

HOTEL DES VENTES DE DOUAI

Patrick DECLERCK

Commissaires Priseurs Associés

45 rue du Gouvernement - 59500 DOUAI

Tel: 03 27 94 36 00 - Fax: 03 27 94 36 01

Mail: declerck@interencheres.com / www.interencheres.com

N° intracommunautaire: FR 3678358414700012 - Code APE : 741A

Liste pour la vente du 31 MARS 2017

A 19H30

| | | |
|----------|---|---------|
| 1 | 1 bouteille CHATEAU CHEVAL BLANC, SAINT EMILION GRAND CRU 1999, 1er grand cru classé. | 300/320 |
| 2 | 1 bouteille CHÂTEAU MONTROSE SAINT ESTEPHE 1963 2ème cru classé, bas goulot, | 100/150 |
| 3 | 6 bouteilles CHÂTEAU BEL ORME TRONQUOY DE LALANDE, HAUT MEDOC 1971 | 90/100 |
| 4 | 6 bouteilles de CHÂTEAU LA MARZELLE 1990, SAINT EMILION GRAND CRU. Cru Classé . Caisse bois. | 80/100 |
| 5 | 6 bouteilles CHÂTEAU CARDINAL-VILLEMAURINE, SAINT EMILION GRAND CRU 2013 dans une caisse en bois | 80/100 |
| 6 | 8 bouteilles CHÂTEAU GASSIE DU VIEUX BOURS MARGAUX 1996; étiquettes en mauvais état. | 60/80 |
| 7 | 6 bouteilles de CHÂTEAU MEYNEY 1996, FRONSAC. Caisse bois. | 40/50 |
| 8 | 1 Magnum de CHÂTEAU HAUT MARBUZET SAINT ESTEPHE 2006 | 40/50 |
| 9 | 1 BOUTEILLE CHATEAU ROL VALENTIN SAINT EMILION GRAND CRU 2005 | 40/50 |
| 10 | 3 bouteilles de champagne VOLLEREAUX BRUT RESERVE offertes par la banque BSD | 40/50 |
| 11 | 6 bouteilles de bière de garde "triple secret des moines" cuvée spéciale pour les 40 ans du jumelage du Rotary Club Douai Sud et du Rotary Club de Saarburg | 30/50 |
| 12 | 1 bouteille de CHÂTEAU CHALON 1987, Auguste Pirou | 30/35 |
| 13 | 6 bouteilles de bière de garde "triple secret des moines" cuvée spéciale pour les 40 ans du jumelage du Rotary Club Douai Sud et du Rotary Club de Saarburg | 30/50 |
| 14 | 1 bouteille CHÂTEAU LA GAFFELIERE, SAINT EMILION GRAND CRU 1989. er grand cru classé. Légèrement bas. | 25/30 |
| 15 | 1 bouteille de CHÂTEAU BELLEGRAVE 2010 | 40/50 |
| 16 | 1 bouteille CHÂTEAU CARBONNIEUX, PESSAC LEOGNAN cru classé 1963, niveau légèrement bas. | 15/20 |
| 16bis | 3 bouteilles NUITS SAINT GEORGES LES ARGILLATS DOMAINE RENE TARDY 2009 offertes par LA CAVE DE L'ESPERANCE Place Saint Amé à Douai Douai 03 27 97 14 72 | 60/80 |
| 16ter | 3 bouteilles NUITS SAINT GEORGES LES ARGILLATS DOMAINE RENE TARDY 2009 offertes par LA CAVE DE L'ESPERANCE Place Saint Amé à Douai Douai 03 27 97 14 72 | 60/80 |
| 16quater | Coffret en bois contenant des accessoires propres au vin soit: 1 limonadier manche bois, 1 verseur en inox, 1 bouchon bois et inox et un anti gouttes. | 15/20 |
| 17 | JONAS Lucien. LE PEINTRE PEIGNANT A FLORENCE, 1937 Lithographie signée et dans la planche, dédicacée en 1941 par Lucien Jonas. 46,5 x 31 à vue | 100/150 |
| 18 | LAPICQUE Charles. LE BOIS DE PINS, 1974 Lithographie en couleurs sur Arches, Epreuve d'artiste, signée. 37,5 X 52 Référéncée au catalogue des estampes sous le numéro 501 | 50/60 |

| | | |
|----|--|-------|
| 19 | LAPICQUE Charles. FUNERAILLES ETRUSQUES 1959 Lithographie en couleur, épreuve d'artiste sur Arches 65x48 catalogue des estampes n° 118 | 50/60 |
| 20 | LAPICQUE Charles FALSTAFF, 1973 Lithographie en couleurs sur Arches, numérotée 90/99, signée. 56 x 38 N°473 du catalogue raisonné des estampes. | 40/50 |
| 21 | FINI Léonor. VISAGE SURNATUREL Lithographie en couleurs sur Arches, épreuve d'artiste signée 67 x 48 | 40/50 |
| 22 | LAPICQUE Charles. LE DERNIER VOYAGE, 1964 Lithographie en une couleur sur Arches, numérotée 24/99, signée 38 x 28 N°230 du catalogue raisonné des estampes | 30/40 |
| 23 | LAPICQUE Charles. LA MASCOTTE, 1967 Lithographie en 1 couleur sur Arches, E.A. signée et numérotée 12/29 38 x 28 n° 345 du catalogue des estampes | 30/50 |
| 24 | LAPICQUE Charles. L'ACCIDENT, 1950 Lithographie sur arches numérotée 27/99, signée 33 x 50,5 N° 23 du catalogue raisonné des estampes | 30/50 |
| 25 | LAPICQUE Charles. REGRETS, 1967 Lithographie sur arches, épreuve d'artiste numérotée 24/35, signée 38 x 28 N° 337 du catalogue raisonné des estampes | 30/50 |
| 26 | LAPICQUE Charles. NI FLEURS, NI COURONNES, 1967 Lithographie sur arches, épreuve d'artiste numérotée 4/26, signée 37 x 28 N° 338 du catalogue raisonné des estampes | 30/50 |
| 27 | LAPICQUE Charles. MISSION DIFFICILE, 1960 Lithographie épreuve d'artiste 15/18 en couleurs sur papier japon signée en bas, référéncée sous le n°133 du catalogue raisonné des estampes 54x38 | 30/50 |
| 28 | LAUBIES René. COMPOSITION SUR FOND SAUMON Lithographie sur rives, épreuve d'artiste signée 48,5 x 65 | 30/50 |
| 29 | FENOSA Appelles. LA DANSE Lithographie sur Arches, numérotée 59/75, signée. 59,5 x 40,5 | 20/30 |
| 30 | LEFRANC. L'ATELIER DE DELACROIX Lithographie en couleurs sur Arches numérotée 66/175, signée. 65 x 50 | 20/30 |
| 31 | ELIOTT Harry. L'APERITIF AU SALON Gravure signée dans la planche, cadre 41,5 x 29 à vue | 20/30 |
| 32 | ELIOTT Harry. CHEZ LE TAILLEUR CHEZ LE CHEMISIER CHEZ LE CHAPELIER 3 gravures signée et titrées dans la planche. Cadres 21,5 x 17,5 à vue | 15/20 |
| 33 | BEN. N'IMPORTE QUI PEUT AVOIR UNE IDEE, 1993 Couteau Opinel signé sur le manche dans sa boîte d'origine. Longueur fermé: 11cm Longueur ouvert: 19cm | 10/20 |

| | | |
|-------|---|---------|
| 34 | Eglise des templiers à Douai. Vue prise le 4 Juillet 1933 lors de sa démolition. Imprimerie lithographique de Félix Robaut à Douai. Cadre 19 x 14,5 à vue | 10/20 |
| 35 | Vue intérieure de l'église Saint Pierre à Douai. . Lithographe Bertcher, Dutilleux, imprimerie lithographique Félix Robaut à Douai. Cadre. Taches 21 x 15 à vue. Cadre | 10/20 |
| 36 | Ruines de l'entrée de la maison des Templiers (vue extérieure 1843). Lithographie de H Laporte à Douai. Déchirure, légères taches. 17,5 x 22 à vue Cadre | 10/20 |
| 37 | Cartes dans un encadrement: Gouvernement de Montreuil et Montreuil les fortifications. 12 x 16 chaque carte | 10/20 |
| 38 | Eglise Notre Dame en cité à Arras. Gravure encadrée 13 x 22 à vue | 10/20 |
| 39 | La bourse de Lille. Gravure encadrée 16,5 x 21,5 à vue | 10/20 |
| 40 | La citadelle de Lille, Gravure encadrée 16 x 19,5 | 10/20 |
| 41 | Plan de la Ville d'Hesdin. Gravure encadrée 11,5 x 16,5 à vue | 10/20 |
| 42 | La citadelle de Lille oder Ryssel. Gravure encadrée. 17,5 x 26,5 à vue | 10/20 |
| 43 | Carte du gouvernement de Béthune. Gravure encadrée 11,5 x 16 à vue | 10/20 |
| 44 | Carte du gouvernement d'Hesdin. Gravure encadrée 12 x 17 à vue | 10/20 |
| 45 | Montreuil. Gravure encadrée 14 x 18 à vue | 10/20 |
| 46 | Eglise d'Hablain Saint Nazaire, lithographie par Alfred Robaut Douai. 16,5 x 21,5 .Tache | 10/20 |
| 47 | Boulogne sur Mer, Gravure encadrée. 10,5 x 15 à vue | 10/20 |
| 48 | 2 gravures encadrées Ruines du château de Créquy Châteaux de Camblin 9 x 11,5 et 9 x 11,5 | 10/20 |
| 49 | BOUQUILLON Robert. SOUS LA PLUIE Lithographie signée en bas à droite 55 x 36 à vue | 10/15 |
| 49bis | BOUVRIE Henri. LA PLACE DES HEROS A ARRAS, 1954 Gravure monogrammée, située et et datée dans la planche, signée a la mine de plomb en vas à droite, numérotée 32/150 en bas à gauche. Salissures 55 x 38 | 30/50 |
| 50 | LOHE Yves VIOLON Sculpture en bronze à patine dorée signée sur la terrasse 22 x 10 x 6 | 100/120 |
| 51 | PERRISSIN Damien. MERCEDES 300 CABRIOLET, 1981 Gouache signée et datée en bas à droite 39 x 42 | 100/200 |
| 52 | PERRISSIN Damien. MERCEDES 540K Gouache signée en bas à droite 28,5 x 49 | 100/200 |
| 53 | LEFORT Nathalie. DISTANCE Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 | 150/200 |
| 54 | LEFORT Nathalie. LOINTAIN Huile sur toile signée en bas à droite 81 x 65 | 150/200 |

| | | |
|----|--|---------|
| 55 | TELLIER Raymond. BRETONNE, 1975 Huile sur panneau signée en haut à gauche, située Pont Croix et datée en haut à droite; titrée et contresignée au dos. 54 x 35 Exposition: salon des artistes français, 1977 | 150/200 |
| 56 | MACKENZIE Ivor (1880 - ?). ROSES DANS UN PICHET Pastel sur papier signé en bas à gauche, cadre d'origine 34 x 40 | 50/80 |
| 57 | LEMOINE André. PAYSAGE Aquarelle sur papier signée vers le bas à droite (rousseurs) 35 x 54 | 30/50 |
| 58 | PERRISSIN Damien. LA SCARPE A DORIGNIES Acrylique sur toile signée en bas à droite 50 x 50 | 30/50 |
| 59 | GUERIN-BILLET M. JEUNE FEMME TRICOTANT Mine de plomb sur papier signée en bas à gauche 32 x 25 | 20/30 |
| 60 | GAUVIN Jean. PAYSAGE URBAIN Huile sur toile signée en vas à gauche 85 x 54 | 10/15 |
| 61 | Sac en cuir grené tabac de marque LANCEL. Etat du neuf. | 150/200 |
| 62 | Carré HERMES en soie, modèle «Springs" par Philippe Ledoux dans sa boite d'origine. Infime tache. | 70/80 |
| 63 | Linge de maison ancien, 5 taies d'oreiller, 2 serviette de toilette fin coton brodé, 1 serviette de table monogrammées CB, PC et PB | 10/15 |
| 64 | Collier par SYSLEY composé d'un ensemble de cordelettes en lacet enduit et de 5 formes métalliques. | 20/30 |
| 65 | 3 verseuses en Sheffield (1 fragilité au couvercle) | 20/30 |
| 66 | Boîte couverte en métal blanc en forme de hibou (couvercle cassé), un kiwi en métal blanc, un hibou en métal blanc et sel-poivre en forme de cygne en métal blanc | 5/10 |
| 67 | Lot de métal argenté ou métal blanc : plateau de style Louis XVI à décor de guirlandes végétales, 1 coquetier (désargentés). On ajoute un oiseau en pâte de verre, boîte en onyx (réparations) | 5/10 |
| 68 | Service de table en céramique Villeroy et Boch à décor floral polychromé à bord chantourné décoré d'écailles en relief comprenant 29 assiettes plates, 11 assiettes à potage, 8 assiettes à dessert, 2 plats rond, 1 ravier, 1 saucière, 2 présentoirs pied haut et 1 présentoir pied bas. Egrenures. | 80/100 |
| 69 | Pot à pharmacie en porcelaine blanche, inscription CARA ALBA dans un cartouche polychromé; Epoque Louis-Philippe. Marque dans un ovale: A. Desvignes 5 rue Mazet Paris. Hauteur: 27cm (éclats) | 50/80 |
| 70 | Pot à pharmacie en porcelaine blanche, inscription EXTR; DIGITAL: dans un cartouche polychromé; Epoque Louis-Philippe. Marque dans un ovale: A. Desvignes 5 rue Mazet Paris. Hauteur: 27cm | 50/80 |
| 71 | Oiseau en porcelaine de Saxe polychromée signé Karl ENS | 30/50 |
| 72 | Oiseau en porcelaine de Saxe polychromée signé Karl ENS | 30/50 |
| 73 | Oiseau en porcelaine de Saxe polychromée signé Karl ENS | 30/50 |
| 74 | Oiseau en porcelaine de Saxe polychromée signé Karl ENS | 30/50 |
| 75 | Oiseau en porcelaine de Saxe polychromée signé Karl ENS | 30/50 |
| 76 | 4 oiseaux en porcelaine polychromée | 30/40 |
| 77 | Paire de vases à deux anses en céramique à décor de fleurs en relief. Marque en creux. Numérotés 317. Egrenures | 30/50 |
| 78 | PETIT ANE en porcelaine blanche. Marque de la Manufacture royale de porcelaine, Berlin, 1875 - 1944. sous la terrasse. Longueur: 17cm | 20/30 |

| | | |
|-----|---|-------|
| 79 | PANIER DE FRUITS en céramique portugaise polychromée. Marque sous la base Hauteur: 39cm env. | 20/30 |
| 80 | Lot de 6 petites boîtes en porcelaine polychromée à décor floral | 15/20 |
| 81 | Bassin de toilette et son broc en faïence de Saint Amand CREANOR à décor de fleurs stylisées, circa 1920. | 15/20 |
| 82 | 5 œufs formant boîte en porcelaine polychrome à décor floral | 10/20 |
| 83 | 4 œufs formant boîte en porcelaine polychrome | 10/20 |
| 84 | 2 oiseaux en porcelaine polychromé signés Karl ENS (accidents au bec) | 10/20 |
| 85 | 4 boîtes couvertes rondes en porcelaine polychromé | 10/20 |
| 86 | Service à café en porcelaine de forme Art Déco à décor de roses comprenant : verseuse (manque le couvercle remplacé par un couvercle en bois), sucrier couvert, crémier, 11 tasses et 11 sous-tasses | 10/20 |
| 87 | 6 tasses et 6 sous-tasses en porcelaine monochrome bordeaux marquées Christofle Paris | 10/20 |
| 88 | 5 mazagrans en porcelaine de Limoges à décor de fleurs (marques). On ajoute un petit sucrier couvert et un pot à lait | 10/20 |
| 89 | 5 assiettes en faïence de Longchamp à décor de fleurs sur fond jaune (petites égrenures) | 10/20 |
| 90 | Ensemble de 9 mugs en porcelaine diverse à décor de fleurs. On y ajoute 1 mug avec un filtre à thé et un couvercle, | 10/20 |
| 91 | Ensemble de porcelaines de Limoges : bougeoir (Haviland), petit plateau (Bernardeau), petite coupe à anse (Giraud). On y joint un plat à gâteau en porcelaine à décor oriental | 10/20 |
| 92 | Lot de porcelaines diverses | 10/20 |
| 93 | Lot de céramiques, faïences, grès et divers | 10/20 |
| 94 | Assiette en porcelaine polychromée de marque Rosenthal , signée et datée BJORN WIINBLAD et intitulée WEIHNACHTSTELLER 1982; Diamètre: 29cm | 10/20 |
| 95 | Assiette en porcelaine polychromée de marque Rosenthal , signée VERSACE intitulée et datée NATIVITE 1997 Diamètre: 30,5CM | 10/20 |
| 96 | Mugs en céramique décorés d'une chouette par Bernard Buffet acquis lors d'une exposition Buffet au Musée du Touquet (29 Novembre 2014- 31 Mai 2015). on ajoute un "garde bulles" en métal | 10/15 |
| 97 | MASQUERADE. Sujet en porcelaine "ROYA LWORCESTER" polychrome, datée 1981. Hauteur: 21cm env. | 10/20 |
| 98 | SUMMERS DAY. Sujet en porcelaine "ROYAL WORCESTER" polychrome, datée 1982. Modèlled by FG DOUGHTY. Hauteur: 19cm env. | 10/20 |
| 99 | Assiette commémorative "to mark the return of Halley's comet. Porcelaine de Wedgwood datée 1985-1986. Diamètre: 25cm env. | 10/20 |
| 100 | Paire de vases en porcelaine de Chine polychrome à décor de personnages dans un paysage. Égrenures, manques réparation ancienne , agrafes sur l'un d'eux. Hauteur: 25cm | 10/20 |
| 101 | Service à thé "toi et moi" en porcelaine de Chine à décor de paysages comprenant 1 sucrier, 2 tasses et leur sous-tasse. On y ajoute 1 pot à lait couvert, 3 tasses et 3 soucoupes dépareillées. | 10/20 |
| 102 | Verseuse égoïste en porcelaine d'Arras à décor floral bleu sur fond blanc. Copie d'un modèle du XVIII° provenant de la maison Caudron à Arras. Hauteur: 16cm env. | 10/20 |
| 103 | Vase à collerette en porcelaine d'Arras à décor floral bleu sur fond blanc. Copie d'un modèle du XVIII° provenant de la maison Caudron à Arras. Hauteur: 16,5cm env. | 10/20 |
| 104 | Vase pansu en porcelaine d'Arras à décor de chenille bleue sur fond blanc. Copie d'un modèle du XVIII° provenant de la maison Caudron à Arras. Hauteur: 12cm env. | 10/20 |
| 105 | Vase pansu de forme octogonale en porcelaine d'Arras à décor de chenille bleue sur fond blanc. Copie d'un modèle du XVIII° provenant de la maison Caudron à Arras. Hauteur: 13cm env. | 10/20 |
| 106 | Tisanière en porcelaine de Paris (marque) à décor de roses | 5/10 |
| 107 | Grande tasse et sous tasse à chocolat en porcelaine à décor d'oiseaux, 2 bouquets en porcelaine polychrome, 1 vide poche de marque "LANCEL" en faïence à décor d'oiseau, 2 coupelles. | 5/10 |
| 108 | Ensemble de 6 assiettes en demi-porcelaine de Lunéville (4 assiettes plates et 2 assiettes à dessert), marque KG à décor de fleurs | 5/10 |
| 109 | Divers objets en porcelaine de Paris dont 1 poêlon couvert à décor de fruits sauvages, 2 boites couvertes à décor de fleurs et végétaux, 3 petites assiettes à décor de fleurs, 1 coupelle à décor de pagodes, 1 petit cendrier, 1 cendrier signé Pierre FREY | 5/10 |

| | | |
|--------|---|--------|
| 110 | Théière, boîte à thé et sucrier en porcelaine de Paris à décor de mures. | 5/10 |
| 111 | Baromètre holostérique en bronze à décor de coquille et d'entrelacs de style Louis XV, hauteur: 17cm diam:14cm. Offert par la SARL OPTIQUE SOUMILLON ,magasin d'optique, lunette de soleil. 44 rue des Minimes 59500 DOUAI. Tél: 03 27 88 98 24 | 50/80 |
| 111bis | Une montre pour homme de marque PULSAR. | 40/50 |
| 111ter | Une montre pour homme de marque FESTINA . | 20/30 |
| 112 | Montre de femme Philippe STARCK dans sa boite d'origine | 20/30 |
| 112bis | Une montre pour dame de marque YOUNGER ET BRESSON en acier, bracelet acier, boucle déployante. | 50/80 |
| 112ter | Une montre enfant de marque CALYPSO | 10/20 |
| 113 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription PULV: GUM: GUTTAE; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 114 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon (altéré) métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription PULVIS CINCH: RUBR.; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 115 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription TALCUM; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 116 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription TRAGACANTH: GUMMI; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 117 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription AQUA ROSAE; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 118 | Pot à pharmacie en verre bleu et son bouchon métallique, plaque en porcelaine émaillée avec inscription SPIRITUS CAMPHOR : DIL.; Epoque Louis-Philippe. Hauteur: 25cm sans le bouchon | 30/50 |
| 119 | Vase à long col et panse ovoïde en verre flammé vert et bleu, h: 58 | 20/30 |
| 120 | Vase à long col et panse ovoïde en verre flammé orangé h:59cm | 20/30 |
| 121 | 3 boules presse-papier (sulfures) dont 2 millefiori | 10/20 |
| 122 | 4 boules presse-papier (sulfures) dont 3 millefiori | 10/20 |
| 123 | HISTOIRE de LILLE des ORIGINES à 1789 par Alexandre de SAINT-LEGER. Lille 1942, in-8 broché 466 pages, l'un des 150 numérotés. | 40/50 |
| 124 | CHARLES LE TEMERAIRE par JOHN BARTIER. Bruxelles 1970, grand in-4, relié pleine toile verte éditeur, 296 pages. Plat supérieur orné d'un sceau doré. Bon état. | 30/40 |
| 125 | Anatomie humaine par H. Rouviere, éditions Masson 1943/ Tome: tête, cou et tronc. Tome 2 membres, système nerveux central. | 10/15 |
| 126 | Casque allemand 39/40 sans jugulaire | 50/100 |
| 127 | MASQUE A GAZ FERNEZ 618660 | 10/15 |
| 128 | Appareil photo ZEISS IKON COMPUR-RAPID; 4041602 dans son étui en cuir. | 30/40 |
| 129 | 2 Objectifs ISAWA un objectif CHINON PK et un flash. | 30/40 |
| 130 | Appareil photo AGFA COLOR-AGNAR OPTIMA dans son étui en cuir. On ajoute 2 films argentiques | 25/30 |
| 131 | Appareil photo CHINON CE-4 dans son étui en cuir | 20:30 |
| 132 | Appareil photo KODAK BROWNIE FLASH dans son étui en cuir, et appareil photo super boy (petit accident au côté du boitier. | 10/15 |
| 133 | Appareil photo CANON AUTOFOCUS AF35J, étui, dans sa boîte et un appareil photo canon IXUS dans son étui. | 10/15 |
| 134 | Ancien appareil photo GAP BOX des années 50 et son étui en cuir. | 10/15 |
| 134bis | ROLLEIFLEX, 1 appareil Carl Zeiss Jena n° 1574179 obj. Tessar 1:3,8 f=7,5 cm, n° 340544 Haldoscop-anastigmat 1: 3,1 f- 7,5cm. très bon état. Etui en cuir d'origine. | 50/100 |
| 135 | Table console en fer forgé vert plateau en verre dans le gout de Diégo Giacometti. 127 x 70 x 43 | 50/60 |
| 136 | Lot de cuivres comprenant une bassine à confiture, une daubière, une casserole à long manche, un plat à escargots, une mesure, un entonnoir, une balance et une boîte de poids incomplets | 50/80 |

| | | |
|-----|--|--------|
| 137 | 2 valises anciennes en bois. L'un d'elle a perdu sa poignée. 96 x 45 x 19 | 50/80 |
| 138 | Bibliothèque en acajou, une porte vitrée. Epoque XIX°; 200 x 102 x 43 | 50/80 |
| 139 | Lampe en bronze doré figurant un enfant tenant un abat-jour en perles de verre multicolore. Hauteur: 48cm | 50/80 |
| 140 | Une séance de sophrologie d'une valeur de 50 euros offerte par Madame Sylvie Pecqueur, Sophrologue, 1437, Rue de Picterie, 59310 COUTICHES. Tél: 06 36 36 50 16 | 40/50 |
| 141 | Table de salon en fer forgé patiné, entretoise en fer tressé, plateau en verre. 112 x 61 x 45 | 30/40 |
| 142 | 1 plateau de fromages offert par la Maison BREBANT, Fromager-Affineur, 29 rue de la Massue à Douai. Tel: 03 27 88 60 06 | 30/40 |
| 143 | Ancien électrophone de marque Dual modèle LMT avec ses deux enceintes incorporées. | 30/40 |
| 144 | Un plateau de fruits de mer pour 2 personnes d'une valeur de 40 euros offert par la poissonnerie du Beffroi 56 place Suzanne Lanoy à Douai 03 27 93 11 61 | 30/40 |
| 145 | Un bon d'une valeur de 40 euros offert par FLEURS ET SERVICES LES CHARMILLES 1 RUE Jules Courmont a COURCHELLETES. TEL 03 27 91 89 19 | 30/40 |
| 146 | 3 mesures en étain marquées RG dans un triangle (Giovanna à Paris, 1885). Vibert 1902-1924. | 20/30 |
| 147 | Présentoir à hors d'œuvre en porcelaine de Limoges (Maison Giraud) polychromée à décor floral peint à la main. | 20/30 |
| 148 | Lot de cuivre comprenant 2 bassines à confiture, un série de 5 casseroles. | 20/30 |
| 149 | Lustre en bronze doré de style, 5 lumières avec ses globes en verre | 20/30 |
| 150 | 1 Kg de café d'une valeur de 30 euros offert par "Destination café" 35 place Suzanne Lanoy à Douai. 0327861790 | 20/30 |
| 151 | Un gâteau d'une valeur de 30 euros offert par la pâtisserie Laurent Lecolier 99 rue des Ferronniers à Douai. 0327886273 | 20/30 |
| 152 | une coupe Relooking pour homme d'une valeur de 30 euros offerte par Marinacci, coiffeur visagiste, 37 rue Jean Bellegambe à Douai. 0327710236 | 20/30 |
| 153 | Un ballotin de chocolats d'une valeur de 30 euros offert par CHARLOTTE artisan chocolatier confiseur 239 rue de Paris DOUAI. TEL 03 27 99 76 74 | 20/30 |
| 154 | Un ballotin de chocolats d'une valeur de 30 euros offert par CHARLOTTE artisan chocolatier confiseur 239 rue de Paris DOUAI. TEL 03 27 99 76 74 | 20/30 |
| 155 | 3 gobelets de voyage en métal dans leur étui en cuir, on y ajoute 3 gobelets en métal de forme aplatie. | 15/20 |
| 156 | Lot d'étain comprenant : 1 bouillon couvert à anses, 1 coupelle, 1 tasse, 3 tâte-vins, 3 timbales, 1 mesure à lait, 1 petit sucrier couvert et 1 pot à lait | 10/20 |
| 157 | 3 étains : 1 bock couvert et 2 pichets. | 10/20 |
| 158 | Bock couvert en étain ancien, marque au cor entouré de crois dans un écusson. | 10/20 |
| 159 | Copie de lampe de mineur électrifiée | 10/15 |
| 160 | Lot comprenant 2 lampes à pétrole (1 avec son verre) en cuivre, 1 paire de vases sur pied en verre coloré, 1 lampe en onyx et métal. | 10/15 |
| 161 | Paire d'appliques de style Louis XVI en bronze doré. On y joint une applique 1 lumière. | 10/15 |
| 162 | Copie d'une lampe de mineur électrifiée. | 10/15 |
| 163 | Un seau à glace faisant porte flutes en inox de marque SILEA | 10/15 |
| 164 | Boule de santé chinoises dans leur boîte d'origine | 5/10 |
| 165 | Une bouteille d'eau "source de lumière Le Touquet Paris Plage" vide | 5/8 |
| 166 | Un bon d'une valeur de 50 euros offert par MARYLISE FLEURISTE 97 rue de Valenciennes à Douai. Tel/ 03 27 87 19 50 | 40/50 |
| 167 | 29 Films fixes Sylvain et Sylvette par Cuvillier Editions Filmstatat TBE soit n° 6291 - 6293 à 6300 – 6311 à 6330, on ajoute "les trois petits cochons n° FD901 | 90/100 |
| 168 | 27 films fixes BONJOUR LINE, CREDIF, Leçons n° 1 - 2 - 5 - 5bis - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 10bis – 11 à 20 - 22 - 23 - 24 - 25 - 25bis – 26 , Exercices: n° 1 à 9 et 1 de contrôle. Bon état. | 50/60 |
| 169 | Lot de films fixes comprenant 4 films O.D.F. , 4 fils CEDAC, 5 films DIAPOFILMS - 1 film HELIO – 1 film EDITIONS DU BERGER - 2 films EDITAFILMS - 2 films WALT DISNEY/NATHAN; | 20/30 |
| 170 | Disque 33 tours DAVID BOWIE ALBUM DIAMOND DOGS 1974. EDITION HGORS COMMERCE Cet album est estampé au dos de la pochette du texte suivant:" NOT FOR SALE, PROMOTION USE ONLY" offert par ECLIPSE MUSIQUE 28 rue des Minimes à Douai. tel: 09 80 79 05 12, | 30/40 |
| 171 | Trois flacons de parfum (vides) LOLITA DE LEMPICKA; on ajoute un pinceau à maquillage, manche en imitation ivoire | 5/10 |

| | | |
|-----|--|--------|
| 172 | Une bouteille de MARTINI GOLD dans un coffret siglé DOLCE ET GABANNA; | 10/20 |
| 173 | Une marionnette traditionnelle Janus à fils. BALI . hauteur : 35cm | 10/20 |
| 174 | Une marionnette traditionnelle à fils. BALI. Hauteur : 40cm | 10/20 |
| 175 | Prestation pour une valeur de 100 euros offerte par RENOV'SOLIDAIRES, Alain Masclet, Isolation, plâtrerie, couverture, menuiserie, maçonnerie, plomberie, électricité. 59450 SIN LE NOBLE. 07 82 35 48 20 | 80/100 |
| 176 | CHOUETTE en terre cuite glacurée à décor polychrome. Hauteur: 8cm | 30/40 |
| 177 | Vase tripode en terre cuite à engobe polychrome. Amérique latine. Hauteur: 11cm env.. | 30/40 |
| 178 | Vase à long col en marqueterie de coquilles d'œuf. Travail français d'après-guerre. Hauteur: 20cm | 80/90 |
| 179 | Bon pour deux repas complets offerts par le restaurant LE RIMINI, 429 rue de Wetz à DOUAI. Tel : 03 27 88 11 08 | 40/50 |