

**ivoire**  
BORDEAUX

**A. BLANCHY | E. LACOMBE**  
Commissaires-Priseurs Associés

Vendredi 25 mai 2018  
10h00 et 14h00



# MANUSCRITS LIVRES ANCIENS ET MODERNES

**LIEU DES VENTES :** Hôtel des Ventes de Bordeaux Chartrons - 136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux

**EXPERT :** Cécile Perrin - 1 rue Wustenberg - 33000 Bordeaux - Tél. : 06 11 97 01 70

**EXPOSITIONS PUBLIQUES :** Jeudi 24 mai de 14h00 à 17h00

**CATALOGUE VISIBLE SUR :** [www.ivoire-bordeaux.fr](http://www.ivoire-bordeaux.fr) - [www.interencheres.com/33009](http://www.interencheres.com/33009) - [www.bibliore.com](http://www.bibliore.com)



SVV Bordeaux Chartrons / Bordeaux Enchères  
Société de Ventes Volontaires de meubles aux enchères publiques  
Tél. 05 56 11 11 91 - [blanchy.lacombe@etude-chartrons.com](mailto:blanchy.lacombe@etude-chartrons.com)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :   @ivoire\_bordeaux

Agrément 2002-351





Lot N° 301



Lot N° 143



Lot N° 108



Lot N° 84



Lot N° 18

**HÔTEL DES VENTES DES CHARTRONS  
A. BLANCHY / E. LACOMBE  
COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS**

**MANUSCRITS  
LIVRES ANCIENS ET MODERNES**

**Vendredi 25 mai 2018**

**10h00**

Livres divers en vrac, puis début du catalogue jusqu'au n° 75

Bibliothèque égyptologique de M. Thomas

Bibliothèque de M. Gérard Heuillet, bibliophile Albigeois

**14h00**

À divers : livres anciens et modernes dont Incunables, Livres du XVI<sup>e</sup> siècle,  
Reliures aux armes, Héraldique et Généalogie.  
Edition Originale des Fables de La Fontaine,...

**EXPOSITION**

Jeudi 24 mai de 14h00 à 17h00

**Expert**

Mme Cécile PERRIN

Expert agréé par la Cour d'Appel de Bordeaux - Membre du S.F.E.P.

1, rue Wustenberg - 33000 Bordeaux

Tél. 06 11 97 01 70 - E-mail : cileperrin@gmail.com

**Hôtel des Ventes des Chartrons**

136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux

Tél. 05 56 11 11 91 - Fax : 05 56 11 11 92

E-mail : blanchy.lacombe@etude-chartrons.com

# CONDITIONS DE LA VENTE

- 1 **FRAIS** en sus des enchères (sous réserve d'annonce spécifique) : 21 % TTC (+3 % pour les acheteurs en live)  
La vente sera faite au comptant et conduite en euros
- 2 **Le PAIEMENT** se fait expressément au comptant.
- 3 **Le REGLEMENT** devra être effectué par chèque certifié, soit par chèque bancaire, soit par carte bleue, soit par virement accompagné de deux pièces d'identité. Maximum 1 000 € pour les particuliers et les professionnels, pour l'ensemble des achats. Pour les acheteurs étrangers non commerçants, le plafond est de 15 000 € sur présentation d'un passeport valide. Règlement par chèque bancaire UE ou étranger : commission bancaire en sus : 20,31 € TTC
- 4 **L'ENLEVEMENT** est immédiat, sauf arrangement particulier avec l'étude. La responsabilité de l'acquéreur est entière et immédiate dès l'adjudication.  
Il pourra toutefois être sursis à l'enlèvement pour des raisons techniques, et dans les délais normaux requis pour l'enlèvement, les biens restant sous la responsabilité de l'acquéreur. La responsabilité du commissaire-priseur ne pourra en aucun cas être retenue, ni pour quelque raison que ce soit après l'adjudication. L'acquéreur est le seul responsable des dommages qu'il causerait à autrui ou au bien d'autrui, et s'engage à les réparer.  
En outre, la société de vente et le Commissaire-Preneur se réservent le droit de différer l'enlèvement jusqu'à encaissement complet du règlement.
- 5 **ORDRES D'ACHAT** : Le commissaire Preneur exécutera les ordres qui lui seront adressés en se réservant toutefois la faculté de diviser ou réunir les lots. L'acheteur devra indiquer le prix qu'il est disposé à payer hors frais légaux. La vente sera faite au comptant au plus fort et dernier enchérisseur.  
Tous les ordres d'achat devront être confirmés par écrit, signés et accompagnés de 2 pièces d'identité et d'un R.I.B. qui devra leur parvenir au moins 48h00 avant le début de la vente.  
Les ordres d'achat demandant un téléphone au cours de la vente ne seront acceptés que pour une valeur d'estimation égale ou supérieure à 300 €. Seules seront prises en compte les demandes d'appel téléphonique accompagnées d'un ordre ferme d'un montant égal à l'estimation basse communiquée par la Société de Vente et à la discrétion du Commissaire-Preneur.
- 6 **LES LIVRES SONT CONFORMES À LA DESCRIPTION DU CATALOGUE.** Ils devront être collationnés dès la fin des enchères. Aucune réclamation ne sera admise après leur sortie de la Salle.



Lot N° 2

10h00

Avant le début du catalogue, seront dispersés des livres en vrac et à l'unité

## BIBLIOTHEQUE ÉGYPTIENNE DU DOCTEUR SERGE THOMAS

**1 - ALLEN (James P.)** *The Heqanakht papyri* – New York, Metropolitan Museum of art, 2002 – in-folio : ill. - cart. éditeur percaline verte, jaquette.  
- *The Egyptian coffin texts vol. 8 : middle kingdom copies of pyramid texts* – Chicago, Oriental institute, 2006 – in-4 : cartonnage éditeur percaline bleue. - *Middle Egyptian. An introduction to the language and culture of Hieroglyphs* – Cambridge, 2002 – (réimpression) in-8 : br.  
Est. : 80/100 €

**2 - BECHARD (Émile) et PALMIERI (M. A.)** *L'Égypte et la Nubie. Grand album monumental, historique, architectural* 150 phototypies par BECHARD – Paris, Quinsac et Chaix, 1887 – in-folio max. : 24 p., et p. 175-178 et [4] p.; 150 pl. - en feuilles, sous chemise demi-toile rouge à coins. (portefeuille sali et frotté, pl. 1 : vue générale du Caire roussie et avec petits manques de papier en marge, pl. 2, 3 et 4 petits manques de papier en marge). Ex-libris ms. Stoll.  
Est. : 1 500/1 600 €

**3 - BIBLIOTHECA AEGYPTIACA** volumes I, III, III, V, VI, VII, VIII, IX, Xa, XI, XIIb, XIVa, XVb, XVII - Bruxelles, fondation égyptologique reine Elisabeth, 1932-39 – 14 volumes in-4 : en feuilles.  
(enrichi de feuillets portant des notes mss. du Dr. Thomas).  
Est. : 300/500 €

**4 - BRUGSCH (H.)** *Dictionnaire hiéroglyphique et démotique contenant en ordre méthodique les mots et les groupes les plus usités de la langue et de l'écriture sacrée et populaire de anciens Égyptiens. leur définition en français en allemand et en arabe* 1<sup>re</sup> partie - Leipsig, Hinrichs, 1867 – in-4 : 736 p. - chagrin noir – texte en allemand, seul un titre en français. L'ouvrage est complet en 7 volumes publiés de 1867 à 1882.  
Est. : 100/120 €

### 5 - BUDGE (sir E. A. WALLIS)

*The book of the dead – The chapters of coming forth by day, ...* – Londres, Kegan Paul, Trench, Trübner & co, 1898 – 2 (3) volumes in-8 : cart. éd. (fatigués) – Ex-libris.  
*The book of the dead - Egyptian language* - Londres, New-York, Routledge & Kegan Paul, 1960-1973 - 2 vol. in-8 : cart. éd.  
Est. : 100/120 €

**6 - CHAMPOLLION (J. F.)** *Monuments de l'Égypte et de la Nubie, Notices descriptives.* - Genève, Belles-lettres, 1973-1974 – 9 volumes in-4 : brochés.  
Reproduction de l'E.O.  
Est. : 150/200 €

**7 - CHAMPOLLION LE JEUNE** *Grammaire égyptienne ou principes généraux ...* - p.p. M. Guizot – Paris, Firmin Didot, 1836-1841 – in-folio : [8], xxiv, 556 p. ; nomb. hiéroglyphes - demi-chagrin noir, dos orné à faux-nerfs.  
(papier roussi, frotté, coins usés).  
2 ex-libris ms. (Brune et Thomas)  
Impression rouge et noire.  
Est. : 1 500/2 000 €

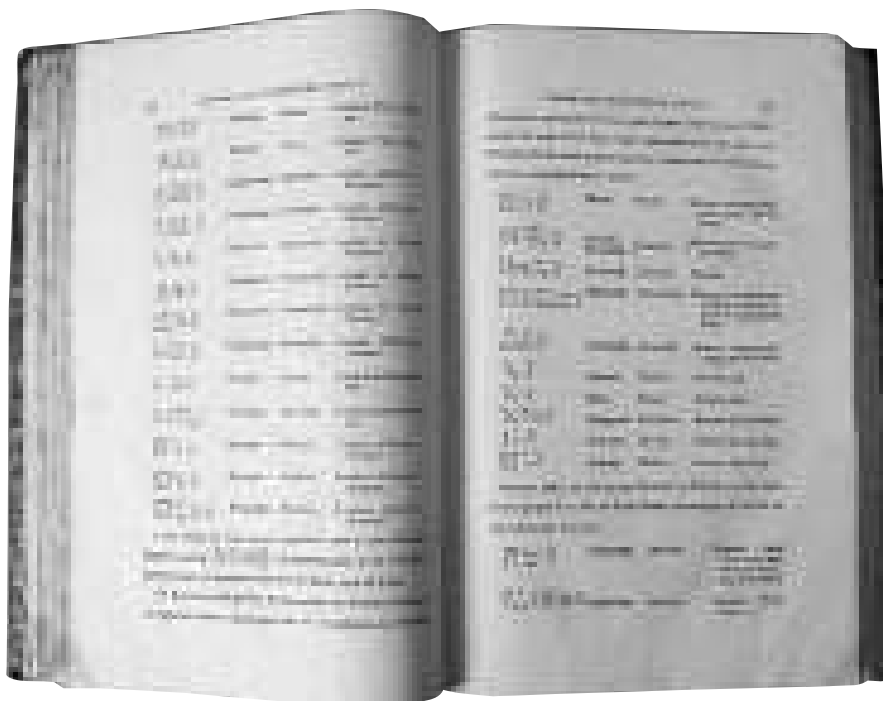
### 8 - COLLECTION AGYPTOLOGISCHE ABHANDLUNGEN – 4 volumes

**LEITZ (Christian)** *Tagewählerei* – Wiesbaden, Harrassowitz, 1994 – 2 vol. in-folio : texte et pl. - cartonnage éditeur toile bordeaux – Studien zur ägyptischen astronomie T.2 – 1991.

**ABITZ (Friedrich)** *Statuetten in schreinen als grabbeigaben in den ägyptischen königsgräbern der 18 und 19 dynastie* – 1979.

**FISCHER-ELFERT** *Die satirische streitschrift des papyrus Anastasi I* – 1986.

On joint : **HELCK (Wolfgang)** *Urkunden der 18. dynastie T. 19-22* – Berlin, Akademie verlag, 1957-1958 – 4 fasc. in-4 : brochés (état moyen).  
et : **LUFT** *Das archiv von Illahun T. I* – Berlin, Akademie, 1991 – in-4 : en feuilles.  
Est. : 60/100 €



Lot N° 7

**9 - DICTIONNAIRES - Ensemble de 5 volumes**

**FAULKNER (Raymond O.)** *A concise dictionary of middle egyptian* - Oxford, Griffith institut, 1972 - gr. in-8 : cart. éd.

**DESSOUDEIX (Michel)** *Lettres égyptiennes* - Paris, Actes Sud, 2010-2012 - 2 vol. in-8 : br.

**BONNAMY et SADEK** *Dictionnaire des hiéroglyphes* - Paris, Actes Sud, 2010 - in-8 : br

**SPELEERS** *traduction index et vocabulaire des textes des pyramides égyptiennes* - Bruxelles, s.d. (ca 1940) - in-8 : br. Est. : 50/100 €

**10 - EDEL (Elmar)** *Altägyptische grammatik* - Rome, Institut pontifical, 1955 - 1964 - (analecta orientalia 34, 34/39) - 2 (/3) vol. in-4 : brochés. (dos en partie décollés). Est. : 100/200 €

**11 - ETUDES EGYPTIENNES EN ALLEMAND - 13 volumes**

**ERMAN (Adolf) et Hermann GRAPOW** *Wörterbuch der Aegyptischen Sprache im Auftrage der Deutschen Akademien* - Berlin, Akademie Verlag, 1957 - 6 (/13) volumes in-4 : demi-basane fauve, dos à faux-nerfs.

**ERMAN (Adolf) et Hermann GRAPOW** *Die Belegstellen*, dritten vierter Band - ibidem, 1953 - 2 vol. in-4 : br. (état moyen).

**GRAPOW (Hermann)** *Die medizinischen Texte in hieroglyphischer umschreibung Autographiert* - Übersetzung der Medizinischen Texte - Wörterbuch medizinischen Texte T.2 - Berlin, Akademie Verlag, 1958 - 62 - 3 vol. in-8 : cart. ed. percaline bleue.

On joint : **NAVILLE** *Das Aegyptische Tottenbuch der XVIII bis XX. Dynastie* - fac similé de l'éd. Berlin, Asher, 1886 - 2 vol. in-4 : br. Est. : 80/100 €

**12 - ETUDES EGYPTIENNES EN ALLEMAND - 5 volumes**

**BRUNNER (Helmut)** *Die lehre des Cheti, sohnes des Duaf* - Glückstadt et Hambourg, Augustin, 1944 - in-4 : br.

*Die Texte aus den Gräbern der Herakleopolitenzeit von Siut ...* - ibidem, 1937.

**HORNUNG (Erik)** *Zwei Ramessidische Königsgraber Ramses IV und Ramses VII* - Mayence, Zabern, 1990 - in-4 : cartonnage.

**HORNUNG** *Das Buch der Amsetzung des Re im westen* Texte seul - Genève, Belles lettres, 1975 - in-4.

**HORNUNG** *Des ägyptische mythos von der himmelskuh* - Fribourg, 1982 - in-8 : cartonnage. Est. : 40/60 €

**13 - ÉTUDES ÉGYPTIENNES - Ensemble 17 volumes**

**ABD EL-MOHSEN BAKIR** *The Cairo calendar n° 86637* - Le Caire, General organisation for Government offices, 1966 - gr. in-4 : 54 ill. - broché.

**BALOUT (Lionel) et C. ROUBET** *La momie de Ramsès II : contribution scientifique à l'égyptologie* - Paris, Editions recherche sur les civilisations, 1985 - in-4 : ill. - bradel éditeur percaline bleue.

**BAYOUMI (Abbas)** *Autour du champ des souchets et du champ des offrandes* - Le Caire, Boulac, 1940 - in-4 : broché.

**BOMHARD (Dr. A. S.)** *Paléographie du papyrus Wilbour* - Paris, Cybèle, 1998 - in-4 : br.

**CERNY (Jaroslav)** *Tut'ankhamün's tomb series II hieratic inscriptions from the tomb of Tut'ankhamün* - Oxford, Griffith institute, 1965.

**LECLANT (Jean)** *Les textes de la pyramide de Pépy I<sup>er</sup>. Description et analyse*, fac-similés - Le Caire, Institut d'archéologie orientale, 2001 - 2 volumes in-folio : brochés et planches en feuilles.

**LEFEBVRE (Gustave)** *Histoire des grands prêtres d'Amon de Karnak jusqu'à la XXI<sup>e</sup> dynastie* - Paris, Geuthner, 1929 - gr. in-8 : 5 pl. - br.

**ROSELLINI** *Monumenti dell'Egitto e della Nubia : Monumenti storici, civili, del culto* - Genève, Belles-lettres, 1971 - 3 vol. in-4 : br. - fac-similés.

**SCHWALLER DE LUBICZ** *Le temple de l'homme Apet du Sud à Louqsor* - Paris, Dervy-livres, 1977 (réimpression) - 3 volumes in-4 : (illustration, texte) - brochés sous étui commun.

**VAN DER PLAS (D.)** *L'hymne à la crue du Nil* - Leyde, Instituut voor het Nabije Oosten - 1986 - 2 vol. in-4 - br. Est. : 100/150 €

**14 - GARDINER (Alan H.) - 8 volumes**

*The royal canon of Turin* - 1959 - *The Kadesh inscriptions of Ramesses II* - 1975 - *Ramesside administrative documents* - 1968.

avec : **CAMINOS (Ricardo A.)** *A tale of Woe from a hieratic papyrus in the A. S. Puskin museum of fine arts in Moscow* - 1977 - Oxford, Ridler (Griffith institut), aux dates - 4 volumes in-folio max. - cartonnage éditeur percaline. (coins émoussés).

**CAPART (Jean) et Alan H. GARDINER** *Le papyrus Léopold II aux musées royaux d'art et d'histoire de Bruxelles et le papyrus Amherst à la Pierpont Morgan Library de N.-Y.* - Bruxelles, Musées royaux, 1939 - in-plano : introduction et 4 pl. repro et retranscription - bradel demi-papier gris. (taches sur le plat sup.). Est. : 70/80 €

**15 - GARDINER (Alan)** *Egyptian grammar being an introduction to the study of hieroglyphs*. 2<sup>e</sup> éd. - Oxford, Londres, Geoffrey Cumberlege, Oxford University Press, 1950 - in-4 : cartonnage éditeur toile bleue. Est. : 60/80 €

**16 - GRAMMAIRES - 6 volumes et 1 plaquette**

**MALAISE (Michel) et Jean WINAND** *Grammaire raisonnée de l'égyptien classique* - Liège, C.I.P.L., 1999 - in-4 : cartonnage éditeur.

**WINAND (J.)** *Etudes de néo-égyptien I. La morphologie verbale* - ibidem 1992 - gr. in-8 : br.

**ERMAN (Adolf)** *Neuägyptische Grammatik*. 2<sup>e</sup> éd. - Hildesheim, New-York, Olms, 1979 - in-8 : cart. éd.

**MALLON (Alexis)** *Grammaire copte avec bibliographie, chrestomathie et vocabulaire* 2<sup>e</sup> éd. - Beyrouth, Imp. catholique, 1907 - in-8 : demi-basane fauve. (mors et coins frottés).

**BELLION (Madeleine)** *Égypte ancienne catalogue des manuscrits hiéroglyphiques et hiératiques et des dessins sur papyrus, cuir ou tissu publiés ou signalés* - 1987 - ronéoté ?

**LORET (Victor)** *Manuel de la langue égyptienne, grammaire, ...* - Paris, Leroux, 1889 - gr. in-8 : demi-chagrin brun. (fatigué).

On joint : *Les tombeaux de Thoutmès III et d'Aménophis II et la cachette royale de Biban-el-Molouk* - Le Caire, imp. Nationale, 1899 - plaquette in-8. Est. : 100/120 €

**17 - GUIEYSSE (P) et E. LEFEBURE** *Le papyrus funéraire de Soutimès d'après un exemplaire hiéroglyphique du livre des morts appartenant à la Bibliothèque nationale* - Paris, Ernest Leroux, 1877 - gr. in-folio : [4], iv, 22 p.; 23 pl. - en feuilles. (état médiocre).

E.A.S. de M. Guieysse. Est. : 100/150 €

**18 - JÉQUIER (G.)** *Le papyrus Prisse et ses variantes.... fac-similé* - Paris, Gueuthner, 1911 - in-folio à l'italienne : [10] p., 16 pl. en phototypie. - cartonnage éditeur demi-toile grise. (rousseurs sur les plats)

*Fouilles à Saqqarah. La pyramide d'Aba* - fac-similé de E.O. IFAO 1935 - 1984. Est. : 300/400 €

**19 - JÉQUIER (Gustave) *L'architecture et la décoration dans l'ancienne Égypte*** – Les temples Memphites et Thébains des origines à la XVIII<sup>e</sup> dynastie (1920) - Les temples Ramessides et Saïtes de la XIX<sup>e</sup> à la XXX<sup>e</sup> dynastie – (1922) – Les temples Ptolémaïques et Romains (1924) - Paris, Morancé, 1920-1924 – 3 volumes in-folio maximum : 240 pl. ht. - en feuilles, sous portefeuille papier gris orné, dos toile rouge, liens. (petites piqûres éparses, coins émoussés).

On joint : **Manuel d'archéologie égyptienne : les éléments de l'architecture** – Paris, Picard, 1924 – in-8 : br. (sert d'introduction aux volumes de pl.).

Gustave Jéquier (Neuchâtel, 1868-1946), égyptologue suisse spécialisé dans l'étude des périodes prédynastiques, travailla pour Gaston Maspero et Jacques de Morgan. Ses travaux sur les textes des pyramides apparaissent comme une avancée dans la compréhension des textes religieux. Il est un des premiers archéologues à avoir fouillé les cités de l'antique Perse et il mit au jour, à Suse en 1901, le célèbre code d'Hammurabi conservé au musée du Louvre. Est. : 500/600 €

**20 - KITCHEN (K. A.) *Rameside inscriptions historical and biographical*** - Oxford, Blackwell, 1969 -1983 – tome I, fasc. I à 8 , tome II fasc. I à 24, tome III, fasc I à 28, tome IV fasc. I à 15, tome V fasc. I à 19, tome VI fasc. I à 29, tome VII fasc. I à 16, tome VIII fasc. I à 10. Est. : 500/800 €

**21 - LEBLANC (Christian) *Ta Set Neferou une nécropole de Thèbes-Ouest et son histoire*** – T. I – Le Caire, Nubar printing house, 1989 – in-4 : cart. éd. Est. : 50/60 €

**22 - LEPSIUS *Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien*** - volumes 1-5 du texte (1975) et vol. 1-12 des pl. (1972) – Genève, Belles-lettres, aux dates – 17 volumes brochés.

Réimpression de l'édition 1897-1913.

On joint : **Briefe aus Aegypten Aethiopien und der Halbinsel des Sinai 1842-1845** – Osnabrück, Zeller, 1975 – in-8 : cart. éd. Est. : 300/400 €

**23 - MASPERO (Gaston)**

***Ruines et paysages d'Égypte*** éd. rev. et aug. - Paris, Guilmoto, s.d. - br., couv. déchirée – E.A.S. daté 1914.

***La protection de Pylae pendant l'hiver de 1902 et l'été de 1903*** – plaquette gr. in-8.

***Études égyptiennes, romans et poésies du papyrus Harris n° 500 ...*** - Paris, Imp. nationale, 1879 – gr. in-8 : 314 p. ; 16 pl. (numérotées 15 et 1 seule) – demi-basane fauve, dos lisse, p. de titre fauve. (frotté).

***Sur quelques inscriptions du temps d'Amenemhat I<sup>er</sup> au ouady Hamamat*** – Leyde, Brill, 1891 – plaquette gr. in-8 : br.

***Études sur quelques peintures et sur quelques textes relatifs aux funérailles - Le conte d'Apopi et de Soknounri*** – Paris, imp. nationale, 1881 – gr. in-8 : demi-basane verte. (fatigué).

et 1 vol. incomplet.

On joint : Bibliothèque égyptologique : **HARTELEBEN *Lettres de Champollion le jeune*** - 1909 - 2 vol. débrosés.

et **CORDIER (Henri) *Bibliographie des œuvres de Gaston Maspero*** – Paris, Geuthner, 1922 – in-8 : br.

et : **CHAMPOLLION FIGEAC *Notice sur les manuscrits autographes de Champollion le jeune perdus en l'année 1832 et retrouvés en 1840*** – Paris, Firmin Didot, 1842 – gr. in-8 (fenêtre à la dernière page) suivi de : **DUJARDIN *De l'interprétation des hiéroglyphes*** (tiré à part de la revue des deux mondes 1837) – en 1 volume demi-veau vert. (frotté). Est. : 50/60 €

**24 - MAZENOD** – Paris, Mazenod, aux dates – Ensemble de 5 volumes in-4.

**PAPAIOANNOU *L'art grec*** - 1972 – **ANDREAE *L'art de l'ancienne Rome*** - 1973 – **LEROI-GOURHAN *Préhistoire de l'art occidental*** – 1975 – **PAPADOPOULOU *L'Islam et l'art musulman*** - 1976 – **ALCINA *L'art précolombien*** – 1978.

On joint : **UNIVERS DES FORMES** – Paris, Gallimard, 1978-1980 : ***Les pharaons le temps des pyramides, L'empire des conquérants, l'Égypte du crépuscule*** – 3 volumes cart. éditeur.

et : **Description de l'Égypte** T.I seul.

Est. : 80/100 €

**25 - PALEOGRAPHIE HIEROGLYPHIQUE : MEEKS *Les architraves du temple d'Esna*** - **HARING *The tomb of Sennedjem (TT1) in deir el Medina*** - **KHALED EL-ENAMY *Le petit temple d'Abou Simbel*** – Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2004, 2006, 2007 – 3 volumes in-4 : br. - **SAUNERON *Un traité égyptien d'ophiologie*** – ibidem, 1989 - br. Est. : 50/60 €

**26 - PIANKOFF (Alexandre) *The tombs of Ramesses VI*** p.p. N. Rambova – New-York, Pantheon Books, (XL Bollingen séries), 1954 – 2 vol. in-4 : texte et pl. - 1 vol. cartonnage éditeur et 1 vol. de planches en feuilles, sous chemise éditeur – sous étui commun toile ocre, étiquette papier.

(étui frotté).

Est. : 150/200 €

**27 - PIERRET (Paul) *Vocabulaire hiéroglyphique comprenant les mots de la langue, les noms géographiques, divins, royaux et historiques, classés alphabétiquement*** ... - Paris, Vieweg, 1875 – gr. in-8 : 808 p. - demi-basane fauve, dos lisse, p. de titre fauve.

(quelques piqûres, mors faibles, frotté).

Est. : 60/80 €

**28 - PUBLICATIONS DE L'I.F.A.O.** du Caire - 15 volumes aux dates. **ABD EL-MOHSEN BAKIR *Egyptian epistolography*** – 1970.

**AUFRERE (Sydney) *L'univers minéral dans la pensée égyptienne*** – 2 vol. - 1991.

**CARRÉ (Jean-Marie) *Voyageurs et écrivains français en Égypte*** – 1956 – 2 vol. in-8 : brochés.

[ ] ***Catalogue de la fonte hiéroglyphique de l'imprimerie de l'I.F.A.O.*** nouv. éd. - 1983 – gr. in-8 : br.

**CERNY (J.) *The valley of the Kings, fragments d'un manuscrit inachevé – A community of workmen at Thebes in the rameside period – Papyrus hiératiques de Deir El-Medineh*** (2 vol.) - 1973-1978.

**MEGALLY (M.) *Le papyrus hiératique comptable E. 3226 du Louvre – Notions de comptabilité à propos du papyrus ...*** – 1971-1977.

**POSENER (G.) *Le papyrus Vandier*** – 1985- gr. in-4.

**VALBELLE (Dominique) *Les ouvriers de la tombe deir el-medineh à l'époque Ramesside*** – 1985 - br.

**VOLKOFF *Comment on visitait la vallée du Nil : les guides de l'Égypte - A la recherche de manuscrits en Égypte*** – 1967 – 1970.

Est. : 150/200 €

**29 - REVUE D'EGYPTOLOGIE** publiée par la Société française d'Égyptologie – Le Caire, I.F.A.O. 1946 - Paris, Klincksieck, Peeters, 1999 – in-4 : br.

T. 2-3, 6-7, cahier complémentaire 1950 – 26-55 (2004).

**Bulletin de la société française d'Égyptologie** du n°83 (octobre 1978) au n°163 (juin 2005), sans 151, 154, 162.

**Kémi revue de philologie et d'archéologie égyptiennes et coptes** - 4 volumes sans suite. Est. : 100/150 €

**30 - SAQQARA - Ensemble 5 volumes**

**LABROUSSE (Audran) L'architecture de pyramides à textes. Saqqara** – Le Caire, I.F.A.O., 1996 – 3 volumes in-4 : br.

**BERGER (Catherine) et MATHIEU (Bernard) Etudes sur l'ancien empire et la nécropole de Saqqâra** dédiées à Jean-Philippe Lauer – Montpellier, Université Paul Valéry, 1997 – 2 volumes in-4 : br.

Est. : 50/60 €

**31 - SCHWALLER DE LUBICZ (R. A.) Les temples de Karnak, contribution à l'étude de la pensée pharaonique** - Paris, Dervy-livres, 1982 – 2 volumes in-4 dont 1 atlas de pl. - cartonnage éditeur bradel percaline beige.

Est. : 50/60 €

**32 - VANDIER (J.) Archéologie égyptienne : Les époques de formation (2 vol) – Les grandes époques (3 vol) - La statuaire égyptienne 1 vol. et 1 album - Bas-relief et peintures scènes de la vie quotidienne 1 et 2 et 2 albums in-4, scènes de la vie agricole ... album seul** - Paris, Picard, 1952-78 – 7 vol. in-8 et 4 vol. in-4 – brochés.

**Le papyrus Jumilhac** – Paris, C.N.R.S., (ca 1962) – in-4 : cartonnage éditeur.

Est. : 400/500 €

**33 - WRESZINSKI (Walter) Altaegyptischen Kulturgeschichte** – Genève, Paris, Slatkine, 1988 – 1 vol. in-4 et 1 vol. in-folio oblong – en feuilles sous 2 étuis boîte toile grise.

Est. : 200/300 €

## BIBLIOTHÈQUE DE M. GÉRARD HEUILLET, COLLECTIONNEUR ALBIGEOIS

**34 – [INCUNABLE] ANGELUS DE CLAVASIO (i.e. Angelo Carletti) Summa angelica de casibus conscientie** – (Argentine [Strasbourg], Martin Flach, [31 octobre] 1489) – in-folio : [16] f. : titre (amputé de plus de la moitié de la partie inférieure), épître de f. Hieronymes Tornieles à Angelus de Clavasio, prologue, table, rubric, ccclxxi f. (/ccclxxii) – restes de reliure ancienne postérieure.

Texte imprimé en lettres gothiques sur 2 colonnes, lettres d'attente, nombreuses marginalia.

(Il manque plus de la moitié du feuillet de titre, le f. ccclxxi, est amputé de son quart inférieur (sans perte de texte, lacune comblée), les f. xxxvi-xlix et le dernier f. (blanc) sont absents, les cahiers E (f. cxci-cxcvi) et F (f. cxcvii-cciii) ont été intervertis à la reliure. Galeries de vers du début au f. lii (plus nombreuses aux 30 premiers f.), puis du f. cclxxxviii à la fin, mouillure colorée en marge des 5 derniers f.)

Le colophon se trouve au f. ccclxxi.

Martin Flach fut actif à Strasbourg de 1487 à 1500. On connaît environ une centaine d'ouvrages sortis de ses presses, la plupart sont des ouvrages de théologie, quelques grammairaux latines et quelques ouvrages de droit canon. C'est ici sa 1<sup>re</sup> impression des *cas de conscience* d'Angelo Carletti. Il en donna 3 autres en 1491, 1495 et 1498.

On joint une lettre de M. Pimarel (?) administrateur de la bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg à M. Heuillet en date du 20 octobre 1952, sur Martin Flach.

Traces d'ex-libris ancien et Fontanon et Solanet theologus plus tardifs.

Hain-Copinger 5388, Gesamt. 1929.

Est. : 800/1 000 €

**35 - [ALBI] PIERRE DESVAUX DE CERNAY Historia Albigenium** – Trevis [Troyes], Jean Griffard et Noël Moreau MVICXV [1615] – in-8 : [28] (/30, sans le f. Aii), 326, [12] p. - modeste reliure postérieure demi-basane fauve à filets, p. de titre rouge.

Nombreuses notes mss., plusieurs ex-libris mss. au titre et à son verso.

(fortes rousseurs, court de marge).

Provenance : Guillaume Catel (1560-1626), célèbre historien toulousain.

Frères prêcheurs de Toulouse, Mr de Puymartin, bibliophile toulousain.

E.O.

“L'auteur est admirablement renseigné et a été témoin oculaire de la plupart des faits qu'il rapporte ; il est exact et précis, suffisamment lettré et au courant des affaires les plus secrètes de la croisade. Il est à la fois véridique et fanatique à un point extrême, et fait un titre de gloire à Simon de Montfort des actes les plus abominables commis par lui. C'est, en un mot, à la fois un excellent morceau d'histoire et un précieux document sur l'état d'âme du clergé catholique au début du XIII<sup>e</sup> siècle.” (Aug. Molinier).  
- De toute rareté. Berge-Lagarde n° 322. Est. : 150/200 €

**36 - ALMANACHS - Ensemble 3 volumes**

**Almanach de Lorraine et Barrois pour 1776** – Nancy, Charlot, 1776 – in-18 : basane fauve ancienne, roulette autour des plats et sur le dos lisse, plats aux armes de France, tranches dorées.

**Le calendrier de la Cour** - Paris, Collombat, 1746 – in-32 : maroquin rouge ancien, plats ornés d'une large roulette, dos lisse orné, sous étui orné d'un autre décor, (ex-libris armorié gratté au contre plat)

On joint : **Mémorial de chronologie généalogique et historique ou tableau annuel des principales cours de l'Europe année 1755** – Paris, Ballard, 1755 – in-18 : xvi, 413, [3] – veau marbré ancien, dos lisse orné, tr. dorées. (sans coiffes, mors faibles, coins émoussés). Est. : 80/100 €

**37 - [BIBLE] MAROT (Clément) Les pseumes de David mis en rime française par Clément Marot et Théodore de Beze** – Paris, Lucas, 1675 (se vendent à Charenton) – maroquin fauve richement orné pointillé, dos orné à nerfs.

Ex-libris mss. au titre, Bouffard 1833 à la garde.

(feuillet de garde abîmés avec essais de plume à la fin, tache d'encre aux 2 dernières pages, coiffe de tête abîmée, petit manque de papier angulaire au titre, coins usés). Est. : 60/80 €

**38 - [CANAL DU MIDI] MANUSCRIT Description du canal royal de communication des deux mers et d'autres choses remarquables de la province** – (après 1720) - in-folio : 175 p. - restes de reliure basane ancienne.

(manque de cuir au plat supérieur).

Les 89 premières pages sont consacrées à l'histoire du Canal du Midi et de sa construction et donnent une description détaillée et technique de l'ouvrage. La suite est une histoire du Languedoc, ses rivières, forêts, l'état des gouverneurs, des garnisons, les revenus issus des divers taxes, ainsi que des principaux édifices anciens et modernes (Pont du Gard, Arènes de Nîmes, Pont de Toulouse, ...). On y trouve des transcriptions d'actes, devis, etc. Est. : 300/350 €

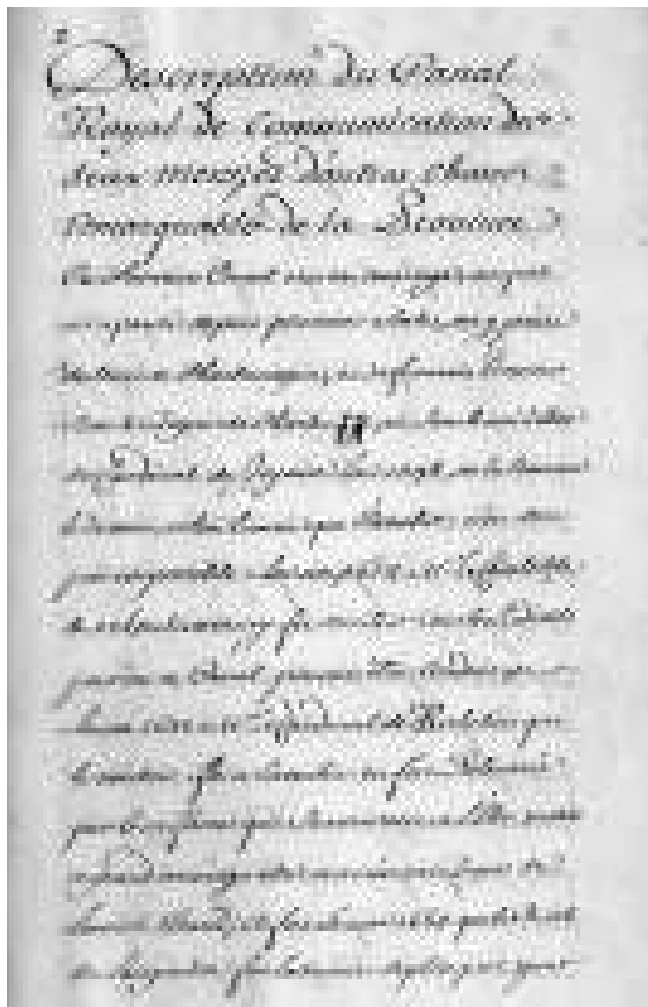
**39 - CARCASSONNE – 2 volumes**

**CROS-MAYREVIEILLE (Jean-Pierre) Les Monuments de Carcassonne** – Paris, Didron, 1850 – in-8 : fx-titre, 204 p. - maroquin janséniste brun, dos à nerfs, dentelle intérieure, filets dorés sur les coupes, tranches dorées (Belz-Niedrée).

(papier parfois jauni).

On joint : **FABRE D'EGLANTINE (Philippe-François-Nazaire) Correspondance amoureuse de Fabre d'Eglantine, précédée d'un précis historique...** - Hambourg, et Paris, Hacquart, Baudouin, etc. s.d. - 3 tomes in-18 : xlvi, 216, 222/214 p. - en 1 volume veau époque, dos lisse orné, p. de titre rouge. (reliure usagée, manques de cuir au dos). Publié en 1796 par Roussel d'après Quérard. Est. : 100/120 €





Lot N° 38

**40 - [CARPENTRAS] [ ] Le portefeuille de Monsieur L. D. F. \*\*\*\***  
- Carpentras, Dominique Labarre, 1694 – in-12 : [8], 170, [3 f. bl.] - basane ancienne, dos orné à nerfs.

(manque 1/3 du dernier f. bl., reliure usagée, restaurée).

Ouvrage successivement attribué à Germain la Faille par Barbier, puis à Jean-Antoine de Charne par Desbarreaux-Bernard. Il s'agirait du plus ancien ouvrage imprimé à Carpentras.

Deschamps p. 271.

Est. : 100/200 €

**41 - [CASTRES] BOREL (Pierre) Les antiquitez de Castres de Maître Pierre Borel**, p.p. Ch. Pradel – Paris, Académie des bibliophiles, 1868 – in-8 : [28], 165, [3] p. - reliure moderne demi-marquin poli à coins rouge, dos à 4 gros nerfs, couv. cons.

(piqûres, réparation en marge de quelques f.)

Tirage à 210 exemplaires celui-ci n°8/10 sur Chine.

E.A.S. de Ch. Pradel "à mon excellent ami et cousin le docteur Paul Castel".  
Labadie n° 3356. Est. : 80/100 €

**42 - [CONTROVERSE] Réunion de 3 volumes sur ce thème SABBATHIER Essai historique-critique sur l'origine de la puissance temporelle des papes**. Nouv. éd. - La Haye, Chalons-sur-Marne, Antoine Degaulle, 1765 – in-12 : [8], 164, [22] (/24) p. - basane ancienne (papier roussi, manque de cuir au dos, plats gondolés).

**ARBUSSY (Joseph) Déclaration de Joseph Arbussy contenant les moyens de réunir les Protestans dans l'Église catholique** – Paris, Thierry,

1670 – in-8 : [28], 432 p. - maroquin rouge triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, roulette sur les coupes, tranches dorées. Ex. à grandes marges. (quelques rousseurs, coins usés). Cet ouvrage a été réédité en 1697 sous le titre *Traitez du gouvernement de l'Église, de la primauté du Pape, des cérémonies, des festes, de la confession*.

**[RANCHIN (Guillaume)] Révision du concile de Trente, contenant les nullités d'icelui : les griefs du roy de France & autres princes chrestiens : de l'Église Gallicane & autres catholiques**. - [Genève], [Crespin ?], 1600 – in-8 : [32], 428, 409, 7 p. - maroquin rouge ancien, jeu de filets aux plats et au dos, titre en long au dos. (un ex-libris effacé au titre avec perte de papier, mouillure colorée aux feuillets liminaires et aux p.1-2, coiffes abîmées, mors faibles, coins émoussés). Barbier IV, 351. "Un des meilleurs & des plus irréfutables écrits qu'on eut jamais fait contre la Cour de Rome (...) écrit par un très bon catholique romain" Lelong *Bibliothèque historique de la France* 7514. Est. : 120/150 €

**43 - [GASCOGNE] CANETO (Abbé) Monographie de Sainte-Marie d'Auch, histoire et description de cette cathédrale** – Paris, Didron, Auch, Brun, 1850 – in-12 : 330 p.; 4 pl. – chagrin bleu-nuit, filets dorés et écoinçons aux plats, dos orné à nerfs, tranches dorées.

(lég. rousseurs).

Labadie 2572 sans collation des pl.

On joint : **MONBRISON (George de) Un gascon du seizième siècle. Le premier duc d'Épernon** – Paris, Claye, 1874 – gr. in-8 : 48 p. - maroquin vert bouteille, plats ornés à la Duseuil, dos orné à nerfs, dentelle intérieure, filets sur les coupes, tranches dorées. (Amand).

Tiré à part de la *Revue des deux mondes* du 1<sup>er</sup> novembre 1874.

Est. : 50/60 €

**44 - HORNEMANN (Frederick-Conrad) Voyage dans l'Afrique septentrionale depuis le Caire jusqu'à Mourzouk, capitale du royaume de Fezzan, suivi d'éclaircissements sur la géographie de l'Afrique** par M. Rennel. Aug. par L. Langlés – Paris, Dentu, AN XI (1803) – 2 volumes in-8 : 2 c. dépl. - demi-basane fauve, dos lisse orné, p. de titre rouge et bleue.

(frottés, petites piqûres).

Chadenat, n° 601.

Est. : 120/150 €

**45 - [JEANNE D'ARC] [TRIPPAULT (Léon)] L'histoire et discours au vray du siège qui fut mis devant la ville d'Orléans par les Anglois, le mardy 12 jour d'octobre 1428 (...) avec la venue de Jeanne la Pucelle**

... Revu et augmenté de nouveau outre les précédentes impressions - Orléans, Robert Hotot, 1621 – in-12 : [148] f. dont titre rouge et noir avec portrait au verso, et 1 f. ms. donnant la fin du texte manquant (réparation au scotch f. 96) – reliure postérieure maroquin vert foncé, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées. (Koehler).

Brunet III, 202 signale une édition à la même date chez Saturnin Otto dans laquelle se trouve parfois une grande vue d'Orléans. La 1<sup>re</sup> édition a paru en 1576.

Est. : 100/150 €

**46 - [ ] NAPOLEON** – recueil factice broché, couverture papier marbré (état médiocre)

**Buonaparte au peuple français, suivi de ses adieux à son armée** – Paris, 1714 [pour 1814] - in-8 : 8 p.

[ ] **Extrait du moniteur «cérémonie du champ-de-mai» Paris, 1<sup>er</sup> juin [1815]** (Chalon, Dejussieu, ca juin 1815) – in-8 : 8 p.

[ ] **Ode à Napoléon le grand** – Paris, chez tous les libraires, 1814 - in-8 : 8 p.

[ ] **L'amour de la patrie** – in-8 : 12 p. (manque de papier au dernier f.)

[ ] **Tout a une fin, ou plus de brochures, plus de journaux** – (Lyon, Brunet, ca 1815) - in-8 : 4 p.

[ ] **Aurons-nous la guerre ou la paix?** - Paris, (Brasseur), 1815 – in-8 : 8 p.

**JOURNAL de Chalon sur Saône, département de Saône et Loire du 15 mars 1815** – Chalon, Dejussieu, 15 mars 1815 – in-8 : 8 p.

**REY (Joseph) Adresse à l'empereur** – Grenoble mars 1815 – in-8 : 8 p.

Est. : 50/60 €

**47 - [OCCITAN] PEYROT (Claude) *Oeuvres diverses en vers et en prose*, par M. l'abbé Peyrot, ancien prieur de Pradinas et chanoine de Millau. nouv. éd. rev. et aug. - Villefranche de Haute-Guienne [de Rouergue], Verdelhié, 1788 – in-8 : 238 p. [2] p. bl. - modeste reliure demi-basane fauve postérieure.**

(mouillures, coins usés).

Texte en dialecte du Rouergue. Labadie n° 1514.

Est. : 80/100 €

**48 - [OCCITAN] *Recueil de poètes gascons première partie : Les Obros de Pierre Goudelin, augmentados de forço pessos, é le dictionari sur la lengo moundino. Quatriemo & darriero impressiu, rebiftado é courrigeado de forço fautes qu'eron à l'impressiu de Toulouso – [ ] deuxième partie : LE SAGE (de Montpellier) Les folies du sieur Le Sage de Montpellier – L'Embaras de la fiero de Beaucaire en vers burlesques vulgaris ...***

- Amsterdam, Daniel Pain, 1700 – in-16 : [6], [50], 363, [85] / 196 / [13]-190 p. – 2 volumes reliure postérieure maroquin vert pastiche XVIII<sup>e</sup>, encadrements successifs de filets dorés et écoinçons, dos orné à nerfs, dentelle intérieure, filets sur les coupes, tranches dorées (V. Niédérée).

(papier parfois roussi).

Exemplaire bien complet des 3 frontispices. Le dictionnaire de la langue toulousaine occupe 85 p. au T.I à la suite des Oeuvres de Goudelin. Le texte de Daniel Le Sage est en dialecte de l'Hérault (Montpellier, Béziers). Brunet IV, 1155 "Ce recueil ne se trouve pas facilement".

Est. : 100/150 €

#### 49 - RELIURE AUX ARMES

**ARPE (Pierre, Frid.) *Theatrum fati sive notitia scriptorum de providentia, fortuna et fato*** – Rotterdam, Fritsch et Böhm, 1712 – in-8 : viii, 101, [3] p. - veau ancien, plats aux armes, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, roulette sur les coupes, tranches bleues.

Exemplaire à grandes marges sur papier fort. **Aux armes de Pierre Daniel HUET, évêque d'Avranches**, avec son ex-libris armorié. Ex-libris ms. ancien à la garde et étiquette moderne.

(rousseurs sur les gardes, tache d'encre sur la tranche, accroc au plat supérieur, coins émoussés, mors faible).

Caillet 447.

Est. : 60/100 €

#### 50 - RELIURE AUX ARMES

**[BOSQUET (Georges)] *Recueil de pièces historiques relatives aux guerres de religion de Toulouse***. - Paris, Abadie, 1862 – in-12 : maroquin rouge aux armes, dos orné à faux-nerfs, dentelle intérieure, filet sur les coupes, tranches dorées.

2<sup>e</sup> tirage. Édition corrigée et augmentée tirée à 126 exemplaires. Chaque pièce a son titre et sa pagination propres.

**Aux armes du chevalier QUÉRILHAC** (Bordeaux, 1806- ? après 1877), conseiller à la cour impériale de Toulouse, puis à la cour d'appel de Bordeaux, avec son ex-libris volant. O.H.R. 2187. Est. : 100/150 €

#### 51 - RELIURE AUX ARMES

**DES MONTAIGNES (François, pseud. de Louis Richeome) *La vérité défendue pour la religion catholique en la cause des jésuites, contre le plaidoyé d'Antoine Arnaud*** – Toulouse, veuve de Jacques Colomiez, 1595 – in-8 : 287, [17] p. - reliure postérieure veau écaillé ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, plats aux armes, tranches dorées. (1 coin usé, plat supérieur largement frotté, mouillures sur les premiers feuillets). Le père Louis Richeome, 1544-1625, savant jésuite, théologien, controversiste, passa les trente dernières années de sa vie à Bordeaux.

**Aux armes de Louis-Urbain LE FÈVRE, seigneur de CAUMARTIN, marquis de Saint-Ange, comte de Moret** 1653-1720. Conseiller d'Etat. Il laissa une bibliothèque remarquable tant par le choix des ouvrages que par la beauté des reliures. O.H.R. 651. Supercherries 1920.

Est. : 80/100 €

#### 52 - RELIURE AUX ARMES

**OFFICE de la semaine sainte à l'usage de la maison du roy** – Paris, Collombat, 1748 – in-8 : front. et titre gravé – maroquin fauve, plats et dos richement ornés aux armes, tranches dorées, gardes papier dominoté.

**Aux armes de la grande dauphine Marie Josèphe de SAXE.**

(coins légèrement émoussés, petit ressaut de cahier). Est. : 300/400 €

#### 53 - RELIURE AUX ARMES

**[ ] *Ordonnance de Léopold I, duc de Lorraine et de Bar, etc...*** Partie I - Nancy, Paul Barbier, 1708 – in-12 : titre, 14, 396 p. - maroquin poli rouge plats aux armes, dos orné à nerfs, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées.

(coins émoussés, quelques rousseurs) 1 tome sur 2.

Ex-libris ms. Demange, timbre du bicentenaire de la réunion de la Lorraine et du Barrois à la France collé à la garde.

**Aux armes des ducs de LORRAINE ET DE BAR.** Est. : 50/60 €

#### 54 - RELIURE AUX ARMES

**PELLISSON et l'abbé d'OLIVET *Histoire de l'Académie française depuis son établissement jusqu'à 1652 – depuis 1652 jusqu'à 1700*** – Paris, Coignard, 1729 – 2 tomes in-4 : [8], 363, [13] p. / [8], 386, [10] p. - en 1 volume veau ancien marbré aux armes, triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, tr. rouges.

(lég. frotté, mouillure colorée en marge sur l'ensemble du volume).

**Aux armes de Isaac-Jean THELUSSON**, (1690-1755), ministre résident de la république de Genève près la cour de France. O.H.R. 1122.

Est. : 120/150 €

#### 55 - RELIURE AUX ARMES

**PELLISSON et l'abbé d'OLIVET *Histoire de l'Académie française depuis son établissement jusqu'à 1652 – depuis 1652 jusqu'à 1700*** – Paris, Coignard, 1729 – 2 volumes in-4 : [8], 363, [13] p. / [8], 386, [10] p. - basane granitée plats aux armes, filet doré autour des plats, fleur de lys en écoinçons, dos orné à nerfs, p. de titre fauve, tr. rouges.

(rousseurs, épidermures aux plats, 2 coins usés)

Armes non identifiées.

Est. : 100/150 €

#### 56 - RELIURE AUX ARMES

**[ ] *Mémoires de mathématique et de physique tirez des registres de l'Académie royale des sciences*** – Paris, Imprimerie royale, 1692 – in-4 : [4], 195 (notée 175), [5] p.; fig., 10 pl., 1 pl. dépl. - veau marbré ancien, plats et dos à nerfs orné aux armes, p. de titre rouge.

Aux armes et au chiffre de LOUIS XIV

(coins usés, frotté, sans coiffe de tête).

On joint une plaquette in-8 : DE LA LANDE *Lettre sur l'anneau de Saturne écrite par M. de La Lande à M. Cassini au sujet de son avis imprimé dans le journal politique d'août 1773* : 16 p. - en feuilles. Est. : 60/80 €

#### 57 - RELIURES AUX ARMES

**[MENESTRIER (Claude-François)] *Les recherches du blason. Seconde partie de l'usage des armoiries*** – Paris, Estienne Michallet, 1673 – **[ROHAN (Marie Eléonore de)] *La morale du sage*** – Paris, Thierry, 1669 – in-12 : 2 volumes basane ancienne, plats aux armes, dos orné à nerfs.

Ex-libris mss. aux titres Mgr de Beauvau, archevêque de Narbonne.

(manque de cuir au dos, mors fendu, coins usés).

**Aux armes de Charles LE GOUX DE LA BERCHÈRE** (1647-1719), évêque de Lavaur, archevêque d'Aix, puis d'Albi, enfin de Narbonne. Il

possédait une des plus importantes bibliothèques de l'époque qu'il légua aux jésuites. Une partie de sa collection passa toutefois à son successeur au siège de Narbonne, Mgr de Beauvau, qui inscrivit son ex-libris au titre de ces volumes. O.H.R. 2334, fers n° 4 et n° 2.

On joint : **FURGAULT Nouveau recueil historique d'antiquités grecques et romaines** – Paris, Brocas, Bailly, etc., 1787 – in-8 : viii, 600 p. - basane marbrée ancienne, plats aux armes d'un collège, dos orné à nerfs, tr. marbrées. (accrocs au plat sup., coins émoussés).

**Aux armes de L'UNIVERSITÉ de PARIS.** O.H.R. 1596 fers n° 4 et 5 réduits. Est. : 60/100 €

## 58 - RELIURE AUX ARMES

**NICOLAI (Jean) De jejunii christiani et christianae abstinentiae vero ac legitimo ritu juxta veterem Ecclesiae universalis usum** – Paris, Grou, 1667 – in-12 : [34], 285, [3] p. - veau ancien aux armes, dos orné à nerfs, tr. dorées. (sans coiffes, mors fendu).

Ex-libris de Vertamont collé au verso du plat inférieur.

**Aux armes de Jérôme BIGNON** (1627-1697), 2<sup>e</sup> du nom. Il succéda à son père dans la charge de grand maître de la bibliothèque du roi. Il fut nommé chef du conseil établi pour l'enregistrement des armoiries en 1696. O.H.R. 868 fer n° 1. Est. : 60/80 €

## 59 - RELIURE AUX ARMES

**[PECHMEJA (J. de)] Telephe en XII livres** – Londres, Paris, Pissot, 1784 – in-8 : [6], 264 p. - veau marbré, armes sur les plats, dos lisse orné, p. de titre rose, tr. rouges.

**Aux armes d'alliance de Marie FEODOROVNA** (1759-1828), **Sophie-Dorothee de WURTEMBERG**, seconde femme de Paul I<sup>er</sup>, impératrice de Russie.

(petit manque de cuir au plat sup.).

Barbier IV, 672. Est. : 400/500 €

## 60 - RELIURE AUX ARMES

**PETITY (abbé de) Etrennes françaises dédiées à la ville de Paris, pour l'année jubilaire de règne de Louis le bien-aimé** – Paris, Pierre-Guillaume Simon, 1766 – in-4 : 68 p., 3 pl. ht et 5 pl. comprises dans la pagination – veau écaillé ancien.

1<sup>er</sup> plat aux armes de **LOUIS XV**, plat inférieur et dos aux armes de **PARIS**.

(plat supérieur détaché, angles usagés, largement frotté, manque de cuir au dos). Est. : 80/100 €

## 61 - RELIURE AUX ARMES

**[SOREZE] Exercices littéraires du collège de Soreze, pour l'année MDCCCLXVIII dédiés à Monseigneur Jean-de-Dieu-Raymond de Boisgelin de Cucé**, évêque de Lavaux, abbé de Vauluisant, etc. Ils commenceront le 12 septembre et continueront les deux jours suivants – Toulouse, Joseph Dalles, [1768] – in-4 : 64 p.; vignette au titre, bandeau gr. - maroquin fauve, plats aux armes, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné à la grotesque.

(1 f. bl. se détache à la fin du volume, épidermure au plat sup., taches aux plats, coins et coupes faibles).

**Aux armes du dédicataire Jean-de-Dieu-Raymond de BOISGELIN de CUCÉ** (1732-1804) qui fut ensuite archevêque d'Aix, de Tours, puis cardinal. Il prononça le discours du sacre de Louis XVI. Fer différent de ceux reproduits dans O.H.R. 2085.

L'école de Sorèze, tenue par les bénédictins de Saint-Maur connu au XVIII<sup>e</sup> un immense succès international. L'enseignement y était de type encyclopédique. Chaque année se terminait par une fête splendide. On y trouve le nom des élèves, (avec leur lieu d'origine) qui devront répondre aux questions. Est. : 200/300 €

## 62 - RELIURES AUX ARMES – 2 volumes

- **CORNEILLE (Pierre) Le théâtre nouv. ed. rev. T. I seul** – Paris, Osmont, 1714 – in-12 : port., 6 pl. – veau brun ancien aux armes.

**Aux armes de Joseph de NIQUET**, fils du Directeur du Canal des Deux-Mers. Il fut président du parlement de Toulouse.

(sans coiffes, coins usés) O.H.R. 319

- **GUILBERT (Abbé) Description historique des château, bourg et forest de Fontainebleau...** - Paris, Cailleau, 1731 – in-12 : [12], lxxix, [3], 242, [2] p.; 1 pl; monnaies, 3 pl. depl., 1 plan depl. T I seul (/2) – veau ancien plats aux armes, dos orné à nerfs, p. de titre rouges. (largement frotté)

**Aux armes de Louise-Adélaïde de BOURBON CONTI**, dite Mademoiselle de la Roche-sur-Yon 1696-1750. O.H.R. 2643 fer n° 2 très légèrement différent. Cette princesse devait posséder une bibliothèque importante. Guigard attribue par erreur ce fer à Marie-Anne de Bourbon-Condé, dite Mademoiselle de Clermont. Est. : 60/80 €

## 63 - RELIURES AUX ARMES - Ensemble 4 volumes dont 2 aux armes.

- **PELLISSON Traité de l'eucharistie** – Paris, Jean Anisson, 1694 – in-12 : veau ancien aux armes, dos orné à nerfs, roulette sur les coupes, tr. chinées rouges (note ms. au titre, 2 coins usés, 1 mors faible)

**Aux armes de François-Louis de CLERMONT-TONNERRE**, (1660-1724) évêque de Noyon, puis évêque duc de Langres, abbé de Bonnetombe au diocèse de Rodez. O.H.R. 1230.

- **EVEILLON (Jacques) Traité des excommunications et monitoires**, ... T.I seul - Rouen, Le Boucher, 1712 – in-12 : basane ancienne aux armes.

**Aux armes de Jean François de MACHECO** (1692-1752), abbé de st Paul et de ste Marguerite, puis évêque du Couserans. (frotté, coins usés) avec son ex-libris. O.H.R. 229 fer n° 3.

- **[PELLISSON] Reflexions sur les différends de la religion avec les preuves de la tradition ecclésiastique** 3<sup>e</sup> éd. - Paris, Gabriel Martin, 1687 – in-12 : [20], 172, 312 p. - maroquin rouge orné à la Duseuil, dos orné à nerfs, roulettes intérieure et sur les coupes, tranches dorées.

Note à la garde donnant le nom de l'auteur.

(petites rousseurs et petite épidermure, tache angulaire aux plats). Les deux premières parties de cet ouvrage, sans De la tolérance, Lettres de Leibnitz et Réponses de Péllisson qui furent publiées en 1692. Barbier III, 164.

- **BELLEFONT (Mme de) Oeuvres spirituelles de Madame de Bellefont**, religieuse, fondatrice et supérieure du couvent de Notre-Dame des Anges, de l'Ordre de Saint Benoît à Rouen – Paris, Hélie Josset, 1688 – in-8 : [44], 614, [10], 24 p. - maroquin rouge ancien orné à la Duseuil, dos orné à nerfs, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées. Exemplaire réglé. (vignette de titre altérée, mouillure colorée en marge de tête des 4 premiers f.) Est. : 120/150 €

## 64 - RELIURE CATHEDRALE – 2 volumes

**Statuts des filles du coeur de Marie** – Paris, Poussielgue-Rusand, 1828 – in-18 : 36 p. - reliure cathédrale veau rouge estampée à froid, filet doré autour des plats, dos lisse orné doré, roulette intérieure, filet sur les coupes, tranches dorées (piqûres, coiffes coupes et coins légèrement frottés) ex-libris tampon rouge au titre et traces d'ex-libris gravés.

On joint : [ ] **Instructions de S. Charles Borromée, (...) aux confesseurs de sa ville & de son diocèse (...) ensemble le mandement de messieurs les vicaires généraux de l'archevêché de Toulouse.** nouv. éd. - Toulouse, Lecamus, 1713 – in-12 : [48], 246, [2 bl.] p. - vélin ancien, muet. (piqûres, en partie déboîté). Ex-libris ms. au titre. Est. : 50/60 €

**65 - [SALIGNAC (Bertrand de)] Le siège de Metz par l'empereur Charles V en l'an M.D.LII. où l'on voit comme Monsieur de Guise & plusieurs grands seigneurs de France, qui estoient de ladite ville ce sont comportés à la deffence de la place – Metz, Collignon, 1665 – in-4 : titre, [8], 148 p.; plan de Metz dépliant par Le Clerc – maroquin janséniste rouge, dos à nerfs, dentelle intérieure, filets dorés sur les coupes, tranches dorées (Trautz-Bauzonnet).**

Est. : 50/60 €

**66 - [TARN] CAVAYÉ (Pierre) *Nouvel Émile, ou conseils donnés à une mère sur l'éducation de ses enfants* – Castres, Rodière, An 5 – in-12 : vi-172, [4] p. - broché, tel que paru, couverture papier gris muette. Pierre CAVAYÉ est originaire d'Arfons, (Tarn).**

Est. : 40/50 €

**67 - [TARN] CLAUDE (Amédée) *Usages locaux ayant force de loi et topographie légale (département du Tarn)* – Paris, Joubert, Toulouse, Lebon, Albi, Papalhiau, 1843 – in-8 : xx, 404 p. - chagrin noir orné romantique doré, dos lisse orné de même, grecque intérieure, tranches dorées. (petites rousseurs). Les p. 385-404 contiennent une table.**

On joint : **JOLIBOIS (Émile, archiviste du Tarn) *Albi au moyen âge. Essai sur l'histoire économique de cette ville* – Albi, Imprimerie Ernest Desrue, 1871 – in-8 : titre, 88 p. - maroquin janséniste de l'époque vert, dos à nerfs, titre doré, dentelle intérieure, filets sur les coupes, tranches dorées (L. Loiselier).**

(1 coin lég. émoussé).

Est. : 40/50 €

**68 - [TARN] CROZES (Hippolyte) *Monographie de l'ancienne cathédrale de Saint-Alain de Lavaur (Tarn)* – Toulouse, Imp. Chauvin, 1865 – gr. in-8 : 62 p., [2] bl. - maroquin vert bouteille, filets dorés autour des plats, dos orné à nerfs, dentelle intérieure, filets sur les coupes, tranches dorées (Auguste Petit).**

On joint : **RIVIERES (Edmond de, baron) Recueil factice de plaquettes : *Congrès archéologique de France. 30me session à Albi. Rapport sur la visite à l'intérieur de la cathédrale d'Albi 14 juin 1863* – Albi, Imp. Maurice Papalhiau, 1863 – in-8 : 24 p. - *Peintures murales de l'église de la Madeleine à Albi* – idem – 10 p. - *Antiquités gallo-romaines et franques découvertes à Rivières (Tarn)* – Caen, Hardel, 1864 – 22 p. - *L'archéologie à l'exposition toulousaine de 1865* – ibidem, 1866 – 14 p. - *Pages extraites d'une exploration en Bas-Languedoc* – ibidem, 1868 – 34 p. - *L'Église et le château d'Assier (Lot) Souvenirs de voyage* – Toulouse, Imp. de Bonnal et Gibrac, 1869 – 14 p. - en 1 volume veau blond, double filet doré autour des plats, dos orné à faux-nerfs, p. de titre vert, roulette intérieure, filets sur les coupes, tr. rouges. (mors fendus en tête). E.A.S. "à mon cousin et ami Louis de Couchette Labourlée, souvenir affectueux".**

Est. : 50/60 €

**69 - [TARN] DES LACS D'ARCAMBAL (Jacques, abbé de Candeil) *Code ecclésiastique ou collection des capitulaires, ordonnances, édits... touchant la juridiction de l'Église de France et les affaires ecclésiastiques* .... - Paris, Benoit Morin, 1778 – T.I seul paru – in-4 : [4], civ, 580 p. - veau marbré ancien blond, armes sur les plats, dos orné à nerfs, p. de t. rouge, tranches dorées. (largement frotté, mors fendus, coins usés).**

Armes non identifiées.

On joint la photo du collectionneur tenant l'ouvrage en 1974.

L'auteur était abbé de Notre Dame de Candeil qui fut fermée à la Révolution. Il avait été vicaire général de Bazas. L'ouvrage est proposé en souscription. Le T. 2 devait paraître en 1779 d'après le Mercure de France janvier 1779, p. 71.

Est. : 300/400 €

**70 - [TARN] FARAMOND (Maurice de) *Le mauvais grain* – Paris, Charpentier et fasquelle, 1908 – in-8 : demi-basane rouge, dos lisse, titre en long, couv. cons. - Exemplaire sur hollandaise – E.A.S. à Lagné-Poë avec son ex-libris. - *La dame qui n'est plus aux camélias. Nabuchodonosor* – Paris, Figuière, 1911 – in-12 : demi-basane rouge, dos lisse – ex-libris Lagné Poë. - *Monsieur Bonnet* – Paris, Ollendorff, 1900 – in-8 : bradel papier**

marbré, pièce de titre brune, couv. cons. - E.A.S. à Octave Mirbeau, carte de visite de l'auteur montée au contreplat. (frotté).

Maurice de Faramond est né à Faussergues dans le Tarn en 1862.

Est. : 30/40 €

**71 - [TARN] FREGEVILLE (J. de) *La Chronologie de la maison de J. de Fregeville, de la maison du Gaut, natif de Realmont en Albigeois, contenant la générale durée du monde, démontrée par la parole (sic) de Dieu* – Paris, Abraham Dauvel, 1582 – in-4 : [4], 2 tabl. depl., 198, [5], [1 bl.] f. - suivi de **FREGEVILLE *Traité chronologique* contenant plusieurs belles recherches et restitutions des anciennes supputations des Egyptiens, Assyriens, Medes & Perses, conformes à l'histoire sainte...** - Paris, Timothée Jouan, 1584 – in-4 : [4] (titre, épître), f. 3 à 96 (noté 97), [6] f. table, le dernier f. bl. - en 1 volume reliure postérieure maroquin rouge, plats ornés à la Duseuil, dos orné à nerfs, dentelle intérieure, tranches dorées.**

(papier roussi).

Brunet VII, 519.

Est. : 100/150 €

**72 - [TARN] GUILLAUME DE TUDELE *La croisade contre les Albigeois* trad. par Mary-Lafon – Paris, Lacroix, Verbroeckhoven, 1868 – in-8 : [4], 386 p.; 12 pl. - maroquin rouge, triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, dentelle intérieure, filets dorés sur les coupes, tranches dorées (E. Pouget).**

(cahiers parfois jaunés).

Berge-Lagarde n° 290.

Est. : 80/100 €

**73 - [TARN] - 3 volumes**

**LE GOUX DE LA BERCHERE *Ordonnance de Monseigneur Charles le Goux de la Berchere, évêque et seigneur d'Alby (...)* du 25 avril 1701 – Albi, Veuve de Jean Pech et Guillaume Pech, 1701 – in-8 : clii, 374, [8] p. - maroquin ancien rouge, filet doré autour des plats, dos à nerfs et filets dorés, roulette intérieure, tranches dorées.**

Exemplaire réglé.

(petites épidermures, tranche fil détaché, petit accroc en coiffe de tête).

**GUALY (Mgr) *Paroissien complet latin-français* – Albi, Imp. S. Rodière, 1837 – in-12 : 1180 p.; 4 pl. - reliure romantique veau vert estampée à froid et doré, roulette intérieure, dos lisse orné cathédrale, tr. dorées.**

**[BOUHOURS] *La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit, dialogues. Nouvelle édition* – Paris, Libraires associés, 1771 – in-12 : viii, 460 p. - veau marbré ancien, plats aux armes, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.**

**Aux armes du COLLÈGE D'ALBI portant le blason de BERNIS, archevêque d'Albi. (lég. frotté, 1 coin usé).**

Est. : 120/150 €

**74 - [TARN] MANUSCRIT Louis d'AMBOISE, comte d'Aubijoux, baron de Castelneau, de Bonnefons et de Casaubon, seigneur des Graulhets, gouverneur d'Albi, Castres, Lavaur, etc ) *Manuscrit Extrait des reconnoissances de monseigneur le comte Daubijoux et des fiefs par luy acquis (...)* par moy présent Milhet notaire royal. 1605-1608. Extrait informe des reconnoissances consenties à messire Louis d'Amboise. Amphiteoles pour les censives, directes et autres droits qu'il avait dans les lieux et juridictions de Graulhet et de St Hilaire.**

in-folio en papier : environ 330 f. (lacunes) portant à la fin un seing manuel - reliure parchemin de réemploi. À l'origine le volume devait contenir 350 f., nous en trouvons 337, il comporte des lacunes.

Louis d'Amboise 1536-1614, fut page de François I<sup>er</sup>, colonel des Légionnaires du Languedoc, chevalier des ordres du roi, gouverneur d'Albi, Castres, Lavaur, etc.

Est. : 200/300 €

**75 - [TOULOUSE] ASTRUC (Louis) *Traité des peines des secondes noces* – Galembroun [i.e. Toulouse], Henry Vvaugeth [i.e. Sébastien Hénault], 1750 – in-12 : [4], 226 pp. - basane ancienne, dos à nerfs, p. de titre rouge. Ex-libris Tholosee.**

(sans coiffes, épidermures, reliure modeste).

Nombreuses marginalia.

Est. : 50/60 €

14h00

## À DIVERS INCUNABLE ET XVI

**76 - [INCUNABLE] CHARTIER (Alain) *Les faiz maistre Alain Charetier*** – [Paris, P. Le Caron, 1494] – 2 parties in-folio : [65] f. [1] f. bl., [68] f. - reliure du XVIIIe basane, dos orné à nerfs, pièce de titre brune.

Il est illustré de bois :

- Initiale L "à cadeaux" au r° du 1<sup>er</sup> f. (cf planche 8 de l'article de Denise Hillard dans RFHL, n° 118-121, 2003, p. 102.)

- St Louis au v° de ce même f.,

- "entendement, melancolie" au r° du 2<sup>e</sup> f.,

- généalogie des rois de France au v° du f. [65] /

- "entendement, melancolie" (même illustration que celle du f. [2] mais sans texte dans les philactères) au r° du 1<sup>er</sup> f. de la deuxième partie (soit f. [67])

16 f. sont reliés avant le texte : [4] f. ms. *extrait de quelques endroits du Roman de la rose* suivis de 12 f. bl. Et, à la suite du texte : 22 f. blancs.

Dimensions 18,5 x 25,7 cm

Collation : a-b8, c6, d8, e-k6 / A-B8, C6, D8, E6, F8, G-K6 à 40 lignes.

Exemplaire présentant la même variante au r° du f. E6 que l'exemplaire conservé à la Bibliothèque Nationale sous la côte Rés. p. Ye. 1836, qui provient de la Bibliothèque Ambroise Firmin-Didot.

(1<sup>er</sup> f. un peu sali, petits trous de vers affectant quelques caractères aux 13 premiers f., travaux plus importants dans les marges sur l'ensemble du volume mais n'affectant pas la solidité. Mouillures colorées aux 7 premiers f. en marge, et aux 6 derniers f. plus importantes au f. [133] avec manque de papier en marge et affectant quelques mots du texte. Le dernier feuillet [134] est amputé de la deuxième colonne qui porte le colophon et la marque d'imprimeur [Le Caron]. Epidermures à la reliure. Exemplaire portant quelques notes en marges et quelques accolades et passages soulignés. Les notes ont été amputées au rognage)

Plusieurs ex-libris ms. dont Du Lyon au titre et 2 ex-libris tampon château de Campet Landes (un encré et timbre sec) au 1<sup>er</sup> f.

GW 6559, HC 4910, CIBN C-268.

Est. : 8 000/10 000 €

**77 - BONIFACE VIII *Liber sextus decretalium*** D. Bonifacii Papae VIII suae integritati una cum clementinis et extravagantibus earumque glosis restitutus – Paris, 1585 – in-folio : [4] f., bois gravés 870 col. et [1] p. bl. ; [4] f. le dernier bl, 350 col., 1 bois gr. pleine page, 364 col., 1 f. bl., et [12] f. index – reliure restaurée basane fauve, plat inférieur avec médaillon doré central conservé. (rousseurs, coins du plat conservé usés).

Ex-libris Testas de Folmont.

Est. : 60/80 €

**78 - BUTEO (Ioan, pseud. de Jean BOREL) *Ioan. Buteonis Delphinatis Opera geometrica ... in jure civili*** - Lyon, Michael Jove, 1559 – in-4 : 158 p. et [2] p. ; fig. bois in-t – parchemin.

Ex-libris ms. P. Deganeau de Cahors.

(mouillures colorées, parchemin restauré, dos refait). Est. : 300/400 €

**79 - CALEPIN (Ambroise) *Dictionarium ex optimis quibusque authoribus studiose collectus*** .... - [Paris], Olivier Senant, 1515 – in-4 : reliure refaite vélin.

(forte tache colorée, travaux de vers).

Est. : 100/150 €

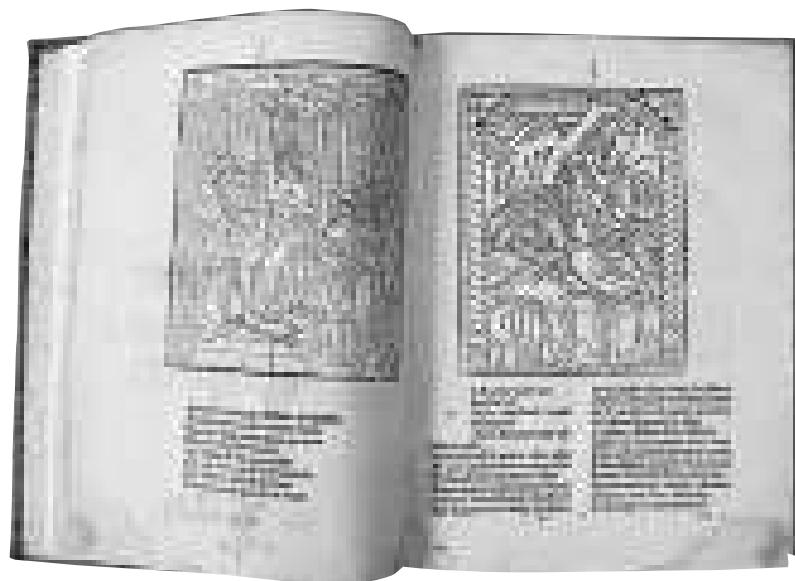
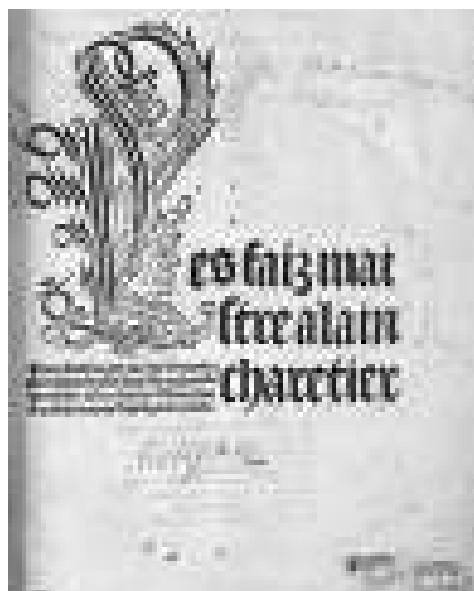
**80 - CHASSENEUZ (Barthélémy de) *Secunda editio Commentariorum in consuetudines Ducatus Burgundie*** ... - (Paris, Johannis de Jonvelle) Simon Vincent, 1523 – in-folio : titre dans un encadrement rouge et noir, 408 f. texte 2 colonnes – reliure estampée à froid de bandes successives.

(semble incomplet d'1 f. à la fin, mouillures aux derniers feuillets et les 2 derniers réparés avec lacunes comblées importantes restaurations)

On joint : **BENOIT (Guillaume) *Repertorium utilissimum in primam et secunda partes repetitionis cap. Raynutius*** ... - Simon Vincent, (Lyon, Denis de Harsy 1529) - 2 parties in-4 : [42] f. dont titre rouge et noir et le dernier bl., [4] f. dont titre rouge et noir daté 1530, CCLXII f./ titre intermédiaire, f. CCLXIII- CCCXXXI, [1] f. marque d'imprimeur - texte 2 col., marque d'imprimeur (Simon Vincent) au dernier f. - reliure fortement restaurée, reprenant le décor à froid de l'époque. (mouillure du f° 329 au f° 376 puis 393-à la fin) – Ex-libris Tesats de Folmont.

Ensemble 2 volumes.

Est. : 60/80 €



**81 - CUJAS (Jacques) *Operum posthumorum Papianus*, 1595 - *Operum posthumorum Julius Paullus*, 1596 - *Opus Metadromum*, 1600 (2 ex) - *Recitationes solennes in quatuor, quintum ...*, 1597 (2 ex.) - *Recitationes solennes in variis*, 1596 ... - Francfort, Fischer, 1595-1597 - 7 volumes in-4 : peau retournée.  
(papier brun, état médiocre). Est. : 80/100 €**

**82 - [DROIT CANON] BONIFACE VIII *Sextus liber decretalium archetypis vetustioribus et fidissimis accurate per F. Joan. Thierry Lingonensem minimitanum/inter jurismasticas infimum/pristine restitutus integritati ...ac glossis affabre distinctis. Quibus adduntur complures juris resolutiones ex archid. Joan. And. Ancha. Dy. Phil. Fran. et Dominici commentariis in margine effigiate nec non consanguinitatis et affinitatis arbores..*** - Paris, Yolande Bonhomme, veuve de Thielman Kerver, 1532 - in-4 : [4], cclxxiv, [14] f.; 2 arbres généalogiques bois gravés aux f. liminaires. suivi de : **CLEMENT V *Clementinarum constitutiones singularissimis notabilibus/ variis summariis/ casibus longis./ ordinariis glossis/ per F. Joannem Thierry Lingonensem ordinis sancti Francisci de Paula...*** - 1532 - (Yolande Bonhomme, veuve de Thielman Kerver, et Jean Petit, 10 janvier 1532) - cx, [6] f.; 2 bois gravés : «in Clementinas et extravagantes carmen tumultuarium» et «figura declarativa de jure patronatus» - suivi de [ ] : **EXTRAVAGANTES omnes communes summariis glossis multijugiscis apostollis nova lima a F. Joanne Thierry minimo illustrate** (marque d'imprimeur, s.d.) (Yolande Bonhomme, veuve de Thielman Kerver, et Jean Petit, 15 janvier 1532) - lx, [4] f. lr dernier bl. - et de : **JEAN XXII *Extravagantes xx Joannis XXII. Plerisque in locis ut ex aliorum codicum collatione facile constabit nunc primum emendate (...)*** Jaco Fontano et F. Joan. Thierry (...) *cum singulari apparatu domini Zenzelini de Cassanis ...* - (Paris), 1532 (Jean Petit et Yolande Bonhomme, veuve de Thielman Kerver, s.d.) : lxii, [4] f. le dernier bl. - restes de reliure ancienne basane estampée à froid.

Texte rouge et noir en gothique sur 2 colonnes entouré du commentaire et de la glose, marque typographique de Kerver aux pages de titre.  
(l'extérieur du volume a souffert du feu, mouillures colorées éparées, plus importantes au début jusqu'au f. viii, tache d'encre en marge de pied, sur la 2<sup>e</sup> moitié du volume, peu visible à l'intérieur du volume, petit trou de ver en marge de la 3<sup>e</sup> partie f. xxxv à la fin).

Renouard, ICP, IV, 389

Est. : 200/300 €

**83 - DROIT - 2 volumes**

**DUNS SCOTUS *Primus (- Quartus) liber Ioannis Duns Scoti super Sententias*** - Paris, Jehan Granion, (1513 à la fin de la table du T2) - in-folio : 4 titres bois gravés, texte 2 colonnes, caractères gothiques - restes de reliure du XVI<sup>e</sup> maladroitement restaurés, plat inférieur estampé d'un médaillon doré conservé.

(le f. d5 manque en début de volume, court de marge, travail de vers marginal sur 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> parties)

Plusieurs ex-libris au titre, ex-libris vignette et tampon encré Testas de Folmont. Très nombreuses annotations marginales.

**[LEON VI] *LX librorum [Basilicon] id est universi juris romani auctoritate principum rom. graecam linguam traducti*** per Joan Leunclaium - Bâle, Eusebe Episcopium & Nicolai fr. heredes, 1575 - in-folio : [32], 544, 112, [48] p. marque d'imprimeur au dernier f.) - dos peau retournée, plats basane.

(fenêtre au titre, petites mouillures colorées et petites taches rousses, reliure muette restaurée et usagée)

Quelques marginalia, ex-libris ms. à la garde réparée. Est. : 100/120 €

**84 - [ESPAGNE] MANUSCRIT - CARTA DE HIDALGUIA** Certificat de Hidalguia pour Fernandez de Llanos à Grenade, le 17 septembre 1599, enregistré le 9 mars 1600 à Alcázar de Consuegra aussi appelée Alcázar de San Juan. (Province de Ciudad Real, communauté autonome de Castille-La Manche)

Manuscrit in-folio sur vélin : [108] p., les 3 dernières blanches, 18 lettres peintes (60 à 85x64 mm), portrait peint (105 x 75 mm) portant la toison d'or sur fond vert à ramages dorés et encadrement rouge et or - maroquin brun richement orné aux petits fers d'encadrements successifs et d'un motif central entouré de 6 lions lampassés et de 2 aigles. Un des encadrements comporte en alternance des portraits (masques) et des animaux : aigles, chien, lapin, un autre des aigles, dos orné à nerfs, liens ruban rose, tresses de fils multicolores ayant supporté un sceau pendant absent. I garde soie rouge conservée, l'autre en partie conservée mais détachée.

(reliure frottée, petits manques de cuir au dos en tête et en queue et à un nerfs, charnière faible)

Belle calligraphie.

Est. : 1 000/2 000 €

**85 - GRATIANI *Decretum aureum*** ... Paris, Jean Petit, (Jean Prenel, 1526) - 2 parties in-8 : cccxxii f, [44] f. impression rouge et noire sur 2 colonnes, 2 pl. dépliantes comprises dans le foliotage - vélin ancien.

(ratures au titre, mouillures colorées sur l'ensemble du volume, trous de vers aux 4 derniers f., reliure mauvais état) Est. : 80/100 €

**86 - IMPRESSIONS LYONNAISES DE JEAN DAVID, dit LA MOUCHE - 2 volumes**

**BELLEMER (Gilles de) *Decisiones*** ... Lyon, (Jean David, dit La Mouche pour) Vincent de Portonariis, de Tridino, [1529] - in-8 : [16], cxcix, [1] f. - suivi de **BOCHE DE CURTE *Tractatus de Jurepatronatus*** - ibidem,



Lot N° 90

1532 – [8], lxxxviii f. - impression gothique - reliure ancienne estampée à froid maroquin brun. (mouillures colorées plus importantes sur les f. liminaires en début de volume, rousseurs, travaux de vers marginaux f. 21-68, manques de cuir à la reliure, maladroitement restaurée).

[ ] **POSTILLE majores totius anni cum multis historiis, sive figuris magnis et mediocribus Evangeliorum dominicatum ac ferialium [...]** Adnotationes item aliquot apprime utiles ex commentariis eruditissimi viri Jacobi Fabri stapulen[is] ... - Lyon, (Jean David, dit La Mouche pour) Gilberto Devilliers, 1527 - in-4 : titre rouge et noir avec encadrement, [12], ccxx f., texte sur 2 colonnes, capitales bois historiées - relié à nouveau basane brune.

(fortes mouillures, petits manques de papier au titre, maladroitement restauré et relié)

nombreuses notes en marges et sur les gardes. Est. : 150/180 €

**87 - JEWEL (John, Evêque de Salisbury) Adversus Thomam Hardingum volumen, in quo XXVII quaestiones et Scripturis, et omnium conciliorum ac Patrum monumentis ...** - Genève, P. Sanctandream, 1585 - in-folio : [12], 108, [24], 204, 188, 40, [10 le dernier bl.], / **Operum theologicorum (...)** tomus alter, seu **Antapologia opposita Confutationi ab Hardingo contra Ecclesiae Anglicanae apologiam editae** - Genève, Stoer, 1600 - in-folio : [16], 568, [28 f., le dernier f. bl.] - 2 tomes in-folio en 1 volume vélin ancien, encadrements à froid.

(fenêtre comblée au titre, texte roussi à la 2<sup>e</sup> partie, sali, dos refait, coins usés).

Ex-libris Testas de Folmont.

Est. : 60/80 €

#### 88 - JUSTINIEN – 7 volumes

[ ] **DIGESTUM vetus seu pandectarum juris civilis – Infortiatum, seu pandectarum juris civilis tomus secundus – Digestum novum seu pandect.. - Institutionum** ... en 3 parties - **Volumen legum paruum quod vocant ...** - Paris, Merlin, 1559 – 6 parties en 4 volumes in-folio : réglé : restes de reliure peau retournée.

[ ] **EX CODICIS Theodosiani lib. XVI** .... p.p. Cujas – Lyon, Guillhem Rouille, 1566 – in-folio : [24], 718, [10] – vélin ancien abîmé.

**CONTIO (Antoine) Codicis D.N. Justiniani ...** - [Genève], Eustache Vignon Atrebat, 1580 – suivi du même : **Authenticae seu novellae constitutiones Justiniani ...** - idem – et de **Justiniani imperatoris edicta** - et de **PACII consuetudines feudorum partim ex editione – Justiniani Institutionum** - En 1 fort volume in-folio : basane ancienne postérieure. (traces sombres en marge ext. du titre).

**CHOPIN (Renatus) De domanio Franciae** – Paris, Sonnius, 1588 – **De privilegiis rusticorum** – 1590 – **Monasticon...** 1601 – en 1 vol. in-folio – basane ancienne postérieure, dos orné à nerfs.

Ex-libris aux titres, nombreuses marginalia.

(rousseurs, mouillures, moisissures, restaurations aux reliures).

Camus et Dupin 1599, 1267, 1477, 2846. Est. : 220/250 €

**89 - LACTANCE Divinarum institutionum lib. VII** ... - Lyon, Jean de Tourmes, 1553 – in-12 : réglé en rouge – veau estampé d'un fleuron doré.

(manque de papier aux p. 783-784 affectant le texte, 2<sup>e</sup> plat et haut du dos refaits).

Notes ms. à la garde. Est. : 30/40 €

**90 - MUNSTER (Sebastian) Dictionarium hebraicum jam tertio ab autore Sebastiano Munstero ex rabinis, praesertim ex radicibus David Kimhi, auctum et locupletum** ... - Bale, Froben, 1535 – in-8 : reliure ancienne basane muette.

(frotté, rousseurs)

Marque d'imprimeur.

Plusieurs ex-libris au titre, parfois biffés.

Est. : 200/300 €

**91 - PLINE Historiae mundi libri XXXVII** – Francfort sur le Main, Jean Feyerabendt, 1599 – in-folio : titre rouge et noir, lim., 904 p., et index - maroquin rouge aux armes, dos orné à nerfs, tr. dorées.

(page de titre abîmée, fortement roussi, frotté).

Ex-libris ms. au titre.

Armes espagnoles.

Est. : 100/200 €

**92 - RICCIO (Miguel) Michaelis Ritii Neapolitani De regibus Francorum lib. III. De regibus Hispaniae lib. III. De regibus Hierosolymorum lib. I. De regibus Neapolis et Siciliae lib. IIII. De regibus Ungariae lib. II** – Bâle, Froben, 1534 (1535 au colophon) – in-8 : 276, [12] p. – vélin ancien.

(papier des premiers f. faible, mouillure colorée, manques à la reliure).

Importantes notes anciennes à la garde.

Est. : 150/180 €

**93 - SCHARD (Simon) Lexicon juridicum juris Rom. simul & pontificii** ... - Bâle, Eusèbe Episcopium, 1582 – in-folio : marque d'imprimeur au dernier feuillet – peau retournée.

(mouillures en début de volume, usagée restaurée, quelques feuillets réparés).

Est. : 40/50 €

**94 - STEUCHI (Augustin) Augustini Steuchi eugubini bibliothecarii, contra Laurentium Vallam, de falsa donatione Constantini libri duo ejusdem de restituenda navigatione Tiberis** - Lyon, Gryphe, 1547 – in-4 : [16], 236 p. suivi du même **De aqua virgine in urbem revocanda** - idem – 20 p. - et de **STREBEE (Jacques Louis) Aristotelis & Xenophontis oeconomica** ed. secunda - Paris, Michel Vascon, 1548 - in-4 : 93, [3] p. - et de **Placita principum seu constitutiones regni Neapolitani cum glossis** ... - Lyon, (Simon Vincent), 1534 – in-4 : [8], 107 f. et 1 f., titre bois gravé rouge et noir, marque d'imprimeur - vélin ancien taché, traces de lien - très nombreuses notes.

Est. : 250/300 €

**95 - TERENCE Poetae lepidissimi comediae, Andria, Eunuchus, ...** - Paris, Jean de Roigny, 1552 (au colophon : Benoit Prevot, 1551) – in-folio : titre, privilège, texte et glose sur 2 col., p. 3-776, fig. bois in-t. ; [36] f. index – reliure du XVI<sup>e</sup> fortement restaurée, médaillon estampé à froid encadrement remonté et restauré, dos refait.

(mouillures colorées marginales, et aux gardes en fin de vol., taches rousses éparses).

On joint les défauts.

Ex-libris Testas de Folmont.

Est. : 250/300 €

**96 - VIGEL (Nikolaus) Nicolai Vigeli de Dreisa Hessorum Jurisconsulti, Methodus Juris Controversi** ... - Bâle, Oporianus, 1579 – in-8 : 1158 p. – vélin à petit recouvrement et traces de lacets, titre ms. au dos - Ex-libris ms. au titre.

Bon exemplaire.

Est. : 150/200 €

**97 - WESTHEIMER (Bartholomaeus) Phrases seu modi loquendi divinae scripturae...** - Paris, Foucher, etc., 1540 – in-8 : 260, [3] f. - veau ancien estampé d'un fleuron central doré, encadrement. (importantes restaurations au dos, mouillures et salissures plus importantes en début et fin de volume). Nombreux essais de plume au titre et à la garde.

Est. : 120/150 €

## VARIA

**98 - AFFICHES POLITIQUES** avant guerre de 14 – 25 affiches sur papier rouge, vert ou bleu ... ca 1908-1910

- Télégramme à Armand Fallières Cayenne 1908 Action française (3 ex.)
  - Élections cantonales Bordeaux : 24/7/1910 : représentation des intérêts professionnels... rouge (4 ex.) –
  - Commune de Coulx, remerciements Dupont et Sure – imp. Tonneins, Ferrier – verte s.d. -
  - COULX Élections municipales du 3 mai 1908 – profession de foi (Testas de Folmont dans la liste) 2 ex.
  - COULX Élection municipales du 3 mai 1908 électeurs de Coulx... signé 19 avril 1908 comité d'Action Libérale Populaire 5 ex.
  - Appel au pays la loi faussée par la cour de cassation pour réhabiliter le juif Dreyfus – L'Action Française, hommage au général Mercier – mauve vers octobre 1906
  - La carrière d'Aristide – section limousine d'Action Française, après 1909, format in-folio bleu 2 ex.
  - Élections cantonales 24 juillet 1910 – J. Gaussal candidat de la liste de la Représentation des Intérêts Professionnels
  - Élections cantonales 24 juillet 1910 liste de la Représentation des Intérêts Professionnels 5° canton Bordeaux votez pour Victor Roques 1 ex. vert et 1 ex. bleu, 1 ex. rouge
  - 2° appel au pays Picquart au ministère l'indiscipline, le faux témoignage et le faux à l'ordre du jour de l'armée – Action Française (vers 1904)
  - 445 ? ce chiffre signifie que la république a trahi, trahit encore la France – Les Camelots du roi.
  - Bordelais Noel et le jour de l'an c'est aussi une époque d'atroce surmenage, n'achetez pas le dimanche, ni le samedi... Comité Régional de l'Association Catholique de la Jeunesse Française
  - Ligue d'Action Française section de Bordeaux – Conférence publique Commandant Milleret et M. février 18 décembre à Caillac – Cadillac, Laburthe.
  - Association Nationale des Camarades de Combat, amicale des poilus de la grande guerre : proposition d'adhésion – Bordeaux, imp. coopérative.
- Est. : 80/100 €

**99 - AGRICULTURE – 3 volumes**

[ ] **Traité des arbres fruitiers extrait des meilleurs auteurs** par la société oeconomique de Berne. trad. de l'allemand et aug. - Yverdon, s.n., 1768 – 2 T. in-12 en 1 vol. : veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge. (petite restauration ancienne en tête).

[ ] **Le ménage des champs et de la ville ou le nouveau jardinier français...** - Paris, Paulus-du-Mesnil, 1737 – in-12 : (premiers f. froissés, reliure usagée).

**DALIBARD *Florae parisiensis prodromus* ou catalogue des plantes qui naissent dans les environs de Paris ...** - Paris, Furand, Plissot, 1749 – in-12 : 4 pl. dépl. - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de t. rouge. (mors faible en tête, taches au plat inférieur).

Est. : 50/60 €

**100 - ALBUM ROMANTIQUE** petit in-8 à l'italienne : 17 crayons et aquarelles certaines signées E. Reys - veau aubergine estampé doré, dos lisse orné de même.

Est. : 50/60 €

**101 - ALCOFORADO (Marianna) *Lettres de la Religieuse portugaise.*** Illustrations de **Marianne CLOUZOT** - Paris, Lubineau, 1960 - En feuilles, couverture illustrée, sous double étui papier bleu et gris.

Tirage à 375 exemplaires, celui-ci n°V/XXV HC avec une épreuve sur soie, 2 pl. refusées, 1 suite en noir avec remarque. (petites piqûres éparses, chemise lég. fanée).

On joint : **DAUDET (Alphonse) *Lettres de mon moulin.*** Illustrations de **Jacques THÉVENET** - Bibliophiles de l'assurance, 1967 – in-4 : En feuilles, couverture illustrée, sous double étui.

papier – Ex. n° 93/400 sur grand vélin. Est. : 80/100 €

**102 - ALMANACHS – 2 volumes**

**Almanach des modes et des mœurs parisiennes.** 5° année - Paris, Rosa, 1818 – in-18 : 6 pl. ht. coul. - veau citron, guirlande autour des plats, dos lisse orné, p. de titre noire, roulette intérieure, tr. dorées.

(rousseurs, accroc au plat sup.).

**Almanach des dames pour 1815** – Tubingen, Cotta, Paris, Treuttel – in-18 : 8 pl., et musique dépl. - cuir de Russie rouge, roulette autour des plats, dos lisse orné, tr. dorées roulettes int. (piqûres). Est. : 40/50 €

**103 - ALMANACHS**

**ÉTAT MILITAIRE DE LA FRANCE** années 1689, 1765, 1768, 1770, 1773, 1779, 1783, 1785, 1786, 1787, 1789 – Paris, chez Le Gras, Guillyn - 11 volumes in-18 - reliures dépareillées et usagées.

[ ] **Noms et demeures de MM. les députés à l'Assemblée nationale** (supplément à l'almanach de Versailles 1789) – (Chartres, Deshayes, s.d. (1<sup>er</sup> Aout 1789) – in-12 : [2], xii, 282 p. - basane marbrée, ancienne, dos lisse orné. (usagé) et 16 Almanachs in-18 : brochés (état moyen) Est. : 80/100 €

**104 - APOLLINAIRE (Guillaume) *Oeuvres complètes*** p.p. M. Décaudin – Paris, Balland et Lecat, 1966 – 4 forts volumes in-8 et 4 étuis contenant les documents – pélior vert orné doré (*Engel*). Exemple n°284/480 du tirage de tête. Est. : 100/150 €

**105 - [ARGENS Jean-Baptiste de Boyer, marquis d'] *Lettres cabalistiques, ou correspondance philosophique, historique et critique...*** Nouv. éd. - La Haye, Pierre Paupie, 1769 – 7 vol. in-16 : veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de t. fauve.

(rousseurs sur les gardes, frottés, petit manque de cuir à un dos en queue). Édition la plus complète. Est. : 200/250 €

**106 - ASTRONOMIE – 2 volumes**

**FLAMSTEED *Atlas céleste de Flamsteed*** 2° éd. par J. FORTIN - Paris, Deschamps, 1776 – pet. in-4 : viii, 40 p.; 30 c. double page – demi-basane fauve. (reliure usée). Ex-libris ms. au titre.

[ANDRE (Noël, en religion le P. Chrysologue de Gy, capucin) ***Abrégé d'astronomie pour l'usage de planisphères*** – Paris, Mérigot, etc, 1778 – in-8 : 148, 4 p. - demi-basane ancienne. (reliure très usée). Ex-libris étiquette armoriée. Est. : 400/500 €

**107 - ATLAS – 4 volumes**

**MIGEON *Atlas de la France et ses colonies*** – Paris, 1886 - in-4 : reliure éditeur (déboîté).

**VUILLEMIN *La France et ses colonies 100 cartes*** – Paris, Migeon (avant 1860) – in-4 oblong : 100 cartes en 97 pl. en coul. - demi-basane verte, titre doré au plat supérieur.

**DELAMARCHE *Atlas de géographie*** – Paris, Delamarche, 1833 – in-4 : 36 cartes bords coloriés - demi-basane époque (restaurations aux cartes et fenêtre comblée au titre, fortes tache rousse à la carte 13 Espagne et Portugal, reliure usagée).

**MIGEON *Géographie universelle*** – Paris, Migeon, 1872 – in-4 : 39 cartes colorisées - demi-basane rouge.

Ex-libris étiquette Testas de Folmont. Est. : 150/200 €

**108 - BACON (Francis) *Neuf livres de la dignité et de l'accroissement des sciences.*** Trad. de GOLEFER – Paris, Jacques Dugast, 1632 – in-4 : [20], 718, [2 bl.] p. - vélin ancien.

(déchirures au plat supérieur et manques de vélin aux coupes).

1<sup>re</sup> édition de la traduction française. La page de titre est identique à celle de l'exemplaire de la BIUM. Est. : 1 000/1 2000 €



**109 - BAILLY Histoire de l'astronomie ancienne.** 2<sup>e</sup> éd. – Paris, de Bure, 1781 – in-4 : xxiv, 527 p. ; 3 pl. dépl. - basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p.de t. grenat.

(coins usés).

Ex-libris ms. au titre et en marge

Est. : 40/50 €

**110 - BARCLAUS J. Barclaii Editio novissima cum clave hoc est nomenclator ...** - Amsterdam, Elzevier, 1659 – in-12 : titre gravé, 569, [7] p. – veau ancien, dos orné à nerfs. 74x131 mm - Rahir 1271

On joint : **STRADA De Bello Belgico ...** - Rome, Scheus, 1648 – in-12 : titre gr., 1 c. dépl., 12 portraits : vélin ancien à petit recouvrement. (tache rousse angulaire sur environ 10 p.). Notes ms. à la garde. Ex-libris de Testas de Folmont.

Est. : 40/50 €

**111 - BARRES (Maurice) Du sang de la volupté et de la mort**

**Illustrations par DECARIS** – Paris, Editions du bois sacré, 1930 – in-4 : En feuilles, sous 2 chemises à lacets et emboitage commun papier marbré gris – Tirage à 346 exemplaires, celui-ci n° 20/30 Japon comprenant 1 dessin original et 2 suites (sur chine et Rives). (petite tache d'encre au dernier f., légères rousseurs, chemises et étui fatigués).

On joint : **PAU (Jules) La Délivrance de Paris. récit complet des 8 journées de mai** – Paris, Dentu, 1871 – in-12 : 70 p – demi-chagrin brun, couv. cons.

Est. : 80/100 €

**112 - BARTHELEMY Recueil de cartes géographiques, plans vues et médailles de l'ancienne Grèce relatifs au voyage du jeune Anacharsis.**

2<sup>e</sup> éd. - Paris, de Bure, 1789 – in-4 : xlii p.; 31 cartes bords col. et pl. - basane ancienne, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, p. de t. rouge.

(largement frotté, sans coiffes).

Est. : 80/100 €

**113 - BARTHELEMY Voyage du jeune Anacharsis en Grèce** nouv. éd.

- Paris, Ledoux, 1821 – 7 volumes in-8 et 1 atlas in-4 oblong : 1 c. col. dépl. et 38 pl. - veau époque raciné, plats aux fer du **PRIX DU CONCOURS GÉNÉRAL DE L'ACADÉMIE DE PARIS**, dos lisse orné, p. de titre rouge, roulette autour de plats et intérieure, tranches dorées (Bradell).

(fortes rousseurs, frottés, mors parfois fendus).

Ex-libris tampon M. Drouyn de Lhuys.

Est. : 300/400 €

**114 - BATIER La Théorie pratique de l'escrime pour la pointe seule**

– Paris, veuve Simon et fils, 1772 – in-8 : viii, 76 p. ; 1 pl. dépl. - veau ancien. (a souffert de l'humidité, manque de cuir au plat sup., mors fendu)

On joint : [ ] **Précis historique de la vie de Mad. la comtesse du Barry**

– Paris, 1774 – in-8 : portrait, 104 p. manque de papier à la dernière page affectant les derniers mots recopiés à la main – basane ancienne, dos lisse orné, p. de titre rouge (manque de papier à la dernière page affectant les derniers mots qui ont été recopiés à la main, coins usés)

Est. : 100/150 €

**115 - BELIDOR (Bernard Forest de) Architecture hydraulique ou l'art de conduire, d'élever et de ménager les eaux ...** - Paris, Jombert, 1737

- 1758 – 4 parties en 2 volumes in-4 : frontispice, bandeaux, 44 pl. dépl./ 55 pl. dépl. - **Architecture hydraulique. Seconde partie qui comprend l'art de diriger les eaux de la mer & des rivières à l'avantage de la défense des places, du commerce & de l'agriculture.** - Paris, Jombert, 1750-1753 – 4 parties en 2 volumes in-4 : portrait, band., 60 pl./ front., band., 60 pl. dépl. - reliures dépareillées basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre grenat.

(rousseurs sur l'ensemble des volumes, plus importantes 2<sup>e</sup> partie T.I p. 273-304, p. 185-200 détachées 2<sup>e</sup> partie au T. I, infime travaux de vers dans les marges de pied du T.I, 1<sup>re</sup> partie, plus importants au T.2, 2<sup>e</sup> partie, importantes galeries de vers aux dos avec manques de cuir).

Est. : 100/120 €

**116 - BELIDOR (Bernard Forest de) La science des ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification** – Paris, Jombert, 1729 – 6 parties in-4 en 1 volume : titre-front., 53 pl. dépl. - basane ancienne, dos orné à nerfs.

(fenêtre au titre, mouillures, restaurations importantes et maladroites au dos).

6 parties à pagination séparée. Ex-libris Testas de Folmont.

Est. : 100/150 €

**117 - BELIDOR (Bernard Forest de) Nouveau cours de**

**mathématique à l'usage de l'artillerie et du génie, ...** – Paris, Jombert, 1725 – in-4 : band., 34 pl. dépl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, tr. rouges.

(sans le f. errata, garde déchirée sans manque, rousseurs, travail de vers affectant quelques caractères à la table, leg. frotté).

Ex-libris ms. Foulhiac de Roumegoux au titre.

Est. : 80/100 €

**118 - BERYBER (pseud. de Giovanni Cattaneo) Le petit Hérodote ou l'enterrement des fourmis en neuf dialogues avec une lettre du même**

auteur à Mr Ouf – Berlin et Posdam, Voss, 1753 – in-18 : 240 p. - maroquin rouge ancien, encadrement doré et petits écoinçons, super-libris dans médaillon central aux deux plats, dos orné à nerfs, p. de titre verte, roulette sur les coupes, tr. dorées.

Ex-libris gravé à la garde, 1 autre ms. et Cayrol tampon au titre et à la garde. Fer central tremblé : Lamberg et amicorum et plat inférieur : Study in distincta libertas.

On joint : **[DORAT] Les sacrifices de l'amour, ou lettres de la vicomtesse de Senanges et du chevalier de Verdenay suivies de Sylvie et Moléshoff** nouv. éd. - Amsterdam, Paris, Delalain, 1772 – 2 vol. in-8 : 2 pl. d'après MARILLIER - basane marbré ancienne, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte. (quelques f. salis ou lég. roux, mors fendu au T.2).

Gay-Lemonnyer III, 1061

Est. : 80/100 €

**119 - [BIBLIOGRAPHIE] AUBRY (Auguste) Bulletin du**

**bouquiniste** 1<sup>re</sup> année à 9<sup>e</sup> année – Paris, Aubry, 1857- 1865 – 9 volumes in-8 – demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs (frottés, incomplet de quelques numéros).

Le bulletin parut jusqu'au 15 juillet 1879. Il fut rédigé par les grands bibliophiles de l'époque.

On joint : **VANDEREM (Fernand) La Bibliophilie nouvelle, chroniques du Bulletin [du Bibliophile] 1922-1939** – Paris, Giraud-Badin, 1939 – 3 volumes in-8 : brochés.

Est. : 80/100 €

**120 - [BOINDIN (Nicolas)] Mémoires pour servir à l'histoire du célèbre Rousseau** où l'on prouve que les fameux couplets qui lui ont

été faussement attribués sont réellement de La Motte, Saurin et Malafer. nouv. ed. aug. - Bruxelles, Foppens, La Haie, Van Laak, 1753 – pet. in-12 : [4], 80, liv, [2] p., [8] f. repl. *Le véritable paquet adressé à Monsieur Boindin, et par conséquent le corps du délit* – reliure postérieure veau bronze, dos à nerfs orné, triple filet autour des plats, dentelle intérieure, tr. rouges. Ex-libris étiquette gr.AL.

Écrits posthumes concernant des pamphlets calomnieux contre plusieurs hommes de lettres qui valurent le bannissement à Jean-Baptiste Rousseau. L'auteur véritable de ces libelles demeure inconnu.

Est. : 50/60 €

**121 - BOUGUER Traité complet de la navigation.** Éd. rev. et cor.– Paris, de Heuqueville, 1706 – in-4 : titre-front., [8], 252, [2] p. ; 11 pl. dépl. - veau ancien, dos lisse muet.

(cartes en mauvais état, taches colorées, restaurations). 2 f. ms. ajoutés à la fin.

Ex-libris Testas de Folmont.

Est. : 60/80 €

**122 - BOURDOT DE RICHEBOURG (Charles A.) *Nouveau coutumier général ou corps des coutumes générales et particulières de France et des provinces*** – Paris, Brunet, 1724 – 4 tomes en 7 volumes in-folio : veau ancien, dos orné à nerfs.

(travail de vers en marge du T. 3, 1<sup>re</sup> partie, sans coiffes, mors fendus, épidermures, manques de cuir réparé au T.4). Est. : 200/300 €

**123 - BOWDICH (Thomas Edward) *Voyage dans les pays d'Aschantie ou relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume par les Anglais, avec des détails sur les mœurs, les usages, les lois et le gouvernement de ce pays...*** – Paris, Gide, 1819 – in-8 : carte du pays des Achantis, 527 p. - demi-toile chagrinée violette.

(piqûres, petite mouillure aux premiers feuillets, dos insolé, coins émoussés). Le Pays d'Aschantie correspond à une partie du Ghana actuel (Ashanti). L'auteur est le premier européen, envoyé britannique, reçu à la cour de Kumasi sous le règne d'Osaï Kwamina. Il décrit un pays riche en or et d'une civilisation raffinée. Publié la même année que l'E.O. anglaise. Chadenat, 2562 - Brunet, I, 1190 - Gay, 2861. Est. : 80/100 €

**124 - BRISSEAU-MIRBEL (C. F.) *Elémens de physiologie végétale et de botanique*** – Paris, Magimel, 1815 – 3 vol. in-8 : 71 pl. en noir et 1 pl. dépl. couleur – demi-basane blonde, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte. (large mouillure, frottés). Est. : 60/80 €

**125 - [BUFFIER] *Nouveau traité de la sphère*** – Paris, Debure, 1755 – in-12 : tit., vi, de la p. 3 à la p. 268 ; 2 pl. dépl. - veau marbré ancien, dos lisse orné p. de t. fauve.

(accros au dos maladroitement restaurés, coins usés). Ex-libris Testas de Folmont et ms. au titre. Est. : 50/60 €

**126 - [BULLOCK (William)] *Atlas historique pour servir au Mexique en 1823 avec l'explication des planches*** – Paris, Eymery, 1824 – gr. in-8 oblong : portrait, 12 p. dont le titre et 20 ill. en 19 pl. litho, certaines dépliantes dont 6 de costumes en couleur – demi-veau époque. (quelques piqûres, reliure usagée).

Ex-libris étiquette Testas de Folmont. Est. : 200/400 €

**127 - CALEPIN (Ambroise) *Dictionarii octolinguis*** – Lyon, Cadon, 1634 – 2 volumes in-folio : 902/816 p. – reliures anciennes restaurées. (quelques réparations, rousseurs, mouillures).

Ex-libris Testas de Folmont.

On joint : **DANET (Pierre) *Magnum dictionarium latino galicum ad usum serenissimi Galliae delphini*** - Lyon, de Ville, 1726 – in-folio : titre gravé - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de t. rouge. (cerne coloré aux f. liminaires, rousseurs, épidermures, manque de cuir au plat sup.).

et : **MAYR (George) *Institutiones linguae hebraicae*** - Lyon, Antoine, Jullieron, 1649 – in-8 : [16], 464 p. - parchemin ancien plissé. (mouillure angulaire jusqu'à la p. 48, travaux de vers angulaires jusqu'à la p.32 et au dernier f., taches d'encre au dernier f.). Est. : 100/150 €

**128 - CARCO (Francis) – 5 volumes**

- ***Perversité*** E.O. - Paris, Ferenczi, 1925 – in-12 : br. (déboîté, réparation au papier collant à la couverture). 1/200 exemplaire sur pur fil, celui-ci enrichi au faux-titre d'un autoportrait de l'auteur en train de fumer, signé et daté 11 mars 1926.

- ***Supplément aux dialogues des courtisanes de Lucien***. E.O. Illustrations de Pierre GANDON et bois de Constant LE BRETON – Paris, Trianon, s.d. (1928) - in-18 : 4 pl. gr. par GANDON – broché.

- ***Images cachées***. Ill. de Luc-Albert MOREAU E.O. – Paris, la Roseaie, 1928 – in-4 : 13 lithographies - En feuilles sous étui papier vert – Tirage

à 145 exemplaires, celui-ci n°17/35 sur Japon impérial avec 4 états des pl. (mais sans la planche refusée).

- ***On ferme***. E.O. Ill. de Maurice BERDON - Pour les amis du docteur Lucien Graux, s.d. (1930) – plaquette in-16 : broché, couverture papier orangé. Tirage à 150 ex., celui-ci n° 7/25 sur Japon avec une suite (1/10) sur Chine des gravures. Exemplaire portant la signature autographe de l'auteur au faux-titre et enrichi d'un autoportrait A.S de Carco (profil) sur papier Japon volant.

Talvart II, p. 309, 310 - Carteret IV, 90

On joint : **LUCIEN-GRAUX (Dr) *L'homme qui se crut Dieu***. Pointe sèche de RAPHAËL-SCHWARTZ. E.O. – Pour les amis du docteur Lucien-Graux, (1928) - in-16 : broché, couverture rempliée – E.A.S. au Dr Roulland – Tirage à 355 exemplaires, celui-ci n°215/100 sur vélin d'Arches

Est. : 80/100 €

**129 - CARCO (Francis) - 7 volumes**

- ***La Bohème de mon cœur suivi de chansons aigres-douces et de petits airs***. Portrait par DERAÏN, *Poèmes retrouvés (1904-1923)* – Paris, Cité des livres, 1927 – 2 volumes in-4 : brochés, couvertures ivoire papier remplié, chemise papier rose et emboîtement commun papier rose (sali).

Tirage à plus de 3560 ex. ceux-ci imprimés spécialement pour M. Charles Ozanne.

- ***Mortefontaine*** frontispice de DARAGNES – Paris, Emile-Paul, 1946 – in-4 : en feuilles, couverture papier Madagascar bleu, double étui papier bleuté - Tirage à 350 ex., celui-ci n° 205/330 sur vélin. E.A.S. «à Jean-Gabriel Fontaine dont les eaux sont délicieuses, au poète de «Flammes et fleurs» en souvenir de «la planque» très cordialement».

- ***Petite suite sentimentale*** - Paris, Emile-Paul, 1936 – in-8 : br. (couv. lég. salie).

- ***Verlaine, poète maudit*** - Paris, Albin Michel, 1947 – in-8 : br. - exemplaire du S.P. avec E.A.S. «au colonel Galinou de la part de ses deux amis, P. [Verlaine] et Francis Carco».

- ***Gérard de Nerval*** – Paris, Albin Michel, 1953 – in-12 : port. - br. - Exemplaire du service de presse avec E.A.S. «au poète Pierre Galinou en souvenir du pays de Nerval et de la planque de tout c?ur».

- ***Jésus la caillie***. Illustrations de BARRET – Monte-Carlo, Ed. du livre, 1946 – in-4 : br., double emboîtement. 1/3000 ex. Est. : 120/180 €

**130 - CARTES ET PLANS – environ 25 cartes ou plans dont :**

- **CASSINI DE THURY *Carte environs de Paris***. 1<sup>re</sup> feuille au 20000 (mille toises) - 1756 par R. BRUNET, écrit par BOURGOIN le jeune, coloriée, entoillée, dimensions : 93,5x59,5 cm – ex-libris.

- ***Nouveau plan de la ville de Paris*** gr. par DELAMARE – Paris, Corion, s.d. (avant 1859?) 93,5x65 cm entoilage moderne percaline verte, réduction de la région parisienne au revers de l'étui. (pont national)

- ***Plan de Paris. Nouveau système***, méthode Zugenbuhler. 1859 – colorié 86,5x58 cm avec indication en couleurs des rues et boulevards projetés (pont royal) – couverture papier (frottée)

- ***Nouveau plan de Paris, fortifié*** – Marie et Bernard, 1853 – colorié. (rousseurs et déchirures sans manque, renforts au papier collant) 87x59,5 cm (pont national)

- ***CRUCHLEY'S new plan of London*** - 1846 – 85,5x43,5 cm – entoillée colorié.

On joint environ 20 cartes maritimes côte Ouest et Nord de la France ca 1912-1922 Est. : 80/100 €

**131 - CARTES IMPORTANT LOT DE CARTES** (environ 60 à 80) entoillées pour la plupart, souvent sous étui, dont :

- **environ 20 cartes par Andriveau-Goujon ca 1844-1877** : Empire Ottoman 1860 - Camp de Chalons sur Marne 1857 – Camp de la Moselle 1844 – Afrique 1860 - Suisse 1860 - Italie 1860 et 1859 - Russie 1860 - États scandinaves 1860 - France route et chemins de fer 1860 - Allemagne 1877 -

Océanie 1860 - Inde et Perse 1860 - Gironde 1850 - États Unis du Mexique 1860 - Angleterre 1842 - Europe chemins de fer et bateaux à vapeur 1860 - Europe 1860 - France - Constantinople I et 2, 1854.

- **SAGANSAN** Russie d'Europe 1854 sans étui - Télégraphie Électrique de l'Europe 1854.

- **divers plans de ville** : St Jean Pied de Port - Rennes - Bordeaux Féret 1867 - Bordeaux Chaumas, Paris 1830 - environs de Paris 1827 - Marseille, Raibaud 1864 - Milan 1868 couleur - Bade couleur - Nice, Jouglu - Comstadt - Monte Carlo 1846, Philisbourg.

- **et divers dont** : France par Langlois 1846, 8 feuilles - Silésie 1757 - Tunisie après 1887 - SCHRADER Pyrénées centrales feuille 5 vers 1883 - BRUE Amérique septentrionale - méridionale 2 cartes 1827 - Deutschland REDEN und SYDOW Berlin 1856 - British India - Alpes Maritimes 1870 - LOGEROT routes de France - LOGEROT Crimée 1854 - DUFOUR Catalogne 1837 - DUFOUR Algérie 1846 - THEZE Panorama de l'histoire de France 2<sup>e</sup> éd 1829 - BAUERKELLER Suisse ca 1843 - VUILLEMIN Pyrénées physique routière établissements d'eaux, Logerot - Wege karte durch den grösten en wichtigstem Theil Europa, Berlin Schropp, 1819 : grande carte colorisée rousse entoillée. Est. : 1 000/1 500 €

### 132 - CARTES - 4 cartes et 3 guides

**POIRSON (J.-B.) Carte de la France divisée en 133 départemens et en arrondissement communaux...** - Paris, Jean, 1811 - 74 x 83 cm colorisée, sous couv. papier orangé étiquette papier.

**VUILLEMIN (A.) Nouvelle carte de la France et de ses colonies indiquant les voies de communication, routes nationales, départementales, chemins de fer, canaux et villes industrielles &...** - Paris, Logerot, 1873 (?) - 88 x 111 cm - en couleurs - entoillée, couverture demi-toile chagrinée. (fatiguée, quelques piqûres)

**LORAIN (A.) Carte générale des routes de France. Guide des voyageurs** - Paris, Michel fils aîné, 1834 - 51 x 69 cm - en couleurs, entoillée, sous double étui.

**FREMIN (A. R.) Carte générale des routes de France et d'une partie des états limitrophes, indiquant les routes de poste, nationales et départementales ainsi que que les chemins de fer avec les distances...** - Marie et Bernard éditeur - 1858 - 59 x 84 cm, colorisée, sous couverture imprimée.

On joint : **JOANNE (A.) De Bordeaux à Toulouse, à Cette et à Perpignan.** 3<sup>e</sup> éd. - Paris, Hachette, collection des Guides-Joanne, 1873 - in-12 : carte des chemins de fer du Midi, plan de Toulouse, 32 vues par THEROND, publicités des guides Joanne - percaline bleue estampée doré. (coiffe fatiguée en queue).

**JOANNE (A.) De Paris à Bordeaux 2<sup>e</sup> éd.** - Paris, Hachette, s.d. - in-12 : carte des chemins de fer, plans, vues - cartonnage éditeur papier rouge imprimé. (mors et coins faibles).

**BISCHOFF (Ed.) Voyage en Gascogne d'Agen à Auch** - Auch, Icard (imp. Foix), 1866 - in-12 : xvi, 237, [3]p.; 4 pl., 2 c. dont 1 dépl. - demi-veau bleu, dos lisse à filets dorés. (frotté). Est. : 80/100 €

### 133 - CAZIN - 14 volumes.

**GRECOURT Oeuvres diverses** - Londres, 1780 - 4 vol. in-18 : maroquin rouge ancien, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, p. de t. olive, tr. dorées. (rousseurs) - **[BEROALDE DEVERVILLE] Le moyen de parvenir** - Londres, 1781 - 3 vol. in-18 - veau marbré ancien, triple filet autour des plats, tranches dorées. - **REGNARD Théâtre** - Londres, 1784 - 3 volumes in-18 - veau écaillé, dos lisse orné, tranches dorées (manque de cuir au mors de 2 vol.) - **REGNIER Oeuvres** - Londres, 1780 - 2 vol. in-18 - veau blond, dos lisse orné. et 2 vol. dépareillés. Est. : 200/300 €

**134 - CAZIN - 18 volumes** in-18 : demi-veau marbré, dos lisse, édition Cazin en queue, tranches dorées dont : YOUNG 3 vol. - GESNER 3 vol - LA ROCHEFOUCAULD 1 vol. - Louis RACINE 2 vol. - FONTENELLE 7 volumes et 2 vol. dépareillés (travaux de vers aux dos, coiffes faibles)

On joint 6 volumes "tels que parus" couverture papier bleu muet : THOMPSON, SAPHO, VADÉ. Est. : 100/120 €

### 135 - CHABANEIX (Philippe) - 5 volumes

- **D'une autre saison.** Quatre burins de Louis CAILLAUD - La Rochelle, 1927 - in-4 : [14] f., 4 pl. - broché, couverture rempliée papier rose. - Tirage à 150 exemplaires, celui-ci n° 137/112 sur vergé d'Arches. E.A.S. à Jeanne Galinou et poème A.S.

- **Comme le feu** - Paris, Éditions du trident, 1935 - in-4 : 32 p. - E.A.S. et quatrain A.S. - tirage à 500 ex. celui-ci n° 72/470 - broché.

- **Poèmes choisis** p.p. F. Carco, front. par FRÉLAUT - Paris, Points et contrepoints, 1947 - in-4 : broché.

- **Sérénade**, bois gravé par DIONISI - s.l., La Chapelle des moulins, s.d. - plaquette in-8 : [4] p. en feuilles - Tirage à petit nombre pour les amis de l'auteur. poème A.S. et E.A.S. "au colonel Galinou, cette romance andalouse, avec toutes mes amitiés".

- **Le Bouquet d'Ophélie** - Paris, Le divan, 1929 - in-8 : broché - E.A.S. "à mon cher ami Jean-Gabriel Fontaine cet exemplaire revu et corrigé à son intention, avec mes pensées très amicales. Exemplaire corrigé par l'auteur en 1969 (qui pourra servir pour toutes les éditions futures) (tache à la couverture, rousseurs). Est. : 50/60 €

**136 - CHAPTAL (Jean Antoine) Chimie appliquée à l'agriculture** - Paris, Huzard, 1823 - 2 volumes in-8 : demi-veau fauve à petits coins, dos lisse orné, p. de titre rouge.

E.O. (fortes mouillures, mors fendus en tête). Est. : 100/200 €

**137 - CHAPTAL, ROZIER, PARMENTIER, DUSSIEUX Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, avec l'art de faire le vin, les eaux-de-vie, esprit-de-vin, vinaigres simples et composés** - Paris, Delalain, imp. de Marchant, An IX-1801 - 2 volumes in-8 : 3 tableaux et 21 pl. parfois dépliantes - demi-veau fauve, dos lisse, p. de titre rouge et verte, coins parchemin. (dos frottés, 2 coiffes faibles)

Notes marginales anciennes, parfois légèrement amputées à la reliure.

Le T.2 entièrement composé par Chaptal contient l'Essai sur le vin. Cet ouvrage forme le T.X du Cours complet d'agriculture.

Vicaire 164

Est. : 100/200 €

**138 - CHARTON Le tour du monde** 1860-1898 - 38 volumes in-4 et 1 vol de table : demi-chagrin vert.

(rousseurs, ressaut de cahier à 2 vol., 1 plat sali années 1895 et 1896, 1 dos insolé (1876) et 1 dos décoloré (1888)).

Le volume de table concerne les années 1860-1888, les années 1870-71 sont en 1 volume. Est. : 200/300 €

### 139 - CHASSE - 6 volumes

**D'HAVRINCOURT (Comte Louis) La Battue de perdreaux** - Paris, Laboureyras, 1921 - in-4 : 140 p.; ill. pl. - demi-marroquin caramel, dos à 2 gros nerfs, couv. cons. (mouillure en fin de volume).

**D'HAVRINCOURT (Gérard) Chasse à tir d'aujourd'hui** - Orléans, Tessier, 1930 - in-4 : demi-marroquin caramel, dos à 2 gros nerfs, couv. cons. E.A.S. à Etienne Rochette.

**WITT (Jean de) Chasses en Brière - En chassant des Landes aux Pyrénées.** Illustrations de OBERTHUR - Paris, Ed. de la bonne idée, 1935-1936 - 2 volumes in-4 : ill., 1 pl. coul. dépl. pour les 2 volumes - brochés. (1 vol. couverture déchirée et tachée). E.A.S. à Daniel Guestier au 1<sup>er</sup> volume.

**CASTAING (Jean) Chasses en Gascogne, Corbières et autres lieux.** Ill. de RIAB - Paris, Nouvelle édition de la toison d'or, 1948 - in-4 : ill. - broché.

**OBERTHUR Le monde merveilleux des bêtes : Bécasses, bécassines et petits échassiers** - Paris, Durel, 1948 - in-4 : ill. - broché. (fatigué). Est. : 200/300 €

**I40 - CHATEAUBRIAND De la Monarchie selon la charte** – Paris, Imprimerie des amis du roi, 1816 – in-8 : 96 p. - broché, couverture papier marbré.

(quelques rousseurs).

Est. : 40/50 €

**I41 - [CHEVREAU (Urbain)] Chevræana** – Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1697 – in-12 : [6], 420 p., [28] p. - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.

(sans coiffes, manque de cuir au mors) – Un deuxième volume fut publié en 1700.

On joint : **BERNARD (Jacques) Nouvelles de la république des lettres** – Amsterdam, Debordes, de janvier 1699 à juin 1701 – en 5 volumes in-12 : basane ancienne, dos orné à nerfs.

(épidermures) - Ex-libris ms. au titre. Journal initié par Bayle jusqu'en 1697. Il fut continué jusqu'en 1718. Hatin 33.

Est. : 100/120 €

**I42 - CHODERLOS de LACLOS (Pierre-Ambroise-François) Les Liaisons dangereuses** – Amsterdam, Paris, Durand neveu, 1782 – 4 volumes in-12 : 248/242/231/257 – basane marbrée ancienne, dos lisse orné p. de titre fauve et brune.

(travail de vers au T.2 en marge de pied, frottés, ex-libris mss. biffé aux titres)

Année de l'édition originale. Les filets et fleurons au titre des T. 1 et 2 sont différents de ceux des T. 3 et 4.

Est. : 80/100 €

**I43 - CHORIS (Louis) Vues et paysages des régions équinoxiales, recueillies dans un voyage autour du monde, avec une introduction et un texte explicatif** – Paris, Paul Renouard, 1826 – gr. in-folio : [6], 32 p.; 24 pl. litho aquarellées – demi-basane de l'époque, dos lisse, titre doré au dos.

Exemplaire à toutes marges.

(légères rousseurs, manque de papier au plat supérieur en angle, petite déchirure sans manque en marge de la p. 21).

Est. : 3 000/4 000 €

**I44 - CLAIRAC L'ingénieur de campagne...** - Paris, Jombert, 1749 – in-4 : 35 (/36) pl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs.

(1 coin coupé sans atteinte au texte p. 69-70, sans la pl. 32, pl. 31 en 2 ex., accroc à la coiffe de tête).

Ex-libris ms. biffé au titre et vign. Testas de Folmont.

Est. : 100/150 €

**I45 - CLAVE (Estienne de) Le cours de chimie, qui est le second livre des principes de la nature** – Paris, Olivier de Varennes, 1646 – in-8 : basane ancienne, dos orné à nerfs.

(rousseurs, mors fendus, plats gondolés, coupes et coins usés).

On joint : **MACQUER Dictionnaire de chymie contenant la théorie et la pratique de cette science...** - En Suisse, Libraires associés, 1780 – 4 volumes in-12 : basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre verte.

(rousseurs, frottés, coiffes abîmées).

Est. : 80/100 €

**I46 - CORNEILLE Théâtre**, nouvelle. éd. - Genève, 1774 – 8 volumes in-4 : 1 front. par WATELET et 34 pl. par GRAVELOT – veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et brune.

(mors fendus, coiffes abîmées, papier un peu jauni).

Les commentaires sont de Voltaire. L'illustration reprend celle de l'édition Genève 1764, mais dans un entourage de GRAVELOT. Cohen 126.

Est. : 150/200 €

#### I47 - CORNEILLE

- **Tite et Berenice**, comédie héroïque – suivant la copie imprimée à Paris [Amsterdam, Abr. Wolfgang], 1671 – in-12 : front. non signé, titre R. de HOOGE, 71 p. y compris le titre et le frontispice – relié à la suite :

**Pulcherie** – d°, 1673 – tit. par R. de HOOGE, 71p. , y compris le titre gravé – relié à la suite : **Surena** – d°, 1676 – tit. gr. par HERMOEIVS P. DE BRÜGGE, 71p. y compris le titre gravé – les 3 en 1 volume maroquin rouge postérieur ancien, triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées.

(petit manque de papier en angle du titre gravé de *Pulcherie*).

Editions aux mêmes dates que les éditions originales publiées à Paris - Tchemerzine IV, 98 et 99

- **Imitation de Jesus-Christ I** – Rouen, Maurry, 1656 pour Ballard – in-12 : titre grav., 11 f., 420 p.; fig. gr. à pleine page – maroquin ancien rouge, triple filet autour des plats, fleurons au centre et dans les angles, dos orné, roulette intérieure, tranches dorées. (ressauts de cahiers, petites taches sur les plats).

Tchemerzine IV, "d" p. 138.

Est. : 250/300 €

**I48 - CUJAS Opera omnia** – Lyon, Pillehotte, 1606 – 4 volumes in-folio : peau retournée.

(dos refaits, importantes mouillures au T3).

Ex -libris mss. au titre. et vignette Testas de Folmont.

Est. : 150/200 €

#### I49 - CURIOSA - 4 volumes

[ ] **Histoire complète et véritable de M. Mayeux suivie de son traité de paix avec le juste milieu et de ses aventures belliqueuses pendant les journées des 5 et 6 juin** – Paris, Marchands de nouveautés, 1832 – in-12 : portrait et titre litho coul., 108 p. - reliure postérieure demi-basane fauve à coins, dos à nerfs, p. de titre brune. (papier collé sur la moitié du faux-titre, non rogné, frotté).

Gay-Lemonnyer II, 492 pour l'édition de 1835.

**VOISENON (abbé de) Le Sultan Misapouf et la princesse Grisemine, conte galant** p.p. Marc Auriol – Bruxelles, Brancart, 1883 – in-18 : front. eau-forte par CHAUVET – demi-toile chagrinée rouge. (coupes frottées).

[ ] **Le combat du père Barnabé (de l'ordre des cordeliers) et de satan ... par une éminence rouge** – Rome (Bruxelles), imprimerie de sa sainteté, 1867 – pet. in-16 : 4 pl. libres sur chine – demi-marroquin bleu-nuit à coins, dos à nerfs. (quelques rousseurs sur les pl., 1 garde détachée) - Gay-Lemonnyer I, 620.

**DELAROA (Joseph) Les patenottes d'un surnuméraire ...** - Lyon, Louis Perrin, 1860 – in-18 : demi-marroquin poli à coins rouge, dos orné à nerfs, tête dorée. (piqûres). "Chef d'œuvre d'humour. Sous une forme légère en apparence, il renferme le tableau satirique le plus mordant de cette fameuse administration "que l'Europe nous envie"". Gay-Lemonnyer III, 668 pour l'éd. Ollendorff 1884.

Est. : 120/150 €

#### I50 - CURIOSA - 4 volumes

[ ] **Les soupers de Momus**. Recueil de chansons inédites pour 1815 (2<sup>e</sup> année) – Paris, Eymery, 1815 – in-18 : front. et titre gravés, 298 p.; airs notés – basane porphyre, dos lisse orné, p. de titre rouge. (coins usés) Vicaire 798.

[ ] **Le monde d'amour, histoires galantes** – Genève, Lebondril, s.d. (fin XIX<sup>e</sup>) – in-12 : 96 p. - demi-chagrin vert, dos à nerfs. (papier jauni, frotté) Gay-Lemonnyer III, 263.

**DESNOIRESTERRES (Gustave) Un amour en diligence** – Paris, Lie nouvelle, 1853 – in-12 : 96 p. - demi-chagrin grenat, à coins, dos à nerfs couv. cons. (rousseurs).

**O'BENNT Les coudes sur la table**. Illustrations de MAC-ADAM – Bruxelles, Kistemaekers, s.d. (1884) – demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs. (accroc au plat supérieur). Gay-Lemonnyer I, 741.

Est. : 40/50 €

#### I51 - CURIOSA - 3 volumes

[ ] **Vie voluptueuse entre les capucins et les nonnes par la confession d'un frère de l'ordre** – Cologne, Pierre le Sincère, 1764 – in-12 : front. gr., [6],

63 p.; 1 pl. - reliure postérieure demi-marquin poli à coins brun, dos orné à nerfs, tr. peignées. (rousseurs à 1 p.) "Ouvrage licencieux et obscène" Gay-Lemonnyer, III, 1353.

[ ] **Bordel apostolique** institué par Pie VI, pape, en faveur du clergé de France - Paris, Abbé Grosier, 1790 - in-18 : front. et 1 pl. libres, 108 p. - reliure postérieure demi-marquin brun à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tr. rouges. Pamphlet obscène visant différents ecclésiastiques et Mademoiselle de Condé, abbesse de Remiremont. Gay-Lemonnyer I, 117.

[ ] **LE PAYS Amitiés, amours et amourettes nouv. éd. rev. cor., aug. de la Zelotyde, histoire galante** - Paris, Charles de Sercy, 1685 - in-12 : [32] p. dont le front., 465, [15] p. (table, privilège) - veau granité ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, roulette sur les coupes. (mors lég. fendu en tête) Ex-libris armorié (3 alérions). Gay-Lemonnyer I, 99.

Est.: 200/300 €

### 152 - CURIOSA - 2 volumes

[ ] **Apologie du silence en amour** par le sr V.L.P. - Paris, Imprimerie Moreau, s.d. - 64 p. - demi-marquin bleu foncé à coins et filets dorés, dos orné à nerfs.

Ex-libris Testas de Folmont - Gay-Lemonnyer I, 246.

**GIRARD DEVILLE-THIERRY La vie des gens mariez ...** - Paris, de La Roche, 1721 - in-12 : [24], 495, [9] p. - basane ancienne, dos orné à nerfs. (papier un peu jauni, trav. de vers au dos en tête, sans coiffe de tête, coins émoussés) Gay-Lemonnyer III, 1343.

Est.: 40/50 €

**153 - DANIEL Histoire de France** - Paris, Lie associés, 1755 - 17 volumes in-4 : fig. gr., 1 tableau dépliant, 3 pl., 4 cartes bords coloriés au T. 17 - veau ancien.

(rousseurs éparées, mouillure au T. 16 en début de volume, 1 f. détaché au T. 10, manque de papier marginal affectant quelques caractères au T. 11, accrocs et quelques coiffes manquantes, coupes parfois usées).

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 100/120 €

**154 - DELILLE (Jacques) L'homme des champs ou les Géorgiques françaises.** Nouv. éd. - Paris, Levrault, Schoell, 1805 - in-8 : frontispice, 4 pl., 4 fig. 1/3 de p. et 4 têtes de chapitre gr. et colorisées - veau rouge, encadrement de filets et roulette autour des plats, dos lisse orné d'urnes, tranches dorées. (piqûres).

Provenance : New Club avec son fer au centre du plat supérieur et son étiquette au contre-plat.

On joint du même : **Les trois règnes de la nature** - Paris, Nicolle, 1808 - 2 vol. in-8 : 2 frontispices - veau raciné, roulette autour des plats, dos lisse orné. (coiffes de tête manquante ou déchirée).

Provenance : Ex-libris armorié avec devise Christus et Victoria Duplex de Cadignan (Gascogne) ?

Est.: 50/60 €

**155 - DES PERIERS (Bonaventure) Contes ou les nouvelles créations.** p.p. de La Monnoye - Amsterdam, Chatelain, 1735 - 3 vol. in-12 : veau ancien, dos lisse, triple filet autour des plats.

(2 coiffes faibles, dos lég. frottés)

Brunet II, 643.

Est.: 80/100 €

**156 - [ ] Dictionnaire des girouettes, ou nos contemporains peints d'après eux-mêmes** 2<sup>e</sup> éd. - Paris, Eymery, 1815 - in-8 : front. couleur - xii-491 p. - bradel papier beige, p. de t. brune, n.r.

Chaque nom est accompagné d'un nombre variable de girouettes qui montrent la capacité du porteur à changer d'avis pour servir sa carrière.

(rousseurs éparées, cartonnage sali coins usés)

Est.: 50/60 €

**157 - DIDEROT et D'ALEMBERT Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences** - Paris, Briasson, 1751-1772, Neuchâtel, Faulche, 1765, Amsterdam, Rey, 1776-1777 - 32 (35) volumes in-folio : basane ancienne, filets autour des plats, dos orné à nerfs, p. de titre fauve et verte. Édition composite mais dans une reliure uniforme, bien complète des volumes de texte et du supplément, seuls manquent le T.5 des planches et les volumes de table.

(quelques coiffes arrachées, épidermures, travaux de vers dans les volumes de texte).

Est.: 8 000/10 000 €

**158 - DIDEROT et D'ALEMBERT Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des arts et des métiers** - Genève, Pellet, 1773-1777 - 37 vol. in-4 dont 2 de planches : veau époque.

Incomplet du T.28 et du T.2 des planches in-4.

(frotté)

Est.: 1 000/1 500 €

**159 - DOUJAT (I.) La clef du grand pouillé de France; composé du dénombrement des archevêchez, évêchez, & abbayes, ... Ensemble des catalogues des couvents, ... , précédez de deux traités ou tables** - Paris, Gilles Alliot, 1671 - in-12 : 91 (y compris le titre front. gr.), [1 bl.], 401 (notées 301), [1 bl.], 20 (table) p. - basane brune ancienne, dos orné à nerfs.

(mors fendus, sans coiffes, coins émoussés).

Est.: 40/50 €

### 160 - DROIT - 3 volumes

**FEVRET (Charles) Traité de l'abus.** 2<sup>e</sup> éd. - Lyon, Girin, 1667 - 2 tomes in-folio - port. - en 1 volume basane ancienne usagée restaurée. (mouillures claires).

**GOLDAST (Melchior) Collectio constitutionum imperialium** - Francfort sur le Main, Kopfius, Hennaui, 1613 - 2 tomes in-folio en 1 volume peau retournée. (fortement brunis, mouillures, reliure maladroitement restaurée).

**JUSTINIEN Novellae constitutiones per Julianum antecessorem ...** - Bâle, Pierre Pernaui, 1676 - in-folio : [24] f., 332 p. - vélin ancien. (erreurs de pag., mouillures, fenêtre comblée à la garde, reliure abîmée). Ex-libris Cahors. Ex-libris de Testas de Folmont.

Est.: 150/200 €

**161 - [DU BREUIL] La Perspective pratique nécessaire à tous les peintres, graveurs ...** - Paris, Tavernier, 1647 - in-4 : [12] f. dont frontispice gr., 150 pl., [30], 10 pl. - vélin ancien.

(1<sup>er</sup> feuillet abîmé, restauré, gardes renouvelées, fortes mouillures colorées sur l'ensemble du volume, en partie déboîté).

Est.: 100/200 €

**162 - DU TILLET (Jean) Recueil des roys de France leurs couronne et maison** - Paris, Mettayer, 1602 - in-4 : bois in-t. - 2 tomes en 1 volume basane marbrée du XVIII<sup>e</sup>. Dos orné à nerfs, p. de titre grenat.

(réparation au titre, mouillures).

Contient le *Recueil des traictez d'entre les roys de France et d'Angleterre, Recueil des rangs des grands de France* (dont des *Chroniques*) sous des paginations séparées.

On joint : **DES URSINS (Jean Juvénal) Histoire de Charles VI** - Paris, Pacard, 1614 - in-4 : [24], 16 (de l'origine des roys de Portugal, issu en ligne masculine de la Maison de France, qui règne aujourd'huy avec son titre propre), 599 p. - suivi de **D'AUTON (Jean) Histoire de Louis XII** p.p. Godefroy - ibidem 1615- [8], 388 p., [20] p. - restes de reliure du XVII<sup>e</sup>. Dos anciennement refait.

(reliure pelée, mouillures, 1 cahier détaché).

Est.: 80/100 €

**163 - DUVAL Cartes et tables de géographie des provinces échues à la reine très-chrétienne ...** - Paris, l'auteur, s.d. (1667) - in-12 entièrement gravé : titre, sommaire, 28 cartes avec 14 f. de légende double page et 1 titre intermédiaire - restes de reliure veau ancien.

(mouillures en début de volume).

Ex-libris ms. Anquetil Dupeyron.

Est.: 100/120 €

**164 - ELZEVIER - 4 volumes**

**CICERON** *De officiis libri tres* – Leyde, Elzevier, 1642 – in-12 : 302 p. - Maroquin rouge ancien, dos orné à nerfs, p. de titre verte, triple filet doré autour des plats, tr. dorées tampon jésuites au titre. (1 volume des *Œuvres* qui en contient 10).

**COMMINES** *Les mémoires* dernière édition – Leyde, Elzevier, 1648 – in-12 : 766 p. et index – reliure XVII<sup>e</sup> très abimée. Rahir 630.

**MENAGE** *Poemata* 4<sup>e</sup> ed. - Amsterdam, Elzevier, 1663 – in-12 : 142-325, [3] le dernier bl. - maroquin rouge plats très ornés, dos orné, roulette intérieure, tr. dorées. (reliure étrangère) (mors lég. fendus en tête). Rahir 1353.

**SUETONE** *Caius Suetonius Tranquilus cum annotationibus* – Amsterdam, Daniel Elzevier, 1671 - in-24 : 367 p. y compris le titre gravé, et index – maroquin fauve ancien, semis de fleur de lys sur les plats et le dos à nerfs, roulette autour des plats, tr. dorées. (frotté, petits ressauts de cahiers, quelques restaurations, infime manque à la page de titre) Ex-libris ms. - Faux Elzevier. Rahir 3335. Est.: 300/400 €

**165 - ELZEVIER – 5 volumes**

**ERASME** *Adagiorum epitome* – Amsterdam, Elzevier, 1650 – in-12 : 622 et important index – veau fauve postérieur, dos orné (*Thouvenin*). (mors fendu). Rahir 1109.

**TITE LIVE** *Historiarum quod extat* (sic) – Amsterdam, Elzevier, 1678 – in-12 – titre gravé, 788 p. - reliure postérieure maroquin fauve, dos lisse orné p. de titre vertes, tr. dorées. (frotté). Rahir 1680. (2<sup>e</sup> tirage).

**HORACE** *De satyra Horatiana* p.p. Heinsius - Leyde, Elzevier, 1629 – 3 parties in-12 : titre gravé en 1 volume reliure postérieure XIX<sup>e</sup> basane fauve, dos lisse orné p. de t. orangée (frotté) Rahir 285.

**TERENCE** *Comoediae sex*. ex recensione Heinsiana – Leyde, Elzevier, 1635 – in-12 : titre gravé, 304 p. et index – reliure tardive maroquin rouge, tr. rouges (court de marges) Rahir 425.

**CESAR C. Julii Caesaris Quae extant**, ex emendationes J. Scaliger – Amsterdam, Elzevier, 1675 – in-12 : titre gravé, 2 c. dépl., 326 p. et index – maroquin brun, encadrement autour des plats, dos orné à nerfs, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées. (rousseurs, court de marges, un peu déboîté, coins émoussés). Ex-libris étiquette Louis Laclaverie de Souperts. Rahir 1624 annonce 456 p. et 3 cartes. Est.: 200/300 €

**166 - [ETRENNES] Petites étrennes spirituelles à madame la Dauphine** - Paris, de Hansy, 1749 – in-24 : maroquin fauve, très orné, buste en médaillon, dos orné à nerfs.

(texte sali, réparations en coin et en queue).

On joint : **Le meilleur livre ou les meilleurs étrennes** – Paris, Prault, 1770 – in-24 : maroquin rouge, dentelle autour des plats, tr. dorées. (rousseurs, frotté). Est.: 40/50 €

**167 - FABRE (Pierre Jean, Dr. de Montpellier) Hydrographum spagyricum** - Toulouse, Pierre Bosc, 1639 – in-8 : [8], 260 p. et index [12] p. – parchemin ancien.

(fortes rousseurs et mouillures, parchemin taché, coiffe de tête faible).

Pierre Jean Fabre, médecin de Montpellier (1588-1658). Ouvrage sur les cures thermales. Est.: 80/100 €

**168 - [FAÏENCES] MARESCHAL (M.A.A.) Les faïences anciennes et modernes, leurs marques & décors. Faïences étrangères - Faïences françaises** 2<sup>nd</sup>e éd. - Paris, Eugène Delaroque, 1853-1854 – 2 volumes gr. in-8 : ill. couleur in-t. - demi-marocquin brun à coins, dos à nerfs, date en queue, tête dorée (*A. Bertrand*).

(piqûres principalement en début et fin de volumes, lég. frottés).

Est.: 80/100 €

**169 - [FAÏENCES] MEAUDRE DE LAPOUYADE** *Essai d'histoire des faïenceries de Bordeaux du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours* – Macon, Protat, l'auteur, 1926 – in-folio : front. coul., 106 p., 22 pl., erratum – demi-basane flammée, dos à faux-nerfs, p. de titre rouge et verte. (lég. frotté). Exemplaire avec E.A.S. à Raoul Gravis et enrichi d'une reproduction en grand format du portrait de David Johnston et d'une lettre à propos de la signature de ce portrait par Kinson (substituée par celle de Prudhon).

Est.: 100/150 €

**170 - [FAÏENCES] NICOLAÏ (Alexandre) Histoire des Faïenceries de Bordeaux au XIX<sup>e</sup> siècle** - Bordeaux, Delmas, Société archéologique de Bordeaux, 1932 – in-4 : ill., port., 4 pl. en bleu, 1 pl. en noir et 16 pl. en noir à la fin – broché, couverture papier crème rempli.

(dos réparé au papier collant, couverture défraîchie). Est.: 80/100 €

**171 - [FAÏENCES] POTTIER (André) Histoire de la faïence de Rouen** – Rouen, Le Brument, 1869 – 2 parties en 2 volumes in-4 : 136 – 420 p., liste des souscripteurs ; 60 pl. en couleurs numérotées 58 (il existe 40 bis et 44 bis) - en feuilles, sous 2 chemises dos toile chagrinée bleue à lacets, couverture papier bleu orné prévue pour l'ensemble des volumes conservée.

(piqûres sur les chemises, bords des pl. parfois abîmés ou roussis)

Est.: 80/100 €

**172 - FLORENNE (Yves) La tragédie de Roméo et Juliette**

**Illustrations de Léonor FINI** – Nice, La Diane française, 1979 – gr. in-folio : 12 ill. couleurs – En feuilles, couverture papier rempli, étui-boîte percaline rouge. (infimes piqûres)

Tirage à 220 exemplaires, celui-ci n°50/153 sur vélin d'Arches.

Est.: 100/150 €

**173 - FLORIAN Fables illustrées par Victor ADAM** – Paris, Delloye,

1838 – gr. in-8 : maroquin vert, plats et dos lisse ornés estampés dorés

rocaille dans le genre de Boutigny. (piqûres, mors et coins frottés, dos

fané). Est.: 80/100 €

**174 - [FORMEY (Jean-Henri-Samuel)] Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie.** nouv. éd. - Berlin, Haude et Spener, 1756 – in-12 : xx, 352 p. - veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de titre rouge.

(rousseurs, sans coiffe de queue, frotté).

Est.: 40/50 €

**175 - GAINSBURG – BONNEFOIT Marilou** – Paris, Ed. Saint-Louis, 1977 - in-folio max. oblong : frontispice, 22 f., 9 pl. - En feuilles, chemise toile de jean avec composition papier métallisé, contenant un disque dans une poche zippée, sous un coffret boîte en papier métallisé à fenêtre laissant apparaître le frontispice.

Exemplaire enrichi d'une suite des 10 pl. sur Japon n°3/45, d'une suite des 20 (+3 double p.) dessins sur Arches n°3/80.

les pl. sont numérotés 3/45, la suite sur Japon également, la suite des dessins est numérotée 3/80.

(quelques rousseurs, plus importantes sur 1 dessin de la suite et sur les témoins, le tirage sur Japon de l'illustration frontispice est un peu abîmé sur les bords. Petits défauts à la boîte). Est.: 800/1 000 €

**176 - GASTRONOMIE – VIN – 4 volumes**

**AMERO (Justin) Les Classiques de la table** nouv. éd. - Paris, Firmin-Didot, 1879 – 2 vol. in-12 : 5 port. - demi-basane brune, dos lisse à filets dorés. Vicaire 181.

**DUBOIS (Urbain) et BERNARD (Émile) *La cuisine classique*. 2<sup>e</sup> éd. - Paris, Dentu, 1882 – 2 volumes in-4 : 166 pl. ht. – demi-basane façon cuir de Russie bleue, dos lisse à filets dorés, couv. cons. datées 1883. (rousseurs, 1 cahier détaché à la fin du T. 2, lég. frotté) Vicaire 290.**

**STAFFE (La baronne) *Traditions culinaires et l'art de manger toute chose à table* – 3<sup>e</sup> éd. - Paris, Victor-Havard, 1894 – in-12 : cartonnage éditeur moutarde. Est.: 100/150 €**

### 177 - GASTRONOMIE - VIN – 3 volumes

**CHARTON (C.) et A.-M. DESMOULINS *Exposition franco-Britannique de Londres 1908 Section française classe 60 Vins et Eaux-de-vies de vin* – Paris, Comité français des expositions à l'étranger, 1910 – in-4 : 196 p.; ill. - maroquin vert bouteille, titre doré au plat supérieur, dos à nerfs, dentelle intérieure, filets sur les coupes, gardes de moire verte, tranches dorées, couv. cons. (*bound by Zaemnsdorf 1910*). (1 mors fendu, petits frottements, travail d'insecte à la garde).**

**Le Pot au feu du 1<sup>er</sup> janvier 1898 au 15 décembre 1898** – 23 n° (1/24, sans le n°21) in-4 : percaline verte. (lég. salie).

**RIEUX (Louis) *La vie provinciale. Au pays de cocagne, livre de cuisine albigeoise. Vieilles recettes recueillies et rimées* - Albi, Corbière et Julien, 1913 – in-8 : broché. (état médiocre).**

Est.: 80/100 €

**178 - GASTRONOMIE [MENON] *La science du maître d'hôtel, confiseur, à l'usage des officiers avec des observations sur la connoissance & les propriétés des fruits. Enrichie de desseins en décoration ...* Nouv. éd. - Paris, Leclerc, 1768 – in-12 : titre, viii, [2], 525, [27] (table) p.; 5 pl. dépl. - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.**

(rousseurs, pl. parfois lég. déchirées sans manque, reliure frottée, 1 coiffe faible, coins usés).

Ex-libris tampon et ms. Bien complet des 5 pl.

Vicaire p. 591.

Est.: 80/100 €

**179 - GIMENEZ-SERRANO (D.José) *Manual del artista y del viagero en Granada*. 2<sup>e</sup> éd. – Grenade, Linares, 1846 – in-18 : x, 400 p. - demi-basane fauve, dos lisse.**

On joint : **GUARINI (Battista) *Le berger fidelle* (sic) Traduit de l'italien de Guarini, en vers françois – Paris, Quinet, 1667 – in-12 : [24] p. dont titre gravé, 574 p. ; 5 pl. ht. – vélin ancien.**

(infime accroç à la reliure, écritures sur les gardes).

Texte en italien et en français. Traduction due à l'abbé de Torches.

Est.: 40/50 €

**180 - GRANDVILLE *Les métamorphoses du jour*. nouv. éd. - Paris, Garnier, s.d. - gr. in-8 : front. coul., [4], lxiv, 480 p. ; ill., 70 pl. couleur - demi-chagrin bleu-nuit, dos orné à faux-nerfs, tr. dorées (*Fock*).**

(rars rousseurs).

Est.: 100/150 €

**181 - GUADET (J.) *Éléments et théorie de l'architecture* nouv. éd. – Paris, Lie de la construction moderne, s.d. - 4 vol. gr. in-8 : ill. et pl. ht. - demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs.**

(petites rousseurs éparées).

Est.: 80/100 €

### 182 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**CAMPAGNE (Maurice) *Histoire de la maison de Madaillan 1076-1900* – Bergerac, Castanet, 1900 – in-4 : 436 p. ; 8 pl. et 5 pl. de fac-similé - demi-chagrin brun à coins, dos à faux-nerfs, tête dorée, couv. cons.**

(couv. cons. tachée et portant l'adresse de l'auteur).

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 80/100 €

### 183 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**D'HOZIER (Charles) *Indicateur du grand armorial général de France ou table alphabétique*. p.p. Louis Paris – Paris, Bachelin-Deflorenne, 1865 – 2 vol. in-8 : demi-chagrin bleu orné à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tête dorée, n.r.**

(mors et coiffes frottés).

Est.: 60/80 €

### 184 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

Environ 20 plaquettes parfois débroschées concernant des villes ou des familles : Madaillan – Caen – Ribérac – Ségur – Mezamat – Vayres – L'Église de Lalande – Nadault de Buffon – Bouquet de la Grye – Du Pleix de Cadignan – D'Abbadie – Aspremont – Maires de Niort – Joigny – Lusignan – Noblesse au XIX<sup>e</sup> – Noblesse maternelle – Montluc – Foix de Candale – Roumejoux – Jarnieux.

Est.: 60/80 €

### 185 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**ESQUIEU (L.) *Essai d'un armorial quercynois et supplément* – Paris, Champion, Cahors, Girma, 1907- en 1 volume in-4 : 35 pl. de blasons /6 pl – demi-chagrin brun à coins , couv. cons., n.r.. (quelques piqûres, mors et nerfs frottés).**

Exemplaire n° 158/200.

On joint : **FONTENILLES (Paul de) *Notes pour servir à un armorial des évêques de Cahors* Extrait des Mélanges d'histoire nobiliaire et d'archéologie héraldique 1882 p.429-438.**

Est.: 40/60 €

### 186 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**GASTELLIER DE LA TOUR *Armorial des états du Languedoc* – Paris, Vincent, 1767 – in-4 : 248 p. et 1 f. privilège ; nombreux blasons gravés in-t. - basane ancienne muette.**

(cernes colorés, rousseurs éparées, épidermures).

Ex-libris tampon et vign. Testas de Folmont.

Est.: 80/100 €

### 187 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**GHEUSI *Le Blason héraldique* - Paris, Firmin-Didot, 1892 – in-8 : nomb. blasons in-t. - maroquin rouge orné, triangle semé de fleur de lys mosaïqué en angle du 1<sup>er</sup> plat, dos orné à faux-nerfs, couv. ill. cons. (*Meriot*).**

(papier jauni).

Ex-libris étiquette et tampon Testas de Folmont.

Est.: 40/50 €

### 188 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**[GODET DE SOUDÉ (François)] *Dictionnaire des ennoblissements ou recueil des lettres de noblesse...* - Paris, Palais marchand, 1788 – 2 tomes in-8 : en 1 volume veau marbré, triple filet autour des plats, dos lisse orné, p. de t. verte.**

(reliure frottée, sans coiffes, coins usés).

Ex-libris armorié et vign. Testas de Folmont.

Est.: 60/80 €

### 189 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**GONTIER DE SOULAS *Précis généalogique sur la maison Gontier du Soulas et sur les trois branches Gontier de Biran* - Bergerac, Castanet, 1900 – in-4 : 224 p. ; 10 pl. ; 2 tableaux dépl. - demi-chagrin brun à coins, dos à faux-nerfs.**

(couv. cons. abîmée).

Ex. n° 29/100 non mis dans le commerce avec E.A.S. Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 80/100 €

### 190 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES

**JOUGLA DE MORENAS (Henri) *Grand armorial de France* - Paris, Ed. héraldiques, 1934 – 1949 – 6 volumes in-4 : nombreux blasons in-t. – demi-basane fauve à coins, dos à faux-nerfs, couv. cons., n.r.**

(1 dos frotté, des cahiers se détachent, sans le 7<sup>e</sup> volume de complément).

Est.: 100/150 €

**191 - HERALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**LA ROQUE (Louis) et Edouard de BARTHELEMY** *Catalogue des gentilshommes 1788-1789 d'Armagnac et de Quercy – Auvergne et Rouergue – Béarn, Navarre et Gascogne - Guyenne, Agénois et Bazadois – Languedoc (généralité de Montpellier) – Périgord, Aunis, Saintonge & Angoumois – Poitou – Roussillon, Foix, Comminges & Couseran - Bretagne – Champagne - Noblesse des colonies, Empire, Restauration, et gouvernement de juillet - Dauphiné – Lorraine et duché de Bar – Lyonnais, Forez et Beaujolais – Maine, Perche et Thimerais – Marche et Limousin - Ecoles militaires 1753-1789 ...* - Paris, Dentu, Aubry, 1861-67 – 2 volumes in-8 : demi-basane bleue, dos lisse à filets.  
Ex-libris Pierre Meller et Testas de Folmont. Est.: 60/80 €

**192 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES - 7 volumes**

**GOURDON DE GENOUILHAC, JOUFFROY D'ESCHAVANES, MENESTRIER 1677, MENESTRIER 1734, EYSENBACH** – *Dictionnaire des anoblis* 2 tomes en 1 vol. mauvais état - *État des cours d'Europe 1785*.  
Est.: 80/100 €

**193 - HERALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**MELLER** *Armorial du bordelais* – Paris, Champion, Bordeaux, Gounouilhac, 1906 – 3 volumes in-4 : reliure postérieure demi-basane fauve, dos à faux-nerfs, couv. abîmées cons., n. r. (quelques rousseurs, reliure amateur).  
Exemplaire n° 4/200.  
Ex-libris Testas de Folmont. Est.: 200/300 €

**194 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**MENESTRIER** *Nouvelle méthode raisonnée du blason...* aug. par M. L.\*\*\* - Lyon, Bruyset, 1780 – in-8 : front., 50 pl de blasons dont 1 dépl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge. (frotté).  
Ex-libris Testas de Folmont. Est.: 40/50 €

**195 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**MILLEVILLE (Henry de)** *Armorial historique de la noblesse de France* – Paris, Vaton, 1845 – g. in-8 : front. coul., blasons in-t – demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs. (quelques piqûres).  
On joint : **MAGNY** *Illustrations européennes troisième registre du livre d'or de la noblesse* - Paris, Collège héraldique, 1846 – in-4 : 12 pl. coul., blasons in-t. - cartonnage éditeur très orné. (quelques rousseurs, mauvais état).  
Est.: 60/80 €

**196 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**NOULENS** *Maisons historiques de Gascogne : Guienne, Béarn Languedoc et Périgord* – Paris, Aubry, Dumoulin, 1865-1866 – 2 volumes gr. in-8 : demi-chagrin brun à coins. (reliure du T.I refaite demi-basane).  
Est.: 80/100 €

**197 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**O'GILVY et J. de BOURROUSSE DE LAFFORE** *Nobiliaire de Guienne et de Gascogne suivi d'un traité* par O'Gilvy, – Bordeaux, Gounouilhac, 1856-58, Paris, Dumoulin, 1860, Paris, Champion, Bordeaux, Féret, Agen, lauteur, 1883 – 4 volumes gr. in-8 ; 2 front. coul., fig. et 11 pl. de blasons en coul., 3 pl. en noir, 2 fac-similés, 4 tabl. dépl. - 3 vol. demi-chagrin brun à coins de l'époque et 1 vol. reliure moderne demi-basane brune à coins même décor. (au T. I les p. 437-438 et 463-464 manquantes ont été remplacées par des copies ms., 1 table. dech. sans manque).  
Est.: 180/200 €

**198 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**POPLIMONT (Ch.)** *La France héraldique* – Bruges, Gaillard, 1870, Paris, Imp. Antonio Azur, 1873, Paris, Imp. Jules Boyer, 1874, St-Germain, Imp. Heutte, 1874 – 8 tomes en 4 volumes gr. in-8 – basane verte, dos à filets et faux-nerfs. (frottés, accrocs à la reliure).  
Est.: 80/100 €

**199 - HERALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

**WOELMONT DE BRUMAGNE** *La noblesse subsistante* – Paris, Champion, 1928 – 2 volumes (f3) in-4 : 574-1152 p. – demi-chagrin blond à coins postérieur, dos lisse, n.r. (dos fanés).  
T. I, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> parties seules. Est.: 40/60 €

**200 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES**

LOT d'environ 26 volumes en mauvais état : **GOUGET** *Armorial du Poitou 1866* - 4 plaquettes sur Libourne, Pontac, etc - **TEULET** *Liste chronologique et alphabétique des chevaliers et des officiers de l'ordre du Saint-Esprit* – 1864 – **LA ROQUE ET BARTHELEMY** *catalogue des gentilshommes de Guienne, Normandie ...8 fascicules* - **KERVIN DE LETTENHOVE** *Toison d'or* – Bruxelles 1907 - in-4 - **JAUGRAIN** *Armorial de Béarn 1696-1701* – Paris, Champion, 1889 - **BREMOND** *Nobiliaire de Toulouse et État actuel de la noblesse de Toulouse* - in-12 – demi-basane bleue - **DROUYN** *Essai généalogique de la famille de Meslon 1879* - **MELLER** *familles protestantes de Bordeaux – Notes pour servir à l'histoire de la famille de Pontac* – Tarbes, 1911 - *Les gentilshommes de la seigneurie de Libourne en 1789* - Libourne, 1901 plaquette in-8 (2 ex.) - **DUSSIEUX** *Généalogie de la maison de Bourbon 2<sup>e</sup> éd.* - Paris, Lecoffre, 1872 – in-8: br. - **BOURDETTE** *Notice des seigneurs de Couhite en Labéda* - Toulouse, Privat, etc, 1905 – in-8 : br. - **DESBROUSSES** *Condition personnelle de la noblesse au moyen-âge* – Bordeaux, Cadoret, 1901 – gr. in-8 : br. - **BREMOND** *Nobiliaire toulousain* - Toulouse, 1863 - 2 vol. in-8 (médiocres) - **BOURROUSSE DE LAFORRE (Jules)** *Généalogies des maisons de Fabri et d'Ayrenx* – Bordeaux, Gounouilhac, 1884 – gr. in-8 : ill. - br. - **BOURROUSSE DE LAFFORE (Jules de)** *La maison d'Hébrard ...* - T.I seul – Agen, Quillopt, 1888 – in-4 : ill. - br. - **MAGNY** *Nobiliaire universel T. XVIII* – in-4 - demi-chagrin fauve - **BOREL D'HAUTERIVE** *Armorial de Flandre* – Paris, Dentu, 1856 – gr. in-8 - br. Est.: 120/150 €

**201 - HÉRALDIQUE – GÉNÉALOGIES - 8 volumes** brochés état moyen :

**CAPEILLE (Jean)** *Histoire de la maison des chevaliers de Banyuls, Barons de Nyer, marquis de Montferré, ...* - Céret, Casteil, 1923 – in-4 : ill., 1 pl. coul. - br. - **BOURROUSSE DE LAFORRE (Jules)** *Généalogies des maisons de Fabri et d'Ayrenx* – Bordeaux, Gounouilhac, 1884 – gr. in-8 : ill. - br. - **COMMUNAY (A.)** *Essai généalogique sur les Montferrand de Guyenne* – Bordeaux, veuve Moquet, 1889 – in-4 : 1 tableau dépl. - broché - **HUET (P.) et A. de SAINT-SAUD** *Généalogie de la maison de La Faye en Périgord* – Bergerac, Castanet, 1900 – in-4 : ill. et pl. - broché – tirage à 150 ex. celui-ci n°28/127 sur vélin - **SAINT SAUD** *Recherches sur le Périgord T.III : généalogies périgourdines* – Bergerac, Castanet, 1898 – in-4 : (fortes piqûres à la couverture) - **LESTRANGE (Henry de)** *La maison de Lestrangle* – Paris, Lemerre, 1912 – in-4 : tableaux – broché - **BOURROUSSE DE LAFFORE (Jules de)** *La maison d'Hébrard ...* - T.I seul – Agen, Quillopt, 1888 – in-4 : br. ill. - **BELLECOMBE (André de)** *Histoire du château, de la ville et des seigneurs barons de Montpezat et de l'abbaye de Pérignac* – Auch, Cocharaux, 1898 – gr. in-8 : ill. et pl. - br. Est.: 50/60 €



**202 - HERMES Cent ans ou quelques réflexions sur la collection particulière de M. H\*\*\*** - Paris, Hermès, 1928 – in-4 : ill. en couleur de Maximilien VOX – cartonnage papier marbré.

(coins usés).

Plaquette publicitaire de la maison Hermès, rédigée et illustrée par Maximilien Vox. Exemplaire n° 428 série X. Est.: 40/50 €

**203 - HIPPOCRATE Aphorismes** – Leyde, Langerak, 1732 – in-16 : texte grec et latin – maroquin rouge ancien, dos orné à nerfs. (travail de vers dans le texte, petites taches au plat sup.)

On joint : **HIPPOCRATE Aphorismi graece et latine** – Lyon, Jean de Tournes, 1580 – in-16 : 8 f., 420 p. et index – vélin ancien. (titre et bords du dernier f. doublés, moisissures, texte état moyen, déboîté). Est.: 60/80 €

**204 - [HISTOIRE AUGUSTE] L'histoire auguste des six auteurs anciens, Spartien. Capitolin. Lampride, Gallican, Pollionet, Vipiscus.** p.p. M. de M.A. de V. [Michel de MAROLLES, abbé de Villeloin] – Paris, Couterot, 1667 – in-8 : 788 p. - maroquin brun ancien, plats aux armes avec dans les angles alternance des trois croissants enlacés et d'une fleur de lys, tr. dorées. (mors fendu en queue avec petit manque de cuir, petites rousseurs).

**Aux armes de la VILLE DE BORDEAUX.**

Barbier II, 643. O.H.R. 2386 fer n° 2. Est.: 200/300 €

**205 - [ ] HISTOIRE de la vie de messire Philippes de Mornay, seigneur de Plessis Marly ...** - Leyde, Bonaventure et Abraham Elzevier, 1647 – in-4 : [12], 732, [16] p. les dernières bl. - veau ancien aux armes portant plusieurs blasons britanniques.

Armes non identifiées portant au 1 et au 4 **les armes de la famille DOUGLAS.** (essais de réparation grossière au dos, fortes rousseurs, plats détachés).

Exemplaire avec l'errata, le fleuron en tête de la dédicace mesure 122 mm et représente deux hommes marchant l'un vers l'autre au milieu d'arabesques. Rahir 613. Est.: 200/250 €

**206 - HUET (Pierre Daniel) Traité de la situation du paradis terrestre** – Paris, Jean Anisson, 1691 - in-12 : titre-frontispice gravé, [20], 240 p.; [20] p. - l. c. dépl. - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre grenat. (largement frotté, rayures aux plats). Est.: 80/100 €

**207 - ILLUSTRES MODERNES – 3 volumes**

- **SCANDALE (Jaques Saint-Prix) Le soutien gorge à travers les ages** – Paris, Imp. Fehrenbach, 1936 – in-4 : 14 ill. couleur montées - br.

- **SENNEP (Jehan) 20 fables de La Fontaine** – Paris, Lie de France, 1927 – in-4 : fig et 20 pl. coul. - caricature - (couverture salie, rousseurs) – Tirage à 1000 ex., celui-ci n°237/960 sur vélin.

- **CARLEGLE C'est un oiseau qui vient de France** – Paris, Sté littéraire de France 1916 – in-8 oblong : 58 p. - percaline illustrée – Album à colorier, colorié jusqu'à la p. 25 (1<sup>er</sup> plat cassé). Est.: 50/60 €

**208 - ILLUSTRES XX<sup>e</sup>** – 4 volumes et 5 fascicules

- **BALZAC (Honoré de) Le péché véniel. Illustrations de J. HAMMAN** – Paris, Kieffer, 1922 – gr. in-8 : ill. coul. - broché, couverture illustrée couleur. Tirage à 590 exemplaires, celui-ci n°85/40 sur vélin à la cuve enrichi d'une suite en bistre et d'un dessin original.

- **FLAUBERT (Gustave) Saint Julien l'hospitalier. Illustrations de Adrien GODIEN** – Lyon, Imp. réunies, 1935 – in-4 : ill. noir et coul. - cartonnage éditeur demi-percaline brune estampée doré, couv. cons. étui - Exemplaire enrichi d'un dessin de GODIEN. (mors faible).

- **FORT (Paul) Vol d'oiseaux noirs au temps des cerises.** - Paris, Armand Jules Klein, s.d. - gr. in-8 : front. par **Paul WELSCH** – broché. Tirage à 780 ex. celui-ci n°49/ 300 sur vergé d'Arches. Un des exemplaires hors commerce imprimé pour le Dr Noël Moreau avec E.A.S. (fortes piqûres sur la couverture).

- **LOUYS – FARRERE** Fac-similé du manuscrit *La psyché* de Pierre Louys avec des notes de Claude Farrère – in-4 demi-basane rouge à coins (mors fendu en tête)

On joint : **BAROT-FORLIERE** (pseud. de Louis Barot, 1873-1951, médecin colonial, maire d'Angers, écrit pour le théâtre) **Un peu de théâtre en marge de l'histoire.** *Clodius tribun – Au déclin d'un monde – Léonard l'imagier – Le pape Serge – Altesse à marier* – [Angers, 1941] – 5 fascicules in-8 étroit – sous emboîtement commun demi-papier chagriné vert, couv. cons., lien – Tirage à 160 ex. celui-ci n°122/150. Est.: 120/150 €

**209 - JEU DE CARTES : AGNELHI (S.) Les étoiles tournantes Sherzo musical et dansant pour piano.** 1 pl. dépliant à 5 volets et 38 cartes de musique (/40, sans les pl. 27,28) – sous double étui papier.

Jeu permettant de composer toutes les danses de salon et exercer à lire couramment une musique légère. Est.: 30/40 €

**210 - JOLLAIN (Jacob) et CARS (Jean-François) Recueil de planches** - Paris, Cars, ca 1710 – in-4 : 33 pl. par JOLLAIN sur les sciences suivi de *Tabula toti philosophiae praesigenda* : 28 pl. par CARS - basane ancienne, dos orné à nerfs.

(sans coiffes, manques de cuir au dos usures).

Semble être un recueil de planches fait pour illustrer les cours de philosophie et de sciences dictés par leurs professeurs aux élèves.

Ex-libris ms. au 1<sup>er</sup> f. Est.: 100/150 €

**211 - JUENIN (Gaspard) Commentarius historicus et dogmaticus de sacramentis in genere et in specie** – 3<sup>e</sup> ed. - Lyon, Posuel, 1711 – in-folio : veau ancien, dos orné à nerfs.

(épidermures, fortes rousseurs sur le dernier tiers du volume, dos refait).

Est.: 30/40 €

**212 - [KERVERSEAU et CLAVELIN] Histoire de la révolution de 1789, et de l'établissement d'une constitution en France, ...** - Paris, Clavelin, 1790-1792 – 7 volumes in-8 : basane marbrée de l'époque, dos lisse orné, p. de titre verte.

(rousseurs, trav. de vers marginal T4, largement frotté, accrocs aux coiffes). Supercherries I, 927 -

On joint : **[RIOUFFE (Honoré)] Mémoires d'un détenu, pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre** – Paris, Brigitte Mathé et Louvet, Bordeaux, Deschamps et Dubois, Filliatre, [ca 1794] - pet. in-8 : front., 116, 44 p. - demi-veau fauve, dos à faux-nerfs. (1<sup>re</sup> page salie avec nom de l'auteur mss., frotté). Absent de Labadie. Est.: 120/150 €

**213 - LA CAILLE Leçons élémentaires de mathématiques, de mécanique, d'astronomie [...] d'optique** nouv. ed. - Paris, Guérin, 1764 – 4 volumes in-8 : 31 pl. – **Le guide des jeunes mathématiciens** - Paris, Libraires associés, 1765 – in-8 : 1 pl. - 5 volumes basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouges. (frottés, manque 1 coiffe).

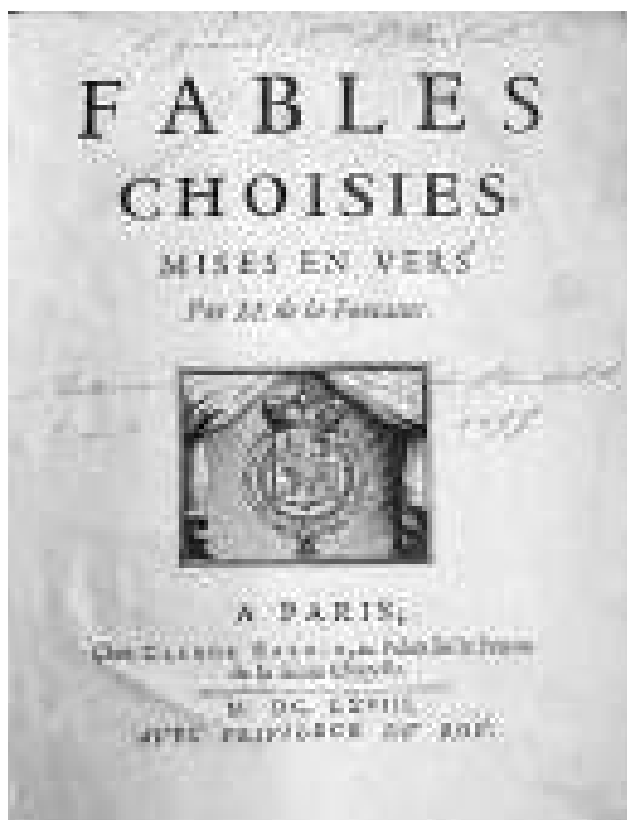
Ex-libris Testas de Folmont, ms. à la garde. Est.: 80/100 €

**214 - LA COMBE DE PREZEL Dictionnaire iconologique ou introduction à la connaissance des peintures, sculptures, estampes, médailles, ...** Nouv. éd. aug. - Paris, Hardouin, 1779 – 2 volumes in-16 : basane racinée, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte, roulette sur les coupes. (lég. frotté).

Ex-libris gravé et armorié du château de Valencay et tampon encré.

On joint : **LEBRUN Recueil de gravures au trait, à l'eau-forte et ombrées d'après un choix...** - Paris, Didot jeune, 1809 – 2 volumes in-8 : xviii, 130/[4], 116 p., 179 ill. en 177 pl. - demi-basane rouge façon cuir de Russie, roulette autour des plats, dos lisse à filets dorés. (rousseurs, coins usés, frottés).

Est.: 80/100 €



Lot N° 215

**215 - LA FONTAINE *Fables choisies mises en vers*** – Paris, Barbin, 1668 – in-4 : [28] f., [56], 284 p., [2] f. le dernier blanc; figures – reliure ancienne, dos orné à nerfs.

Exemplaire sans carton, la figure de la fable 9 du livre V p. 213 est présente, plusieurs coquilles corrigées à la main.

(p. 197-198 déchirées sans manque avec petite atteinte au texte, quelques feuillets lég. froissés ou lég. fendus en marge, 2 f. liminaires salis en marge intérieure, quelques traces de crayons, rares piqûres, reliure usée)

Provenance : Général vicomte d'Hurbal (1802-1876), qui le donne à son petit-neveu Richard, marquis d'Houdetot en 1855. Depuis dans la descendance.

E.O. des 6 premiers livres des fables comportant 124 fables.

Tchemerzine VI, 381-382.

Est.: 10 000/15 000 €

**216 - LA FONTAINE *Fables***. Introduction par Saint-René Taillandier – Paris, Librairie des bibliophiles, 1873 – 2 volumes gr. in-8 : port. par FLAMENG, 12 pl. - reliure postérieure maroquin aubergine, dos à gros nerfs, encadrement intérieur de filets dorés, filets sur les coupes, gardes de moire caramel, tête dorée, n.r. couv. et dos cons., étuis bordés (*Trinckvel*). (piqûres au T.2).

Exemplaire n° 48/100 sur vergé après 10 sur Whatman avec les gravures en double état.

Est.: 300/400 €

**217 - LA LANDE (de) *Voyage en Italie* ... 2<sup>e</sup> éd.** - Paris, veuve Desaint, 1786 – 9 volumes in-12 : veau porphyre légèrement postérieur, roulette dorée autour des plats, dos lisse orné, p. de titre rouge.

Sans l'atlas. (petites rousseurs).

Est.: 100/150 €

**218 - LACOSTE (Pierre)**

*Observations sur les volcans de l'Auvergne, suivies de notes sur divers objets, recueillies dans une course minéralogique faite l'année dernière, an 10*

(1802) – Clermont-Ferrand, veuve Delcros, et Granier et Froin, An XI – in-8 : [4], 204, 196 (notes), [15] (avis, table, errata).

**Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne, écrites dans un voyage fait en 1804** – Clermont, Imp. Landriot, An XIII (1805) – in-8 : [8], x, 460 p.; 2 tabl. depl. - suivi de : *Annotations de Lacoste concernant deux erreurs qui se trouvent dans ses lettres* - Clermont-Ferrand, Veysset, 1810 - 8 p.

2 volumes demi-basane de l'époque, dos lisse orné, p. de titre rouge.

(frottés, mouillure en début du 1<sup>er</sup> volume, au 2<sup>e</sup> vol. : 1 coiffe de tête abîmée, mors fendu, coupes usées).

Est.: 100/200 €

**219 - LAMARCK (Chevalier de) *Flore française*** – Paris, Imp. royale, 1778 - 3 vol. in-8 : 8 pl. et 1 tabl. - veau marbré, dos orné à nerfs, triple filet autour des plats, p. de t. rouge et verte, armes en queue.

(largement frotté, petits manques de cuir au dos fané).

**Aux armes de la famille AUMONT.**

Est.: 60/80 €

**220 - LAMARCK et CANDOLLE *Flore française ou descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France***. 3<sup>e</sup> éd. - Paris, Desray, 1815 – 5 tomes en 7 volumes in-8 : 11 pl. depl. en noir, 1 tabl. depl., 1 grande c. depl. en couleur - demi-basane fauve, dos lisse orné p. de titre rouge et verte, tr. jaune.

(rousseurs, papier parfois jauni, mouillures au T.5, reliures et pièces de titre frottées)

Tables ms. rajoutées.

Est.: 150/200 €

**221 - LE BLOND (Guillaume) *L'Arithmétique et la Géométrie de l'officier...* - *Essai sur la castrametation, ...*** - Paris, Jombert, 1748 – 3 volumes in-8 : 54 pl. depl. et 1 tabl. depl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et verte, tr. rouges.

(mors fendu au T.I, frottés, coupes et coins usés).

E.O. de ces 2 traités.

Est.: 100/150 €

**222 - [LE MICHAUD D'ARÇON (Jean-Claude-Éléonore)]**

**Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar en 1782** – s.l., 1785 – in-8 : [4], 384 p., xviii, [2] p. ; 3 pl. dépli.; xviii, 1f. errata.

**Correspondance sur l'art de la guerre entre un colonel de dragons et un capitaine d'infanterie** – Bouillon, Besançon, Fantet, 1774 – in-8 : 157 p. (passages raturés à l'encre, couvertures papier escargot abîmées).

2 volumes brochés, tels que parus. Est.: 80/100 €

**223 - LE ROUGE Théâtre général de la guerre en Europe** – Paris, Le rouge, (1743) – in-4 oblong entièrement monté sur onglets : titre, 17 pl. (118) couleur – reliure moderne basane blonde, pièce de titre ivoire muette.

(traces d'humidité, dernière pl. abîmée en angle).

Ex-libris étiquette Testas de Folmont. Est.: 120/150 €

**224 - LECLERC (Sébastien) BOWLE'S Practical geometry ...** 6<sup>e</sup> éd.

- Londres, Carinton Bowles, 1783 – pet. in-8 : 196 p. et index, nombreuses fig. comprises dans la pagination – basane ancienne.

(reliure très usée). Est.: 50/60 €

**225 - LEFRANC (E.) La duchesse de Berri en dix-sept tableaux** –

Paris, Dentu, 1832 – in-8 : front. blason couleur, 262 p. – demi-basane fauve, dos lisse orné romantique.

(fortes rousseurs, reliure très frottée). Est.: 20/30 €

**226 - LEGITIMISME**

[ ] **HOMMAGE de la gazette de France à la mémoire du roi** - Paris, Gazette de France, 1883 – in-folio : 41 pl. dont 7 tirages sur papier albuminé de photos par Goritz (cortège) avec f. de légende, 3 f., 1 blason et 1 tableau généalogique dépliant – bradel percaline verte estampée couleurs plats biseautés portant Chambord, Froshi Goritz.

Ouvrage publié en hommage à Henri d'Artois (Henri V), comte de Chambord et duc de Bordeaux, dernier descendant de la branche aînée des Bourbons, mort en exil à Frohsdorf le 24 août 1883.

On joint : **GAUTHEROT L'Épopée vendéenne 1789-1796** – Tours, Mame, s.d. (1930)- gr. in-8 : cartonnage éditeur percaline grise estampée, tr. dorées.

Ex-libris gr. Testas de Folmont.

et : **WALSH Suite aux lettres vendéennes ou relation du voyage de S.A.R. Madame la duchesse de Berry** 2<sup>e</sup> éd. - Paris, Hivert, 1829 – in-8 : basane racinée dos lisse orné, p. de t. rouge. (rousseurs éparées, fenêtre au titre, coins usés). Est.: 100/150 €

**227 - [LELARGE DE LIGNAC] Lettres à un Américain sur l'histoire naturelle de Buffon ...** - Hambourg, Paris, Duchesne, 1751-1756 – 9 parties en 5 volumes in-12 : veau ancien.

(fortes rousseurs, très usé). Est.: 50/60 €

**228 - LETI (Gregorio) Critique historique, politique, morale, économique, & comique sur les lotteries anciennes & modernes, spirituelles & temporelles des états et des églises** – Amsterdam, les amis de l'auteur, 1697 – 3 parties en 2 vol. in-12 : frontispice, [52], 324/ port., [16], 342, [2 bl.]/ page de titre, [6] p. (exemples et indice des noms), 108 p. (*Considérations sur la critique des lotteries de Mr Leti*) – veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et fauve, tr. rouges.

(mors frottés, petits manques à 2 coiffes, rousseurs sur les gardes).

La 3<sup>e</sup> partie possède la même page de titre que le T.2, elle est courte en pied. Est.: 200/250 €

**229 - LINDENBROG (Friedrich) Codex legum antiquarum, in quo continentur leges Wisigothorum. Lex Ripuariorum. Edictum Theodorici Regis. Lex Saxonum ...** - Francfort, Héritiers de Claude de Marne, 1613 – in-folio :

1570, [2] p. marque d'imprimeur – peau retournée.

(rousseurs, taches d'encre, épidermures, restaurations).

Marginalia. Camus et Dupin 1012. Est.: 100/200 €

**230 - LITTERATURE – 4 volumes**

- **MUSSET Mélanges de littérature et de critique** – Paris, Charpentier, 1867 – in-12 : demi-marquain caramel à coins et filets dorés, dos orné à nerfs, couv. cons., tête dorée (*V. Champs*) - Ex-libris Jolly Bavoillot gr. par Giacomelli ; La bibliothèque de M. Jolly-Bavoillot, de New York (période romantique) a été dispersée en 1896.

- **BOURGET (Paul), Gérard D'HOVILLE, Henri DUVERNOIS et Pierre BENOIT Le roman des quatre** – Paris, Plon, 1923 – in-12 : demi-marquain rouge à coins, dos à faux-nerfs, tête dorée, couv. cons., témoins (*Canape*).

Tirage à 1100 ex. celui-ci n° 66/120 sur Japon. ex-libris vignette ill. Pierre Bellanger.

- **FRANCE (Anatole) L'île des pingouins** – Paris, Calmann-Lévy, (1908) – in-12 : demi-marquain poli rouge, dos lisse orné – E.A.S. à Monsieur Louis Lévêque daté Bordeaux, 5 décembre 1908 (rousseurs).

- **ROSTAND (Edmond) La Samaritaine** - Paris, Charpentier et Fasquelle, 1905 – in-8 : marquain à petit grain poli, plat sup. et dos lisse ornés mosaïqué, dentelle intérieure, tête dorée, couv. cons. (qqes piqûres). Est.: 150/200 €

**231 - LITTERATURE - 3 volumes et suites d'illustrations**

**GRESSET Ver-vert ou les voyages du perroquet...** p.p. d'Heilly, eaux-fortes de GUILLAUMOT – Paris, Rouquette, 1877 – gr. in-8 : port. et fig. - broché - **YRTAL (Charles) Un mariage sous la terreur** – Paris, Jouaust, 1876 – in-16 – broché, poème autographe au faux-titre à l'abbé Bonhomme (fortes piqûres) - **MOREAU (Hegesippe) Petits contes en prose**. Illustrations de F. OUDART – Paris, Rouquette, 1892 – gr. in-8 : ill. - bradel demi-percaline grenat à coins, p. de titre olive exemplaire de passe. avec un LOT de suites : **BRACQUEMOND Eaux-fortes de Rabelais** – Paris, Lemerre, 1872 – suite in-8 de 15 pl. avec f. de légende – en feuilles sous couv. imprimée (salie) - **TESTARD (Émile) Jambes folles** – Paris, Laurent, 1886 – gr. in-8 : suite des illustrations de **Joseph ROY** sur Japon – broché (couverture salie) - **VATEL (Ch.) Recueil de gravures pour illustrer Charlotte Corday et les Girondins** – Paris, Plon, 1864-1872 – in-folio : demi-veau fauve. (usagé). Est.: 80/100 €

**232 - LITTERATURE – 4 volumes**

**BENJAMIN (René) Gaspard** – Paris, Cité des livres, 1926 – in-4 : demi-basane beige – Ex. sur vergé d'arches enrichi d'un E.A.S. à Mme Raymond Picquot et d'une C.A.S. avec enveloppe à M. Raymond Picquot.

**GIDE/TAGORE (Rabindranath) L'offrande lyrique** trad. par André Gide – Paris, N.R.F., 1913 – in-18 - br. - Ex. n°346/500 sur vergé d'Arches (piqûres, sans le feuillet d'errata).

**GAUTIER (Théophile) Emaux et camées** – Paris, Didier, 1853 – in-18 : bradel papier parcheminé, titre calligraphié au dos. (2<sup>e</sup> édition en partie originale).

**LAMARTINE La chute d'un ange** – Paris, Gosselin et Coquebert, 1838 – 2 vol. in-12 : demi-veau rouge, dos lisse orné romantique. (rousseurs). Est.: 80/100 €

**233 - LORRAIN (Jean) La Mandragore 33 illustrations par Marcel PILLE** – Paris, Pelletan, 1899 – gr. in-8 : marquain brun, grenouille estampée au plat supérieur, dos orné à nerfs, dentelle intérieure gardes de soie brochée, doubles gardes papier peigné, couv. et dos cons., tranches dorées, n.r., étui bordé (*Ch. Meunier*).

Tirage à 193 exemplaires, celui-ci n° 18/110, nom du destinataire effacé, sur vélin du marais – enrichi d'un dessin original aquarellé.

(lég. frotté, mors faible). Est.: 300/400 €



Lot N° 234

**234 - LOT XVII<sup>e</sup> – 3 volumes**

**Biblia sacra** : T5 : *Manassae oratio, Esdrae lib. III et IV* - Cologne, Balthasar ab Egmond & Soc., 1670 - Paris, Fr. Leonard, 1670 - in-16 : 81 p. et important index – maroquin rouge ancien, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, p. de titre brune gardes étoilées. (infime accroc en tête)

**DREXEL (J.) Aeternitatis prodromus mortis nuntius ...** Cologne, Cornel., Egmond et sociorum, 1633 – petit in-12 : titre gravé, 3 fig. gravée à pleine page, 335 p. et index – maroquin rouge à la Duseuil, dos orné à nerfs, fermoirs, tranches dorées. (fortes rousseurs et mouillures colorées sur le texte et sur le plat, ressaut de cahiers, coins usés) – Ex-libris tampon au titre.

**LUCAIN Pharsalia.** p.p. Grotius - Amsterdam, Janssonius, 1626 – in-16 étroit : 201 p. dont tit. gr., [13]p. – veau ancien, filets sur les plats et le dos lisse muet. (frotté, manque de cuir au mors). Est.: 100/150 €

**235 - LOT XVIII<sup>e</sup> - 5 volumes**

**TACITE Cornelius Tacitus cum optimis exemplaribus collatus** – Amsterdam, Elzevier, 1665 – in-12 – titre gravé – veau marbré ancien, usagé – Ex-libris moderne étiquette Testas de Folmont.

**VEDELIUS (Nicolas) Panacea Apostasiae** – Genève, Aubert, 1629 – in-24 : parchemin ancien. (sali, médiocre).

**CHIFFLET Sacrosancti et oecumenici concilii Tridentini... canones et decreta** – Lyon, Bordes, 1661 – in-12 : titre gravé – vélin ancien. (très usé, travaux de vers).

**GUARINI Il pastor fido** – Paris, Pautonnier, 1606 – in-12 – parchemin ancien. (état moyen).

**VALERE MAXIME Dictorum factorumque memorabilium** – Amsterdam, Elzevier, 1650 – in-12 : titre gravé - vélin ancien. Bon état.

**BIBLE Libri Josue, Judicum, Ruth, Regum IV, et Paralipomenon** - Coloniae Agripinae Egmond, 1670, Paris, Leonard – in-12 : titre gravé. Ex-libris étiquette Testas de Folmont. Est.: 80/100 €

**236 - LOT XVIII<sup>e</sup> – Ensemble 10 volumes**

**MARONTEL Contes moraux** - Paris, 1780 – in-12 : 170 p. – maroquin rouge ancien, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, roulettière et sur les coupes, tr. dorées.

**PHEDRE Phaedrae fabulae et publii Syri sententiae** – Paris, Imp. royale, 1729 – in-24 : 2 f., 86 p. - maroquin rouge, dos à nerfs orné de fleurs de lys, roulette intérieure et sur les coupes, tr. dorées. (tache au plat inférieur, petit accroc en coiffe de tête) – exemplaire à grandes marges (66 x 108 mm).

**LUCRECE** - in-16 : 168 p. sans page de titre – maroquin rouge XVIII<sup>e</sup> dos lisse orné, tranches dorées, petites marges.

**[DUCLOS] Les confessions du comte de \*\*\*** - Londres, 1781 (de la bibliothèque amusante) – in-18 : veau écaillé, triple filet autour des plats, dos lisse orné, tr. dorées, roulette intérieure. Gay-Lemouneyer I, 660.

**REGNARD Oeuvres** – Paris, La Compagnie, 1758 – 4 vol. in-12 – maroquin rouge, triple filet autour des plats, dos lisse orné, p. de titre brune, roulette int. tr. dorées. (coins parfois émoussés).

**LUCAIN Pharsalia** – Londres, Tonson et Watts, 1719 – in-12 : front. - maroquin ancien, dos orné à nerfs, filets et fleurons sur les plats, tr. dorées, roulette intérieure et sur les coupes. (reliure anglaise). (lég. frotté).

**[FOUGERET DE MONBRON] Le pot pourri, ou le préservatif de la mélancolie** – Nevor [Rouen], J.J. Ritoujours, cette année [17..] – in-18 : 2 f., 179 p. - veau marbré ancien, dos lisse orné. (largement frotté, rousseurs). Barbier III, 962 ne cite pas cette édition. Est.: 200/250 €

**237 - LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande** – Paris, Calmann Lévy, 1886 – gr. in-8 : portrait avec remarque, fig. et 6 pl. par JAZET – broché, couverture saumon.

(légères rousseurs sur les gardes, piqûres éparées). Ex. n° 103/235. Est.: 150/200 €

**238 - MACÉ (vétérinaire) Tableau des maladies du cheval et des remèdes** 1803 : nota cet ouvrage est extrait des meilleurs auteurs tels que Lafosse, Laguerinière etc et aug. par Aug. Macé, vétérinaire – 88 fiches entourant un cheval, montées sur toile.

dimensions : 105 x 66 cm. Est.: 40/50 €

**239 - [MAGNAN (Dominique)] Dictionnaire Géographique portatif de la France...** - Paris, Bauche, 1765 – 4 volume in-8 : 1 carte dépl.

- veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge. (infime déchirure à la carte, frotté, 1 mors fendu, coupes et coins usés, 3 coiffes abîmées). Est.: 60/80 €

**240 - MALLARMÉ (Stéphane) Poésies** – Paris, Les marges, 1926 – gr. in-4 : portrait d'après RENOIR, ill. cuivre et bois par Achille OUVRE – maroquin rouge à long grain, dos à faux-nerfs, tête dorée, n.r., couv. cons.

Tirage à 358 exemplaires, celui-ci n° 292/300 sur vélin.

Avec : **CORBIERE (Tristan) Les amours jaunes** - Paris, Emile-Paul, 1943 – in-4 : 12 pl. gr. par Edmond CÉRIA – broché, couverture papier ivoire rempli – Ex. n° 499/1000 sur vergé. Est.: 80/100 €

**241 - [MANDEVILLE (Bernard de)] La fable des abeilles ou les fripons devenus honnêtes gens....** trad. de l'anglais sur la sixième édition

– Londres, Nourse, 1750 – 4 volumes in-12 : veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte, tr. rouges.

(papier jauni, petit trou de vers à l mors et à l dos).

Fable politique. Contrairement à Rousseau, l'auteur conçoit l'homme comme un fripon. Dès sa sortie en 1723, l'ouvrage, utopie sur les vices de la société, fait scandale.

Barbier II, 407.

Est.: 80/100 €

**242 - MANUSCRIT [Commentaires sur les évangiles selon]** Mathieu, Marc, Luc, sur les Actes, les lettres de Paul aux Romains, Cor. I et 2, Galates, Ephésiens, Philippiens, Colossiens, Thessalonicidens, Thimothee, Tite, Philémon, Hébreux, Lettres de Jacques, Pierre, Jean, Jude, Apocalypse – in-4 : manquent les premiers feuillets (commence au milieu de Mathieu II) – in-4 : vélin ancien. (manque de papier marginal à partir de la lettre de II Jean IV, avec atteinte au texte à partir de Ap.VI, reliure fatiguée et restaurée) signature "Delespine" à la fin. Ex-libris ms. à la garde.

XVI<sup>e</sup> ou XVII<sup>e</sup>

Est.: 150/200 €

**243 - MANUSCRIT Histoire de France 1848** – gr. in-8 oblong : titre orné en couleur portant la mention de «Aline Bastide, 2de classe 1848» et 32 f., quelques cartes aquarellées - demi-basane brune, dos orné romantique, nom au plat supérieur.

(dos et coupes usés)

Cahier d'écolière d'Aline Bastide - Ex-libris étiquette Testas de Folmont.

Est.: 40/50 €

**244 - MARI (Giulio) / MARCUCCI (Giacomo Crulli de)**

*Grandezze della citta di Roma antiche & moderne come al presente siri trovano adornate con bellissima figure di rame disegniate et intagliate da Iacommo Crulli de Marcucci ...* - Rome, Mascardi, 1625 - in-8 : titre gravé, [2], 56 f. (/57) - parchemin souple ancien, titre mss au dos en long, ex-libris mss au titre.

(petites mouillures colorées en tête, ex-libris biffés au titre, parchemin taché, réparation au f. 32, f. 53 numéroté 55, f. 55 numéroté 57).

Titre gravé et 56 figures gravées à mi-page, manque le dernier feuillet : place Navone.

Est.: 200/300 €

**245 - MARINE – 5 volumes**

- **VALIN (René-Josué) Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine du mois d'août 1681** – La Rochelle, Legier, 1766 – 2 volumes in-4 : basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs p. de titre rouge et verte. (manques de cuir au dos, reliure usagée).

- [ ] **Ordonnance de la marine du mois d'août 1681, commentée**, ... - Paris, veuve Saugrain et Pierre Prault, 1714 – in-4 : basane ancienne, dos orné à nerfs. (épidermures, sans coiffe de tête).

- **GRANDPRÉ (L. de) Dictionnaire universel de géographie maritime ou description exacte de tous les ports, havres, ...** - Paris, Marchant, An XI-1802 – 2 vol. in-4 : 1 pl. - basane de l'époque racinée, dos lisse orné, p. de titre rouge et bleue, tr. rouges. (largement frotté, petit travail d'insecte au mors du T.2, coins émoussés).

Est.: 100/150 €

**246 - [MAUPERTUIS (Pierre-Louis-Moreau)] Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc** – Leyde, 1744 – in-12 : [8], 132 p. - suivi de : **[BELLET (Isaac)] Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes** – Paris, Guérin, 1745 – in-12 : xii, 228 p. - veau ancien, dos lisse orné à la grotesque, p. de t. fauve.

(mors frotté, sans coiffe de tête).

Isaac Bellet, médecin, est né à Sainte-Foy-La Grande en 1725.

Barbier I, 1062 et III, 1300.

Est.: 100/150 €

**247 - MAURRAS (Charles) Anthinéa. D'Athènes à Florence – L'Étang de Berre** – Paris, Champion, 1913 – 1920 – 2 vol. in-8 : demi-basane bordeaux, dos lisse - E.A.S. à Raymond Picquot aux 2 volumes.

**Contes philosophiques.** Illustrations de GOOR - Paris, Ed. du Capitole, 1928 – 3 volumes brochés, sous étui commun.

Exemplaires sur alfa.

Est.: 80/100 €

**248 - [ ] MÉMOIRES sur la fortification perpendiculaire par plusieurs officiers du corps royal du génie** – Paris, Nyon, 1786 – gr. in-4 : fx.-tit., tit., 290, [2] p. catalogue ; 16 pl. dépl. - Exemplaire à grandes marges dans une reliure moderne demi-basane fauve, dos orné à faux-nerfs, n.r.

(rousseurs éparses, 1 cahier bruni).

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 150/200 €

**249 - MÉRIMÉE (Prosper) Le Carrosse du Saint-Sacrement.**

Illustrations de **Joaquin Marti BAS** – Paris, Galatea, 1945 – in-4 :

lithographies - en feuilles, couverture rempliée, double emboîtement papier (bruni).

Tirage à 300 exemplaires, celui-ci n°38/27 sur Lana contenant 1 aquarelle originale, et 1 suite en couleurs avec remarques.

Joaquin Marti Bas 1910-1966, artiste catalan.

Est.: 60/100 €

**250 - METASTASIO Opere scelte** 2<sup>e</sup> éd. - Londres, Dulau, 1806 – 2 volumes in-12 : cuir de Russie rouge, roulette autour des plats, dos lisse orné, roulette sur les coupes, tr. dorées.

(papier roussi, lég. frotté).

Est.: 50/60 €

**251 - [METZ] DILANGE Coutumes générales de l'évêché de Metz**

– La Haye, Compagnie des libraires, 1772 – in-12 : basane ancienne, dos orné à nerfs.

(sans coiffes de tête, épidermures).

Est.: 50/60 €

**252 - MICHEL Indicateur fidèle du voyageur français** - Paris, Desnos, 1764-65 – in-4 : carte générale et 18 feuilles parfois dépliantes coloriées, 4 f. prospectus et catalogue – bradel papier.

(cartonnage usagé, intérieur propre à part une petite mouillure angulaire et piqûres sur f. à la fin)

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 80/100 €

**253 - MILITARIA - 2 volumes**

**MALBEZ (Chevalier de) Campagne de Mr le maréchal de Noailles en l'année M.D.CC.XL.III** – Journal du chevalier de Malbez p.p. Joseph Du Teil – Paris, Picard, 1892 – in-16 : iv, 78 p., 1 c. depl. - cartonnage papier marbré, étiquette au plat supérieur.

(fané, dos insolé, coiffes faibles).

**CRAPELET Cérémonies de gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France représentées en onze figures ... d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi** – Paris, Crapelet, 1830 – gr. in-4 : xii, 88 p.; 11 pl. parfois col. - br., couverture d'attente papier muet.

(fortes piqûres).

Exemplaire à grandes marges. Brunet II, 407.

Est.: 60/80 €

**254 - [MINUSCULE] Le petit cadeau Almanach chantant pour l'an 5<sup>e</sup>** – Paris, Janet, An V – in-32 : 64 p. ; fig. - maroquin rouge orné, dos lisse orné, tr. dorées.

(lég. frotté).

Est.: 50/60 €

**255 - [MIRABEAU] L'Ami des hommes** - Avignon, 1756 - 3 vol. in-12 : 1 frontispice, 432 /578, [2] /578 p. - veau ancien, dos orné à nerfs. p. de t. rouge et verte, tr. rouges.

Les 3 premières parties seules parues à cette année-là.

Est.: 180/200 €



Lot N° 263

**256 - MONET (Jean) Anthologie française, ou Chansons choisies depuis le XIII<sup>e</sup> siècle jusqu'à présent** – Paris, (Barbou), 1765 – 4 vol. in-8 : airs notés, portrait de Monet par COCHIN, 3 pl. et un titre-front. par GRAVELOT, et 16 p. de musique gravée - reliures dépareillées veau porphyre le T. I en reliure pastiche.

(coins usés, 3 coiffes manquent, frottés).

Bien complet du 4<sup>e</sup> volume : *chansons joyeuses* par COLLÉ.

Cohen 723-724

Est.: 100/150 €

**257 - MONSABRÉ (J.-M.-L.) Le mariage** – Paris, Lethielleux, 1887 – in-4 : pl. ht. sépia – reliure janséniste maroquin noir, dentelle intérieure, doublure de moire verte, filets sur les coupes, tranches dorées, étui papier (Engel).

(dos frotté).

Exemplaire sur Japon non numéroté avec E.A.S. à Mademoiselle Renée Lethielleux.

Est.: 40/50 €

**258 - MONTESQUIEU L'Esprit des loix.** Nouv. ed. - Genève, Barillot, 1751 - 3 vol. in-12 : veau marbré ancien.

(rousseurs).

Le T.3 est daté 1750.

Est.: 60/80 €

**259 - MONTESQUIEU Oeuvres** – Paris, Bastien, 1788 – 5 volumes in-8 : port., 2 cartes dépliantes – veau écaille ancien, triple filet autour des plats, dos orné à nerfs, p. de titre fauve et verte.

(1 coiffe en partie arrachée, frottés).

Ex-libris d'un monastère et étiquette Marquis de Candau à Peyrelongue.

Est.: 200/300 €

**260 - MORERI Le grand dictionnaire historique ...** Nouvelle et dernière édition - Paris Coignard, 1712 – 5 volumes in- folio : front. – basane ancienne.

(rousseurs parfois fortes, sans coiffe, mors abîmés, usagés, coins usés).

Ex-libris tampon encre au titre.

Est.: 180/200 €

**261 - MUSSET (Alfred de) Oeuvres complètes. Illustrations par BIDA** – Paris, Charpentier, 1881 - 10 vol. gr. in-8 : port., pl. - demi-marroquin rouge à coins, dos à faux-nerfs, tête dorée.

(petits frottements).

Est.: 100/150 €

**262 - [NAUDIN] L'ingénieur français ...** par N. Ingénieur du roi - Paris, Jombert, 1738 – in-8 : 33 pl. - basane ancienne.

(reliure maladroitement restaurée).

Étiquette de surcharge à l'adresse.

Ex-libris ms. Fouthiau de Roumegoux et vign. Testas de Folmont.

Barbier II, 920

Est.: 100/150 €

**263 - NIEUHOFF (Jean) L'ambassade de la Compagnie orientale des Provinces Unies vers l'empereur de Chine ou grand Cam de Tartarie ...** -

Leyde, De Meurs, 1665 – 2 parties in-folio : port. de Colbert, nombreuses fig., 1 c. dépl., 34 pl. double page - en 1 volume veau ancien dos orné à nerfs. La pl. "Paolinx" annoncée à la table se trouve en illustration dans le texte. (rousseurs parfois fortes, travaux de vers p. 103-111 atteignant 4 pl., petites mouillures angulaires, 1 pl. dech en marge sans manque au T. 2, reliure très usée, mors fendus). Chadenat 140.

On joint 8 p. ms. in-4 *rescrit de l'empereur de la Chine juillet 1788.*

Est.: 800/1 000 €

**264 - NIFO (Agustino) Augustini Niphi medicis de amore liber - de pulchro & amore libri** - Leyde, David Lopes de Haro, 1641 – 2 tomes in-12 : 342 p., index/ 160 p. et index – en 1 vol. vélin époque.

dimensions : 60 x 117 mm.

"Il y a un article curieux sur la beauté de Jeanne d'Aragon ; on y trouve une description scrupuleusement exacte de tous les attraits de cette princesse." Gay-Lemonnyer I, 791

Est.: 100/150 €

**265 - [ ] Nouveau stile général des notaires apostoliques** – Paris, Alliot et Clement, 1654 – in-8 court de marge : 800 p. et table – parchemin ancien.

Est.: 40/50 €

**266 - [PANCIOLOI] *Notitia utraque dignitatum cum Orientis, tum Occidentis, ultra Arcadii Honorique tempora et in eam Guidi Pancioli... commentarium* ; ejusdem auctoris *de magistratibus municipalibus liber* : necnon se junctus etiam a prioribus de quatuordecim utriusque, tam veteris quam novae Urbis regionibus libellus... Nunc novissime Francisci Rhuardesii... commentariis illustratum et D. Gulielmi Marani... tribus indicibus... auctius factum, item, huic editioni adjunximus tractatum de rebus bellicis... - Lyon, à Porta et J. de Gabiano, 1608 – in-folio : [16], 112-184-208 (notée 222) f./30-35 (notée 25), [1], [12] f. index; très nombreux bois in-texte (plus de cent) – restes de reliure ancienne veau brun.**

Page de titre particulière pour chacune des parties : *De magistratibus municipalibus ... - De quatuordecim regionibus urbis romae - Annotationes Rhuardesii* (avec pagination propre). Les 3 index suivent sans page de titre. (manque de papier marginal au titre sali et à 2f. in fine sans atteinte au texte, mouillures colorées sur l'ensemble du volume, galeries de vers en marges du f. 176 à la fin du volume sans gravité)

Troisième édition de cet ouvrage, plus complète que les précédentes, avec les commentaires de Guido Pancioli (1523-1599), jurisconsulte italien. Tableau de l'organisation politique de l'Empire romain aux 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> siècles. Riche iconographie montrant, entre autres, des modèles de codex et de reliures antiques.

Brunet IV, 111

Est.: 200/300 €

**267 - [PASCAL] *Les Provinciales ou lettres écrites par Louis de Montalte... Avec les notes de Guillaume Wendrock* [Pierre Nicole] - s.l., 1700 – in-12 : [16], cxxiv, 443/[10], 508/[10], 572, 9, [3 bl.] p. - 3 volumes veau ancien granité, dos orné à nerfs, p. de titre rouges, tr. rouges.**

(papier parfois un peu jauni, quelques épidermures, 3 coiffes abîmées, coins émoussés).

Les notes sont de Pierre Nicole sous le pseudonyme de Guillaume Wendrock.

Est.: 60/100 €

**268 - PERKINS (William) *Opera theologica*** – Genève, Chouët, 1611 – in-folio : [6] f., 1772 col., et nombreux f. tables - restes de reliure ancienne estampée.

(rousseurs, restaurations maladroites)

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 40/60 €

**269 - [PETIT-JEAN (Claude)] *Virgile goguenard ou le douziesme livre de l'Eneide travesty (puisqu'il y a)*** – Paris, Antoine de Sommaville, 1652 – in-4 : titre-frontispice gravé, titre, [36], 186, [2] p. - vélin ancien, titre mss au dos.

(sans la pl., vélin lég. sali, coupe usée en queue)

Scarron avait mis en vogue le style du burlesque en publiant les 7 premiers livres de *Virgile travesti* en 1648. Barbier IV, 1037.

Est.: 80/100 €

**270 - PFEIFFER (Ludovico) *Monographia pneumonopomorum viventium. Sistens descriptiones systematicas et criticas omnium hujus ordinis generum et specierum hodie cognitarum, accedente Fossilium enumeratione...*** - Casselis [Kassel], Fischer, Paris, Franck, ... - 1852-1876 – 4 tomes in-8 : en 3 volumes demi-veau havane à coins, dos orné à faux-nerfs, p. de titre noire et verte.

(piqûres éparses, frotté, quelques notes au crayon).

12 f. blancs sont intercalés entre la fin du texte et l'index du 3<sup>e</sup> supplément. Collation : vol. 1 : xviii, 439 p. – vol. 2 : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> suppléments : viii, 249/[4], 284 p. – vol. 3 : *Monographia pneumonopomorum viventium, accedente fossilium enumeratione. Supplementum tertium, Monographiae auriculaceorum, parte secunda auctum.* : x, 479 p.

La 1<sup>re</sup> partie de *Monographiae auriculaceorum* a fait l'objet d'une publication séparée en 1856.

Est.: 80/100 €

**271 - PICARD (Jean) *Traité du nivellement***. nouv. éd. – Paris, Jombert, 1780 – in-12 : 356 p. ; 7 pl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, tr. rouges. (coiffes arrachées, coin usé, mouillures sur les gardes en début de volume).

Est.: 40/50 €

**272 - PIERRE DE SAINTE MARIE MAGDELEINE (dom) *Traité d'horlogiographie...*** - Paris, Dupuis, 1665 – in-8 : titre gravé, [14], 3 [2 bl.] p. ; 12, 65 pl. gr. et 18 pl. à la plume, et [10] p. ms. – reliure demi-basane verte du XIX<sup>e</sup>.

(très court de marges, papier parfois bruni).

Nombreuses marginalia. Une note mss. indique que les notes sont de la main de l'auteur (?)

Est.: 100/150 €

**273 - PRADON (Nicolas) *La Troade*** – 66 p. - ***Pirame et Thisbé*** – 70 p. - ***Phedre et Hippolyte*** – 70 p. – ***Tamerlan*** – 68 p. - ***Statira*** – 70 p. – ***Regulus*** – 72 p. - [Amsterdam], suivant la copie imprimée à Paris, 1674-1688 – 6 volumes in-12 : reliure du XIX<sup>e</sup> veau blond, triple filet sur les plats, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, date au dos, tranches dorées (*Closs*).

(leg. frotté à 1 plat).

Est.: 100/150 €

**274 - [ ] *RACCOLTA di statue antiche esistenti nei musei, palazzi, e ville di Roma*** – Rome, Montagnani-Mirabili, 1804 – 2 vol. in-8 : 134 pl. gr. - cartonnage époque papier marbré, p. de titre fauve et brune.

(cartonnage sali, coiffes faibles ou manquantes, coins usés).

Les pl. donnent les dimensions des statues.

Brunet IV, 1075

Est.: 200/300 €

**275 - RELAND *La religion des mahométans exposée par leurs propres docteurs, avec des éclaircissemens ...*** - La Haye, Isaac Vaillant, 1721 – in-12 : front., ccviii, 1 tabl. dépl., 2 pl. dépl., 1 pl., 318 p., 1 f. bl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, tr. rouges. (trous de vers au mors, petites rousseurs, ressaut d'1 pl.).

Est.: 80/100 €

## 276 - RELIURE AUX ARMES

**[BARBAZAN (Étienne)] *L'ordene de chevalerie ...*** - Lausanne, se trouve à Paris, Chaubert, Herissant, 1759 – in-8 : front. par FESSARD, xx, 237, [3] – veau marbré ancien, armes sur les plats, dos orné à nerfs.

(coins usés, mors frottés).

Armes non identifiées.

Saffroy I, 3551

Est.: 80/100 €

## 277 - RELIURES AUX ARMES – 5 volumes

**CALMET *Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. T.1 et 2 des Psaumes, l'Ecclesiastique*** – Paris, Emery, 1713 – 3 volumes in-4 : veau granité ancien aux armes, dos orné à nerfs. (mors fendu, restaurations, 1 volume taché). **Aux armes de BELLANGER, Seigneur d'Hotel-la-Faux et de Nanteuil**, mort en 1740 – O.H.R. 1867.

**CALMET *Commentaire littéral ... deux livres d'Esdras, Tobie, Judith, Esther*** – Paris, Emery, 1712 – in-4 : veau ancien. **Aux armes Louis II COLBERT**, marquis de LINIÈRES, petit fils du grand Colbert (1709-1761). O.H.R. 1302 fer n° 1. (réparations maladroites au plat supérieur, mors fendus).

**CATROU et ROUILLE *Histoire romaine Jules César*** T. 17 seul – 1732 – in-4 : pl. parfois dépliantes - veau granité ancien aux armes, dos orné à nerfs p. de titre rouge. (frotté). **Aux armes de la famille de LA ROCHEFOUCAULD**. Fers différents de O.H.R. 646 et 647.

Est.: 120/150 €

**278 - RELIURE AUX ARMES**

**La Sainte Bible** : T. 7 : *Evangelies et Actes* - et T. 5 : Jérémie, Baruch et Ezechiel – Mons, Migeot, 1703 – 2 volumes in-12 : veau ancien aux armes, dos orné à nerfs.

(frotté, manque de cuir en queue, mors fendus)

Exemplaire réglé.

**Aux armes de Jean-François de MACHECO de PRÉMEAUX** (1692-1752) abbé de Saint Paul et de Sainte Marguerite.

O.H.R. 229, fer n° 3.

Est.: 50/60 €

**279 - RELIURE AUX ARMES**

**Office de la semaine sainte à l'usage de Paris** - Paris, Dezallier, 1708 – in-8 : maroquin rouge aux armes, triple filet doré autour des plats, dos au chiffre.

(frotté, coupes faibles).

**Aux armes et au chiffre de MARIE-ADÉLAÏDE de SAVOIE**, duchesse de Bourgogne, dauphine, mère de Louis XV.

O.H.R. 251 I, fers n° 2 et 5.

Est.: 300/400 €

**280 - RELIURE AUX ARMES**

**OVIDE Opera** p.p. Daniel Heinsius – Amsterdam, Janssonius, 1647 – 3 T. in-24 : en 1 volume maroquin ancien, plats et dos très orné d'encadrements successifs et de dentelles en écoinçons et entourant un médaillon aux armes, dos orné, tr. dorées.

(texte roux, exemplaire manié, important manque au dos en tête maladroitement réparé).

Armes différentes au plat sup et inf. Au plat supérieur les armes pourraient être de **LE FEVRE DE LA FALUÈRE** (3 bandes d'or et lettres F et F en haut et en bas du médaillon. Au plat inférieur armes non identifiées : 6 étoiles chargées en chef d'un lion couronné hissant. Est.: 150/200 €

**281 - RELIURE AUX ARMES**

**PASQUINADES [LE NOBLE (Eustache)] Dialogue sur les affaires du temps : Le Cibisme premier dialogue entre Pasquin & Marsorio sur les affaires du temps** - jouxte la copie à Rome, Francophile Alethophile, octobre 1688 – in-16 : port., 44p. suivi de **Le songe de Pasquin ou l'état de l'Europe au bal de Montecavallo en dec. 1688** – ibidem : 36 p. et de **Couronnement de Guillemot et de Guillemette** suivant la copie Londres, Benn, 1689 – 46 p. et de **Le festin de Guillemot** - idem – 42 p. - et de : **La chambre des comtes de Innocent XI** – Rome, Francophile Alethophile, 1689 – en 1 vol. veau granité, aux armes, dos orné à nerfs.

(Reliure postérieure XVIII<sup>e</sup>; accroc aux armes du plat sup., mors frottés).

Les 5 premiers pamphlets périodiques, dont le premier est dirigé contre Innocent XI, ils seront suivis d'une nouvelle série portant le titre *La pierre de touche de la politique*. Barbier I, 605.

Armes non identifiées : 3 chevrons au 1 et au 4, paon chargé de 3 étoiles en chef au 2 et au 3. Est.: 100/150 €

**282 - RELIURE AUX ARMES**

**TACITE ex J. Lipsi editione** p.p. Grotius – Leyde, Elzevier, 1640 – 2 parties in-12 : titre et port., 1 tabl. depl. en 1 volume maroquin rouge fin du XIX<sup>e</sup> aux armes, ex-libris étiquette. Rahir 507.

Armes non identifiées.

Est.: 40/50 €

**283 - RELIURE AUX ARMES**

**THEOPHRASTE Theophrasti notationes morum** p.p. Casaubon – Lyon, de Harsy, 1612 – in-8 : texte grec et latin [18], 368, suivi d'une table et d'un index (nombreuses notes en grec à la garde) - maroquin ancien aux armes entourées du cordon de l'ordre de Saint-Michel, richement orné aux petits fers et motifs éventail dans les angles, dos lisse, tranches dorées. (taches au dos, mors faible en queue).

Armes non identifiées.

Est.: 300/400 €

**284 - RELIURE XVIII<sup>e</sup> – 3 volumes**

- **OFFICIO della B. V. Maria** ... Rome, Salvioni, 1756 – in-8 : frontispice gr., texte rouge et noir; c. de l. et 12 pl. gr. - reliure italienne, maroquin rouge, plats richement ornés dorés, dos orné à nerfs, tr. dorées. (petits manque de cuir au plat inférieur; lég. frotté, plats gondolés, coins usés).

- **OFFICE de la semaine sainte** – incomplet du titre – maroquin rouge, plats et dos **aux armes de la famille D'ORLÉANS**, tr. dorées. (sans titre, coins usés, petits manques de cuir au mors en tête et en coiffe de queue)

- **OFFICE des morts** – 1714 – in-12 : 45 p. - maroquin rouge ancien, dentelle autour des plats, dos orné à nerfs, coupes dorées, tranches dorées. (frottements, coins émoussés). Les gardes portent des réflexions et des prières mss. Est.: 80/100 €

**285 - RELIURES AUX ARMES - 9 volumes**

- **FREY DE NEUVILLE Sermons** – Paris, Merigot, 1776 – in-12 – **DRELINCOURT (Charles) les Consolations de l'âme fidèle** ... - Berlin, Duserrat, 1760 - **LAMY De la connoissance de soi-même** ... T III et V - Paris, Pralard, 1687-1698 – 2 vol. in-12 : veau ancien aux armes, dos orné à nerfs (sans pièce de titre, largements frotté).

Ensemble 4 volumes veau ancien **Aux armes de la famille de LOUCELLES**. O.H.R. 2254

- **[TUET (Jean-Charles-François)] Le guide des humanistes ou premiers principes de goût** – Paris, Gogué, 1780 – in-12 : basane ancienne aux armes. (usagé) **Aux armes du COLLÈGE D'ALENÇON**. O.H.R. 1590

- **VERGY (de) Reflexions militaires et politiques** – La Haye, van den Kieboom, 1740 – in-12 : veau ancien aux armes. (mors cassé) - **Aux armes de Guillaume-Alexandre DE GALARD**, comte de Brassac et de Béarn (1694-1768) O.H.R. 2135.

- **JUVENAL et PERSE Satyres** - Paris, de Luyne, 1683 – in-12 : veau ancien aux armes, (restaurations maladroites, usagé) - **Aux armes de probablement Jean LE CAMUS** (1637-1710) O.H.R. 2199.

- **MEZERAY Abrégé chronologique de l'histoire de France sous les règnes de Louis XIII et Louis XIV**. T. 2 – Amsterdam, David Mortier, 1720 – in-12 : port. - maroquin rouge aux armes, dos orné à nerfs, tr. dorées. **Aux armes de Jean BOULLONGNE** (1719-1769), fils de Louis Boullongne, premier peintre du roi, fut contrôleur général des finances. O.H.R. 24 fer n° 1. Ex-libris armorié étiquette château de Chillon. (un peu frotté).

- **ECHARD Histoire romaine** T. 4 seul – Paris, veuve Coustelier et Guerin, 1729 – in-12 : maroquin ancien aux armes, dos orné à nerfs. (dos très frotté, accroc en coiffe de queue) - Armes attribuées par Guigard à Charles-François-Guillaume, marquis de CHANALEILLES, attribution contestée par O.H.R. 2365. Est.: 300/400 €

**286 - RELIURES AUX ARMES - 4 volumes**

**Mercure de France novembre 1772** - Paris, Lacombe, 1772 – in-12 : veau ancien aux armes sur les plats et pièce d'armes dans les entre-nerfs. (frotté).

**MORAND Théâtre et œuvres diverses** – Paris, Jorry, 1751 – 2 vol. in-12 : veau marbré aux armes, dos lisse orné à la grotesque. (frotté).

**ALMANACH d'agriculture...** - Paris, Le Prieur, 1773 – in-12 : maroquin ancien aux armes sur les plats, dos lisse orné. (restaurations maladroites au plat sup. frotté, coins émoussés, manque la pièce de titre, mors un peu fendu). (pélican sur son nid accompagné d'un arbre et de 5 étoiles). Armes non identifiées. Est.: 80/100 €

**287 - RELIURES ROMANTIQUES – 9 volumes**

[ ] **Opuscules des pères** ... - Paris, Librairie classique-élémentaire, 1822-23 – 4 vol. in-18 : maroquin rouge de l'époque estampé à froid d'un losange orné et triple filet doré autour des plats, dos à faux-nerfs orné à froid et doré, roulettes int. et sur les coupes, tr. dorées. (qqes rousseurs, petit accroc au plat sup. du T4).

**FONTENELLE Entretiens sur la pluralité des mondes** – Paris, Froment, 1824 – in-18 : 1 pl. – veau brun estampé à la cathédrale, dos orné à nerfs, tr. dorées, roulette intérieure (*Thouvenin*). (rousseurs, mors fendus).

**MAISTRE (Xavier de) Oeuvres : Voyage autour de ma chambre – Les prisonniers du Caucase – Expédition nocturne autour de ma**





Lot N° 293

**chambre – La jeune sibérienne** – Paris, Dauthereau, 1828 – 4 volumes in-18 : reliure à la cathédrale veau bleu foncé, dos orné à faux-nerfs, tranches dorées, roulette intérieure et sur les coupes (*Thouvenin*). (dos lég. insolés, rousseurs). Est.: 100/150 €

**288 - RÉVOLUTION** Recueil factice de pièces publiées en 1789 :

[ ] *Prières à l'usage de tous les ordres, le Magnificat du peuple, le Miserere de la noblesse, le De profundis du Clergé, suivi du Nunc dimittis du Parlement par l'auteur des litanies* – s.l.n.n., 1789 – in-8 : 16 p. -

[ ] *Le Pater, l'Ave, le Credo, et le Dies irae du Tiers État paraphrasés par M/ C...R, roturier angevin* – s.l.n.d. - in-8 : 32 p. - [ ] *Credo du Tiers État, ou symbole politico-moral à l'usage de tous les amis de l'état et de l'humanité* – 1789 – in-8 : 16p. (en partie roussi) - [ ] *Semaine sainte ou les Lamentations du Tiers État* – in-12 : 24 p. (reliées dans le désordre) - [ ] *La passion, la mort et la résurrection du peuple* – Jérusalem, 1789 – in-8 : 24 p. - en 1 volume demi-chagrin brun, dos à nerfs (frotté). Est.: 100/150 €

**289 - RIMBAUD (Arthur) Les mains de Jeanne-Marie** – Portrait par FORAIN – Paris, Au sans pareil, 1919 – plaquette in-8 : 12 p. notice par Paterne Berrichon et port., [10] p. - broché – Tirage à 500 exemplaires, celui-ci n° 146/450 sur vergé d'Arches. Ex-libris ms. au dernier f. (infimes piqures, 2 p. brunies). Est.: 150/200 €

**290 - ROBERT DE VAUGONDY Nouvel atlas portatif destiné principalement pour l'instruction de la jeunesse** - Paris, Fortin, 1778 – in-4 : 9 p. gr. et 53 cartes col. notées 52 - entièrement monté sur onglets - veau ancien marbré, dos à nerfs. (reliure usagée mors fendus, manque de cuir en angles, cartes légèrement piquées). Ex-libris Testas de Folmont. Est.: 300/350 €

**291 - ROLLIN Atlas de géographie ancienne pour servir à l'intelligence des Œuvres de Rollin** – Paris, Ledoux et Tenré, 1818 – in-4 : titre, table, 27 cartes et pl. - demi-basane brune. (reliure maladroitement restaurée, rousseurs, coins usés) Est.: 40/60 €

**292 - ROLLIN Histoire ancienne** nouv. ed. - Paris, Estienne, 1740-1739 – 13 tomes en 14 volumes in-12 : veau ancien, dos orné à nerfs. (papier un peu jauni, petits frottements). Est.: 60/80 €

**293 - ROSINUS (Joannes) Antiquitatum romanarum corpus absolutissimum** p.p. Thomas Dempster - Genève, Chouet, 1632 – in-4 : 1064 p. ; fig. bois in-t., f. liminaires et index – maroquin fauve, semis de fleurs de lys sur les plats, PS au centre et dans les angles, et dans les entre-nerfs, tranches dorées. (largement frotté, fortes rousseurs, petits trous de vers au dos)

**Aux fers du COLLÈGE de SORBONNE-PLESSIS.**

Ex praemium du collège du Plessis de la Sorbonne, 1693 pour Ant. Bady, signé par J. Robinet.

Ex-libris ms. au titre.

Est.: 200/300 €

**294 - SANSON Cartes générales de toutes les parties du monde** – Paris, L'auteur, Mariette, 1653 – gr. in-folio : 144 (146) cartes - reliure ancienne usée maladroitement restaurée.

(sans les pl. 33 et 39, mouillé, fortes moisissures colorées, réparations aux 35 premières cartes, page de titre et table très détériorées restaurées, restaurations maladroitement). Est.: 400/450 €

**295 - SCHARP (Jan) Aan Mijne Medeburgers, ter gelegenheid van de tweede verjaaring der blijde omkeering van Zaaken in het lieve vaderland** – Rotterdam, Hofhout en Zoon, [1789] – in-8 : titre avec portrait - maroquin rouge poli, plats et dos à nerfs ornés dorés, p. de titre verte, coupes ornées dorées, tr. dorées et pointillés. (reliure légèrement frottée, coins un peu émoussés). Est.: 100/120 €

**296 - SCIENCES – 5 volumes**

**DE LA CHAPELLE Institutions de géométrie.** 4<sup>e</sup> éd. - Paris, Debure, 1765 – 2 volumes in-8 : 12/21 pl. dépl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de t. rouge et brune. (lég. frotté) – Ex-libris Testas de Folmont.

**BEZOUT Cours de mathématiques** - Paris, Louis, 1802 - 2 parties en 1 vol. in-8 : 10 pl. dépl. - basane époque, dos lisse muet.

**LE GENDRE l'arithmétique en sa perfection** – Avignon, Bonnet, 1792 – in-12 - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de t. rose. (coins émoussés).

**MARTIN (Roger) Eléments de mathématiques** nouv. ed. - Paris, Didot, an X – in-8 : 8 pl. - (accroc à la pièce de titre). Est.: 80/100 €

**297 - SILIUS ITALICUS De secundo bello punico** – Amsterdam, Blaeu, 1631 – pet. in-12 : titre gravé, 264 p. - veau ancien, dos orné à nerfs. (reliure frottée). Est.: 100/120 €

**298 - SIMONI (Alberto de) Dei delitti di mero affetto** – Come, Scotti, 1783 – 2 vol. in-8 : reliure italienne maroquin rouge, larges roulettes autour des plats, dos lisse orné, p. de titre verte, tr. dorées, roulette sur les coupes. (manque de cuir à l coiffe de tête). Est.: 60/80 €

**299 - SKENE Regiam majestatem Scotiae veteres leges et constitutiones ...** - Londres, Billium, 1613 – in-folio : [6], [1] bl., [4], 172/ 122 f. le dernier non paginé (erreurs de foliotage) - reliure ancienne. (reliure restaurée, dos refait, petits manques de cuir aux plats, mouillures colorées en marge en début et fin de volume).

Notes ms. au titre.

Ex-libris Testas de Folmont.

Est.: 40/50 €

**300 - STIELER (Adolf) Hand-Atlas über alle theile der Erde nach dem neusten Zustande und über dans Weltgebäude...** – Gotha, Perthes, vers 1832-1833 – in-folio à litalienne : 62 cartes col. - demi-basane verte, dos orné. (rousseurs, reliure usagée). Est.: 40/50 €

**301 - [ ] SUPERSTITIONS anciennes et modernes préjugés vulgaires...**

- Amsterdam, Jean Frederic Bernard, 1733 – 2 volumes in-folio : 12 pl. - basane ancienne, dos orné à nerfs – plats aux armes. Armes non identifiées.  
2 ex-libris armoriés et tampon jésuites d'Avignon. (papier roussi, mors fendus, sans coiffe). Est.: 300/500 €

**302 - SWIFT (J.) Voyages de Gulliver.** Traduction de B.-H. Gausseron – Paris, Quantin, s.d. (ca 1883 ?) - gr. in-8 : ill. couleur par **POIRSON** – cartonnage éditeur bradel percaline verte à bandes de maroquin fauve, estampé doré et couleur, plats biseautés, tête dorée. (lég. frotté). Est.: 40/60 €

**303 - TACITE Opera quae exstant Justus Lipsius postremum recensuit accessit C. Velleius Paterculus** – Anvers, Plantin, Jean Moretus, 1607 – in-folio : [16], 547 et index/ 36/ 84 et index – maroquin fauve, encadrements successifs aux plats aux armes et richement orné de petits fers, tranches dorées. (manque de cuir comblé au 1<sup>er</sup> plat, réparation au plat inférieur, frotté coins usés)  
Ex praemio ms. à la garde du collège Henri Le Grand à La Flèche, daté 1618, attribué à Balthazar Payot. Le collège fut fondé en 1607. Armes non identifiées.  
"Édition donnée après la mort de Juste Lipse, mais plus complète que celle d'Anvers, 1600" Brunet V, 634. Est.: 150/200 €

**304 - THÉÂTRE - 4 volumes**

[ ] **THÉÂTRE des boulevards ou recueil de parades** – Mahon [Paris], Gilles langlois, 1756 – 3 vol. in-12 : 1 frontispice – veau ancien, dos lisse orné, p. de titre rouge et brune, tr. rouges. (frottés, 1 mors cassé) cf. le long article de Barbier IV, 691.

[LERIS (A. de)] **Dictionnaire portatif des théâtres contenant l'origine des différens théâtres de Paris** – Paris, Jombert, 1754 – in-12 : 560 p. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, tr. rouges. (frotté, sans coiffe de tête) Barbier I, 983. Est.: 100/150 €

**305 - THOMAS D'AQUIN Ecclesiastes Thomisticus seu bibliotheca concionatoria ex operibus S. Thomae Aquinatis...** - Augustae Vindelicorum, Martin Veith 1740 – 2 volumes in-folio : parchemin estampé à froid, dos à nerfs, p. de titre parchemin, fermoirs, tranches bleues. (petites taches, petite fente au mors en queue du T2, fortes rousseurs). Est.: 100/200

**306 - TRONÇON (Jean) Costume de la ville, prévosté et vicomté de Paris** - Paris, Fouët, 1618 – in-4 : [16], 180, [46] p. - vélin ancien. (papier jauni et vélin fatigué). Est.: 40/50 €

**307 - VALMONT de BOMARE Minéralogie ou nouvelle exposition du règne animal (...) avec un lexicon (...) des tables, (...) et un dictionnaire. 2de édition** - Paris, Barrois, 1774 – 2 vol. in-8 : lxxiv, 592 p. ; 7 tableaux dépliant/ tit., 640 p. ; 6 tableaux dépliant – veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre verte et rouge, tr. rouges. (1 coiffe manque en queue, coupes usées, petits accrocs au T. 2). Ex-libris mss à la garde. Est.: 80/100 €

**308 - VARIGNON / PUJOL Traité du mouvement et de la mesure des eaux coulantes et jaillissantes** – Paris, Pissot, 1725 – in-4 : [16], 128 p. ; 5 pl. repl. – veau ancien, dos orné à nerfs. (trous de vers au début du volume en marge jusqu'à la p. 20, puis en fin de volume, papier parfois jauni, dos abîmé en tête, manque de cuir en angle, épidermures). Ex-libris Testas de Folmont. Est.: 80/100 €

**309 - VELLY Histoire de France** - Paris, Saillant, Nyon, 1759-1781 – 28 volumes in-12 : veau marbré ancien, dos orné à nerfs. (petits accrocs au dos, rousseurs). Ex-libris Testas de Folmont. Est.: 50/60 €

**310 - VERLAINE (Paul) Fêtes galantes** – Paris, Lemerre, 1869 – in-18 : fx-tit., tit., 54, [2 f. le dernier bl.] - broché. (couverture faible)  
E.O. Carteret II, 418  
Achevé d'imprimer 20 fev 1869. Ex. sur vergé de Hollande. Est.: 300/400 €

**311 - VERS À SOIE - 4 volumes**

- [CASTELLET] **L'Art de multiplier la soie ou traité sur les mûriers blancs, ...** par C.C. ... - Aix, J. David et Esprit David, 1760 – in-8 : 122 p. - br. (couv. abîmée).  
- **BOISSIER DE SAUVAGES Mémoires sur l'éducation des vers à soie** – Nîmes, Gaude, 1763 – 3 parties suivies de **La culture des muriers** et des **Observations sur l'origine du miel** de tomes en 2 vol. brochés, tels que parus. (couverture d'attente en mauvais état).  
- [ ] **Précis sur l'éducation des vers à soie** - Tours, Lambert, 1763. Est.: 80/100 €

**312 - [ ] LA VIE et les faits mémorables de Christophe Bernard van Galen** évêque de Munster .. par M. G. - Leyde, Jean Mortier, 1679 – in-12 : titre gravé, port., 7 pl. dont 3 dépl. - reliure début XIX<sup>e</sup> maroquin rouge à grain long, fine roulette autour des plats, dos lisse orné, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées. Elzevier imprimé par J. Blaeu d'Amsterdam – Rahir 2668. Absent de Barbier. Est.: 100/150 €

**313 - VIOLET LE DUC Dictionnaire raisonné de l'architecture française ...** - Paris, Bance, 1858 – 10 volumes in-8 : ill. - demi-toile chagrinée grenat, plats papier imprimé. (fortes rousseurs, plats salis). Est.: 80/100 €

**314 - VOLTAIRE Collection complète des Oeuvres première édition** – s.l., 1756-1761 – T. 1 à 10 (T. 10 en 2 parties), T. 12 (en 2 parties), T. 14-17 (*Essay sur l'histoire générale et addition à l'Essay d'histoire générale*) – T. 18-19 (*2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> suite aux mélanges*) 1761 – *Nouveaux mélanges 1<sup>re</sup> partie, parties 3-5, 7-17* - 1765-1775 - *La Pucelle*. nouv. ed. 1762 – *Tableau philosophique de l'Esprit de M. de Voltaire* – Genève, Cramer, 1771 – *Table générale des œuvres de M. de Voltaire sur l'édition de Genève* in-8 – Genève 1774 - *Questions sur l'encyclopédie par des amateurs* – s.l., 1772 – 9 volumes in-8 - Ensemble 47 vol. in-8 : reliures dépareillées veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et brune. (tache colorée T.11, frottés, petit trou de vers à 1 dos, coiffes parfois faibles). Est.: 200/300 €

**315 - WHYMPER Escalades dans les Alpes de 1860 à 1869** – Paris, Hachette, s.d. - gr. in-8 : 4 c. dont 3 col. - demi-chagrin noir, dos orné à faux-nerfs, tr. dorées. (défauts à la tranche). Est.: 50/60 €

**316 - ZOLA (Emile) Une page d'amour** – Paris, Jouaust, 1884 – 2 vol. in-8 : port., pl. par DANTAN – demi-marquain vert à coins, dos orné mosaïque, tête dorée, couv. cons., n.r. Est.: 50/60 €

**REGIONALISME**

**317 - BELLEMER Histoire de Blaye** – Blaye, Bordeaux, 1886 – in-8 : reliure postérieure demi-basane. (exemplaire roussi). On joint un autre exemplaire en état médiocre. Est.: 50/60 €

**318 - BORDEAUX**

**AUTOMNE (Bernard) Commentaire sur les coutumes générales de la ville de Bordeaux et pays bordelais, avec le recueil des arrêts notables mis en abrégé par M. Antoine Boé. rev.cor. et aug. par Pierre Dupin** Bordeaux, Labottière, 1728 – in-folio : [6], 540, 61, [3] p. - basane granitée ancienne, dos orné à nerfs, p. de t. fauve. (manque de cuir en queue, largement frotté). Est.: 80/100 €

**319 – BORDEAUX - CARICATURES BORDELAISES**

- **SEM Les Onotographes par Sem** -10 pl. coul. publicité pour les plumes Onoto sous chemise étui papier vert à lacets (sans les lacets)

- **SAINT-GEORGES Silhouettes d'écrivains bordelais** – 1925 – in-8 : br.

- Album comprenant : **ROQUES (Gabriel) Silhouettes bordelaises I<sup>re</sup> série** – Bordeaux, 1<sup>er</sup> mai 1892 - SEM Bordeaux-Revue nouveaux croquis 1896 - Pour rire en chemin de fer- Le rire – Paris, Juven – s. d. -

- **PRUNIERE (Jean) À Bordeaux, Croquis d'audience** - Bordeaux, Delmas, 1934 – in-4 : en feuilles sous chemise à lacet – tirage à 113 ex. - 1 ex. non numéroté et lex. n° 3/52 sans le dessin original annoncé à la justification. (quelques piqûres).

- **TOURNY-NOEL** 1895-1896 (sans les pl. de Sem)- 1897 et 1 album GUILLAUME en campagne

- **PAZZI En Garde**, croquis de Pazzi, légendes d'Albert Rèche – Bordeaux, 1936 – 40 pl. - in-folio : en feuille sous couverture verte à rabats.

- **SEM Affaire Bolo-Pacha**. 68 croquis d'audience par SEM - Paris, L'édition de luxe, s.d. - in-4 : 24 pl. en feuilles, sous couverture à rabats et chemise demi-marquain grenat (sans les lacets) – Tirage à 325 ex., celui-ci n° 5/25 sur vieux Japon, enrichi d'un dessin original en couleurs (ne figurant pas dans les ill.). Est.: 100/120 €

**320 - BORDEAUX**

**DUPRAT (Alfred) Bordeaux un jour** – Bordeaux, Mounastre-Picamilh, 1929 – in-4 : 26 pl. et 1 pl. double page – broché.

(couverture salie)

Exemplaire n° 112/350 nominatif pour J.-Abel Prevot, architecte avec E.A.S. Est.: 50/60 €

**321 - BORDEAUX**

**DUPRE DE SAINT-MAUR Mémoire relatif à quelques projets intéressants pour la ville de Bordeaux** – Bordeaux, Michel Racle, 1782 – in-4 : 76p., 4 plan dépl. - *Mémoire sur la décadence du commerce de Bayonne et de Saint-Jean-de-Luz et sur les moyens de le rétablir* – ibidem, 1783 – in-4 : 64 p. - *Essai sur les avantages du rétablissement de la culture du tabac dans la Guienne* – ibidem, 1783 – 38 p. - les 3 en 1 volume cartonnage d'époque papier marbré bleu. (mouillures, frotté). Est.: 80/100 €

**322 - BORDEAUX**

**[DUPUCH (Adolphe, abbé)] Album savoyard ou recueil de lithographies, de chansons et d'histoires savoyardes dédié aux enfants associés de la petite Oeuvre des Savoyards de Bordeaux** – Bordeaux, Faye, 1833 – in-8 : 208 p. (/246) ; 34 pl. litho (Gaulon), 18 f. et 2 pl. dépl. de musique – demi-basane marron, dos lisse orné.

(incomplet de pages à la fin, reliure usagée, état médiocre).

Le nombre de planches varie d'un exemplaire à l'autre, les plus complets comprennent 53 pl. L'auteur devint le 1<sup>er</sup> évêque d'Alger.

Traces de possession de 1835, ex-libris bois Pierre Bonnal.

Est.: 150/200 €

**323 - BORDEAUX**

**Etrennes bordelaises ... 1781 [1783]** - Bordeaux, Chappuis et Philippot, 1781, 1783 : in-18 : 2 vol. br., papier dominoté. (manque de papier à 1 plat). **Calendrier de Bordeaux pour l'année 1754** – Bordeaux, veuve Brun, 1754 – in-18 : broché papier dominoté chamarré or et orange à rabat.

On joint : **Journée du chrétien dédiée aux enfants de France Monseigneur le duc de Bordeaux et Mademoiselle** - Paris, Le Fuel, (1822) – in-18 : moire ivoire, dentelle dorée autour des plats, dos lisse orné doré, tranches dorées, étui de même. (étui un peu fané). Est.: 40/50 €

**324 - BORDEAUX**

**EVARD DE FAYOLLE (A.) Recherches sur Bernard Andrieu de Bordeaux, graveur en médailles, ..., 1761-1822. Sa vie – son oeuvre** – Chàlon-sur-Saône, Bertrand et Paris, Serrure, 1902 – in-4 : port., xii, 237 p. [3] p. ; 5 pl. ht – Demi marquain rouge, dos orné à faux-nerfs. (dos frotté).

On joint 2 f. index des médailles de Bertrand Andrieu issus d'un autre

ouvrage mais reprenant le même texte que les p.227 à 231.

Mémoire présenté à l'Académie Nationale de Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux ayant obtenu le Grand Prix de la Grange en 1898. Exemplaire n° 115/200. Ouvrage publié par la Gazette numismatique française (1900, 1901, 1902). Il a été édité par les soins des arrière-petits-enfants et petits-neveux de Bertrand Andrieu.

(quelques notes au crayon).

Est.: 80/100 €

**325 – BORDEAUX - FONTAINES - 2 volumes**

**[BLANC] Mémoire sur la possibilité d'établir à Bordeaux, un nombre suffisant de fontaines** – Bordeaux, Racle, 1787 – in-4 : 79 pp. ; 3 grd. tabl. dépl., 1 grand plan de Bordeaux dépl. avec le trajet des sources en coul. – veau ancien, triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, p. de titre verte. (déchirure sans gravité au plan)

On joint : **[Recueil factice de pièces imprimées sur les fontaines et l'alimentation en eau de Bordeaux par sources ou par les eaux de la Garonne 1829-1848] : Projet général et documents pour l'établissement d'un nombre suffisant de fontaines dans la ville de Bordeaux** – Bordeaux, Lanefranque, 1829 – in-4 : [6], 173 p.; 5 pl. -

**RENAUX (Jules et Cie à Lyon) Proposition faite à la mairie de Bordeaux pour la construction de fontaines publiques, la fourniture**

*et la distribution dans toute la ville de Bordeaux d'eau de la Garonne clarifiée en quantité indéfinie et pour l'établissement d'un service général et indépendant de distribution de la m....* - Bordeaux, Lavigne, juin 1835 - gr. in-8 : 12 p. couv. cons. - **Projet de construction de fontaines publiques, de fourniture**

.... - Bordeaux, Deliège, 1835 – in-4 : 16 p. - **JOHNSTON Rapport de M. le maire sur le projet de conduire et de distribuer de l'eau de source**

*dans la ville de Bordeaux* – Bordeaux, Lanefranque, 1842 – in-4 : 28 p. - **Rapport présentant l'analyse et la comparaison des diverses offres faites à la ville de Bordeaux pour lui fournir de l'eau propre à la boisson**

*et aux usages domestiques...* - in-4 ronéoté : 76 p. - **Service des fontaines publiques en eaux de la Garonne clarifiées par le procédé par la Cie française de filtrage** - 17 février 1838 – 8 p. in-4 -

**BARREYRE Lettre à David Johnston maire de Bordeaux** – 25 août 1838 – in-4 : 4 p. - et divers rapports sur le filtrage et l'aduction des eaux de la Garonne et de sources, etc - en 1 volume veau brun de l'époque, dos lisse à filets dorés. (mors fendu, usagé). Est.: 150/200 €

**326 - BORDEAUX**

**HIGOUNET Histoire de Bordeaux** – Bordeaux, F.H.S.O., 1962-1974 – 8 volumes in-4 : cartonnage éditeur percaline bordeaux, jaquette.

Est.: 150/200 €

**327 - BORDEAUX**

**Plan de la ville de Bordeaux** – Bordeaux, Fillastre, 1835 – toilé, étui papier. Dimensions : 74,5 x 52 cm.

Est.: 50/60 €

**328 - BORDEAUX**

**PLANES-BURGADE (Georges) Bordeaux. Illustrations de LE TANNEUR et R. BRESSON** – Bordeaux, Picquot, 1934 – in-4 : ill., 4 pl. coul. - en feuilles, couverture rempliée illustrée.

Exemplaire sur Japon n° 40/54 avec E.A.S. de l'auteur à Mme Louis-Lise Huard, enrichi d'une aquarelle originale de BRESSON représentant l'église Sainte-Croix (p.52) et d'une suite en feuilles des illustrations de LE TANNEUR. Est.: 100/150 €

**329 - BORDEAUX**

**[ ] Projet de voie à 24 m de largeur entre la place de la Comédie et la gare du midi adopté à l'unanimité par le conseil municipal le 10 mars 1896** - Bordeaux, Charles Chambon phototypieur, 1896 - in-folio oblong : 14 pl. – percaline verte plats estampés dorés portant un envoi : offert à M. Legendre, membre du conseil municipal, adjoint délégué pour les contributions, les affaires militaires, les listes électorales. Avec la signature A. du maire Alfred Daney.

(couverture faible et fanée).

Est.: 120/150 €

**330 - BORDEAUX SOUS LA REVOLUTION – 5 volumes brochés BOULANGE (R.) Les seigneurs de Benauges des origines à la révolution** – Lyon, Studio d'art, 1954 – in-8 – E.A.S. - **Chronique de Bordeaux. Ephémérides des jugements de la commission militaire sous la Terreur à Bordeaux.** Distribution par mois, jour, nom, âge, profession, lieu de naissance des personnes qui ont paru devant ce tribunal du 23 octobre 1793 au 31 juillet 1794 - Bordeaux, Librairie nouvelle, ca 1815 (sans couverture) - **BÉCAMPS (Pierre) La révolution à Bordeaux (1789-1794) J.-B.-M. Lacombe président de la commission militaire** – Bordeaux, Bière, 1953 – E.A.S. C. Bécamps à Jean Laroche - **SPENNER (E.-F.) Les martyrs de Bordeaux en 1794** - Bordeaux, Féret, 1932 – in-8 : 270 p. - (couverture salie) - **FERRUS Madame Tallien à Bordeaux pendant la Terreur** – Bordeaux, Féret, 1930 – (fortes piqûres sur la couverture). Est.: 60/80 €

### 331 - BORDEAUX

**VENUTI (abbé) Dissertations sur les anciens monumens de la ville de Bordeaux, sur les gahets, les antiquités et les ducs d'Aquitaine; avec un traité historique sur les monoyes que les anglais ont frappées dans cette province.** – Bordeaux, Chappuis, 1754 – in-4 : 5 pl. et 3 pl. de monnaies – basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre fauve. reliure postérieure demi-veau vert, dos lisse orné romantique. (tache brune p. 140-146)  
Ex-libris Octave Gauban avocat à La Réole. Est.: 100/120 €

### 332 - BORDEAUX - 8 volumes

**BERNADAU (Pierre) Antiquités bordelaises ou tableau historique de Bordeaux** – Bordeaux, Moreau, 1797 – in-8 : xvi-408 p. - basane granitée de l'époque, dos lisse à filets dorés, p. de titre rouge. (frotté, mors et dos faibles, coins usés)

**CASANOVA Histoire de ma fuite des prisons** – Bordeaux, Moquet, 1884 – gr. in-8 demi-basane blonde.

**DESGRAVES (Louis) Évocation du vieux Bordeaux** – Paris, Minuit, 1960 – in-8 : br., E. A.S.

**DEVIIENNE Histoire de la ville de Bordeaux** 2<sup>e</sup> éd; - 2 volumes demi-chagrin noir (usagé).

**D'WELLES (Jacques) Le grand théâtre de Bordeaux** – br.

**LABAT (Gustave) Le vieux La Teste et le château des captifs de Buch** – Bordeaux, Féret, 1900 – in-4 : bradel toile rose (fané) – Tirage à 250 ex., celui-ci n° 1 48/230 – Ex-libris Pelleport-Burette.

**LACAVE (abbé Marcel) Créon à travers les siècles** – Bordeaux, Cadoret, 1902 – br. (débrouché).

**SAINT-RIEUL-DUPOUY (J.) L'Hiver à Bordeaux** – Bordeaux, Féret, 1851 – in-18 : 484 p. - demi-chagrin brun. (frotté).

Est.: 50/60 €

### 333 - CAHORS – 6 volumes

**DU GUESCLIN Missale cadurcense** – Paris, Vincent, 1760 – in-folio : basane ancienne, dos orné à nerfs. (sans coiffe de tête, mouillures).

**Antiphonarium cadurcense** - Francopoli-Ruthenorum [Villefranche-de-Rouergue], Pierre Vedeilhé, 1774 – in-folio (a souffert de l'humidité, reliure moderne refaite genre XVI<sup>e</sup>)

**SENEQUE Tragediae** – Cahors, Davy, 1630 – in-12 : parchemin ancien. (court de marge, essais de plume, état médiocre).

**LE JAY (Henri Guillaume) Statuts et reglemens du diocèse de Caors (sic)** – Cahors, Bonnet, 1686 – in-12 : 274 p. – vélin ancien (restaurations, sali). On joint 2 autres exemplaires du Missel en état médiocre.

Est.: 250/260 €

### 334 - GERS – 5 volumes brochés

[ ] **SOUVENIR français. Société nationale pour l'entretien des tombes des militaires et marins morts pour la patrie** – Auch, Imp. Bouquet, 1893 – in-8 : 190 p. - (couverture imprimée verte fanée) E.A.S. du président à M. Delpech Cantaloup, conseiller général. - **BREGAIL (G.) Les bourreaux à Auch** – Auch, Imp. Cocharaux, 1923 – plaquette gr. in-8 : 76 p. - E.A.S. - **TOURNIER (Mgr Clément) L'épopée d'un soldat gascon Raymond Chabrié, 1692-1759** – Toulouse, Ed. de la basilique, 1939 – in-16 (état médiocre) - **PUECH (Louis) Un aventurier gascon, Paul-Emile Soubiran lectourois (1770-1855)** – Auch, Cocharaux, 1907 – gr.

in-8 - E.A.S. - **HURTREL (Mme Alice) Souvenirs du règne de Henri IV. Les amours de Catherine de Bourbon sœur du roi et du comte de Soissons** – Paris, Georges Hurtrel, 1882 – in-16 : 218 p.; fig. - chemise percaline orangée (abîmée rousseurs) Ex. n° 19/30 sur papier de Chine.

Est.: 60/80 €

**335 - [LARREY (Isaac de)] L'Héritière de Guienne ou histoire d'Eléonor** – Rotterdam, Reinier, 1691 – in-12 : [12], 456, basane ancienne. (reliure usagée).

Ex-libris ms. au titre.

Est.: 40/50 €

### 336 - [MONTPELLIER]

**FOURNIER Mémoire sur la maladie épidémique qui a régné pendant l'hiver dans cette ville, & à laquelle on a communément donné le nom de coqueluche** – Montpellier, Rochard, 1738 – in-8 : 38 p. - broché, couverture papier flammé vert.

Marginalia (rogné).

Est.: 20/30 €

### 337 - OCCITAN – 6 volumes

**ADER (Guillaume) Lou Catounet Gascoun** – Auch, Cocharaux, 1904 – gr. in-8 : 76 p. - br. (petit manque à la couverture) - **JASMIN Oeuvres complètes** – Paris, Bordeaux, 1889 – 4 tomes en 3 volumes gr. in-8 : demi-basane bordeaux à coins. (grossièrement réparés) - **VERDIÉ Oeuvres complètes de Meste Verdié, poète gascon p.p. d'une notice sur la vie et les oeuvres de Verdié** – Bordeaux, Bourlange, Mollat succ., s.d. - in-16 : 268 p. - br. (couverture abîmée) - **BILONAUO (Yozefin) Fablots Gascounos, dab, cecats, la rebirado en franses** – Maseube, l'auteur, 1923 – in-12 : br. - texte bilingue.

Est.: 60/100 €

### 338 - PAYS BASQUE – 2 volumes

**MOREL (F.) Bayonne vues historiques et descriptives** – Bayonne, Lamaignere, 1836 – in-8 : 6 vignettes par Melle FEUILLET – demi-veau noir, dos lisse orné. (largement frotté, fortes rousseurs).

**LECLUSE Grammaire basque** – Toulouse, Douladoure, Bayonne, Cluzeau, 1826 – in-8 : [8], 224 p. - demi-velin muet. (fortes rousseurs, plats usés).

Est.: 50/60 €

### 339 - [ROBBÉ DE BEAUVEZET (Pierre)] Mon Odyssée ou le journal de mon retour de Saintonge. Poème à Chloé

– La Haye, 1760 – in-8 : 126 p.; fig. au titre et 4 pl. - reliure postérieure bradel toile verte, p. de titre maroquin grenat, n.r. (Pierson).

Ex-libris Edouard Moura. Bordeaux.  
(petites salissures en début et fin de vol. manque de papier marginal à 3 f.).  
Cohen 896

Est.: 80/100 €

**340 - TOULOUSE**  
**OLIVE DU MESNIL (Simon d') Actions forenses ...** - Toulouse, Camusat, 1626 – in-8 : [24], 992 p. – parchemin ancien. (rousseurs, traces d'humidité, petit travail de vers sans gravité).

Est.: 30/40 €

**341 - VERGEZ Le Rallye Gascogne** – Bordeaux, Picquot, 1933 – in-4 : broché.

(piqûres).

Est.: 100/200 €

### 342 - VILLE DE BORDEAUX. Plan du quartier des Chartrons

– Paris, Walch et Lacroix, octobre 1895 – gr. in-folio : 1 f. garde avec légende montée, 1 f. titre et index, 13 pl. (certaines double page et 1 repliée), coloriées – reliure éditeur demi-basane bleue, titre sur le plat toile chagrinée bleue. (rousseurs, papier des gardes faible, mors, coupes et coins faibles)

Fait partie de la série des *Plans d'agglomération des villes de France et colonies à l'usage des compagnies d'assurances contre l'incendie.*

Chaque parcelle est décrite avec, pour la plupart le nom du propriétaire, (ou occupant ?) des chais et des éléments importants sur les matériaux utilisés dans la construction des bâtiments.

Est.: 2 000/2 500 €

Fin de la vente

# HÔTEL DES VENTES DES CHARTRONS

ALEXEÏ BLANCHY - ERIC LACOMBE  
136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux  
Tél : 05 56 11 11 91 - Fax : 05 56 11 11 92  
E-mail : blanchy.lacombe@etude-chartrons.com

CÉCILE PERRIN, EXPERT  
1, rue Wustenberg - 33000 Bordeaux  
Tél. 06 11 97 01 70  
E-mail : cileperrin@gmail.com

## ORDRE D'ACHAT - VENTE DU VENDREDI 25 MAI 2018 - COCHEZ LA CASE

Ordre Ferme \*     Enchère par téléphone \*

**Les demandes d'appel téléphonique ne peuvent concerner que les lots dont l'estimation basse est égale ou supérieure à 300 euros. Seules seront prises en compte les demandes d'appel téléphonique accompagnées d'un ordre ferme d'un montant égal à l'estimation basse communiquée par la société de vente, ainsi que des justificatifs demandés. Les demandes d'appel sont acceptées à la discrétion du Commissaire-priseur ou de l'Expert.**

### Je soussigné(e)

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_

(N° à appeler pendant la vente – En cas d'occupation, seulement deux tentatives d'appel seront effectuées)

Après avoir pris connaissance des conditions générales de la vente, je déclare expressément les accepter par la présente, et vous prie de bien vouloir enchérir pour mon compte personnel ou m'appeler au n° de téléphone ci-dessus pour me permettre d'enchérir et d'acquérir pour mon compte personnel sur les lots que j'ai désignés ci-dessous.

#### **Limite de réception des ordres : 48 heures avant le début de la vente.**

Je décharge le commissaire-priseur, ses assistants ou l'expert de toute responsabilité si je ne suis pas adjudicataire des lots, pour quelque raison que ce soit. Une exposition me permettant de voir et examiner les lots, je décharge le commissaire-priseur ou ses assistants de toute responsabilité, que j'ai vu ou non les lots, pour quelque raison que ce soit.

### Partie à remplir par vos soins (lisiblement)

N° de lot	Désignation	Montant de l'ordre hors frais

Le commissaire-Priseur, ses assistants ou l'expert, exécutent les ordres qui leurs seront adressés sans aucune commission, au mieux des intérêts de l'acheteur, et aux conditions habituelles des ventes.

Aucun enlèvement ne pourra intervenir avant paiement complet du prix d'adjudication et des frais de vente.

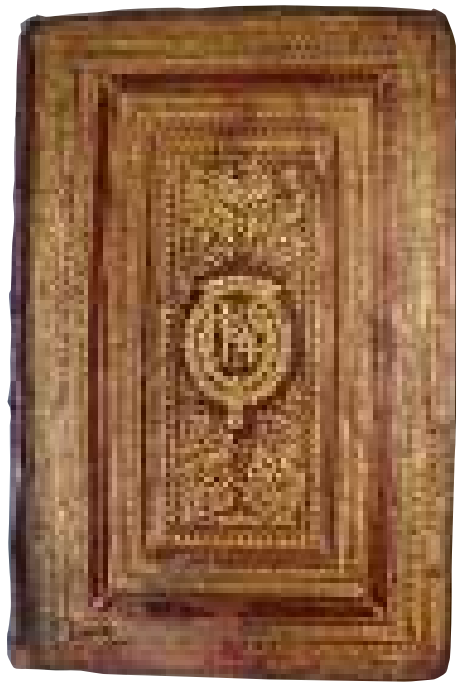
#### **A joindre obligatoirement pour prise en compte de l'ordre :**

- RIB ou chèque bancaire du montant total des ordres
- Photocopies de deux pièces d'identité de la personne donnant l'ordre.

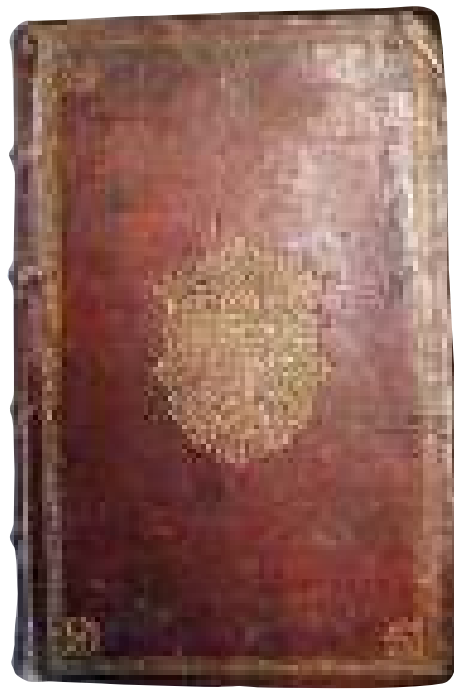
Date : \_\_\_\_\_

Signature





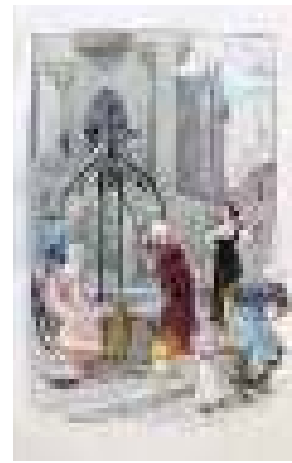
Lot N° 303



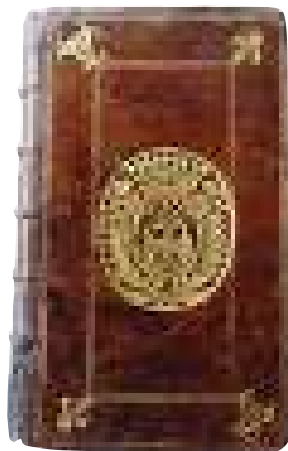
Lot N° 91



Lot N° 52



Lot N° 233



Lot N° 204



Lot N° 283



**Hôtel des Ventes de Bordeaux Chartrons**

136, Quai des Chartrons - 33300 Bordeaux - Tél. 05 56 11 11 91 - Fax : 05 56 11 11 92  
Internet : [www.interencheres.com/33009](http://www.interencheres.com/33009) - E-mail : [blanchy.lacombe@etude-chartrons.com](mailto:blanchy.lacombe@etude-chartrons.com)

Tramway Ligne B - Arrêt Cours du Médoc - Parking - Hangar 15 en face de l'Hôtel des Ventes