIER</p> <p>Stylo plume de la collection Vendôme en plaqué argent et or à décor cannelés bouchon orné d'un motif trinity.</p> <p>Signé et numéroté.</p> <p>H : 13.5 cm</p>	<b>80 €/100 €</b>
<b>280 .</b>	<p>Briquet en alliage d'or 14K (585) guilloché et métal doré. Ht : env 4,5 cm - Poids brut : 43,40 g</p>	<b>500 €/600 €</b>
<b>281 .</b>	<p>CARTIER</p> <p>Stylo bille de la collection Vendôme en plaqué or à décor cannelés bouchon orné d'un motif trinity.</p> <p>Signé et numéroté.</p> <p>H : 13.5 cm</p>	<b>80 €/120 €</b>
<b>282 .</b>	<p>DUPONT S.T</p> <p>STYLO BILLE en metal doré, capuchon et corps rainuré, agrafe lisse. Signé, numéroté K8PV20.</p>	<b>80 €/120 €</b>
<b>283 .</b>	<p>MONTBLANC - Meisterstück</p> <p>Rare stylo plume en résine noire et agrafe en métal doré.</p> <p>Signé Montblanc STOFFHAAS - Hamburg Berlin Leipzig -</p> <p>N° C4810</p> <p>Début du XXème.</p>	<b>500 €/700 €</b>
<b>284 .</b>	<p>MONTBLANC - n°22</p> <p>Stylo plume en résine noire et agrafe en métal doré.</p> <p>Signé Montblanc</p>	<b>50 €/80 €</b>
<b>285 .</b>	<p>MONTBLANC</p> <p>Stylo plume en résine noire et agrafe en métal doré.</p> <p>Signé Montblanc</p>	<b>50 €/80 €</b>
<b>286 .</b>	<p>Etui à cigarette en argent doré orné d'un large bandeau laqué noir, signé TROTAIN Jean.</p> <p>Epoque 1925</p> <p>Lg : env 12,8 cm - Larg : env 8,5 cm - Poids brut : 191 g</p>	<b>2 500 €/3 500 €</b>
<b>287 .</b>	<p>HERMES Paris Made in France</p> <p>Sac «Kelly» 32cm en crocodile porosus marron, attaches et fermoir plaqué or, poignée, clefs, cadenas recouvert. On y joint le porte-feuille assorti, l'étui à stylos, et deux stylos (Bille et plume) Parker.</p> <p>Très bon état</p> <p>Peaux de crocodile porosus/II peaux élevages. Article remplissant les conditions prévues à l'art.5 du 30 juin 1998 modifié.</p>	<b>7 000 €/10 000 €</b>

