

## VICHY ENCHERES

Mes Guy et Etienne LAURENT – Commissaires-priseurs

16, Avenue de Lyon – 03200 – VICHY

Tél : 04-70-30-11-20 - Fax : 04-70-30-11-29

Email : [contact@vichy-encheres.com](mailto:contact@vichy-encheres.com)

[www.interencheres.com/03001](http://www.interencheres.com/03001)

### Jeudi 6 Octobre 2016 à 14h

#### VENTE COLLECTION

1	WHITEFRIARS. Boule sulfure presse papier à pans "Fleurs bleues". H. 5cm. Diam. 7cm. Dans sa boîte.	30
2	WHITEFRIARS. Boule sulfure presse papier à pans "Perles rangées vertes, roses et jaunes". H. 4,5cm Diam. 7cm. Dans sa boîte.	30
3	WHITEFRIARS. Boule sulfure presse papier à pans "Perles rangées multicolores". H. 4,5cm Diam. 7cm. Dans sa boîte.	30
4	WHITEFRIARS. Boule sulfure presse papier à pans "Perles rangées bleues et jaunes". H. 4,5cm Diam. 7cm. Dans sa boîte.	30
5	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Carrousel sur fond rouge". Signée, Réf. 013504 de 1989 225/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
6	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "La Bastille sur fond rouge". Signée, Réf. 013504 de 1989 226/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
7	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "La Justice sur fond rouge". Signée, Réf. 013505 de 1989 227/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
8	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Les droits de l'homme sur fond rouge". Signée, Réf. 013507 de 1989. 78/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
9	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "La Justice sur fond rouge". Signée, Réf. 013505 de 1989 229/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
10	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Carrousel sur fond rouge". Signée, Réf. 013506 de 1989 226/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
11	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Statue de la Liberté sur fond bleu". Signée. H. 3,8cm. Diam. 7cm. Dans une boîte.	30
12	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Statue de la Liberté sur fond bleu". Signée. H. 3,8cm. Diam. 7cm. Dans une boîte.	30
13	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Carrousel sur fond rouge". Signée, Réf. 013506 de 1989 228/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
14	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "Les droits de l'homme sur fond rouge". Signée, Réf. 013507 de 1989. 80/1000. H. 3,7cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
15	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "La Bastille sur fond rouge". Signée, Réf. 013504 de 1989 225/1000. H. 3,8cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
16	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Cœurs de roses rouges sur fond rose" de 1995 Réf A1774.858. 40/100. H. 5,5cm Diam. 8,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
17	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Pensée, perles sur fond opale" de 1994 Réf A8. 1/1. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
18	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Orchidées sur fond bleu". Réf B8. 1/1. H. 5,5cm Diam. 7,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
19	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Monument fond or et opale" de 1996 Réf A1. 1/1. H. 5,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
20	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Perles rangées sur fond rose" de 1996 Réf A14. 1/1. H. 5,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100

21	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Papillons sur fond clair" de 1999 Réf B3. 1/1. H. 5,5cm Diam. 7,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
22	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Poisson jaune sur fond bleu" de 1996 Réf A11. 1/1. H. 5,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
23	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Bicentenaire sur fond cobalt". Réf B4. 1/1. H. 5,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
24	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Roses et papillons sur fond jaune" de 1993 Réf 774.843. 31/150. H. 5,5cm Diam. 7,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
25	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Papillon sur fond vert" de 1993 Réf 774.844. 31/150. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
26	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Perles orangées sur fond bleu" de 1996 Réf A15. 1/1. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
27	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Pensée fond vert et coccinelle" de 1985 Réf A13. 1/1. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
28	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Pensée, perles sur fond cristal" de 1995 Réf A7. 1/1. H. 5cm Diam. 8,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
29	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Myosotis rouge bleu fond feuilles, étoile jaune sur fond rose" Réf B7. 1/1. H. 6cm Diam. 8,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
30	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Pimpol, jardin du monde" de 1999 Réf 2102081. 22/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
31	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Tulipe sur fond vert" de 1994 Réf 774.852. 31/100. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
32	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Bouquet fond bleu" de 1994 Réf A9. 1/1. H. 6cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
33	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Rose blanche et perles sur fond vert" de 1995 Réf 1774.855. 37/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
34	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor ""Bouquet de fleurs sur fond marron"" de 1994 Réf A10. 1/1. H. 5cm Diam. 7,5cm. Dans sa boîte avec certificat."	100
35	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Bouquet de fleurs sur fond violine" de 1994 Réf A774.851. 29/100. H. 6,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
36	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Roses et perles sur fond jaune" de 1995 Réf 1.774.856. 37/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
37	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Rose orange et perles roses, bleues et rouges sur fond rose " de 1995 Réf B5. 1/1. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
38	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Vitrail bleu" de 1993 Réf 774.846. 31/150. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
39	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Cœurs de roses orange et blanches sur fond bleu " de 1995 Réf 1774.859. 35/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
40	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Cacatoès et palmiers" de 1997 Réf 2101049. 11/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
41	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Cœurs de roses sur fond jaune " de 1995 Réf 1774.860. 34/100. H. 6cm Diam. 8,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
42	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Perles jaunes et oranges sur fond vert " Réf A4. 1/1. H. 5,5cm Diam. 7,5cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
43	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Bouquet d'œillets et lilas sur fond vert " de 1994 Réf 774.850. 38/100. H. 6,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
44	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Bouquet de lilas sur fond bleu " de 1994 Réf 774.848. 29/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100

45	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Manucode royal et papillon sur fond bleu " de 1997 Réf 2101044. 14/100. H. 6,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
46	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Tulipes et narcisses sur fond rouge " de 1994 Réf 774.849. 38/100. H. 6,5cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
47	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Papillon sur fond bleu cristal " de 1993 Réf 774.845. 31/150. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
48	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Cœur de rose, perles et fleurs bleues " de 1995 Réf 1774.857. 52/100. H. 6cm Diam. 9cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
49	BACCARAT. Boule sulfure presse papier en cristal décor "Perles, dragées rouge, filigrane bleu et fond blanc " Réf B6. 1/1. H. 5,5cm Diam. 8cm. Dans sa boîte avec certificat.	100
50	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à trois niveaux "Papillon voltige". Signée, Réf. 2102633 de 2000. 17/30. H. 17cm. Diam. 10cm. Dans sa boîte avec certificat.	200
51	BACCARAT. Boule sulfure presse papier à pans "La Bastille sur fond rouge". Signée, Réf. 013506 de 1989 223/1000. H. 3,8cm. Diam. 6,8cm. Dans sa boîte avec certificat.	30
52	"PERTHSHIRE. Boule sulfure presse papier ""fleurs et perles sur fond bleu"". Dans sa boîte. H. 6cm. Diam. 9cm."	30
61	LALIQUE France. Pendentif "enfant". Création M.C. Lalique 1996. Dans sa boîte. H. 4cm	30
62	LALIQUE France. Paire de boucles d'oreilles "Heliconia" en verre moulé pressé vert. Dans sa boîte. H. 4cm	30
63	LALIQUE France. Broche "Clémence" opale. Création M.C. Lalique 1994. Dans sa boîte. H. 4,5cm	30
64	LALIQUE France. Pendentif "Cupidon" saphir. Création 1997. Dans sa boîte. H. 4cm	30
65	LALIQUE France. Pendentif "cœur" vert opalescent. Création 1997. Dans sa boîte.	30
66	LALIQUE France. Petit pendentif "cœur" noir. Création 1997. Dans sa boîte.	20
67	LALIQUE France. Petit pendentif "cœur" jaune. Création 1997. Dans sa boîte.	20
68	LALIQUE France. Pendentif. "Telline" noir. Dans sa boîte.	30
69	LALIQUE France. Pendentif. "Telline" bleu. Dans sa boîte.	30
70	LALIQUE France. Pendentif. "Telline" vert opalescent. Dans sa boîte.	30
71	LALIQUE France. Petit pendentif. "Telline" noir. Dans sa boîte.	20
72	LALIQUE France. Pendentif. "Telline" rouge. Dans sa boîte.	30
73	LALIQUE France. Bague masque de femme art déco, monture noire. Doigt 56. Dans sa boîte.	30
74	LALIQUE France. Pendentif "cœur" translucide. Création 1997. Dans sa boîte.	30
75	LALIQUE France. Pendentif "cœur" translucide. Création 1997. Dans sa boîte.	30
76	LALIQUE France. Pendentif "cœur" translucide fumé. Création 1997. Dans sa boîte.	30
77	LALIQUE France. Pendentif "cœur" bleu saphir. Création 1997. Dans sa boîte.	30
78	LALIQUE France. Pendentif "cœur" Antinéa (vert). Création 1997. Dans sa boîte.	30
79	LALIQUE France. Pendentif "cœur" Antinéa (vert). Création 1997. Dans sa boîte.	30
80	LALIQUE France. Pendentif "cœur" Antinéa (vert). Création 1997. Dans sa boîte.	30
81	LALIQUE France. Pendentif "cœur" vert émeraude. Création 1997. Dans sa boîte.	30
82	LALIQUE France. Pendentif "cœur" vert émeraude. Création 1997. Dans sa boîte.	30
83	LALIQUE France. Pendentif "cœur" vert opalescent. Création 1997. Dans sa boîte.	30
84	LALIQUE France. Pendentif "cœur" ambre. Création 1997. Dans sa boîte.	30
85	LALIQUE France. Collier pompon muguet avec tour de cou. Dans sa boîte.	50
86	LALIQUE France. "Canard" Sujet en verre ambre satiné. H. 5cm. Sans boîte	10
87	LALIQUE France. "Chouette nyctal". Sujet en cristal satiné et transparent incolore. Création 1993. H. 6cm. Dans son coffret.	20
88	LALIQUE France. "Caméléon" Cachet en cristal satiné vert. Création M.C. Lalique 1993. Dans sa boîte. H. 4cm L. 6,5cm	20
89	LALIQUE France. Tortue "Sidonie" ambre. Création 2000. Dans sa boîte. L. 7cm	20

90	LALIQUE France. "Caméléon" Cachet en cristal satiné jaune. Création M.C. Lalique 1993. Dans sa boîte. H. 4cm L. 6,5cm	20
91	LALIQUE France. "Caméléon" Cachet en cristal satiné ambre. Création M.C. Lalique 1993. Dans sa boîte. H. 4cm L. 6,5cm	20
92	LALIQUE France. "Dragon" Sujet en verre moulé pressé satiné Antinéa (vert). Création 2000. Dans sa Boîte. L. 10cm	30
93	LALIQUE France. Poisson lune bleu turquoise. Création 2000. Dans sa boîte. H. 4,5cm	20
94	LALIQUE France. "Canette verte". Sujet en cristal moulé pressé bleu. Création 1997. Dans sa boîte. H. 9cm	30
95	LALIQUE France. Cheval "Ulysse". Sujet en verre moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. H. 6,5cm L.10cm	30
96	LALIQUE France. "Ecoreuil" Presse papiers en verre moulé pressé roux. Création M.C. Lalique 1994. Dans sa boîte. H. 11cm	30
97	LALIQUE France. "Chouette" Presse papier en cristal incolore. Dans sa boîte. H. 8,5cm	30
98	LALIQUE France. "Canette bleue". Sujet en cristal moulé pressé bleu. Création 1997. Dans sa boîte. H. 9cm	30
99	LALIQUE France. "Irène". Cendrier en cristal moulé pressé. Dans son coffret d'origine. Signé LALIQUE ® France. Diam 9,5cm	30
100	LALIQUE. Création de Marie-Claude Lalique en 1989. Vase "Eroïca" de forme oblong en cristal transparent et satiné. Signé et daté au dos. H. 34cm. Dans sa boîte.	500
101	LALIQUE FRANCE. Vase en cristal représentant deux colombes entrelacées Modèle "Sylvie". Signé sous la base H. 21,5 cm. Dans sa boîte.	100
102	LALIQUE France. "Arabesque". Vase soliflore en cristal satiné. Création 1997. Dans sa boîte. H. 13cm	30
103	LALIQUE FRANCE. Vase en cristal Modèle "Sertello". Signé sous la base H. 16,5 cm. Dans sa boîte.	100
104	LALIQUE France. "Cygnes". Sujet en cristal moulé pressé blanc. Dans sa boîte. H. 8cm.	20
105	LALIQUE France. "Noailles" Vase de forme ovale en verre blanc à décor de feuillage. Dans sa boîte. 20 x 19 x 15.	150
106	LALIQUE France. "Lucie". Vase moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. H. 15cm	30
107	LALIQUE France. "Lucie". Vase moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. H. 15cm	30
108	LALIQUE. "Nu" 1996. Flacon à parfum. Épreuve en cristal soufflé moulé et moulé pressé, en partie satiné. Scellé et parfum d'origine. Signé LALIQUE © France. En coffret. Haut. 11 cm.	100
109	LALIQUE. "Les Ondines" 1998. Flacon à parfum. Épreuve en cristal soufflé moulé et moulé pressé, en partie satiné. Scellé et parfum d'origine. Signé LALIQUE © France. En coffret. Haut. 13,5 cm.	100
110	LALIQUE. "Les Ondines" 1998. Flacon à parfum. Épreuve en cristal soufflé moulé et moulé pressé, en partie satiné. Scellé et parfum d'origine. Signé LALIQUE © France. En coffret. Haut. 10 cm.	100
111	LALIQUE France. "chèvrefeuille" Coupelle en verre moulé pressé en partie satiné. Création 2000. Dans sa boîte. 19 x 15cm	50
112	LALIQUE France. Coupelle carrée "Aïda" en verre moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. L. 7,5cm	20
113	LALIQUE France. Baguier "Frangipanier" en verre moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. H. 6cm. Diam 7cm	20
114	LALIQUE. "Kati". Boîte à thé en verre moulé pressé en partie satiné. Dans sa boîte. H. 13,5cm	50
115	LALIQUE. "Cannes". Cendrier en cristal moulé pressé et en partie satiné. Modèle créé en 1953. Dans sa boîte. Diam 19cm	100
116	LALIQUE France. "Riambel" Coupelle en c cristal satiné transparent. Création M.C. Lalique 1992. Dans sa boîte. Diam. 14,5cm	50
117	LALIQUE France. Cendrier rond à décor de fleurs. Dans sa boîte. Diam. 13,5cm	50
118	LALIQUE France. "Banians" Bougeoir en cristal incolore. Création M.C. Lalique 1995. Dans sa boîte. H. 11cm	30
119	LALIQUE France. Cendrier rond "Gao" en verre blanc moulé pressé. Diam 10cm. Dans sa boîte	30

120	LALIQUE France. Cendrier rond "Gao" en verre blanc moulé pressé. Diam 10cm. Dans sa boîte	30
121	LALIQUE France. "Fortune". Coupelle en cristal satiné. Création 2000. Dans sa boîte. 9 x 11,5cm	20
122	LALIQUE France. Briquet en verre moulé pressé à décor de fleurs. Dans sa boîte. H. 8cm Diam. 7,5cm	50
123	LALIQUE France. "Elytre". Coupelle coquetier en verre moulé pressé. Création 2000. Dans sa boîte. 11 x 7,5cm	20
124	LALIQUE France. "Anna". Cendrier carré en verre blanc moulé pressé patiné. Dans sa boîte. 8,6cm.	20
125	DAUM. Coupe Feuille à l'escargot en pâte de verre de couleur verte et violette. Signée Daum France 18,5 x 16	100
126	DAUM "cocker assis". Figurine en cristal. H. 9,5cm. Dans sa boîte	30
127	DAUM. "Canard" en cristal. Signé. 5 x 11cm. Dans sa boîte	20
128	Pierre GUIJARRO. Sac à main	30
129	Pierre GUIJARRO. Grand sac à main	50
130	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent vert émeraude. Dans sa boîte	20
131	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent vert. Dans sa boîte	20
132	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent jaune. Dans sa boîte	20
133	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent blanc. Dans sa boîte	20
134	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent vert. Dans sa boîte	20
135	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent vert fumé. Dans sa boîte	20
136	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent vert. Dans sa boîte	20
137	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent fumé. Dans sa boîte	20
138	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent orange. Dans sa boîte	20
139	LALIQUE FRANCE. "Poisson". Sujet en cristal satiné transparent noir. Dans sa boîte	20
140	LALIQUE FRANCE. Vase "Filicaria" en verre fumé. Création M.C. Lalique 1990. Dans sa boîte d'origine	80
141	Régis DHO Paris. Collection Les Extravagances. Un œuf en verre godronné blanc, monture en bronze à décor coquillage et éléments façon corail. H. 42 cm. Dans sa boîte d'origine.	200
201	"Ville fortifiée" Petite gravure signée en bas à droite n°19/102. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 19 x 13	80
202	"La maison à Chartres". Gravure par Lehaitre signée en bas à droite n°19/110, Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 21 x 27	80
203	Ecole française du XVIIIème. "Couple avec deux enfants" Sanguine. Déchirures et pliures. 50,5 x 34	150
204	"Portrait de femme" Epreuve d'artiste par Pierre, signée en bas à droite. 17 x 12	50
205	Jean-Emile LABOUREUR (1877-1943) " L'heure du bain 1929 " Burin signé en bas à gauche et numéroté 19/102 en bas à droite. Cachet sec de l'éditeur la société des peintres graveurs. 23 x 20	200
206	"portrait d'homme aux lunettes rondes" Gravure signée en bas à gauche Joseph de Gruiter 1949. 23 x 17	30
207	André JACQUES. "Paysan Savoyard" gravure signée en bas à droite, datée 1923 et numérotée à gauche 47/75. 21 x 15	150
208	"Portrait de femme au chapeau" Gravure à la pointe sèche. 19 x 16	150
209	LEPERE "La prière". Bois gravé monogrammé en bas à gauche. 20,5 x 11,5	20
210	"Portrait de femme au chapeau" Pointe sèche dans le goût de Helleu. 31,5 x 29	400
211	Henri Amédée WETTER (1869-1929) "Retour de pêche" Bois gravé signé en bas à droite et numéroté en bas à gauche 75/155. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a).	100
212	Wetteroth "Couple dans un paysage de montagne" gravure signée Barok en bas à droite. 31 x 41	100
213	BESNARD. "Enfant dessinant" gravure signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 19/102. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 29 x 22	50
214	"La lecture" Gravure signée de Pierre en bas à droite et numérotée en bas à gauche 19/108, Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 22 x 25	80
215	"Préparatif du grand feu d'artifice" peint par Panini dessinée par Dumont le Romain et gravée par Cochin. Pliures, déchirures. 44,5 x 86	200

216	"L'incendie" Gravure d'après Legros imprimée par A. Salmon à Paris. 24 x 28	50
217	J.L. PERRICHON. "La rivière" Deux bois gravés signés en bas à gauche. 25 x 19,5	50
218	"Les regrets mérités" et "je relis avec plaisirs vos lettres" Deux gravures d'après Mlle Gérard, gravée par Vidal. 44,5 x 53	50
219	"La prison" Gravure signée et datée 1870. 17,5 x 24	50
220	"Funérailles d'Elisabeth Thérèse de Lorraine" d'après Bonneval et gravée par Cochin fils. 68,5 x 48,5	150
221	Pierre Eugène CLAIRIE. "Femmes ramassant des jonquilles" Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 19/110. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 46 x 34	50
222	André VILLEBOEUF (1893-1986) "Scène Africaine" Lithographie en couleurs signée en bas à droite et n°19/110, Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 26 x 30	50
223	APPIAN. "Bord de rivière et personnages sur sentier" Deux gravures signées en bas et en haut à gauche et datées 1866 - 1865. 10,5 x 18 et 7,5 x 12	100
224	"St François" Gravure d'interprétation. 44 x 31	20
225	"Vue de Strasbourg". Gravure datée 1920 signée Achem en bas à droite et n°33/50. 22 x 29,5	120
226	"La mort et le bucheron" Imprimée chez Salomon d'après Legros. 32 x 24	30
227	"La rue des petites maisons à Limoges" Gravure, Roux. 25 x 17	30
228	"Démolition rue Chanoinesse" Pointe sèche signé Ch. Reyman en bas à droite. 23 x 25,5	120
229	"L'amour couronné" gravure d'après Boilly gravée par Cazeneuve. 62 x 46	30
230	Félix BUHOT (1847-1898). "L'hiver de 1879 à Paris" Eau forte pointe sèche signée en bas à gauche et datée 1879. 25 x 33	150
231	Gravure représentant "Henri Germain", gravée par Achille Jacquier. 17,5 x 14	30
232	D'Aubigny "le bac". Gravure signée en bas à gauche. 10,5 x 18	50
233	James Mac Neil "portrait de Thomas Carlyle". 33 x 28	50
234	"Le serment du jeu de paume" gravé par A. Bessé d'après Auguste Couder. 32 x 47	30
235	Francis SEYMouRES HADEN (1818-1910). "Le village". Pointe sèche signée en bas à gauche et datée 1862. 15 x 21,5	100
236	"Les Lavandières". Bois gravé monogrammé F.C.H. 19,5 x 13	50
237	"Les grands chênes du Chatanaie". Gravure peinte par Auguin et gravée par Marie Duclos. 17 x 26	30
238	"Le navire" Lithographie par Chauvel d'après un pastel de Charles Meryon avec poème. Mouillures. 19 x 3530	
239	"Portrait d'homme" Gravure de forme ovale par Joseph Longuy d'après Rembrandt. 28 x 20	30
240	Jacques VILLON. "La mère". (1945-1949) Burin. Belle épreuve sur vélin, numérotée et signée au crayon. Tirage à 108 exemplaires. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 23,8 x 17,7 cm	100
241	Gravure d'après Rubens "François de Médicis grand duc de Toscane" par Edelink et Nattier. 44,5 x 27	30
242	André MINAUX (1923-1986). "Paysage de neige". Epreuve d'artiste signée en bas à droite et n°4/4. 30 x 49	100
243	Portrait de jeune homme. Gravure. 16 x 13	50
244	"Les glaneuses" Petite gravure datée 1909. 11 x 8,5	50
245	Franz STUCK "Forelle weiher". Pointe sèche signée en bas à droite. 27 x 22,5	100
246	"Personnages de l'Antiquité" Gravure au burin. 20,5 x 26,5	30
247	Gravure représentant une ruelle. 37,5 x 19,5	30
248	Louis Joseph SOULAS (1905-1954). "Les moissons". Pointe sèche signée en bas à droite et n°11/35. 29,5 x 45	100
249	"Place de la Chapelle à Rothenburg". Gravure. 26,5 x 20,5	50
250	Grand album à l'italienne contenant des gravures de Battista PIRANESI.	1000
251	"Portrait d'homme" Eau forte d'interprétation de Jasinsky. 30 x 21	20
252	Louis Joseph SOULAS (1905-1954). "Le pêcheur". Pointe sèche signée en bas à droite et n°28/75. 24 x 30	80
253	Jean Auguste GAUDIN (1914-1992). "La Fanfare". Gravure à l'eau forte signée en bas à droite et	

	n°19/110 en bas à gauche. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 32 x 31,5	80
254	Jacques BELTRAND (1874-1977). "Rue de village" Quatre lithographies signées en bas à droite et n°2/5. 12 x 14	50
255	Robert LAMY. "L'œil de la terre". Pointe sèche n°19/120, signée en bas à droite. 27 x 37,5	120
256	Jacques Jean Joaquin RIGAL. "Le Pont Royal" Eau forte signée en bas à droite n°19/105. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 34 x 24	50
257	Jean Marie ESTEBE (1929-). "Paysage au grand arbre". Pointe sèche signée en bas à droite et n°19/120 signée en bas à gauche. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 24 x 31	80
258	Pierre ROIG (XXème). "Le porcher". Pointe sèche n°22/44 et signée en bas à droite. Timbre sec Sagot Editeur Paris. 19,5 x 25	100
259	Lucien COUTAUD (1904-1977). "Personnage surréalistes". Eau forte et pointe sèche signée en bas à droite et datée 51 n°19/100. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 27 x 16,5	80
260	Roger VIEILLARD (1907-1989). "Le retour d'Ulysse" Pointe sèche signée en bas à droite et n°19/110. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 24 x 30	120
261	Pierre Emile COLIN . "Village de montagne". Bois gravé signé en bas à droite n°75/155. Timbre sec. 22 x 29	50
262	Hermine DAVID. "Le Zoo de Vincennes". Pointe sèche signée en bas à droite n°19/110. Timbre sec : Société des Peintres-graveurs (Lugt 1195a). 23 x 16,5	100
263	Jean Eugène BERSIER (1895-1978). "La Licorne" Pointe sèche signée en bas à droite n°19/110. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 19 x 34	130
264	Dimitrios Emmanuel GALANIS (1882-1966) "Le jardin". Pointe sèche signée en bas à droite n°109/110. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 23 x 31	50
265	Henri de WAROQUIER (1880-1970). "Leda". 1936-1945. Eau forte réalisée vers 1936-1945. n°19/105. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 27 x 55,5	180
266	André BEAUDIN (1895-1979). "Composition abstraite" Lithographie, signée en bas à droite datée 1973 n°19/140. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 32 x 22	30
267	Mario AVATI (1921-2009) "Le perdreau". Manière noire signée en dessous n°19/105. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). Diam. 27cm	50
268	Pierre DUBREUIL (1891-1970). "Jour de pluie". Pointe sèche signée en bas à gauche, datée 1966 et n°3/10. 35 x 25	100
269	Eugène CORNEAU (1894-1976). "Le village". Pointe sèche et eaux forte signée en bas à droite n°19/110. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français . 25 x 21	30
270	Jean Émile LABOUREUR (1877-1943). "La halte des bohémiens" Burin signé en bas à gauche daté 1939 n°19/108. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 31 x 27	150
271	Paul GUIRAMAND (1926-2007). "Femme" Lithographie en couleurs signée en bas à droite n°19/125. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 57 x 42	30
272	Dimitrios Emmanuel GALANIS (1882-1966). "La bergère". Pointe sèche et eau forte signée en bas à droite n°19/125. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a).	80
273	"Les trois grâces". Pointe sèche et eau forte signée en bas à droite n°19/120. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 30 x 40	100
274	Jacques RAMONDOT (1928) "Les lointaines Bastides". Pointe sèche et eau forte signée en bas à droite n°19/100. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 28 x 38	80
275	Adolphe Marie BEAUFRERE (1876-1960). "Sur les hauteurs de Pont Aven". Pointe sèche eau forte signée en bas à droite n°27/38. 23 x 29	100
276	André MINAUX (1923-1986). "Portrait de femme". Lithographie n°19/110 signée Minaux. 52 x 38	20
277	André MINAUX (1923-1986). ""Femme à la porte". Lithographie n°19/140, signée en bas à droite. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 52 x 31,5	30
278	Jacques HOUPLAIN (1920) "Rivage du non retour". Lithographie N°19/140. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 30 x 47	80

279	Gérard COCHET (1888-1969). "L'arène". Lithographie signée en bas à droite n°19/100. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 25 x 29,5	50
280	Étienne BOUCHAUD (1898-1989). "Place de la Concorde". Pointe sèche signée en bas à droite et n°19/100. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 23 x 31	150
281	"Village aux ruines". Bois gravé signé en bas à droite et n°75/150. 29 x 28	30
282	Mario AVATI (1921-2009). "L'art et la manière". Manière noire n°19/140. Timbre sec : Société des Peintres-Graveurs Français (Lugt 1195a). 24 x 29	50
283	Cornelis de VISSCHER (1619-1658). "Portrait de Gellius de Bouma". Burin. 41 x 30	100
284	Gravure ancienne représentant l'Europe. 42 x 56	50
285	André JACQUEMIN (1904-1992). "Hiver à Saxon" Eau forte et pointe sèche signée en bas à droite, située et n°19/60. 22 x 26	100
286	Carte de France gravée. 37,5 x 49,5	50
287	"Paysage orientaliste représentant le Djurdjura. Deux états d'une gravure. 10 x 35,5	150
288	Alphonse LEGROS (1837-1911) "Tête d'homme" Gravure signée et portant cachet J.B. ? 38 x 27	150
350	Deux petits vases en faïence de Gien à imitation des émaux de Longwy. H. 12 cm	30
351	Huilier vinaigrier en faïence, accidents et restauration au niveau de l'anse	20
352	Soupière en faïence porte une marque apocryphe de la Veuve Perrin.	50
353	Trois sujets en biscuit dont l'un représentant un couple	50
354	Petit miroir à poser, monture en bronze. 23 x 14,5	30
355	Paire de petits vases en bronze. H. 15cm	20
356	Petite table miniature en bronze, bronze cloisonné et plateau de porcelaine. 9,5 x 13,5 x 9	50
357	Petite coupe en bronze de Vienne représentant un lapin tenant un trèfle à quatre feuilles dans son bec. H. 4cm	80
358	Petit bronze de Vienne représentant un chat et ses chatons. H. 6cm	80
359	Petit bronze de Vienne représentant un singe avec enfant accroché à sa queue. H. 3,5cm	80
360	Petit bronze de Vienne représentant une perdrix et ses petits. H. 6,5cm	80
361	Bougeoir en verre bleu et bronze à décor d'un lion surmontant un socle en bronze cloisonné. H. 19 cm	50
362	Sujet en bronze représentant un enfant tenant une botte, repose sur un socle en marbre noir. H. 12 cm	25
363	Sujet en régule "l'indiscrétion" d'après Maxim. H. 21cm	20
364	Miniature de forme ovale "Portrait de femme"	30
365	Miniature de forme ovale "Portrait d'Alexis Robert, inspecteur des douanes à Metz décédé en 1875"	50
366	Petite bourse "réticule" en argent (accident) et un petit porte monnaie	20
367	Petit nécessaire de couture en ivoire monogrammé A.R. Manques	100
368	Nécessaire à couture en argent dans un étui en palissandre orné d'un médaillon en marqueterie de Boulle.	150
401	Deux salerons en argent, intérieur verre blanc. On joint deux pelles à sel en argent. 45g3	20
402	Six petits gobelets en argent. Style Louis XV. 193g5	60
403	Ensemble de six petites cuillères, une cuillère à mazagran, une petite cuillère, deux pinces à sucre et un passe thé en argent de différents modèles. 278g	80
404	Douze petits couteaux manche argent fourré chiffrés "H.C.". En écriin	30
405	Timbale en argent auquel on joint une partie de service à bonbons en argent et vermeil et trois pièces à service manche argent fourré. 285g brut.	80
406	Service à découper manche argent fourré à décor de cerf. Dans un écriin non adapté.	30
407	Service à découper manche argent fourré. Style Louis XV. On joint un service à salade manche argent fourré de style Louis XVI. En écriin	30
408	Trois timbales en argent. 203g. Bosses	50
409	Pelle à glace, manche argent fourré. Style Louis XV. En écriin	20
410	Sucrier en argent. Style Louis XV. 346g. Accidents	100
411	Service à poissons, manche argent fourré. Style Louis XV. En écriin.	20



412	Cuillère saupoudreuse en argent et vermeil. Style Louis XV. 55g5. En écrin	30
413	Deux timbales en argent. L'une en bon état la second avec quelques bosses. 191g	50
414	Petit service dit à bonbon en argent et vermeil comprenant une pince à sucre, deux cuillères et une fourchette. Poinçon de Me Orfèvre R.trèfle D &	30
415	Ménagère en métal argenté de la maison Christofle comprenant douze couverts, douze petites cuillères et une louche. Dans une petite valise	100
416	Nécessaire de toilette en argent et ivoire comprenant une brosse, un pot à onguent et un peigne, dans son écrin d'origine. Travail des années 1900	30
420	CHRISTOFLE. Sept trousse modèle Américain comprenant chacune un couvert, un couteau, une fourchette et un couteau à dessert, une petite cuillère dans quatre boites d'origine. On y joint la trousse de couverts de services du même modèle.	100
425	Ensemble de ronds de serviettes en argent de différents modèles. 325g	100