

	Vente Lignières		
	<u>Dans une dépendance extérieure</u>		
1	Petit coffre rustique		
2	Pire de landiers en fonte		
3	Balayeuse à feuilles		
4	Poêle en fonte de fer		
5	Poêle cylindrique		
6	Lots d'environ 70 bouteilles de vin ou alcool dont vieux porto, mirabelle, armagnac bourgueil pauillac etc...		
7	Le reste du contenu de la dépendance dont nasse, van, garde-manger, outils, paniers, grès, malle, échelle, diable, table de jardin....		
8	<u>Contenu d'un bucher</u> : brouette, malle et escabeau bois		
9	<u>Contenu d'un garage</u> dont bonbonne, bicyclette, panier, escabeau etc..		
	<u>Entrée de la maison</u>		
10	Fauteuil Voltaire		
11	Ancienne table en bois peint		
12	Paire de tableaux en pastel : fillette sur un âne et jardin		
14	Pastel berger et son troupeau		
15	Tapiserie		
16	Lanterne en bronze		
	<u>Salle à manger</u>		
17	Table entretoisée rustique		
18	4 chaises et pire de fauteuils paillés		
19	Beau poêle à bois en fonte verte Franco-Belge		
20	Coffre		
21	Petite table en rotin		
22	3 assiettes en faïence populaire du 19 ^{ème} et un saladier au coq		
23	Huile sur toile « église de Lignières »		
24	Huiles sur toile « héron »		
25	7 pièces encadrées au mur : 5 gravures, un émail et 2 sous verre		
26	Un tapis fond bleu		
27	Ce qui reste dans la pièce, dont 3 bouteilles, de la vaisselle, fer à repasser, petite table avec un réchaud et sa bouteille de gaz, étagère, fauteuil etc...		
	<u>Grande pièce</u>		
28	Paire de fauteuils genre caquetoire		
29	Guéridon et fauteuil bridge		
30	Bureau 19 ^e à gradins		
31	Statuette de Jeanne d'Arc et vase émaillé		
32	Paire de fauteuils Art Déco et guéridon		
33	Glace de cheminée avec belle dorure		
34	Guéridon et deux chaises de jardin		
35	2 paniers		
36	Banc de jardin		
37	Miroir Art Déco		
38	Porte à colonnes en bois		
39	Un mouvement d'horloge Comtoise		
40	Une caisse de divers dont lampe à pétrole et mazagrans		
41	Caisse de linge		
42	2 caisses de volumes		
43	Caisse de divers dont ancien appareil photos, petit globe terrestre, bénitier...		

44	Petit carton de volumes		
45	2 lits de poupée en fer		
46	Un appareil photos et un lot de plaques		
47	Un carton de la revue »Robinson » et une valise contenant des volumes dont des illustrés « cœurs vaillants »		
48	Une valise contenant divers dont coffret et étagère en laque		
49	Une glace de cheminée		
50	Une caisse contenant divers dont paire de jumelles		
51	2 panneaux en pyrogravure en couleur dont femme et paon		
52	Un petit coffre		
53	Une paire d'huile sur toile du 19è		
54	Lustre Art Déco (petits accidents)		
55	Une maie		
56	Un escabeau et une rallonge		
57	5 cadres dont 3 pastels		
	<u>Dans une entrée</u>		
58	Un canapé de style Henri II		
59	Une tapisserie		
60	Une peinture portrait de femme		
61	Un grès et une petite colonne		
	<u>Dans une chambre</u>		
62	Un buffet 2 corps de style Louis XIII		
63	Un petit placard en bois peint		
64	Un chevet du 19è		
65	Les livres contenus dans le buffet dont le Berry Roman		
66	Une armoire Louis Philippe		
67	Les livres contenus dans l'armoire, dont la Sainte Bible et des cahiers d'histoire et d'archéologie du Berry		
68	Le reste du contenu de la pièce, dont lit de fer et objets posés dessus, guéridon, table basse,....		
	<u>Pièce à la suite</u>		
69	Une table ronde en bois,		
70	Un fauteuil à crosses		
71	Un poêle « Rosières »		
72	Des presse - livres et des objets posés sur la cheminée		
73	3 pastels		
74	2 panneaux en pyrogravure		
75	Une caisse d'horloge Comtoise		
76	5 tapis d'Orient faits main		
77	Un buffet moulin en chêne		
78	Un guéridon		
79	Une paire de chaises pailées en bon état		
80	Un porte manteau des années 30		
81	6 chaises dont 5 pailées		
82	Un coffre rustique		
83	2 serviettes en cuir		
84	<u>Pièce de radiologie</u> anciens appareils pour collectionneurs ???		
	<u>Cabinet de consultation</u>		
85	Bureau ministre		
86	Lot de classeurs et blocs à fiches en métal		

87	coffre		
88	Une bibliothèque et son contenu et un fauteuil de bureau		
89	Divers bibelots sur le bureau dont presse papier ours en cristal		
90	Sur la cheminée 4 bibelots dont lampe à pétrole du 19è		
97	Un poêle « Rosières »		
92	Un pastel et une toile fleur		
93	Ce qui reste dans la pièce dont anciens matériels médicaux, petits vitrines murales, fauteuil club etc...		
94	Dans l'escalier 2 pièces encadrées et une statuette de Ste Solange		
	<u>Le Palier</u>		
95	Table console de style Louis XV		
96	Statuette de la Chine en bois sculptée		
97	2 panneaux pyrogravés		
98	Huile sur toile du 19è « magistrat »		
99	Aquarelle « soldat » datée 1834		
100	Huile sur toile vase de fleurs		
101	Huile sur panneau « bateau »		
102	Huile sur toile fin XIXe « portrait de femme »		
103	Petit pouf		
104	Aquarelle datée 1834 « homme au turban »		
105	Pastel « portrait de jeune femme »		
106	Huile sur toile « ferme »		
107	Huile sur panneau »pont «		
108	Portrait en émail par Robert Barriot		
109	Gravure en couleurs		
110	Huile sur toile réentoilée « femme lisant »		
110 bis	Tapis fond rouge		
	<u>Couloir</u>		
111	Pastel « femme à la chèvre »		
112	Dessin « maison » et une aquarelle signée		
113	Pastel « nature morte »		
114	Pastel »nature morte aux pommes «		
115	Chaise cannée à dossier plat		
116	Miroir		
117	Commode ouvrant à 2 portes, décor laque du Japon, dessus marbre, style Louis XV		
118	Lot de vaisselle et bibelots sur la commode		
	<u>Salon</u>		
119	Secrétaire XIXe en noyer		
120	Buste en faïence		
121	Pastel « chaumières »		
122	2 assiettes Cie des Indes		
123	Huile sur toile « portrait de jeune fille »		
124	Pouf et tabouret de piano		
125	Piano droit		
126	Huile sur panneau »la bonne aventure «		
127	Lampadaire bois doré		
128	Petite table de style Louis XV avec un tiroir et une tirette, marqueterie, travail ancien		
129	Miroir		

130	Sujet en porcelaine »jeune femme au panier »		
131	Vase cristal de Saint louis		
132	Grés irisé dans le goût de Montières		
133	Buste terre cuite « jeune fille »		
134	Saladier Cie des Indes, angelot en biscuit et cadre »cavalier »		
135	Cartel d'applique de style Louis XV en bronze		
136	Huile sur toile « enfants et chèvres »		
137	Groupe d'enfants musiciens en porcelaine		
138	Guéridon de style Empire		
139	Commode galbée d'époque XVIIIe, bois naturel, 3 rangs de tiroirs		
140	Vase de la Chine		
141	Ce qui se trouve dans la commode : petits cadres, plaque en métal, disques, coupe papier et bonbonnière		
142	Tapiserie « Verdure »		
143	Huile sur panneau »scène religieuse »		
144	Guéridon de style Louis XV avec lampe porcelaine et 2 bibelots		
145	Gravure ancienne		
146	Petit miroir		
147	Pièce encadrée : musiciens et danseurs		
148	4 sièges : paire de fauteuils et paire de bergères de style Louis XV		
149	Deux albums de plaquettes sur Lignières		
150	Table basse de style Louis XV		
151	Deux bateaux dont un à clef		
152	Grand tapis		
153	Lustre à pampilles		
	Cuisine		
154	Lot de paniers, 9 bouteilles de vin ou alcool, rallonge, escabeau, etc.		
	Arrière cuisine		
155	Contenu de la pièce dont ancien moulin à café, flambeaux, table ronde, cafetière cuivre, vaisselle diverse, plaque électrique, etc.		
	Bureau		
156	Table bureau de style Louis XV		
157	Lot de livres se trouvant sur le bureau		
158	Aiguière, cache-pot, clairon et table ovale		
159	Globe		
160	Armoire basse du XIXe		
161	4 volumes « Histoire du Berry »		
162	Pendule « jeune fille avec oiseau »		
163	Lampe à pétrole		
164	3 pièces encadrées dont pastel « enfant »		
	Salle à manger		
165	Huile sur panneau »enfants à la ferme »		
166	Portrait d'homme		
167	Meuble une porte en merisier contenant des torchons		
168	Guéridon tripode et guéridon marqueterie		
169	Paire de bergères de style Louis XV		
170	Pastel « petite fille »		
171	Assiette « Cie des Indes »		
172	Trumeau de style Louis XV		
173	Paire de gravures aquatintes ovales signées et numérotées		

174	Pastel » ruines et chèvres »		
174bis	Pastel « personnages dans la neige »		
175	Sujet Art Déco « femme aux oiseaux »		
175bis	Huile sur panneau « femme au bord de l'eau » signée en bas à gauche		
176	Deux vases dont un en opaline		
177	Fauteuil paillé		
178	Plat à hors d'œuvres en porcelaine		
179	Ce qui reste sur le buffet dont volumes reliés, étain, bougeoir et grès		
180	Le contenu des étagères du buffet dont service de table et service à café en porcelaine, verrerie, etc.		
181	Contenu du tiroir de gauche : couverts en métal argenté dont petites cuillers, pince à sucre, etc.		
182	Paire d'appliques		
183	Tapiserie décor chien de chasse		
184	Dessus de porte de style Louis XV		
185	Grand plat en étain		
186	Plat en faïence du XVIIIE		
187	Portrait d'homme		
188	Aquarelle « personnage devant une chapelle » Italie ?		
	Objets sur la table de la salle à manger :		
189	Volume d'Erasme dans sa boîte		
190	Vase cloisonné		
191	Plat céramique d'Iran		
192	Bouteille en faïence dans le goût de Delft		
193	Bonbonnière et 2 carafes		
194	Bas-relief en calcaire		
195	Vase cornet en faïence dans le goût de Delft		
196	2 assiettes et tasse dans le goût de la Chine		
197	Paire de flambeaux en bronze argenté		
198	Pot en faïence dans le goût de Delft		
199	Gros pot dans le goût de Delft		
200	Plat en faïence du XVIIIe à décor de grotesques		
201	5 assiettes et un saladier en faïence populaire du XIXe		
202	Porte courrier en faïence		
203	Encrier en bronze		
204	Carreau en céramique d'Iran (accidents)		
205	3 pièces en porcelaine décor au barbeau		
206	Plat en faïence dans le goût de Delft		
207	Baigneuse en biscuit		
208	4 écrins contenant service à découper, service à salade, coupe papier et pelle à tarte		
209	Mobilier de salle à manger de style Louis XV en merisier comprenant buffet enfilade, table et 8 chaises paillées		
210	Grand tapis fond rouge		
211	Lustre à pampilles		
	Couloir :		
212	Petit buffet style basque		
213	Pastel « jeune fille »		
214	Aquarelle « château »		
215	Deux radiateurs électriques et une chaise chauffeuse		

	Chambre à coucher :		
216	Tapiserie « enfants à la balançoire »		
217	Paire de chevets du XIXe		
218	Bureau dos d'âne de style Louis XV		
219	Email par Robert Barriot		
220	Coffret en laque et éventail dans sa boîte		
221	Bassinoire cuivre		
222	Buffet moulin époque Louis Philippe		
223	4 pièces encadrées dont 1 gravure et une huile sur panneau		
224	Paire de gravure « chasse et pêche »		
225	Pouf et lot de linge de maison		
226	Fauteuil cabriolet de style Louis XV		
227	Gravure ancienne (rousseurs)		
228	Grand plat en porcelaine de la Chine		
229	Lampe en faïence à décor floral		
230	Guéridon Art Déco		
231	Paire de panneaux en pyrogravure		
232	Assiette de la Cie des Indes		
233	Glace de cheminée		
234	Paire de flambeaux à décor de personnages en verre moulé		
235	Divers objets sur la cheminée dont garniture en barbotine		
236	Poêle Mirus		
237	Paire de chaises tapissées		
238	Armoire penderie Louis Philippe		
239	Ce qui reste dans la pièce dont 5 tapis, fauteuil capitonné, chaise paillée et 2 canevas		
	Chambre à coucher du fond		
240	Miroir bois doré à parclozes		
241	2 cadres vides des années 50		
242	6 chaises de style Louis XIII		
243	Paire de fauteuils de style Louis XIV (os de mouton)		
244	Table bureau entretoisée		
245	Huile sur toile « cour de ferme animée »		
246	Plat en faïence dans le goût d'Urbino		
247	Aquarelle »maison »		
248	Huile sur toile « vierge et enfant Jésus »		
249	Paire de panneaux pyrogravés		
250	Paire de vases en opaline à décor floral		
251	Pendule en régule et marbre « jeune pêcheur »		
252	Petit vase, flambeau et porte pinceaux		
253	Huile sur toile « maison au bord du chemin (monogrammée en bas à gauche)		
254	Ecran de foyer en tapiserie		
255	Coffre de style Renaissance		
256	Grande aiguière en étain		
257	Personnage en porcelaine dans le goût de Saxe		
258	Statuette bois polychrome		
259	Paire d'angelots en bois		
260	Ensemble de 4 sujets en biscuit		
261	Lit et chevet de style Louis XIII		

262	Coffre style basque		
263	Coffre de style gothique		
264	Aiguière et son bassin (Moyen Orient ?)		
265	Paire de vases en verre émaillé		
266	Vielle à roue ancienne (pas de marque de facteur)		
267	Guéridon avec divers objets se trouvant dessus		
268	Contenu d'une petite chambre dont divan, volumes, etc.		
	<u>Dans une vitrine</u>		
V1	Gravure Ste Catherine		
V2	Gravure Saint François		
V3	Email limousin signé et daté 1752 au dos		
V4	Sculpture en ivoire « personnage au panier fleuri »		
V5	Petit personnage dans le genre Saxe		
V6	Lot de 3 montres		
V7	Deux petits cadres religieux (plâtre ou calcaire)		
V8	Tabatière et 2 petites bagues dans une boîte		
V9	Boîte de 6 médailles		
V10	Timbale sur piédouche argent, 1 ^{er} coq, 114,4g		
V11	Couvert à salade argent, 174 g		
V12	Louche argent 222 g		
V13	6 petites cuillers dépareillées argent 50 g		
V14	4 grandes cuillers argent, 322 g		
V15	6 fourchettes et 5 cuillers argent, 663 g		
V16	Lot de 4 médailles dont 3 en argent		
	<u>Bijoux</u>		
B1	Bracelet en or à décor fleurs 18,8g (coupé car pas de poinçon légal		
B2	Un bague en or blanc avec une pierre blanche 1,7g en règle		
B3	Paire de boucles d'oreille or et brillants dans un écrin, 3g en règle		
B4	Deux paires de boucles d'oreille serties de perles ou pierre blanche or 4g		
B5	Epingle de cravate pierre rouge et or 1,4g coupée car pas de poinçon légal		
B6	Broche en forme d'épingle pierre bleue et perles 9,8g (accidentée)		
B7	Paire de boucles d'oreille en or		
B8	Chevalière or 3,6g		
B9	Montre bracelet or 13,7g brut		
B10	Montre gousset à remontoir or 61,8 g brut (tictac)		
B11	Chaine de montre or accidentée 14,7g coupée		
B12	Porte photo or 12,6g brut coupé car pas de poinçon légal		
B13	Une bague en or avec pierre bleue en table 3,7g brut coupé car pas de poinçon légal		
B14	Lot de trois alliances une bague et une médaille en or 10,2g coupées car pas de poinçons légaux		
B15	Une bague « toi et moi » or et deux petits brillants 2,4g coupée car pas de poinçon légal		
B16	Une petite bague or sertie de trois petits brillant jonquille 1,6 g coupée car pas de poinçon légal		
B17	Montre de gousset or à clé avec coq dans une boite en métal 106,9 g brut avec sonnerie Début du XIXe		
B18	Une bague en platine sertie de brillants taille ancienne (environ 1 carat) avec une grosse pierre rouge 6,9g brut		
B19	Un petit lot de bijoux de fantaisie		

B20	Une médaille de médecin en bronze AESCULAPIVS		
	Livres		
L1	Serres de Olivier Théâtre d'agriculture et mesnage des champs. Rouen Jean Osmont 1623 dernière édition revue et augmentée. 22cmX 16cm Demi-reliure à coins cuir postérieure, dos à nerf orné de poissons doré. Planches		
L2	Breviarivm Romanvm Ex Decreto Sacrofancti Concilij Tridentini Reftitutum PII V. Pont.Max. iuffu éditum... Venise sans date (Apud Iohannem Varifeum & paganinum de Paganinis 18cm X 12cm impression en noir et rouge reliure postérieure dos à nerf orné (inscrit : Venetiis 1563) Plats ornés avec incrustations de velours, tranches avec décor rouge et or. Ex Libris		
L3	Manuel des champs, sans page de titre ni lieu ni date 16,5X9,5 plein veau dos orné 454 pages plus les tables (nombreuses recettes) vers la fin du 18è ou le début du 19è		
L4	Le Temple de Gnide nouvelle édition avec figures gravées par N. le Mire ... d'après les dessins de Ch. Eisen Paris le Mire 1772 (ou 1773)25cmX16 Reliure d'époque plein veau marbré dos à nerf marbré, fente à une charnière, nombreuses illustrations		
L5	Necker sur le compte rendu au Roi en 1781, nouveaux éclaircissemens, PARIS THOU 1788 24,5 cmX18,5 cm, plein veau raciné de l'époque, dos orné Ex Libris		
L6	Doutes sur la langue Française proposé à Ms de l'Académie Française par un gentilhomme de province, seconde édition PRIS Mabre-Cramoisy 1675, 15 cmX9cm plein veau dos à nerf orné fente à une charnière Ex Libris		
L7	Hiftoria certa, minvm Inter Roma, nos Epifcopos & fexta Carthaginen fem fynodum, Africanasscq..., Aurore Matthia FLA, Cio Illyrico, Basile Ae, sans date, 16 ,5cm X 9, cm , plein maroquin rouge , plats et dos ornés, dentelle intérieure, tranches dorées		
L8	TORTRAT ABEL ... LE BERRY Bourges TARDY-PIGELET 1913 broché		
L9	FONTENELLE, Entretiens sur la pluralité des Mondes augmentés des dialogues des Morts Nouvelle édition LYON, LEROY 1804 17cmX9cm, une planche dépliant, plein veau de l'époque dos orné accident à une coiffe		
L10	Office de Sainte Geneviève Patronne de Paris et du Royaume latin François Paris BUTARD 1765 frontispice 16cm X 9,5 cm, pleine reliure cuir plats et dos très ornés, dentelle intérieure Ex Libris		
L11	Les œuvres de Monsieur François Rabelais sans lieu 1675, 12,5cm X7cm, 2 volumes marocains rouges, dos à nerf ornés dentelle intérieure, tranches dorées, reliure signée par Kœhler		
L12	FAGAN La pupille comédie juillet 1734 Paris Chaubert 1734 15,5Cm X 12,5cm pleine reliure armoirie sur les plats dos à nerf orné Ex Libris et diverses autres pièces sont comprises dans l'ouvrage : L'Enfant Prodigue, 1738, Mahomet second par de la Noue 1739, Deucalion et Pirrha, 1712 et discours sur l'Art d'Aimer d'Ovide 1742		
L13	Méditations sur la règle de S. Benoist... (RANCE Armand Jean le Bouthillier de.) PARIS Muguet 1696 16 ,5cmX 9,5cm, plein veau dos à nerf orné, plats ornés d'un blason doré Abbatia.Ordinis Clunia Censis		
L14	Recueil des Tarifs et Règlements des droits d'entrée et sortie qui se perçoivent ...douanes... du Royaume ROUEN MAURRY 1703 12cm X6,5cm, pleine basane, dos à nerf orné		

L15	Les Singularités de la Nature par un Académicien de Londres, de Boulogne... A. BASLE 1768 18,5cmX11,5cm plein veau raciné, dos à nerf orné, accidents aux coiffes Ed Originale de Voltaire		
L16	Père Charles WASTELAIN, Description de la Gaule Belgique selon les trois âges...LILLE Veuve CRAME, 1761, cartes et tableaux 26cm X 18,5cm, plein veau raciné dos à nerf orné Ex Libris		
L15	RACINE, la Religion Poème PARIS Brocas 1785, 14,5cm X 7,5cm plein veau raciné dos orné		
L16	MASSILLON LE Petit Carême, PARIS de Bure 1823 portrait en frontispice, plein veau glacé filets sur les plats et au dos, dentelle intérieure reliure signée par Kœhler 11,5cm X 7,5cm		
L17	Métamorphoses d'Ovide sans page de titres 16 ,5cm X 10cm épaisseur 7 cm plein vélin, gravures en pleine page		
L18	Les Délices des Pays Bas ou description des XII provinces, tome second seul LIEGE Bassompierre 1769 16,5cm X 9 cm, nombreuses planches dépliantes		
L19	Un vieillard peut- il se marier ? dialogue de POGGE Florentin PARIS LISEUX 1877 14,5cm X 8,5 cm demi reliure marocain vert dos à nerf étiquette de LEGAL - Thibergé relieur à ANGERS		
L20	SEBON Raymond La Théologie naturelle dernière édition revue et corrigée PARIS Veuve GUILLEMOT 1611 17cm X 10, cm plein vélin de l'époque titre manuscrit au dos		
L21	QUESNAY F. Traité des effets et des usages de la saignée PARIS D'HOURY 1750 16,5cm X 9cm Portrait de l'auteur en Frontispice plein veau raciné, dos à nerf orné (petits accidents et manques)		
L22	La Légende Joyeuse ou 101 leçons de LAMPSAQUE LONDRES PYNNE 1749 Suite de la Légende Joyeuse PYNE 1750 Seconde suite de la Légende Joyeuse PYNE 1751 11,5cm X 8cm – trois volumes reliés plein marocain, plats et dos ornés, gravures en frontispice, tranche dorée EX Libris, supplément manuscrit de 3 feuillets reliés dans le 3 ^{ème} tome		
L22	Nouveau Théâtre FRANCOIS François II Roi de France en cinq actes 1747, reliure plein veau aux Armes sur les plats de Madame Sophie fille de Louis XV dos à nerf très orné dentelle intérieure tranche dorée 20cmX 11,5cm		
L23	Almanach Royal année 1741 PARIS veuve d'Houry, très belle reliure armoriée sur les deux plats dos à nerf orné tête dorée		
	C'est fini et il est très tard Peut-être 22 heures peut-être plus...		