

N°	Désignation	Estimations
1	Bruno MATHON (Né en 1938) Estampe Signée en bas à droite Datée 73 60x80cm	
2	FORLIER "Le couple au bain" Gravure 46x36cm	
3	Leonor FINI (1908-1996) "Hermaphrodite", 99/186 Gravure Signée en bas à droite 17,5 x 17 cm	
4	Stanislas LELIO (1927-2003) Gravure 47x38cm	
5	Renée LUBAROW "La face cachée de l'épouvantail", 80/99 Gravure originale 18 x 16,5 cm	
6	Léonor FINI (1908-1996) Deux créatures Estampe	
7	Stanislas LELIO (1927-2003) gravure 25x33	
8	Anne FRANCAIS (1909-1995) "les colleys" Pastel Signé en bas à droite. 48x64cm	
9	Roland DUBUC (1924-1998) "Fête foraine" Aquarelle Signée en bas à droite 34x48cm	
10	GEORGIO Visage Gouache et aquarelle Signé en bas à droite 30x20cm	
11	Xavier KREBS (Né en 1923) Empreinte Empreinte sur papier Signée et datée 1966 en bas à droite 40x27cm	

N°	Désignation	Estimations
12	Hermine DAVID (1886-1970) Elegante à l'éventail Aquarelle Signée en bas à droite 33x23cm	
13	Roland DUBUC (1924-1998) Clown au cirque Gouache Signée en bas à gauche 40x64cm	
14	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Visage Pastel Signé en bas à droite 50x31cm	
15	Hermine DAVID (1886-1970) "Palma de Mallorca" Pierre noire et aquarelle sur papier Signée en bas à gauche 40x25cm	
16	Paule GOBILLARD (1869-1946) "Les arbres au bord de la rivière" Pastel Monogrammé en bas à gauche 23x30cm	
17	RETH ALFRED (1884-1966) Portrait d'homme à la casquette Dessin au crayon sur papier Cachet de la signature en bas au milieu Provenance : atelier de l'artiste 22x14cm	
18	André BARBIER (1883-1970) Voyage d'hiver Pastel Signé (cachet) en bas à gauche. 30x48cm	
19	Paule GOBILLARD (1869-1946) "Vue de Venise" Pastel Monogrammé en bas à gauche 23x30cm	
20	Hermine DAVID (1886-1970) "Le chemin dans la forêt" Dessin au crayon gras Cachet de la signature en bas à droite 35x25cm	
21	Anonyme Composition Collage, pastel, technique mixte 132x98cm	

N°	Désignation	Estimations
22	Hermine DAVID (1886-1970) Paysage de campagne Dessin à la mine de plomb Signée en bas à droite 25x35cm	
23	Roland DUBUC (1924-1998) "Métro Abbesses" Signée en bas à gauche 48x62cm	
24	Anne FRANCAIS (1909-1995). Vue de Meudon. Aquarelle Signée en bas à droite. 19x23cm	
25	Roland DUBUC (1924-1998) Le cirque Gouache Signée en bas à gauche 47x62cm	
26	Hermine DAVID (1886-1970) Petite maison dans la forêt Pierre noire et aquarelle sur papier Signée en bas à droite 40x30cm	
27	GAZI LE TATARE "Restaurant le Moulin Joyeux à Montmartre" Encre et gouache Signé en bas à droite 28.5x20cm	
28	Paule GOBILLARD (1869-1946) Paysage campagnard au printemps Pastel Monogrammé en bas à droite 25x30cm	
29	Roland DUBUC (1924-1998) "La Seine et Notre Dame" Aquarelle Signée en bas à gauche 37x44cm	
30	Alfred RETH (1884-1966) Dessin cubisant Signé en bas au centre 5x11cm	
30,1	BRUNO MATHON Estampe Signée en bas à droite Datée 73 60x80cm	

N°	Désignation	Estimations
31	Hermine DAVID (1886-1970) Portrait d'enfant Stylo à bille sur papier Signé en bas à droite 29x20cm	
32	André DERAÏN (1180-1954) Portrait d'une femme âgée Cachet de la signature en bas à droite 13x10cm	
33	Anne FRANCAIS (1909-1995) Modèle au tabouret Sanguine Signée en bas à droite 53x37cm	
34	Carlo MARANGIO Composition abstraite bleue et mauve Huile sur toile Signée en bas à droite	
35	Anne FRANCAIS (1909-1995). Bar boulevard des Italiens. Dessin à l'encre Signé en bas à droite 27x21cm	
36	André BARBIER (1883-1970) "Le Pont" Signée en bas à gauche 35x48cm	
37	Jean Luc BEAUFILS (Né en 1953) Personnage cubisant Aquarelle Signée en bas à droite 23x16cm	
38	Anne FRANCAIS (1909-1995) Vue de Barly. Aquarelle Signée en bas à droite. 25x32cm	
39	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) "Portrait de femme" Dessin au crayon Monogrammé en bas à droite 49,5x32cm	
40	Gazi Le Tatare (1892-1975). Paris I le St Louis. Encre de chine Signée en bas à droite 21x31cm	

N°	Désignation	Estimations
41	Anne FRANCAIS (1909-1995) Nu. Gouache sur fond noir Signé en bas à gauche. 32x24cm	
42	Dorothée CHEMIAKINE (née en 1943) Homme suréaliste Encre Signé en bas à gauche 41x30cm	
43	Anne FRANCAIS (1909-1995) "portrait de Gaston Rivière" Aquarelle Signée en bas à droite. 31x24cm	
44	Claude GOZLAN (Né en 1930) Jeune fille nue 1972 Fusain sur papier Signé en bas à droite 45x63cm	
44,1	Jacques BARTOLI (1920-1995) "Le violecelliste" lithographie signée en bas à droite et numérotée 23/95 64x55cm	
45	Jules PASCIN (1885-1930) "Cuba, les promeneuses" Dessin au crayon Signé en bas à droite 22x16cm	
46	Pierre BONNARD (1867 - 1947) Enfant dans son berceau Sérigraphie, numérotée 182/200 Monogrammée PB dans la planche et timbre sec de la succession Bonnard en bas à droite 24.5x18.5 cm.	
47	Hermine DAVID (1886-1970) "Chapelle de la vierge à Rome" Signée en bas à gauche 45x30cm	
48	Charles MALLE (Né en 1935) Péniches sur la Seine Aquarelle Signée en bas à droite 22x30cm	
49	GAZI Le Tatare "Montmartre Le Moulin De la Galette" Gouache Signée en bas 28x18cm	

N°	Désignation	Estimations
50	Anne FRANCAIS (1909-1995) "feuillage" Pastel Signé en bas à droite. 32x44cm	
51	RETH ALFRED (1884-1966) Dessin cubisant Signé en bas à droite 5x11cm	
52	Léonor FINI (1908-1996) Jeune femme blonde Signée en bas à droite	
53	GOETZ (1909-1989) Composition. Lithographie 32/62 Signée en bas à droite 59x58cm	
54	André BARBIER (1883-1970) "Bord de Seine". Pastel Signé en bas à gauche. 32x42cm	
54,1	Jacques BARTOLI (1920-1995) "la course hippique" Lithographie Signée en bas à gauche 60x50cm	
55	Vejudi RACHIDOV (Né en 1951) Composition abstraite Pastel 64x48cm	
56	GEORGIO Elegante au chapeau mauve Gouache 29x20cm	
57	PASCIN Jules (1885 - 1930) "Femmes en discussion sous un arbre" Dessin à la mine de plomb sur papier Cachet de la signature et cachet de l'atelier en bas à droite 21,5 x 16,5 cm	
58	Anne FRANCAIS (1909-1995). Cannes. Bateau dans le port. Encre Signé en bas à gauche. 32x22cm	
59	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition abstraite Aquarelle sur papier Cachet du monogramme JM en bas à droite 20x13cm	

N°	Désignation	Estimations
60	Anne FRANCAIS (1909-1995) "portrait de JEAN COCTEAU dessinateur" dessin à la plume Signé en bas à droite 26x20	
61	FONTENAY ST AFRIQUE "Rue à Montmartre" Gouache et aquarelle Signée en bas à gauche 40x55cm	
62	Jean DUFY (1888-1964) Marine Dessin au stylo Signé du cachet, authenticité des deux oeuvres confirmé par Monsieur Jacques Bailly 25x40cm	
63	René KRAMER. Personnages fantastiques. Crayon couleur Signé en bas à droite 2007. 33x26cm	
64	Jeanne GARNIER (Née en 1919) Bouquet de fleurs Acrylique Signée en bas à droite 64x50cm	
65	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Village de saint Genis, Laval" Aquarelle Signée en bas à droite. 42x30cm	
66	Roland DUBUC (1924-1998) Paysage Gouache Signée en bas à droite 45x40cm	
67	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition Aquarelle sur papier Monogrammée JM en bas à gauche 18x28cm.	
68	Hermine DAVID (1886-1970) Paysage de campagne Pierre noire et mine de plomb sur papier Signée en bas à droite 9x6cm	
69	Roland DUBUC (1924-1998) "Le cirque". Dessin à l'encre Signé en bas à gauche. 32x45cm	

N°	Désignation	Estimations
70	Anne FRANCAIS (1909-1995) Jean Cocteau, poète Encre de chine sur papier Signé en bas à droite 27,5x21cm	
71	R. HAMON "La rue du petit Pont" Aquarelle sur papier papier d'arche Signée en bas à droite. 29 x 37,5 cm	
72	Lucien COUTAUD (1904-1977) Deux personnages imaginaires Lithographie couleur, épreuve d'artiste Signée et datée 73 en bas à droite 64x50cm	
73	FREDDISH (Né en 1971) "Horoscope", 2010 Affiche Signée en bas à gauche 9x6cm	
74	Lucien COUTAUD (1904-1977), Lithographie n°98/150 Signée en bas à droite 49x63cm	
75	Composition abstraite Lithographie Signée en bas à droite Numéroté 36/150	
76	Lucien COUTAUD (1904-1977) Lithographie datée 76 n°53/150 Signée en bas à droite 47x59cm	
77	Vejdi RACHIDOV (Né en 1951) Taureaux Bronze h: 25cm	
78	Jeanne GARNIER (1919-...) Lapin agile à Montmartre. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 34x41cm	
79	Anne FRANCAIS (1909-1995) "le nu blond". Sanguine Datée 1967 Signé en bas à droite. 42x56cm	
80	Georges TERZIAN (né en 1939) "Les deux guitares" Huile sur toile, Signé en bas, au milieu 55x46cm	

N°	Désignation	Estimations
81	LETTEREUX "Honfleur" Huile sur toile Signée en bas à droite 60x73cm	
82	Jorge DE OLIVEIRA (Né en 1959) "Le Mont saint Michel" Huile sur toile Signée en bas à droite 73x92cm	
83	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Le Clémenceau fumant sur la plage du goéland à Cannes" Huile sur toile Signée en bas à gauche 65x50cm	
84	Vejdi Rachidov (Né en 1951). Minature. Bronze pièce unique signée H: 32.5cm.	
85	Jorge DE OLIVEIRA (Né en 1959) "La ville la nuit" Huile sur toile Signée en bas à droite. 61x75cm	
86	Anne FRANCAIS (1909-1995) Portrait d'homme. Huile sur toile Signée en bas à droite. 82x60cm	
87	Jeanne GARNIER (Née en 1919) La maison dans le bois Huile sur toile Signée en bas à gauche 20x24cm	
88	Jorge DE OLIVEIRA (né en 1959) Abstrait orange et noir Huile sur toile, Signé en bas à droite 61,5x50,5cm	
89	Anne FRANCAIS (1909-1995) Vieille ville hauts de Cagne. Encre de chine Signé en bas à gauche. 48x63cm	
90	Philippe VISSON (1942-2008) "Voiliers au large" Huile sur isorel Signée en bas à gauche 61x50	

N°	Désignation	Estimations
91	Vejud RACHIDOV (Né en 1951) Personnages aux formes cubisantes Bronze H: 37cm	
92	WALLIS "La course automobile" Huile sur toile Signée en bas à gauche 92x73cm	
93	Richard VASKELIS (Né en 1947). Le compotier. Huile sur panneau Signé en bas à droite 36x30cm	
94	J. PIGNON Marine Huile sur toile Signée en bas à gauche 60x73cm	
95	GENIS Bouquet Huile sur toile Signée en bas à gauche 59x72cm	
96	COURBET "Portrait de famille", huile sur panneau signée en bas à gauche, datée 1896 22x16.5cm	
97	Emile BOYER (1877-1948) "Bord de rivière" Huile sur panneau Signée en bas à gauche 50x59cm	
98	Vejud RACHIDOV (Né en 1951) Personnage surréaliste Bronze H: 35cm	
99	Carlo MARANGIO (Né en 1936). Composition. Huile sur toile datée 1966 Signée en bas à droite. 94x73cm	
100	Anne FRANCAIS (1909-1995). Marine. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 60x92cm	

N°	Désignation	Estimations
101	FREDDISH (Né en 1971) "Spirou" acrylique et postcat Signée en bas au centre 65x80cm	
102	Charles MALLE (Né en 1935) "Paris, Porte des Lilas" Huile sur toile Signée en bas à droite 50x65cm	
103	Nino MAIELLO composition abstraite Huile sur toile Signée en bas à droite Datée 67 81x64cm	
104	Paysage Signature illisible Huile sur isorel 49x63cm	
105	David MESLY (1918-2004) "Saphir" Bronze à cire fondue EA 1/4 Fonte Serralheiro Signé H: 20cm	
106	Anne FRANCAIS (1909-1995) Cannes la croisette. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 47x38cm	
107	FREDDISH (Né en 1971) Bat center. acrylique et poska. Signé en bas au centre. 64x93cm	
108	Roland DUBUC (1924-1998) nature morte au bouquet Huile sur carton Signée en bas à gauche 35x25cm	
109	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Bretagne Plougescant" Huile sur toile Signée en bas à gauche. 46x38cm	
110	Jean JACQUELIN (1905-1989) "Le chalutier aux sirènes" Huile sur toile Signée en bas à droite 72x92cm	

N°	Désignation	Estimations
111	WALLIS "Mariage à saint Anne" Huile sur toile Signée en bas à gauche	
112	Roland DUBUC (1924-1998). Clown Auguste. Bronze I/IV signé. Fondeur Séralheiro. h32cm	
113	I.M.PEYRET Nature morte Huile sur toile Signée en bas à gauche 57x77cm	
114	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Bateau de guerre dans la baie de Cannes" Signé en bas à droite. 50x60cm	
115	Anne FRANCAIS (1909-1955) "Maroc la Kouboubia et l'esplanade de marrakech". Aquarelle vers 1925. Signée en bas à droite	
116	DAMIANO Composition Huile sur toile	
117	Anne FRANCAIS (1909-1995). Chateau de Menars. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 80x100cm	
118	E. SAINTUS Ecole HAITI Paysage marin Huile sur panneau Signée en bas à gauche 35x27cm	
119	FREDDISH (Né en 1971) "Matrix" Acrylique sur toile Signé en haut à droite 50x65cm	
120	Xavier ALVAREZ (né en 1949) "L'envol" Bronze à patine noire Signé, Numéroté 8/8 H. 55cm.	
121	Roland DUBUC (1924-1998) "Fête foraine au métro Abbesses" Huile sur toile Signé en bas à gauche 60x74cm	

N°	Désignation	Estimations
122	FREDDISH (Né en 1971). Enferatus. acrylique et posca Signé en bas à droite. 65x93	
123	AIDA (HAITI) "La récolte" Huile sur toile Signée en bas à droite 41x31cm	
124	Emile BOYER (1877-1948) "Le petit pont" Huile sur panneau Signée en bas à droite, 1942 50x65cm	
125	R. BRESIL "Travaux des champs" Huile sur toile 40x61cm	
126	FREDDISH (Né en 1971) "Elvis" Acrylique et postca Signé au centre 92x65cm	
127	Christophe CATELAIN (Né en 1972) "Today is the day" Tirage photo fuji brillant sur dibond 3mm Signé au dos 1/3 95x69x3cm	
128	Anne FRANCAIS (1909-1995) Cannes marine. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 46x66cm	
129	Alexandre POUSTYNNIKOFF "Le Moulin de la Galette, rue Lepic" Huile sur toile Signée en bas à droite 46x55cm	
130	"jeux d'enfants". Huile sur toile encadrée Fin XIXe 21,5x16.5cm Expert: René Millet	
131	Dorothée CHEMIAKINE "Danse avec le monstre riant" Huile sur toile Signée en bas à gauche 45x55.5cm	

N°	Désignation	Estimations
132	D. CHEMIAKINE. Le skieur. technique mixte Signé en bas à gauche. 1990. 39x28cm	
133	Sole STELIO (1930-1996) Dialogue XIV Technique mixte signé et daté en bas à droite 46 x 25.5cm	
134	Emile BOYER (1877-1948) Arbres au bord d'une rivière Huile sur toile Signée en bas à droite 60x73cm	
135	Anne FRANCAIS (1909-1995) Payasage de Sologne. Huile sur toile Signée en bas à gauche. 65x50cm	
136	Gerard BAUER (Né en 1947) "Le lion pensif" Huile sur toile 53x44cm	
137	DUPUY Village campagnard Huile sur toile Signée en bas à droite 46x54cm	
138	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition bleue argentée Huile sur toile, Signé en bas à droite 65x80,5cm	
139	Jean-luc BEAUFILS (Né en 1953). Personnage cubiste. Technique mixte Signé en haut au centre. 64x49cm	
140	Flore SIGRIST (Née en 1985) Composition abstraite Huile sur toile Certificat d'authenticité 120x120cm	
141	Anonyme Le couple Huile sur toile	
142	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) "Le Dinosauré" Huile sur panneau Signée en bas à gauche et titrée au dos. 61 x 122 cm.	

N°	Désignation	Estimations
143	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition abstraite Aquarelle sur papier Cachet du monogramme JM en bas à droite 14x20cm	
144	Elisée MACLET (1881-1962) "La maison de Berlioz" Huile sur toile Signée au centre. Vers 1920 61x46cm	
145	Anne FRANCAIS (1909-1995) Paysage. huile sur toile Signée en bas à droite.	
146	DEJOUX (Né en 1945) "Paysage provençal" Huile sur toile Signée en bas à droite	
147	Carlo MARANGIO (Né en 1936) Abstraction Huile sur toile Signée en bas à droite 73x92cm	
148	Carlo MARANGIO (Né en 1936) Composition en ocre Huile sur toile Signée en bas à droite 118x74cm	
149	Anne FRANCAIS (1909-1995). Bain de soleil. Huile sur toile Signée en bas à droite. 64x82cm	
150	Christophe CATELAIN (Né en 1972) "No more war" Tirage photo fuji sous acrylique 3mm (plexi) Signé au dos 2/8 40x40x5cm	
151	Emile BOYER (1877-1948) Un paysage en Corrèze Huile sur panneau Signée en bas à droite 67x87cm	
152	HARTER "le couple" Huile sur toile Signée en bas à gauche 74x92cm	

N°	Désignation	Estimations
153	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Les Géraniums" Gouache Signée en bas à gauche. 45x38cm	
154	Paul NEMOURS (haiti). La Jungle. Huile sur toile Signée en bas à droite. 31x40cm	
155	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition abstraite Huile sur toile Signée en bas à droite 65x81cm	
156	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Tempête à Cannes" Huile sur toile Signée en bas à gauche. 81x100cm	
157	René KRAMER (Né en 1987) "personnage fantastique" Crayon couleur Signé en bas à droite 2008 33x26cm	
158	Dorothée CHEMIAKINE (Né en 1964) "Les Marionnettes" Technique mixte Signé en bas à gauche, daté 1989. 38x29cm	
159	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Village de Saulxures les Bugneville" (vosges). Sgnée en bas à droite. 50x65cm	
160	Composition abstraite Huile sur toile 65.5x92.5cm	
161	Hermine DAVID (1886-1970) "Le parc Montsouris" Huile sur carton toilé Signée en bas à gauche 33x23cm	
162	FREDDISH (Né en 1971) "Pobre de biche" Acrylique et postcat Signé en bas au centre 50x65cm	
163	Roland DUBUC "Circulation à la porte Saint Martin" Huile sur toile Signée en bas à gauche 60x73cm	

N°	Désignation	Estimations
164	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Nature morte au guéridon". Huile sur toile Signée en bas à gauche. 60x73cm	
165	Carlo MARANGIO (Né en 1936). Composition. Huile sur toile datée 1968 Signée en bas à droite. 72x54cm	
166	Jeanne MODIGLIANI Composition ronde Huile sur toile Monogrammée en bas à droite 65x45cm	
167	Anne FRANCAIS (1909-1995) "le Suffren dans baie de Cannes" Encre de chine Signée en bas à gauche. 57x46cm	
168	FREDDISH (Né en 1971) "City" Acrylique et poska Signé à droite 103x73cm	
169	Anne FRANCAIS (1909-1995) Composition, vers 1960 Gouache sur papier rouge Cachet de la signature en bas, vers la droite 61x62cm	
170	Serge HELIAS (Né en 1923) Composition Huile sur toile Non signée 100x80cm	
171	Anne FRANCAIS (1909-1995) Vue de village sur fond noir Signé en bas à droite. 22x30cm	
172	Jeanne GARNIER (1806-1877) Bouquet Huile sur toile Signée en bas à gauche 41x33cm	
173	PRADIER "Avant l'orage" Huile sur toile	

N°	Désignation	Estimations
174	CALMETTES Nu allongé Huile sur toile 65x80cm	
175	LIL' "Sur le route de Memphis" Peinture et collage sur toile Signée en bas à droite 90x90cm	
176	Emile BOYER (1877-1948) Paysage en hiver Huile sur toile Signée en bas à droite 65x81cm	
177	Anne FRANCAIS (1909-1995) "nu au sofa" Pastel Signé en bas à gauche. 63x51cm	
178	Anne FRANCAIS (1909-1995) Cannes voitures sur la croisette. Encre de chine Signée en bas à droite. 42x65cm	
179	Anne FRANCAIS (1909-1995) Nu assis. Sanguine Signé en bas à droite. 41x59cm	
180	CHARLEMAGNE (Haiti). "la partie de carte" Huile sur toile Signée en bas à droite 63x90cm	
181	Anne FRANCAIS (1909-1995). Cannes Céramistes. Huile sur toile Signée en bas à droite. 72x100cm	
182	Urbain HUCHET (né en 1930) Neige aux champs Elysées Huile sur toile Signé en bas à droite 65x81cm	
183	Norman HALL (1910-1978) Twelve o'clock high noon Huile sur toile, titre au dos et signé 134x100cm	

N°	Désignation	Estimations
184	Anne FRANCAIS (1909-1995). Couché de soleil sur la plage. Huile sur toile Signée en bas à droite. 65x84cm	
185	Anne FRANCAIS (1909-1995), Partère de roses. huile sur toile Signée en bas à gauche. 76x105cm	
186	Carlo MARANGIO (Né en 1936) Abstraction rouge orange Huile sur toile Signée en bas à droite 73x91.5cm	
187	Anne FRANCAIS (1909-1995) Plage de l'Opéra à Nice. Huile sur toile Signée en abs à gauche. 51x61cm	
188	Anne FRANCAIS (1909-1995) "Noel à travers la fenêtre de l'atelier" Huile sur toile Signée en bas à gauche 67x50cm	
189	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition abstraite Technique mixte Monogrammé en bas à droite 40x31cm	
190	BAUQUILLON Composition abstraite Huile sur toile 60x92cm	
191	Anne FRANCAIS (1909-1995) Nu Signé en bas à gauche. 59x49cm	
192	MAIELLO Composition aux cercles Huile sur toile Signée en bas à droite 73x60cm	
193	Pierre DUPUY (Né en 1936) "Le kiosque parisien" Huile sur toile 65x81cm	

N°	Désignation	Estimations
194	Jeanne MODIGLIANI (1918-1984) Composition abstraite vers 1968 Technique mixte Signée en bas à droite 15.5x23.5cm	
195	Jeanne GARNIER "Rue animée à Montmartre" Huile sur toile Signée en bas à gauche 20x23cm	
196	Pierre GOUGEROT "La table" Huile sur toile 60x73cm	
197	Anne FRANCAIS (1909-1995) Cannes. Huile sur toile Signée en bas à gauche (cachet). 92x60cm	
198	R. USSON Tapisserie La marre au canards 110x182cm	
199	Tapisserie à décor de coucher de soleil 113x166cm	
200	Tapisserie à décor de paysage champêtre d'après Henri ROUSSEAU 119x177cm	
200,1	Lampe articulée JIELDE bras double	
201	Lampe articulée JIELDE bras double	
201,1	Lampe articulée JIELDE bras double	
201,2	Lampe jieldé verte bras unique.	
202	George CIANCIMINO Table années 70 Editeur Mobilier International Plateau de verre bronze épaisseur 12mm, piètement en trèfle aluminium poli, finition anodisée naturelle, 184x96x74cm Expert : Thierry Roche	
203	Richard SCHULTZ Paire de chauffeuses et table basse de jardin, L'armature en métal laqué blanc, garniture en cuir et toile tendue Chaises : Hauteur : 67 cm - Largeur : 56,5 cm - Profondeur : 69cm Table : Hauteur : 40 cm - Côté : 70 cm Expert : Thierry ROCHE	

N°	Désignation	Estimations
204	George NELSON Structure bibliothèque modulable formée de 5 montants verticaux en aluminium anodisé avec 12 étagères en stratifié blanc. Les montants accueillent les équerres mobiles à hauteur réglable et les serres-livres Meuble de rangement modulable années 70 Edition Herman MILLER, Mobilier International Expert : Thierry ROCHE	
205	Pierre PAULIN Editeur DISDEROT Trois appliques plafonniers (1 pièce 0.50m; 2 pièces 0.40m) / circa 1955 Base en tôle de métal laquée blanche, diffuseur en verre sablé	
206	Verner PANTON Editeur Mobilier International Grand Lustre suspension en rondelles de nacre coquillage diamètre 0.65cm (a restaurer)	
207	Pouf- canapé Mobilier International (signature à l'envers du pouf) Gros tweed marron/écru 1mx1m	
208	un petit bureau art nouveau	
209	Trois fauteuils design en fer forgé et un porte-revue	
210	Deux tabourets design	
211	Paire de chaise simili-cuir rouge	
212	Lampadaire en fer forgé à trois bras se terminant par trois lanternes	
213	Elisée MACLET	
214	Les plus belles ventes aux enchères de l'année 86	
215	Paul SERUSIER, Edition Sid	
216	Soulages, Edition idées	
217	André HALLET, Edition d'Art Associés	
218	Picasso et surréalisme	
219	Stupar	
220	Kikoine	
221	Jacqueline MARVAL, Edition Didier Richard	
222	Baijot et sa lumière	
223	Mirage, Boris Vallejo	
224	Chamizo	
225	Le cirque d'Izis	
226	Marcel LEPRIN	

N°	Désignation	Estimations
227	Marcel PAGNOL, Edition Grund	
228	Blatas, Portrait de Montparnasse	
229	Salvador DALI, Musée Galliera	
230	Goya, un regard libre	
231	Jose FABRICANTI	
232	Maurice Utrillo, 50eme anniversaire	
233	Marchand d'art et faiseurs d'or	
234	Henri TISOT, Le jardin des Oliviers	
235	Le temple du Merle	
236	Goetz, Edition Garnier	
237	Louis HAYET	
238	Un siècle d'art moderne	
239	Verlinde	
240	Les grands Maîtres de la peinture	
241	Claude LORAIN	
242	George BRAQUE, Cornette de St Cyr	
243	La sculpture occidentale	
244	Daubigny, l'art de notre temps	
245	Oscar DOMINGEZ, Filipacchi	
246	Caillebotte, connaissances des arts	
247	Maurice Utrillo	
248	Wilfredo LAM, Musée de la Reine Sofia	
249	Klasen, Galerie Louis Carrée	
250	René HANIN, Edition Garnier	
251	Le Ballet	
252	Jerome MESNAGER	
253	Alfred DE DREUX	
254	Franck WILL	
255	Dictionnaire de la peinture, Larousse	
256	Wilfredo LAM, Filipacchi	

N°	Désignation	Estimations
257	Maurice Ehlinger, Edition La Claire	
258	Vejudi RACHIDOV	