

LIVRES – MEDAILLES - MONNAIES

LUNDI 3 OCTOBRE 2016



Marie-Edith POUSSE-CORNET
Guillaume CORNET
Commissaires-priseurs
32 avenue Maunoury 41000 Blois
Tel : 02 54 78 45 58 – Fax : 02 54 78 68 01
Email : pousse.cornet@wanadoo.fr

Exposition publique
Le matin de la vente de 9h à 11h30
www.interencheres.com/41001

LIVRES

1	ŒUVRES de Monsieur Houdar de La Motte , l'un des Quarante de l'Académie Française. Dédiées à S.A.S.M. le duc d'Orléans, premier prince du Sang. A Paris, chez Prault. 1754. 10 tomes en 11 vols. in-12, rel. Plein veau marbré de l'époque, dos lisse orné. Ex-libris Valentin. Usures. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	120
2	MASSILLON. Œuvres complètes . A Paris, rue S. Jacques, chez la Veuve Estienne & Jean Herissant. 1745 à 1749. 14 vols. in-12, rel. Plein veau marbré de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Tampon de bibliothèque Alfred de Montesquiou. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	80	120
3	LINGUET. Mémoires et plaidoyers . A Amsterdam, chez Simon Joly. 1773. 7 vols. in-12, rel. Plein veau marbré de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Ex-libris Gerzat. BE <i>Consultant : François Jullien</i>	80	120
4	FENELON. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse . A Paris, chez Jacques Estienne. 1720. 2 vols. in-12, rel. veau brun de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Illustré de deux frontispices, 24 gravures par Bonnard et une carte dépliant. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	60
5	VOLTAIRE. Questions sur l'Encyclopédie, par des Amateurs . A Genève, 1771-1772. 9 vols. in-8, rel. cuir de l'époque, dos lisse orné. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
6	RICHARDSON. Nouvelles Lettres Angloises ou Histoire du chevalier Grandisson . A Amsterdam, 1777. 4 vol. in-12, rel. cuir de l'époque. Dos lisse. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80
7	HENAULT. Abrégé Chronologique de l'Histoire d'Espagne et de Portugal , divisé en huit périodes. A Paris, chez Jean-Thomas Herissant. 1765. 2 vols. in-12, reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	50
8	SHAKESPEARE & Laplace. Le Théâtre Anglois . A Londres, 1746. 8 vols. in-12, reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Frontispice dans le tome 1. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	100	150
9	Abbé de VALLEMONT. Les éléments de l'Histoire . A Paris, chez Nyon, Savoye & Desprez. 1758. 4 vols. in-12 reliure cuir de l'époque. Dos à cinq nerfs ornés. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80
10	STEELE. Le Spectateur ou le Socrate Moderne où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce Siècle . Traduit de l'Anglois. A Amsterdam & Leipsig, chez Arkste'e & Merkus. 1754. 7 vols. in-12 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	100	150

11	STICOTTI. Dictionnaire des Passions, des Vertus et des Vices. A Paris chez Laporte, 1777. 2 vols. in-12 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	60
12	LE TASSE. Jérusalem Délivrée. A Paris, chez Bossange, Masson & Besson. 1808. 2 vols. in-12. usures et accidents au dos. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	40
13	RICHELIEU. Mémoires du Maréchal Duc de Richelieu, pair de France, 1er gentilhomme de la Chambre du Roi, etc. A Liège, de l'Imprimerie du Journal Général de l'Europe. 1790. 5 vols. in-8, reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs. Deux portraits gravés en frontispice, deux gravures, deux plans et une planche dépliant. usures et petits accidents à la reliure <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
14	Dictionnaire Historique et Géographique portatif de l'Italie. A Paris, chez Lacombe. 1775. 2 vols. in-8 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	60
15	Vocabulaire françois ou abrégé du dictionnaire de l'Académie Française. A -Paris, chez la Veuve Regnard. 1771. 2 vols. in-8 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	60
16	SAINT-AUGUSTIN. Les Lettres de St Augustin, traduites en françois sur l'édition nouvelle des Pères Bénédictins de la Congrégation de S. Maur. Par M. Du Bois. A Paris, chez André Pralard, 1697. 6 vols. in-8, reliure cuir de l'époque. Dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80
17	DE LA DIXMERIE. Les Deux Ages du Goût et du Génie Français sous Louis XIV & sous Louis XV. A La Haye & Paris, chez Lacombe. 1769. 1 vol. in-8 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	30	60
18	VIRGILE. L'Enéide, traduite par Jacques Delille. A Paris, chez Giguet & Michaud. 1804. 4 vols. in-8 reliure cuir de l'époque, dos lisses ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	20	40
19	VALMONT DE BOMARE. Dictionnaire Raisonné Universel d'Histoire Naturelle. 3e édition. A Lyon, chez Bruyset. 1776. 9 vols. in-12, reliure cuir de l'époque. dos à cinq nerfs ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
20	PLUCHE. Le Spectacle de la Nature ou entretiens sur les particularités de l'Histoire Naturelle. A Paris, chez les Frères Estienne. 1754. 8 tomes en 9 vols. in-12, reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. 8 frontispices + 228 planches et gravures h.-t. mouillures sur un vol. usures et petits accidents <i>Consultant : François Jullien</i>	200	300

21	BAUME. Chymie Expérimentale et Raisonnée. A Paris chez Didot, 1773. 3 vols. in-8 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. 1 frontispice et 12 planches h.t. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	200	300
22	Abbé de VERTOT. Révolutions de Portugal. Nouvelle édition. A Paris, chez Babuty. 1768. 1 vol. in 12 reliure cuir de l'époque, dos lisse orné. 1 frontispice. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	40
23	Abbé FLEURY. Mœurs des Israelites et des Chrétiens. A Paris, chez Martin, Coignard, Marlette & Guerin. 1739. 1 vol. in-12 reliure cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
24	MONTGON. Mémoires de Monsieur l'Abbé de Montgon, publié par lui-même. A Lausanne, chez Bousquet. 1750 1753. 9 vols. in-12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisses ornés. Frontispice. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
25	DANIEL. Abrégé de l'Histoire de France depuis l'établissement de la Monarchie Française dans les Gaules. A Paris, chez Mariette, Rollin, Delepine & Coignard. 1731. 9 vols. in-12 reliure plein cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures et petits manques. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	150
26	Abbé de CHARNES. Vie du Tasse. A Paris chez Estienne Michallet. 1690. 1 vol. in-12 reliure plein cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures <u>On y joint</u> : Jérusalem Délivrée. A Paris, chez Nyon. 1787. 2 vols. in-12, reliure plein cuir, dos lisse ornés. usures <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
27	RELIGION. lot de 8 vols. XVIIIe siècle dont Nouveau Testament, Sermons de Massillon, Histoire des Papes et divers. En l'état. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	40
28	DE MEZERAY. Abrégé Chronologique de l'Histoire de France. A Amsterdam, chez David Mortier. 1755. 14 vols. in-12 reliure plein cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. usures. <u>On y joint</u> 2 vols. de l'édition de 1696 chez Schelte à Amsterdam.	200	300
29	HISTOIRE. lot de 5 vols. XVIIIe siècle comprenant : Vie du Dauphin par Proyart, Paris, 1778 - Histoire de Henri IV par Bury, Paris, Saillant 1767 (2 vol.) - Nouvel Abrégé Chronologique de l'Histoire de France, Paris 1761 (2 vol.)	20	40
30	LE BEAU. Histoire du Bas-Empire en commençant à Constantin Le Grand. A Paris, chez Desaint & Saillant. 1757. 27 vols. + 1 vol. in-12, reliure plein cuir de l'époque, dos à cinq nerfs ornés. Usures et petits acc. On y joint un lot de livres XVIIIe s. dont Histoire Romaine par Crevier & Rollin <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200

31	LETTRES ANGLOISES ou Histoire de Clarisse Harlove. Londres Nourse, 1751. 12 vols in 12 pl. rel. de l'ép. dos lisse orné. pièces de titre et tomais. Rel. avec usures et défs. Orné de 21 figures rousseurs sur certains feuillets et mouillures. <i>Consultant : François Jullien</i>	75	120
32	MEMOIRES DE CONDE, servant d'éclaircissement et preuves à l'histoire de m. de Thou. Londres et se vend a Paris, Rollin, 1743. 5 tomes en 3 vols in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs. Petites usures et défs. orné d'un frontispice d'un fx titre gravé et de 17 planches dont 2 dépliantes int. bien. <i>Consultant : François Jullien</i>	180	200
33	LUNEAU DE BOISJERMAIN. Œuvres de Jean Racine. Avec des commentaires. Paris, Cellot 1768. 7 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Filets dorés sur les plats. usures et défs coiffes mors coins. 2 portraits et 12 figures hors texte. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	120
34	DARIUS. Combinaison générale des changes de principales places de l'Europe. Paris, Coignard 1728. 3 vols in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et petits manques. Les 3 premiers tomes seuls. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
35	DE LA BEAUMELLE. Commentaire sur la Henriade. Berlin Paris, Le Jay 1775. 2 vol sin 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et petits manques. Titre gravé. Fx titre détaché. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
36	DE BOMARE V. Dictionnaire d'histoire naturelle. Paris, Lacombe, 1768. 6 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et petits manques. Ex-libris manuscrit. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
37	DAVITY P. Le monde ou description générale de ses quatre parties. Paris, Bechet, 1660. In folio reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs mors coiffes coins. mouillure sur l'ouvrage en partie inf. 1 portrait. tome 1 ^{er} seul. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
38	VERTOT Abbé. Histoire des chevaliers hospitaliers de ST Jean de Jérusalem. Amsterdam, par la Compagnie, 1766. 5 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	110

39	LE DOYEN DE KILLERINE. Histoire Morale. Montargis, Prévost, 1784. 6 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. mouillure marginale sur les 3 premiers vols. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
40	ANECDOTES CHINOISES, JAPONAISES SIAMOISES, TONQUINOISES, etc. Paris, Vincent 1774. 1 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. petites attaques sur les mors. 1 mouillure marginale inf. int. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
41	BRUCE J. Voyages aux sources du Nil en Nubie et Abyssinie pendant les années 1768, 1769, 1770, 1771 et 1772, traduit par J.H. Castera. Paris, Hôtel de Thou, 1790. 6 vols in 4 dont 1 atlas. Demi-reliure cuir de l'époque, dos lisse orné. menues usures et défs. int propre. L'atlas se compose de 87 planches (sur 88) manque une des 4 cartes dépliantes. Petites salissures sur le titre et explications de planches dans l'atlas. <i>Consultant : François Jullien</i>	380	480
42	BOILEAU-DESPREAUX. Œuvres avec des éclaircissements historiques. Genève Fabri et Barillot 1716. 2 vols in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Menues usures et défs. 2 portraits 6 planches et des bandeaux gravés. Bon ex. <i>Consultant : François Jullien</i>	120	140
43	DE COMBLES. L'école du jardin potager. Paris, Didot, 1780. 2 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. 1 frontispice. Rel assez usagée avec des manques de cuir, usures et défs, petites galeries de vers marginales fin tome 2 sans perte de lettres. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
44	DE CASSAN J. La recherche des droicts du Roy & de la Couronne de France. Paris, Trabouillet, 1634. Petit in 4 reliure plein cuir XXVIIIe, dos à nerfs ornés. usures et défs. massicoté court parfois. Rousseurs. Quelques feuillets avec défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
45	CHAUDON L.M. & DELANDINE F.A. Nouveau dictionnaire historique. Lyon, Bruyset aîné 1804. 12 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. des mors déchirés coins abimés. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
46	VOLTAIRE. Siècle de Louis XIV. Neuchâtel, 1783. 4 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. pts manques de cuir.	40	50
47	MEMOIRES de FEU OMER TALON, avocat général en la cour de parlement de Paris. La Haye, Gosse, 1732. 8 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. Fortes mouillures sur les premiers vols. Incomplet <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80

48	HALLER. La génération ou exposition des phénomènes relatifs à cette fonction naturelle. Paris, Des Ventes de la Doué, 1774. 2 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. Rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
49	KLOPSTOCK. Le Messie Poème en dix chants. Paris, Vincent, 1769. 2 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné, filets sur les plats. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	25	40
50	TABLEAU PHILOSOPHIQUE De l'Esprit de M. de Voltaire. Genève, Crammer, 1771. 1 vol in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. 1 petite mouillure marg. Inf. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	35
51	BIBLIOTHEQUE UNIVERSELLE DES DAMES. Paris, Bidault, 1806. 20 tomes en 10 vols petits in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs rousseurs int. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	70
52	CAMPE. Bibliothèque géographique et instructive des jeunes gens ou recueil des voyages intéressants. Paris, Dufour, 1804- 1807. de la 1ère à la 6e année. 72 tomes en 36 vols petits in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. menues usures et défs. orné de 16 cartes dépliantes certaines avec rehauts et 58 figures. En l'état. <i>Consultant : François Jullien</i>	200	300
53	GIBBON ED. The history of the decline and fall of the Roman Empire. Londres Murray, 1854. 8 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. manques des pièces de titre ou tomais. Orné de cartes et 1 portrait. Rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
54	BOYER A. Dictionnaire Royal François-Anglois et Anglois-François. Lyon, Bruyset, 1780. 2 vols in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés de filets. usures et défs. mouillure claire sur l'ensemble du tome 2. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
55	ANECDOTES SUR L'ETAT DE LA RELIGION DANS LA CHINE. Paris, Aux dépens de la Société, 1733. 5 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. incomplet d'un vol. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	90
56	NOUVELLES DES MISSIONS ORIENTALES. Amsterdam, Paris, Herissant, 1787. 2 tomes en 1 vol in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Menues usures et défs. petits trous de vers ou galeries marginales. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
57	MEMOIRES DU MARESCHAL DE BASSOMPIERE contenant l'histoire de sa vie. Amsterdam Deroubec, 1721. 4 vols in 2 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs coiffes coins mors. Int avec des ff. roussis. 3 portraits et 9 figures. Incomplet de plusieurs figures. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80

58	MEMOIRES SECRETS DE LA REPUBLIQUE DES LETTRES. Amsterdam, Desbordes, 1737. 5 vols petits in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. tomes 1 à 5 seuls. Inc. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
59	FAITS ET CAUSES CELEBRES ET INTERESSANTES augmentés de quelques causes. Amsterdam, Chastelain, 1757. In 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
60	COBOSTANTINI A. Le maître toscan ou nouvelle grammaire françoise et italienne. Genève Barrilot, 1741. In 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
61	BELLARMI R. De Septem verbis. Coloniae Agrippina, 1634. Petit in 12 plein vélin rigide à rabats de l'ép. 2 autres textes du même auteur reliés à la suite 3 titre gravés et 7 gravures. 1 mouillure claire en bas de 1ere partie. On joint Un code de Louis XV 1748 in 12 rel. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	50
62	CHALMEL J.L. Histoire de Touraine. Depuis la conquête des gaules jusqu'en l'année 1790. Paris, Fournier, 1828. 4 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs manques sur les dos. Fortes rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
63	PIGANIOL DE LA FORCE. Nouvelle description de la France. Paris, Legras, 1753-54. 11 vols sur 12 (manque le tome 7) reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. Orné de 24 cartes dépliantes et 12 plans dépliantes. Le tome 10 en rel. différente. En l'état. Incomplet. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	120
64	AMELOT DE LA HOUSSAIE. Tibère, discours politiques sur Tacite. Amsterdam, Wolfgang, 1686. In 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs 1 mouillure claire en marge du vol. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80
65	PATIN G. Lettres choisies. Rotterdam, Leers, 1725. 4 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. des ff. avec des pliures. <i>Consultant : François Jullien</i>	45	60
66	LUCRECE. Traduction nouvelle avec des notes par l. G (Lagrange) Paris Bleuet, 1768. 2 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. 1 faux titre gravé et 6 figures <i>Consultant : François Jullien</i>	45	60
67	PREVOST Abbé. Lettres de Cicéron qu'on nomme vulgairement Familières. Paris, Didot, 1745. 5 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. 1 vol avec fortes traces d'humidité. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60

68	L'ESPRIT DE LALIGUE ou histoire politique des troubles de France. Paris, Hérissant, 1768. 3 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
69	D'ARNAUD. Œuvres. Paris, Le Jay 1769. 5 vols in 8 reliure plein cuir XIXe, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs, des feuillets avec salissures. 25 planches, et bandeaux. Ex-libris de Al Pfeiffer. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
70	MEMOIRES DE Mlle DE MONTPENSIER. Amsterdam Bernard, 1736. 6 tomes en 3 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	80
71	POPE. Œuvres diverses. Amsterdam Arkstee et Merkus, 1754. 6 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. 1 portrait en frontispice et 20 figures. Rousseurs. En l'état. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
72	D'AULNOY. Les contes des fées. Paris, Par la Compagnie des libraires 1774. 4 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	100
73	LEFEBVRE DE VILLEBRUNE. Traité des maladies des enfans. Paris Cavelier 1778. In 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. On joint 2 vols Traité de la matière médicale 1756 et Tableau des propriétés et des phénomènes de l'air 1784. Rel. avec défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
74	DUPUIS. Origine de tous les cultes ou religion universelle. Paris, Agasse an III. 12 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. rousseurs mouillures marginales int sur des volumes. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
75	FOURCROY A. F. Système des connaissances chimiques et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art. Paris, Baudoin An IX-X. 11 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. roulettes sur les plats. usures et défs. rousseurs. Sans l'atlas. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	180
76	DE LA PERRIERE J.C.F. Nouvelle physique céleste et terrestre à la portée de tout le monde. Paris, Delalain, 1766. 3 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos lisse orné. usures et défs. rousseurs. 14 planches dépliantes. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
77	ESSAI DE PHYSIQUE EN FORME DE LETTRES augmenté d'une lettre sur l'aimant... Paris, Hérissant, 1768. In 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. int propre <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90

78	D'URTUBIE Th. Manuel de l'artilleur. Paris, Magimel, 1793. In 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés très usagé. usures et défs. rousseurs. 13 planches dépliantes certaines avec mouillures. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
79	DE LA BEAUMELLE. Commentaire sur la Henriade. Berlin Paris, Le Jay, 1775. In 4 demi reliure de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. Titre gravé et texte dans un encadrement. Fx titre se détachant <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
80	VELLY & VILLARET. Histoire de France avant Clovis. Paris, Nyon, 1789. In 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. Orné de 7 planches. certains feuillets avec fortes salissures. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
81	ROLLIN. Histoire ancienne des égyptiens, des carthaginois, des assyriens, etc. Paris, Veuve Estienne, 1740. 6 vols in 4 reliure plein veau de l'époque, dos à nerfs ornés, filets sur les plats. Tr. dorées. Usures et défs. rousseurs ou petites salissures. Orné 2 portraits (dont un rajouté) 12 cartes dépliantes et 3 figures. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	180
82	DE MONTGON Abbé. Mémoires. Sans lieu ni nom 1748-1753. Ensemble de la coll.en diverses édition et rel. 8 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. Certains cahiers fortement roussis. 1 portrait. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
83	NOUVEAU DICTIONNAIRE HISTORIQUE ou histoire abrégée. Caen Le Roy, 1783. 8 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
84	ALMANACH ROYAL. Ensemble de 21 vols. On trouve 1756, 1757, 1761, 1763, 1765, 1767 (2 ex) 1771, 1773 (2 ex.) 1774, 1775 (2 ex) 1776, 1779, 1780, 1781, 1782, 1784, 1787 et 1815. In 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Diverses reliures. 1815 en demi rel. usures et défs. rousseurs. Certains avec petites galeries de vers. <i>Consultant : François Jullien</i>	200	250
85	DE SACL. La Sainte Bible contenant l'ancien et le nouveau testament. Paris, Desprez, 1742. 21 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	120
86	DUCREUX Abbé. Les siècles chrétiens ou histoire du christianisme. Paris, Gueffier, 1787. 10 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. Tableaux dépliantes. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
87	DE VERTOT Abbé. Histoire des chevaliers hospitaliers de St Jean de Jérusalem. Amsterdam, par la compagnie, 1742. 5 vols in 12 reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100

88	DE LA FONTAINE J. Fables choisies mises en vers. Leiden, Luzac, 1786. 6 vols. in 8 demi marq à coins dos à nerfs. T. dorée. Orné d'un frontispice et 275 figures. le dernier vol avec fortes rousseurs. Cette édition reprend en réduction les figures d'Oudry. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	190
89	PREVOST Abbé. Histoire générale des voyages. Paris, Didot, 1749-1770. 76 volumes in 12 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Rel. avec défs, usures et les 3 premiers volumes avec très fortes mouillures et dégradations du papier. Tome 1 à 76 le tome 63 en double. Manque le tome 62. Très abondamment illustré de cartes plans et figures. Incomplet. En l'état NC. <i>Consultant : François Jullien</i>	700	900
90	ROZIER Abbé. Cours complet d'agriculture. Paris, Rue et Maison Serpente, 1797. 10 vols in 4 demi rel. dos à nerfs orné. rel. usagée. mors fendus, des manques de cuir sur les dos. Orné de 241 figures. Des rousseurs parfois importantes. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	120
91	VOYAGES IMAGINAIRES SONGES VISIONS ET ROMANS CABALISTIQUES. Amsterdam et paris, rue et Hôtel Serpente, 1787. 39 vols in 8 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. Des rousseurs sur certains feuillets. Orné de 75 figures. <i>Consultant : François Jullien</i>	350	500
92	BOSSUET J. B. Sermons. Paris, Boudet, 1772. 4 vols in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. usures et défs. On joint 2 vols Oeuvres de Messire Mongin 1745 in 4 et Instructions générales de Catéchisme 1713. In 4. L'ensemble en rel. de l'ép. des usures et défs <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
93	MORERI. Le Grand Dictionnaire historique. Basle, Brandmuller, 1731-1732. 6 vols in folio. reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. des mouillures sur certains vols. ex. de travail. Manque la page de titre du tome 1 ^{er} <i>Consultant : François Jullien</i>	180	250
94	CHOMEL. Dictionnaire Oeconomique. Amsterdam, Covens, 1732. 4 tomes en 2 vols in folio. Reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. int propre. Orné de figures in texte et de 11 planches hors texte. En l'état. Nc <i>Consultant : François Jullien</i>	200	250

95	TREVOUX. Dictionnaire François Latin. Paris, Delaune 1752 et 1743 pour le tome 2. 8 vols in folio. 7 vols + 1 supplément. reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. In t avec défs. Le tome 2 (avec fortes mouillures et défs) et le suppl. en reliure différente. ex. de travail. <i>Consultant : François Jullien</i>	200	250
96	SAVARY. Dictionnaire universel de commerce. Paris, Estienne, 1748. 3 vols in folio. Tome 1 ^{er} rel moderne. reliure plein cuir de l'époque usagée, dos à nerfs ornés. usures et défs. int avec défs fortes mouillures sur le tome 1er. ex. de travail <i>Consultant : François Jullien</i>	140	180
97	DANIEL. Histoire de France depuis l'établissement de la Monarchie. Paris, Libraires associés, 1755. 17 vols in 4. Pleine reliure cuir de l'époque, dos lisse orné. Pièce de titre et tomain. Usures et défs. 1 frontispice, 1 planche, vignettes gravées et 4 cartes dépliantes. En l'état. <i>Consultant : François Jullien</i>	200	250
98	DIDEROT & D'ALEMBERT. Dictionnaire raisonné des arts et des sciences. Genève Pellet, 1777-1779. 34 vols sur 39 in 4 reliure plein cuir de l'époque, dos à nerfs ornés. Des manques de cuir sur certains dos. usures et défs, des feuillets avec défs. Manque les tomes 28 et 29 et les 3 vols de Planches. En l'état. ex. de travail <i>Consultant : François Jullien</i>	300	500
99	ALBUM DES BORDS DE LA LOIRE , composé de plus de deux cents gravures sur bois... Blois, Lecesne, 1861. In folio broché couv. imp. défs et usures. déchirures et petits manques de papier bords de pages avec défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	50
100	ANNUAIRE DU LOIR ET CHER pour l'année 1826. Blois, Veuve Jahyer, 1826. In 12 broché couv. imp. de l'ép. très usagée manque de papier au dos. Int. propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	25
101	BERNIER J. Histoire de la ville de Blois contenant les antiquitez et singularitez du Comté de Blois. Paris, Muguet, 1682. Petit in 4 pl. reliure de l'ép. dos à nerfs orné. rel usagée coiffes coins et mors abimés. 1 bandeau gravé représentant une vue de Blois, une carte et 2 planches. A été encarté un document concernant la pierre de Morvillier. Ex-libris manuscrit M de la Vallière. <i>Consultant : François Jullien</i>	180	200
102	BERGEVIN L. & DUPRE A. Histoire de Blois. Blois, Dézairs, 1846. 2 vols in 8 demi rel. bas. de l'ép. dos lisse, petits défs. int avec très fortes rousseurs sur certains cahiers sinon bon état. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50

103	BOURGEOIS ALF. Les métiers de Blois. Blois, sans nom, 1892. 3 vols in 8 brochés. L'introduction qui forme un volume parut avec le tome 2. Couv. usagées avec défs papier int fragile cassant des petits manques. <i>Consultant : François Jullien</i>	45	60
104	BLOIS. Arrest du conseil du Roy sentence concernant une saisie d'eaux de vie et ustensiles etc. 1732. In 4 12 pages. On joint Lettre à Monseigneur le Duc D'Orléans pour l'obliger de revenir à Paris & y rétablir le repos & la tranquillité publique. Paris Du Pont, 1649. In 8 broché 8 pages (dérelé d'un ouvrage) <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
105	BLOIS. Ensemble de 11 volumes ou plaquette sur Blois et ses alentours visite, histoire, forets, etc. divers formats brochés certains usagés. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
106	BLOIS. Ensemble de 7 plaquettes sur l'histoire à Blois, les rues, journées historique de 1940, la régence à Blois, souvenirs de la Terreur, Thibaud le tricheur, etc. brochés certains avec défs. on joint 3 vols reliés. Amours de François 1 ^{er} et récits des temps mérovingiens. Ens de 10 vols. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
107	BLOIS. 2 plaquettes sur le cloitre cimetière St Saturnin en Vienne et ses chapiteaux. Brochés petites salissures. Avec envoi. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	25
108	BLOIS. 7 plaquettes sur la littérature les arts. Paul Renouard, Blondel, Edouard Blau, Le nouvel escalier de l'aile Gaston d'Orléans, etc. certaines avec défs <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
109	BLOIS. divers vols ou plaquettes sur les archives civiles, Consultation du tribunal, Ecole de Pontlevoy, Elections de 1849, Oraison Funèbre de Louis XVI impression Blésois 1814, Projets de statuts de la Société des arts de Loir et cher règlements des abonnements des eaux de la Loire, société de défense mutuelle, etc. brochés certains avec défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	35	50
110	CHAMBORD. Ensemble de plaquettes sur le domaine ou le château de Chambord dont par de la Saussaye histoire du château de Chambord 1854, Pétition relative au domaine de Chambord par Phelippe Beaulieux 1834, Notice descriptive par Gilbert, Notice sur le château par de la Saussaye 1835, Chambord origines de propriété par Arnould 1884, etc. ensemble brochés certains avec défs et usures. quelques envois. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90

111	CHARLES DE BLOIS. Ensemble de 6 plaquettes ou documents sur le bienheureux. Brochés certains avec petits défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	10	15
112	(CHEVERNY). H de Vibraye. Histoire de la Maison de Hurault. Blois 1929 In 12 broché. De Crevecoeur R. Mémoires du Comte Dufort de Cheverny. Paris, Plon, 1909. 2 vols in 12 brochés défs usures. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	25
113	COMPTES DE L ANCIEN DOMAINE DE BLOIS ANNEE 1762 et 1768, manuscrit original appartenant à Mr. Monteil. 2 vols in folio pleine basane de l'époque dos lisse orné de filets. Roulettes sur les plats et titre. Ex-libris de A. G. Du Plessis et de P. de la Moraudière. L'année 1762 manuscrit de 59 feuillets. Signés et contre signées des mm du Bureau de la chambres des comptes du Roy. Une brûlure avec pertes de papiers sans atteinte au texte en marge inf. sur les 30 premiers ff. L'année 1768 70 feuillets. Signés et contre signées des mm du Bureau de la chambres des comptes du Roy. Mouillure avec dégradation du papier en fin de vol. sans perte de texte. <i>Consultant : François Jullien</i>	700	850
114	DEVELLE E. Les funérailles en pays Blésois et menuiserie d'Art. Blois, Sille, 1930 et 1931. 2 vols in 4 broché. des pages un peu usagées et rousseurs sinon ex propre <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
115	DE LA SAUSSAYE L. Essai sur l'origine de la ville de Blois et ses accroissements jusqu'au Xe s. Paris, 1833. In 12 broché couv. muette de l'ép. 3 planches et une carte dépliant. Suivi de Précis de histoire des Sciences et lettres 1836. Int propre. muette. Envoi de l'auteur. Guide du Voyageur à Blois, 1855 in 12 broché couv. imp. avec défs, envoi de l'auteur à m. Du Plessis figures. Notice sur le château de Blois 1877, figures petites salissures. Précis de histoire des Sciences et lettres 1836 in 8 broché couv. muette. Envoi de l'auteur à M. Vergnaud-Romagnesi. Histoire du château de Blois 1850 in 12 broché couv. imp. très usagée int avec défs envoi de l'auteur en l'état incomplet. <i>Consultant : François Jullien</i>	75	100
116	DE LA VALLIERE. H. Bury. Sans lieu ni nom, 1890. Grand in 8 broché. couv. imp. Très usage, les premières pages détachées. Papier cassant. Envoi de l'auteur. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
117	DUPRE A. Souvenirs historiques de Saint Dyé sur Loire. Blois, 1868. In 12 couv. muette. Plaquette tirée à part du journal de Loir et Cher 1868. Envoi de l'auteur à Amédée Thierry. <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20

118	EGLISE DE BLOIS. Ensemble de 5 vols sur diverses églises de Blois dont Histoire de St Lomer par Noel Mars (usagé), St Nicolas de Blois par Develle, etc. brochés. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	45
119	JOURNAL DU LOIR ET CHER. Du 3 janvier 1839 au 31 décembre 1840. 2 vols petit in folio demi rel. de l'ép. dos lisse orné pièce de titre et numéraire. Int avec des traces de mouillures et dégradation du papier sur certains feuillets. (plusieurs n°. les pages montées dans le désordre) Rel usagée. Ex-libris P. de la Morandière. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
120	MEMOIRES DE LA SOCIETE DES SCIENCES ET LETTRES DE LOIR ET CHER. 17 fascicules ou volumes dont 3 livraisons du tome 1er etc. brochés. 1 vol des mémoires de la S. des Sciences et Lettres de la ville de Blois tome second 1836 relié. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	45
121	MENARS. Prytanée mai 1835 (3eme année). Plaquette de présentation. Couv. imp. int propre menus défs. Mémoires, consultations et pièces diverses concernant l'empoisonnement et le testament de la comtesse de Lusignan morte à Ménars. Paris, 1829. In 8 broché sans couverture. Rousseurs <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
122	MENARS. Arrest de la cour du parlement pour le régie et administration des biens et revenus de monsieur le marquis de Ménars. Paris, 1734. 15 pages in 4 <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
123	MONTDOUBLEAU. Edit du roi sur le règlement pour le siège royal de Mondoubleau 1772. 4 pp in 4. On joint un autre ex. <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
124	PARESSUS J.M. Traité des servitudes. Paris, Garnery, 1820. In 8 demi rel. de l'ép. coiffes coins et mors avec défs. M. Pardessus, blésois, était avocat à la cour royale, professeur à la faculté de droit de Paris <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
125	PERROCHOT J. Mon vieux Blois. Blois, Migault, 1901, 1912 et 1915. 3 petits vols in 12 brochés avec envoi à l'abbé Develle. On Joint Histoire de Blois de Touchard Lafosse 1841. Rel. défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40

126	PONTANI D. In consuetudines Blesenses commentationum. Paris, Guignard, 1677. In folio demi rel. poste (XIXe) dos à nerfs orné. Frottements et usures. 2 tomes en 1 vol. Rousseurs sur l'ensemble de l'ouvrage. Ex-libris manuscrit. On joint des feuillets généalogie de familles régionales. (Vimeur de Rochambeau, Arthuys de Vaux, de Crespin de Billy, etc. <i>Consultant : François Jullien</i>	120	140
127	QUEYROY A. Rues et maisons du Vieux Blois. Paris, Claye, s.d. In folio pleine toile de l'époque usagée, dos manquant salissures. Titre gravé, et 19 planches montées sur onglet (toutes détachées) traces de mouillures marginales plus importantes sur les dernières. En l'état. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	190
128	ROMORANTIN. 3 arrest ou edits royaux concernant l'élection, et châellenie de Romorantin 1722-1739. In 4 broché <i>Consultant : François Jullien</i>	60	70
129	ROUSSEL J. Château de Blois, extérieurs- intérieurs cheminées détails de sculptures,etc. Paris, Guérinet, s. d. In folio en feuilles sous chemise éditeur imp. (usagée, manque le dos, les lacets) petites salissures. 78 planches en héliotypie reprenant 186 photos d'éléments architecturaux ou de décors du château. Certains avec salissures et bordures usagées. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
130	SAINT AIGNAN. Arrest du conseil d'Etat 1741 sur la coupe des futayes et arbres. 4 pages in 4 <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
131	STORELLI A. Notice historique et chronologique sur les châteaux de Villesavin, et Herbault en Sologne. Paris, Baschet, 1883. Broché couv. imp. usagée « bricolée »15 pages et 4 gravures (avec rousseurs) <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
132	TALBERT F. Du dialecte blaisois. Paris, Thorin, 1874. In 8 broché couv. avec défs au dos sinon ex. propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
133	TASSIN. Plan du gouvernement de Blois et Plan de Blois. 2 gravures XVIIe 12 x 16 cm environ. Très bon état. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
134	THEMINES N. Instructions et cahier du hameau de Madon. Blois Masson, 1789. In 8 broché sans couv. mouillure marginale. non rogné. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
136	8 petites gravures vues Blois et château de Blois, XIXe. 1 en couleurs post. 16 x 11 cm env. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	30

137	3 photos Vue du Château de Blois et la cour int. 2 portants la signature rouge Mieusement et CH. De Souancé et Mieusement. Contrecollées sur carton. 15,5 x 22,5 cm, 25, 5 x 18, 5 cm et 25, 5 x 34, 5 cm. petites salissures sur la plus grande. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
138	Ensemble de 21 vues stéréoscopiques de Blois, rues et château. Contrecollées sur carton et légendées. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
139	LES FETES FLEURIES A BLOIS, début 1900. 39 photos contrecollées sur carton sous chem. muette usagée. 14 x 8, 5 cm environ. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	190
140	Une vue stéréoscopique de l'enlèvement d'un Ballon place du théâtre a Vendôme. Contrecollée sur carton. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
142	DAVILA H.C. Histoire des guerres civiles de France. Amsterdam, Arkstée et mercus, 1754. 3 vols in 4 pl. rel de l'époque très usagées dos à nerfs orné. pièce de titre et tomais. Mors coiffes et coins avec défs épidermures. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	120
143	TEMPORIO J. Comitatus Blesensis Blaisois. Carte du comté de Blois. Début XVIIe. avec rehauts couleurs. mouillure marginale en partie basse. Rousseurs. Format 29 x 47 cm env. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
144	BLAISOIS. Un petit dessin mine de plomb. vue du pont acques Gabriel. Rousseurs format 8, 5 x 12, 5 cm env. et une carte tirée de Tassin XVIIe. Cours de la rivière de Loire. Bon état. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
145	TAILLOT H. L'Evesché de Blois divisé en archidiaconnez et doyennez. Grande Carte tout début XVIIIe avec rehauts de couleurs. format 76 x 54 cm. très bon état. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
146	LE VRAY PORTRAICT DE LA VILLE & CHASTEAU DE BLOYS. Gravure à double pages montrant une vue de la ville de Blois. XVIIe. Très bon état. Format 43 x34 cm env. Peu courante. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	120
147	VÛE DU CHATEAU ROYAL DE BLOIS prise du coté de la Campagne. Rigaud Sculpt. Avec privilège du Roy. Belle vue de la façade Gaston d'Orléans, côté fossé du Château. Gravure XVIIIe finement rehaussée en couleurs et gommée. Rousseurs marginales sans gravité. Très bon état. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	180
148	TEMPORIO J. Blaisois. Blesiensis territorii. Carte du comté de Blois. Début XVIIe. avec rehauts couleurs. Format 25 x 40 cm env. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100

149	TEMPORIO J. Comitatus Blesensis Blaisois. Carte du comté de Blois. Début XVIIe. avec rehauts couleurs. Format 29 x 47 cm env. encadrée. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
150	BAYLE P. Œuvres. La Haye, Compagnie des libraires, 1737. 4 vols in folio pleine rel. de l'ép. dos à nerfs orné. Usures et défs. int propre des feuillets avec rousseurs. Un ex-libris à l'encre a « brulé » le papier avec traces sur plus. ff, sur le tome 2. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	190
151	LESUEUR F. Les églises de Loir et Cher. Paris, Picard, 1969. In 4 demi rel. nombreuses ill. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	120
152	VERLAINE P. Chansons pour Elle et odes en son honneur. Paris les Heures claires, 1954. In 4 pl. maroquin dos lise orné sous emb. Gardes doublées. Plats ornés d'une composition de cercles et filets. Pointes sèches de P. E .Bécat. Un des 359 ex num sur Rives. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	90
153	CHARLES D'ORLEANS. Poésies. Paris, Les Editions de l'Ibis, 1970. In 4 pleine rel. cuir éditeur dans le goût de l'ép. sous emb. Orné de composition d'André Humbert. Un des ex. sur vélin de Lana <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
154	MERIMEE P. Carmen et cinq autres nouvelles. Paris, Piazza, 1948. In 4 broché sous emb. Ills de Brunelleschi. Ex. <i>Consultant : François Jullien</i>	20	25
155	(DUBOUT) CERVANTES M. DE. L'ingénieur Hidalgo Don Quichotte de la Manche. Paris, sous l'emblème du Secrétaire, 1938. 4 vols in 4 broché. ill de Dubout. Ex. numéroté sur vélin Bulky. Rousseurs sur l'ensemble de l'ouvrage. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
156	(DUBOUT) PAGNOL M. Fanny, Marius et César. Monte-Carlo, Editions du Livre, 1949. 3 vols in 8 broché sous emb. (très usagé). Ills de Dubout. Ex. num. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
157	DUBOUT. Code de la route et de la circulation. Paris, Gonon, 1955. In 8 broché couv. Illustrée. Sous étui. Ex. num sur vélin. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
158	COURTELINE G. Oeuvres complètes illustrées. Paris, Editions du Trianon. 1930-34. 8 vols en demi rel. cuir amateur. Dos lisse. Orné d'illustrations de Joseph Hémard. Couv. conservée. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
159	BERNIER J. Histoire de la ville de Blois contenant les antiquitez et singularitez du Comté de Blois. Paris, Muguet, 1682. Petit in 4, 1 bandeau gravé représentant une vue de Blois, une carte et 2 planches. 2 ex-libris. <i>Consultant : François Jullien</i>	180	200

160	VIDA SIMBOLICA DEL GLORIOSO S. FRANCISCO DE SALES dividida en dos pares y escrita en cinquenta dos emblemas. Valencia, Branchat, 1739. Petit in 8 pl. rel de post. dans le goût de l'ép. dos à nerfs orné. un Faux titre Gravé et 52 figures d'emblèmes. Int. <i>Consultant : François Jullien</i>	130	180
161	LEMERY. Dictionnaire universel des drogues simples. Paris, Barrois, 1759. In 4 pl. reliure de l'ép. dos à nerfs orné. rel usagée, coiffes coins et mors abîmés. 25 planches. int. avec défs. on joint un lot de 4 livres anciens sciences. Avec défs. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	100
162	TOLET F. Traité de lithotomie ou de l'extraction de la pierre hors de la vessie. Paris, Muguet, 1708. In 12 pl. reliure de l'ép. dos à nerfs orné. rel usagée, coiffes coins et mors abîmés. 1 portait et 18 planches. rousseurs int. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	120
163	DESCARTES R. Les principes de la philosophie écrits en Latin et traduits en français par un des ses amis. Rouen, Besongne. 1698. In 12 pl. reliure de l'ép. dos à nerfs orné. rel usagée, coiffes coins et mors abîmés. 4 parties en 1 vol. nombreuses figures in texte. Int. Propre <i>Consultant : François Jullien</i>	150	180
164	BUSAENOVIO J. Opera Petri Blesensis Bathoniensis. Moguntia Albin, 1600. In 4 vélin souple de l'ép. Rel. usage. Int avec fortes rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
165	(AGRIPPA H.C.) PARADOXE SUR L'INCERTITUDE VANITE & ABUS DES SCIENCES. Sans nom ni lieu, 1603. In 12 plein vélin souple à rabats de l'ép. bon état, manque les lacets. Int. propre ouvrage se déboitant. <i>Consultant : François Jullien</i>	180	220
166	LAMEYER F. 20 dibujos grabados al agua fuerte. In 4 broché couverture imprimée avec défs manqué le second plat et une partie du 1er. Int. frais 20 gravures contrecollées sur papier. Tirage de différentes qualités. Int. très propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	250	300
167	ENFANTINA. 2 vols. L'oie du Capitole ill. par Vimar et les Chasseurs par Gyp illustré par Crafty tr. dorées, cet ouvrage se déboitant. Cartonnage éditeur décoré. Des défs et int avec petites salissures et rousseurs. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
168	HANSI. Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants. Flourey 1913. Cartonnage éditeur décoré. Menues rousseurs int. propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
169	GUILLAUME AL. Mon sursis Album militaire inédits en couleurs suivi de : Mes 28 jours, du même auteur. Paris, Simonis Empis. s.d. 1 vol demi rel. post. Nombreuses illus. couleurs. Bon ex. propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	100

170	CAHU TH. Richelieu. Paris, Combet, 1901. In folio plein cartonnage éditeur décoré. Nombreuses ill. de Maurice Leloir. Rel avec petites salissures int. propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
171	MONTORGUEIL. Jouons en l'histoire. La France mise en scène avec les joujoux de deux petits français. Paris, Boivin, s.d. 1 vol. Pl. Cartonnage éditeur décoré. Ills de Job. Int. Propre. <u>On joint.</u> LA CANTINIÈRE du même auteur et même ill. Cartonnage décoré. Des défs. et usures. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
172	GIRARDEAU M. Les opinions phytothérapeutiques d'Orphis Bittoux. Achevé d'imprimer sur papier pur fil de fer et sur presse purée le 9 prairial de l'an 68bis de la république double et divisible par 9 ! in 4 demi toile. dos lisse. Ouvrage entièrement monté sur onglet. Nombreuses ill rehaussées finement en couleurs. Une véritable curiosité Loiretchérienne ! <i>Consultant : François Jullien</i>	90	100
173	BRIELLE R. Feu de terre 10 et 1 images. Recueil in 4 cartonné. 10 petites peintures montées sur papier sur feuillets volant couv. avec une petite peinture. <u>On joint</u> un ouvrage publié par l'auteur. Sur Othon Friesz. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
174	(Lobel-Riche) ROLLIN L. Horizons. Paris, Editions du Moustié. 1945. In 8 demi rel. dos à fx nerfs. Ills de Lobel-Riche. Tirage num sur vélin. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
175	(Touchet) DESCARTES. Des passions de l'ame. Kieffer 1940. In 8 demi rel. couv. conservée. Ex. num. ROMAINS J. Knock. Angers, Jacques Petit 1948. In 8 demi rel. ex. num sur vélin chiffon. LOUYS P. Les aventures du Roi Pausole, Rombaldi 1937. In 8 demi rel. couv. conservée. L'ensemble illustré par J.Touchet. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	100
176	MAC ORLAN P. Père Barbançon. Paris, Editions Arc en Ciel, 1948. In 8 pl. maroquin dos lisse sous emb. Plat sup. orné d'un portait. Contre-plats doublés et gardes moirées. T. dorée. Et joint le croquis du relieur pour le 1 ^{er} plat. Ills de Gus Bofa. Ex. num. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	80
177	TOULET. Les trois impostures. Creuzevault editeur, 1946. In 8 pl. maroquin dos à nerfs sous emb. Plat sup. orné d'un portait. Contre-plats doublés et gardes moirées. T. dorée. Ills de Laboureur. Tiré a 250 ex. num. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
178	VALLET L. Histoire des voitures et des attelages. Collection Guiet. Paris, Guiet, 1896. In plano chemise cartonnée éditeur imp. à rabats. Orné de 20 planches en couleurs. int. propre. Menus défs sur des bords de planches. Manque les lacets. <i>Consultant : François Jullien</i>	250	300

179	ROUAULT G. Divertissement. Tériade 1943. In folio en feuilles sous chemise éditeur à rabats et emb. (très usagé) Orné de compositions de G. Rouault. Ex. num. sur vélin d'Arches. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
180	SUPERVIELLE J. Orphée et autres contes. Neuchâtel et Paris, Ides et Calendes, 1946. In 12 demi rel. dos à nerfs. Ed. originale num. Enrichi d'un envoi et de 2 lettres signées de l'auteur. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	70
181	SOULAS L.J. Les bêtes de nuit. Se trouve à Orléans chez l'auteur, 1951. In 8 demi rel. dos à fx nerfs. Ills de l'auteur. Un des 129 ex. num sur Arches <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
182	CARCO F. Rien qu'une femme. Paris, 1925. In 8 plein maroquin sous étui. dos à nerfs orné. filets sur les plats. T. dorée. Roulette int. et contre plats doublés de cuir gris. Couv. conservée. Tiré à 276 ex. num. Ills de CHAS LABORDE. <i>Consultant : François Jullien</i>	120	150
183	DE GONCOURT ED. La fille Elisa. Paris, Briffaut 1929. In 4 demi rel. à coins. Ills de Paul Louis Guilbert. Couv. conservée. Le frontispice détachée. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
184	MERIMEE P. Lettre de Madrid, les combats de Taureaux. Paris, Editions de la Couronne, s.d. in 4 pl. rel. dos lisse sous emb. filet sur les plats. Contre plats doublés cuir. T. dorée. Ills de Y. Brayer. Ex. réservé à l'artiste, avec sa signature. Tiré à 135 ex. num. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	70
185	LE ROMAN DE TRISTAN ET ISEUT. Monaco, Les documents d'art, 1943. In 4 pl. rel. cuir sous étui, dos à nerfs orné décor mosaïqué. Eaux-fortes originales de Maurice Leroy. Tiré à 750 ex. num. rel. avec petits frottements. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
186	CARCO F. Colette mon ami. Paris, Editions Rive Gauche, 1955. In folio pl. maroquin dos à nerfs, sous emb. Dos insolé. Contre-plats doublés et gardes moirées. T. dorée. Lithographies originales de CH. M. Echard. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	90
187	GUITRY S. Un soir quand on est seul. Paris, l'Édition Française Illustrée, 1947. In folio pl. maroquin, dos à nerfs, sous emb. Plats ornés d'un décor de filets. Contre-plats doublés et gardes moirées. T. dorée. Salissures sur le dos et les plats. Orné de compositions de J. Touchet. Ex. num. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	130
188	REGNIER H. de. La femme de Marbre. Les amants singuliers. Association et Cercle Grolier, s. d. in 4 demi rel. à coins sous emb. dos à nerfs. 20 illustrations de Paul Albert Laurens. Gravées par Louis Maccard. Avec une suite des ills. Le frontispice en couleurs (se déreliant). Couv. conservée. Tiré à 50 ex. sur vélin d'Arches, num. <i>Consultant : François Jullien</i>	100	150

189	FARRERE CL. Les civilisés. Paris, Librairie de la collection des Dix, 1926. In folio pl. maroquin dos à nerfs, sous emb. Plat sup. orné d'un décor mosaïqué représentant un éventail rayonnant dans un décor de filets. Contre-plats doublés et gardes moirées. T. dorée. Eaux fortes originales en noir et en couleurs d'Henri Le Riche. Les illustrations couleurs avec une suite avec remarque, les illustrations hors texte avec 2 états avec remarques. Un des 200 ex. sur vélin d'Arches. Dos avec salissures. <i>Consultant : François Jullien</i>	150	200
190	ALMANACH de la Cour. 1816 Petit Mois du Sacré Cœur – Petit Mois de Joseph, Petit mois de Marie. Trois petits volumes reliés cuir <i>Consultant : François Jullien</i>	20	30
191	ANTIPHONAIRE Romain – « Propre du Temps ». Manques. Usures <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
192	Fabre AUGUSTIN – Les rues de Marseille. Réédition de 1970. 6 volumes <i>Consultant : François Jullien</i>	30	50
193	Abbé PROYART – La vie du Dauphin, père de Louis XVI. Ed Tours 1838 <i>Consultant : François Jullien</i>	15	30
194	Charles LE GOFFIC – Les Marais de Saint Gond (La victoire de la Marne). Illustrations d'Emile Genet – Documents photographiques et cartes. Ed plon Paris <i>Consultant : François Jullien</i>	20	40
195	Œuvres Choies de Madame de Girardin. Ed Paul Duval <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
196	DECLARATION du Colonel BASTIEN THIRY du 2 février 1963. Broché	15	20

MONNAIES OR - NUMISMATIQUE

200	LOUIS XVI - Louis d'or à la tête nue 1786. AA. 7.63 gr	300	400
201	ITALIE - Royaume de Napoléon (1805-1814) : 40 Lire 1810. M (Milan)	300	400
202	ITALIE - RÉPUBLIQUE SUBALPINE : 20 Francs or Gaule Subalpine - Eridania, allégorie de l'Italie avec mention "L'Italie délivrée à Marengo" 1802 (an 10). 6.4 gr	1000	1200
203	FRANCE – 5 frs or Napoléon III tête nue. 1854	45	50
204	ANGLETERRE – quatre Souverain Georges V – 1911-1929-1931-1915	720	760
205	ANGLETERRE – Un Souverain Victoria - 1899	180	200
206	ANGLETERRE – Un Souverain Georges VII – 1904	180	200

207	VATICAN – PIE IX - 20 lires or – 1866	200	300
208	FRANCE – 10 frs or type Cérès. 1899	90	100
209	FRANCE – 5 pièces 20 frs or type Marianne.1914	750	800
210	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1914	600	700
211	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1912	600	700
212	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1911	600	700
213	FRANCE – 2 pièces 20 frs or type Marianne. 1906	300	400
214	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1909	600	700
215	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1905	450	550
216	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1907	600	700
217	FRANCE – 2 pièces 20 frs or type Marianne. 1908	300	400
218	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1908	450	550
219	FRANCE – 6 pièces 20 frs or type Marianne. 1910	900	1000
220	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1913	450	550
221	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1913	600	700
222	FRANCE – 2 pièces 20 frs or type Marianne. 1911	300	400
223	FRANCE – 2 pièces 20 frs or type Marianne. 1904	300	400
224	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1911	450	550
225	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1909	600	700
226	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1909	450	550
227	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1910	450	550
228	FRANCE – 6 pièces 20 frs or type Marianne. 1908	900	1000
229	FRANCE – 5 pièces 20 frs or type Marianne. 1907	750	800
230	FRANCE – 4 pièces 20 frs or type Marianne. 1912	600	700
231	FRANCE – pièce 20 frs or type Marianne.1905	150	250
232	FRANCE – pièce 20 frs or type Marianne. 1901	150	250

233	FRANCE – 2 pièces 20 frs or type Marianne. 1912	300	400
234	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1913	450	550
235	FRANCE – 5 pièces 20 frs or type Marianne. 1913	750	800
236	FRANCE – 3 pièces 20 frs or type Marianne. 1914	450	550
237	FRANCE – 5 pièces 20 frs or type Marianne. 1914	750	800
238	FRANCE – pièce de 20 frs or type Marianne 1909 pièce de 10 frs or type Marianne 1911	260	300

MEDAILLES

250	ROCCHI : Médaillon circulaire à décor d'un profil de femme africaine. Réalisé dans le cadre de l'exposition coloniale de Paris 1931. Signé. Epreuve en bronze. Fonte Pénicaud. Diam : 14.5 cm	50	100
251	ROCCHI : Médaillon circulaire à décor d'un profil d'un homme africain. Réalisé dans le cadre de l'exposition coloniale de Paris 1931. Signé. Epreuve en bronze. Fonte Pénicaud. Diam : 14.5 cm	50	100
252	J. LAGRANGE (1831-1908) : Société d'Agriculture de l'Orne. Médaille de table en argent double face, signée. Diam : 4 cm. Poids 40,67g	15	20
253	Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française – Ministère de l'Agriculture – Associations Agricoles Science travail. Médaille de table en argent double face. Signée. Diam 4 cm. Poids 38g	15	20
254	Paul Victor GRANDHOMME (1851-1944) : SI-VIS – PACEM- PARA – BELLVM –PROPATRIA. Entraînement physique * Préparation Militaire. Force et Courage. Prix du Ministre de la guerre. Médaille de table en argent double face. Signée. Diam : 3,5 cm. Poids 22,87g	15	20
255	Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française – Ministère de l'Agriculture – Concours Nationaux Agricoles Commissaire. Science et Travail. Médaille de table en argent double face. Signée. Diam : 4 cm. Poids 35,76g	15	20
256	J. LAGRANGE (1831-1908) : République Française – Ministère de l'Agriculture – Associations Agricoles – Science Travail. Médaille de table en argent double face, signée. Diam : 4 cm. Poids 36,26 g	15	20
257	JETON DES NOTAIRES de l'arrondissement de Blois – Loir et Cher. Octogonal en argent. Poids 12,37g. diam : 3 cm	15	20

258	Oscar ROTY (1846-1911) : République Française – Ministère de l'Intérieur – Prix offert par le Ministre. Médaille de table en argent double face, signée. Poids 22g. Diam : 3,5 cm	15	20
259	Alexis Joseph DEPAULIS (1790-1867) : La religion les Unit. « A.A Deschamps M. Hebuterne, unis le 26 Janvier 1864 ». Jetons de mariage en argent. Diam 3,5 cm. Poids 21,78g	15	20
260	Félix RASUMNY (1869-1940) : Société d'Agriculture du Département de Loir et Cher – Comice Agricole de L'arrondissement de Blois. Plaquette en argent. 5x4 cm. Signée. Poids 47,47g	15	20
261	Félix RASUMNY (1869-1940) : Enseignement agricole 1904. Plaquette en argent à décor de buste de femme aux épis de blé. 6x5 cm. Signée	15	20
262	Oscar ROTY (1846-1911) : République Française – Ministère de l'Intérieur. Prix Offert par le Ministre. Médaille de table en argent. Signée Diam : 5 cm. Dans son coffret	15	20
263	Alphonse RIVET : 1eres journées des fruits du Berry – 29 30 septembre 1934. Médaille de table en argent. Signée Diam : 3,5 cm. Dans son coffret	15	20
264	Félix RASUMNY (1869-1940) : Société d'agriculture de Loir et Cher, Comice Agricole de l'Arrondissement de Vendôme. Médaille de table en argent. Signée. Diam : 3,8 cm	15	20
265	J. LAGRANGE (1831-1908) : République Française – Ministère de l'agriculture. Associations Agricoles – Science Travail. Médaille de table en argent. Signée. Diam : 4 cm	15	20
266	Médaille de table en argent : Union des Industries chimiques M. Paul Duveaux. 1947. Diam : 3,5 cm	15	20
267	Frédéric-Charles Victor de VERNON (1852-1912) : Médaille de table en argent – 12 mars 1904 – 24 février Avril 1927. Signée. diam : 4 cm Dans son coffret	15	20
268	Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française - Chambre d'Agriculture de Loir et cher. Signée. Diam 5 cm PILLET (1869-1960) éd. ARTHUS BERTRAND : Gallia – Comice Agricole de Loches Indre et Loire. Signée. Diam : 4 cm Dans leurs coffrets	20	30
269	Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d'Agriculture de Loir et Cher. Signées. Diam : 4,8 cm Dans leurs coffrets	20	30

270	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d’Agriculture de Loir et Cher. Signée Diam : 5cm Louis Octave MATTEI (1877 -) : Femme représentant l’agriculture, au verso un branchage de chêne et une femme drapée. Signée. Diam 5 cm Poids : 106g</p>	20	30
271	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d’Agriculture de Loir et Cher. Signée Diam : 4,8 cm La Musique - Ville de Riom – Concours musical 1908. diam : 4,1 cm Poids 83g</p>	20	30
272	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Verso virge de tute inscription. Signée Diam : 5cm Emile DROPSY (1848-1923) : Association des Sociétés de Gymnastique du Centre. Signée. Diam : 4,5 cm Poids : 100g</p>	20	30
273	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Louis BOTTEE (1852-1940) : France, Offert par la dépêche de Tours. Signée. Diam : 5 cm Paul Victor GRANDHOMME (1851-1944) : Agriculture – Comice Agricole de Vendôme. Signée. Diam : 4 cm</p>	20	30
274	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d’agriculture de Loir et Cher. Signée. Diam : 5 cm. Dans une boîte. Médaille de la Société Canine de Basse Normandie. Lisieux 1922. Porte un monogramme AD. Diam : 3,5 cm</p>	20	30
275	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d’agriculture de Loir et Cher. Signée. Diam : 5 cm. Dans une boîte. Alphonse DESAIDE (1851-1904) ed. Arthus Bertrand : Médaille représentant un profil féminine casquée. Signée. Diam : 5 cm</p>	20	40
276	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze argenté : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d’agriculture de Loir et Cher. Signée. Diam : 5 cm. Dans un coffret. Louis BOTTEE (1852-1940) : France, Offert par la dépêche de Tours. Signée. Diam : 5 cm</p>	20	40
277	<p>Réunion de deux médailles en bronze : Lucien COUDRAY (1864-1932) : Etablissement Poliet & Chausson – 20 ans de services. Signée. Diam : 5 cm Adolphe LAVEE (1840-1904) Ed. A DESAIDE : Sport Nautique de la gironde – Bordeaux. Signée. Diam : 5 cm Poids : 121g</p>	20	30

278	Louis BOTTEE (1852-1940) : Arte et. Studio. Tenebris. In.Lucem.Evocat. Portrait de Ph. Panas. (1832-1903) – Fondateur de la Clinique Ophtalmologique Hôtel Dieu de Paris 1879. Plaque de table en bronze. Signée 5,7x7,7cm. Poids 128g	10	15
279	René BAUDICHON (1878-1953) : Avers « Couple assis sous le chêne » et au revers « enfant cueillant les pommes ». Signée. Plaque de table en bronze. 6,5x7,3 cm. Poids : 141g	10	15
280	Lucien COUDRAY (1864-1932) : Le Charmeur. Plaque de table en bronze recto verso. Signée. 7x4,5 cm Poids 115g	10	15
281	Blanche MORIA (1859-1927) Au village. Avers « Femme cousant, assise sur les marche d escalier devant sa maison » signé B Moria. Au Revers « Puits avec son seau sur le bord de la rue d un village » signé B Moria. 4,4x6,5 cm Plaque de table en bronze Poids : 100g	15	20
282	G. DUPRE : Plaque de table en bronze argenté pour l'Union des sociétés de Tirs de France. Avers « Honneur Patrie » Signée. 4,7x6,4 cm. Poids 83g	10	20
283	Félix RASUMNY (1869-1940) : Encouragement aux sports. Uniquement à l'avvers. Plaque de table en bronze argenté. Signée. 6x4,5 cm. Poids 66g Usures	10	20
284	Réunion de deux plaques de table en bronze Félix RASUMNY (1869-1940) : Femme sous un arbre tenant une couronne de lauriers. Signée 5x4 cm Femme assise sous un arbre avec une palme. Signée. 5x3,7 cm. Poids 100g	15	20
285	Paul VANNIER (XIXème) : Commémoration des Jeux Olympiques d'Athènes 1906. Plaque de table en bronze argenté. Signée. 7x4,8 cm. Poids 112g Usures	15	20
286	Edouard Blin (1877-1946) d'après l'antique : Quovis Cum Vulnere Victrix – au revers A.G.M.G – U.N.M.R.A.C. a Mr Eugène Bunon. Meminit Patria. Plaque de table en bronze Signée. 6,9x4,1 cm Poids : 72g	10	20
287	Frédéric-Charles Victor de VERNON (1852-1912) : République Française – Exposition Universelle Paris 1900 – Concours d'exercices militaires Préparatoires. Une Victoire laurée tenant des couronnes, vole au dessus de Paris, au revers un athlète brandi un rameau d'olivier. Plaque de table en bronze argenté. Signée. 6x4cm. Poids 56g	15	30
288	Georges CONTAUX (1891-1984) : Société Canine du midi – Exposition canine 3 ^{ème} Prix. Chasse à Courre. Signée 6x3,5 cm. Poids 63g	10	20

289	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Alphée DUBOIS (1831-1905) : Ministère de l'instruction publique – 1910 Cours d'Adultes Chaulet Justin instituteur à Billy – Allier – Au Revers « Qui n'acquiert point perd » – Cours d'adulte. Diam : 5 cm Médaille à décor de femme casquée tenant une couronne sous un arbre. Signée. 6x4,2 cm Dans leur coffret</p>	15	20
290	<p>Réunion de trois médailles de table en bronze : Lucien Georges BAZOR (1889-1974): Omnia Omnibus – Le Parisien Libéré – 1944 Le Parisien Libéré, A. Blanchet . 1954. diam : 7 cm Ville de Lisieux. Diam : 6,2 cm Bouquet de Rose. Monogramme LD. Offert par Ouest France. Non signée. Diam 5 cm</p>	15	20
291	<p>Réunion de deux plaques de table en bronze : René BAUDICHON (1878-1953) : Avers « un semeur » au revers « champs de blé » monogramme ER. Sans inscription. 6,3x4 cm Avers : lion et drapeau « Patrie ». Sans inscription. 5x6,6 cm</p>	15	20
292	<p>Réunion de trois Plaques de table en bronze : Henri DUBOIS (1859-1943) : Avers : femme nue pêchant. Au revers : La Bouée offert par Viellard Migeon & Cie. Morvillars Haut Rhin. France. Signée Dim : 5,4x4,1 cm René GREGOIRE (1871-1945) : Avers « Patrie- courage-moralité » Angers 1909. Au revers XXXV Fête Fédérale de l'union des Sociétés de Gymnastique de France. Signée 5,5x4 cm</p> <p>Jeune femme ailée inscrivant « Art et amitié 26 janvier 1895. Au revers feuilles de lierre. Signée 5,3x 2,9 cm</p>	20	30
293	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française Avers : La République laurée montre un ouvrage inscrit SCIENCE sur un autel à l'agriculture avec une faucille et une gerbe – Revers Ministère de l'agriculture – Enseignement agricole Prix aux instituteurs 1909. science et labeur. Diam 5 cm</p> <p>C. DEGEORGE : Médaille commémorative défense de Paris guerre franco-prussienne, Ministère de la guerre, Concours de l'état. Paris 1870-1871 Signée. Diam : 5cm.</p>	15	30
294	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française Avers : La République laurée montre un ouvrage inscrit SCIENCE sur un autel à l'agriculture avec une faucille et une gerbe – Revers Ministère de l'agriculture, Association Agricole. Science et Labeur. Signée. Diam : 5 cm René RIBERON : Médaille représentant une femme drapée 1904, au revers « Courage Travail Patrie ». journal Le matin. Signée Diam : 5 cm</p>	15	30

295	<p>Réunion de deux plaques de table en bronze : Oscar ROTY (1846-1911) : République Française – Société d’encouragement à l’art et à l’industrie – au revers Art Appliqué à l’industrie – Minerve conseille Vulcain- Geo Lamothe Membre honoraire 1923. Signée 6x4 cm Julien Prosper LEGASTELOIS (1855-1931) : A la gloire des armées. Signée 3,9x5,8cm</p>	15	30
296	<p>Réunion de deux trois médailles de table en bronze : Alphonse RIVET : La république couronnée – Société d’aviculture de Seine et Oise. Diam : 3,5 cm. Médaille de l’Union pour le développement pour l’instruction professionnelle des apprentis et jeunes ouvriers. M. martin 1914. Signée Diam : 4 cm. Usures Médaille de la Société d’Agriculture du département de Loir et Cher. Comice Agricole de l’Arrondissement de Blois. Diam : 4 cm. Non signée. Usures Dans leurs coffrets</p>	15	30
297	<p>Réunion de trois médailles de table en bronze : F. PINGRET : Comice Agricole de Nogent le Rotrou. Diam : 5 cm Daniel DUPUIS (1849-1899) : République Française. Signée. Diam : 5 cm Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française Avers : La République laurée montre un ouvrage inscrit SCIENCE sur un autel à l’agriculture avec une faucille et une gerbe – Revers Ministère de l’Agriculture – Concours Général Agricole de Paris Membre du Jury. Signée. Diam : 5 cm. Dans leurs coffrets</p>	20	40
298	<p>Réunion de trois médailles de table en bronze : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française - Chambre d’Agriculture de Loir et cher. M. Decault Henri. Signée. Diam 5 cm Emile DROPSY (1848-1923) : Comice Agricole de Nogent Le Rotrou. Signée Diam : 5 cm Alphée DUBOIS (1831-1905) : République Française Avers : La République laurée montre un ouvrage inscrit SCIENCE sur un autel à l’agriculture avec une faucille et une gerbe – Revers Ministère de l’Agriculture – Concoours Général Agricole de Paris – Membre du jury. Signée. Diam : 4,8 cm Dans leurs coffrets</p>	20	30
299	<p>Réunion de deux plaques de table en bronze : Louis Octave MATTEI (1877 -) : Concours de Mandolinistique – Boulogne sur Mer. 1909. Signée. 5x3,5 cm Médaille représentant les Travaux d’Horticulture. Non signée. 5,5x4,5 cm Dans leurs coffrets</p>	20	30
300	<p>C. DEGEORGE : Médaille commémorative Société Hippique Nivernaise – Concours Hippique de Nevers 16 Aoot 1912. Médaille de table en bronze. Signée. Diam : 4 cm Coffret détérioré</p>	15	20

301	<p>Réunion de trois médailles de table en bronze : Alphonse RIVET : médaille offert par le Syndicat des employés du Commerce et de l'Industrie. Armand Royer. Signée Diam 4,5 cm Médaille commémorative de l'armée du Rhin – 30^{ème} Corps d'Armée. Non signée. Diam : 4,5 cm Alphée DUBOIS (1831-1905) : La géographie : jeune femme en toge buste dénudé tenant mappemonde et prenant des mesures avec un compas - Au second plan paysage de montagne avec ours et scène désertique avec chameau. Signée. Diam : 4 cm</p>	20	30
302	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : F. FRAISSE (1880-1945) : Union des Sociétés de tir de France – Fondée le 3 juin 1886. Signée. Diam : 5 cm Alphonse RIVET : Société d'horticulture de Loir et Cher. Signée. Diam : 5 cm Dans leurs coffrets</p>	15	30
303	<p>Louis Oscar ROTY (1846-1911): Plaquette en bronze argenté représentant Charles Christofle (1805-1863), orfèvre (avers) et le Cinquantenaire de la Maison Christofle, 1842-1892 (revers). 6 x 9,4 cm. Signée Dans son coffret d'origine.</p>	30	50
304	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Félix RASUMNY (1869-1940) : République Française – Chambre d'agriculture de Loir et Cher. Signée Daniel DUPUIS (1849-1899) : République Française, au revers Comice De Bellème 1909. Offert par M. Bansard des Bois. Député de l'Orne. Signée Dans coffret</p>	20	30
305	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Henry DROPSY (1885-1969) : 6 juillet 1947 - Chambre syndicale des entrepreneurs de maçonneries et béton armé – André Lallemand Metz 3^e Année. Ville de Paris. Signée Alfred BOTTIAU (1899-1951) : Aisne – Marne « Time will not dim the glory of their deeds. 1917-1918 – Château Thierry American Monument. Dans coffret</p>	20	30
306	<p>Réunion de trois médailles de table en bronze : Jules Prosper LEGASTELOIS (1855-1931) : Labor – Improbvs- Omnia-Vincit. La Foire de Paris – Echantillons de l'Industrie Française. Signée Daniel DUPUIS (1849-1899) : A l'avers Profil de Denis Papin « Denis.Papin.né.en.1647.mort.en.1714 » au revers Syndicat général des industries mécaniques et transformatrices des métaux. E. Martin. MDCCCXXXIX. Signée I MAUGER : médaille de Louis XV -* portrait de profil « Ludovicus magnus rex christianissimus », au revers LX M. germ.ultra.rhenum.pulsa ». Signée Dans leurs coffrets</p>	30	50

307	Médaille de table en bronze : QUEROLLE & JACQUOT : A l'avvers une course hippique. Au revers Sociétés de Parimutuelurbain – millième tiercé 22 janvier 1954 . 16 juin 1969. Signée. Diam 6,8 cm Dans son coffret	20	30
308	Réunion de trois médailles de table en bronze : Daniel DUPUIS (1849-1899) : République Française. R Lecomte 1914. Signée Louis Octave MATTEI (1877 -) : laboureur et son attelage – Agriculture. Signée Paul Victor GRANDHOMME (1851-1944) : Pro Patria – Entraînement physique * Préparation militaire. Force et courage. Prix du ministre de la guerre. Signée Dans leurs coffrets	30	60
309	Réunion de trois médailles de table en bronze : Henri NAUDE : Avers « Flores Flora Dat hortus Fit Mirabilis Arte. Revers « Société Nantaise d'Horticulture. 1905 » Médaille représentant à l'avvers une femme drapée avec un rameau d'olivier. Signée F. FRAISSE (1880-1945) : Jeune garçon drapé. Signée Dans leurs coffrets	20	40
310	Réunion de deux plaques de table en bronze : Henry DROPSY (1885-1969) : Couple assis sous un arbre, au revers Rouring club de France. Capitaine Pochot. Signée .7,2x5,5 cm Félix RASUMNY (1869-1940) : Pêcheur et sa barque. Signée. 6x4,5 cm	20	30
311	Réunion de trois médailles de table en bronze : Claude MASCAUX (1882-1965) : Scène à l'antique. Diam 5 cm Lucien COUDRAY (1864-1932) : Etablissement Poliet & Chausson – 20 ans de services. Signée. Diam : 5 cm Louis BOTTEE (1852-1940) : A l'avvers : Dux et Lux. Au revers A la Science. Signée. Diam : 5 cm Dans leurs coffrets	20	40
312	Réunion de deux médailles de table en bronze : Médaille représentant une Jeune fermière dans une basse cour. Comice agricole de l'Arrondissement d'Orléans. Non signée. Diam : 5 cm Alphée DUBOIS (1831-1905) : Ministère de l'instruction publique – 1917 Cours d'Adultes Chalet Justin instituteur à Billy – Allier – Au Revers « Qui n'acquiert point perd » – Cours d'adulte. Signée. Diam : 5 cm Dans leurs coffrets	20	40
313	Médaille de table en bronze : Daniel DUPUIS (1849-1899) : A l'avvers Marianne couronnée République Française. Au revers Union céramique et Chaudronnière de France. E.Ducoup ». Signée. Diam : 6,8 cm Dans son coffret	20	25

314	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Daniel DUPUIS (1849-1899) : Profil de Denis Papin « Denis.Papin.né.en.1647.mort.en.1714 » au revers Syndicat des mécaniciens chaudronniers et fondeurs de France. Gardel Raymond. MDCCCXXXIX Albert HERBEMONT : Société d'enseignement moderne. Signée. Diam : 5 cm</p>	20	30
315	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Daniel DUPUIS (1849-1899) : La république Couronnée. Signée. Diam 5 cm Oscar ROTY (1846-1911) : Instruction Primaire education nationale. République française Ministère de l'instruction publique. Mme Chaulet Institutrice. Allier. 1905-06. Signée. Diam : 5 cm</p>	20	30
316	<p>Médaille de table en bronze : JX BRAYAT : offert par le petit Parisien. Diam : 5 cm</p>	10	15
317	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Alphée DUBOIS (1831-1905) : a l'avant Cheval et Vache avec animaux de la ferme. Signée Paul Victor GRANDHOMME (1851-1944) : La république casquée. République Française. Au revers Comice Agricole de vendôme. Signée. Diam : 5 cm</p>	15	20
318	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Oscar ROTY (1846-1911) : 9^E concours interscolaire de gymnastique. Paris 1^{er} mai 1898. Signée. Diam : 4,5 cm Emile DROPSY (1848-1923) : Association des Sociétés de Gymnastique du centre. Signée. Diam : 4,5 cm</p>	15	20
319	<p>Henri DUBOIS (1859-1943) : Avers République Française casquée, au revers, prix Offert par le ministre de la Guerre. Concours de tir. Signée. Diam 5 cm</p>	15	20
320	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Daniel DUPUIS (1849-1899) : République Française, Marianne couronnée, au revers Département de la Seine. Œuvre des orphelins des Forts des halles. Prix du département de la Seine. Madame Girout Ermande 1937. Signée Diam : 5 cm Alphée DUBOIS (1831-1905) : Ministère de l'instruction Publique. Cours d'adultes Melle Bastié Denise à Valence (Drome). 1928. Signée. Diam : 5 cm</p>	20	30
321	<p>Réunion de deux médailles de table en bronze : Médaille représentant une Jeune fermière dans une basse cour. Comice agricole de l'Arrondissement d'Orléans. Non signée. Diam : 5 cm Hippolyte LEFEBVRE (1863-1935) : journée Française – Secours National. 1915. au revers un coq sur une feuille de chêne « Patrie ». Signée. Diam 5 cm dans son coffret</p>	15	20

322	Réunion de deux médailles de table en bronze : Médaille représentant un jeune coureur. Armée du Rhin. 30eme corps d'Armée Non signée. Diam 4,5 cm A.BORREL : Aux Sciences. Diam : 3,5 cm	10	15
-----	--	----	----

TIMBRES – CARTES POSTALES - DOCUMENTS

330	Lot de timbres premiers jours 21 classeurs de 1988 à 2002	10	15
331	3 classeurs de timbres INDONESIE – TURQUIE – Belgique – Allemagne – et Thème des Baleines – Neufs & Oblitérés	40	60
332	Classeur timbres USA – Oblitérés	20	30
333	Classeur de Colis Postaux – Alsace Lorraine 28 bulletins d'expédition	20	50
334	Deux classeurs : Valeurs de recouvrements - Vignettes fiscales pour les postes Journaux – Télégrammes – Lettres – Catalogue magasins du louvre	40	80
335	Lot de Timbres oblitérés à trier Deux classeurs The News World Wide Billets de banques Timbres vrac à trier – France et Monde entier	40	60
336	Lettre sur papier, suite au décès du peintre Louis Velden Hawkins. Signée Victor Hugo. Signature Apocryphe. Encadrée sous verre. Pliée, en deux parties	80	100
337	DEUX CLASSEURS DE TIMBRES Sports tous pays-Espace – Pays d'Europe. Neufs et oblitérés	40	80
338	AU BON MARCHÉ : Classeur de 200 chromos environ. Collés. BE	150	300
339	Album d'autographes – lettres courriers divers pages Sénat – Chambre des députés – Hotel Carnavalet – Bibliothèque Nationale	300	400
340	CHINE: Album de 120 cartes postales environ, principalement 1908-1909 , certaines avec timbres oblitérés chinois. Dont 3 sur les funérailles de l'Empereur de Chine en 1909, Pékin - Cité interdite - Peitaiho - Tientsin - Petits métiers chinois: une collection de mendiants, restaurateurs, soldats russes, etc	150	200

341	ALBUM de CARTES POSTALES Environ 247 cartes – fantaisies – divers	60	80
342	ENVIRON 150 CPA – Fantaisie – Beaugency 500eme anniversaire de Jeanne d'Arc – Les Chansons de Rameau...A trier. Bon lot ALBUM NESTLE 1935-1936. Non complet	60	80
343	Deux documents Maçonnes. pliés	70	90
344	Lettre Brunet ? Asile d'aliénés de Blois – 13 octobre 1870. Joint deux lettres manuscrites – Poésies Le loup philosophe – Louis Sert	20	40
345	Revue de poésie – 6 revues Guy de Bosschere – A l'Est de Dieu. Josette Frigiotti – Des murs et des Rayons Lily Bazalgette – Roger toulouse Les poètes Français contre la guerre Siècle à Mais. N°12. Printemps 1970 E. Billard – Chants de France	20	30
346	Jean ROUSSELOT – 6 vol Les papiers – Pas Même la Mort – Un train en cache un autre – Arguments – Les papiers – Le Retour de la joie	20	30
347	René Guy CADOU - invitation Contre Feu – Henri Moreau – La Poitevi-nostalgie Invitations Plaquettes Paul Ligny – Jacques Delpeyrou	30	40
348	Publications IO 7 revues, l'œil de verre 9 revues, Sources la revue de la jeune poésie 4 revues... Simone Nidenberg et Jacques Tulipe 15 fascicules	50	60
349	Brassai (Gyula Halasz, dit) (1899-1984) Hommage. Dessins de Matisse. Matisse vu par Rouveyre. Poèmes de Paul Eluard. Frontispice de Leonor Fini. Hommage, Monaco, 1944. In-folio (34,5 x 25,5 cm). Edition originale, limitée à 1050 ex. numérotés, Exemplaire N°492. Couverture souple avec titre imprimé en couverture. Incomplet. Usures, déchirures, rousseurs, tâches	100	150
350	DOCUMENTATIONS La Poste à Genève de l'origine à 1851 (1943) Dr George Fulpius Les Marques postales de la Suisse 1650-1850 (1945) par Marc Henrioud et Jean J. Winkler Les Marques postales de la Suisse 1650-1850 (1961) supplément Les marques postales de la Suisse 1690-1850 (1956)	80	120
351	15 vols. reliure cuir. Religion Ancien testament dont : la Genèse, premiers livres les rois, les nombres, Daniel, job.... Usures	80	90

352	BERRY 3 vols. CHENON E. Des voies romaines du Berry. 1922. Broché. VEILLAT J. Denise de Déols. <i>Châteauroux, 1877.</i> In 12 demi rel. ép. DE MAZIERES H. Le régime municipal en Berri des origines a 1789. 1903. Broché. <i>Consultant : François Jullien</i>	30	40
353	(TOURAINÉ 4 vols) LEFRANC A. La navigation de Pantagruel. Etude sur la géographie rabelaisienne. <i>Paris, Dentu, 1905.</i> In 8 broché. ex. sur beau papier. Non coupé. Illustrations. M'MAHON A. Chroniques de Touraine. <i>Paris, 1847.</i> In 12 demi rel. post. dos à fx nerfs. Rousseurs VATOUT J. Le château d'Amboise. <i>Paris, Didier, 1852.</i> In 8 demi rel. post. dos à nerfs orné. Petits frottements 1 frontispice et LUZARCHE V. Lettres historiques des archives communales de la ville de Tours. <i>Tours, Mame, 1866.</i> In 8 broché. Tiré à 180 ex. <i>Consultant : François Jullien</i>	90	110
354	MONTFORT E. Montmartre et les boulevards. Phonographies psychologiques et morales. <i>Paris, Les Marges, 1908.</i> In 8 broché couv. usagée avec défs manque second plat et petits manques sur le dos. ex. num. Avec envoi. <i>Consultant : François Jullien</i>	15	20
355	MAC ORLAN P. Sous la lumière froide. <i>Sauret 1961.</i> In folio en en feuilles sous emboitage. illustrations de Fontanarosa. Tirage num ici un des 210 ex. sur grand vélin d'Arches, et comprenant une aquarelle originale. Tous les exemplaires signés de l'auteur et l'artiste. Bel envoi de Mac Orlan sur le faux titre. <i>Consultant : François Jullien</i>	250	300
356	BERRY. 3 vols. DE GOY P. La cachette de Fondateur du Petit-Vilatte. <i>Bourges Pigelet, 1885.</i> In 8 broché. couv. imp. Oné de 15 planches en lithographies. Petits défs. Rousseurs. BUHOT DE KERSERS A. Enceintes en terres dans le département du Cher. <i>Bourges Pigelet 1868.</i> In 8 Broché. (extrait des mémoires de la S.A.C.) tiré à 50 ex. num. LABOUVRIE. Relation de l'ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des ss actes des apôtres suivi de l'inventaire dela Sainte chapelle de Bourges etc. <i>Bourges Manceron, 1836.</i> In 8 broché couv. impr avec des défs. et manques. figures int. rousseurs éparses. <i>Consultant : François Jullien</i>	60	80
357	ROMELOT J.L. Description historique et monumentale de l'église patriarcale primatiale et métropolitaine de Bourges. <i>Bourges, Manceron, 1824.</i> IN 8 broché couverture muette de l'ép. usures et manque de papier sur le dos. Non rogné. 4 planches (avec rousseurs) int propre. <i>Consultant : François Jullien</i>	50	60
358	TALBERT F. Du dialecte blaisois et de sa conformité avec l'ancienne langue. <i>La Flèche Coudret-Marçais, 1874.</i> In 8 demi rel. post. à coins. dos à nerfs. Rousseurs éparses. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90

359	TALBERT F. Du dialecte blaisois et de sa conformité avec l'ancienne langue. <i>Paris, Thorin, 1874.</i> In 8 demi rel. post. à coins. dos à nerfs. Couverture conservée usagée. <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
360	DULAURE J.A. . Histoire physique civile et morale de Paris. <i>Paris, Furne, 1837.</i> 8 vols in 8 demi rel. de l'ép. dos lisse orné. rel. uniformément insolée. Petites usures ou defs. Intérieur propre des feuillets avec rousseurs. Nombreuses planches. 6eme édition <i>Consultant : François Jullien</i>	70	90
361	DEZOBRY L.CH. Rome au siècle d'Auguste ou voyage d'un gaulois à Rome. <i>Paris, Hachette 1835.</i> 4 vols in 8 demi rel. de l'ép. dos lisse. menues usures. Orné de plans dépliant. (manque des feuillets de garde) <i>Consultant : François Jullien</i>	40	50
362	SEIGNOLLE Cl. et J. Le folklore du Hurepoix (Seine, Seine et Oise Seine et Marne) <i>Paris, Maisonneuve, 1937.</i> In 8 demi chagrin à coins dos a nerfs. Cartes et planches en fin d'ouvrage. <i>Consultant : François Jullien</i>	35	45
363	MICHEL A. Histoire de l'art. <i>Paris, Armand Colin, 1905 1929.</i> 8 tomes en 18 volumes in 4 demi rel. de l'ép. dos à nerfs. Quelques dos insolés ou de tons différents. Petits défs, épidermures ou usures sur les dos, coins et mors int. propre. Très abondamment illustré. Tête dorée. <i>Consultant : François Jullien</i>	130	140
364	André GIDE : Incidences – L'École des Femmes. 2 vol. Ed. de la nouvelle Revue Française	40	60
365	Roger PEYREFITTE : Du Vésuve à l'Etna. Ed. Flammarion Maurice SACHS : Le Sabbat. Ed. Corrèa. Géométrie Théorie-pratique	80	100
366	SALIN P. L'église de Saint Sulpice de Favières. <i>Paris, Le clere, 1865.</i> In 8 demi chag. Dos lisse. Orné de 8 planches gravées et de 6 lithophotographies. Ex sur g. papier. Rousseurs Ex-libris Andreas Granger. <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60
367	LEBLANC CH. Manuel de l'amateur d'estampes. <i>Paris, Jannet, 1854, et Bouillon pour le dernier volume.</i> 4 vols in 8 demi rel. à coins dos à nerfs. Rousseurs. Non rogné. <i>Consultant : François Jullien</i>	80	100
368	Alfred MUSSET Ses plus beaux vers. Couverture calque. Editions Nilsson. Calques gouachés, illustration par Robert Polach. La Fontaine Contes. Couverture calque. Editions Nilson. Aquarelles de Maggy Monier. 2 volumes. Accidents <i>Consultant : François Jullien</i>	40	60

369	Lot de livres, revues divers : dont Guide michelin 1961 Une journée à Versailles. Guide Illustré. 1891 Italie du Nord. Michelin. 1956 La Justice à Blois. Histoire de Marchenoir. Préface Bruno Guignard Archives du Val de Loire	40	80
370	Lot de livres, revues divers : dont Abbé Pilté : Les peintures murales de l'église de Laverdin. 1911 Lavardin. Fascicule 1922 Le Château du Moulin. 1927 Denis Papin. E. Gouget 1880 Vendome et les Bords du loir.1882	40	80
371	Lot de livres, revues divers : dont Eglise notre Dame de Chatillonsur Indre. Zodiaque Vouvray. Fascicule LE Haut Morvan. Ed. Chassaing Les peintres du VBAs Berry Sologne en poésie. Huguette Bigot Petite histoire de la Sologne. 1941 Le Plessis bourré. Monnographie	40	80
372	Lot de livres, revues divers : dont Blois et le Loir & Cher – 1941.1945.1944.1941.1942.1943.1946 dessins et aquarelles Vendôme...	40	50
373	AU BON MARCHE. Séries complètes et incomplètes. Fort lot de Chromos et découpis	40	60
374	ALBUM de cartes postales environ 180. Namur- Bruxelles – Bruges. Et carton de CPSM	20	50

CONDITIONS GÉNÉRALES

COMMISSION ACHETEUR

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais et taxes suivantes :
Vente volontaire 20% T.T.C - Vente judiciaire 14,4%.

MODALITÉS DE PAIEMENT

Le paiement se fait au comptant pour l'intégralité du prix, frais et taxes comprises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants:

- espèces jusqu'à 1000 euros frais et taxes compris (15 000 euros lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle).
- chèques français établis à l'ordre de SVV POUSSE CORNET. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.
- virement bancaire : RIB ou IBAN sur demande à l'Étude
- Carte bancaire

IDENTITÉ DE L'ACHETEUR

Tout adjudicataire doit donner son nom et son adresse en présentant une pièce d'identité pour la bonne tenue du procès-verbal.

DÉLIVRANCE DES LOTS ACHETÉS

Les lots ne seront délivrés à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée à l'encaissement définitif. Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas lieu.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats sont à retirer sur place le soir de la vente ou **dans les dix jours suivants** (horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00). Au-delà, **des frais de magasinage seront facturés, 10€ par jour**. Dans tous les cas, les objets sont sous votre entière responsabilité et nous déclinons toute responsabilité en cas de perte ou de dégradation lors du transport ou du stockage dans nos locaux.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la vente et portées au procès-verbal de la vente, engagent la responsabilité du Commissaire-priseur ainsi que celle des éventuels experts ayant décrit le lot. Le délai de prescription des actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des ventes volontaires est de cinq ans à compter de l'adjudication. Les objets sont vendus en l'état.

L'exposition préalable de la vente ayant permis aux acquéreurs l'examen des objets présentés, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et poids sont donnés à titre indicatif, ainsi que les indications sur l'existence d'une restauration ou d'un défaut. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les reproductions au catalogue sont aussi fidèles que possible à la réalité mais n'ont pas valeur contractuelle, la proportion des objets pouvant ne pas être respectée et une différence de tons ou de coloris étant possible.

ASSURANCE

Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur est chargé de faire assurer ses acquisitions lui-même. Le Commissaire-priseur décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet acquis pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

DÉFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le vendeur peut dans un délai de trois mois suivant la vente, opter pour la remise en vente sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, soit pour la résolution de plein droit de la vente. En cas de remise en vente, l'adjudicataire défaillant devra acquitter la différence entre le prix pour lequel il s'était porté acquéreur et le prix définitivement obtenu lors de la remise en vente. Dans tous les cas, l'adjudicataire défaillant pourra être redevable de dommages et intérêts. Par ailleurs, le commissaire priseur se réserve le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

ORDRE D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Les ordres d'achat et enchères téléphoniques sont un service rendu par le commissaire priseur. Ils ne seront pris en considération que confirmés par écrit, accompagnés d'une photocopie de la pièce d'identité de l'enchérisseur ainsi que d'un moyen de paiement, reçus au moins 24 heures avant le début de la vente. L'étude décline toute responsabilité en cas d'omission d'exécution d'un ordre d'achat, au cas où la communication n'aurait pu être établie ou d'erreur relative à la réception des enchères par téléphone.

EXPORTATION

L'exportation de certains biens hors de France, que cela soit vers un pays membre de la communauté européenne ou non, est subordonnée à la délivrance d'un certificat par le Ministère de la Culture (décret n° 2004-709 modifiant le décret 93-124) qu'il est de la responsabilité de l'adjudicataire de demander. Le fait qu'une autorisation d'exporter soit tardive ou refusée ne pourra pas justifier l'annulation de la vente, ni aucun retard de paiement du montant dû.

DROIT DE PRÉEMPTION DE L'ÉTAT FRANÇAIS

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

BLOIS**HOTEL DES VENTES**

32, avenue Maunoury

tel : 02.54.78.45.58

fax: 02 54.78.68.01

pousse.cornet@wanadoo.fr**V A L O I R**

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

POUSSE CORNETBureau annexe à **ROMORANTIN**, 2 rue de la Tour**ORLEANS****GALERIE DES VENTES**

2, impasse Notre-Dame du Chemin

tel : 02.38.54.00.00

fax : 02.38.54.45.30

svv-pousse-cornet-sarl@wanadoo.fr

ORDRE D'ACHAT

Date de la vente : _____

Nom Prénom : _____

Adresse : _____

Email : _____

Téléphone : _____

Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel à la vente mentionnée ci-dessus les objets suivants aux limites indiquées en euros et aux conditions habituelles de vente. La remise d'un chèque de garantie est obligatoire.

NUMERO	DESIGNATION	SOMME

Aux sommes mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais prévus aux conditions de vente (20 %)

Lu et approuvé
Signature

