

JEUDI
24

AOÛT 2017

18H00

**9 RUE
DES BOUCHERS
03000 MOULINS**

VENTE AUX ENCHÈRES

BIJOUX OR & PIERRES PRÉCIEUSES
ORFÈVREURIE DES XVIII ET XIX SIÈCLES
Suite Successions Mme I., Comtesse de B. et à divers



Lots visibles au 16 Rue Régemortes 03000 MOULINS à partir du 16 jusqu'au **23 Août 2017**
Exposition publique au 9 rue des Bouchers **Judi 24 Août de 15h à 18h**

ENCHÈRES
SADDE

MOULINS DEPUIS
1908



MARIE-MATHILDE
SADDE-COLLETTE

COMMISSAIRE PRISEUR JUDICIAIRE

TÉL. : 04 70 44 05 28
sc@encheresmoulins.fr
O.V.V Agrée 2002-132
16 RUE Régemortes
03000 Moulins

Détail des ventes sur interencheres.com/03003



interencheres-live.com

Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

PIECES ET LINGOT OR – Lots n°1 à lot n°10

1	Pièce de 10 Lires or Pie IX 1867	80/100
2	2 Pièces de 10 F or 1866 et 1858 + 1 Pièce de 5 F or 1860	180/200
3	Pièce de 20 F or Louis XVIII 1819A	120/150
4	Pièce or Louis XVI Double Louis dit "aux écus accolés" 1789 AA	600/800
5	Pièce de 40 F or 1828A Charles X	300/350
6	Sachet plombé marqué CPR contenant 25 pièces or de 20 F dont Napoléon III tête laurée ou tête nue et Marianne Coq	3 700/ 4 000
7	Pièce or 40 F Napoléon Empereur 1806	1 200/ 1 500
8	Pièce or 40 F Louis XVIII 1818	400/500
9	9 Pièces or 20 F dont 5 Napoléon, 1 Louis XVIII, 2 Coq et 1 Génie	1 600/ 1 800
10	Lingot or 996,2 kg n°126328 avec son bulletin d'essai du 11 Décembre 1967	29 000/ 30 000

BIJOUX OR ET PIERRES PRECIEUSES – Suite succession Madame I. et à divers – Lot n°11 à lot n°39 - Expert Joaillier-Gémmologue Mme Maryse BERAUDIAS – 06 75 86 48 09

11	Montre de col en or jaune 750 millième, cadran émail blanc, chiffres arabes pour heures après midi, chiffres romains pour les heures, chemin de fer. Boîtier intérieur double en or. Dos décor floral or vert. Remontage mécanique. Poinçon tête d'aigle. Diam : 25mm Poids Brut : 14g Bélière métal.	80/100
12	Broche Abeille en or jaune ornée de petits rubis cabochon, de diamants de taille rose et de demi-perles. Manque 2 perles et un diamant de taille rose. Pierre violette usure. Poinçon tête d'aigle. Diam: 37 x 24 mm Poids Brut: 4.4g	80/100
13	Montre de poche en or jaune 750 millième, le fond émaillé blanc de Charles LEROY Paris, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes. Remontage à clef par le fond, mouvement à coq. Dos décor champêtre Louis XVI. Signée Charles LEROY PARIS sur le cadran et mouvement. XVIIIe siècle. Diam : 46mm Poids Brut : 83.1g (Accident à émail, aiguille remplacée)	500/600
14	Chevalière en or jaune et en or gris monogrammée CI, ornée d'un diamant de taille moderne pesant environ 0.45 carat. TDD : 49 cm Poids brut 15,2 g	300/400
15	Pièce de monnaie commémorative en or jaune PAVLVS VI. PONTIFEX MAX. Trace de test sur tranche et gravé 1966. N°8. Boîte NF. Or 920-70g Diam: 5cm. Poids Brut: 69,3g	1 400/ 1 600
16	Pièce de monnaie commémorative en or jaune JOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMUS (Jean XXIII). Gravée par P.Giampaoli. Boîte NF. Tranche gravée Or- 1967. Or 920- 70g Diam: 5cm Poids Brut: 69.3g	1 400/ 1 600
17	Chevalière en or jaune et en platine monogrammée FI sertie dans un carré d'un diamant de taille moderne pesant environ 0.80 carat. Anneau déformé. TDD : 64.5 Poids Brut : 33.9g	700/900

18	Gourmante identité d'homme en or jaune prénom "Frédéric" lettres rapportées. Fermoir cliquet deux huit de sécurité. Longueur : 23cm Poids Brut : 151.2g	2 500/ 3 000
19	Chevalière en platine et en or gris de forme carrée ornée de 16 diamants de taille moderne en serti grains. Poinçons : tête de chien et tête d'aigle. Poids total environ des diamants : 2.70 carats TDD : 53 Poids Brut : 15.4g	800/900
20	Bague en or jaune ornée d'une importante topaze bleue traitée de forme trôida en serti clos, anneau à décor de godrons. Pierre égritures. Poinçon tête d'aigle. TDD : 48 Poids Brut : 29.3g	200/300
21	Chevalière en or jaune monogrammée FI. TDD : 59 Poids Brut : 30,3 g	380/420
22	Croix en or jaune. Tête d'aigle Poids Brut : 0.9g	20/30
23	Montre de col en or jaune, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Mouvement à clef. Bélière accidentée	100/120
24	Briquet DUPONT en plaqué doré 20 microns.	30/50
25	Pendentif pièce 20 dollars en or jaune Effigie de la liberté et Double Eagle Saint Gaudens de 1911 dans un entourage fils d'or avec sa chaîne maille forçat. Diam pièce : 3.4 cm Longueur : 53.5cm Poids Brut total net : 54.1g. Pièce 33.4g environ.	1 100/ 1 300
26	Large bracelet maille gourmante en or jaune orné en breloque d'une pièce or de 50 pesos mexicains 1821-1947 de diamètre 37mm. Fermoir cliquet avec huit de sécurité. Longueur : 20cm Poids Brut : 50 pesos : 37.5g Poids Brut total du bracelet : .1g	2 500/ 3 000
27	Ensemble en or jaune composé d'un pendentif de forme hexagonale serti en son centre d'un pavage marguerite de diamants de taille moderne signé BARAKA et de sa chaîne un maillon long et trois maillons courts. Fermoir mousqueton. Poinçon 750. Longueur chaîne : 70.5cm Poids Brut : 30.3g	550/600
28	Importante bague joaillerie en or gris et en or bicolore (revêtement or jaune) centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés pesant environ 6 carats. En serti 4 griffes dans un décor de pavage de diamants de taille moderne en dégradé. Poids total des diamants : environ 2 carats Emeraude (légères égritures et manque de matière à la culasse). Ressort de rétrécissement Tête d'aigle TDD : 53 cm Poids Brut : 16.7g	7 000/ 9 000
29	Large Bracelet ceinture en or jaune maille paillason. Largeur : 3,5cm Poids brut : 117,7g	2 000/ 2 200
30	Montre OMEGA CONSTELLATION en or jaune, cadran rond et doré, points aux index, dateur à 3h00, chiffres romains en noir sur bordure. Mouvement quartz. Bracelet en or à motifs bâtonnets, boucle déployante. Dos avec sigle dôme et celui d'Omega, gravé N°53539856 vers 1980. Manque remontoir, rayures légères sur le verre et sur métal or. Poinçon 750. Diam cadran : 3,1cm Poids Brut : 90,1g	1 200/ 1 800
31	CARTIER. Montre de dame Cartier, modèle CLOCHE en or jaune, cadran blanc de forme étrier (demi-sphère) et signé CARTIER. Chiffres romains en noir avec chemin de fer. Dos numéroté 810820278 et signé CARTIER Paris. Remontoir saphir cabochon. Mouvement à quartz. Bracelet souple maille riz. Boucle déployante. Epoque vers 1990. Longueur : 16 cm. Poids Brut : 63.4g	2 000/ 2 500
32	Broche joaillerie en or jaune à profil de deux têtes de maures en ébène noire sculptés, surmontés chacune d'un rubis de forme feuille sur une coiffe en or jaune rehaussées d'un turban en diamants de taille ancienne sur platine. Oreille à décor de boucle d'or en gris. Le cou agrémenté d'un collier en chaîne forçat ponctué de pendentifs mobiles en diamants de taille ancienne et en rubis poire. Le corps serti d'une opales cabochon en poire. Dos repercé feuillage. Un pendentif mobile en diamants manquant. Opales : Légères Fissures intérieures. Dim 17x 12.5x2.7. Dim broche : 44x 46mm PB : 22.5g	2 800/ 3 000

33	Bracelet large en or gris centré d'un motif galbé pavé de diamants de taille ancienne en serti griffes et centré d'un diamant plus important pesant environ 2.10 carats épaulé de chaque côté de deux diamants pesant chacun environ 1.30 à 1.50 carats. Rehaussé de deux importantes émeraudes poire cabochon. Fermoir cliquet avec deux huit de sécurité. Restauration sur certains motifs. Diamants avec cassures et inclusions. Emeraudes avec égrisures et légères cassures. Travail 1940/1950 Poinçon Chouette. Large de 2.5 à 1.7cm Longueur : 17.5cm Poids brut : 55.6g	6 000/ 8 000
34	Large bracelet en or jaune et en platine à maille tressée composé de 5 lignées de saphirs cabochon ronds et ponctué de deux lignées de rubis cabochon en serti 4 griffes. Sur un côté trois pompons en chaîne colonne (petits accidents et restauration). Travail vers 1950/60. Chaîne de sécurité. Saphirs et rubis égrisures et légères cassures. Poinçons tête d'Aigle et Tête de chien. Largeur : 2.5cm. Longueur : 17cm Poids Brut : 118.1g	2 200/ 2 500
35	Bague joaillerie Art Déco en or jaune et en platine ornée d'une lignée de trois rubis cabochon baguette en dégradé, épaulée d'un rouleau entièrement pavé de diamants, terminé par une lignée de trois diamants de taille baguette. Anneau avec rouleaux de rétrécissement intérieur. 4 diamants légèrement égrisés. TDD : 45 env PB : 17.4g À charge de contrôle.	800/ 1 000
36	Pendentif en or gris de forme marguerite centré d'un diamant de taille moderne d'environ 1.10 carats dans un entourage de 9 diamants de taille moderne (un avec cassure). On y joint sa chaîne en or gris maille gourmette, avec une chaîne de sécurité. Tête d'aigle sur chaîne Longueur : 40cm. Poids Brut : 8.3g	1 000/ 1 200
37	Broche Art Déco en or gris et platine centrée de trois diamants plus importants de taille ancienne dans un décor géométrique pavé de diamants de taille ancienne et de quelques tailles "rose" L.50 mmx 25 mm Poids brut 9,8 g (AC)	1 800/ 2 000
38	Bracelet ruban en platine et en or gris articulé de maillons rectangulaires en dégradé ornés de diamants de taille ancienne et de taille rose, rehaussés de quelques saphirs et de pierres d'imitation bleu taillées en demi-lune et en losange. Ciselure sur profile des maillons. Fermoir cliquet avec huit de sécurité. Anneaux pour fixation chaîne de sécurité. Travail vers 1910-1930. 3 diamants cassés, un diamant de taille rose manquant et deux pierres bleues manquantes. Resuivre le sertissage. Longueur : 19cm Poids Brut : 32,7g A charge de contrôle	3 500/ 4 000
39	Alliance en or gris ornée de diamants de taille moderne en serti 4 griffes pesant au total environ 3.70 carats. Deux pierres avec légères égrisures au rondiste. Poinçon tête d'aigle. TDD : 53.5 Poids Brut : 4.7g	1 200/ 1 800

ORFEVREURIE DES XVIII ET XIX SIECLES –

Suite Succession Comtesse de B. et à divers Lot n°40 à lot n°84

40	Saupoudreuse argent Minerve 50 g	15/20
41	Rond de serviette argent Minerve 30 g à décor de coquilles	10/20
42	Timbale argent Minerve 60 g décor guilloché avec médaillon feuillagé contenant un chiffre	15/20
43	Timbale de collègue argent Minerve 60 g marquée FAB et numérotée 146	15/20
44	Timbale argent Minerve 70 g décor de frise florale marquée "Marguerite" 18	20/30
45	Taste vin argent Minerve 60 g	15/20

46	5 Coquetiers argent Minerve 120 g à décor guilloché et frise de grecques, certains armoriés dans un ovale	50/70
47	Cuillère à ragout et cuillère à sauce argent Minerve modèle à filet coquille armorié 270 g	80/100
48	Rond de serviette argent Minerve "Colette" 50g	15/20
49	Boite circulaire argent Vieillard intérieur en vermeil 90 g, couvercle à décor guilloché et guirlande florale	20/30
50	Louche argent Epoque XVIII 300 g modèle à filet L.37	150/180
51	5 Couverts en métal argenté + 3 grands couverts et 2 grandes cuillères modèle uni plat argent Minerve 660 g	200/250
52	Grande louche argent Vieillard modèle à filet 230 g + CHRISTOFLE Louche en métal argenté	30/50
53	Plateau violonné rocaille à décor central de couronne argent minerve 550 g	200/250
54	Ecrin cuir de 12 cuillères à café en vermeil armoriées 190 g	100
55	Grosse timbale argent Minerve 110 g chiffrée dans un écusson	20/30
56	Suite de 12 couteaux à dessert lame inox, manches argent fourré	60/80
57	Rond de serviette argent minerve 30 g à décor guilloché de vaguelettes encadrant un cartouche marqué "Marguerite"	10/12
58	Tasse et sous tasse argent Minerve 90 g à décor guilloché chiffré dans un médaillon ovale	20/30
59	Petite timbale argent Minerve 60 g décor de frise de pointes d'asperges	15/20
60	Petite timbale argent Minerve décor de points sur fond guilloché 70 g	15/20
61	Timbale de collège sur piédouche argent Minerve 100 g chiffrée AR et numérotée 101	20/30
62	Grosse timbale en argent 210 g chiffrée d'un côté GB dans un double cœur flammé et TB dans un écusson	60/80
63	MOLGATINI Orléans Ecrin de 12 Couverts à entremet argent Minerve 960 g modèle à coquille chiffre MD couronnée	300/350
64	Plat ovale L.49 et plat rond Diam.33 cm modèle à contours en métal argenté	60/100
65	Saucière modèle à filet et chocolatière (accidentée sur le bouton poussoir) modèle à coquille en métal argenté	30/50
66	5 Cuillères à dessert argent Minerve 100 g une à modèle à coquille feuillagé et 4 à urne fleurie	20/30
67	MOLGATINI Ecrin de 12 grands couteaux manche ébène à écusson argent	200

68	12 Grands couverts 2 Kg 160 argent XVIII, modèle à coquille armorié	800/ 1 000
69	Ensemble argent minerve uni plat rang de godrons armorié composé d'un sucrier 410 g et d'une cafetière 530 g	350/400
70	Plat ovale en métal argenté modèle rang de perles armorié L.48 Larg.35	50/60
71	Plat rond à contours en argent Minerve 650 g chiffré VB	200/250
72	Plat rond argent 1 er Coq Province 910 g modèle à contours armorié Diam. 31 cm	400/450
73	Ecrin de 12 Fourchettes à dessert argent Minerve 360 g modèle 1880	120/140
74	Légumier argent minerve sur son présentoir, armoiries 2 licornes encadrant deux blasons couronnés, prise du légumier en forme de grenade éclatée, modèle à filet, présentoir marqué THOREL Quai des Orfèvres N°60, 1 Kg 520 Diam. 27 cm Couvercle: 21,5cm	500/700
75	12 Grands couverts argent minerve modèle à filet chiffrés 2 Kg 280	700/900
76	Plat rond argent Minerve 650 g armorié	200/300
76,1	Coffret en cuir noir écoinçons en laiton doré monogrammée DL H.17. L.48 P.49 contenant une partie de ménagère argent Minerve, à décorde médaillon fleuri et monogrammé D. L comprenant 18 grands couverts, 12 petites cuillères, 11 couverts à entremet, saupoudreuse, service de 3 pièces à petits fours, 6 couverts à entremet, 1 couvert à entremet en métal argenté, 12 grands et 12 petits couteaux lame inox manche argent fourré, 6 petits couteaux lames argent; service à poisson en métal argenté, service à découper manche argent fourré Style Art Nouveau , 1 grand couvert et couvert à entremet argent minerve, poids total environ 6 Kg	2000/2500
77	Plat de légumier argent XVIII 570 g	300/350
78	Plat rond à contours en argent armorié Epoque XVIII 960g	500/600
79	Plat ovale à contours armorié en argent Epoque XVIII 710g 37 x 26cm	350/400
80	Paire de plats ronds argent Epoque XVIII modèle à filet 1 kg 580 g marqués C.D (anciennement armoriés)	700/900
81	Plat ovale à contours en argent Epoque XVIII 1 kg 260 g, trace d'armoiries et Initiales C D L.43 1.29	600/800
82	Suite de 12 couverts à entremet argent Minerve modèle à filet 1 kg 200	400/450
83	Suite de 5 Grandes cuillères argent Vieillard et 1 argent Epoque XVIII modèle à filet armorié 480 g	180/200
84	2 Plats rond à contours en métal argenté Diam. 32cm et Diam. 34,5cm	50/70

LES CONDITIONS SPECIFIQUES A CHAQUE VENTE SONT PRECISEES SUR LA LISTE DE LA VENTE

POSSIBILITE D'ACHAT A DISTANCE

- **Les lignes téléphoniques** pour les lots dont l'estimation basse est égale ou supérieure à 100€
- **Ordres d'achat** pour tous les lots
- Sauf indication contraire, ces deux formules peuvent être effectuées avec notre formulaire ci-après et doivent être accompagnées de 2 pièces d'identité et d'un RIB, et un Kbis pour les sociétés, elles peuvent être transmises par mail ou par courrier ; il est conseillé de contacter Enchères SADDE afin de confirmer leur bonne réception. Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'égal montant, la première offre reçue l'emportera.
- **Les enchères live** (conditions d'utilisation : interenchères-live.com)
- **Les ordres secrets** (conditions d'utilisation : interenchères-live.com)

REGLEMENT

Les acquéreurs paieront à réception du bordereau. Ce bordereau précise les adjudications et les frais de vente, établis comme suit :

- 21% HT soit 25,20% TTC pour toute vente volontaire.
- 24% HT soit 28,80% TTC pour toute vente volontaire via interenchères-live.com ou tout achat par téléphone.
- 12% HT soit 14,40% TTC pour toute vente judiciaire (indiquée par * devant la désignation)
- 21% HT soit 22,15% TTC pour les ventes de livres (taux de TVA réduit à 5,5%)
- 24% HT soit 25,32% TTC pour les ventes de livres (taux de TVA réduit à 5,5%) via interenchères-live.com ou tout achat par téléphone.

Encaissement en espèces jusqu'à 1000€ pour les ressortissants français, par chèque de banque, chèque avec deux pièces d'identité ou par carte bleue, aucun chèque simple accepté pour les ventes judiciaires.

La délivrance du lot est différée jusqu'à encaissement du chèque.

Les achats sur le Live se font par carte bancaire, le montant total du bordereau sera prélevé le jour de la vente.

EXPEDITIONS

Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur.

Enchères SADDE ne se charge d'aucune expédition postale de lot.

1/ LES EXPEDITIONS POSTALES

L'adjudicataire doit adresser directement son bordereau acquitté au prestataire : Mr Yousri BEN CHAABANE par mail à yousribc@gmail.com qui établira son devis et facture regroupant l'emballage et l'expédition.

2/ LES ENLEVEMENTS PAR MESSAGERIE

Si l'expédition doit se faire par UPS, DHL, FEDEX... le commanditaire doit être l'acquéreur du lot.

L'adjudicataire doit s'adresser directement avec son bordereau acquitté au prestataire suivant : Mr Yousri BEN CHAABANE par mail à yousribc@gmail.com qui établira sa facture incluant l'emballage et la remise au transporteur.

3/ TRANSPORTEUR

Le sigle (/) indique que **le recours à un transporteur est obligatoire**. Aucune expédition postale ne pourra être organisée par la Maison de Ventes. Enchères SADDE peut communiquer de manière non contractuelle les coordonnées d'un transporteur.

DELIVRANCE DES LOTS APRES-VENTE

La délivrance des objets ne peut se faire qu'**après encaissement effectif du bordereau**.

MAGASINAGE

Sauf indication contraire, les objets vendus sont **conservés gracieusement deux semaines après la vente**. Au-delà, Enchères SADDE facturera des frais de magasinage par lot et par jour :
3€ HT pour les objets – 5€ HT pour les tableaux – 8€ HT pour les meubles.
La maintenance et le magasinage n'engagent pas la responsabilité d'Enchères SADDE ; dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de son acquéreur.
Dans le cadre des ventes judiciaires, les enlèvements sont immédiats.

GARANTIES

Les indications portées au catalogue ou à la liste de vente sont données à titre indicatif, l'absence de précision quant à l'état des objets n'implique pas que ceux-ci soient exempts de restauration d'usage et de petits accidents. Une exposition préalable permet de se rendre compte de l'état des biens mis en vente. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ; ces conditions s'appliquent aux acheteurs venus ou non à l'exposition.

Les ventes judiciaires se font sans aucune garantie (art. 1649 Code Civil).

Tous les acheteurs sont responsables de leur lot dès l'adjudication prononcée, Enchères SADDE décline toute surveillance après-vente, aucune réclamation ne sera admise en cas de disparition d'un ou plusieurs éléments du lot.

Certains lots pourront être vendus avec faculté de réunion.

ENCHERES

La vente est faite au comptant et conduite en euros ; le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Enchère SADDE est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. En cas de double enchère, Enchères SADDE remet en vente l'objet.

La vente judiciaire se fait avec une TVA récupérable pour les personnes assujetties.

Enchères en direct via www.interenchères-live.com :

(Majoration de 3 points HT du pris d'adjudication soit +3% HT et +3,60% TTC)

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez vous inscrire sur www.interenchères-live.com et effectuer une empreinte de carte bancaire (vos numéros de carte bancaire et date d'expiration ne sont pas conservés).

Vous acceptez de ce fait que www.interenchères-live.com communique à Enchères SADDE tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte de carte bancaire. Enchères SADDE se réserve la possibilité de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchères en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Ordres d'achat secrets via www.interenchères-live.com :

(Majoration de 3 points HT du pris d'adjudication soit +3% HT et +3,60% TTC)

Enchères SADDE n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres déposés via www.interenchères-live.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Si vous êtes adjudicataire, dans l'une ou l'autre formule d'achat, **vous autorisez Enchères SADDE à utiliser votre empreinte de carte bancaire pour procéder au paiement de vos acquisitions** y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Maison de Ventes aux Enchères
16 rue Régemortes, 03000 MOULINS – 04 70 44 05 28
sc@encheresmoulins.fr – www.interenchères.com/03003
OVV AGREE N°2002-132
SARL AU CAPITAL DE 20 000€

JEUDI
28

SEPT. 2017

14H30

03000 MOULINS

VENTE

AUX

ENCHÈRES

TABLEAUX ANCIENS &
MOBILIER ET OBJETS D'ART

Suite Succession Comtesse de B. et à divers



ENCHÈRES
SADDE

MOULINS DEPUIS
1908



MARIE-MATHILDE
SADDE-COLLETTE

COMMISSAIRE PRISEUR JUDICIAIRE

TÉL. : 04 70 44 05 28
sc@encheresmoulins.fr
O.V.V Agrée 2002-132
16 RUE Régemortes
03000 Moulins

Détail des ventes sur interencheres.com/03003



interencheres-live.com

Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

A VOS AGENDAS !

Cycle de conférences Automne 2017
10€ la conférence

LES PERLES CELEBRES

Jeudi 14 Septembre 2017 - 10h30

LES BIJOUX ET LES PIERRES INSOLITES

Jeudi 12 Octobre 2017 - 10h30

LES DIADEMES DES COURS D'EUROPE

Jeudi 16 Novembre 2017 - 10h30

LES JOAILLIERS DE LA PLACE VENDOME

Jeudi 07 Décembre 2017 - 10h30

Inscriptions et réservations ouvertes à l'Etude
04 70 44 05 28