

N°	Description	Estimations
1	Yves SAINT LAURENT Imperméable homme gris/bleu	10 / 20
2	Manteau (loden) vert pour homme en laine et alpaca (doublure intérieure décousue à une manche)	10 / 20
3	Manteau pour homme en lainage noir de marque Loreno (avec ceinture - manque le bouton de la poche intérieure)	10 / 20
4	Hugo BOSS Veste d'été homme marron Taille : 56	10 / 20
5	Une parka verte avec capuche pour homme Taille : 52	10 / 20
6	BURBERRYS' Imperméable bleu pour homme, doublure tissu écossais bleu Taille : 56	15 / 25
7	Hugo BOSS Imperméable court noir pour homme Taille : 56	15 / 25
8	BURBERRYS' Imperméable court réversible beige/bleu pour homme Taille : 54	15 / 25
9	Veste effet peau de marque Schneiders Taille : 58	10 / 20
10	Veste en lainage bleu de marque Schneiders	10 / 10
11	Veste non doublée pour homme de marque Nova Sport Taille : 58	10 / 20
12	Une veste marron et une veste polaire verte pour homme	15 / 25
13	Deux vestes d'hiver pour homme : - veste marron Hugo Boss - Taille : 56 - veste en tweed Cristiani Paris	15 / 25
14	Deux vestes d'hiver pour homme : - veste en velours noir Ralph Lauren - Taille : XL - veste marron en laine et cashmere - Hugo Boss - Taille : 58	15 / 25
15	Deux vestes en tweed pour homme : - veste grise Hugo BOSS - veste bleue Arnys Paris	15 / 25
16	Caban noir pour homme en laine et cashmere	10 / 20
17	Hugo BOSS Blazer noir Taille : 56	10 / 20
18	Hugo BOSS Blazer noir Taille : 56	10 / 20
19	Blazer bleu marine Façonnable Taille : 58	10 / 20
20	Hugo BOSS Costume homme rayé noir Taille : 56	10 / 20
21	Hugo BOSS Costume homme noir Taille : 56	10 / 20
22	Hugo BOSS Costume homme noir Taille veste : 58	10 / 20

N°	Description	Estimations
23	Hugo BOSS Pantalon gris été homme Taille : 58	5 / 10
24	Pantalon noir été homme de marque M.E.N.S Taille : 54	5 / 10
25	Trois vestes d'été homme dont une Hugo BOSS	15 / 25
26	Deux vestes d'été homme	10 / 20
27	Manteau (loden) vert pour femme en laine et alpaca Taille : 40	40 / 60
28	KENZO Un sac porté main en tissu imprimé monogrammé et cuir marron	50 / 80
29	KENZO Un sac à main en cuir noir, intérieur imprimé floral, sangle épaule	60 / 120
30	KENZO Un sac à main en tissu monogrammé bordeaux, anse cuir, portefeuille assorti	60 / 90
31	LILITH Une pochette/sac à main en porté épaule en velours noir, anse chaîne couleur bronze	10 / 20
32	FOSSIL Un sac à main porté épaule en cuir camel/marron et beige	15 / 25
33	LANCEL Un sac porté main et porte-monnaie en cuir gris, intérieur tissu monogrammé bordeaux	30 / 40
34	KENZO Un sac porté main en tissu beige imprimé fleurs de pommier et cuir marron (quelques taches)	40 / 60
35	KENZO Un sac porté main en tissu et cuir noir, médaillon rouge décor japonisant "poisson" sur l'avant	50 / 67
36	MAC DOUGLAS Un sac porté épaule en cuir rouge 2 poches	15 / 25
37	GUESS Un sac en cuir gris/violette avec portefeuille et portefeuille compact assortis	15 / 25
38	CAFE NOIR Un sac à main noir et blanc avec volants sur le devant (salissures)	5 / 10
39	DAVID JONES Une besace en cuir et tissu marron (quelques accidents)	10 / 20
40	Deux sacs à main violet dont un cuir On joint : un portefeuille et un porte-cartes	20 / 30
41	Deux sacs à main porté épaule - un sac en cuir gris de marque LUDIVINE - un sac porté épaule imitation serpent orange	20 / 30
42	VENDULA Boutique Deux sacs à main avec portefeuille et porte-monnaie assortis	40 / 60
43	Deux sacs à main - GIANNI CONTI - un sac porté main en cuir rouge (état d'usage) - RIXY - un sac porté épaule en tissu marron et un portefeuille On joint : un portefeuille rouge de marque VENDULA SHOES	5 / 10
44	Géral DAREL Deux sacs en cuir dont un sac bordeaux façon croco à trois compartiments zippés et miroir de poche (usures) On joint : un portefeuille et un porte-monnaie-cartes violet LUDIVINE	40 / 60
45	KENZO Un sac porté main pagodon noir avec intérieur amovible décor floral	40 / 60

N°	Description	Estimations
46	Paul marius Vintage et Rétro Un sac porté épaule en cuir marron forme sacoche	20 / 30
47	Arthur & Aston Un grand cartable rouge	10 / 20
48	LONGCHAMP Un sac porté main en tissu décor floral dans les tons de brun	30 / 50
48,1	Une petite pochette porté main en tissu et perles décor floral, strass sur la poignée, lanière métal pour porté épaule	10 / 20
49	BRACCIALINI Un sac porté épaule en cuir noir et blanc	20 / 30
49,1	KENZO Un sac porté main en cuir orange (quelques tâches)	20 / 30
50	LANCASTER Un sac à main en cuir noir	5 / 10
50,1	Gérard DAREL Un sac porté main avec sacoche intérieure amovible modèle weaveraffia, intérieur cuir et extérieur en raffia dans les tons beige/bleu (neuf avec pochette de protection)	20 / 30
50,2	TIFFANY & CO Un sac en cuir réversible bleu/bleu pailleté avec pochette intérieure amovible (neuf avec pochette de protection)	20 / 30
50,3	Gérard DAREL Un sac porté épaule en cuir bleu avec pochette intérieure amovible	20 / 30
50,4	COCCINELLE Un sac porté épaule en cuir retourné vert, pochette intérieure, modèle Saint-Tropez (neuf avec pochette de protection)	20 / 30
50,5	LANCEL Un sac porté épaule en cuir rose fushia	20 / 30
50,6	LONGCHAMP Un sac porté main en cuir marron et liseré bronze, intérieur marron monogrammé	20 / 30
50,7	LANCEL Un sac porté main en cuir noir à couture blanche, grande poche sur l'avant, intérieur marron monogrammé	20 / 30
50,8	LONGCHAMP Un sac porté main en cuir blanc, petites poches extérieure, intérieur blanc monogrammé	20 / 30
50,9	LONGCHAMP Un sac porté main en cuir façon serpent, pochette extérieure, intérieur tissu vert, sangle pour porté épaule	20 / 30
51	FURLA Sac baguette en daim vert	30 / 50
52	SONIA RYKIEL Un sac en cuir marron deux poches TBE	80 / 120
53	GUCCI Sac baguette vert	200 / 300
54	GERARD DAREL Le 24 heures Sac en cuir noir	100 / 200
55	STELLA MC CARTNEY Sac bandoulière FALABELLA noir	300 / 400
56	SEQUOIA Sac en cuir beige (quelques traces)	10 / 20

N°	Description	Estimations
56,1	LANTADELI - Paris Un sac à main en vernis marron porté main avec anse pour porté épaule	10 / 20
56,2	MAC DOUGLAS Un sac à main porté main dans les tons marrons monogrammé, anse cuir pour porté épaule	15 / 25
56,3	PAQUETAGE deux sacs - Un sac porté main marron - Un sac porté épaule bordeaux	10 / 20
56,4	LANCEL Un sac à dos en tissu marron	10 / 20
57	Un lot de sacs à main d'été	10 / 20
58	Quatre sacs à main porté épaule	15 / 25
58,1	Un sac à main porté épaule en cuir rouge, fabrication artisanale	5 / 10
58,2	GIVENCHY Un sac de soirée en tissu noir, lanière pour porté épaule	10 / 20
58,3	Un lot de quatre sacs à main comprenant : - un sac porté main vintage noir - un sac porté main vintage blanc et bleu marine - un sac seau tricolore - un sac rouge Francinel	10 / 20
58,4	Un sac à main en lézard verni noir et une pochette en lézard marron	15 / 25
59	LONGCHAMP Un sac porté main en toile et cuir marron Taille : s	10 / 20
60	LONGCHAMP Un sac porté main en toile bleu ciel et cuir verni Taille : M	10 / 20
61	LONGCHAMP Un sac porté épaule en toile plastifiée crème, anse et fermoir en cuir brun piqué sellier (quelques tâches)	10 / 20
62	LONGCHAMP Un sac porté épaule en toile et cuir bordeaux Taille : M (accidents à l'arrière)	10 / 20
63	LONGCHAMP Un sac porté épaule en toile et cuir noir	10 / 20
64	HERMES Pochette en cuir box fin vert, piqué sellier, bride rajoutée, housse	70 / 80
65	Un sac seau porté épaule en peau box tricolore piqué sellier	60 / 80
66	Un sac vintage en cuir noir façon croco et une pochette vintage en cuir marron façon croco	20 / 30
67	Une pochette tissu crème et cuir brun dans le goût d'Hermès	30 / 50
68	HERMES Pochette en cuir box fin rouge, piqué sellier (légères griffures)	60 / 80
69	Jean-Claude de CASTELBAJAC Un sac en cuir brun On joint : un sac de voyage en toile et simili cuir bordeaux	10 / 20
70	Christian DIOR Pochette vintage monogrammée	10 / 20
71	LA BAGAGERIE Un sac porté épaule en cuir grainé, anse et fermoir en cuir piqué sellier marron	5 / 10
72	LA BAGAGERIE Un sac à dos en toile et cuir piqué sellier marron	5 / 10
73	BURBERRYS' Sac porté épaule style besace	35 / 45

N°	Description	Estimations
74	LE TANNEUR Grand sac de voyage en cuir box souple piqué sellier noir	60 / 80
75	LONGCHAMP Un grand sac de voyage en toile bleu France et cuir piqué sellier	10 / 20
76	LONGCHAMP Un sac de voyage en toile monogrammée et cuir brun piqué sellier	40 / 50
77	LONGCHAMP Une housse porte-vêtement en tissu noir et cuir brun	20 / 30
78	Une valise ancienne en cuir brun avec clé et porte-étiquette	10 / 20
79	Une mallette à bijoux en cuir brun piqué sellier, dans le goût d'Hermès	10 / 20
80	Un attaché-case homme en cuir bordeaux de marque Oppex	10 / 20
81	Un manchon, deux protège-poignets et un col en fourrure noire	10 / 20
82	Une toque en vison Claudine Marliac - Fourreur à Issoudun	40 / 60
82,1	Une toque en vison Denise - Modiste à Montpellier	20 / 40
82,2	Une toque en marte	15 / 25
82,3	Un col en ocelot	15 / 25
82,4	Trois paires de gants pour femme en cuir bordeaux, brun et noir On joint : deux paires de gants en crochet	5 / 10
83	Une toque en ocelot - Louise Aguetant - Lyon	15 / 25
84	Un lot de cinq ceintures homme dont trois en cuir	20 / 30
85	Pierre CARDIN Paire de chaussures noire homme Taille : 45	10 / 20
86	Pierre CARDIN Paire de chaussures noire homme Taille : 45	10 / 20
87	WESTON Paire de chaussures en cuir noir Taille : 45	10 / 20
88	Charles JOURDAN Paire de chaussures en cuir noir Taille : 45	10 / 20
89	WESTON Paire de chaussures en cuir noir Taille : 45 (un peu d'usure au bout)	10 / 20
90	Deux chapeaux pour homme en feutre noir / vert	20 / 30
91	Deux ours brun en peluche Sunkid	10 / 20
92	Trois ours en peluche - Patin Couffin by Teddy House - Fripouille Les petites Marie - Ours au nœud rouge Linvosges	15 / 25
93	Louis VUITTON Une casquette monogrammée	15 / 25
94	LONGCHAMP Une pochette homme marron avec sa boîte	10 / 20
95	GUESS Un portefeuille blanc avec compartiments porte-cartes et porte-monnaie (quelques traces sur l'avant)	5 / 10
96	TEXIER Un portefeuille compact en cuir marron (état d'usage)	2 / 5

N°	Description	Estimations
97	DESIGUAL Deux portefeuilles, compartiment porte-cartes et porte-monnaie	8 / 12
98	LES LOLITAS Un portefeuille compartiment porte-chéquier, porte-monnaie, porte-cartes, couleur orange	5 / 8
99	SEQUOIA Un portefeuille compartiment porte-chéquier, porte-monnaie, porte-cartes, couleur violette	5 / 8
100	GUESS Un porte-cartes/porte-téléphone noir	15 / 25
101	HERMES Double bracelet KELLY violet Small TBE	200 / 250
102	CELINE Deux carrés de soie motifs équestres, teintes bruns et crème, brun et vert	40 / 60
103	Deux carrés BALENCIAGA - Paris Pierre CARDIN - Paris (quelques taches)	50 / 80
104	Gianni VERSACE Un carré de soie, teintes or et crème	20 / 40
105	Deux carrés Loris AZZARO - Paris : multicolore à motif de vagues Norma DORI : tons de bruns à motif de gibiers d'eau (quelques taches)	40 / 60
106	BERNARD CHAIX Paris Carré de soie "Calèche De Duchesne"	40 / 60
107	Six coiffes	40 / 60
108	Un lot de foulards et carrés dont soie	50 / 80
109	Un lot de portefeuilles, porte-monnaie de marque LUDIVINE	15 / 25
110	Un lot de portefeuilles, porte-monnaie et pochette	10 / 15
110,1	Deux grands flacons de parfum vides On joint : un pot couvert à pharmacie en verre blanc	20 / 30
111	BACCARAT Un lot de verres en cristal comprenant : - Cinq coupes à champagne - Six verres à eau - Cinq verres à vin (quelques égrenures)	80 / 120
112	Six verres à Bourgogne en cristal	30 / 40
113	Verres en cristal à décor gravé, style Empire comprenant : - Onze coupes à champagne - Onze verres à eau - Neuf verres à vin (quelques égrenures)	130 / 150
114	SEVRES - Quinze verres à eau - Dix verres à vin - Huit verres à porto - Huit flutes à champagne	200 / 300
115	SAINT LOUIS - Sept verres à vin blanc - Treize verres à vin rouge	80 / 100
116	THARAUD Vase en porcelaine décor géométrique dans les tons de vert et bleu sur fond crème Haut.: 21,5 cm	40 / 60

N°	Description	Estimations
117	Christion DIOR Assiette en porcelaine de Limoges décor Milly-La-Forêt (Muguet)	10 / 20
118	TIFFANY & Co Vide poche en cristal taillé, monture argent sterling silver, numérotée 3078 Diam.: 19 cm	50 / 80
119	Bracelet en cuivre argenté orné de trois têtes de personnage en bas-relief dans des médaillons sur fond ciselé de rinceaux	30 / 40
120	Vide poche circulaire à bord chantourné en faïence de GIEN décor Renaissance Diam. : 14,5 cm	10 / 20
121	Deux petites boîtes circulaires en cloisonné, à décor de fleurs sur fond noir pour l'une et fond bleu pour l'autre	10 / 20
122	Les amants Une paire de miniatures dans le goût du XVIIIe	20 / 30
123	Portraits de femme Deux miniatures	20 / 30
124	JAZZ - Made in France Un petit réveil de voyage	10 / 20
125	Deux gobelets en métal argenté dont un Christofle	10 / 20
126	Un poudrier circulaire en métal doré, couvercle à décor de pièces - années 50	5 / 10
127	Une broche camée profil de femme en porcelaine de Limoges	5 / 10
128	Un boîtier porte-pièces de monnaie en métal argenté à décor de chardon	5 / 10
129	Cinq canifs anciens dont trois avec nacre (quelques accidents)	10 / 20
130	Un gobelet et un rond de serviette en métal argenté	5 / 10
131	PARKER - Made in France Stylo à plume or 750 (poinçon tête d'aigle) corps laqué marron (petits sauts de laque)	20 / 30
131,1	S.T. DUPONT Paris Stylo plume laque de chine rouge et plaqué or, plume or 18 K (750) taille M - modèle Olympio taille L Avec 2 étuis dont 1 en cuir noir, coffret et documents d'origine	40 / 60
132	Une tabatière en bois et métal argenté, couvercle à décor floral	10 / 20
133	LORD de Luxe Briquet de table en métal argenté Haut.: 11,5 cm	10 / 20
134	Un ensemble de rasage comprenant : - un rasoir de voyage avec lames dans un coffret - un aiguisé-lame	10 / 20
135	Sautoir de 200 cm perles de 8,5mm semi-baroques	100 / 150
136	Collier 60 cm perles de 9mm semi-baroques, fermoir argent	40 / 70
137	Collier 3 rangs perles baroques, fermoir en argent	40 / 70
138	Sautoir de 90 cm perles de 9mm semi-baroques	40 / 70
139	Collier avec pendentif perle de culture forme goutte (chaîne et fermoir en argent)	40 / 70
140	Collier avec pendentif perle de culture forme goutte reflets mauve (chaîne et fermoir en argent)	40 / 70
141	LIP Montre femme boîtier rectangulaire métal doré, fond noir, bracelet cuir, boîtier	20 / 30
142	SWATCH Quatre montres en coffret d'origine (accident à un coffret)	40 / 50
143	Un lot de bijoux fantaisie dans un petit coffre	20 / 30
144	Huit montres de gousset boîtier argent	20 / 30
145	Un lot de six montres boîtiers métal	10 / 20

N°	Description	Estimations
146	Une petite bourse en maille et une montre de gousset pour femme boitier métal	10 / 20
147	Une montre pendentif métal doré MORTIMA 17 JEWELS ANTIMAGNETIC	30 / 40
148	Saint Hilaire Paris : Une petit pendule borne à quartz	50 / 80
149	Un lot de huit stylos comprenant : - un stylo bille à mine rétractable Waterman - made in France - deux critériums - deux stylos plume Parker USA (1 plume abimée à la pointe) - un stylo plume Soma - un stylo plume Waterman à réservoir : Waterman's REG. U.S. IDEAL PATT. OFF FOUNTAIN PEN - un stylo plume à réservoir Autographe Luxe, plume en or 18 cts 1re qualité - inscription sur corps Autographe Luxe Encres Stephens' (accidents à la plume et au capuchon)	20 / 40
150	Un stylo plume OBERTHUR et son étui noir	10 / 20
151	Trois boites de bijoux fantaisie, montres dont 1 Lip	50 / 80
152	50 Francs Le Verrier. 1946 F. 20. TB, petite rousseur	18 / 20
153	500 Francs La Paix. 1940 F. 32. Trous d'épingle, plis	50 / 60
154	50 Francs Racine. 1971 F. 64. Plis	12 / 15
155	100 Francs Corneille. 1974 F. 65. Trace de plis, trous d'épingle	8 / 10
156	100 Francs Delacroix, type modifié. 1993 F. 69. NEUF	45 / 50
157	1000 Francs Marianne. 1945 F. VF12. Traces de pli	40 / 50
158	Un lot de pièces en argent - Poids 365 gr - quatre pièces de 10 Francs Hercule - 1970 - deux pièces de 10 Francs Hercule - 1966 - trois pièces de 10 Francs Hercules - 1965 - une pièce de 10 Francs Hercule - 1967 - une pièce de 10 Francs Hercule - 1968 - quatre pièces de 5 Francs - 1963 - une pièce de 5 francs - 1961 - une médaille Charles de Gaulle - Appel du 10 juin 1940	100 / 150
159	Un lot de pièces	20 / 30
160	Une montre de gousset pour femme, boitier or (poinçon tête d'aigle) Poids brut : 18,8 gr	80 / 120
161	Un élément de châtelaine en or et pierre dure bleue - Poids brut : 13,6 gr	200 / 300
162	Une pièce de 20 Fr or Marianne montée en bague - Poids : 6,6 gr	180 / 200
163	ROLEX Montre femme DYSTER PERPETUAL DAY-DATE, boitier or et acier (Révision du remontoir à prévoir)	1400 / 1800
164	MAUBOUSSIN Bague en or ornée d'une pierre de couleur marron en forme de coeur Poids brut : 11,1 gr	600 / 800
165	Une montre de gousset pour femme, boitier or Poids brut: 14,7 gr (manque le verre)	80 / 120
166	Demi-alliance en or ornée de six diamants taillés en roses, TTD 48 Un diamant cassé, 1 manquant Poids brut: 2,7 gr	80 / 100
167	Broche en or ornée d'un diamant de taille carrée env. 50 centièmes de carat Poids brut: 5,2 gr	500 / 600

N°	Description	Estimations
168	Une poupée mannequin Dim.: 85 cm (accidents)	20 / 30
169	Un poupon « Zouave » en celluloïd	5 / 10
170	MECCANO – Jeu de Construction en acier traité 3 203 E	5 / 15
171	Un nain jaune et un jeu du petit cheval Coffrets bois	5 / 10
172	Une valise contenant un lot de jouets dont DOMINO, CHINESE PUZZLE, MIKADO etc...	5 / 10
173	Un PROJECTEUR MINEMA à vues fixes	5 / 10
174	FJ TELEPHONE ELECTRIQUE Deux postes en plastique blanc pour enfant (manque le câble de transmission)	30 / 40
175	Un carton de petites voitures essentiellement MAJORETTE	30 / 50
176	Six gravures de modes : - quatre gravures du magasin des demoiselles - deux gravures du journal des demoiselles	60 / 80
177	Cinq gravures de mode	30 / 40
178	Deux petites gravures : Les uniformes du 1er Empire - Compagnie d'élite du 1er Housards - 1806 (La cavalerie en Allemagne) - Timbalier - Grande tenue - 1808 (41e Cuirassiers)	30 / 40
179	Médaille en argent Poids : 293 g	15 / 25
180	Mandoline CECILIA n° 122	50 / 80
181	Un lot de verres publicitaires	5 / 10
182	GIEN fin XIXe - cinq assiettes à dessert à décor de scènes Napoléoniennes - une coupe à fruits (accidents)	15 / 25
183	Neuf assiettes en faïence HB & Cie de Choisy le Roi sur le thème de la Tunisie (trois assiettes avec fêles)	40 / 60
184	Deux assiettes murales décoratives en porcelaine de Limoges décor de gibier à plumes	5 / 10
185	Un pichet en barbotine à décor floral Haut.: 17 cm (quelques égrenures)	5 / 10
186	Une boîte en porcelaine en forme de crabe (recollée)	5 / 10
187	SAINT CLEMENT Un pichet en barbotine en forme de canard Haut.: 32,5 cm	15 / 25
188	Un lot comprenant : - un cache-pot en porcelaine anglaise à décor d'oiseaux - une jardinière décor de femme au homard - un vase en forme d'amphore à décor de coulures vertes sur fond or, support métal	20 / 30
189	Six pots à épice émaillés bleu et blanc (manque un couvercle au pot à thé)	20 / 30
190	Un mortier et un pilon en bronze doré	20 / 30
191	Un samovar avec plateau et passe-thé	20 / 30
192	Jeune fille aux fruits Sujet en bronze, inscription à la terrasse "Valette" Haut.: 16cm	10 / 20
193	SAINT LOUIS Un petit vase en cristal Haut.: 10 cm	15 / 25
194	Un saladier et une coupe à fruits en cristal	2 / 5
195	Une carafe en cristal de Daum bleu	10 / 20

N°	Description	Estimations
196	COMPAGNIE DES INDES Potiche en porcelaine (manque le couvercle) Haut.: 27 cm Diam. : 22 cm	50 / 80
197	Un siphon verre bleu Inscription sur verre : RABUSSIÉ ISSOUDUN Inscription sur col : A. BARBIER SAINT-GAULTIER	20 / 30
198	Un siphon verre jaune Inscription sur col : CH. FAUVEAU	10 / 20
199	Porte manteaux mural à deux patères	20 / 30
200	Une lampe de bureau à décor floral, Art Déco Haut.: 38,5 cm	30 / 50
201	Une lampe à pétrole émaillée, bol en verre à décor floral	20 / 30
202	Une garniture de cheminée en marbre avec sculpture en bronze représentant des cervidés, inscription sur cadran H.LOISEAU Châteauroux, deux cassolettes lampe à deux bras de lumières (quelques égrenures)	300 / 400
203	Globe terrestre chez GIRARD BARRERE ET THOMAS, 17, rue de Bucy Paris Haut. : 50 cm (incomplet manque partie supérieure)	50 / 80
204	Paire de lampes en laiton et un bougeoir mural à deux réceptacles en laiton ciselé	20 / 30
205	Paire de vase en verre soufflé de forme cylindrique torsadée Haut. : 55 cm	20 / 30
206	Une lampe de bureau, tulipe en verre, hauteur réglable Haut.: 50 cm	20 / 30
207	Une paire de bougeoirs en laiton Haut.: 16	5 / 10
208	Quatre globes en verre blanc de différentes tailles	5 / 10
209	Une pendule borne en marbre noir avec clé	50 / 80
210	Une garniture de cheminée en régule comprenant une pendule décor de char "Le Vainqueur" et une paire de vases décor en bas-relief de scènes antiques (Pas de clé, avec balancier)	150 / 250
211	Porte cartes mural en bois Haut. : 45 cm	5 / 8
212	Deux douilles d'obus travaillées et une paire de chenets décorés de buste d'homme et de femme	5 / 10
213	Une bassinoire en cuivre	5 / 10
214	Deux lampes industrielles	20 / 30
215	Une lampe de bureau rouge et noir - années 60	15 / 25
216	Deux lampes de bureau années 70, orange et beige	20 / 30
217	Une potiche en porcelaine de Chine à décor de fleur rose montée en lampe	150 / 250
218	Une paire de lampes en porcelaine à décor de fleurettes On joint : les deux couvercles	20 / 30
219	Une suspension de cuisine en inox	20 / 30
220	deux caisses de magazines des années 50 à 80 dont Mon Ouvrage	5 / 10
221	Deux cartons de livres notamment sur la décoration	5 / 10
222	BD - 162 numéros format de poche dont Tipi - Whippi - Agent Z33 - Kali - Tex-tone	200 / 300
223	BD - 134 numéros format de poche dont Kamikaze - Typhon - Sergent Guam - Vigor - Garry - Rapaces	170 / 200
224	BD - 34 numéros de Tarzan (langue anglaise)	50 / 70
225	BD : - Zorro de 1950 à 1953, numéros 215 à 233 - Zorro nouvelle formule de 1953, numéros 12 à 24 - Zig & Zag de 1952 à 1953, numéros 2 à 11	350 / 400

N°	Description	Estimations
226	BD pour adultes - 25 volumes de poches	25 / 35
227	BD : Un lot de volume poche AKIM COLOR et divers	40 / 60
228	BD - MARVEL COMICS - 44 numéros en format poche	100 / 150
229	BD - HARDY 39 volumes de poche	30 / 40
230	L'Intrépide - numéros 501 à 542 de 1959 à 1960 (4 cartons)	500 / 600
231	Le monde illustré Printemps 1917 1 exemplaire Le monde illustré septembre 1917 (environ 100 exemplaires 1915-1917-1918)	20 / 30
232	Un petit carton de livres Constellation et Sélection du Reader's Digest, format de poche des années 50	20 / 30
233	Un lot de livres divers (2 cartons)	20 / 30
234	Un lot de livres divers	5 / 10
235	L'illustration - 11 volumes : - 1901 - 1909 - 1911 - 1912 : 2 volumes par année - 1903 - 1906 : 1 volume par année - 1er semestre - 1910 : 1 volume - 2nd semestre (accidents - manquants - déchirures - coupures)	100 / 150
236	Six volumes sur les chemins de fer : - SNCF Un scandale français par Pascal Perri aux éditions Eyrolles - Paris - 2009 - Almanach du cheminot - 1959 - L'Encyclopédie par l'image : Les chemins de fer - Librairie Hachette - L'Encyclopédie par l'image : Le Métropolitain - Librairie Hachette - Le matériel Moteur de La SNCF par Jacques Defrance aux éditions N.M. - Paris - 4è édition de 1976 - Géographie économique et ferroviaire (3 volumes) - SNCF - 1976	15 / 25
237	Un grand jeu de l'oie du XIXe siècle Dim.: 72 x 50 cm	150 / 180
238	EDITIONS COOP L'Auto à travers les âges : 66 plaques en tôle imprimée avec cahier	160 / 180
239	Un plan complet de PARIS de 1851 et un guide TARIDE des environs de PARIS des années 1930	20 / 30
240	1 vol.: Mémoires d'animaux par Maurice Parent aux Editions Christian Pirot	5 / 10
241	1 vol.: Les cabinets d'vigne de Beauregard (région de La Châtre et Le Magny)	5 / 10
242	BD- Tintin - 13 volumes	30 / 50
243	Un lot de livres pour enfant.	20 / 30
244	1 vol.: - Votre Jardin : 1000 questions - 1000 réponses - Editions du Reader's Digest	5 / 8
245	1 vol.: Figurines d'étain : Soldats de collection par Curt F. Kollbrunner - Editions de l'Office du livre	10 / 20
246	1 vol.: Les armes d'apparat : Armes et armures du Musée Historique de Dresde par Johannes Schöbel - Editions de l'Office du livre	10 / 20
247	1 vol.: L'Indre à Tire d'aile	10 / 20
248	1 vol. : UN CERTAIN ROBERT DOISNEAU	10 / 20
249	1 vol : La Bible de Jérusalem	20 / 30

N°	Description	Estimations
250	2 vol. : HOMERE – L'Illiade et l'Odyssée	5 / 10
251	Un lot de livres Œuvres complètes de ZOLA	10 / 20
252	1 vol. : Léon TOLSTOI – Anna KARENINE Editions La Pléiade	10 / 15
253	1 vol. : Madame de SEVIGNE – Lettres – Tome I (1644-1675) Editions la Pléiade	10 / 15
254	1 vol. : Gérard de Nerval – Œuvres Editions la Pléiade	10 / 15
256	1 vol. : Léon TOLSTOI – La Guerre et la Paix Editions la Pléiade	10 / 15
257	2 vol. : Emile VINCHON – Maurice Rollinat Emile VINCHON – L'œuvre Littéraire de Maurice Rollinat	10 / 20
258	1 vol. : HITCHCOCK-TRUFFAUT	5 / 10
259	1 vol. : JUST VEILLAT – Denise de Déols – La Maintenance du Berry	5 / 10
260	2 vol. Le Gibier Les Chiens de Chasse Edités et Imprimé par la Manufacture Française d'Armes et Cycles	10 / 15
261	1 vol. : Rome	10 / 15
262	2 vol. : Paris que j'aime Versailles, Guide complet de la visite ou Versailles en Couleur	10 / 15
263	Sept livres religieux	30 / 40
264	1 lot d'affiches de cinéma	20 / 30
265	1 lot de photos anciennes, dont nus féminins	20 / 30
266	1 lot de documents (journaux lettres) sur les colonies françaises principalement MADAGASCAR	15 / 20
267	5 volumes sur l'Asie dont Jardin Japonais, Médecine Japonaise, l'Estampe Japonaise	10 / 20
268	1 vol.: Encyclopédie du chasseur : La chasse moderne - Dixième mille	15 / 25
270	Un album de photos anciennes essentiellement photos militaires (incomplet)	20 / 30
271	DUBOUT - Le Kâma Soutra	10 / 20
272	Kâma Sutra Edition Guy Trédaniel Editeur	10 / 20
273	3 volumes sur l'Art de l'encadrement	15 / 25
274	10 vol. sur les peintres et musiciens Collection Génies et Réalités Hachette	5 / 10
275	1 vol. : Les Métiers d'Art en Berry	15 / 25
276	2 vol. : Les Rideaux et le Décor de la Fenêtres Les Intérieurs Anciens et Rustiques Editions Mazin	20 / 30

N°	Description	Estimations
277	3 volumes anciens - Nouveau dictionnaire de poche Français/Anglais par Th. Nugent - Librairie Thiériot - Paris - 1834 - Oeuvres de M. De Voltaire Tome IX - 1751 - Méditations sur les Vérités Chrétiennes et Ecclésiastiques Tome II - 1749	30 / 40
278	Le grand dictionnaire de cuisine d'Alexandre Dumas - Henri Veurier - 1973	5 / 10
279	2 missels	5 / 10
280	1 vol.: J.-B. ISABEY Sa Vie - Son Temps 1767-1855 suivi du catalogue de l'oeuvre gravée par et d'après Isabey par Madame de Basily-Callimaki - Edition de 1909 chez Frazier-Soye Graveur-Imprimeur à Paris On joint : Quelques documents sur Isabey et Napoléon Bonaparte	20 / 40
281	2 vol.: - Contes des Mille et Une Nuits - David Copperfield de Charles Dickens Adaptation de Marguerite Reynier, illustrations de Pierre Noury chez Ernest Flammarion Editeur à Paris - non datés	10 / 20
282	3 vol.: - La mondaine, Histoire et archives de la Brigade Mondaine - Histoire de La Crim - Jacques MESRINE, l'instant de mort	10 / 20
283	1 vol.: AUTOCARS & AUTOBUS "Les Transports Publics en miniatures" par Mick DUPRAT et Philippe MORO - Edition RETRO VISEUR - 1995	20 / 30
284	Six volumes sur les 2 Guerres mondiales : - 1918 Image de la Victoire 80e anniversaire, un récit-photo de Pierre Miquel - La carte postale du soldat de 1913 à 1919 - Juin 1940 - 3 semaines en France vers l'Armistice de Compiègne - La Haute-Normandie dans la guerre - 1939-1945 - Le Débarquement et la bataille de Normandie - Chronique de l'Histoire : LECLERC (Philippe de Hauteclocque, dit « Leclerc »)	10 / 20
285	Un lot comprenant notamment : - 2 exemplaires "Les Annales" - 7 juillet 1918 et 22 décembre 1918 - L'illustration du 30 juillet 1938 consacré à la visite du Roi d'Angleterre - 1 carte de l'Indre en couleur	10 / 20
286	VERSAILLES 1 album et 1 suite de 14 planches hors-texte sur le Château Exemplaire numéroté 14501, datant de 1953 - Editions G.P	10 / 20
287	Un lot de partitions musicales	5 / 10
288	Corbeille de fleurs Huile sur toile non signée, encadrement ovale Dim.: 97,5 x 74 cm (accidents à la toile - restauration)	40 / 60
289	Un lot de trois tableaux	20 / 30
290	Pommiers en fleurs Email de Limoges signé en bas à droite R. RESTOUEIX Dim.: 23,5 x 17,5 cm	40 / 50
291	deux encadrements : - Femme de Plumeliau (Morbihan) - Rivière traversant la ville	20 / 30
292	La Bataille de La Marne Lithographie signée en bas à gauche HANSI - 18 nov. 1914 - représentant des enfants jouant à la guerre dans un pré (accidents au cadre)	50 / 80

N°	Description	Estimations
293	Paysanne assise Fusain	20 / 30
294	Homme à la moustache Dessin crayonné Dédicace, date et signature en bas à droite (accident au verre, rousseurs)	30 / 40
295	François-Auguste RAVIER Paysage Aquarelle signée en bas à droite Dim.: 21,5 x 26 cm (Accident au cadre éclat de dorure)	600 / 800
296	CSALI Les sables Plume titrée, datée 70 et signée en bas à droite Dim.: 30 x 40 cm (verre cassé)	50 / 80
297	Marius H. RELHUT (?) Saint Paul Huile sur toile signée en bas à gauche Dim. : 46 x 61 cm	50 / 80
298	HOLLEBECQUE Les Eaux Vives Plume aquarellée Dim. : 28,5 x 41, 5cm	50 / 80
299	HOLLEBECQUE La Mare Plume aquarellées signée en bas à gauche Dim. : 23 x 29 cm	50 / 80
300	MALANDIN (?) Venise Deux aquarelles Dim. : 24 x 16,5 cm	40 / 60
301	BEYROUTI Plage Lithographie signée en bas à droite Dim. : 25 x 29 cm	30 / 40
302	H. JOURNOD Marine Lithographie signée en bas à gauche Dim. : 20 x 29 cm	30 / 40
303	Dan MEAUX Chevaux Lithographie signée en bas à droite Dim. : 38,5 x 59 cm	10 / 20
304	Venise Aquarelle Dim. : 29 x 17,5 cm	20 / 30
305	Le château Petite gravure encadrée signée en bas au centre E. Dupeux Dim.: 15,5 x 12 cm (à vue)	10 / 20
306	Paul GOETZ Subtray Plume signée en bas à gauche Dim. : 14 x 21,5 cm	20 / 30
307	Bouquet de fleurs au verre Reproduction	5 / 10

N°	Description	Estimations
308	Joëlle BORGET Bouquet de fleurs Aquarelle signée au crayon en bas à gauche Dim. : 21 x 29,5 cm	20 / 30
309	Marie-France LAFOND Le souk Plume sur papier signée en bas à gauche Dim. : 30 x 24 cm	50 / 80
310	HOLLEBECQUE Le Château Plume signée en bas à droite Dim. : 26 x 22,5 cm	40 / 60
311	Trophée du chasseur Xylographie Dim. : 20 x 25 cm	20 / 30
312	Deux pièces encadrées : « Perdreaux » et « Col Vert »	5 / 10
313	M. BLANC Chien de chasse Gravure signée en bas à droite Dim. : 25,5 x 20,5 cm	20 / 30
314	M. BLANC Tête d'âne Gravure signée en bas droite Dim. : 22,5 x 12,5 cm	20 / 30
315	ECOLE FRANCAISE DU XIXEME SIECLE Jeune homme au violon Huile sur toile Toile trouée	200 / 300
316	ECOLE FRANCAISE DU XIXEME SIECLE Femme à la robe noire Huile sur toile Toile trouée	200 / 300
317	Marine Huile sur carton, signature illisible Dim. : 18,5 x 24 cm	40 / 60
318	La barge Aquarelle signée en bas à droite B. Manoha, encadrement doré Dim.: 15 x 19 cm	40 / 60
319	Podium Huile sur toile signé en bas à droite Welter Dim.: 81 x 65 cm	20 / 30
320	A. PAVAZEAU Scène de cabaret Fusain aquarellé Dim.: 50 x 60 cm	80 / 120
321	Etude de l'Amour Gravure encadrée en médaillon représentant un couple dans la chambre Dim.: 32 x 26 cm (à vue)	20 / 30
322	Le Retour au Chalet Lithographie encadrée (rousseurs et déchirures)	0,0000 / 0,0000
323	Venus se vengeant de Psyché Gravure	20 / 30
324	Les boeufs Huile sur carton signée en bas à gauche F. Maillaud Dim.: 15,5 x 21,5 cm	150 / 250

N°	Description	Estimations
325	Fernand MAILALUD Le petit Frère Fusain rehaussé de craie blanche signé bas à gauche Dim. : 25 x 20 cm Avec certificat ATLANTIS GALLERY	150 / 250
326	Oiseau fantastique Dessin en couleur signé en bas à droite Paskale PERRIN Dim.: 47 x 33 cm (à vue)	20 / 30
327	La mer à travers les pins Encre de couleur signé en bas à gauche Marie Verdie Dim.: 52 x 34 cm (à vue)	20 / 30
328	VERSAILLES - CHENONCEAU - Décors de Paris Deux porcelaines encadrées peintes à la main d'après une illustration de Jean GRADASSI Versailles numérotée en bas à droite 300/3000	150 / 250
329	HOURREGUE Village montagneux en hiver Aquarelle et pastel signée en bas à droite Dim. : 36,5 x 50 cm	20 / 30
330	Deux aquarelles encadrées signées en bas à droite E. ROCHER - Bateaux - Scène campagnarde	40 / 60
331	Deux aquarelles encadrées - Port de pêche signée en bas à droite Ch. GIROUD Dim.: 42 x 55 cm (à vue) - Noirmoutier signée en bas à droite BOURDE 1992 Dim.: 40 x 60 cm (à vue)	20 / 30
332	Nature morte aux fruits 2 huiles sur toile signées en bas à droite Berthelon Dim.: 40 x 50 cm	30 / 40
333	Cerf élaphe Huile sur toile encadrée, signature en bas à gauche illisible Dim.:	10 / 20
334	The Return Home Gravure anglaise de E.G. Hester d'après une peinture de W.J. Shayer	10 / 20
335	Portrait de paysanne Gouache signée en bas à droite Bauchet Dim.: 32,5 x 23 cm	15 / 25
336	Chasse à courre Gravure anglaise d'ap Cecil Aldin	40 / 60
337	René-Marie CASTAING (1896-1943) - Grand Prix de Rome en 1924 (Jésus chez Marthe et Marie) Vierge à l'enfant Dessin au crayon, signé en bas à gauche Dim.: 63 x 47,5 cm	30 / 40
338	FAVARD (dessinateur) – Augustin LEGRAND (graveur) L'Amazone Gravure Dim. : 38,5 x 29 cm	50 / 80
339	TROUSSELLE Jean L'Indre à Châteauroux, lithographie, signée et datée en bas à droite 99 - Annotée EA. en bas au centre Dim.: 55 x 40 cm On joint : 1 volume - Jean Trousselle : Epures Castelroussines de 5 et 6 dimensions - Edité par La Ville de Châteauroux	30 / 50

N°	Description	Estimations
340	Suite de quatre gravures sur GENEVIEVE Bienfaisance de Geneviève de Brabant Geneviève échappe à la mort Geneviève abandonnée dans la forêt Sifroi reconnaissant l'Innocence de Geneviève Joint une gravure Adam et Eve	40 / 60
341	Estelle et Némorin Le Vieux Raymond éloigne Némorin Deux gravures polychromes Dim. à vue : 24 x 32 cm	10 / 20
342	Paysage animé au pont Gravure découpée Dim. : 9 x 17,5 cm	5 / 10
343	GRISSON Eglise de Déols Huile sur toile signée en bas à droite et datée 43	10 / 20
344	Jean FEUGEREUX Eglise de Châteauroux Aquarelle signée en bas à gauche	10 / 20
345	Jean FOUQUEREUX Abbaye de Déols Lithographie annotée Souvenir de mon voyage de noces à Châteauroux	10 / 20
346	Jean FOUQUEREUX - Paysage de Brenne - Chemin en Hiver - Bouquet de chardons 3 gravures	30 / 50
347	Rosier Eglantier Gravure, imprimerie REMOND	5 / 10
348	DUPRAT Bouquet de fleurs Huile sur panneau signée en bas à gauche	20 / 30
349	Jean FEUGEREUX Le sémaphore La ferme 2 aquarelles	10 / 20
350	LA GRIAUDIÈRE L'été Lithographie numérotée 84/300 Certificat d'authenticité au dos	50 / 80
351	Femme de profil Huile sur panneau, trace de signature en bas à droite, datée 1935	30 / 40
352	GASTON PROST Nue assise Huile sur carton signée en bas à gauche	80 / 120
353	Bernard NAUDIN La Folle Plume sur papier signée en bas à droite Taches	80 / 120
354	Bernard NAUDIN Le Clown Plume sur papier monogrammée en bas à droite BN	40 / 60
355	Elégante à la balançoire 1 gravure ovale numérotée III/IXX, style Art Déco	10 / 20
356	Marine Huile sur toile	20 / 40

N°	Description	Estimations
357	Rêverie Plaque en porcelaine GANDUFFE Limoges	20 / 30
358	Paysage montagneux Huile sur carton signée en bas droite	20 / 30
359	Bouquet de fleurs Reproduction	5 / 10
360	Une glace en bois noirci Dim.: 126 x 92 cm (accidents au cadre)	50 / 80
361	Miroir en bois doré décor de carquois et flèche, Louis XVI	80 / 120
362	Un miroir rectangulaire bois doré Dim.: 65 x 82 cm	50 / 80
363	Glace à décor métallique de visages et personnages sur velours rouge Dim. : 48 x 39 cm	40 / 60
364	Miroir cadre en bois fronton à ressaut central Dim. : 46 x 34 cm	15 / 25
365	Miroir à pare-clause de forme rectangulaire fronton à décor d'un vase, moderne Dim. : 63 x 33 cm (deux éléments décollés)	40 / 60
366	Un miroir encadrement doré Dim.: 124 x 89 cm (accidents)	50 / 80
367	Un téléviseur SAMSUNG Dim.:	50 / 80
368	Un ensemble de mobilier MD comprenant : - quatre éléments avec vitre - un élément à 4 tiroirs - cinq éléments avec abattant - une encoignure Long.: 380 cm	300 / 400
369	une table plateau circulaire en bois de placage, piétement relié par une tablette d'entrejambe carré	40 / 60
370	Un bureau d'écolier	40 / 60
371	Un ensemble de mobilier de chambre en placage d'acajou comprenant : - un secrétaire - une étagère - un lit bateau pour une personne	50 / 80
372	Un diable bois ancien modèle	5 / 10
373	Une chaise d'enfant assise paillée	5 / 10
374	Un fauteuil d'enfant en rotin	15 / 25
375	Une malle	30 / 40
376	Une sellette bois plateau marbre	10 / 20
377	Un fauteuil en rotin	10 / 20
378	Une chaise de nourrice assise paillée	15 / 25
379	Deux chaises, assise cannée	5 / 10
380	Un fauteuil paillé et une chaise paillée	20 / 30
381	Une chaise bébé moderne en bois	10 / 20
382	Un lit d'enfant fer forgé laqué noir	50 / 60
383	Une plaque de cheminée en fonte et support	30 / 50
384	Une paire de chenets en fonte décor buste de femme et une paire de chenets simple	10 / 20
385	Une paire de chenets en fonte décor buste de femme	10 / 20
386	Table en noyer circulaire à volets reposant sur quatre pieds tournés	20 / 30
387	Table en bois plateau circulaire à abattants, quatre pieds	20 / 30
388	Table en bois plateau circulaire à abattants, quatre pieds	20 / 30

N°	Description	Estimations
389	Chaise en bois sculpté	10 / 20
390	Meuble MD quatre modules 80 cm de large comprend: 4 bocs tiroirs 1 bloc vitrine de 160cm 4 blocs deux vantaux Dim.: 164 x 3200 x 40 cm	350 / 450
391	Cinq chaises pliantes en bois laquée blanc	20 / 30
392	Ameublement de salon en bambou comprenant : un canapé deux places, deux fauteuils et une table (Accidents)	50 / 80
393	Étagère à deux niveaux en bois	20 / 30
394	Étagère à deux niveaux en bois	20 / 30
395	Armoire en noyer ouvrant à deux portes moulurées Dim. : 145 x 122 x 47 cm (Restauration)	50 / 80
396	Armoire en bois de placage à décor marqueté de fleurs façade galbée ouvrant à deux portes, ornementation de bronze doré, style Louis XV Entrée de serrure forcée	50 / 80
397	Une table de salon en verre et plexi fumé - vintage	15 / 25
398	Deux dames-jeannes de 60 litres avec panier	30 / 40
399	Un moulin à farine (accidents)	20 / 30
400	Une table de chevet à deux tiroirs et une petite vitrine	20 / 30
401	Une travailleuse en bois marqueté ouvrant à un abattant et un tiroir Restauration (manque clé - sauts de placage)	100 / 150
402	Une banquette et deux fauteuils, tissu rayures bordeaux sur fond crème à décor floral - Louis Philippe Banquette Dim.: 100 x 150 x 90 cm	80 / 120
403	Un guéridon violon en bois, piétement central quadripode (accidents)	30 / 40
404	Un lit en bois laqué gris, style Louis XVI Dim.: 186 x 102 cm (dimensions intérieures) (Accident à la garniture)	100 / 150
405	Une table de jardin jonc de mer et quatre fauteuils	30 / 40
406	Une tondeuse électrique BRICORAMA	10 / 20
407	Un secrétaire en placage d'acajou, plateau supérieur en marbre blanc et vert, époque Louis Philippe Dim.: 143 x 88 x 39 cm (nombreux sauts de placage, 1 clé)	100 / 150
408	Une table bois blanc à un tiroir en ceinture	10 / 20
409	Une maie en bois (charnière accidentée)	40 / 60
410	Une cave à fromage	15 / 30
411	Une cheminée en pierre de taille décor de fleurettes (accidents, manques)	150 / 250
412	Deux paires de portes dépareillées dont une vitrée	30 / 40
413	Une échelle en bois deux pans	10 / 20