



SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2017 à 14 H
Salle Pierre Petit - 03100 MONTLUÇON
Vente en live

VISITES :

Vendredi 29 de 14H à 18H30
Samedi 30 de 10H à 12H

CONDITIONS :

Les ordres d'achats dûment complétés (nom + prénom + adresse + téléphones fixe et portable + mail) seront acceptés après avoir fourni copie de votre pièce d'identité et copie de votre RIB (**clôture des ordres le samedi midi**).

Enchères téléphoniques à partir de 200 euros d'estimation

Frais volontaires en sus des enchères : 20 %

Frais live volontaires en sus des enchères : 23.60 %

Règlement : en espèces jusqu'à 1000 euros ou par virement bancaire ou par carte bancaire ou par chèque avec lettre accreditative bancaire accompagnée de 2 pièces d'identité françaises. En cas de paiement par virement, les frais de celui-ci sont à la charge de l'acheteur.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Le retrait des achats se fera sur présentation de la facture acquittée ou de l'attestation du virement.

En cas de paiement par chèque non garanti, la délivrance des objets sera différée jusqu'à l'encaissement dudit chèque (3 semaines).

Le Commissaire-priseur n'est pas obligé à respecter un ordre d'achat communiqué par mail et/ou téléphone.

Exemplaire d'ordre d'achat en dernière page

- 1 |Gaston THIERY "Peupliers dans la vallée" (toile-60x40 cm)|400/500
- 2 |F. MAILLAUD Eglise de Brieres 1930 (encre rehaussée de gouache - 17.5x13.5 visible) EXPERT RAMEIX|100/150
- 3 |Alex GANESCO "Labour en Creuse 58" huile sur isorel SBG et contresignée, titrée au dos (19 x 24 cm)|50/60
- 4 |GAULME 1975 "Vallée de l'Aumance" (toile-20x30)|50/100
- 5 |R.GIORDANO "Les Bassins à Auvers sur Oise" (huile sur papier-20 x 30 cm)|30/50
- 6 |François BLUM "Bouquet de pavots" (toile-50 x 60 cm)|50/100
- 7 |CAMB.77 "Place du Jacquemart à Moulins" aquarelle sur toile SBD (54.5 x 46 cm)|30/50
- 8 |Claude CHABERT "Ste Maxime la nuit" (toile-40x70 cm)|50/100
- 9 |CHABERT " Village en montagne" (toile-60 x 80 cm)|50/100
- 10 |HOSOTTE "Methamis Vaucluse 1974" (toile-70x90 cm)|1500/2000
- 11 |André EVEN "Riec Sur Belon - Finistère" titrée au dos (peinture à la cire sur toile-54 x 73 cm)|100/150
- 12 |A.EVEN "Les champs bleus" (peinture à la cire sur toile -33 x 46 cm)|100/120
- 13 |A.EVEN "Terre brûlée" datée 1980 au dos (peinture à la cire sur toile-24 x 41 cm)|100/120
- 14 |A.EVEN "Sapins noirs sur fond d'automne" (peinture à la cire sur toile-24 x 46 cm)|100/120
- 15 |A.EVEN "Plage de CAPCOZ" titrée au dos (peinture à la cire sur toile 33 x 55 cm)|50/100
- 16 |A.EVEN "Champs de blé et village breton" datée 1980 sur le châssis (peinture à la cire sur toile -24 x 33 cm)|100/120
- 17 |A.EVEN "Paysage d'automne avec maison au loin" datée sur le châssis 1971 (peinture à la cire sur toile-24x 33 cm)|50/100
- 18 |A.EVEN "Composition aux fruits" (peinture à la cire sur toile -22 x 27 cm)|50/100
- 19 |A.EVEN "Les champs bleus " (peinture à la cire sur toile-24 x 35 cm)|100/120
- 20 |André EVEN "Moisson en Normandie" titrée au dos (peinture à la cire sur toile-65 x 92 cm-pts manques)|100/150
- 21 |A.EVEN "La Côte Bretonne" titrée au dos (peinture à la cire sur toile-petit manque-33 x 55 cm)|80/100
- 22 |A.EVEN "Eglise à la campagne" (peinture à la cire sur toile-24 x 35 cm)|50/100
- 23 |André EVEN "Village breton" EA contresignée (47.5 x 66 cm)|30/40
- 24 |André EVEN " Champs de blé" E.A contresignée et dédiée "Pour Michèle hommage de l'auteur" (tachée dans la marge inférieure- 50 x 65 cm)|20/30
- 25 |André EVEN "Paysage de champs" litho n°23/100 contresignée et dédiée "Pour mon amie Michèle Bidault" (69 x 53 cm)|30/40
- 26 |ESTEVE E.A dédiée à Madame et Monsieur BRYON avec mes amitiés et signée|300/400
- 27 |LANSKOY E.A contresignée à droite "Composition en jaune"|200/300
- 28 |Yves BRAYER "Village en Provence" lithographie n°120/175 (dim.visibles 58.5 x 74.5 cm)|50/60
- 29 |MANZANA PISSARRO Pochoir "Cochons d'Inde" (16.5 x 24.5 cm)|50/100
- 30 |MANZANA PISSARRO Pochoir "Ecureuils" insolé (16.5 x 24 cm)|50/100

- 31 |Alain Fournier "Les Baigneurs devant le phare" lithographie n° 14/50 (80 x 58.5 cm)|20/30
- 32 |LEPINE "Roquebrune" encre et aquarelle (dim.visibles 61.5 x 48 cm)|30/50
- 33 |René POIROT "Port" (gouache 30x30 cm)|30/50
- 34 |Jean-Pierre POPHILLAT (né en 1937) "Bouquet sur un meuble" (toile-40x60 cm)|100/200
- 35 |L.DELFAU 24 (Louis ?1871-1937) "Mas en Provence", panneau (33 x 41 cm)|50/60
- 36 |THIOLLIER (Eliane 1926-1989) " Manade en Camargue" (toile-30x45 cm)|50/100
- 37 |HEMERET (Claude 1929) "Toscane" (toile-50x70 cm)|500/600
- 38 |PREAUX "Le Petit Bourg" (toile-50 x 65 cm)|50/100
- 39 |M.BOUCARD "Le chemin du pré" (toile-50 x 70 cm)|300/400
- 40 |VAN DEN BUSSCHE (Fernand) "Bord de mer" toile (50 x 61 cm)|100/200
- 41 |GABRIOT "Bouquet bleu" toile (65 x 54 cm)|100/150
- 42 |GABRIOT "Ville" lavis (65 x 50 cm)|20/50
- 43 |Jean CLOS "Couple" (moulage 22/35 - 50 x 41 cm) et Œuvre moderne (encre - 43 x 32.5 cm)|20/30
- 44 |Marya GAZYCZ (1860 - 1935) "Paysage enneigé" toile SBG (38 x 59.5 cm) (pts acc)|30/50
- 45 |STERNBERG-DAVIS "Fleurs et fruits" toile (61.5 x 50.5 cm - pt manque) Expert BRUN & PERAZZONE|200/300
- 46 |R BELLANGER HST "Maisons sous la neige" 53.5 x 73 cm - Expert BRUN à Paris|100/200
- 47 |ALEX KUHN : toile SBD "Oasis" et contresigné sur le châssis (73 x 92 cm) Expert Cabinet BRUN & PERAZZONE|80/100
- 48 |Emile GODCHAUX (1860-1838) "Deux barques de pêcheur le long d'un village en bordure de mer, 1887" Huile sur panneau signé et daté en bas à gauche. Traces de punaise aux 4 angles (21.5 x 41 cm) Expert Cabinet BRUN & PERAZZONE|600/800
- 49 |Emile GODCHAUX (1860-1938) "Village en Orient" 1889 - Huile sur panneau signé et daté en bas à gauche. Traces de punaise au 4 angles, petits éclats et manques (22 x 41 cm). Expert Cabinet BRUN & PERAZZONE|600/800
- 50 |Ecole française XIXe portant des indications "H. HARPIGNIES et annoté "panneau laissé inachevé - nbre 1876" (90.5x75 - renforts au panneau bois en 2 éléments) "Rue de Hérisson"|300/500
- 51 |Georges STEIN (1870-1955) "Place de la Madeleine, Paris" Aquarelle signée et située en bas à droite (dim. à vue 23.7 x 32.7 cm) EXPERT BRUN|500/600
- 52 |"Femme au chat" toile du XIXe (67 x 51)|100/200
- 52 A|Panneau monogrammé G.L "L'indiscreète" XIXe (ht 25 x 18.5)|50/60
- 53 |F. BONTEMPS "Château du verger" (aquarelle - 50.5 x 32.5)|50/60
- 54 |F. BONTEMPS "Eglise à Uzerche" (aquarelle - 54x37)|50/60
- 55 |F. BONTEMPS "Toits du Cantal" (aquarelle - 50.5x32.5)|50/60
- 56 |F. BONTEMPS "Côte rocheuse" (aquarelle - 33x50.5)|30/50
- 57 |A. BUFFEREAU "Bouquet jaune et blanc" (carton - 35x28)|50/100
- 58 |L.DAGE : Service fumeur 6 pièces en grès monture en métal doré (défauts de cuisson)|20/30
- 59 |Alexandre BIGOT - Henri Nocq " Encrier " en grès (lg 38-chocs sur couvercle) Th.ROCHE expert|50/100
- 60 |SEVRES MAYODON vasque (lg 39.5xht 16) (pts défauts) EXPERT ROCHE|500/1000
- 61 |ROBJ Limoges : trois salerons (ht 6.5)|30/50

- 62 |SANDOZ boite "Singe assis" (ht.16 cm) expert Thierry Roche|150/200
- 63 |SANDOZ boite "chat" (Limoges) ht. 14.5 x 14.5 cm - Expert Thierry Roche|150/200
- 64 |THARAUD LIMOGES vase boule (ht 14.5 cm)|30/50
- 65 |MASSIER : JARDINIÈRE AVEC OISEAUX (lg. 15 cm - acc et à recoller)|50/60
- 66 |THARAUD Limoges Serre-livres "Béliers" (ht14x16 cm)|30/50
- 67 |C.FAURE Limoges : pied de lampe émaillé monture fer forgé (ht.29.5 cm - pts coups - pte boule du pied à ressouder)|300/500
- 68 |Vase en verre monture fer forgée ht 21 diam 25|100/150
- 69 |DAUM NANCY : vase soliflore (ht.58 cm)|30/50
- 70 |Jean DUNAND (1877-1942) Coupe ronde en laque noire reposant sur quatre petits pieds ronds. Marquée au dos Jean Dunand et porte le numéro 7922. Usures à la laque et petits éclats en bordure (diam.40 cm) Expert Thierry ROCHE|2000/3000
- 71 |VERRERIE D'ART EZE VILLAGE 95 vase moderne à décor de végétaux en relief (ht.21 cm)|30/50
- 72 |VERRERIE D'ART EZE VILLAGE 92 Vase moderne à décor de fleurs en relief (ht.20 cm)|30/50
- 73 |LALIQUE : ATO pendule électrique "Moineaux" modèle créé le 26 août 1924, verre blanc moulé-pressé patiné et opalescent (ht.15.5 cm) (ptes griffures et coup)|800/1200
- 74 |LEGRAS vase à décor peint "mauresque" (ht 27.8)|30/50
- 75 |LEGRAS vase à décor peint "mauresque" (ht 28.5)|30/50
- 76 |LEG : paire de vases à décor partiellement émaillé (ht.27.5 cm - égrenures au col)|50/100
- 77 |WATTIEZ 2 cadres fixé sous verre Poissons japonais (30 x 30)|150/200
- 78 |J.BLIN Vase tubulaire à décor érotique incisé (ht 32.5x16)|200/300
- 79 |J.BLIN Vase tubulaire à décor de 8 signes du zodiaque incisés (ht 22x11)|100/120
- 80 |J.BLIN Pichet à décor incisé d'animaux (ht 15x15 diam base)|80/100
- 81 |J.BLIN Vase à col à décor incisé d'oiseaux, plantes...dans un damier (ht 17)|100/120
- 82 |J.BLIN Coupe creuse à décor incisé de volatile (ht 5.5xdiam 17)|60/80
- 83 |J.BLIN Coupelle à décor incisé de dindon (ht 4.5xdiam 10)|40/50
- 84 |J.BLIN Carreau double face à décor incisé de taureau et oiseau (14.5x10x2.5-petit choc à un angle)|60/80
- 85 |J.BLIN Coupe creuse à décor incisé de taureau (ht5.5x diam17.5-petit choc)|60/80
- 86 |J.BLIN Petite coupe creuse sur 4 pieds à décor incisé de bélier (ht 4.5x13.5-petit choc sur un pied)|40/60
- 87 |J.BLIN 2 dessous de bouteille sur talon à décor incisé d'oiseau et de taureau (diam 13)|40/60
- 88 |J.BLIN Plat à cake sur 4 pieds à décor incisé d'oiseaux et de signes dans un damier (ht 4x33x14)|60/80
- 89 |J.BLIN Pichet à décor incisé d'oiseaux dans un damier en frise (ht 11.5xdiam base 11)|60/80
- 90 |J.BLIN Vase tubulaire à décor incisé de signes mathématiques en damier (ht 22xdiam 9)|80/100
- 91 |J.BLIN Coupe creuse à décor incisé de taureau (ht 5.5x 17)|80/100
- 92 |J.BLIN Coupelle à décor incisé de dindon (ht 4x10.5)|40/50

- 93 |J.BLIN Vase tubulaire à décor incisé d'oiseaux picorant (ht 22.5x9)|80/100
- 94 |J.BLIN 2 gobelets l'un à décor d'oiseau incisé, l'autre sans décor (ht 6.5x6.5 et ht 6x7)|40/50
- 95 |Dans le goût d'Arlus : Lampadaire tripode en métal laqué blanc à trois bras de lumière. Manque les verrines (ht.env. 155 cm) Expert Th.ROCHE|50/80
- 96 |Atelier Cérenne à Vallauris : Guéridon en fer forgé à trois pieds entrecroisés et plateau rond en céramique polychrome à décor de scène de chasse. Signé et marqué "La chasse" (diam.35 cm x ht.45 cm) Expert Th.ROCHE|50/80
- 97 |Porte-parapluie en métal patiné vert (ht.50 cm)|10/20
- 98 |CAPRON table basse ronde "Herbier" (diam.95 cm)|50/80
- 99 |Lampe de bureau chromée vers 1960 (ht.env.46 cm)|30/50
- 99 A|Service à café en métal argenté et macassar 1930 sans la cuiller|80/100
- 100 |Lampe d'atelier peinte en noir (diam.22 cm)|10/20
- 101 |R. CAPRON table Herbier, piètement en bois (lg 118 x ht 36 x prof. 56)|60/80
- 102 |D.H. CHIPARUS "Femme assise" terre cuite (ht 43x47x21.5) (doigt majeur main droite ébréché, angle arrière droite ébréché)|150/200
- 103 |D.H.CHIPARUS " Femme s'enfuyant " terre cuite-editions Reveyrolis Paris (ht 44.5x38.5x15.5)|100/200
- 104 |Statue en régule argenté "Femme à l'Antilope" (lg socle 66 x ht.24 cm)|50/60
- 105 |Panthère en régule (lg.socle 60 x ht.25 cm)|50/60
- 106 |Statue en régule "Femme au cygne" (lg.socle 37 x ht.19.5 cm)|30/40
- 107 |R.MEYNIAL ou MEYNIAT (?) "Buste de jeune fille" en terre cuite peinte (ht.31.5 cm)|30/40
- 108 |LONGWY : plat à tarte (diam.36 cm)|30/50
- 109 |GIEN XIXe cache-pot décor d'oiseaux et fleurs en camaïeu de bleu (ht.36 cm-signature banderole et château fort)|50/80
- 110 |GIEN : paire de vases sur piédouche à anses (ht.19.5 cm) signature Château fort|50/100
- 111 |GIEN France : Soupière avec son plat de présentation (signature Château fort banderole France -soupière ht.22 x 39 x 29 cm - plat : 48 x 36 cm)|50/100
- 112 |2 pièces de 10 fs or NIII|90/100
- 113 |4 LOUIS 20 FRS (1851, 2x1906, 1908)|180/200
- 114 |23 pièces de 20 fs or (16 coq, 3 génie, 1 Cérès et 3 NIII)|180/200
- 115 |OR bris : Mailles, alliance, médaille "Vierge" et monture de besicle (pds brut total 10 gr)|100/150
- 116 |Bris chaine de montre acc or 10gr|150/200
- 117 |Chevalière "BM" en or jaune poinçon tête d'aigle (pds 8 gr) doigt env.62|100/120
- 118 |Bague en or gris poinçon tête d'aigle avec diamant env.0.05 carats (pds brut 2 gr) doigt 51|30/50
- 119 |BRIS : BRACELET OR cassé (pds 11.08 gr)|100/150
- 120 |Collier draperie en or (pds 21 gr - longueur ouvert 40 cm)|300/400
- 121 |Bracelet en or (pds 16.14 gr - longueur ouvert 17.5 cm)|200/300
- 122 |Bague avec saphir et petits diamants (pds brut 6.34 gr - doigt 54)|100/150
- 123 |Monture de bague en or gris et platine avec roses (pds brut 3 gr) doigt 56|30/40
- 124 |Gourmante en or poinçon mixte (pds 15 gr)|250/300
- 125 |Broche "Bébé" en or (pds 1 gr)|10/12

126 |Montre de col en or poinçon tête de cheval (pds brut 24 gr) dans son
écriin|50/60

126 A|Montre LIP en or monogramme SL (manque verre et trotteuse, remontoir métal -
pds brut 62 gr)|30/50

127 |Collier de perles en chute, fermoir or, lg 50 cm|100/150

128 |Collier de perles fermoir argent (abîmé)|50/60

129 |Croix en or (1.8 gr)|20/30

130 |3 anneaux or (1.20 gr) + chevalière or monogrammée FO (1.30 gr) + bague or
perle (1.50 gr brut)|80/90

131 |Chaîne or torse (6.20 gr)|100/120

132 |Bracelet or perles (4.90 gr brut)|50/60

133 |Bracelet or petites perles (2.50 gr brut)|30/50

134 |Broche barrette en or jaune avec fausse pierre rouge (pds brut 4 gr - lg.6.5
cm)|50/60

135 |Broche barrette en or jaune avec fausse pierre bleue (pds brut 4 gr - lg.6.5
cm)|50/60

136 |Paire de boutons de manchette en or 750 (pds brut 12.50 gr)|100/120

137 |OR : 3 médailles religieuses, 2 alliances, monture de bague et monture de
broche (pds total : 16 gr)|100/200

138 |Collier de perles fermoir argent (abimées)|30/50

139 |Broche ronde en or jaune, aiguille en métal (pds brut 4 gr)|30/50

140 |OR : 2 bagues en or avec perle morte et pierre synthétique + 2 bagues avec
perles dont 1 accidentée + 1 pendentif carrée porte-photo + 1 BO avec perle + 1
pendentif avec perles (pds brut total : 11 grs)|50/60

141 |Pendentif porte-photo en or jaune poinçon tête d'aigle avec avec aigle marine
? (pds brut 7 gr)|50/60

142 |Pendentif porte-photo ovale monogrammé en or jaune poinçon tête d'aigle (pds
brut 19.95 gr)|50/60

143 |Pendentif ovale en or avec pierre rouges (manques, pds brut 1.97 gr) + Broche
barrette en or avec perles (manques - pds brut 4.5 gr)|30/40

144 |Bague en or jaune avec améthyste (pds brut 7.40) et pendentif or jaune avec
améthyste (pds brut 3 gr)|50/60

145 |Broche/pendentif en or jaune à décor de dragon avec 1 perle dans sa gueule
(pds brut 2.18 gr)|30/50

146 |ARGENT : bris, colombe, broche et cœur en argent (7 gr brut) + Sautoir en
argent (pds 16.26 gr) + montre de col en argent (pds brut 18.81 gr) + 3 pièces de 1
frs en argent (2 x 1916 et 1 x 1920 - pds 15 grs)|30/50

146 A|Bris : gourmette en argent incomplète (pds 47 gr)|5/10

146 Gourmette en argent "Marc" (pds 73 gr)|10/15

147 |Bracelet en or poinçon tête d'aigle semi-rigide avec perles blanches (pds brut
37 gr)|500/600

148 |Chaîne en or mailles rondes (pds 10 gr)|100/150

149 |Montre de col en or poinçon tête de cheval (pds brut 19 gr)|50/60

150 |Chaine en or avec pendentif ovale en or et perles (pds brut 8 gr)|100/120

151 |Chaîne de montre en or (pds 31 gr)|400/500

152 |Pendentif or avec pièce or de 20 Frs 1904 (pds 11 gr)|150/180

153 |Broche/pendentif fleurs en or avec pierres rouges (pds brut 3 gr - non
poinçonnée)|30/50

154 |Broche barette en or avec pierre rouge (pds brut 2 gr)|20/30

155 |Bris or (pds brut 9 gr) + dents or garnies (pds brut 10 gr)|50/80
156 |Pendants d'oreille or "franges" (pds.3 gr)|50/60
157 |Montre de col en argent avec chaîne en argent (pds brut 36 gr) + Montre de gousset en argent (pds brut 78 gr)|20/40
158 |TOURS vase 1930 (usures à l'or) (ht 31.5 cm)|30/50
159 |TOURS deux vases en porcelaine à guirlandes et fleurs dorées sur fond canard (ht.62.5 cm- numérotés 36 sous la base-petit éclat au filet doré à la base)|50/60
160 |TOURS porcelaine : paire de vases à frise argentée (ht.39 cm)|50/60
161 |Pot couvert en porcelaine genre Couleuvre à décor de fleurs (ht.41 cm)|20/30
162 |Pot couvert en porcelaine à décor de fleurs et papillons (ht.38 cm)|20/30
163 |Grand vase en grès fin XIXe à décor de bouquets bleus sur fond blanc (ht 52cm- 2 égrenures à la base)|100/120
164 |Lalique France : vase moderne (ht.11.5 cm)|50/60
165 |BACCARAT partie de service de toilette acc|20/30
166 |DAUM France Anémones (diam.6.5 cm- 2 boites)|50/60
167 |DAUM Nancy France : Partie de service de verres comprenant 32 verres, 2 carafes et pot à eau (certains signés- fêles et égrenures)|30/50
168 |DAUM -France : cendrier en cristal teinté (diam.11 cm)|10/20
169 |DAUM France 7 verres à whisky dont 1 petite égrenures|30/50
170 |Montagnon NEVERS GM : gourde couverte (ht 30) (égrenures au couvercle)|30/50
171 |Pot en DELFT (acc et manques - ht.51.5 cm)|50/60
172 |Service à café en porcelaine de Couleuvre France : verseuse, pot à lait et sucrier avec couvercles et 9 tasses et sous-tasses et 9 ptes cuillers|20/30
173 |Coupe en porcelaine fleurie sur pied en métal doré (ht.14 x diam.env.24.5 cm)|30/40
174 |Miniature XIXe "Buste d'homme en habit", trace de signature Séverine Dubray.80.|100/150
175 |Miniature moderne "Portrait d'officier"|10/20
176 |Photo d'après Vigneron "Portrait"|10/15
177 |Deux miniatures modernes|20/30
178 |Miniature "Buste d'officier" (frottements - diam.6.7 cm) et Nécessaire à courrier en verre et métal doré (trés accidenté) dans son écrin|20/30
179 |Dé en argent (2 gr) et coupelle miniature en argent (pds 7 gr)|5/10
180 |Cuiller poinçon Vieillard 1 (1819-1838) et Cérès et 2 fourchettes en argent poinçon Minerve (pds.226 gr)|50/60
181 |Louche, 6 cuillers et 6 fourchettes en argent poinçon Minerve monogrammés (pds 1kg184)|300/400
182 |Petite timbale en argent poinçon Minerve, frise décor de feuilles de vigne (pds 40 gr - pts chocs à la base)|15/20
183 |Timbale en argent ciselé "Edouard" poinçon Minerve (pts chocs à la base) pds 54 gr|30/40
184 |Petite boîte ronde en argent ciselé poinçon Minerve (pds 64 gr - diam.6.2 cm x ht.2.7 cm)|30/50
185 |Tasse à vin en argent "C.B", fente Minerve (60 gr)|50/60
186 |Tasse à vin en argent "F.GOUREAU. Fils" poinçons Vieillard et crabe (pds 47 gr)|60/100
187 |Verseuse, sucrier et pot à lait en argent Minerve, anses en bois (poids brut 930 gr environ)|250/300

188 |2 salerons (avec 1 seul intérieur en verre) et 3 pelles en argent (pds total 75 gr)|20/30

189 |Vase cornet en argent (US - pds 161 gr - ht.19 cm)|30/40

190 |ARGENT poinçon Minerve : 2 pièces de service à gigot manche en argent fourré (NP) + 2 fourchettes à gâteau + 2 ronds de serviette (acc et 1 coupé "Renée") + gobelet à décor d'une grande roue + clochette miniature "La Savoyarde" (pds total : 147 gr)|50/60

191 |Huillier-vinaigrier à monture en argent poinçon Minerve à décor de feuilles de ceps de vigne et de grappes de raisin, bordés de perles et ornés de têtes de personnages, sa poignée en forme de ceps entrelacés et les couvercles en argent à prise en pomme de pin, et flacons en cristal bleu et translucide taillé (remplacés) monogrammé "AR (pds 946 gr)|500/600

192 |Argent Minerve : rond de serviette (22 gr) + passe-thé (11 gr) + salerons (88 gr) manque 1 verre|30/40

193 |6 couteaux à fruit lame argent Minerve manche os monogrammé XIXe (fentes)|50/60

194 |Louche "JP" argent poinçon Minerve (230 gr - cabossée) et Cuiller à soupe poinçon Minerve (82 gr) et Cuiller à soupe poinçon "Coq" (85 gr) (pds total : 397 gr)|50/100

195 |5 dés en argent (pds total 20 gr)|10/20

196 |2 ronds de serviette et pince à sucre en argent poinçon Minerve (pds total 84 gr)|10/15

197 |Pince à sucre et passe-thé en argent poinçon Minerve (pds 52 gr)|10/15

198 |2 pièces de service à dessert manche en argent fourré poinçon Minerve dans écrin|30/40

199 |Service à bonbons 4 pièces poinçon Minerve (pds 158 gr) dans son écrin|30/50

200 |Pelle à tarte ajourée manche en argent fourré poinçon Minerve|10/20

201 |Nécessaire de toilette 3 pièces monture en argent poinçon Minerve monogrammé "CS" comprenant : 1 miroir à main (ht.28 cm), brosse à cheveux et brosse à habit|50/60

202 |ARGENT Minerve : Petite cuiller - Cuiller avec manche de maintien- Petite coupelle poinçon étoile Espagnole ? (pds total 49 gr)|20/30

203 |3 pièces de service manches en argent fourré poinçon Minerve : pince à gigot et service à découper|10/20

204 |Timbale en argent poinçon Minerve (pds 72 grs - cabossée)|30/50

205 |TIMBALE en argent Minerve (pds 45gr)|30/40

206 |Rond de serviette en argent Minerve (pds 20.3 gr - pts coups)|10/12

207 |SAUPOUDREUSE MANCHE EN ARGENT FOURRE poinçon Minerve dans son écrin|20/30

207 A|Pelle à tarte manche en argent fourré poinçon Minerve décor 1930 dans son écrin abîmé|10/20

208 |TIMBALE EN ARGENT poinçon Minerve (pds 76 grs - cabossée)|20/30

208 A|Pelle à tarte manche en argent fourré poinçon Minerve dans son écrin|10/20

209 |Cuiller à crème manche en argent fourré poinçon Minerve|10/15

210 |ROND DE SERVIETTE EN ARGENT poinçon Minerve (pds 28 grs) + Cuiller à bouillie manche en argent fourré poinçon Minerve|20/30

211 |6 Gobelets en argent poinçon Minerve (pds 46 gr)|20/30

212 |Saupoudreuse en argent poinçon Minerve (pds 58 gr)|20/30

212 A|ROND de serviette en argent Minerve (pds 54gr) avec boîte|10/15

213 |ARGENT poinçon Minerve : couvert, petite cuiller et pince à sucre (pds 250 gr)|50/80

214 |Coquetier et cuillère en argent dans écrin (pds 35 grs)|10/20
215 |Rond de serviette en argent (pds 31 grs)|10/20
216 |Boîte à bijoux laquée à décor chinois à 5 tiroirs (pts acc et manques) (ht.37 x 33.5 x 18 cm)|20/30
217 |Jeu de jacquet XIXe, avec bobèche (ht 15x33x54.5)|30/40
218 |CECCARELLI "Les noces d'or" buste en terre cuite patinée Fontaine et Durieux Paris (petit éclat arrière- ht 34)|50/80
219 |Léonce PETIT deux albums "Histoires campagnardes" A.Lenègre relieur (fatigués)|30/50
220 |SPINDLER Fermière aux 3 canards (marqueterie - 35.5x45.5)|100/120
221 |Pillivuyt Limoges : flacon "Bourbonnaise" (ht 22.5)|20/30
222 |ORCHIES tirelire Eléphant et cache-pot en barbotine (petits manques-ht 19)|20/30
223 |ENCRIER DE TABLE EN ETAIN (lg.26 cm)|20/30
224 |Coffret patiné XIXe Y-J (ht 11x20.5x16.5)|20/30
225 |France ou Iznik ? 2 faïences (ht.12 cm)|30/50
226 |3 miroirs, boîte à timbres, boîte ronde et porte-tableau en bois (ht 38.5)|20/30
227 |Sablier, carnet brodé, coupe-papier argent fourré et petits objets de vitrine|20/30
228 |Sceau, petits objets en bronze, fragment de cloche...|20/30
229 |Boîte à thé, coupelles en marbre et petit plateau en fer peint|20/30
230 |A. MONSIGNY 1953 et 1956 : deux profils (diam 32)|20/30
231 |Coupe en laiton "Scène de mythologie" (ht 20.5 cm)|30/40
232 |COFFRE de mariée miniature en noyer avec serrure et clé (17.5x26x15.5)|50/80
233 |Cave à liqueurs Napoléon III loupe, nacre et laiton (27x24.5x32) manquent 2 carafes et 2 verres accident à un bouchon (avec clé)|100/150
234 |Petite bibliothèque tournante acajou et filets de laiton (ht 37x27.5)|30/50
234 A|Lustre vasque à 3 bras de lumières (ht env 100)|20/30
234 B|Lustre d'église en bronze partiellement argenté (ht 93) à 8 branches (manques)|30/50
234 C|Lustre à 4 tulipes (ht .51 cm)|30/50
235 |Maison VERVELLE AUDOT Paris : Coffret à bijoux octogonal en placage de loupe et incrustations de nacre monogrammée, intérieur satin tâché (manque, accidents, pas de clé) (ht.9 x 23 x 16.5 cm)|30/50
236 |Coffret XIXe monogrammé GM couronné, bois et nacre (9x13.5x19)|20/30
237 |Coffret écritoire XIXe acajou et laiton, portant étiquette "Hébert Palais Royal..." (10.5x27x21.5-fentes et petits manques)|30/50
238 |Commode miniature en acajou, baguettes en laiton (manques), dessus marbre accidenté à galerie fin XVIIIe - début XIXe (ht.38.5 x 41.5 x 27.5 cm)|100/150
239 |H.DUFOIX 1938 "Tête d'enfant " en terre cuite sur socle en chêne (ht. totale 46 cm)|20/50
240 |H.MOREAU "Chant de l'Alouette" bronze (ht.45 cm)|500/600
241 |Pendule en bronze doré, début XIXe, Gaston Jolly Fils à Paris, sous globe (ht pendule 34.5 cm)|300/400
242 |PENDULE DE TABLE ASTRONOMIQUE (ht env.54.5 cm)|500/600
243 |Pendule dorée en bronze et laiton XIXe, mouvement à fil|150/200
244 |Horloge époque Restauration, mouvement à fil (ht 39)|100/200

- 245 |AUBUSSON - M.FOUGEROL Tapis à décor de fleurs (env. ht. 250 x 294 cm - tâches-couleur légèrement passée)|200/300
- 246 |Urnes de pilastre en terre cuite avec couvercles (pts accidents et restaurations- ht. 50 cm)|100/200
- 247 |GRAND MIROIR DORE en bois stuqué (ht.191 x 121 cm - accidents et manques)|200/250
- 248 |Guéridon ovale NIII en marqueterie, à 3 plateaux (manques et acc) (ht 81 cm)|50/60
- 249 |Miroir à pareclozes du XIXe en laiton repoussé (ht.55 cm)|50/60
- 250 |DIEHL - 19, rue Michel-le-Comte Paris : meuble à porte dessus marbre (accidents et manques dans décor, acc pied arrière droit et pied avant gauche - ht 114.5 x114 x42 cm)|300/500
- 251 |TABLE Napoléon III à tiroir (ht 77x130x75 - pts manques)|200/250
- 252 |Bibliothèque en chêne moyen, fin XIXe, avec 5 clés (ht 277.5 x 66 x 163)|300/500
- 253 |Table XIXe à tiroir et entretoise en bois noirci (ht.74x128x69 - tâchée, fentes)|50/80
- 254 |Vitrine N III placage acajou dessus marbre avec 1 clé (161x74.5x36)|200/220
- 255 |Commode XVIIIe en noyer dessus marbre gris rapporté (90 x 47 x 87-acc et restaurée pied arrière)|400/500
- 256 |COMMUNE 3 TIROIRS de style LXVI en noyer (plateau restauré en noyer) (ht 82x113x59) restaurée (manque à la traverse, pieds coupés et refaits) avec 1 clé|200/300
- 257 |Commode du XVIIIe en chêne (ht.83 x 63 x 118 cm - acc)|300/400
- 258 |Cabriolet XVIIIe (repeint - pts acc)|100/150
- 259 |Commode Louis XVI, XVIIIe, avec 3 serrures et 1 clé (ht 90 x 57 x 109) (fente à gauche, égrenures sur marbre)|1000/1500
- 260 |Secrétaire dessus marbre gris à galerie en acajou du XVIIIe avec serrure et clé à trèfle(ht.141 x 92.5 x 36 cm - petits accidents)|300/500
- 261 |Buffet bas vitré de style Louis XVI dessus marbre du XIXe (112x120.5x53.5) pied arrière gauche acc|200/300
- 262 |Fauteuil XIXe à prise en acajou|50/60
- 263 |Guéridon ovale en placage de palissandre XIXe à 4 tiroirs (130 x 87-petits manques au pied)|100/150
- 263 A|TABLE XIXe à volets, 2 tiroirs en palissandre (ht 73 x lg ouverte 123 cm - pts manques)|100/150
- 264 |Secrétaire en placage d'acajou, fin XVIIIe - début XIXe, serrure à trèfle avec 2 clés (ht 132 x 41.5 x 97.5)|500/600
- 265 |Fauteuil XIXe en noyer et placage (restauré)|50/80
- 266 |Console à tiroir XIXe placage d'acajou et applications de laiton (manques- ht.85x134x46)|300/400
- 267 |Table à jeux acajou du XIXe|100/200
- 268 |Console dessus marbre en placage d'acajou du XIXe (manques au placage) (ht 88 x 83 x prof.44 cm)|100/200
- 269 |Secrétaire à colonnes en placage de noyer, époque restauration, serrure double, avec 1 clé (ht 144 x 48 x 96.5) (égrenures sur marbre)|500/600
- 270 |Table demi-lune en noyer, plateau à gorge du XIXe (diam. ouverte 115 cm)|100/150
- 271 |Fauteuil de bureau rond XIXe|100/120
- 272 |SECRETAIRE XIXe à demi-colonnes dessus marbre (ht. 139 x 95 cm - acc)|100/200

273 |ROLL Fg St Antoine Commode bureau dessus marbre gris style Transition (130 x 93.5 x 57.5 - à restaurer- pts manques et fentes)|100/200

274 |Table de salon violonée à tiroir de style Louis XV en marqueterie, fin XIXe début XXe (100x65.5 cm) (petites tâches et petits manques)|80/100

275 |Secrétaire de style Transition dessus marbre (142 x 95 x 39.5-manque à charnière abattant) avec 1 clé|200/250

276 |COIFFEUSE de style Louis XV en merisier incrusté de motifs floraux XIXe|100/150

277 |Console et miroir style LXVI patinés vert du XXe (ht. console 93 x lg.81.5 et ht miroir 151 x 77)|100/200

278 |Trumeau doré style LXVI (137 x 84 - pts manques)|100/120

279 |Banquette de piano cannée en noyer style Louis XV - 1900|30/50

280 |Bureau de style Louis XIII en chêne (ht.75 x 144 x 80 cm - pied recollé, fentes)|100/150

281 |Fauteuil en noyer XIXe|50/60

282 |BONNETIERE portes pointes de diamants (ht.176 x 93 x 55 cm)|100/200

283 |BUFFET bas en chêne LXV (ht.91 x 126 x 57 cm - pieds coupés - accidents)|100/200

284 |GLACE dorée (ht.191 x 121 cm - accidents)|50/100

285 |Panetière en noyer (102 x 104.5 x 51.5-abimée)|100/150

286 |TABLE ronde XIXe à 6 pieds et 3 allonges|50/100

287 |Fauteuil voltaire dessus au point (accoudoir frotté et arrière fusé)|20/50

288 |Armoire Louis XV en merisier du XIXe (ht.env.225 x 140 x 66 cm)|100/200

289 |Horloge de parquet Forêt Noire, caisse en chêne (ht 238 cm)|100/150

