Franc-Maçonnerie du 5 mars 2017

lot	Description	basse est.	haute est.
1	Lot de onze vignettes d'entêtes de loges du XVIIIe siècle et du début XIXe siècle (11)	50	70
1,1	Trente-cinq cartes postales maçonniques. USA, vers 1950	50	80
2	"Clément Amitié". Paris 1808. Extrait de la délibération de la tenue du 22.11.5808. Quatre pages manuscrites concernant la décision d'alliance avec la respectable "la Paix Immortelle" à Paris. Nombreuses signatures, avec son entête et son sceau en cire	200	300
3	Lithographie intitulée "Citoyens de l'Univers la Bienfaisance les Unit Tous d'un Pole à l'Autre", éditée "en mémoire des secours donnés aux malheureux par les F.:F.: Maçons pendant le rigoureux hiver de l'année 5789", "le Bien qu'on a fait la veille fait le bonheur du lendemain". Jolie représentation symbolique à l'égyptienne noire et sanguine avec deux obélisques, un lion et un sphinx. Dessinée par le F.: Derais, gravée et composée par le F.: Lorarion. XVIIIe siècle. 20 x 28 cm (bel état). Note : Exemplaire identique à celui du musée de la Franc Maçonnerie rue Cadet à Paris	350	500
4	Revue "Voilà Mystères" du 30 mai 1936 avec un reportage sur la Franc Maçonnerie et des photos du Frère A. Lebay et des objets maçonniques. Sont joints deux autres documents avec des photos d'objets maçonniques	30	50
5	Bordeaux. "L'Anglaise". Deux lettres Manuscrites (8 pages et 6 pages) du XVIIIe siècle d'une écriture lisible. Intéressants documents datés 1768 de la loge "l'Anglaise" et autres loges bordelaises et de sa région concernant leur création et leur reconnaissance par la Grande Loge d'Angleterre et la Grande Loge de France qui abolit en 1766 toutes les constitutions relatives aux grades supérieurs. Elles font référence aussi à Martinès de Pasqually et à sa loge, la "Française élue écossaise"	400	600
6	Copie manuscrite des Lettres Patentes et Pouvoirs accordés par la Grande Loge et le Sublime Grand Conseil des Sublimes Princes de la Maçonnerie Orient de Bordeaux et Port au Prince au P.: et R.: F.: Stephens MORIN. Pouvoirs lui sont donnés "de diriger et gouverner tous les membres qui composeront la dite Loge, qu'il peut établir dans les quatre parties du monde où il arrivera ou, pourra demeurer sous le titre de loge de... "Saint Jean la Parfaite Harmonie"...par la Gde Loge & et Souv.: Gd.: Conseil au G.: O.: de Paris l'an de la Lumière 5764, ère vulgaire 27.8.1764". Signés par Chaillon de Joinville, Prince de Rohan, , St. Simon, Le Comte. Suivi de la nomination par le F.: Morin des Gds Maîtres de la Jamaïque, Boston, Charlestown, Philadelphie, suivi de la nomination des T. Ill.: F.: de Grasse Tilly, Delahogue, St. Paul, Croze Magnan,...Patentes données aux FF.: de Grasse Tilly, Isaac Long, Tableau des RR.: FF.: Grands Inspecteurs Généraux composant le Suprême Conseil du 33° dans les État Unis d'Amérique. Engagements sur l'honneur de plusieurs grands dignitaires de Saint-Domingue. (33° et 32°). Broché de 31 pages, belle écriture lisible. Époque Empire	1500	2000
7	Saint Etienne "la Philanthropie" 27.02.1777. Lettre de 7 pages du Vénérable à son atelier concernant le rite rectifié de J.B. Wilermoz. Elle relate la cérémonie d'admission par le Directoire Écossais de 15 vénérables de loges du GODF et le rejet de 5 autres. Cette lettre adressée au GODF par son Vénérable Gontard et ses Officiers, argumente la non représentation du Directoire Écossais car "l'on ne peut agréger une société qui tient ses Constitutions d'un Étranger, ce serait reconnaître les droits des Orient Étrangers de former des établissements dans la France". La fin est plus fraternelle "nous ne leur refuserons pas l'asile dans nos Temples, ni les secours fraternels...Aimer les Hommes dans leurs égarements,...les éclairer et les ramener par cette douceur qui fait le caractère du Vrai Maçon." Est jointe une seconde lettre de la même époque (1777) contre l'agrégation du Directoire Écossais par le GODF, 4 pages (2)	500	700
8	Willermoz. Loge "la Bienfaisance" réunie sous le Directoire Écossais à Lyon. Circulaire officialisant l'agrégation du Directoire Écossais et du GODF. 3 pages imprimées adressées à la Respectable Loge "les Amis de la Vertu" à l'Orient de Paris. Elle est signée par J.B. Willermoz et son fidèle compagnon J. Panagucci. Timbre sec et signatures des FF.: Daubertin & Leroy (rare)	600	800
9	"Règle Maçonnique" à l'usage des Loges Réunies et Rectifiées, arrêtée au Convent Général de Willhemsbad 5782. Broché de 18 pages avec un prologue, devoirs envers Dieu et la religion, immortalité de l'âme, devoirs envers le souverain et la patrie, devoir envers l'humanité, bienfaisance, devoirs moraux envers les hommes, perfection de soi-même, devoirs envers les Frères et devoirs envers l'Ordre. XVIIIe siècle	300	400

10	Deux lettres manuscrites : 1° Critique de l'ouvrage de Tschoudy "l'étoile flamboyante" et réflexions sur l'ordre maçonnique, 3.10.1769, 3 pages. 2° Lettre de satisfaction suite à la Révolution de 1848 par un Franc-Maçon républicain, datée 25.03.1848, 4 pages (2)	80	100
11	Discours prononcé le 20.01.5777 devant le Très Ill. Administrateur Général, le Grand Conservateur, les Grands Officiers d'honneur et en exercice ainsi que le Grand Garde des Sceaux du GO de Naples. 16 pages manuscrites d'une écriture bien lisible relatant les persécutions des Maçons à Naples, interdits de réunion et emprisonnés puis se félicitant de l'heureux dénouement. Époque Empire	200	300
12	Hérédome de Kilwinning. Instructions données pour l'Installation des Respectables Chapitres sous le nom de "l'Amitié & Fraternité" à l'Orient de Dunkerque, "la Parfaite Union" à Valenciennes, "l'Amitié" à Courtrai, "les Cœurs Réunis" à Tournay. Avec la disposition de la loge, prière, compte-rendu de l'installation du Grand Maître Provincial et de ses Officiers. Daté 27.10.5809, avec le cachet de la Parfaite Union à Douai et le cachet en cire	300	400
13	Extrait du Livre d'Architecture de la Loge les "Nonomophiles" à l'Orient de Paris le 28.06.5806. Cérémonie de remise de la patente et Installation du Vénérable et de ses Officiers. Contient le résumé de cette tenue ainsi que les cantiques, avec son sceau sec et son sceau en cire. 22 pages manuscrites. Époque Empire (bel état)	400	600
14	Tableau Général des Frères composant la Respectable Loge de "St Charles de la Bonne Union" à l'Orient de Bayeux pour l'année 5808. 70 x 48 cm	250	350
15	Compte rendu de l'Assemblée Générale du GODF du 12.06.1774. Plusieurs signatures des Grands Officiers dont celle du frère Guillotin	300	400
16	Rose-Croix. Convocation pour le Banquet Rose-Croix du 6.04.1790	80	120
17	Projet de Bref de Chevalier Rose-Croix. Joli dessin symbolique réalisé à la plume et au lavis composé du pélican, l'aigle, la croix et la rose. Vers 1920. 58 x 42 cm	200	350
18	Diplôme de Maître sur parchemin de la loge "la Parfaite Union" à l'Orient de Douai. Document vierge d'époque Empire. Loge importante du Rite Écossais Philosophique	100	150
19	Tableau des Sublimes Maîtres de l'Anneau Lumineux en France. Parchemin, Douai 1809	100	150
20	Grand Tableau des Sublimes Maîtres de l'Anneau Lumineux reprenant les Membres fondateurs et l'actualisation manuelle des nouveaux membres. Nombreuses signatures. 59 x 46 cm	400	600
21	"Loge des Neuf Sœurs". Lettre datée 01.04.5779 avec son cachet en cire et plusieurs signatures (l'Abbé du Rouzeau, Rüe de la Bucherie, Tour de Gebelin,...)	300	400
22	"Loge la Candeur". Esquisse des Travaux d'Adoption dirigés par les Officiers pour l'année 1779. " Sous les auspices de la Sérénissime Duchesse de Bourbon, Grande Maîtresse des Loges d'Adoption en France ". 43 pages imprimées relatant les péripéties, travaux et noms des initiés. Il se termine par les chansons et le tableau des Frères et Soeurs de cette loge (rare)	1000	1500
23	Bordeaux. Diplôme sur parchemin décerné par "la Française Éluée Écossaise" le 30.06.1776. Joli graphisme particulier de cette loge avec son sceau humide et celui en cire. 44 x 37 cm (bel état). Note : cette loge fut créée en 1740 et cessa ses travaux en 1823	400	600
24	Bordeaux. Diplôme vierge sur parchemin de la loge de "l'Amitié". Riche décor symbolique du peintre François Boucher (1703-1770). Il réalisa ce décor en 1765 qui fut ensuite gravé par le frère Choffard. 26 x 41 cm	400	600
25	"Souverain Chapitre Métropolitain Écossais" à Paris. Diplôme sur parchemin de Chevalier de l'Aigle Blanc et Noir, décerné au frère Jean Baptiste Pierre Julien Pyron, daté 5812. Très jolie vignette, diplôme manuscrit avec de nombreuses signatures dont celles de Thory, Mangourit,... 47 x 33 cm	800	1200
26	Loge Militaire. Diplôme Franc Maçon sur parchemin décerné par la loge "la Gloire Militaire" à l'orient de Paris au frère Chaumond Dujardin de la Cour, le 19.10.1803. Modèle de chez Guérin brodeur rue de Cléry à Paris, déposé à la Bibliothèque Nationale. 47 x 37 cm	500	700

27	Rare diplôme maçonnique du 33° sur parchemin décerné aux Amériques, au frère Chaumond Dujardin de la Cour le 22.05.1818. Diplôme rédigé en français et en anglais avec ses sceaux en cire. Nombreuses signatures du Suprême Conseil dont celles de Grasse Tilly et du comte de Fernig. Le dos porte la mention manuscrite de régularisation pour la France "la Commission d'Administration est d'avis qu'il y a lieu d'accorder au réclamant le visa de son diplôme du 33°. Ce diplôme étant émané du Suprême Conseil d'Amérique, qui alors avait le droit de conférer ce degré et qui aujourd'hui et depuis 1821 est réuni et incorporé dans le Suprême Conseil de France, il ne peut pas y avoir de doute sur l'admission du titre et la reconnaissance du réclamant comme légalement et régulièrement pourvu du 33°, et comme devant jouir dans le Rite Écossais Ancien et Accepté, des droits, attributions et honneurs accordés aux membres du 33° reconnus par le Suprême Conseil. En conséquence la Commission renvoie au T.:P.:S.: Grand Commandeur pour y être statué". Daté 10.08.1830. Signé par Viennet, Muraire, Dupin. 44 x 59 cm	1500	2000
28	Diplôme sur parchemin décerné par la loge "l'Incorruptible" autorisée par notre très digne et très cher, T.:R.:G.:M.: Le Comte de Clermont. Diplôme attestant des grades : d'Élu Illustre, Apprenti, Compagnon et Maître Écossais Français. Daté 5.09.1768. Signature de Bisch, De Beauchâine. Joli graphisme avec la vignette de la loge et les trois fleurs de lys en partie basse. Gravé par le frère Bonnet. 34 x 39 cm	600	800
29	Diplôme vierge sur parchemin "à tous les F. R. des États de S.M.T.C. le Conseil Suprême de l'O.: déclare...". Diplôme imprimé rehaussé à la gouache. Début du XIXe siècle. 33 x 27 cm	100	150
30	Montpellier. Important diplôme de Souverain Prince Rose-Croix sur parchemin décerné par "les Amis Réunis dans la Bonne Foy", reconnaissant au titulaire les grades de "Chevalier de l'Aigle, Parfait et Souverain Prince Maçon Libre d'Hérédom ou Rose-Croix. Importante représentation symbolique. Il est daté 28.06.5802. Plusieurs visites au dos sont datées du Premier Empire. Cette loge fut créée en 1763. 54 x 46 cm	800	1200
31	Patente de Constitution de la loge la "Constante Amitié" à l'Orient de Paris décernée par le GODF le 03 décembre 1882. 50 x 55 cm (parchemin en parfait état)	800	1200
32	Passeport sur parchemin décerné au T.: C.: Frère Renaudet de la Respectable Loge de "Saint Jean de la Palestine" à l'Orient de Paris le 18 janvier 5782. Nombreuses signatures des trois chambres : Provinces, Administration et Paris. Signature du Grand Maître, le Duc de Luxembourg. 59 x 52 cm (état superbe avec ses cachets en cire, plusieurs visites inscrites au dos)	800	1000
33	Cahier d'Architecture de la Loge de Saint Jean "la Paix Immortelle" à Paris. Il commence à la création de la loge le 15.07.1804 jusqu'au 28.11.1804. Ce cahier très complet des travaux de cette loge bénéficie d'une belle calligraphie, une écriture lisible agrémentée de dessins, vignette de loges, pouvoirs donnés aux députés, liste des Fondateurs, collège d'Officiers. Il se termine par les signatures de tous les frères de la Loge et son sceau en cire. Y sont insérés les divers documents de cette période : convocations, banquets et chants. Beau document de l'époque Empire	1500	2000
34	Rituel broché de 58 pages d'une écriture fine et lisible. Il comprend les trois premiers degrés de la Maçonnerie avec : Loge d'Apprenti : ouverture, cérémonie d'Initiation, obligation, modèle de lettre, catéchisme, instruction. Rituel de table : disposition, devoir de l'Ambassadeur, santé, remerciements des Apprentis. Loge de Compagnon : ouverture, cérémonie de passage avec les voyages, catéchisme-instruction. Loge de Maître : ouverture, réception, obligation. Époque Empire	600	800
35	Recueil de 24 gravures relatives au Temple de Salomon et 14 cartes géographiques. Couverture cartonnée, dos relié (usures), frotté sur les bords. Ex libris sur la page de garde. 1825. Intéressant ouvrage représentant dans ses détails l'arche de Noé et sa construction, la Tour de Babel, l'Arche d'Alliance, Grand Prêtre, l'Arche d'Alliance, Tables des Propositions et des Pains, Chandelier, Tabernacle de Moïse, le Sanhédrin, Camp d'Israël, Plan du Temple et ses dépendances, vues, élévation, Palais, Mer d'Airain, Autel des Holocaustes, Instruments de musique, vision de Zacharie et il se termine par les différents alphabets des langues orientales (rousseurs)	1000	1500
36	Bijou de la loge "Gyptis 86" à Marseille. Argent et émail (49 g), poinçonné 1969	70	100
37	Rite Misraïm. Rare médaille de confection artisanale gravée du début du rite. Début du XIXe siècle. 4,1 cm	200	300
38	Grand Bijou de Chevalier Rose-Croix, compas couronné, décor à la Croix rayonnante, Rose et Pélican. Au revers, L'Aigle sur un arc de cercle gravé des mots sacrés. Argent et vermeil (44 g). Époque Empire. 9,3 cm	600	800
39	Bijou de Récompense décernée par la loge "Justice et Vertu" à son 1er Surveillant datée 5890. Plaque rayonnante avec l'Ouroboros pouvant être portée en bijou ou épinglée. Argent (40 g) (bel état)	200	300

40	Bijou d'Orateur biface. Statuts et règlements en forme de tables de la loi réunies par un triangle. Début du XIXe siècle	200	300
41	"La Triple Espérance" à l'Île Maurice. Rare médaille de récompense maçonnique datée 1850. Argent doré (41 g). D : 4,5 cm	200	300
42	Bijou de Maître Écossais. Joli petit bijou du grade avec sur une face le soleil rayonnant et sur l'autre l'étoile flamboyante. XVIIIe siècle. 4,5 cm (rare)	250	300
43	Bijou de loge les "Trois Globes" à Berlin, l'une des plus anciennes loge d'Allemagne. Elle fut créée en 1740 et cessa ses travaux en 1813. Ce bijou exécuté vers 1780 date de l'époque du rattachement de cette loge au Rite Écossais Rectifié. 5 x 4 cm	500	700
44	Bijou du 33°. Croix templière en argent émaillé et serti de strass, centre églomisé du "33. Montée pour être portée en bijou ou en broche. XIXe siècle. 6,5 x 6,5 cm (bel état)	400	600
45	Bijou de prisonnier napoléonien "Prisoner work". Plaque circulaire contenant un tableau de loge miniature constitué de différents éléments : nacre, papiers, fils dorés, coquillages,... Fin du XVIIIe siècle. 8 cm	600	800
46	Plaque maçonnique circulaire gravée sur ses deux faces de motifs maçonniques. L'une est ornée des deux colonnes, compas-équerre, bible, pavé mosaïque et cercueil d'Hiram et le nom de "William LAWS". La seconde, de la poignée de mains, étoile, niveau, règle,... Argent (27 g). Fin du XVIIIe ou début du XIXe siècle. D : 4,5 cm	600	800
47	Plaque en argent finement gravée sur ses deux faces de symboles maçonniques. L'avvers est orné des deux colonnes, pavé mosaïque, soleil, lune, serpent, maillet, truelle et le nom "WM. Richardson MOY". Le revers est orné des marches, cercueil, chandeliers autel, arche de Noé, œil, glaive, coq,... Argent (31 g). XVIIIe siècle. 6 x 4 cm	1200	1500
48	Superbe bijou de Chevalier Rose-Croix en argent et vermeil (76 g) serti de strass et pierres de couleur. Avec à l'avvers le pélican à la croix et au revers l'aigle à la rose. Époque Empire. 9 cm	1200	1500
49	Matrice en acier destinée à la fabrication de jetons ou pièces maçonniques. Motif composé avec les trois maillets des officiers principaux. Est joint un exemplaire monté en bouton. Début du XXe siècle	80	120
50	Sept outils en ivoire finement ouvragés : compas, équerre, règle, perpendiculaire, maillet, truelle. La dimension moyenne est de 3 cm. Dans leur écrin d'origine. Vers 1940	250	300
51	Poignard symbolique de "Maître Élu des Neuf", 9° du Reaa ou 1er Ordre du rite Français. Garde tréflée, manche en bois noir. Début du XXe siècle. 21 cm	70	100
52	Deux typons d'imprimerie représentant des bijoux de Passé Vénérable. Début du XXe siècle. 11 X 8 cm. Provenance : fournisseur de décors maçonniques	80	120
53	Maillet de récompense en ébène offert à un Vénérable. Il est porte une bague gravée de son nom et l'année 1917. L : 26 cm	100	150
54	Pièce circulaire en ivoire ajouré représentant Marianne assise tenant dans une main le bonnet phrygien et de l'autre un niveau. Encadrement rond en bois verni et verre bombé. Première moitié du XIXe siècle. D : 5 cm (hors cadre). Note : A été exposée au bicentenaire de la Révolution en 1989 au GODF rue Cadet à Paris	200	300
55	Tabatière rectangulaire en corne noire. Le couvercle est orné d'une scène maçonnique représentant au centre des deux colonnes un Vénérable "à l'ordre". Sur les côtés, deux femmes qui symbolisent la Vérité et la Justice. Première moitié du XIXe siècle. 8 x 4,5 x 2,5 cm	400	600
55,1	Tabatière rectangulaire en corne noire. Le couvercle est orné du symbole de chevalier Rose-Croix, les outils des trois premiers degrés et le pont du Chevalier d'Orient. Première moitié du XIXe siècle. 9,5 x 5,5 x 2,5 cm	300	500
56	Tabatière constituée d'une demi noix de coco et d'un couvercle en écaille. Elle est sculptée de motifs maçonniques avec les colonnes, compas-équerre, soleil rayonnant, niveau, maillet, truelle, échelle, bible. Elle se termine par une tête anthropomorphe. Le couvercle est décoré de motifs en argent. Fin du XVIIIe siècle ou début du XIXe siècle. 8 x 5,5 cm (petite fente)	600	800
57	Grand calice en cristal à haut pied circulaire de forme évasée. Il est gravé de plusieurs symboles : compas-équerre, échelle, truelle, soleil-lune, maillet. XIXe siècle. H : 24 cm	200	300

58	Gourde de chasse en verre soufflé, fine gravure sur les deux faces : l'une gravée d'une rose, compas-équerre et colombes. L'autre face est ornée de feuilles de chêne, un monogramme et la date 1843. 21 x 11 cm (bel état)	150	200
59	Montre de gousset Franc Maçon de forme ronde. Son couvercle en argent niellé est orné des symboles maçonniques compas-équerre niveau, truelle, maillet, étoile. Le dos est orné de chevaux. Mouvement à ancre 15 rubis signé "Philadelphia Watches n° 4952". Cadran émaillé, trotteuse à 6 h. Argent (131 g). XIXe siècle	3500	5000
60	Montre de gousset de forme triangulaire à bélière tréflée. La face principale est ornée des lettres "J, G, B" en or. Le dos est finement gravé du temple, ruche, crâne et compas-équerre. Les cotés sont aussi gravés de motifs maçonniques : colonnes, sphère, compas, livre, pélican et ruche. Les heures du cadran émaillé sont représentées par un symbole différent et au centre la maxime "Sagesse, Honneur, Vertu, qui jamais ne repose, c'est l'héroïsme du Maçon. Signée Thomas Plailly. Argent (91 g). XIXe siècle (bel état)	4500	6000
61	Tabatière en os et argent sculptée de symboles maçonniques : colonnes, compas-équerre, soleil, lune, étoiles, crane, maillet, truelle. Travail dit "de bagnard" de la fin du XVIIIe siècle. 5,2 x 4 cm (bel état)	400	600
62	Poignard à lame flamboyante. Le manche en os est terminé par une coquille Saint Jacques, la lame en acier est ornée d'un cœur ajouré. Milieu du XIXe siècle. L : 22 cm	600	800
63	Petite noix de coco gravée de nombreux motifs maçonniques : compas-équerre, balance, étoile, croix, œil,... XIXe siècle. 4,5 x 3 cm	300	400
63,1	Sujet en régule figurant un homme en toge portant un compas-équerre. Fin du XIXe siècle. H : 28 cm (percé au niveau de la coiffure)	100	150
64	Dague Franc Maçon de Chevalier Maître Élu des Neuf, 9° ou Chevalier Kadosch 30°. Poignée en ivoire sculpté terminée par une tête de Chevalier. Les deux faces de la lame sont finement gravées de motifs maçonniques : colonnes, compas-équerre, étoiles, truelle, maillet, échelle, crâne, niveau, perpendiculaire,... XIXe siècle. L : 22 cm (bel état)	1500	2000
65	Grand poignard Franc Maçon de Maître Élu des Neuf, 9° ou Chevalier Kadosch 30° du Reaa. Poignée en corne noire terminée par un crâne en bronze dont les yeux sont rehaussés de grenats. La garde est composée de deux quillons croisés. La lame triangulaire est ornée de motifs maçonniques : compas-équerre, lune, soleil,... Début du XIXe siècle. L : 62 cm	1500	2000
66	Épée de Chevalier du Temple. Poignée en ivoire gravée de la croix et d'un monogramme ; elle se termine par un heaume de chevalier. La garde est ornée d'une couronne et de la croix. Jolie lame finement gravée à l'acide du compas-équerre et de motifs chevaleresques. Le fourreau en métal doré est aussi composé de motifs chevaleresques avec des cuirasses, croix émaillées, étendards, écus,... L : 88 cm. Fin du XIXe siècle	1200	1500
67	Assiette en faïence émaillée. La partie centrale est décorée du compas-équerre entouré de rameaux d'acacia, le Delta avec l'œil au centre et les lettres "B, J, M" sur les cotés. France, XIXe siècle. D : 21 cm	300	400
68	Deux cordons en soie rouge et verte du rite "Kilwining", broderie de cannetilles dorées. Début du XIXe siècle	200	300
69	Cordon de Maître du rite français. Important décor de cannetilles dorées et argentées. XIXe siècle	200	300
70	Cordon maçonnique, grade d'Élu, 1er Ordre du R.F. ou 9° du Reaa. Moire noire brodée de cannetilles représentant un crâne et quillons, "Vincere Aut Mori", larmes et deux glaives croisés. Début du XIXe siècle	200	300
71	Camail de Chevalier Rose-Croix. Importante broderie, décor au pélican. XIXe siècle (bon état)	300	400
72	Tablier de Chevalier Rose-Croix en soie, broderie de cotons de couleurs, fils et paillettes dorées. Important décor au pélican surmonté de la Croix à la Rose. Sur les cotés, s'élèvent de grands rameaux d'acacia et des boutons de roses. En partie haute, la couronne d'épines, ouroboros, graal et les mots sacrés. La bavette est ornée du delta rayonnant. Époque Empire. 40 x 34 cm (bel état)	1000	1500
73	Cordon du 33° Souverain Grand Inspecteur Général. Soie fusée en partie haute. Certainement un modèle de commande du XIXe siècle	300	400
74	Rare tablier d'Adoption en soie brodée de cannetilles dorées et fils de soie. Fin du XVIIIe siècle. 26 x 22 cm	2500	3500

75	Tablier de Chevalier d'Orient 3ème ordre du rite Français ou 15° du Reaa. Soie brodée de canettes et coton. XVIIIe siècle. 32 x 29 cm. Provenance : Mgr. Jouin. A été exposé à l'exposition antimaçonnique du Petit Palais en 1940	1500	2500
76	Tablier en peau à décor imprimé du 30° "Grand Élu Chevalier Kadosch". Première moitié du XIXe siècle. 30 x 30 cm	1500	2500
77	Tablier de maître en peau à décor imprimé. Fin du XVIIIe ou début du XIXe siècle. 28 x 24 cm (mauvais état)	80	100
78	Cordon de Maître du rite français. Important décor de canettes dorées et argentées. Début du XIXe siècle	150	200