

HERBELIN

COMMISSAIRE - PRISEUR

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

MERCREDI 22 FEVRIER 2017 à 14 H 15

COLLECTION DE CANNES

Cannes à personnages | Cannes animalières | Cannes de défense

Cannes à système

Canne porte-foulard | Canne mètre | Canne éventail | Canne chausse-pied | Canne sarbacane | Canne béquille
Canne siège | Canne cornet acoustique | Canne boussole | Canne appeau...

Cannes érotiques

Cannes de métier

Canne de croque-mort | Canne d'arpenteur | Canne mètre forain | Canne à sonder les fromages | Canne-sonde pour octroi
Canne de grainetier | Canne de berger | Canne de pêcheur | Canne de dessinateur | Canne de représentant en parfumerie...

Cannes précieuses | Cannes décoratives et élégantes

Cannes d'enfant | Cannes en matières animales

Accessoires et documentation

www.interencheres.com/37001 et vente en Live sur interencheres.com
Frais acheteurs 20 % TTC

EXPOSITIONS | Mardi 21 février de 15 h à 18 h et le matin de la vente de 9 h à 12 h

Salle des Ventes de Chinon | Société de Ventes Volontaires | Agrément N° 2002-289
2, rue Gustave Eiffel | ZI Nord | 37500 CHINON | Tél. 02 47 93 12 64 | Fax. 02 47 98 33 20
ch.herbelin@wanadoo.fr | www.interencheres.com/37001

Correspondant pour le Loir & Cher : Mme Monique Pastor 35, rue Saint Lubin | 41000 BLOIS | Tél. 06 77 30 63 02



CANNES À PERSONNAGES



1. CANNE à poignée en pommeau, sculptée d'un visage d'enfant. Bague en cuivre guilloché et estampé de petites fleurs, fût en amourette et fêrûle en métal.
Long. 95, 5 cm 200 / 300 €
2. CANNE à fût en bois exotique, poignée en pommeau, sculptée de masques du théâtre Nô. Bague et fêrûle en métal de couleur argentée.
Travail japonais du dernier quart du XIX^e siècle.
Long. 87 cm
Un accident à l'un des masques. 200 / 250 €
Bibliographie : CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 104.
3. CANNE en bois d'aubépine, à poignée en pommeau figurant unecaricaturedepersonnage,peut-êtreunTurc,auxyeuxenverre. Fêrûle en cuivre.
Long. 96 cm
Restauration. 120 / 150 €
4. CANNE en bois d'aubépine, à poignée en pommeau figurant un personnage de la *commedia dell'arte* en bronze, peut-être Il Capitano. Bague et fêrûle en métal.
Travail italien du XIX^e siècle.
Long. 89 cm 80 / 100 €
Bibliographie : CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 106.
5. CANNE en bois naturel, poignée en béquille sculptée de deux personnages, de grappes de raisins, et d'une fleur. Belle fêrûle en métal moulée et terminée par une pointe.
Long. 94 cm 80 / 120 €
6. CANNE en bois naturel, poignée en pommeau sculptée d'une tête masculine, barbue et tirant la langue.
Long. 84, 5 cm 80 / 100 €
7. CANNE à fût en bois naturel gravé de losanges et de motifs géométriques, poignée en équerre en bois sculptée d'une tête de personnage masculin à haut bonnet et barbe bifide. Fêrûle en métal.
Long. 84 cm 60 / 80 €



8. CANNE À FÛT en jonc de Malacca, poignée opéra en métal de couleur argentée dont l'extrémité figure un visage féminin dans un hennin, la chevelure se déployant sur la poignée pour former un motif ornemental ondulant. Férule en métal.
Époque symboliste ou Art nouveau, fin du XIX^e siècle.
Long. 88, 5 cm 100 / 120 €
9. CANNE à fût en laurier ou palmier, poignée en pommeau en noix de Corozo sculptée d'un personnage masculin à moustache. Fût incrusté de plaques de métal et de strass colorés, férule en métal.
Probablement époque Art déco.
Long. 87, 5 cm 120 / 150 €
10. CANNE en ronce, poignée en pommeau sculptée d'un visage de marin.
Long. 86, 5 cm 100 / 150 €
11. CANNE en rotin gratté, poignée en pommeau figurant un personnage caricatural grimaçant. Une première bague en cuir tressé, une seconde bague et férule en métal de couleur dorée.
Long. 92, 5 cm 80 / 100 €
12. CANNE à fût en bois naturel sculpté de torsades, poignée en pommeau sculptée d'un visage stylisé.
Long. 77 cm 30 / 40 €
13. CANNE à fût en bois exotique, poignée en pommeau représentant le Manneken Pis en bronze doré. Bague en laiton ajouré, œillet, férule en métal.
Long. 80 cm
Bague accidentée. 150 / 180 €
14. CANNE à fût composé d'une alternance de rondelles de noix de coco, petite poignée en bec de corbin, en métal argenté, figurant un bec d'oiseau et un visage humain disposés en Janus. Large férule en métal.
Long. 81 cm 200 / 300 €

CANNES ANIMALIÈRES

15. CANNE à fût en corne et os, poignée en équerre sculptée d'un dragon ouvrant la gueule aux yeux en verre turquoise.
Travail d'Extrême-Orient.
Long. 84, 5 cm 80 / 120 €
16. CANNE à fût en bois noirci, poignée en équerre en résine polychrome adoptant la forme d'une tête de rapace. Le fût est incrusté d'une plaquette « RCM 1867 ».
Long. 89, 5 cm 50 / 60 €
17. CANNE à fût en laurier, poignée en pommeau en bois sculptée d'une tête de perroquet aux yeux en verre. Bague, dragonne et férule en métal.
Long. 84, 5 cm 100 / 150 €
18. CANNE à fût en laurier, poignée en pommeau en résine et noix de Corozo adoptant la forme d'une tête de rapace aux yeux en verre. Bague et férule en métal.
Long. 87 cm 100 / 150 €
19. CANNE à fût en palmier sculpté de bagues, petite poignée en pommeau en bois sculptée d'un perroquet stylisé. Bague en métal adoptant la forme d'une couronne, férule en métal. Le bec monté à ressort claque.
Long. 89 cm 100 / 150 €

- | | |
|---|---|
| <p>20. DEUX CANNES décoratives à fût en bambou et poignée en laiton doré représentant un rapace pour l'une et un cygne au col replié pour l'autre. Férules en métal.
Long. 92 cm 80 / 100 €</p> | <p>27. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau sculpté d'un bouledogue serrant un os dans ses mâchoires, yeux en verre. Bague en cuivre et œillet.
Long. 86, 5 cm
Manque la férule. 250 / 300 €</p> |
| <p>21. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau en bois sculptée d'un singe. Bague en métal de couleur argentée et férule en cuivre.
Long. 88, 5 cm 30 / 50 €</p> | <p>28. CANNE à fût en bois d'aubépine, poignée en pommeau en bois sculptée d'une tête de bouledogue aux yeux en verre. Bague en cuivre figurant un collier de chien muni d'un grelot, férule en métal.
Long. 90 cm 150 / 200 €</p> |
| <p>22. CANNE à fût en bois d'aubépine, poignée en bec de corbin en bois sculpté d'une serre de rapace enserrant un serpent. Bague finement travaillée de motifs stylisés et férule en métal.
Long. 88 cm 60 / 80 €</p> | <p>29. CANNE en ronce, à poignée en équerre en bois figurant une tête de chien sculptée.
Long. 78 cm 60 / 80 €</p> |
| <p>23. CANNE à fût en bois naturel, poignée en équerre figurant un serpent stylisé tirant la langue. Bague en argent, poinçons étrangers. Férule en métal.
Long. 90, 5 cm 30 / 50 €</p> | <p>30. CANNE à fût en bois naturel, poignée équerre en bois naturel sculptée d'une tête de lévrier, bague en laiton à motif de fleurs et de feuilles, férule en métal.
Long. 90 cm 60 / 80 €</p> |
| <p>24. CANNE à fût en bois naturel sculpté de deux serpents s'enroulant autour. Poignée droite légèrement latérale.
Long. 88, 5 cm 20 / 30 €</p> | <p>31. CANNE à fût en aubépine, poignée équerre en corne sculptée d'une tête de chien stylisée aux yeux en verre. Bague et férule en métal.
Long. 91, 5 cm 60 / 80 €</p> |
| <p>25. CANNE à fût en bambou, poignée ovoïde légèrement latérale figurant un serpent stylisé.
Long. 72 cm 20 / 30 €</p> | <p>32. CANNE à fût en bois naturel, poignée équerre en résine moulée adoptant la forme d'un chien à l'arrêt. Bague en laiton à motif d'une frise de motifs végétaux et férule en métal.
Long. 87 cm 60 / 80 €</p> |
| <p>26. CANNE à fût en bambou, poignée en pommeau formée d'un nœud dans le bois, un serpent en bois polychrome s'enroulant autour du fût. Férule en métal.
Long. 93, 5 cm
Serpent à refixer. 40 / 60 €</p> | <p>33. CANNE à fût en ronce, poignée en équerre en andouiller de cerf sculpté d'une tête d'éléphant stylisé aux yeux en verre. Bague et férule en métal.
Long. 88, 5 cm
Piqûres au fût. 150 / 200 €</p> |





34. CANNE à fût en bois exotique, poignée en équerre en résine adoptant la forme d'une tête de cheval tirant la langue. Bague en métal et fêrule en ébène.
Long. 89 cm
Petit accident au vernis du fût. 60 / 100 €

35. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée de forme opéra en corne sculptée d'une tête de cheval cabré aux yeux en verre blanc opaque. Bague et fêrule en cuivre.
Long. 89, 5 cm 150 / 200 €

36. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée équerre en corne sculptée d'un sabot de cheval. Fêrule en métal.
Long. 84 cm 80 / 120 €

37. CANNE à fût en bois naturel, à poignée en équerre en corne sculptée d'une tête d'animal stylisé. Bague en métal de couleur argentée, ceilllets et dragonne, fêrule en caoutchouc.
Long. 89, 5 cm
Petits accidents. 100 / 120 €

38. CANNE à fût en bambou, poignée ovoïde adoptant la forme d'un animal stylisé aux yeux en verre. Bague et fêrule en métal.
Long. 94 cm 100 / 120 €

39. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée ovoïde légèrement latérale en corne sculptée d'une serre tenant un œuf. Bague en métal de couleur argentée finement travaillée, fêrule en corne.
Long. 91, 5 cm 150 / 180 €

40. CANNE à fût en ronce, poignée en béquille en bois sculptée d'un insecte aux ailes repliées. Signature gravée V. BOYER sous la poignée. Fêrule en métal.
Époque Art Nouveau.
Long. 83 cm 120 / 150 €

CANNES DE DÉFENSES

41. CANNE MATRAQUE à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en bambou, bague en laiton. La crosse se tire pour libérer la matraque, en caoutchouc et terminée par un élément métallique.
Long. 90 cm
Pas de férule. 200 / 300 €
42. CANNE MATRAQUE à fût en jonc de Malacca, poignée crosse, bague probablement en or et férule en métal. Poinçons.
La poignée se dévisse pour sortir la matraque, en caoutchouc.
Long. 91 cm 200 / 300 €
43. CANNE STILETTO à fût en bambou teinté, poignée en pommeau aplati, bague et férule en laiton. La poignée est surmontée d'une petite trappe d'où sort la lame à cran d'arrêt.
Long. 88,5 cm 300 / 400 €
44. CANNE POINÇON à fût en bambou verni, poignée crosse ornée d'un 8 en laiton et sculptée de motifs géométriques. Le poinçon est libéré lorsque l'utilisateur tire sur la poignée.
Long. 97 cm - Long. de la lame 21,5 cm 150 / 200 €



45. CANNE DAGUE à fût en métal, poignée ovoïde à développement latéral en bois naturel, bague en laiton.
Long. 84 cm - Long. de la lame 22, 5 cm
Remontage. 150 / 180 €
46. CANNE DAGUE à fût en bambou, poignée équerre. Un bouton doit être pressé pour libérer la lame.
Long. 80 cm - Long. de la lame 32 cm
Accident à la bague. 250 / 300 €
47. CANNE DAGUE à fût en bambou, poignée droite à développement latéral en andouiller de cerf terminée par une demi-sphère en corne. Bague en métal de couleur dorée et fêrûle en corne. La poignée se dévisse pour libérer la lame.
Long. 93 cm - Long. de la lame 20, 5 cm 250 / 300 €
48. CANNE DAGUE à fût en bambou et poignée en équerre en corne. Bague en métal de couleur argentée ornée de motifs stylisés en creux et en relief, fêrûle en cuivre. Un bouton se presse sur la bague pour libérer la lame, élégamment travaillée.
Long. 85 cm - Long. de la lame 30 cm 220 / 250 €
49. CANNE DAGUE à fût en bambou et poignée opéra en andouiller de cerf mettant la rose en valeur. Deux bagues et fêrûle en métal doré. La lame sort directement du fût.
Long. 99 cm - Long. de la lame 51 cm 250 / 300 €
50. CANNE ÉPÉE à fût en jonc de Malacca, poignée droite surmontée d'un élément en bois exotique facetté et incrusté d'un rectangle de nacre. Bague en fils de laiton et fêrûle en cuivre, œillet et dragonne. La lame sort directement de la poignée et est élégamment gravée de motifs floraux et de trophées.
Début du XIX^e siècle.
Long. 91, 5 cm - Long. de la lame 71 cm 300 / 400 €
51. CANNE ÉPÉE à fût en bois naturel teinté acajou, poignée équerre en corne. Bague et fêrûle en métal de couleur dorée. Un bouton se presse sur la bague pour libérer la lame, élégamment gravée d'écritures et de motifs.
Long. 90 cm - Long. de la lame 52 cm 300 / 400 €
52. CANNE ÉPÉE à fût en bambou, poignée milord en bois naturel. Large bague en laiton, œillets et fêrûle en métal. La lame sort directement du fût.
Long. 89 cm - Long. de la lame 59, 5 cm
Restaurations à la poignée. 300 / 400 €





53. CANNE ÉPÉE à fût en bambou, poignée ovoïde à développement latéral en bois. Férule en métal. La lame sort directement du fût et est signée de la Manufacture Coulaux et Klingenthal.
XIX^e siècle.
Long. 84, 5 cm - Long. de la lame 64, 5 cm
250 / 300 €

54. CANNE ÉPÉE, à fût en rouvre et poignée en équerre en corne. Férule en métal. La lame, marquée TOLEDO, est libérée lorsque l'utilisateur tire sur la poignée.
Long. 91 cm - Long. de la lame 46 cm
200 / 250 €

55. CANNE ÉPÉE à fût en métal noir traité de façon à imiter le bambou, poignée en pommeau à décor de motifs végétaux stylisés en relief. La férule se dévisse pour laisser apparaître la lame, marquée G. PION PARIS.
Long. 84, 5 cm - Long. de la lame 81 cm
300 / 400 €

56. CANNE SARBACANE à fût en bambou, poignée sphérique en laiton, bague en métal doré et férule en corne. La férule et la poignée s'ôtent pour libérer la sarbacane.
Long. 83, 5 cm
200 / 250 €

57. CANNE FUSIL à fût en bois exotique et poignée en bec de corbin en corne, bague et férule en métal. Le système de mise à feu se trouve dans la poignée. La bague comporte un système de mesure et la marque de la Manufacture de cycles de Saint-Étienne. Enfin, la férule amovible comporte une petite pince pour retirer les cartouches.
Long. 92 cm 350 / 400 €
58. CANNE FUSIL entièrement en métal. La férule, amovible, comporte une petite pince pour retirer les cartouches.
Long. 90 cm
Modifiée postérieurement. 300 / 400 €
59. CANNE FUSIL à fût en acajou, poignée en métal polychrome marbré contenant le système de mise à feu, férule en métal.
Long. 90 cm
Fentes. 300 / 400 €
60. CANNE FUSIL sarbacane à fût en jonc de Malacca traité comme du bambou, poignée en pommeau aplati en laiton, férule de même. La férule, amovible, révèle un élément métallique pour retirer les cartouches.
Long. 86 cm 400 / 500 €
61. CANNE POIRE à poudre, à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en laiton gravé de motifs géométriques. Bague en métal frappée d'une signature illisible. Un système permet d'ouvrir la poire à poudre avec l'index en tenant la canne.
XIX^e siècle.
Long. 90 cm 250 / 300 €



CANNES À SYSTÈME

62. CANNE PORTE-FOULARD à fût en jonc de Malacca, poignée en équerre en corne dotée d'un espace pour nouer le foulard. Férule en corne.
Long. 82, 5 cm 120 / 150 €
63. CANNE PORTE-FOULARD à fût en bois exotique, poignée droite en résine gravée et polychrome formant attache pour le foulard. Bague en métal argenté à motif de godrons et férule en métal.
Long. 89 cm 150 / 180 €
64. CANNE MÈTRE à fût en bois teinté ébène, poignée en pommeau en résine moulée adoptant une forme d'une tête de geisha. Bague en métal doré comportant des poinçons et férule en corne. Le mètre se trouve à la base de la nuque de la geisha et se déroule.
Long. 92 cm 150 / 180 €
65. CANNE MÈTRE à fût en ronce, poignée en pommeau aplati en cuir et cuivre contenant un mètre en tissu. Bague en cuivre et férule en métal.
Long. 85 cm 150 / 180 €
66. CANNE ACCESSOIRISÉE AVEC ÉCHEVEAU à fût en bois teinté noir, poignée pommeau en métal argenté. Férule en métal. Le pommeau se soulève pour libérer un écheveau de trois fils.
Long. 89 cm 200 / 300 €
Petit enfoncement à la poignée.
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 130 pour un modèle proche.
67. CANNE ÉVENTAIL à fût en jonc de Malacca, poignée milord en argent, férule en métal. Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre. La poignée se dévisse pour laisser apparaître un bouchon mouluré. En tirant dessus, l'éventail, vert et de forme circulaire, se déploie.
Travail français de la fin du XIX^e siècle.
Long. 91, 5 cm 250 / 300 €
Bibliographie : CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 134.
68. CANNE ÉVENTAIL à fût en ébène de Macassar, poignée pommeau en argent, férule en laiton. La poignée s'ôte pour libérer un éventail, rose et circulaire, que l'on tire puis déploie.
Travail probablement londonien de 1891.
Long. 89, 5 cm 250 / 300 €
Petit enfoncement à la poignée.
69. CANNE CHAUSSE-PIED à fût en bois naturel, poignée ovoïde à développement latéral et bague en lacet de cuir. La férule se développe en un fin chausse-pied.
XIX^e siècle.
Long. 93 cm 150 / 200 €
70. CANNE SARBACANE à fût en bois ébénisé, poignée sphérique en cornaline, bague probablement en argent et férule en corne. Le pommeau est traversé d'un conduit de laiton, qui se poursuit dans le fût. Un conduit semblable se trouve dans la férule, elle-même amovible.
Époque Art déco.
Long. 87 cm 300 / 400 €





75



76

71. CANNE DE RANDONNEUR DE MONTAGNE en bois naturel, ornée de petites plaques de souvenirs touristiques de divers villages du Tyrol. Travail populaire du début du XX^e siècle.
Long. 89 cm 30 / 40 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, «Les Collections», 1995, p. 221 pour un modèle proche.
72. CANNE DE RANDONNEUR à fût en bois naturel, poignée crosse, sonnette et gourde intégrées.
XX^e siècle.
Long. 93 cm 30 / 50 €
73. CANNE-BÉQUILLE en bois naturel, poignée en crosse. Munie d'un système en métal, la poignée se divise en deux et une partie s'abaisse pour offrir un support au bras.
Long. 78 cm
Quelques fentes au bois. 80 / 100 €

74. CANNE CORNET ACOUSTIQUE à fût en bambou et pommeau et fêrule en métal. Le cornet est finement ajouré de motifs floraux stylisés.
Long. 90,5 cm 250 / 300 €
75. CANNE-SIÈGE à fût en bambou, poignée en pommeau aplati en corne. La poignée se dévisse, le fût, composé de trois parties couronnées de fêrules, s'abaisse pour former l'assise d'un siège.
Long. 91 cm 250 / 300 €
76. CANNE-SIÈGE à fût en bois plié et noirci, à poignée en crosse. L'assise cannée, portée sur le côté, se déploie avec les pieds pour former un trépied.
Long. 85,5 cm - Diam. de l'assise 23 cm 300 / 400 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 151 pour un modèle proche.



77. CANNE BOUSSOLE à fût en bois exotique, poignée sphérique, bague et fêrule en métal, œillet. La poignée renferme une boussole indiquant les directions en anglais, le cadran est marqué JAPAN.
Long. 83 cm 250 / 300 €
78. CANNE BOUSSOLE à fût en bois naturel, poignée droite en cuivre contenant une boussole indiquant les directions et les degrés.
Long. 83, 5 cm
Aiguille de la boussole à refixer. 200 / 220 €
79. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée en résine noire surmontée d'une boussole et fêrule en métal.
Long. 94 cm 180 / 200 €
80. CANNE APPEAU ET BOUSSOLE à fût en rotin tressé, poignée en béquille en cuivre et corne, large bague en cuivre avec un anneau, fêrule en métal. La béquille contient le sifflet, surmonté d'une boussole.
Long. 88 cm
Petits enfoncements à la bague. 400 / 600 €
81. CANNE APPEAU en bois naturel teinté et traité comme du bambou, poignée en équerre en corne et métal argenté formant sifflet. Fêrule en métal.
Long. 83 cm 250 / 300 €
82. CANNE-PIPE à fût en acajou, poignée ovoïde en bois naturel et métal formant fourneau. Bague en métal. La poignée se dévisse, le haut du fût contient le tuyau.
Long. 97 cm 300 / 400 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Édition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 123 pour un modèle proche.
83. CANNE QUEUE DE BILLARD à fût en bois teinté noir et gravé de motifs végétaux, poignée, bague et fêrule en laiton. La poignée se dévisse pour laisser sortir l'autre moitié de la queue de billard, qui se visse sur la fêrule. La poignée se visse alors de nouveau à l'extrémité.
Long. 82 cm - Long. totale 147 cm 250 / 300 €





84. CANNE à fût en bois naturel teinté rouge, rythmé par des disques d'ébène et de laiton. Poignée sphérique en laiton. Elle se dévisse pour dévoiler une fiole de verre transparent et incolore fermée par un bouchon de liège. La poignée se dévisse pour dévoiler une boussole.
Long. 89 cm 300 / 400 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 145 pour un modèle proche.
85. CANNE à fût en jonc de Malacca, poignée milord en laiton, fêrulle en corne. La poignée se dévisse pour libérer une petite fiole en verre incolore et transparent fermée par un bouchon de liège dans lequel une tige de verre est fichée. Il s'agit très probablement d'un flacon à sels.
Long. 82 cm 200 / 220 €
86. CANNE à fût en bois naturel, poignée en corne de forme droite et évasée, fêrulle en laiton. La partie supérieure de la poignée se dévisse pour ouvrir un petit compartiment.
Long. 86 cm 150 / 180 €
87. CANNE LAMPE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau en métal argenté, bague de même et fêrulle en métal. Le pommeau se soulève pour dévoiler une mèche.
Long. 83 cm 250 / 300 €
88. CANNE DE VOYAGE à fût en palissandre, poignée en béquille gainée de cuir avec métal argenté, bague et fêrulle en métal. La poignée se dévisse d'un côté pour libérer un blaireau et son récipient. Le fût comporte quatre compartiments contenant une boîte en métal, une brosse et un peigne, une brosse à dents et un tire-lacets, un rasoir.
Long. 92 cm 400 / 600 €
89. CANNE DE VOYAGE à fût en métal noir, poignée ovoïde à développement latéral en résine beige, fêrulle de même. Le fût contient un élastique qui permet de plier la canne en quatre parties.
XX^e siècle
Long. 85,5 cm 80 / 100 €
90. CANNE à COMPARTIMENT, à fût en ébène et poignée opéra en métal argenté, à décor au repoussé de motifs végétaux. Un bouton à l'arrière de la poignée ouvre un compartiment situé au-dessus.
Long. 82 cm 150 / 180 €
Manque la fêrulle.
91. CANNE à fût en métal noir, à poignée croise en bois naturel. Un système permet de sortir un tube de métal du fût.
Long. 89 cm 80 / 120 €
92. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée en pommeau en métal argenté et argent à décor en relief de godrons et de rinceaux. Bague en laiton, fêrulle de même. La partie supérieure de la poignée s'ouvre pour découvrir un petit compartiment.
Long. 88,5 cm 120 / 150 €
Manque.

CANNES ÉROTIQUES

93. CANNE ÉROTIQUE à fût en ronce, poignée béquille. Une partie de la béquille est en bois naturel sculptée d'un lévrier aux yeux de verre, l'autre partie est en corne de forme phallique. Fêrulle en métal.
Long. 94 cm 400 / 600 €
94. CANNE ÉROTIQUE à fût en acajou, poignée en pommeau sculptée d'une main tenant une sorte de longue-vue. La longue-vue est creuse et, lorsqu'elle est levée à la lumière, l'œil peut apercevoir une gravure en noir représentant une belle jeune femme nue.
Long. 79 cm 400 / 600 €

CANNES DE MÉTIERS



95

95. CANNE DE BEDEAU en bois noirci et cuivre, surmontée d'une pomme de pin.
Long. 122 cm 250 / 280 €



96

96. CANNE TÉLESCOPIQUE DE CROQUE-MORT, à fût en bambou et poignée en andouiller de cerf, bague en métal. Lorsque l'utilisateur tire la poignée, un mètre se déploie.
Long. 90 cm
Manque la férule. 400 / 500 €



97

97. CANNE D'ARPENTEUR en métal, à poignée en pommeau aplati.
Long. 92, 5 cm
Usures au fût. 150 / 180 €



98

98. CANNE MÈTRE FORAIN, à fût en bois naturel, poignée droite et férule en métal. Le fût est gravé d'indications métriques.
Long. 100, 5 cm 200 / 250 €



99

99. BÂTON DE CORDONNIER en bois noirci et laiton, poignée équerre en andouiller de cerf et férule en corne. Le fût comporte un système métrique.
Travail anglais du XIX^e siècle.
Long. 87, 5 cm 300 / 400 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 122 pour un modèle proche.



100

100. CANNE À MESURER LE NIVEAU DES FÛTS DE VIN à fût en bambou, poignée béquille en bois naturel sculptée d'un tonneau et férule en métal. La mesure sort en tirant sur la poignée.
XIX^e siècle.
Long. 95 cm 300 / 400 €



101

101. CANNE À SONDER LES FROMAGES en acajou et merisier, à poignée sphérique et férule en métal. La partie supérieure de la sphère se dévisse pour dévoiler une longue pique de bois amovible.
Long. 92, 5 cm - Long. de la pique 44 cm 250 / 350 €



102

102. CANNE-SONDE POUR OCTROI, à fût en junc de Malacca, poignée milord en laiton doré et fêrule en métal, œillets. La poignée se dévisse et libère une longue pique de métal.
Long. 70, 5 cm - Long. de la pique 87 cm 400 / 500 €
103. CANNE DE MENUISIER, à fût en ébène de Macassar et poignée béquille en métal, fêrule de même. La poignée forme écrin pour les différents instruments du menuisier. Le manche du petit marteau est dissimulé dans le fût.
Long. 89, 5 cm 400 / 600 €
104. IMPORTANTE CANNE DE GRAINETIER en laiton doré. La poignée, en forme de béquille, tourne d'un quart pour ouvrir les cinq compartiments du fût. Ce dernier est gradué.
Long. 104, 5 cm 400 / 500 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 147 pour un modèle proche.
105. CANNE DE GRAINETIER en laiton doré, poignée en équerre en andouiller de cerf. Elle pivote d'un quart de tour environ pour ouvrir les trois compartiments du fût.
Long. 89 cm 300 / 400 €
106. CANNE DE GRAINETIER en laiton doré, poignée en équerre en andouiller de cerf. Elle pivote d'un quart de tour pour ouvrir les trois compartiments du fût.
Long. 90 cm 300 / 400 €
107. CANNE DE GRAINETIER en laiton noirci, poignée en crosse en corne. Elle pivote d'un quart de tour environ pour ouvrir les deux compartiments du fût.
Long. 91 cm 250 / 300 €





108. CANNE DE BERGER en aubépine à poignée en béquille sculptée d'une main tenant un serpent. Férule en métal.
Long. 110 cm 80 / 120 €
109. MAKILA à fût en néflier, poignée en pommeau aplati, bague en laiton et cuir, férule en cuivre gravé. La poignée se dévisse pour libérer une pique.
Long. 89 cm
Fût fendu, accident à la poignée. 60 / 80 €
110. MAKILA à fût en néflier sculpté de motifs ondulants, poignée en pommeau aplati, bague en laiton et cuir, férule en cuivre gravé. La poignée se dévisse pour libérer une pique.
Long. 87 cm 60 / 80 €
111. MAKILA à fût en néflier sculpté de motifs ondulants, poignée en pommeau aplati, bague en laiton et cuir rouge, férule en cuivre gravé. La poignée se dévisse pour libérer une pique.
Long. 90 cm 60 / 80 €
112. CANNE FRANC-MAÇONNIQUE À SECRET en jonc de Malacca, poignée milord et ornement de laiton à motif maçonnique. La férule se dévisse pour dévoiler un compartiment où glisser un papier roulé.
Long. 91 cm 200 / 300 €
113. CANNE DE VOLEUR DE SAC à fût en bambou, poignée crosse et système en laiton. La férule se dévisse, et la bague coulisse pour faire sortir un harpon à trois branches en métal.
Long. 90 cm 300 / 400 €
114. CANNE DE PÊCHEUR BRACONNIER à fût en bambou, poignée en pommeau aplati en bois naturel et bague en métal. Un premier compartiment contient un écheveau avec du fil de pêche, tandis que le bas du fût comporte un fin harpon en laiton. Le harpon se dévisse au moyen d'un disque de métal. Un autre compartiment contient les instruments du pêcheur.
Long. 87 cm
Manque la férule. 400 / 600 €
115. CANNE DE PÊCHEUR à fût en bambou et poignée en champignon en métal, férule en métal. La poignée se dévisse pour libérer les deux autres parties de la canne, également en bambou.
Long. totale environ 300 cm
Férule fendue. 300 / 400 €
116. CANNE DE PÊCHEUR à fût en bambou, poignée milord en métal et férule de même. La poignée se dévisse pour laisser sortir les deux autres parties de la canne.
Long. 91 cm
Fentes. 300 / 400 €
117. CANNE DE DESSINATEUR à fût en bois naturel et poignée sphérique en métal argenté, férule en laiton. La poignée bascule dans sa partie supérieure pour dévoiler un encrier en verre incolore. Le fût est scandé de trois bagues de métal marquant les compartiments : dans le compartiment inférieur peut se rouler une feuille, les compartiments supérieurs comprennent un compas et ses accessoires.
Long. 91,5 cm
Petits chocs à la poignée. 400 / 600 €
118. CANNE DE DESSINATEUR à fût en ébène de Macassar, poignée sphérique et bague rouge, férule en corne. La poignée se tire et libère un crayon fiché dans un tube métallique.
Époque Art déco.
Long. 93 cm 350 / 380 €
119. CANNE CRAIE en aubépine teintée noir, poignée équerre et laiton, œillet, férule en laiton. Un bouton à l'extrémité de la poignée se tourne et se tire pour libérer la craie, contenue dans un tube de laiton sur lequel un bouton permet de sortir la craie à mesure qu'elle s'use.
Long. 81 cm 250 / 300 €



114



117

120. CANNE DE REPRÉSENTANT EN PARFUMERIE à fût en bois naturel teinté, poignée droite facetée monogrammée AC. La poignée se tire et libère un tube de métal compartimenté, contenant encore sept fioles de parfum sur huit compartiments.
Long. 91 cm
Petit accident près de la fêrule. 350 / 450 €
121. CANNE DE CONSCRIT en verre filigrané de couleurs bleu, blanc et rouge, à poignée crosse.
XIX^e siècle
Long. 103 cm
Petits accidents. 60 / 80 €
122. CANNE DE CHEMINOT en bois naturel taillé, poignée en crosse.
Long. 65 cm 120 / 150 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Édition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 70 pour un modèle proche.
123. CANNE DE BOURRELIER SELLIER en métal, poignée milord en buis tourné et bague en laiton.
Long. 62, 5 cm
Manque le fût. 120 / 150 €
124. CANNE DE MEMBRE DE LA CORPORATION DES CORDONNIERS à fût en bois naturel, poignée béquille en fonte en forme de petit marteau, bague en laiton et fêrule en métal.
Long. 87 cm 200 / 300 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Édition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 26 pour un modèle proche.
125. BÂTON à fût en bois naturel teinté noir et poignée droite en argent, marquée «Saint John Ambulance Association». Fêrule en métal.
Travail de Birmingham de 1929.
Long. 76 cm 150 / 180 €
Note : La Saint John Ambulance association est une organisation sans but lucratif ayant pour objectif d'améliorer l'accès aux soins et la santé à travers le monde, plus particulièrement dans les anciennes colonies britanniques.

CANNES-PARAPLUIE

126. CANNE-OMBRELLE de voyage, à fût en bambou orné d'une cocarde verte, et poignée légèrement évasée. Cette dernière se tire pour libérer une ombrelle de la même couleur que la cocarde, qui se visse à l'extrémité du fût.
Début du XX^e siècle.
Long. 46 cm
Accident à la toile. 100 / 150 €
127. CANNE-PARAPLUIE à fût en acajou, poignée droite en pierre dure et laiton. Parapluie en tissu bleu.
Long. 96, 5 cm
Fente au fût, accidents à la toile. 150 / 180 €
128. CANNE-PARAPLUIE à fût en bois naturel, poignée droite gainée de cuir brun. Parapluie en tissu prune.
Long. 73 cm
Accidents à la toile. 50 / 60 €
129. DEUX CARCASSES DE CANNE PARAPLUIE
La première à fût en bois naturel et petite poignée opéra blanche, monogrammée AF.
Long. 80, 5 cm
La seconde, à fût en métal noirci, la poignée en bec de corbin en métal argenté et corne. Elle comportait un compartiment secret actionné par un bouton.
Long. 86 cm
Manque le couvercle du compartiment. 50 / 60 €
130. DEUX CANNES-PARAPLUIE.
La première, à fût en bambou et poignée crosse en bois naturel, fêrule en corne. Le bambou se rabat pour libérer le parapluie.
Long. 89 cm
La seconde, à fût en bambou imitant le plastique, poignée en crosse en bois naturel, fêrule en métal. Le fût se rabat pour libérer le parapluie.
Long. 87 cm
Usures. 100 / 120 €
131. DEUX CANNES-PARAPLUIE à fûts en bois naturel, teinté noir pour l'un, à poignées cosses gravées de motifs. Le tissu des parapluies est noir, damassé pour l'un.
Long. 89 et 91, 5 cm
Usures. 20 / 30 €
132. DEUX CANNES-PARAPLUIE à fût en bois naturel, l'un en bambou, l'autre en acajou. L'un a une poignée opéra, l'autre une poignée en bec de corbin, toutes deux en métal.
Long. 93, 5 et 93 cm
Accidents. 60 / 80 €
133. TROIS CANNES-PARAPLUIE à fût en junc de Malacca pour l'une, en bois naturel pour les autres, à poignée pommeau, ovoïde ou crosse. Les tissus sont noirs.
Long. 88, 91 et 91, 5 cm
Accidents. 80 / 100 €



CANNES DÉCORATIVES

134. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée en palissandre tourné et bague en métal ajouré.
Long. 85 cm
Manque la fêrûle. 60 / 80 €
135. CANNE décorative à fût en bois naturel, rythmé de deux larges bagues de laiton. Poignée droite en bois tourné, fêrûle de laiton.
Long. 92, 5 cm 30 / 40
136. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première en bois naturel teinté, poignée opéra en bakélite et fêrûle en résine.
Long. 81, 5 cm
La seconde, à fût en jonc de Malacca, poignée milord en résine facettée, bague en métal argenté gravée du nom Armant Fourrot, fêrûle en métal.
Long. 87, 5 cm 60 / 80 €
137. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en bois naturel, à poignée ovoïde en noyer, comporte une bague en résine, des œillets et une fêrûle en métal.
Long. 91 cm
La seconde, à fût en bambou, à poignée en bois exotique comporte des œillets et une fêrûle en métal.
Long. 90 cm 40 / 60 €
138. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en acajou, comporte une poignée ovoïde, des œillets, une dragonne de cuir et une fêrûle en corne.
Long. 90, 5 cm
La seconde, à fût et poignée en acajou, comporte une poignée ovoïde et des œillets.
Long. 88 cm 80 / 100 €
139. DEUX CANNES DÉCORATIVES, à fût en bambou, poignées ovoïdes à développement latéral, l'une gainée de cuir.
Long. 80, 5 et 91, 5 cm 50 / 60 €
140. CANNE à fût en tube de plastique incolore contenant des boules de bois, poignée ovoïde en bois naturel, bague en métal argenté à décor repoussé de motifs stylisés, fêrûle en métal.
Long. 81, 5 cm
Accidents dans la partie inférieure du fût. 60 / 80 €
141. CANNE à fût en néflîer, poignée en corne ou bakélite de forme équerre, fêrûle en métal.
Époque Art déco.
Long. 83 cm 60 / 80 €
142. ENSEMBLE DE TROIS CANNES DÉCORATIVES.
La première à fût en néflîer, poignée droite en résine, œillet et fêrûle en métal.
Long. 82 cm
La deuxième à fût en bambou et poignée milord en bois naturel tourné.
Long. 83 cm
Manque la fêrûle.
La troisième à fût en jonc, poignée droite en corne ou bakélite tournée, fêrûle en métal.
Long. 90 cm
Usures. 60 / 80 €
143. CANNE DÉCORATIVE à fût en rondelles de noix de coco, poignée en pommeau évasé constituée de disques de bois exotiques et surmontée d'un disque de nacre. Bague et fêrûle en laiton.
Long. 83, 5 cm 80 / 100 €



144. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois d'épineux, poignée droite en résine polychrome figurant Charlie Chaplin. Bague en laiton et fêrûle en métal.
Long. 76 cm 40 / 60 €
145. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en aubépine, poignée droite en aubépine, bague en laiton.
Long. 85 cm
La seconde, en bois clair sculpté, adopte une forme serpentine.
Long. 80 cm 40 / 50 €
146. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, à poignée sphérique en bois sculptée de cercles, fêrûle en bois noirci, œillets.
Long. 82, 5 cm 40 / 50 €
147. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en jonc de Malacca, poignée milord pour l'une, sphérique pour l'autre. Le fût de la seconde est partiellement teinté et orné d'une bague gravée de la Tour Eiffel.
Long. 84 et 85 cm
Petits accidents. 60 / 80 €
148. CANNE DÉCORATIVE en rotin tressé, poignée en crosse et fêrûle en métal.
Long. 83 cm
Petites piqûres d'insectes. 60 / 80 €
149. CANNE DÉCORATIVE en rotin tressé, poignée en crosse et fêrûle en métal.
Long. 86, 5 cm
Petites piqûres d'insectes, manque l'embout métallique. 30 / 40 €
150. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, en ébène de Macassar, à poignée crosse incrustée de métal argenté formant des motifs géométriques.
Long. 88 cm
La seconde, en bambou à poignée crosse et fêrûle métallique.
Long. 96, 5 cm 80 / 100 €
151. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois clair, à poignée crosse et trois bagues en or ou vermeil. Pas de poignée. Maître orfèvre Arthur HENOCK.
Fin du XIX^e siècle ou début du XX^e siècle.
Long. 86 cm 60 / 80

152. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en bois naturel, à poignée en crosse, bague et fêrule en métal de couleur argentée.
Long. 95 cm
Petits accidents au vernis.
La seconde, à fût en bois d'épineux, poignée en crosse et fêrule en métal.
Long. 82 cm 40 / 50 €
153. DEUX CANNES DÉCORATIVES en bois naturel, à poignée droite.
Le fût est sculpté de motifs torsadés.
Long. 87 et 90, 5 cm 60 / 80 €
154. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée en équerre en acajou ornée de métal doré à décor stylisé. Bague en laiton.
Long. 80 cm
Manque la fêrule, remontage probable d'une partie du fût.
60 / 80 €
155. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, en nêlier, à fût sculpté de motifs de lierre, d'initiales et de la date «1939», fêrule en métal.
Long. 92 cm
La seconde, en bois naturel teinté et sculpté, à poignée équerre, porte un motif de fusil et d'une fleur. Le fût, rythmé par des bagues, porte la mention : Verge S[t] Jean».
Long. 90 cm 80 / 100 €
156. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau en bois naturel sculptée d'une main tenant un animal stylisé. Bague en métal, fêrule en corne.
Long. 80 cm 50 / 60 €
157. CANNE à fût constitué d'un enroulement de perles de roccaille multicolores sur âme de bois recouverte de tissu. Poignée crosse et fêrule en métal.
Travail du Cameroun du XX^e siècle.
Long. 94 cm 80 / 100 €
158. DEUX CANNES DÉCORATIVES en bois naturel sculpté et laqué, poignée en pommeau représentant, pour l'une, un visage humain et un singe pour l'autre.
Long. 95 et 90 cm 30 / 40 €
159. CANNE DÉCORATIVE à fût en ficelle tressée sur âme métallique, un élément ayant été enroulé autour du fût pour créer un relief. Poignée en crosse.
Long. 89 cm 40 / 60 €
160. TROIS BÂTONS DE MARCHÉ.
Le premier en bois naturel à fût torsadé, poignée en pommeau formée par un nœud du bois.
Long. 91 cm
La deuxième en bois naturel teinté acajou, poignée droite, œillefs, fêrule en métal.
Long. 88 cm
Usures, manque la poignée.
La troisième, en bois naturel teinté et raviné, fêrule en métal.
Long. 91 cm 40 / 60 €
161. CANNE DÉCORATIVE à fût en ébène de Macassar, poignée en crosse ornée, comme la bague, d'éléments probablement en argent. Ces éléments sont ornés de motifs de côtes, et la bague porte, en sus, un monogramme. Fêrule en métal.
Long. 91 cm 60 / 80 €
162. CANNE DÉCORATIVE à fût en palmier, poignée en crosse ornée, comme la bague, d'éléments probablement en argent. Ces éléments sont ornés de motifs de feuilles et de fleurs. Fêrule en métal.
Long. 90 cm 60 / 80 €
163. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en ébène de Macassar et poignée en crosse, l'une ornée d'éléments probablement en argent, incrustés dans la poignée de façon à former des motifs géométriques.
Long. 87, 5 et 84 cm 40 / 60 €
164. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première à fût en rouvre, poignée en crosse à large bague de laiton.
Long. 88 cm
La seconde à fût en bambou, poignée en crosse en cuir noir gainé sur âme de bois et large bague de laiton.
Long. 84 cm
Usures. 40 / 60 €



CANNES PRÉCIEUSES

165. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée en crosse ornée d'un élément en cuivre doré, bague de même. Cette dernière adopte la forme d'un serpent enroulé.
Long. 85 cm 40 / 60 €
166. CANNE DÉCORATIVE à fût en palmier, poignée en crosse, trois bagues en cuivre et fêrule en métal.
Long. 89 cm 30 / 40 €
167. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel sculpté pour imiter le bambou, poignée en crosse, bague en bois teinté noir, fêrule en métal.
Long. 81, 5 cm 30 / 40 €
168. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en ronce et aubépine, poignées en crosse.
Long. 90, 5 et 92 cm
Manque une fêrule. 30 / 50 €
169. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en bois naturel, bague en cuivre doré et fêrule en corne.
Long. 89, 5 cm 40 / 50 €
170. CANNE DÉCORATIVE à fût en amourette, poignée équerre composée d'amourette et d'argent finement gravé. Fêrule en métal.
Long. 90 cm
Accidents. 80 / 120 €
171. CANNE à fût en acajou, poignée équerre avec bague en métal constituée de fils de laiton formant un nœud. Fêrule en métal.
Long. 89 cm 40 / 50 €
172. CANNE à fût en palmier, petit embout en métal argenté à l'extrémité et fêrule en métal.
Long. 88, 5 cm 40 / 50 €
173. CANNE à fût en bambou, petit embout en métal à l'extrémité et fêrule en métal.
Long. 82, 5 cm 30 / 40 €
174. CANNE à fût en néflier, petit embout en métal, bague en métal gravée de fleurs. Fêrule en métal.
Long. 83 cm 30 / 40 €
175. TROIS CANNES DÉCORATIVES à poignée en métal.
La première, à fût en bambou, à poignée milord.
Long. 89 cm
La deuxième, à fût en aubépine et petite poignée milord.
Long. 88 cm
La troisième, à fût en aubépine, poignée milord à décor d'aigles et de « N ».
Long. 84 cm 60 / 80 €
176. CANNE DÉCORATIVE à fût en ébène, poignée milord en laiton bicolore gravée d'une scène galante. Bague en laiton, fêrule en métal.
Long. 93 cm 120 / 150 €
177. CANNE DE BOURGEOIS à fût en merisier, poignée en pommeau et bague en argent.
XVIII^e siècle (?)
Long. 81 cm 150 / 180 €
178. CANNE à fût en bois exotique, poignée droite légèrement évasée en métal, fêrule de même.
Long. 84 cm 60 / 80 €
179. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première à fût en palissandre (?), à poignée crosse en argent ornée de motifs de feuilles, de fleurs et de rinceaux. Poinçon illisible. Poinçon de maître orfèvre. Fêrule en métal.
Long. 86, 5 cm
Quelques enfoncements.
La seconde à fût en palmier, poignée crosse en métal argenté à décor de gui. Fêrule en métal.
Époque Art nouveau.
Long. 90 cm
Petits accidents. 80 / 100 €
180. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée opéra en métal de couleur argentée à motif de fleurs nouées d'une faveur et de côtes. Fêrule en métal.
Début du XX^e siècle.
Long. 90 cm 30 / 40 €





181. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée équerre en métal de couleur argentée à motif de houx. Férule en métal.
Époque Art nouveau
Long. 89, 5 cm
Petits accidents. 50 / 60 €
182. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée ovoïde en métal bicolore à décor rayonnant, férule en corne.
Long. 88 cm
Poignée accidentée. 50 / 60 €
183. DEUX CANNES DÉCORATIVES à poignée sphérique en argent fourré.
La première, à fût en jonc de Malacca, à poignée ornée de godrons et de rinceaux, férule en métal. La poignée porte un poinçon de titre et un poinçon d'orfèvre, tandis que le haut du fût porte la mention « BETAILLE ».
Fin du XIX^e ou début du XX^e siècle.
Long. 84 cm
La seconde, à fût en jonc de Malacca, à poignée ornée de godrons, férule en métal. La poignée porte un poinçon de titre et un poinçon d'orfèvre, tandis que le haut du fût porte une mention illisible.
Fin du XIX^e ou début du XX^e siècle.
Long. 85, 5 cm 60 / 80 €
184. CANNE DÉCORATIVE à fût en ficelle tressée, à poignée en pommeau aplati en métal ornée de godrons et de guirlandes de fleurs.
Long. 70 cm
Usures. 30 / 50 €
185. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en jonc de Malacca, à poignée en pommeau aplati en métal argenté ornée de motifs de godrons, férule en métal.
Long. 90 cm
Petits enfoncements.
La seconde, à fût en bois d'amourette, à poignée en pommeau aplati en métal argenté à motif de godrons.
Long. 88 cm
Manque la férule, petits enfoncements. 50 / 60 €
186. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en jonc de Malacca, à poignée en pommeau aplati en métal argenté, l'une à rinceaux floraux, l'autre à motifs de godrons et de côtes. Férules en métal.
Asie du Sud-Est.
Long. 95, 5 et 89 cm 60 / 80 €
187. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en jonc de Malacca, à poignée en pommeau aplati en métal argenté, l'une à motifs géométriques, l'autre à motifs de godrons et de côtes. Férules en métal.
Asie du Sud-Est
Long. 90, 5 et 87, 5 cm 60 / 80 €
188. DEUX CANNES DÉCORATIVES à fût en jonc de Malacca, à poignée droite en métal argenté à motif d'un dragon pour l'une, probablement en argent à motifs de godrons et de rinceaux floraux pour l'autre. Férule en métal.
Long. 90 et 89 cm
Férule manquante pour l'une. 80 / 120 €
189. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée droite en métal argenté à décor en relief de personnages et d'un dragon dans un paysage. Férule en métal.
Travail vietnamien du XX^e siècle
Long. 90 cm 50 / 60 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Canes*, Édition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 202 pour un modèle proche.

190. CANNE DÉCORATIVE à fût en palissandre, poignée droite couronnée d'un disque de métal de couleur argentée gravé de rinceaux fleuris. Œillets, fêrule en métal.
Long. 90, 5 cm 40 / 50 €
191. CANNE DÉCORATIVE à fût en néflier, petite poignée en pommeau aplati en métal à décor de godrons, fêrule en métal.
Long. 90 cm 30 / 40 €
192. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée en pommeau évasé à motifs en relief de rinceaux de feuilles. Œillets, fêrule en métal.
Long. 85, 5 cm 30 / 40 €
193. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau en métal argenté à décor de côtes, de rinceaux et de fleurs. Fêrule en laiton.
Long. 91, 5 cm 40 / 50 €
194. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée milord en métal de couleur argentée représentant une scène de bataille médiévale en haut relief. Fêrule en laiton.
Long. 86, 5 cm 100 / 150 €
195. CANNE DÉCORATIVE à fût en corne, poignée ovoïde en métal de couleur argentée, dessinant une structure dont le point d'orgue est deux marguerites affrontées. Fêrule en laiton.
Long. 90 cm 100 / 120 €
196. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée crosse en métal de couleur argentée figurant un chien, avec des motifs stylisés sur les côtés. Fêrule en laiton.
Long. 91 cm 50 / 80 €
197. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel teinté, poignée opéra en métal de couleur argentée à motif de branche, de feuilles et de fruits naturalistes.
Époque Art nouveau.
Long. 88 cm 30 / 50 €
198. CANNE DÉCORATIVE à fût en palmier, poignée équerre en métal de couleur argentée à motifs végétaux et floraux stylisés. Fêrule en métal.
Long. 90 cm 30 / 50 €



CANNES ÉLÉGANTES



199. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois teinté, poignée droite et longue en porcelaine émaillée polychrome, représentant une scène galante dans une couronne dorée sur fond rose. Férule en métal.
Long. 93 cm 60 / 80 €
200. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau composée d'un disque arrondi pierre dure, et d'une large bague en métal argenté godronnée. Férule en métal.
Long. 92, 5 cm 100 / 120 €
201. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois noirci et poignée droite à pommeau, en onyx. Bague probablement en argent, férule en corne et métal. Trace de poinçons.
Long. 89, 5 cm
Poignée probablement recollée. 120 / 150 €
202. CANNE DÉCORATIVE à fût en laurier teinté et sculpté à la manière du bambou, à poignée sphérique en pierre dure et large bague gravée en métal argenté. Férule en métal.
Long. 78 cm 120 / 150 €
203. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée milord en corne facettée, couronnée d'un disque de métal à décor en relief d'un ange priant, signé « LEJUEL » (?).
Long. 86 cm
Petits accidents. 100 / 120 €
204. CANNE DÉCORATIVE à fût en palissandre, poignée droite fuselée en corne, férule de même.
Époque Art déco.
Long. 93, 5 cm 100 / 120 €
205. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée en pommeau en matière composite et corne ornée d'un éléphant en fort relief. Férule en métal, œillets.
Époque Art déco
Long. 87, 5 cm 100 / 120 €
206. CANNE DÉCORATIVE en bois exotique aux belles veines contrastées, la poignée droite incrustée de filigranes d'argent formant des motifs géométriques.
Long. 86, 5 cm 100 / 120 €

CANNES D'ENFANT



207. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau en agent fourré à décor de fleurs et de motifs géométriques. Traces de poinçons.
Long. 59,5 cm
Manque la fêrûle, tâches. 30 / 40 €
208. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca, poignée droite légèrement évasée en métal argenté à motif de godrons, de côtes et de végétaux. La fêrûle se termine par une cravache. Le haut du fût porte, gravé, le nom de «Prizon Av. de l'Opéra».
Long. 62 cm 40 / 50 €
209. CRAVACHE D'ENFANT en lanières de cuir rouge tressées sur âme de métal, poignée en pommeau et dragonne.
Long. 60 cm
Accidents. 30 / 40 €
210. CANNE D'ENFANT en bois naturel, poignée en crosse gravée de motifs géométriques, fines bague en métal argenté ajourées, fêrûle en corne.
Long. 68 cm 60 / 80 €
211. DEUX CANNES D'ENFANT.
La première, à fût en bois naturel, à poignée crosse en corne.
Long. 61 cm
Manque la fêrûle.
La seconde à fût en ronce, poignée en crosse et fêrûle en métal.
Long. 61 cm 30 / 40 €
212. FINE CANNE D'ENFANT à fût en palmier, bague en cuivre et fêrûle en métal.
Long. 71 cm 30 / 40 €
213. CANNE D'ENFANT à fût en palmier, poignée en crosse, ornée d'un élément en argent fourré à motifs végétaux, et d'une fêrûle en métal argenté à motif de godrons. Poinçon d'orfèvre.
Long. 66 cm 60 / 80 €
214. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en métal argenté à motif de cannelures, de rubans croisés, et d'un ovale surmonté d'un nœud pour écrire un monogramme.
Long. 70 cm 60 / 80 €
215. CANNE D'ENFANT à fût en bambou, poignée équerre en andouiller de cerf comportant une pastille métallique indiquant «Swaine and Cie London». La fêrûle forme cravache.
Long. 63,5 cm 60 / 80 €
216. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca et à poignée en équerre en andouiller de cerf, marquée «England». Bague en métal de couleur argentée, la fêrûle forme cravache.
Long. 55 cm 40 / 60 €
217. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca et à poignée en équerre en andouiller de cerf, marquée «England». Bague en argent. Poinçons anglais.
Probablement un travail londonien de la première moitié du XX^e siècle.
Long. 55 cm
Manque la fêrûle. 30 / 40 €
218. FINE CANNE D'ENFANT à fût en bois exotique, poignée équerre en andouiller de cerf, deux bagues en fils métalliques tressés et fût partiellement recouvert de fils tressés. La fêrûle était probablement une cravache.
Long. 65 cm 40 / 60 €
219. CANNE D'ENFANT à fût en jonc de Malacca, poignée droite légèrement évasée et fêrûle en métal.
Long. 59,5 cm 40 / 50 €
220. CANNE D'ENFANT à fût en bambou, poignée en pommeau formée d'un nœud du bois, fût sculpté d'un oiseau prenant son envol dans des branchages. Fêrûle en métal.
Long. 63 cm 30 / 40 €

CANNES EN MATIÈRES ANIMALES

- | | |
|---|--|
| <p>221. CANNE DÉCORATIVE à fût en corne et bois teinté noir (?), rythmé de fins disques de métal de couleur argentée. La poignée en pommeau aplati.
Long. 86, 5 cm 30 / 50 €</p> | <p>230. CANNE DÉCORATIVE à fût composé de disques de bois exotique, poignée ovoïde à développement latéral en corne, bague et fêrule en laiton.
Long. 85 cm 120 / 150 €</p> |
| <p>222. CANNE DÉCORATIVE à fût en corne facettée, bec de corbin de même. Fêrule en métal.
Long. 89, 5 cm 60 / 80 €</p> | <p>231. CANNE DÉCORATIVE PLIABLE, à fût en ébène, poignée en pommeau aplati de même, bague et fêrule évasée en laiton. La large bague centrale comporte un pas de vis permettant de séparer la canne en deux pour la ranger.
Long. 82, 5 cm 100 / 120 €</p> |
| <p>223. CANNE DITE DE MARIN en vertèbres de requin, bagues en écaille ou en corne, poignée en équerre en ébène.
Long. 90 cm 150 / 180 €</p> | <p>232. CANNE DÉCORATIVE à fût en acajou, poignée en pommeau en résine adoptant la forme d'une serre enserrant un œuf. Bague en cuir rouge tressé, œillet, fêrule en métal.
Long. 91 cm 80 / 100 €</p> |
| <p>224. CANNE DITE DE MARIN à fût en vertèbres de requin alternant avec des disques de corne, poignée en pommeau en corne, fêrule de même.
Long. 82, 5 cm 150 / 180 €</p> | <p>233. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première, à fût en palissandre, à poignée milord et fêrule en corne.
Long. 90, 5 cm
La seconde, à fût en palmier, poignée milord et fêrule en métal.
Long. 81, 5 cm 120 / 150 €</p> |
| <p>225. CANNE DÉCORATIVE à fût composé de disques de corne, d'ébène et de bois exotique, poignée équerre.
Long. 84, 5 cm 120 / 150 €</p> | <p>234. CANNE DÉCORATIVE à fût en laurier, à longue poignée droite agrémentée d'un disque d'ébène.
Long. 92 cm
Fente. 100 / 120 €</p> |
| <p>226. CANNE DÉCORATIVE à fût composé de disques de corne, poignée équerre en corne.
Long. 85 cm
Accident. 120 / 150 €</p> | <p>235. CANNE DÉCORATIVE à fût composé de disques de palissandre et de bois exotique facettés, poignée droite évasée tournée.
Long. 89 cm 150 / 180 €</p> |
| <p>227. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée droite évasée en corne, fêrule de même.
Long. 88, 5 cm 100 / 120 €</p> | <p>236. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en pommeau tournée et large bague en métal, fêrule en corne.
Long. 96 cm 150 / 180 €</p> |
| <p>228. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois d'épineux, poignée droite en os sculptée d'une main Fêrule en métal.
Long. 91, 5 cm 80 / 100 €</p> | <p>237. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée en pommeau tournée, fêrule en corne.
Long. 92 cm 120 / 150 €</p> |
| <p>229. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel teinté, poignée ovoïde à développement latéral en corne, fêrule en métal.
Long. 88 cm
Usures. 50 / 60 €</p> | <p>238. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée à pommeau aplati et large bague de cuir tressé, fêrule en métal.
Long. 90, 5 cm 40 / 60 €</p> |



239. CANNE OU BÂTON DE MARCHÉ à fût en ronce, poignée en pommeau aplati en bois naturel teinté noir et large bague de métal. Longue fêrule de fer.
Long. 91 cm 60 / 80 €
240. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois ébénisé, large poignée en demi-sphère et fêrule en métal.
Long. 90 cm 80 / 100 €
241. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois exotique, petite poignée en demi-sphère et fêrule en métal.
Long. 91, 5 cm 60 / 80 €
242. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois teinté noir, poignée ovoïde à développement latéral gainée de cuir, petite bague de cuivre.
Long. 86 cm 60 / 80 €
243. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée globulaire à développement latéral, bague en fils métalliques tressés et fêrule en corne.
Long. 89 cm
Restaurations, collages. 60 / 80 €
244. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée globulaire à développement latéral en ébène incrusté de nacre et de pastilles de métal.
Long. 81, 5 cm
Usures et manques. 40 / 60 €
245. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée bec de corbin portant le monogramme «AG» et fine bague adoptant la forme d'une ceinture fermée.
Long. 90, 5 cm 80 / 100 €
246. CANNE DÉCORATIVE à fût en néflier, poignée crosse en corne, bague et fêrule en métal.
Long. 88 cm 60 / 80 €
247. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel marqué « RIGI-KULM », poignée crosse en corne de chamois et fêrule en cuivre.
Travail alpin du début du XX^e siècle.
Long. 96 cm 100 / 120 €
Bibliographie : voir CORADESCHI Sergio et DE PAOLI Maurizio, *Cannes*, Edition CELIV, « Les Collections », 1995, p. 190 pour un modèle proche.
248. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en corne et bague en métal travaillé au repoussé pour former des frises de motifs.
Long. 84, 5 cm
Manque la fêrule. 30 / 50 €
249. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée crosse en corne sculptée à l'imitation du bambou et ornée, en son extrémité, d'un important strass.
Long. 87, 5 cm
Manque la fêrule. 50 / 60 €





250. DEUX CANNES DÉCORATIVES à poignée crosse en corne, fût en bois naturel pour l'une et ébène pour l'autre, férules en corne et en métal.
Long. 91 et 86, 5 cm
Manque une bague. 50 / 60 €
251. CANNE DÉCORATIVE à fût en amourette, poignée crosse en corne, férule de même.
Long. 90 cm 80 / 100 €
252. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois d'épineux, poignée crosse en corne et bague en laiton marquée «GOLDON». Férule en métal.
Long. 88, 5 cm 40 / 60 €
253. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en corne et bague en laiton, férule de même.
Long. 88 cm 40 / 60 €
254. CANNE DÉCORATIVE à fût en palissandre, poignée en crosse incrustée, large bague en laiton gravée de motifs floraux, du monogramme BC et des dates 1914-15-16.
Long. 88 cm 120 / 150 €
255. CANNE DÉCORATIVE à fût en amourette, poignée crosse en corne, férule de même, et bague en laiton.
Long. 90 cm 80 / 100 €
256. DEUX CANNES DÉCORATIVES.
La première à fût en jonc de Malacca, poignée crosse en corne et bague en laiton.
Long. 85, 5 cm
La seconde, à fût en bois naturel, poignée crosse en résine.
Long. 90 cm 60 / 80 €
257. FINE CANNE DÉCORATIVE à fût en corne noire, rythmé de disques de corne claire. Poignée crosse en corne.
Long. 80 cm 80 / 100 €
258. CANNE DÉCORATIVE à fût en palmier, poignée en bec de corbin en corne noire, férule de même.
Long. 97 cm 40 / 60 €
259. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée opéra en corne, bague et férule en métal.
Long. 88 cm 40 / 60 €

260. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en bec de corbin comportant une scène sculptée représentant saint Georges et le dragon. Bague en laiton doré avec un écusson.
Long. 85 cm 150 / 180 €
261. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois exotique sculpté comme du bambou, poignée équerre sculptée d'un motif de fleurs et de fruits en arabesque contenant un écusson. Bague en or et fêrule en corne. Poinçon aigle.
Long. 91 cm 180 / 200 €
262. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en équerre en corne sculptée de façon à imiter le bois d'aubépine, bague en cuivre doré à motif d'une frise de fleurs, fêrule en laiton.
Long. 95 cm 100 / 120 €
263. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée en équerre en corne, bague en cuivre doré à motif d'une frise de fleurs, fêrule en métal.
Long. 82 cm
Fente à la base de la poignée. 60 / 80 €
264. CANNE DÉCORATIVE à fût en palissandre, poignée équerre en corne sculptée d'un motif torsadé, bague en métal argenté à motifs en relief de rinceaux, fêrule en métal.
Long. 90 cm 100 / 120 €
265. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel, poignée équerre constituée d'un pied de biche, bague en laiton et fêrule de même.
Long. 88 cm 60 / 80 €
266. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois ébénisé, poignée bec de corbin en corne, large bague d'argent à motif repoussé de rinceaux et fêrule en métal. Poinçons.
Travail probablement anglais.
Long. 92 cm 100 / 120 €
267. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée équerre en andouiller de cerf, bague en laiton ornée d'une tête de loup en relief. Fêrule en métal.
Long. 72,5 cm 60 / 80 €
268. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois naturel travaillé de façon à imiter le bambou, poignée équerre en andouiller de cerf, bague en métal argenté.
Long. 89 cm
Manque la fêrule. 80 / 100 €
269. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée équerre en andouiller de cerf, large bague en métal argenté.
Long. 86 cm
Manque la fêrule. 40 / 60 €
270. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée équerre en andouiller de cerf, large bague en métal tressé argenté.
Long. 90 cm 40 / 60 €



271. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, petite poignée crosse en corne, large bague de laiton et fêrule de métal.
Long. 87 cm 40 / 60 €
272. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée crosse en corne et bague en métal, fêrule de même.
Long. 89, 5 cm 50 / 60 €
273. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée équerre en corne sculptée à la manière de l'aubépine, fêrule en métal.
Long. 88 cm 40 / 60 €
274. CANNE DÉCORATIVE à fût en bois polychrome rayé, poignée crosse en corne, bague de même, fêrule en métal.
Long. 87 cm 60 / 80 €
275. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée équerre en corne sculptée d'une tête de chien aux yeux en verre, bague et fêrule en métal.
Long. 90 cm 50 / 60 €
276. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée équerre en corne et bague en métal.
Long. 85 cm
Manque la fêrule. 30 / 40 €
277. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc de Malacca, poignée équerre en andouiller de cerf, bague et fêrules en cuivre doré.
Long. 89 cm
Tâches. 50 / 60 €
278. CANNE DÉCORATIVE à fût en bambou, poignée équerre en andouiller de cerf, bague en laiton et fêrule en métal.
Long. 84 cm 30 / 40 €

279. CANNE DÉCORATIVE à fût en jonc, poignée équerre et bague en laiton.
Long. 85 cm 30 / 40 €
280. CANNE DÉCORATIVE à fût en aubépine, poignée équerre en andouiller de cerf, la rose enrichie d'initiales sculptées, bague ornée d'une fleur stylisée en relief, fêrule en laiton.
Long. 88, 5 cm 50 / 60 €
281. CANNE DÉCORATIVE à fût en néflier, poignée équerre en corne, bague et fêrule en métal.
Long. 87, 5 cm
Petits accidents. 40 / 50 €
282. CANNE DÉCORATIVE à fût en néflier, poignée équerre en corne enrichie de pastilles de métal, bague et fêrule en métal.
Long. 87, 5 cm 40 / 50 €
283. TROIS CANNES, deux à poignée droite et fût en épineux, la troisième à poignée crosse et fût en bois naturel torsadé.
Long. 86; 88 et 92 cm 50 / 60

ACCESSOIRES - DOCUMENTATION

284. LOT de diverses poignées et fêrules. 30 / 40 €
285. PORTE-CANNES en métal argenté, reposant sur une base circulaire à décor en relief de grecques, comprenant cinq supports tubulaires.
Haut. 13 cm - Diam. 15 cm 30 / 40 €
286. LOT de cinq ouvrages sur les cannes et les objets de fumeurs. 80 / 100 €
287. LOT de catalogues de ventes de cannes. 30 / 40 €
288. LOT d'onze porte-cannes. 80 / 100 €



CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois le Commissaire-Preneur se réserve la possibilité de différer la vente d'un ou plusieurs lots, notamment en cas de problème de ligne téléphonique.

Les estimations portées au catalogue sont données à titre indicatif, les prix pouvant varier en plus ou en moins.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot et sans dégressivité les frais de 20 % TTC

Le Commissaire-Preneur se réserve la possibilité de différer la délivrance des objets jusqu'à l'encaissement de l'intégralité des sommes dues.

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur et, s'il y a lieu, des experts qui l'assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation des objets et portées au procès-verbal de la vente.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée concernant l'état des objets et en particulier les accidents qui n'auraient pas été signalés, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'état des cadres n'est pas garanti, Le rentoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés.

ORDRES D'ACHAT- ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Le Commissaire-Preneur se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés, en particulier pour les personnes ne pouvant pas assister à la vente.

Pour les personnes non connues de l'étude il sera demandé un chèque de garantie d'un montant au moins égal à 10% des enchères.

Le Commissaire-Preneur n'accepte les enchères téléphoniques que lorsqu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires, accompagnées d'une demande écrite et pour les objets d'une estimation supérieure à 300 euros. Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse du catalogue.

Il décline toute responsabilité en cas d'incident ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne.

Les ordres d'achat et les enchères téléphoniques ne sont qu'une facilité accordée aux clients et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation.

Envoi des lots : l'étude peut assurer l'envoi des lots adjugés, selon les instructions des adjudicataires, cependant elle décline toute responsabilité en cas de détérioration ou perte des objets envoyés. L'étude se réserve la possibilité de refuser une expédition par voie postale en cas de volume trop important ou fragilité des objets.

Les frais d'emballage et de préparation des envois seront facturés au prorata du temps passé.

Magasinage et garde meubles : le gardiennage des meubles et objets est offert pendant un mois à compter du jour de la vente. Au-delà des frais de gardiennage seront facturés (50 € par mois pour les objets et 100 € par mois pour les meubles)

Paiement : en cas de défaut paiement des achats dans un délai de 1 mois après la vente, le commissaire-preneur se réserve la possibilité d'une mise en demeure de payer par lettre recommandée avec AR. Cette mise en demeure entraînera une majoration des frais de 10 % HT et mise en recouvrement aux frais de l'adjudicataire par voie d'huissier.

FICHER DES INCIDENTS DE PAIEMENT

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Preneurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15, rue Freycinet 75016 Paris.

