

| | | Liste des lots vendus sur ordonnance judiciaire dont les frais de vente sont de 14,40% | | |
|--|--------|---|--|--|
| | P1 | Caisse contenant des livres d'art divers (Topkapi, Berry, etc.) | | |
| | P2 | Table travailleuse contenant matériel de couture | | |
| | P2bis | Coffre de la Chine en bois sculpté | | |
| | P3 | Landau contenant environ 35 CD divers | | |
| | P4 | Fauteuil paillé rustique | | |
| | P4bis | Bidet avec cuvette en faïence émaillée et bout de pied | | |
| | P5 | Porte-parapluie en fonte | | |
| | P6 | Bel ensemble de 4 gros cuivres alimentaires | | |
| | P7 | Fauteuil type Voltaire velours rouge | | |
| | P7bis | Table entretoisée avec 2 tiroirs | | |
| | P8 | Chaise capitonnée | | |
| | P9 | Bassinoire et grosse écumoire en cuivre | | |
| | P9bis | Chevet à tiroirs dessus marbre | | |
| | P10 | Non attribué | | |
| | P11 | Poste TV Samsung avec télécommande | | |
| | P11bis | Meuble dit confiturier | | |
| | P12 | Travailleuse | | |
| | P13 | Fauteuil d'angle canné | | |
| | P14 | Chaise de bébé paillée | | |
| | P15 | Petite malle en bois | | |
| | P16 | Fauteuil paillé rustique | | |
| | P17 | Paire de chaises paillées | | |
| | P18 | Pied de lampe en bronze | | |
| | P19 | Caisse de linge dont torchons état neuf | | |
| | P20 | Dessin au lavis « Issoudun » par Gilles Huguet | | |
| | P21 | Dessin au lavis « le portail rue du cerf à Issoudun » par Gilles Huguet | | |
| | P22 | Sous-verre contenant une broderie sur tulle : fond de bonnet | | |
| | P23 | Sous- verre contenant une miniature | | |
| | P24 | Aquarelle « Montigny sous la neige » de Gilbert Anciaux de 1987 | | |
| | P25 | Dessin aquarellé « la Tour Blanche » signé Voisin David 89 | | |
| | P26 | Huile sur toile « paysage de rivière » signée en bas) gauche J Compos ? | | |

| | | | | |
|--|-----|--|--|--|
| | P27 | Aquarelle « colline » signée en bas à droite illisible | | |
| | P28 | Paire d'aquarelles « homme au chapeau » et « femme en bonnet » signées René Roussel | | |
| | P29 | Sous-verre gravure en couleur « A la Saint-Barnabé la faux au pré » signature | | |
| | P30 | Fontaine tôle émaillée bleue | | |
| | P31 | Service de table en porcelaine blanche de Bavière Environ 45 pièces | | |
| | P32 | Dessin au lavis « chapelle » signé SAM ? | | |
| | P33 | Aquarelle « la Tour Blanche » signée Gilet | | |
| | P34 | Aquarelle « maisons anciennes » Bourges ? | | |
| | P35 | Dessin au lavis « architecture » monogrammé | | |
| | P36 | Carton contenant des bijoux de fantaisie | | |
| | P37 | Écrin contenant paire de tasses en métal et porcelaine | | |
| | P38 | Deux écrins contenant : couvert à salade corne et couvert à gibier métal argenté | | |
| | P39 | Écrins : 12 petites cuillers, couvert à gibier et louche à crème L'ensemble en métal argenté | | |
| | P40 | Vase en métal cloisonné de la Chine | | |
| | P41 | Coupe en verre bleuté signée E. Zan | | |
| | P42 | Ensemble d'épingles à chapeau | | |
| | P43 | Oiseau en grès émaillé | | |
| | P44 | Pot couvert en porcelaine rose | | |
| | P45 | Pipe en porcelaine (manque le couvercle du fourneau) | | |
| | P46 | Épis de faitage en grès | | |
| | P47 | Brochures ou livres sur le Berry et quelques images | | |
| | P48 | Encrier publicitaire en faïence de Nevers | | |
| | P49 | 2 portes pinceaux de la Chine (pierre de lard) accidents | | |
| | P50 | Caisse de plats ou assiettes du 18 ou 19 ^e siècles (états divers) | | |
| | P51 | 12 assiettes à dessert en porcelaine à décor d'oiseaux | | |
| | P52 | Plat à barbe fin XIX ^e en faïence | | |
| | P53 | 8 assiettes en faïence à décor de barbotine | | |
| | P54 | Assiette commémorative Saint-Pétersbourg - Moscou 1891 1886 Sarreguemines | | |
| | P55 | Deux assiettes faïence décor de coqs | | |
| | P56 | Caisse contenant divers jeux de cartes | | |
| | P57 | 3 anciennes bouteilles d'alcool | | |
| | P58 | Globe de mariage avec fleurs d'oranger | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| P59 | Globe de mariage avec colombe en laiton | | |
| P60 | Sujet « le silence » en plâtre patiné | | |
| P61 | Vase en verre doublé signé "he Nancy" | | |
| P61 | 2 objets culinaires en cuivre : daubière et cul de poule | | |
| P62 | Caisse contenant 8 objets culinaires en cuivre | | |
| P63 | Deux paires de petits déjeuners en porcelaine | | |
| P64 | Deux coffrets en laque de la Chine | | |
| P65 | Lot de 3 sujets porcelaine dont paire de souliers décorés | | |
| P66 | Deux lampes à pétrole, l'une avec réservoir en faïence, l'autre avec réservoir en verre irisé rose | | |
| P67 | Sujet « touareg en grès » | | |
| P68 | Paire de vases en verrerie populaire : Clichy ou Vierzon | | |
| P69 | Vase en opaline décor floral | | |
| P70 | Lot de 6 mazagrans anciens dont 3 avec l'inscription « amitié » | | |
| P71 | Piège en fil de fer ancien | | |
| P72 | Nappe et serviettes en fil brodé et à jours | | |
| P73 | Caisse contenant fort lot de linge ancien dont draps | | |
| P74 | Caisse contenant des volumes dont livres de cuisine | | |
| P75 | Carton contenant des volumes dont certains sur la Chine | | |
| P76 | Étagère murale en bois | | |
| P77 | Paire de vases en verre émaillé à décor floral | | |
| P78 | Carton contenant 5 caisses de verres neufs Villeroy et Bosch | | |
| P79 | 7 épingles à chapeau piquées sur un coussin | | |
| P80 | Verre publicitaire New York et 4 carafes | | |
| P81 | Pichet et personnage grès (les 2 pièces signées) | | |
| P82 | Ensemble de 7 boules presses papiers genre sulfure | | |
| P83 | Flacon sulfure (accident au bouchon) | | |
| P84 | Boule en sulfure ancienne sur piédouche | | |
| P85 | Stylet ou coupe papier en métal | | |
| P86 | Poire à poudre en métal et flacon métal portant l'inscription RV 1817 | | |
| P87 | Lot de 17 boîtes ou bonbonnières en différentes matières : métal, verre, faïence, etc. | | |
| P88 | Pichet en forme de coq en céramique (accident au bec) porte l'inscription : « vive la France » | | |
| P89 | Petit revolver du XIXe | | |

| | | | | |
|--|------|--|--|--|
| | P90 | Petit pistolet du XIXe | | |
| | P91 | Lot de 3 missels dont un dans sa boîte à l'état de neuf | | |
| | P92 | Lot de 6 bénitiers en biscuit | | |
| | P93 | Lot de 5 bénitiers en faïence dont un accidenté | | |
| | P94 | Lot de 14 bénitiers en porcelaine | | |
| | P95 | Lot de 5 bénitiers dont un en albâtre | | |
| | P96 | 2 boîtes en opaline : l'une en forme de poule (accident au bec) et l'autre en forme de canard | | |
| | P97 | Belle bouteille en grès du sud Berry | | |
| | P98 | Boîte sculptée de la Chine contenant jumelles de théâtre, cuiller à absinthe, coupe-chou, couteau de poche, boucle, petit clystère, etc. | | |
| | P99 | Plateau et petits verres émaillés | | |
| | P100 | Encensoir ?en étain (ne s'ouvre pas apparemment) | | |
| | P101 | Encrier en faïence de Gien (charnière accidentée) et brûlot | | |
| | P102 | Lot de 6 sculptures en bois Afrique | | |
| | P103 | Lot de sculptures en métal (bronze ?) Afrique | | |
| | P104 | Pichet en faïence à décor de barbotine, 2 coupes sur pied en faïence du XIXe et 2 vases d'autel en porcelaine du XIXe | | |
| | P105 | Miniature sur cuivre et émail de Limoges (les 2 pièces sont signées) | | |
| | P106 | Caisse contenant divers objets dont coupes à fruits, babouches neuves, etc. | | |
| | P107 | Caisse contenant divers objets dont service à café porcelaine, enseigne ?, biscuits, etc. | | |
| | P108 | Horloge comtoise portant la marque de Moulinier à Châteauneuf sur Cher | | |
| | P109 | Buffet bas berrichon | | |
| | P110 | Fauteuil acajou XIXe | | |
| | P111 | Lot de vins et alcools divers | | |
| | P112 | Montre bracelet de femme Lip, or, 19,18 g brut | | |
| | P113 | Grand sautoir or, 17,9g | | |
| | P114 | Long sautoir or, 34,2G | | |
| | P115 | Débris d'or blanc coupé 4,1G | | |
| | P116 | Jolie montre-bracelet en platine Art Déco avec petits brillants, 17g brut, mouvement suisse | | |
| | | Divers objets appartenant à divers amateurs dont la plupart proviennent de collections de Joseph Pierre | | |

| | | Frais de vente : 21% | | |
|------|-----|--|--|--|
| S521 | 1C | Sur folle enchère de la vente du 1/10/16 : soupière en étain de style rocaille | | |
| S472 | 2C | Sur folle enchère de la vente du 1/10/16 : légumier en argent monogrammé avec frise à décor floral, 1200 g | | |
| | 3C | Sur folle enchère de la vente du 1/10/16 : Paires de vases en cristal taillé et montures en bronze cloisonné et doré, XIXe | | |
| | 4C | Sur folle enchère de la vente du 1/10/16 : Rare représentation du Baptême d'un chrétien en bois sculpté en ronde-bosse, polychromé et doré. Le catéchumène est représenté nu et les mains jointes, la partie inférieure de son corps immergée dans une vasque portant l'inscription <i>QUI CREDIDERIT ET BAPTEAT FUERIT SALVVS ERIT QUI VERO NON CREDIDERIT CONDEMNABITUR</i> ("Celui qui aura cru et aura été baptisé sera sauvé ; quant à celui qui n'aura pas cru, il sera condamné" Marc XVI verset 16) <i>ETANT BAILLE</i> (Bailli) <i>MICHEL LIONAP</i> (R ?) <i>ANTHOINE VEDEV 1578</i> XVIe siècle, 1578 H.86 cm (quelques vermouluures et fentes) Expert : Laurence Fligny | | |
| | 5C | Verseuse en métal argenté de chez Christofle | | |
| | 6C | Petit vase en porcelaine (égrenure au col) A l'intérieur du vase un petit mot manuscrit sur une carte : Collection de M. J Pierre : vase de Sèvres (porte bouquet de noce) offert de la part de l'Empereur par le baron Fain, son secrétaire à Mlle Flavie de Caïen (aïeule de M. Pierre) Globe joint accidenté. | | |
| | 7C | Ancienne cruche en terre cuite à décor de bandelette digitée H : environ 37 cm | | |
| | 8c | Affiche « circuit automobile dans la vallée de la Creuse... « les vieilles galeries d'Argenton » Signée R Ch 108 x 79cm Légère déchirure marginale | | |
| | 9C | Affiche « bords de la Creuse et la Vallée Noire » 106 x 75 cm | | |
| | 10C | Montre de gousset du XIXe, or, signée par Hyvelin Jeunes à Paris 50,10 g bruts | | |
| | 11C | Bracelet cheveux (ou poils d'éléphant) avec petit | | |

| | | | | |
|------|-----|---|--|--|
| | | fermoir or et petites perles XIXe, 4, 5g brut | | |
| | 12C | Crayon en or, 20 g brut | | |
| | 13C | Lot d'objets en or cassés : 42, 6 g | | |
| S521 | 14C | Louche argent monogrammée MP, modèle au filet, 210 g | | |
| | 15C | Presse papier, onyx et bronze cloisonné | | |
| | 16C | Lot de 7 petits bibelots en métal dans une boîte : 2 boîtes pour allumettes, couteau, cachet, 2 miroirs de sac, et crochet | | |
| | 17C | Carnet en laque bleue avec crayon assorti (état neuf) et porte carte en cuir à décor Art Nouveau | | |
| | 18C | Sucrier en cristal gravé et métal (la monture est poinçonnée argent mais il n'y a aucun poinçon sur le couvercle) | | |
| | 19C | Flacon carré en cristal à décor d'instruments de musique et d'outils de jardin, monture et bouchon en vermeil (argent doré) | | |
| S521 | 20C | Drageoir en cristal | | |
| S521 | 21C | Vase en cristal H : 31 cm | | |
| S521 | 22c | Lot de 2 verseuses en porcelaine (accident à l'un des becs) et une tisanière complète en porcelaine blanche | | |
| | 23C | Cave à liqueur complète de sa verrerie en cristal, intérieur en loupe, avec 2 poignées en bronze | | |
| | 24C | Cave à liqueur Napoléon III avec 3 carafes | | |
| | 25C | Encrier en bronze « CERES » sur le couvercle | | |
| | 26C | Sujet lévrier en bronze (l 26,5 cm) sur sa plaque de marbre | | |
| | 27C | Sujet en biscuit « La Cigale », hauteur totale 28 cm | | |
| | 28C | Service à punch en cristal vert à décor floral à l'or | | |
| | 29C | Grand sujet Art Nouveau « Femme et enfant » en biscuit sur conque en porcelaine bleue, hauteur 47,5 cm | | |
| | 30C | Sujet « Jeune femme de couleur avec ombrelle » en fonte de Vienne, polychrome, hauteur environ 18 cm, le centre de l'ombrelle est en tissu, sans doute à usage de pique-épingle | | |
| | 31C | Sujet mythologique ? « Jeune femme recouverte d'une peau d'animal avec poignard » en biscuit, hauteur environ 38 cm | | |
| | 32C | 2 vases en porcelaine du XIXe à décor floral (léger fêle à | | |

| | | | | |
|--|-----|--|--|--|
| | | l'un d'eux) et bénitier en faïence populaire (petit manque à la base) | | |
| | 33C | Personnage d'Extrême-Orient en terre cuite émaillée « Femme au poisson » et service à thé complet (12 tasses) en porcelaine du Japon | | |
| | 34C | Importante paire de candélabres en régule à décor d'une femme à l'antique surmontée d'un pélican, 5 lumières, hauteur 56 cm | | |
| | 35C | Buste « Jeune femme romantique » en plâtre, hauteur 51 cm | | |
| | 36C | 3 carafes en cristal taillé à décor floral, montures et bouchons argent | | |
| | 37C | Grande carafe en verre teinté, monture et bouchon en étain, hauteur 36,5 cm | | |
| | 38C | Suite de 12 petits gobelets argent 112,80 g | | |
| | 39C | Petit vase en verre orange à décor floral dégagé à l'acide signé GALLE, hauteur 8 cm | | |
| | 40C | Saucière argent 595 g | | |
| | 41C | Verre XIXe en cristal à facettes à décor floral doré, hauteur 11,5 cm | | |
| | 42C | Carafe en cristal, monture et bouchon argent, hauteur 26 cm | | |
| | 43C | Verre sur piédouche en cristal gravé d'une fleur de lys et monogrammé surmonté d'une couronne, hauteur 15,5 cm | | |
| | 44C | Pelle à tarte dans son écrin : pelle en argent et monture en argent fourré | | |
| | 45C | Paire de vases de la Chine NANKIN XIXe à décor de scènes de batailles, hauteur 25 cm (fêle au cul d'un des deux vases) | | |
| | 46C | Pelle en métal doré et manche en argent fourré | | |
| | 47C | Boîte en carton doré, époque Romantique, à décor d'un paysage, peinte en fixé sous-verre, diamètre 7 cm | | |
| | 48C | Huilier en argent, poinçon vieillard, 608 g, à décor de palmettes, pieds griffes, avec 2 carafes en cristal | | |
| | 49C | Paire de flambeaux tripodes en bronze XIXe, hauteur 29 cm | | |
| | 50C | Moutardier en argent 185g, poinçon au vieillard, avec son intérieur en verre | | |
| | 51C | 3 pièces en faïence : gros pichet Saint-Clément | | |

| | | | | |
|--|-----|--|--|--|
| | | (accident au pied), bréchet et flacon à huile (marques au piédouche) | | |
| | 52C | Boîte argent à décor d'une frise de BACCHUS, 90,6 g, travail étranger, hauteur 8 cm | | |
| | 53C | Grand réchaud de table en métal argenté 2 feux, L environ 48 cm | | |
| | 54C | Couvert à découper dans son écrin, manche en argent fourré | | |
| | 55C | Suite de 4 pichets en cristal taillé, monture et couvercle de style Rocaille en étain | | |
| | 56C | Petite verseuse en argent gravé et monogrammée 255 g | | |
| | 57C | Boîte de bijoux de fantaisie dont broches et épingles en mosaïque | | |
| | 58C | Saupoudreuse en argent 56g, modèle au filet | | |
| | 59C | Petite lampe à pétrole en bronze XIXe, hauteur 23 cm | | |
| | 60C | Pince à sucre en argent 40,10 g, 16,5 cm | | |
| | 61C | Pichet – bouteille en faïence anthropomorphe, en forme de cantinière en faïence populaire du XIXe, hauteur 25,5 cm | | |
| | 62C | Cuiller à ragoût en argent XVIIIe, 137 g | | |
| | 63C | Charmant cadre en bronze de style Louis XVI contenant une médaille militaire | | |
| | 64C | Suite de 6 fourchettes XVIIIe en argent 407 g | | |
| | 65C | Plateau pivotant repose verre et carafes en cristal taillé (manque 2 verres et 1 bouchon), époque Napoléon III | | |
| | 66C | Cuiller à ragoût XVIIIe, Bourges ? en argent 150 g | | |
| | 67C | Paire de flacons en cristal, bouchons en métal gravé d'une devise « Ferme dans l'adversité », monogramme couronné | | |
| | 68C | Suite de 6 cuillers XVIIIe en argent divers poinçons, 403 g | | |
| | 69C | Paire de salerons en métal argenté et verrerie | | |
| | 70C | 3 ronds de serviette en argent : 23,6 g, 38,4 g et 21 g | | |
| | 71C | Longue-vue (manque le bouchon) | | |
| | 72C | 4 fourchettes et 3 cuillers du XVIIIe, certaines pièces marquées PIERRE, 508 g | | |
| | 73C | Lot de métal argenté : seau à glaçons, assiette, timbale et pince à asperges | | |
| | 74C | Louche en argent, poinçon vieillard, 245 g | | |

| | | | | |
|------|-----|--|--|--|
| | 75C | Ensemble en métal argenté : ramasse-miettes, balayette et corbeille à décor de feuilles et de marrons | | |
| | 76C | Timbale cul rond en argent XVIIIe monogrammée, 78,5 g | | |
| | 77C | Lot de métal argenté : 3 ronds de serviette, clochette en bronze argenté et 4 filtres à café | | |
| S463 | 78C | 2 poupées | | |
| S463 | 79C | Berceau rustique ancien | | |
| S463 | 80C | Dictionnaire érotique moderne d'Albert DELVAU, emboîtement, une pièce encadrée « Lavandière », une huile sur toile « Enfant » signée J. MARINI à Paris | | |
| S463 | 81C | Grande lampe à pétrole pied bronze, hauteur avec le globe 76 cm | | |
| | 82C | Belle paire de flambeaux en bronze argenté de style Louis XVI, hauteur 35,5 cm | | |
| | 83C | Bouillon couvert en porcelaine blanche et or de Limoges HAVILAND et paire de carafes | | |
| | 84C | 2 timbales en argent bosselées : 51,9 g et 101,10 g | | |
| | 85C | Pot couvert en porcelaine début XIXe à usage de pique-fleurs décoré de 2 scènes de genre peintes | | |
| | 86C | Timbale gobelet en argent, poinçon vieillard, inscription E. DUCHATEAU, 97,6 g | | |
| | 87C | Lot métal argenté étranger : moutardier avec son réservoir, 2 salerons avec réservoir, porte huilier sans les carafes | | |
| | 88C | 2 présentoirs en porcelaine blanche et or du XIXe | | |
| | 89C | Cuiller à sucre en argent, cuilleron finement gravé, 28 g | | |
| | 90C | 3 daguerréotypes dont un groupe de 7 personnes et 1 homme sur son lit de mort | | |
| | 91C | Vase en métal doré finement gravé Iran ? hauteur 32,5 cm | | |
| | 92C | Ensemble de 7 petites cuillers en argent : 1 du XVIIIe, poinçon vieillard et 5 coq, 116 g | | |
| | 93C | Pince à sucre en argent 39,3 g ; on joint pince à sucre de dînette argent 6,2 g | | |
| | 94C | Lot de 6 fourchettes et 6 cuillers en argent dont au moins 6 pièces au coq, 817 g | | |
| | 95C | 4 salières en cristal avec bouchons en argent (17 g en tout) | | |
| | 96C | 4 salières (manque 1 intérieur) en argent, coq et 2 | | |

| | | | | |
|------|------|--|--|--|
| | | moutardiers assortis (accident à 1 charnière), poids total 441 g | | |
| | 97C | Louche à punch en argent 80 g | | |
| | 98C | Louche en argent 199 g | | |
| | 99C | Couvert d'enfant en argent 82,50 g | | |
| | 100C | Pelle à tarte en argent, manche ébène | | |
| | 101C | Ensemble de 12 grands couteaux et 12 couteaux à dessert, lames en métal, manches en argent fourré ; on joint manche à gigot assorti en argent 104,5 g | | |
| S541 | 102C | Vase en verre opale opalescent bleuté à décor d'oiseau, marque R. LALIQUE France (infimes égrenures à la base) hauteur 18 cm | | |
| S541 | 103C | 2 ours en faïence craquelée, étiquette LONGWY pour l'un et tampon pour le second | | |
| S541 | 104C | Lion en régule signé CARTIER | | |
| S541 | 105C | Ensemble de 16 pièces de faïence de Quimper HB noires et jaunes des années 1950 | | |
| S541 | 106C | Grand plateau en fer forgé à décor de pampres signé AUBERT (travail des années 1930) ; on joint 8 assiettes en faïence de Gien contemporaines à décor des châteaux de la Loire | | |
| S428 | 107C | Magnifique pendule à colonne Napoléon III bien complète avec son globe, sa clé et son socle, hauteur de la pendule sans socle et sans globe : 52 cm | | |
| S428 | 108C | Pendule à colonne Charles X avec clé, hauteur 51 cm | | |
| S428 | 109C | Charmante petite pendule borne avec sujet « Chérubin et colombe » en bronze avec clé, hauteur totale 31 cm | | |
| S428 | 110C | Lot de pièces d'horlogerie : 4 mouvements de pendule, 2 portes de mouvement et un balancier | | |
| S428 | 111C | 2 machines à vapeur et touret de bijoutier (accident à un pied) | | |
| S428 | 112C | Lot de dînettes | | |
| S428 | 113C | Huile sur toile « Portrait d'un cardinal ? », accident à la toile et au cadre, (parties du cadre jointes), 81 cm x 65 cm | | |
| S428 | 114C | Huile sur toile « Portrait d'un homme de qualité : magistrat ? » XVIIIe, ré-entoilage (accidents) 81 cm x 64 cm | | |
| S428 | 115C | Huile sur toile « Paysage à la cascade avec personnage », XIXe (à nettoyer), 26,5 cm x 31 cm | | |

| | | | | |
|------|------|---|--|--|
| S428 | 116C | Paire d'huile sur panneau « Fleurs » signées (accident à l'un des cadres) 16,5 cm x 21 cm | | |
| S428 | 117C | Gravure en couleur XIXe « Département du Cher » ; on joint 2 cadres contenant des photos | | |
| S428 | 118C | Lot de 3 gravures dont 2 anciennes : « Départ pour la chasse au chien couchans », « Scène hollandaise » et « Sainte Marie-Madeleine » | | |
| | 119C | Pichet anthropomorphe ancien La Borne « Curé ? » (2 égrenures au tricorne. Valentine CHAMERON ?) | | |
| | 120C | 2 petits objets Henriot Quimper : cloche et vide-poche | | |
| | 121C | Buste en faïence représentant François HABERT, écrivain d'Issoudun avec 2 vers de sa production sur le socle | | |
| | 122C | Contenu d'un portant avec vêtements liturgiques et accessoires (11 pièces) | | |
| | 123C | Chasse sur âme de bois dessus en métal avec reste d'émail champlevé | | |
| | 124C | Écritoire de style japonisant, vers 1900 | | |
| | 125C | Encrier en bronze « Femme en bonnet prisant » | | |
| | 126C | Contenu d'un portant de vêtements anciens (XIXe) d'homme ou femme (environ 30 pièces) | | |
| | 127C | Paire de sujets en porcelaine, militaire en bonne compagnie, époque Romantique (manque à la garde d'une épée), hauteur environ 31 cm | | |
| | 128C | Importante cloche en fonte sur bâti en bois chêne (porte des inscriptions et la date de 1726), hauteur de la cloche 45 cm, hauteur totale 92 cm, diamètre 36 cm | | |
| | 129C | Petit pistolet, platine gravée | | |
| | 130C | Malle contenant tous les effets d'un officier de la première guerre mondiale : costumes, cigarettes, etc. (pas d'armes) et une caisse de bottes lacées d'homme | | |
| | 131C | Paire de petits vases cornet en cristal gravé, piétement onyx et bronze cloisonné, hauteur 17,5 cm | | |
| | 132C | Horloge de parquet du XVIIIe dans sa caisse sculptée et gravée, mouvement de chez PINGOT à Aigueperse avec poids et balancier, hauteur 2,53 m | | |
| | 133C | Pendule en bronze et marbre à sujet de 2 Bacchus de style Louis XVI, fin XIXe, mouvement Herbage, Quai Pelletier ? | | |
| | 134C | Sujet en bronze « Chien levant la patte sur un panier » | | |

| | | | | |
|------|------|--|--|--|
| | | (grattoir à allumettes ?) hauteur 6,5 cm | | |
| | 135C | Ancienne girouette ? | | |
| S428 | 136C | Contenu d'un portant de vêtements de femme dont châles en dentelle | | |
| | 137C | Écrin contenant 12 couteaux à dessert, manche et lame en argent, poids brut 456 g | | |
| | 138C | Écrin contenant 12 fourchettes à dessert en argent 288 g | | |
| | 139C | Vitrine plate double contenant des objets de fouille ? | | |
| | 140C | Ancien mouvement de pendule en fer, bois et bronze, incomplet (hollandaise de ZAAN-DAM) | | |
| | 141C | Petit lot d'objets en bronze époque Gauloise ? | | |
| | 142C | Vitrine plate contenant objets de fouille et silex taillés | | |
| | 143C | Vitrine plate accidentée contenant objets de fouille ? dont lampes à huile, clés | | |
| | 144C | Petite base de colonne | | |
| | 145C | Partie de colonne cannelée en 2 parties, hauteur 55 cm (aurait été découverte à Argentomagus ?) | | |
| | 146C | Partie de sculpture de divinité accroupie Biturige ? hauteur 47 cm | | |
| | 147C | Partie de sculpture de divinité accroupie biturige ? hauteur 35 cm | | |
| | 148C | Ensemble de 24 anciens carreaux de faïence de 9 motifs différents retrouvés dans le grenier du château (19 cm x 19 cm) | | |
| | 149C | Miroir en bois gris époque Louis XVI 78 cm x 61 cm | | |
| | 150C | Trumeau 188 cm x 68 cm, toile à décor d'enfants musiciens (la glace a été changée, petits accidents) | | |
| | 151C | Paire de sellettes en bois néogothiques, hauteur 103 cm | | |
| | 152C | Grand vase en cuivre émaillé à décor floral, époque Art Nouveau, hauteur 61 cm (quelques accidents) | | |
| | 153C | Crucifix en bois à décor de nacre, époque Napoléon III, hauteur 51 cm | | |
| | 154C | Toule en grès du Sud Berry à 4 anses (petit accident au bec verseur) | | |
| | 155C | Exceptionnelle lampe à pétrole : bronze, onyx et réservoir émaillé à l'or, hauteur totale avec le verre 95 cm | | |
| | 156C | Ancien miroir en bois anciennement doré (à nettoyer, | | |

| | | | | |
|--|------|---|--|--|
| | | accident au fronton), 100 cm x 54 cm | | |
| | 157C | Sujet en bronze sur plaque de marbre « Lion dévorant un singe » (avec 2 récipients à usage d'encrier ?) avec socle 16 cm | | |
| | 158C | Lot de verrerie de couleur : paire de vases en verre rose à décor d'une frise et vide-poche en verre bleu émaillé de fleurs avec piétement en métal doré | | |
| | 159C | Sujet en bronze « Icare » par P. GRASS, hauteur 54 cm | | |
| | 160C | Pendule en bronze doré « Atala cueillant des fruits exotiques », début XIXe, hauteur totale 37 cm. ATALA, juste avant qu'elle ne délivre CHACTAS, d'après le célèbre roman de Chateaubriand. (manque un pied arrière, une aiguille, le balancier et la porte arrière) | | |
| | 161C | Pendule portique en marbre blanc à décor de bronze doré, petits manques, manque le verre du cadran, époque tout début Restauration vers 1814, hauteur pendule sans socle 42 cm | | |
| | 162C | Sujet régule « Jeanne d'Arc », hauteur 63 cm | | |
| | 163C | Sujet « Jeanne d'Arc » en biscuit et porcelaine dorée, porte une inscription 1909 sous le socle (canonisation) | | |
| | 164C | Grand miroir à parclozes de style Louis XV, glaces biseautées (accidents), 150 cm x 98 cm | | |
| | 165C | Pendule borne en marbre noir et bronze à frises en forme de mufles de lion avec vide-poche décoré d'un profil de femme | | |
| | 166C | Ménagère dans son écrin, argent vieillard, modèle au filet, 11 fourchettes, 12 cuillers, 10 petites cuillers, soit un poids total de 2049 g | | |
| | 167C | Service à dessert 5 pièces en vermeil (argent doré) dans son écrin, finement gravé à décor floral, poids total 111 g | | |
| | 168C | Service à glace en métal argenté et doré et manches en argent fourré dans son écrin (très joli travail de gravure à décor rocaille) | | |
| | 169C | Service à poisson en métal argenté et manche argent fourré dans son écrin | | |
| | 170C | Pelle à tarte en argent 86 g | | |
| | 171C | Flacon à sel avec un fin décor ciselé (manque le petit bouchon du flacon en verre) | | |
| | 172C | 3 bourses : sac perlé et 2 étuis à louis | | |

| | | | |
|------|---|--|--|
| 173C | 2 camées dont un monté en broche | | |
| 174C | Lot de boucles, bijoux de fantaisie, bourse, etc. dans un coffret | | |
| 175C | Pichet en porcelaine blanche décor doré, époque Louis-Philippe | | |
| 176C | Pendule sujet romantique en bronze doré, époque XIXe, hauteur 48 cm | | |
| 177C | Pendule en marbre et sujet « Jeune femme et colombe » en régule, hauteur 33 cm, largeur 44 cm | | |
| 178C | Psyché de style Rocaille, bronze et glace biseautée, hauteur 46 cm | | |
| 179C | Tisanière en porcelaine banche à décor doré XIXe, hauteur 25 cm | | |
| 180C | Bouquetière en forme de commode en faïence du XVIIIe (accidents et manques au-dessus de la commode) | | |
| 181C | Hache en silex taillé, largeur 23 cm | | |
| 182C | Petit pichet en grès rouge flammé de style Art Nouveau, porte une signature à la base (DALPEYRAT ?) | | |
| 183C | Boîte en verre, monture argent au coq | | |
| 184C | Lot d'objets de vitrine : petit pichet Jersey, presse-papier « Scarabée » en bronze, boîte à agate, sulfure et 2 flacons à sel | | |
| 185C | Vide-poche en porcelaine à décor de plumes en relief | | |
| 186C | Coffret en bronze en relief à décor d'une scène de pêcheurs sur la rive contenant 2 petits flacons à sel, bouchons et monture vermeil | | |
| 187C | Lot d'objets d'Extrême-Orient : sujet en grès émaillé, encrier en SATZOUMA, petite boîte en bronze décoré, brûle-parfum en bronze | | |
| 188C | Lot de 3 boîtes : carton bouilli décor perlé et verre et métal doré Art Nouveau | | |
| 189C | Boîte en laque du Japon contenant anciennes paires de gants de cuir | | |
| 190C | Lot de 18 poteries médiévales ou objets de fouille ? (accidents et manques) | | |
| 191C | Petit reliquaire et croix en bronze ancienne (accident) | | |
| 192C | Clystère de poupée ? | | |
| 193C | 2 personnages de l'Antiquité en bronze (manque la tête de Mercure) | | |

| | | | | |
|------|---------|--|--|--|
| | 194C | 2 poids ? en pierre | | |
| | 195C | Dessin signé de Léonce Scribe daté 1879 et légendé, 21,8 cm x 35,5 cm | | |
| | 196C | 4 grès du Berry | | |
| | 197C | 2 verreries anciennes : bouteille et bassin à poisson rouge ? | | |
| S428 | 198C | 2 cartons contenant plumes d'autruche et aigrettes à l'état neuf | | |
| S428 | 199C | Caisse contenant des tentures dont une à décor de lion | | |
| | 199Cbis | Caisse avec stéréoscope et nombreuses plaques de verre | | |
| | 200C | Paire de fauteuils de cérémonie richement décorés à décor de mufles, de style Louis XIII, vers 1880 | | |
| S428 | 201C | Paire de chaises en bois noirci fin XIXe | | |
| S428 | 202C | 2 chaises : chaise basse à recouvrir et chaise en bois noirci, assise au petit point | | |
| S428 | 203C | Mobilier de salon du XIXe en bois noirci, garniture à décor de griffons au petit point, paire de fauteuils et paire de chaises | | |
| S521 | 204C | Suite de 4 chaises de style Restauration | | |
| | 205C | Buffet à gradin de style Renaissance aux portes et côtés sculptés | | |
| | 206C | Très important coffre de style Renaissance avec personnages en haut-relief et sculptures en bas-relief, hauteur 94 cm, largeur 161 cm (accidents et manques) | | |
| | 207C | Commode galbée en bois naturel, époque XVIIIe, pas de marbre, largeur 130 cm, hauteur 82 cm | | |
| | 208C | Commode époque transition Louis XV – Louis XVI, dessus marbre d'origine (accidents et restaurations), largeur 101 cm, hauteur 93 cm | | |
| | 209C | Chiffonnier en marqueterie de style Louis XVI, dessus marque rouge griotte, hauteur 118 cm, largeur 55,5 cm | | |
| | 210C | Cartonnier de style Transition dessus marbre (accidents) hauteur 148 cm, largeur 120 cm | | |
| | 211C | Guéridon tripode, dessus marbre gris Sainte Anne à gorges, diamètre 78,3 cm, hauteur 72 cm, époque XIXe | | |
| | 212C | Importante bibliothèque de style Renaissance à décor de personnages, lions, fruits, en important bas-relief, en chêne, largeur 191 cm, hauteur 248 cm, XIXe | | |

| | | | | |
|------|------|--|--|--|
| | | (accidents) | | |
| | 213C | Lit d'enfant fin XIXe à baldaquin. Le baldaquin et son fronton, ainsi qu'une partie du piétement sont démontés et posés dans le lit. Largeur 160 cm, hauteur avec le baldaquin 326,50 cm | | |
| | 214C | Console époque Louis XVI en bois sculpté et doré avec son marbre, partie manque à la frise jointe, hauteur 81,3 cm | | |
| S450 | 215C | Table à volets en bois | | |
| | 216C | 4 tables gigognes à décor verni Martin, vers 1900 | | |
| | 217C | Important coffre de style Renaissance, devant sculpté de bas-relief, hauteur 91 cm, largeur 144 cm | | |
| | 218C | Bibliothèque de style Henri II (accidents) colonnes torsadées et décor en bas-relief, largeur 124 cm, hauteur environ 232 cm | | |
| | 219C | Dressoir en 2 parties de style Renaissance (accidents) sculptures en bas-relief, largeur 154 cm, hauteur 312 cm | | |
| S428 | 220C | Important miroir de style Louis XV en stuc doré, XIXe (accidents), largeur 123 cm, hauteur 194 cm | | |
| S428 | 221C | Secrétaire époque Louis-Philippe, placage de noyer, intérieur en loupe, dessus marbre gris Sainte Anne | | |
| | 222C | Chaise ponteuse du XIXe à couvercle ouvrant dans le dossier et découvrant des rangements, tapisserie au petit point usagée | | |
| | 223C | Rare paire de bergères dites en confessionnal de style Louis XV, XIXe, tissu usagé | | |
| | 224C | Bergère basse de style Louis XV en bois et stuc doré, tissu usagé, élégant modèle | | |
| | 225C | Caisse contenant jolie lingerie féminine : cache-corset, jupons, chemises, pantalons, corsages, etc. | | |
| | 226C | Caisse contenant chapeaux de femme | | |
| | 227C | Caisse contenant taies d'oreiller et serviettes | | |
| | 228C | Caisse contenant 4 services de table damassés | | |
| | 229C | Contenu d'un portant de vêtements d'enfant et bébé | | |
| | 230C | Nombreuses caisses de tissu, lingerie, draps, etc. sur une table et par terre | | |