

HOTEL DES VENTES DE COUTANCES

SAMEDI 28 JANVIER 2017 à 14H30

INSTRUMENTS de MUSIQUE

Collection de Mr C., succession L. et à divers

VIOLONS

- 1 Violon MIRECOURT, XXe**
Etiquette apocryphe de STRADIVARIUS, assez bon état, avec étui
L. 359 mm
Expert : Mr RAMPAL
- 2 Violon $\frac{3}{4}$ MIRECOURT – Début XXe**
Etiquette apocryphe de STRADIVARIUS
L. 330 mm – avec étui
(petites fissures sur la table)
Expert : Mr RAMPAL
- 3 Violon des pays de l'Est – début XXe**
marque CHAROTTE sur l'éclisse arrière – différentes restaurations sur la table
et talon cassé
L. 358 mm – avec étui
Expert : Mr RAMPAL
- 4 Violon MIRECOURT, XXe**
Etiquette apocryphe STRADIVARIUS, assez bon état
L. 359 mm – avec étui
Expert : Mr RAMPAL
- 5 Violon MIRECOURT XXe**
Etiquette apocryphe de STRADIVARIUS, assez bon état
L. 353 mm – avec étui moderne
Expert : Mr RAMPAL
- 6 Violon de l'atelier de Georges APPARUT**
Fait à Mirecourt en 1929
Porte une étiquette « Fait sous la direction de G. APPARUT », assez bon état
L. 358 mm – avec étui et archet
Expert : Mr RAMPAL
- 7 Violon de l'Ecole Allemande début XXe**
Etiquette apocryphe STRADIVARIUS, assez bon état
L. 362 mm
Expert : Mr RAMPAL
- 8 Violon MIRECOURT fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY**
en modèle BERTHOD – début XXe
Etiquette BERTHOD et marque JTL, assez bon état
L. 359 mm – avec étui et archet
Expert : Mr RAMPAL

- 9 Violon $\frac{3}{4}$ MIRECOURT, XXe**
Etiquette apocryphe STRADIVARIUS, assez bon état – avec étui
Expert : Mr RAMPAL
- 10 Violon Fin XIXe**
Etiquette apocryphe MONTAGNANA, assez bon état
L. 358 mm – avec étui
Expert : Mr RAMPAL
- 11 Violon MIRECOURT, XXe**
Etiquette COMPAGNON, assez bon état
L. 361 mm – avec étui
Expert : Mr RAMPAL
- 11B Violon français XVIIIe**
composite, table et certaines éclisses remplacées plus récentes
L. 361 mm (légères restaurations)
avec étui et archet monté maillechort
Expert : Mr RAMPAL
- 12 Violon de l'Ecole Allemande XIXe**
L. 357 mm (restaurations et traces de vers)
Expert : Mr RAMPAL
- 13 Violon ancien** – L. 36,2 mm, avec étui
- 14 Violon ancien** – L. 36,4 mm
(sans corde, table fendu, griffures) – avec étui
- 15 Violon ancien**
Etiquette « L'Alsacien »
L. 35,9 mm, sans corde, avec étui et archet
- 16 Violon ancien**, décor d'une rosace incrustée de nacre
L. 36 mm (sans corde, table fendue, griffures) – avec étui bois et archet
- 17 Violon ancien** étiquette « Modèle d'après Antonius Stradivarius Cremonensis
Faciebat anno 1721 »
L. 36 mm (1 trou de vers)
étui bois, fabrication artisanale
- 18 Violon REGHIN Roumanie**
L. 35,9 mm – avec étui et archet
Très bon état
- 19 Petit violon BRETON – Mirecourt**
L. 33,2 cm
- 20 Violon BRETON Alto Mirecourt**
L. 40 cm
(mauvais état, à restaurer)
- 20B Violon CAOMPAGNON**
Etiquette Paul BEUSCHER 27, boulevard Beaumarchais – Paris
L. 36 mm
(sans corde) – avec étui et archet
- 20C Violon** étiquette « Paul MANGENOT Mirecourt »
Grand prix Paris 1931
Exposition Coloniale
L. 35,9 mm – avec étui et archet

ARCHETS

- 21 **Archet de violoncelle** ¾ - 2^{ème} moitié XXe – 59 g
- 22 **Archet allemand XXe**, monté maillechort – 56 g
- 23 **Archet de violon allemand** en bois d'abeille, sans garniture, ni mèche – 69 g
- 24 **Archet de violoncelle** en carbone
140 g
- 25 **Archet de violon** en bois d'abeille, monté maillechort
Ecole de Maline, vers 1870
56 g
- 26B **Archet de violon** signé PC (Prosper COLAS) en bois d'abeille,
monté maillechort, sans mèche
48 g
- 26C **Archet de violon Ecole de BAZIN** en bois d'abeille, monté maillechort
55 g

INSTRUMENTS A CORDES

- 26D **Mandoline CINCIRINELLA** 11, via del Gallo,
Clefs en os – Napoli, XIXe
L. 60,5 mm, sans corde
- 27 **Vielle** à roue en bois sculpté à la tête
Ecole de COLSON – Mirecourt début XIXe
L. 66 cm (quelques manques)
- 28 **Charango** à la carapace de tatou
Pérou, vers 1962
L. 61 cm
- 29 **Banjo** en bois et métal
L. 59 cm
- 30 **Bowed Zither (Cithare à archet)** en bois avec clavier à boutons rapporté
L. 56 cm, avec archet
- 31 **Dilruba – Inde – Milieu XXe**
L. 99 cm
- 32 **Guitare POYDA – BARMEN**
L. 91 cm
(manque les cordes, à restaurer)
- 33 **Guitare FRAMUS Bavaria**
L. 95 cm
- 34 **Guitare HONDO H 124 CH** – vers 1981
H. 103 cm
- 35 **Guitare basse double manche électrique** en bois vernis HAEUW LUC-92
Annemasse – Modèle « Révolution »
L. 119 cm
- 36 **Guitare basse électrique WASHBURN N° GC 810039** laquée noire,
4 cordes, avec valise
L. 114 cm
- 37 **Guitare électrique YAMAHA EG 112**
L. 98 cm – avec housse
- 38 **Guitare basse** en bois massif à 4 cordes – marquée « M »
L. 115 cm

39 Cithare AMERIKANISDIE – Allemagne, vers 1930
L. 50 cm – avec boîte d'origine

39B Grand étui d'instrument indien
H. 142 cm

INSTRUMENTS A VENT

40 Piccolo en bois exotique et métal, en 2 parties
L. 30 cm, étui

43 Flûte traversière YAMAHA YFL – 22 S en métal argenté, en 3 parties
avec étui

44 Piccolo en bois noir et métal argenté
SEALOS Oakland, N° 027
L. 32 cm – avec étui

45 Flûte traversière en métal argenté, en 3 parties
TREVORG James – Masters séries N° 20122
avec étui et housse

46 Lot :
-**Flûte à bec** en bois clair – MOECK, en 3 parties, avec étui tissu
-**Flûte traversière miniature** en métal doré, avec étui et 2 embouts coudés

47 Flûte traversière en métal argenté en 3 parties
YAMAHA YFL – 32
L. 66 cm – avec étui

48 Flûte traversière en métal argenté
L. 67,5 cm

49 Flûte traversière en métal argenté portant la signature de AUGU et Cie à
Bourges – système Bohem – modèle d'étude à plateaux fermés
L. 48 cm (manque l'embouchure)

50 Clarinette en bois et pavillon en bakélite – XIXe
L. 67 cm

51 Fifre en bois – XIXe
L. 33 cm

52 Flûte à bec en bois exotique
L. 32,5 cm

53 Grande flûte à bec DOLMETSCH – DOLONITE – Tenor
Anglaise
L. 62 cm

54 Lot de 2 flûtes à bec dont :
1 MERLIN en bois et 1 RAHMA en plastique, avec étui

55 Lot de 4 flûtes dont Chinoise et Irlandaise

56 Ocarina en terre cuite
L. 14 cm

57 Petit clairon SAINT ETIENNE (manque l'embouchure) et
Clairon « La Vie au Patronage » – ANTONY (Seine)

58 Trompette à 3 pistons A.M. BOTTALI
MILAN, Allemagne – L. 50 cm

59 Trompette à 3 pistons en métal argenté
boutons en nacre
Henri SELMER – Paris
L. 52 cm

- 60** **Cornet à 3 pistons SAXHORN Alto**
L. 48 cm (bosses)
- 61** **Photographie « d'un musicien médaillé dans une harmonie »**
29x38 cm
- 62** **Cornet à 3 pistons MASSPACHER**
39 passage du Grand Cerf – 145, rue Saint Denis – Paris
L. 45 cm
- 63** **Lot de 2 clairons militaires :**
H. MEUNIER – Paris et
Jérôme THIBOUVILLE- LAMY Paris avec gainage en cuir et cordon tricolore
- 64** **Lot de 2 clairons F. SUDRE et COUESNON à Paris**
- 65** **Clairon PELISSON, GUINOT et BLANCHON** gainé de cuir
- 66** **Cor de chasse PELISSON, GUINOT et BLANCHON**
Lyon – Paris – LEGEAIS Le Mans, avec 2 embouts
- 67** **Bugle à 3 pistons**
F. BESSON – 92, rue d'Angoulême – Paris
L. 49,5 cm
- 68** **Bugle à 3 pistons**
F. BESSON – 96, rue d'Angoulême – Paris
L. 40 cm (à restaurer)
- 68B** **Petit cornet en laiton**
L. 36,5 cm
- 69** **Clairon militaire anglais** en cuivre et laiton avec écusson du Sutherland
L. 42 cm (manque l'embouchure)
- 70** **Cornet à 3 pistons**
COUESNON – 94, rue d'Angoulême – Paris
L. 32 cm – avec boîte
(à ressouder, manque les embouchures et 1 bouton de piston)
- 71** **Saxophone Henri SELMER – Paris**
Série III – en laiton
2 éléments état neuf non montés et incomplets
- 72** **Cornemuse**
H. 84 cm
- 73** **Didgeridoo** en bois, à décor peint
Australie
L. 132 cm
- 74** **Didgeridoo** en bois noir sculpté d'animaux
L. 130 cm
- 75** **Lot de 2 Harmonicas**
-HOHNER Palyphonia N° 5 et SPRANGER-Allemagne, vers 1940, avec
étuis
- 76** **Lot de 2 Harmonicas :**
-The Bandmaster de Luxe Chromatic
-HOHNER Piccolo – avec étui

ACCORDEONS

- 77** **Accordéon** en bois noir et papier peint polychrome, à clavier à touches, piano en nacre – BUSSON à Paris – XIXe
L. 145 cm (petits manques)
- 78** **MARINUCCI ERIDEO (Recanati – Italia)**
3 rangées boutons main droite en nacre
5 rangées main gauche (12 touches par rangées) soit 60 basses
bakélite tigrée / soufflets en tissu fleuri bleu et jaune sur fond crème
L. 36 cm
(petits manques)
- 79** **Comm PAOLO SOPRANI et Figli (Castelfidardo – Italia)**
3 rangées boutons main droite
5 rangées main gauche (16 touches par rangée) soit 80 basses
bakélite vert et blanc, soufflets en tissu à fleurs bleues, cœur jaune sur fond rouge, tranches noires
L. 37 cm
(petits manques)
- 80** **SCANDALI WATERLOOS (Camerano – Roubaix)**
5 rangées boutons main droite – 3 jeux
6 rangées main gauche (20 touches par rangée) soit 120 basses + 1 jeu à tirette
bakélite écailles nacrées, blond doré/ivoire
marqueterie de danseuses
soufflets à personnages et fleurs sur fond crème, tranches rosées
L. 46 cm
(manques)
- 81** **KASRIEL (Paris)** laqué noir,
décor « art déco », rouge, blanc et strass
3 rangées boutons main droite
5 rangées main gauche (16 touches par rangée) soit 80 basses
L. 40 cm
- 82** **HOHNER (Tango II)** gris nacré
touches piano (sol/si) 2 octaves ½ main droite
5 rangées main gauche (16 touches par rangée) soit 80 basses
L. 43 cm
(manque 1 touche)
- 83** **KALLIOPE (Allemagne)** bakélite acajou
touches piano main droite (2 octaves)
2 rangées main gauche (6 touches par rangées) soit 12 basses
soufflets orangés, tranche dorée
L. 34,5 cm – avec étui d'origine
- 84** **DELICIA (CARMEN 22)**
rouge nacré – soufflets blancs/tranches noires
touches piano main droite + 7 jeux
5 rangées main gauche (16 touches par rangées) soit 80 basses + 3 jeux
L. 47 cm – avec étui
(état de marche)

- 85 MAUGEIN FRERES**
 noir/soufflets rouges
 4 rangées main droite – touches bouton + 4 jeux
 6 rangées main gauche (20 touches par rangée) soit 120 basses
 L. 41 cm – avec étui
 (état de marche)
- 86 Accordéon MUZA MAZUR**
 clavier piano
 avec boîte
 L. 52 cm
 (manque 1 touche noire)

PERCUSSIONS

- 87 Xylophone** en métal et carton, dans coffret
 L. 51 cm
- 88 Tambour de Garde-Champêtre** en laiton, avec son baudrier en cuir et ses
 2 baguettes – XIXe
- 89 Petit tambour africain** en bois et peau
 L. 36 cm
- 90 Paire de cymbales** en cuivre
 à poignées en cuir
 diam. 33,5 cm (usures)

PIANOS

- 91 Harmonium** en chêne – Fin XIXe
 DUMONT-LELIEVRE – Manufacture d’orgues des ANDELYS (Eure)
 clavier à touches en os
 H. 93 – L. 126 – P. 50 cm
- 92 Métronome MAELZEL** en acajou – XIXe
 H. 22,5 cm
- 93 Métronome WITTNER** en bois à sonnerie
 H. 21,5 cm
- 93B Partitions : Lot de 2 albums :** Chants et opéras – Début XIXe – et Partitions
 russes et arméniennes dont envois de SOUSANADJIAN (Provenance Alfred
 JOSSET) - (usage et mouillure)

PHONOGRAPHERS

- 95 Petit phonographe de voyage TERPOPHON – Allemagne**
 dans son coffret en placage d’acajou orné d’une frise antique, vers 1900
 L. 24,5 cm
- 96 Phonographe à rouleau** à coffret et couvercle en noyer N° G1858 – L. 26 cm
 pavillon en alu et 35 cylindres PATHE
 dans leurs boites en carton – vers 1900
- 97 Gramophone LA VOIX DE SON MAITRE** en acajou
 avec sa manivelle – vers 1920
 H. 87 – L. 45 – P. 43 cm
 état de marche (petits manques au placage du couvercle)

- 98 Phonographe** en chêne ouvrant à 1 tiroir et 1 porte à rideau pavillon en laiton
H. 110 cm
(à restaurer)
- 99 Phonographe pour enfant ACUSTON**
avec 10 petits disques
- 100 Phonographe « Le Concert automatique français »**
ouvrant à 1 porte à rideau découvrant des casiers à disques
H. 112 cm
(mécanisme démonté, manque le pavillon, à restaurer)
- 101 Phonographe** en bois et métal « Les Disques chantent sans aiguille »
Tête « reproducteur pour disque PATHE »
(à restaurer)
- 102 LA VOIX DE SON MAITRE – Platine disque** électrique à coffret en bois
- 103 Environ 65 Disques**
diamètre 25 cm dont : Tino ROSSI et Maurice CHEVALIER
- 104 Environ 66 Disques**
diamètre 25 cm dont : PIAF – F. FITZGERALD – B. CROSBY
- 105 Environ 33 Disques**
Diamètre 30 cm
- 106 Environ 33 Disques**
Diamètre 30 cm
- 106B GARRARD London**
Tourne-disque RECORD PLAYER Modèle T – Anglais
dans sa valise, avec hautparleur intégré
vers 1950
H. 18 – L. 42 – P. 34 cm

MAGNETOPHONES et POSTES RADIOS

- 107 Lecteur-Enregistreur magnétique à bande RADIOSTAR – Nice**
en valise à clé – H. 21 – L. 40 – P 29 cm
- 108 GRUNDIG Stéréo TK 340 HIFI Magnétophone à bande**
H. 20 – L. 51 – P. 38 cm
- 108B TELEFUNKEN – « Magnétophon 501 »** à bande avec notice, casque et micro
vers 1970
- 109 Poste TSF MONNET SNAP UNIS FRANCE**
H. 21 – L. 48 – P. 26 cm
- 110 Poste PHILIPS** en bakélite – vers 1930
L. 40 cm
- 111 Petit poste radio** en bakélite – vers 1940
L. 24,5 cm
- 112 Poste RADIALVA Super AS 57** en bakélite – vers 1940
L. 29 cm
- 113 Poste TELEFUNKEN Polka** en bakélite ivoire – vers 1950
L. 29 cm
- 114 Petit poste PHILIPS Philetta BF 102** en plastique vert d'eau – vers 1950
L. 24 cm
- 114B Poste radio SCHNEIDER Rondo 57**
vers 1950
H. 22 – L. 33 – P. 16 cm (manque 2 boutons)

- 115 **Lot de 2 radios-réveils :**
-UNICO G3025
-WINNER RD 955

COLLECTION de STYLOS

- 120 **EVERSHARP :**
6 Stylos plumes à pompe, à cartouche
en boîte (état neuf)
- 121 **WAHL-EVERSHAP :**
Petit stylo plume à levier, Ring top (anneau d'attache)
made in CHICAGO
gravé sur la base du capuchon
bakélite marbré vert-noir - attributs dorés
plume EVERSHAP or 18 carats - made in US of America
vers 1915/1920 - L. 9,8 cm
- 122 **Petit stylo plume** Ring top (anneau d'attache)
système à pompe
corps et capuchon en celluloïd imitation écaille rouge et noir
plume WARRANTED or 18 carats
L. 9,4 cm
- 123 **-EDACOTO. Stylo plume de dame** à piston
pyrolin vert translucide, capuchon à vis, attributs dorés – L. 12,3 cm
-IMPERIAL USA. Stylo plume à levier
bakélite bordeaux, attributs dorés, agrafe siglée, plume EDACOTO or 18 carats
L. 13 cm (usures)
(2 pièces)
- 124 **-STYLOMINE PLEXOR 268 L.** « marque Française »
2 Stylo plumes à pompe, corps en résine noire, capuchons à vis,
attributs dorés, agrafes en forme de plume siglée (l'une cassée)
vers 1920 – 1942 - L. 12,8 et 13 cm
-STYLOCHAP modèle « OLD CHAP »
celluloïd marbré brun jaune gravé et résine noire, attributs dorés
plume iridium, vers 1920 – 1930
L. 11 cm - dans boîte d'origine (usagée)
(3 pièces)
- 125 **- A.G.A.P.**
Stylo plume à levier
celluloïd marbré gris noir, attributs dorés, plume A.G.A.P. - L. 13 cm
Dans sa boîte cartonnée
- METEORE – Paris
Stylo à plume à levier
celluloïd vert, éclats nacrés, attributs chromés, plume Palium-iridium
vers 1950 - L. 11,8 cm
Dans sa boîte d'origine cartonnage beige (abîmée)
- Stylo plume à levier
celluloïd marron noir, plume en verre à filets, manque extrémités du corps et
capuchon, dans sa boîte siglée JIGE, cartonnage marron (tachée)
(3 pièces)

- 126 WATERMAN'S France**
Stylo plume à cartouche, modèle homme
 corps résine noire
 attributs et bague plaqués or
 agrafe dorée marquée
 plume or 18 carats – N° 3 – France
 vers 1960
 L. 13,3 cm
- 127 -Stylo plume WARRANTED –R** à levier
 made in France, plume acier doré, corps bakélite, marqué en relief “MENIER”
 L. 14 cm
-Stylo plume à levier
 celluloïd noir, agrafe dorée, plume NEWA /4 – plaqué or - L. 14 cm
 (micro rayures et griffures sur le corps)
Joint : 2 stylos STYPEN et 3 Porte-plumes
(7 pièces)
- 128 -WATERMAN'S** – modèle « X-PEN-JUNIOR »
Stylo plume en résine noire marqué, plume capotée
 capuchon en métal strié à enclipage - L. 13,3 cm (à réviser)
-WATERMAN – France
2 Stylos-billes et 1 Stylo Plume à plume capotée
 (manque 1 ressort à 1 stylo)
(4 pièces)
- 129 -2 Stylo plumes WARRANTED –R-** à pompe
 ébonite noire, capuchons à bagues, plumes acier
 L. 12,8 et 13,6 cm
-WATERMAN'S
Stylo bille « FLAIR » métal chromé ligné, vers 1950 - L. 9 cm
-« BALL-POINTER » - Stylo bille celluloïd noir,
 capuchon métal doré, agrafe siglée, vers 1940 – 1950 - L. 12 cm
(4 pièces)
- 130 TRUST** – France
Petit stylo plume « Ring Top » (anneau d'attache), à pompe
 corps en celluloïd bleu gravé
 attributs dorés
 plume TRUST or 18 carats (abîmée)
 vers 1930-1940
 L. 9 cm
- 131 CROSS** – **Stylo bille** modèle FILLED GOLD – made in USA
 Double or rose 14 carats, décor ligné
 L. 13,3 cm
- 132 BIC**
Stylo bille à l'effigie d'ANQUETIL coureur cycliste Equipe BIC 1967 siglé BIC
 métal argenté
 FONDICIA Fondateur - H. 19 cm
 avec mine Bic
- 133 -4 stylos billes BIC** divers dont 1 en métal doré et résine noire
-3 Stylos billes en métal brossé dont 1 PARKER et 1 made in Italy avec
 tampon encreur personnalisé à l'intérieur de la partie haute
(7 pièces)

- 134** **Porte-plume télescopique** avec anneau (Ring Top) en or doublé
partie supérieure à cannelures guillochées
Fin XIXe – Début XXe
L. replié : 8,8 cm – L. Totale : 14 cm
- 135** **-Ancien porte mine** à 2 couleurs rétractables métal gris métallisé tube plat,
2 cabochons rouges et noirs, attributs dorés - L. 9 cm
-2 Porte mines publicitaires en ivoirine
-1 Porte mine garni de nacre incomplet
-1 Tube ALGOCRATINE en bakélite noire avec fume cigarette télescopique à
l'intérieur
L. 9 et 7 cm
(5 pièces)
- 136** **-JIF – Porte mine** en métal « SILVIX » avec notice et boîte d'origine rouge –
L. 9 cm - **Joint : JIF – Porte mine** en métal chromé ligné, marquage base
« made in France », capuchon, agrafe siglée – vers 1950
-3 Porte mines dont :
1 forme losangée « Made in Japan »
-SESAM – 273 en métal chromé (manque bouton presseur)
-métal doré à décor en diagonal marqué « Dr. R. PAYOS » - vers 1960
(5 pièces)
- 137** **4 Stylos mines :**
-EDACOTO en résine faux bois rouge-noir, attributs dorés, capuchon formant
réserve de mines - L. 10 cm
-EVERGOOD – 1502 en résine noire incomplet
-HUTCHINSON en ébonite noire gravée et autre brun noir moucheté - L. 12 cm
-2 Porte mines en celluloid gris et embouts de couleur rouge – vert – noir,
avec agrafes chromées - vers 1940
(6 pièces)
- 138** **-Lot de Porte plumes anciens et modernes** dont :
1 marqué BLANZY-POURE
-Porte plume « Souvenir de Lisieux, Ste Thérèse »
-Porte plume « Souvenir de Toulon » en nacre à décor de fleurs
-4 Porte mines CRITERIUM noirs et acier
-1 Crayon GILBERT avec capuchon en métal, dans boîte « CRITERIUM 18 »
GILBERT, en plastique
-Boîte de mines GILBERT et BLANZY-POURE, cartonnage vert - L. 16 cm
(17 pièces)
- 139** **-Parure de Stylos MARKSMAN' – W. Germany**
résine mouchetée rouge et noire, attributs dorés, bagues gravées – en boîte
-Stylo plume laqué YVE FELZY-SZ.LEQI dans son écrin et boîte carton noire
-Lot de 8 Stylo plumes dont : A.A. & 77 à piston et niveau d'encre, corps résine,
capuchons en métal, certains à plumes capotées **(10 pièces)**
- 140** **-Lot de 14 Stylo billes anciens et modernes** dont : 2 Stylos publicitaires animés
ESSO et pin-up
et **Important lot de Stylo plumes divers** dont : PARKER (pour pièces)
- 141** **-5 Stylo plumes et Stylos billes** dont : PELIKANO
-9 porte-mines publicitaires à facettes « TEINTURE IDEALES – LOUIS
GONNET –LYON » en plastique noir, pastille blanche – écriture dorée ou
blanche et 1 plus ancien en bakélite noire gravée
(14 pièces)

- 142** **Lot de 36 Stylo mines publicitaires**
« TEINTURE IDEALE – LOUIS GONNET – Lyon » en plastique noir, bague ivoire – écriture dorée
- 143** **STYLOMINE.**
Stylo plume à levier celluloïd marbré marron, corps gravé, agrafe et bague dorées,
plume STYLOMINE or 18 cts
L. 13 cm, dans une boîte BAYARD avec carte souvenir
- 144** **Stylo plume SAFETY** à plume rétractable
ébonite rouge et noir « woodgrain »
bague agrafe dorée à décor de feuilles de houx
plume WARRANTED 1 St. quality or 18 carats – vers 1900-1910
L. 12 cm
- 145** **Stylo plume “SAFETY” IDEAL-WATERMAN France**
corps ébonite (décolorée)
marquage sur bague d’agrafe
plume P.D. COLLINS – vers 1905-1910
L. 12 cm (griffure)
- 146** **Stylo plume MALMAISON “le stylo élégant” à levier**
ébonite marbrée rouge
agrafe et bague de capuchon dorés
plume WARRANTED « Best Quality » or 18 cts
L. 12,3 cm
- 147** **WATERMAN’S-STANDARD. Stylo plume à levier** en résine noire
agrafe marquée et bague dorées
plume or 18 cts / n° 3
vers 1950 – L. 13,5 cm
- 148** **WATERMAN’S-JIF NEW LOOK. Stylo plume à cartouche verre**
corps en résine gravée
plume excelsior-Ball
vers 1950 – 1960
L. 13,5 cm, avec 2 cartouches en verre vides et boîte
- 149** **WATERMAN – MAN. Stylo plume** en résine noire
corps gravé, attributs dorés,
agrafe dorée et filet laque noire
capuchon à encliquetage
plume N° 6 Super en or bicolore 18 cts
cartouche plastique
vers 1970 – L. 14,2 cm
- 150** **WATERMAN – FLASH Ligne 60. Stylo plume à cartouche plastique**
corps en résine gravée
capuchon et attributs en métal chromé ligné
agrafe siglée – plume acier capotée
vers 1964-1965 – L. 13,7 cm
(micro rayures)
- 151** **WATERMAN. Stylo bille** chromé torsadé
vers 1975-1980
L. 12,3 cm, dans sa boîte d’origine (mousse usagée)

- 152 **PARKER « 75 » Stylo plume plaqué or** à motif “grains d’orge”
plume orientable F (fine) – CONVERTOR or 18 cts
made in France, vers 1965 – 1970
L. 12,8 cm
- 153 **PARKER « 45 ». Stylo bille** en métal doré, décor fileté
made in France
L. 13 cm, boîte imitation écaille en plastique (micro oxydations)
- 154 **S.T. DUPONT-Paris. Stylo Roller**
modèle MONTPARNASSE – décor milleraies – plaqué argent
corps terminé par une « collerette », embout bas du corps terminé par ½ anneau
basculant permettant de dévisser le bloc-section
N° 57KFT42 sur l’agrafe dorée à filet laque noire
L. 13,6 cm, écrin d’origine
- 155 **FERRARI – Formula. Stylo bille** laqué rouge
2 bagues noires et or, agrafe dorée marquée, embout haut à l’emblème cabré
1 recharge
vers 1989 – L. 14 cm
Boîte, étui et certificat d’origine
- 156 **Porte mine EVERSHP-CICO**
fabriqué en France
métal argenté avec agrafe
vers 1900
L. 10,1 cm, avec boîte en carton doré et mode d’emploi d’origine
- 157 **Lot de 5 Stylo billes** dont :
2 WATERMANS l’un à capuchon doublé or laminé (usures à l’agrafe)
2 Publicitaires « ELITE à 2 couleurs et 1 avec montre à quartz
Joint : 2 Plumiers en carton bouilli à motif de courses automobiles et d’oiseaux
L. 22,5 cm (usagés)
- 157B **Lot de 2 bouteilles d’encre** en verre
WATERMAN JIF Paris – H. 19,5 cm
et MONTBLANC 50 ml
- 157C **Encrier BENEDICTINE** en porcelaine et bakélite – diam. 10 cm
- 157D **Lot de 5 boîtes de crayons gras ASCO,**
Crayon de bois BAINOL et taille crayon

BRIQUET et PIPES

- 158 **Lot de 3 briquets anciens** dont un « de poilu »
- 159 **Lot de 12 briquets à amadou**
- 160 **ZIPPO – Lot de 6 briquets** dont MACK – 25è Anniversaire 1957 – éléphant en métal doré, avec étui
- 161 **Lot de 15 briquets** dans le goût des ZIPPO
- 162 **Lot de 7 briquets de table de salon**
- 163 **Lot de 15 briquets** en laque ou métal doré dont :
DUPONT – FLAMINAIRE – Pierre CARDIN
- 164 **Lot de 17 briquets** en métal chromé dont SILVER MATCH...
- 165 **Lot de 4 briquets** avec leur boîte d’origine dont :
COLIBRI de 1969 – ALBIN - ELECTRA
- 166 **Lot de 3 briquets « pistolets**
- 167 **Lot de 4 briquets « outils »** dont extincteur

- 168** Lot de 5 briquets « anthropomorphes » dont Pin-up
169 Lot de 8 briquets dont : bâton de rouge à lèvres – lunettes – stylo – montres dont ROWENTA
170 Important carton de briquets divers
170B AZZARO – Briquet « tempête Iceberg » rouge avec coffret, étui et garantie de 2012 – état neuf
170C Lot de 2 briquets : RONSON « Vénus » et FEUDOR « Vega », avec boîtes
170D Pipe en écume à la tête de zouave – étui « au Pacha » 3 place de la Bourse Paris (à servi)
170E Lot de 6 fume-cigarettes dont 1 Art Nouveau monté argent et vermeil et un autre à bague en or
171 Carton de pipes en bois, céramique ou écume
171B Service de fumeur en faïence, à décor émaillé (6 pièces) – Fin XIXe

Jacques AURIAC (1922-2003) – Affichiste

Membre tout comme l'étaient MORVAN, SAVIGNAC et VILLEMOT, de l'équipe des établissements LA VASSELAIS, il signa quelques-unes des plus belles affiches de l'après-guerre comme JOKER, AMORA, MAZDA, VITTEL, BATTA, BAILLY, AIR AFRIQUE ou encore la série pour MEA.

Il fut aussi membre de l'équipe d'enseignants de l'ESAG, l'Ecole Supérieure des Arts Graphiques de Paris. Il reste dans le monde de la création graphique de l'après-guerre l'un des plus attaché à la tradition graphique à laquelle appartiennent ses glorieux confrères.

Pour sa retraite, il s'installe dans la Manche près de GRANVILLE et continue à animer la vie artistique régionale

- 172** SAVIGNAC Raymond (1907-2002)
 portrait humoristique de Jacques AURIAC dédié à l'ami AURIAC
 dessin original rehaussé de couleurs - 55x38 cm

AURIAC Jacques (1922-2003)

Œuvres originales : projets et maquettes

- 173** ALCOOL DANGER
 Maquette d'affiche signée
 gouache originale - 24x32 cm
174 AIR EGYPTE
 Maquette d'affiche signée
 gouache originale - 36x40 cm
 cachet bon pour imprimer de la Vasselais
175 CONSEIL GENERAL de La MANCHE 1991 : COUTANCES
 Maquette d'affiche régionale signée
 gouache originale – 100x65 cm
 Réf. Catalogue FORNEY p. 221
176 Emprunt SNCF
 Maquette d'affiche signée
 gouache originale – 80x59 cm
177 Les Vins NICOLAS
 Maquette d'affiche signée
 gouache originale – 118x80 cm

- 178 REGIE FRANCAISE des TABACS**
Maquette d'affiche signée
gouache originale, collages – 81x60 cm
Ref. Catalogue FORNEY p. 133
- 179 A HAUS des VERBUNG, ESSEN**
MEISTER des Franzosischen Plakats
Maquette d'affiche originale signée
gouache, encre de Chine – 80x60 cm
Ref. Catalogue FORNEY p. 134
- 180 Qui a peur de Virginia WOOLF ?**
Maquette d'affiche originale signée
gouache – 60x80 cm
- 181 AIR AFRIQUE**
Maquette d'affiche originale signée
gouache – 75x30 cm
Ref. Catalogue FORNEY p. 74
- 182 AERONAUTIQUE ESPACE – 39^e Salon International de Paris**
Maquette d'affiche originale signée
Technique mixte, gouache et collage – 80x60 cm
- 183 Les Pyramides**
Maquette d'affiche originale signée
gouache – 80x60 cm
- 184 Les Palmiers**
Maquette d'affiche originale signée
gouache – 80x60 cm
- 185 MICHELIN – Bonhomme**
Maquette d'affiche signée
gouache originale – 80x60 cm
- 186 JAPON**
Maquette d'affiche signée
gouache originale – 80x60 cm
- 187 PARIS PROPRE**
Maquette d'affiche
gouache originale – 80x60 cm
Ref. Catalogue FORNEY p. 132
- 188 Timbres Abstraits**
Maquette d'affiche originale
gouache – 50x34 cm
- 189 -Conférence à Saint Jean Le Thomas**
Maquette d'affiche originale par AURIAC
encre de Chine – 41x29 cm
-Expo à Saint Jean Le Thomas – 6 Août
Maquette d'affiche originale par AURIAC
et tirage couleurs
- 190 Projet d’Affiche - « Enfant aux ballons dans un parc »**
gouache – 65x50 cm
- 191 Projet d’affiches – Boule colorée sur fond bleu et version différente sur fond bleu**
2 gouaches – 65x50 cm

- 192 **Projet d'affiche** – « **La vache qui rit** » sur fond bleu
gouache – 65x50 cm
- 193 **Projet d'affiche** – « **Bonne Année 2000** »
gouache et film plastique – 65x50 cm
- 194 **Projet d'affiche** – « **Etoile Multicolore** »
gouache – 65x50 cm
- 195 **Projet d'affiche** – « **Composition circulaire** » sur fond orange vermillon
gouache – 65x50 cm
- 196 **2 Projets d'affiches** – « **Compositions graphiques** »
gouaches – 65x50 cm
- 197 **Projet d'affiche** – « **Graphisme à l'étoile** » sur fond noir
gouache – 65x50 cm
- 198 **Projet d'affiche** – « **Graphisme aux nuages noirs** »
gouache – 65x50 cm
- 199 **Projet d'affiche** – « **Voiliers** »
Technique, gouache et collage sur photo – 65x50 cm
- 200 **Projet d'affiche** – « **La République bonnet Phrygien** »
Technique mixte et collage – 65x50 cm

Jacques AURIAC – Affiches et Cartonnages publicitaires

- 201 **Musée de l'affiche de Toulouse**
10 Lithos numérotées et signées par Jacques AURIAC – 33x26 cm
- 202 **Calendrier** litho couleurs pour l'imprimeur de la Vasselais, Claude PAZ &
VISSAUX – « Toutes les Sources de Lumière » par J. AURIAC
Années 50/60 – 54x30 cm

Affiches en sérigraphie pour le Centre Commercial VELIZY 2
Années 70/80 – 60x60 cm

- 203 -Féerie de Noël, les automates
-Salon de l'auto
-Salon nautique
-Mode
(4 pièces)
- 204 -Soldes
-Fête des Mères
-Ouvert pour l'été
-Loisirs 7 jours sur 7
(4 pièces)
- 205 -Soldes Juin/Juillet
-Noël et ses automates
-Fraîcheur des aliments
-La Mode
(4 pièces)
- 206 -Salon du Ski
-10^{ème} Salon des Antiquaires
-Les pompiers de 1900 à 1983
-Beau fixe Vélizy 2 climatisé
(4 pièces)

- 207 -Le marché en fête
-Bonne fête Maman
-Le marché en fête (différente)
(3 pièces)
- 208 LIP -Tirage couleurs – 45x30 cm
Affiche régionale « Toulouse » 1996 -Ed 20/200 – 77x55 cm (2 pièces)
Ref. Catalogue FORNEY p. 124 et 237
- 209 -Affiches - « Arts Graphiques et Publicité – 20 ans d'impression » 1991
tirages couleurs – 65x43 cm (5 exemplaires) - Ref. Catalogue FORNEY p. 212
-Affiche « AIRTOUR » tirage couleurs – 44x54 cm

Affiches régionales tirages couleurs – 60x41 cm

- 210 CHATEAUDUN – MAINTENON – VALLEE DU ROI – CHATEAUDUN
Un Musée – Les MOULINS de la BEAUCE – SOUILLAC sur DORDOGNE
(6 pièces)
- 211 -La Jeunesse et l'éducation
-L'Eure et Loir
-Printemps musical du Perche Juin 95
-L'Ombre de la Dame D'ANET, Mai 99 son et lumière
-La solidarité en question 1992
-Les vallées de l'Eure & Loire aéronautique, espace 1983
(6 pièces)
- 212 Affiches régionales :
-BARFLEUR – ABBAYE d'HAMBYE 1989 – LA HAGUE 1990 –
DANGY (3 exemplaires)
(6 pièces)
- 213 -Le grand écran à petit prix (2 exemplaires)
-Emprunt PTT 8,50 %
-SOUILLAC LOT
-La Solidarité, un devoir
-Printemps musical du Perche Juin 95
(6 pièces)
- 214 -Protection de l'Enfance
-AURIAC Affiches
-SOUILLAC (2 exemplaires)
-Les Vallées Eure & Loir (2 exemplaires)
(6 pièces)
- 215 -Le Compa à Chartres, Musée agricole (2 exemplaires)
-Aéronautique, Espace
(9 pièces)
- 216 Collection VENICE Simplon Express Paris, reproductions des affiches de
FIX MASSEAU, lithos couleurs – 12 planches – 50x32 cm, avec envoi
manuscrit à J. AURIAC « A l'ami AURIAC très amicalement »
- 217 Calendriers impression couleurs du Musée de l'Affiche de TOULOUSE –
50x33 cm (6 exemplaires)

- 218** **Cartonnages originaux d'époque**, années 50, par J. AURIAC :
 -Présentoir pour « les Conserves de Mère Catherine », imp. de La Vasselais – 32x42 cm
 -Présentoir carton, imp. couleurs « CHICOREE TRIANON » - 38x40 cm
(2 pièces)
 Ref. Catalogue FORNEY p. 28
- 219** **REGIE FRANCAISE DES TABACS :**
 -**Cartonnage** avec socle – « Gauloises longues » - impressions CHATRIAC
 Toulouse - 30x40 cm
 -**Présentoir dépliant couleurs**, cartonnage « Cigarettes Françaises » illustré de
 la Tour Eiffel – 51x33 cm
(2 pièces)
 Ref. Catalogue FORNEY P. 133 et 173
- 220** -**Cartonnage couleurs** « Dattes muscades – FRUIDOR » - vers 1962 –
 Impression de La Vasselais – 32x25 cm
 -**cartonnage plastifié** couleurs « AIR MAROC » - vers 1957 - 32x24 cm
(2 pièces)
 Ref. Catalogue FORNEY p. 122 et 152
- 221** **Présentoir cartonnage couleurs**, années 50 « Brandade de Morue H. MOUTON
 de NIMES » - illustré d'un marin – impression de la Vasselais – 35x50 cm
 Ref. Catalogue FORNEY p. 29
- 222** **Cartonnage fort**, impression couleurs « Bienvenue à la ferme - Ferme équestre »
 46x40 cm

AFFICHES ORIGINALES ENCADREES

Tirages couleurs des années 50, Expo Bibliothèque FORNEY en décembre 2005

- 223** **AIR France – Côte d'Azur**
 Affiche lithographique
 49x30 cm
 Ref. Catalogue FORNEY p. 54
- 224** **Musée des Arts Modernes de la Ville de Paris - Exposition Nationale des
 Réalisations Artisanales Décembre 1951**
 Affiche lithographique BEDOS et Cie
 51x65 cm
 Première réalisation importante de l'artiste – Ref. Catalogue FORNEY p. 26
- 225** **Centre Musical de l’Affiche de Toulouse 1989**
 Affiche thermoformée offset en partie en Braille
 80x58 cm
 Ref. Catalogue FORNEY p. 199
- 226** **Centre Municipal de l’Affiche de Toulouse
 350 ans d’affiches – 1991**
 Affiche Offset
 80x60 cm
 Ref. Catalogue FORNEY p. 240
- 227** **Panneau** en bois stratifié « LES VINS NICOLAS »
 118x80 cm

- 228 Lithos numérotées** – Musée de l’affiche Toulouse :
 « Etoile de mer » - N° 49/65 - 39x28 cm
 « Etoile de mer » - N° 47/65 – 39x28 cm
 « Composition graphique » non signée - 60x49 cm
- 229 Lot de 6 affiches** dont :
 « Bonnes affaires – AIRTOUR »
 « AURIAC Peinture Saint Jean Le Thomas »
 « Salon des artistes décorateurs 65 au Grand Palais »
 Ref. Catalogue FORNEY p. 135
- 229B AURIAC et ses amis**
Environ 23 affiches diverses
- AFFICHES PUBLICITAIRES**
- 230 Lot de 5 affiches sur les cigarettes GITANES :**
 -« GITANES » par PINEL, affiches couleurs – 50x68 cm
 -« GITANES » par SAVIGNAC, SPADEM 1995 – 55x39 cm
 -« GITANES » AURIAC – 60x40 cm
 -« GITANES » par YOLDJOGLOU, Imprimerie CHABRIAC, Création SEITA - 55x39 cm
 -GITANES par René VINCENT 1995, ADAGP PARIS – 55x40 cm
- 231 Affiche impression couleurs** du « Cirque PINDER » Jean RICHARD – 150x115 cm
- 231B UNITED STATES LINES – Rand M Nally Cie Chicago, vers 1950**
 78,5x108 cm
Lot de 2 affiches d’une Compagnie Maritime Américaine
- 231C Ministère des Travaux Publics des Transports et du Tourisme**
 99x62 cm
Lot de 5 affiches dont Mont Saint Michel
- 231D Lot de 3 affiches** d’un cabinet dentaire

AUTOUR DU PARFUM

- 232 REMION Denise** – « ROGER et GALLET – Paris » - XIII – 30 – encre de Chine
 43x29 cm
- 233 REMION Denise** – « L.T. PIVER Paris – Un parfum d’aventure » -II-31 – encre de Chine – 31x30 cm – **Joint : Annonce publicitaire L.T. PIVER** parue dans les Annales – 30x22 cm
- 234 Cartonnage de vitrine**, or, pour Maître POSTICHEUR Hélène CURTIS, décor d’un médaillon à l’antique, imp. par idévente Paris Smeets – 70x60 cm (état moyen)
- 235 Boîte carton** imprimée couleurs, Savon POMPEIA – L.T. PIVER Paris, décor à l’antique – 20x10 cm
- 235B Lot :**
Flacon en verre VETIVER CARVEN Paris – H. 14,5 cm (sans bouchon)
Poudrier en métal doré
Poudrier rond COTY en laque noire et or (usures)
 et **Boîte** en tôle litho Cigarettes MURATTIS
(4 pièces)
- 235C GUCCI – 2 Présentoirs colonnes de magasin** stratifié et plexiglass
 H. 110 – L. 26 – P. 26 cm

Fond de stock d'un grossiste de Lisieux vers 1950 :

- 236** -**Lot de produits cosmétique** à l'état neuf, en boîtes d'origine :
Hair Oil de FORVIL 3 fleurs 6 flacons recharge + 2 vapos
-**Eau de Cologne BOURJOIS** 1 flacon avec son eau d'origine en boîte
-**Brillantine CADORICIN** 2 boîtes avec vapos – 10 recharges de liquide boîte bleue
-**Brillantine CADORICIN** 3 boîtes avec vapo – 2 recharges de liquide boîte jaune
-**3 Tubes de brillantine VITABRIL**
-**2 Brillantine ROJA**
-**2 Brillantine VITAPOINTE**
-**1 TONI Brillantine FEBOR**

PUBLICITE

- 237** **Silhouette de jeune femme** en papier collé imprimé couleurs sur novo pan, années 50, pour les pellicules GEVAPAN – GEVAERT – H. 172 cm – EU
- 238** -**Affiche encadrée (repro)** – « Bal Tabarin » par Grûns, rue Pigalles
H. 57 – L. 42
-**Affiche encadrée (repro)** – « Ambassadeurs » Aristide BRUANT,
par T. LAUTREC
-**Affiche encadrée (repro)** – Absinthe BERTELOT par B. TBIRET
55x77 cm
(3 pièces)
- 239** **Publicité originale** – « Bière de l'Abbaye LEFFE »
bois sculptés rehaussés rouge et or – BE
(2 pièces)
- 240** **Cartonnage imprimé Tarif de bar** dans le goût des années 60 – HEINEKEN – COCA COLA – H. 50 – L. 150 cm
Publicité TROPICANA – BE
Plaque genre lamifié TROPICO, couleurs – L. 99 – L. 50 cm – BE
Publicité papier collé imprimé couleurs – 60x35 cm pour le vin de l'eau et clos de la Comaraine, « 2 visages de femmes » - EU (manques)
(4 pièces)
- 241** **Cartonnage couleurs PURINE DUQUESNE** – 69x54 cm, illustré d'animaux de la basse-cour
Enseigne de boucherie, années 40/50 « Boucherie EPINETTE » - 80x42 cm, encadrement en métal (rouille), lettrage peint sur verre – EU
- 242** **Tôle imprimée SACAGO américano ardoise** tarif « buvez PEPSI – COLA un frais plaisir » – 65x46 cm, années 60 – EU
Plaque ardoise Tarif glaçoide « buvez COCA COLA » - années 60 – 65x48 cm – EU/Pts/Mqs
- 243** **Plaque ovale tôle imprimée couleurs DUQUESNE PURINA**, vert/rouge – 48x95 cm – EU
- 244** **Plaque tôle émaillée I N I Service International Touristique** créé en 1933 (traces de timbres d'affichage à l'arrière) – graphisme blanc, rouge, bleu – 41x33 cm – BE
- 245** **Enseigne lumineuse** en métal et plastique, années 60/70, SERMO distributeur officiel – 48x95 cm

- 246** **Cartonnage imprimé couleurs PHOSCAO** illustré d'une jeune femme, 32x23 cm BE (manque les 2 rabats de la base)
- 247** **Plaque genre glaçoïde** sur carton thermomètre pub – LEYNAERT rideaux à Caen – vers 1950 – fab. LAKOID P. Place UEZRCHE – 20x13 cm – TBE
Glaçoïde Loterie Nationale « Les gueules cassées » (mutilés de la guerre 1914/1918) avec calendrier perpétuel et thermomètre – vers 1950 – 27x21 cm TBE
- 248** **Cartonnage publicitaire SUNLIGHT** « savon du soleil », imprimerie DIEVAL Paris – 39x27 cm – BE/Mq 1 angle
SUNLIGHT présentoir pour savon carton photo imprimé couleurs, tête d'enfant, j'emploie toujours SUNLIGHT, conserve la fraîcheur corporelle – 31x23 cm – BE
- 249** **Grande boîte factice** en carton imprimé couleurs SUNLIGHT – « savon soleil », années 25 – 22x52 cm – BE
Joint : Macaron cartonné
- 250** **Cartonnage imprimé en relief**, Bachelot St Maur Pairs, bières GRUBER & Cie, rouge et blanc – 24x39 cm – TBE
Cartonnage en carton gaufré PILS SCHUTZ Strasbourg 1740, or et noir – 24x38 cm – BE
- 251** **Cartonnage couleurs** « Le Moment CHOKY » tarif, Médiane publicité, années 70 – carton fort, Publi Screen Wervicq – 32x46 cm – TBE
(3 exemplaires)
- 252** **Texte affiché dans les débits de boissons**, noir et blanc, EVREUX 1959 – 40x30 cm –
5 Plaques cartonnage flocké, velours noir et vermillon, bières CARLSBERG – 23x30 cm, made in Danemark
- 253** « **Bières VEGA 2000** » - cartonnage couleurs – photo encadrement tôle dorée, opta dragon – 26x27 cm – BE
Cartonnage lettrage gaufré WALSHEIMART, la bière des connaisseurs, or et bordeaux – 42x20 cm – TBE
« **Bières CHIMAY absolument** » - cartonnage photo couleurs imprimée – 40x30 cm - BE
- 254** « **Bière GRIMBERGEN, bière d'Abbaye** » en tôle litho gaufrée en relief, couleurs – 50x40 cm – TBE
Plaque métal imprimé couleurs (photo) « Bières METEOR » - 23x33 cm
« **Bière LEFFE** » - cartonnage photo imprimée couleurs – 43x34 cm – EU/EM
- 255** **4 Tarifs des consommations « ORANGINA** » cartonnage couleurs, années 50 Publi Screen – 39x35 cm
- 256** **Tôle imprimée récente HANSHALPODUKTE**, illustrée de pompes à bières – 40x50 cm – TBE
Plaque tôle imprimée sur carton couleurs bières LOBURG, group opten plastic Brussels – 31x38 cm – BE
Bières AYINGER – cartonnage imprimé couleurs – 50x35 cm – EU
- 257** **Tarif consommations COCA-COLA FANTA SPRITE**, plastique imprimé – 60x30 cm (3 exemplaires)
- 258** **Tarif consommations ORANGINA**, plastique imprimé couleurs, années 60 – 50x37 cm – BE/Mq 1 angle
Tarif consommations ORANGINA, carton imprimé couleurs, années 60 – 45x35 cm – BE

- 259 **Plaque tôle litho imprimée**, calendrier perpétuel GAUTIER AUDAS Muscadet, gros plan, carton 42x32 cm – état neuf
Joint : 2 Cartonnages couleurs velours vert et blanc Muscadet, Gautier Audas – 19x32 cm, état neuf, Imprimerie CHANTREAU Nantes
- 260 « **Buvez CHOKY** » - cartonnage velours noir et orange – 12x23 cm – BE
Plaque ronde en tôle imprimée « Bières PELFORTH », publicité email Boutaux Paris, diamètre 20 cm – BE
Plaque en plastique imprimé couleurs BLANCART bières sans alcool – 12x20 cm – BE
Tôle imprimée carton Weillrolest Paris, Grand cidre Ecusson » - 25x16 cm
Plaque autocollante COCA COLA – 26x26 cm
(5 exemplaires)
- 261 **Cartonnage gros plan du Pays Nantais**, Gautier Audas – 21x27 cm – calendrier perpétuel
Tôle litho couleurs « Blanc de voilier » blanc sec Gautier Audas – 40x30 cm – neuf
- 262 **Plastique imprimé couleurs « bière STELLA ARTOIS »**, Rob Otten, plastic, Bruxelles vous offre les résultats du tiercé) – 38x33 cm – bel état
Cartonnage photo couleurs imprimée « Bière VEGA 2000 » - 40x30 cm – BE
Genre glaçoïde imprimé en Belgique R. Silkens Bruxelles 1974 – photo d'un couple genre Stone et Charden pour la bière STELLA ARTOIS – 28x40 cm – BE
Tôle imprimée couleurs sur carton Great Burgundies (Bordeaux) JABOULET VERCHERRE – tableau de chasse – 31x42 cm
- 263 **Tôle imprimée émaillée gravure Paris**, vers 1930 – Camembert SAFFREY Frères à Saint Loup de Fribois par Crèvecœur – 32x24 cm – (10 exemplaires) – division vendue par 2
- 264 **Tôle imprimée couleurs Bière AMSTEL** – 65x48 cm – TBE
Plaque plastique imprimée ardoise COCA-COLA – 65x49 cm – TBE
(8 pièces)
- 265 **VILLEMOT Bernard (1911-1990)**
Affiche papier couleurs, originale, SNCF 1964 N° 113A pour le train auto-couchettes
98x58 cm (petits Mqs et accidents)
- 266 **Album du Chocolat CEMOI « Caravelle »** images à coller (sans image) – années 50 – TBE
Joint :
-**Système D 1952 et collection de buvards publicitaires** des années 50 dont BANANIA (20 pièces) – EU
-**Calendrier des PTT 1885 – 1948 – 1949 – 1950 – 1951** (Mq la moitié)
- 267 **Enveloppe papier originale**
Carte de visite marquée en rouge Claude FRANCOIS – 12,5x16 cm – TBE
Enveloppe 1^{er} anniversaire du décès de CLOCLO – TBE
- 268 **Livret 500 calembours nouveaux** par Géo, Bernardin BECHET Edt – 10x15 cm EU
Agenda des magasins du Louvre, 1922 – 24x29 cm avec illustrations couleurs de mode A.E. MARTY, débroché – EU
- 269 **Porte-menu cartonné SAINT RAPHAEL**, belles illustrations de Jean Gabriel DOMERGUE, années 30 – 24x34 cm
Porte menu Hôtel de France à NANTES – 32x23 cm – EU

- 270** Lot de cartes routières MICHELIN jaunes (26 pièces) + 1 rouge 172 Algérie, Tunisie + Guide MICHELIN rouge 1959 + Plan de la ville de Blois – BE
Livre illustré Ministère de la Guerre, notice provisoire sur l'entretien du télégraphe sans fil, Imprimerie Nationale 1909 – 20x12 cm – BE
- 271** Lot de cartes postales Fin XIXe – Début XXe dont brodées, rebrodées
- 272** Lot de 2 cartes postales dépliantes en relief et chromo – Allemagne, Fin XIXe
- 273** Lot de fascicules publicitaires, notices – début XXe – BE
 Carnet MARGARINE ASTRA, carnet notes...
- 274** Important lot d'images publicitaires Fin XIXe, Chocolat Guérin Bouton – Hubtley & Palmers – Chocolat Peter Cailler – KOHLER – NESTLE – BE/EU
- 275** Album d'images et chromos Fin XIXe
 Lot de vrac – état divers
- 275B** « Pois cassés de la Vallée de la Lys »
 Lot de 15 buvards – 14x21 cm
- 277** Lot de 10 torchons tissus imprimés couleurs, calendriers pub années 70 - neufs
- 278** Thermomètre pub cartonnage couleurs « l'économique 55 magasins dans l'Ouest » - vers 1950 – 17x6 cm – BE
 Cidre PATRY cartonnage genre glaçoire, sableur, thermomètre calendrier perpétuel – 17x24 cm
 Gravure en couleurs pêcheurs au port Pub épicerie centrale LEFEVRE, ovale – 23x17 cm
- 279** BARTAUX Paris, tôle imprimée sur carton Apéritif Saint RAPHAEL (par LOUPOT) – thermomètre 27x21 cm - neuf
- 280** Tôle imprimée, Thermomètre Pub TOTALIMENT ANIMAUX – vers 1950 – 22x10 cm – BE
 Tôle imprimée ovale Sableir pub. L. LAVIGNE alimentation BAYEUX illustré d'un voilier UNA – 18x11 cm - TBE
 Calendrier perpétuel mural
 Thermomètre simili cuir, métal Ets LEVOY Colgate, Palmolive – 27x9 cm – TBE
 Thermomètre bois et plastique Ambulances Arc en Ciel – 8x12 cm – BE
- 281** Miroir encadré imprimé couleurs (repro) Chocolat POULAIN, fillette – 32x23 cm
 Pendule plastique à piles TITI Warner Bros Inc, - diam. 30 cm – BE
- 282** Porte essuie-mains, torchons, tôle imprimée avec crochets de suspension pub : vidanges, Bernayennes à Bernay dans l'Eure – 5x24 cm – TBE (3 exemplaires)
- 283** Plaques en tôle litho relief format à l'italienne PILES MAZDA, vers 1950, murales – 4x36 cm – 6 BE / 1 EM
- 284** 3 Boîtes en carton imprimé couleurs LA VACHE QUI RIT, années 50, diam. 10 cm, 3 complètes + 1 couvercle
 Album collection de personnages de B. RABIER, animés pour les fromageries BEL – Créatrice de LA VACHE QUI RIT – D. 16,5x23 cm – N° 2 Edt Chavannes Paris – vers 1950 – TBE avec
 les Images carton imprimé couleurs d'après B. RABIER –
 dimensions 6/9 cm :
 -Goupil le renard (2 pièces)
 -Reinette la grenouille (2 pièces)
 -Placide l'ours (2 pièces)
 -Grignon l'écureuil (3 pièces)
 -Cadiche (2 pièces)

- Antoine le cochon
 - Serpolet le lièvre
 - Brutus le lion (2 pièces)
 - Kali la panthère
 - Siméon le singe
 - Jimmy le chien
 - Précieuse la souris (2 pièces)
 - Amélie la chèvre (2 pièces)
 - Vache qui rit, fond jaune
 - Vache qui rit, fond feuillages (3 pièces) Mq tirette, 1 complète – ens. BE
- 285** **9 Albums illustrés couleurs** « au paradis des animaux » par Alain St OGAN Editions CHAVANNE Paris, 1956. Albums offerts par la vache qui rit écrits et dessinés par Alain ST OGAN, lyrics de René BLANCKEMAN, diffusé chaque semaine sur les antennes de : Radio Luxembourg – Monté Carlo – Andorre – Tanger International – Radio Africa – Maghreb – D. 24x20 cm du numéro 2 au 10 inclus – Mq N° 1 - BE
- 286** **Plaque tôle imprimée** avec miroir (oxydée) – 34,5x24 cm pour VETO GLANDOX, illustré d'animaux dans le goût de B. RABIER – vers 1950
Porte lettre en tôle imprimé couleurs, illustré d'animaux dans le goût de Benjamin RABIER
- 287** **Lot de :**
Carnet de notes publicitaires Sté Nationale Brasseries de Paris – MARTINI – Thé LYONS – Liqueurs FOURNIER DEMARS – Ambassadeur – PIERVAL – DUBONNET – CUSENIER
-Jeux de carte pub neufs
- 288** **Coffret de deux jeux de cartes MAXIM'S Paris**
- 289** **Boîte** en bois « souvenir de Chamonix » ornée d'une paire de skis miniatures – 10x7 cm - TBE
- 290** **Vide-poche** en céramique verte, pub rideaux « la maison du goût » 42, boulevard Malesherbes - Paris
- 291** **Cendriers** pub divers en céramique, années 50/60, en verre dont chapeau de Napoléon COURVOISIER
- 292** **2 petits miroirs pub** en tôle, début XXe – D. 5 cm :
1 LION NOIR et 1 Modes BOUREY à Vire – BE
Mesure en tôle litho « LION NOIR » années 30 – L. 13 cm (oxydée)
Couvercle en porcelaine polychrome « tête d'homme » - EU
2 Bouchons doseur BERGER en plastique jaune
2 Boîtes rondes en tôle litho, début XXe
- 293** **6 pichets pub** en céramique – vers 1950
- 294** **Flacon en forme de carmelite** en céramique, liqueur Maison H. SECRESTATINE » - H. 29 cm (Maison fondée en 1851)
- 295** **4 Porte pailles**, années 60, genre opaline
- 296** **3 Grattoirs pyrogènes** – EU
2 Pots de yaourts anciens en céramique vernissée
1 Pot à moutarde à décor « femme à l'enfant » (Acc.)
- 297** **7 Plaques** en tôle émaillée : Salle de bain – garage – téléphone – chien méchant 5x18 cm – TBE
- 298** **Boîte** en carton imprimé couleurs cataplasme « Le Thermogène » - 10x15 cm

- 299 Cendrier-présentoir à paquet de cigarettes :**
Camion semi-remorque UNIC en faïence jaune et noire, de marque PUBLIDEAL, original – échelle env. 1/43^e – L. 26 cm –TBE
 avec paquet de cigarettes gauloises
- 300 Personnage à la chope assis sur un tonneau** bières du Pêcheur d'Alsace, matière composite peinte – H. 77 cm – TBE (Acc. et Mq à l'arrière de la coiffe)
- 301 Grande bouteille de champagne** en verre « Champagne BLIN » - H. 80 cm (15 litres) vide

SIPHONS EN VERRE DE COULEURS

- 302 Lot de 3 siphons bleus :**
 DUMOUTHIER Toucy ville – Eau gazeuse Cie Générale ROUBAIX – Casino de DEAUVILLE
- 303 Lot de 3 siphons bleus :**
 J. DESBORNES Jarnac – BERTAUX Bayeux – L. ROULLEAU Saint Lô
- 304 Lot de 3 siphons bleus :**
 LECLER Falaise (2 exemplaires) – Maisons COMBIER Bordeaux (électrifié)
- 305 Lot de 4 siphons ambre rosé :**
 J. SIMON Alençon – E. PREISEL Caen – FAUCHER Doué La Fontaine – G. COUESON Gacé Orne
- 306 Lot de 8 carafes à eau en verre :** RICARD et PERNOD
Bouteille factice COINTREAU formant seau à glaces – H. 30 cm (neuf boîte)
- 307 Lot :**
Bouteilles PERNOD (flasque) avec verre – H. 15 cm, pleine + 1 vide BERGER
Lot de doseurs PERNOD/RICARD, plastique et métal (**9 pièces**)
Tasses en céramique « Choclat KIMBO » boîte de **6 pièces** neuves
6 Verres à pied RICARD – NB
4 Verres ballons PORTERE 39
 1 Carafe
Lot d'agitateurs à cocktail, cuillers, plastique, métal – année 60
Jeu miniature de 421 dans une bouteille en bois
- 308 Lot de 14 pots à eau RICARD/BERGER**
- 309 2 Boîtes à glaçons rondes** en plastique « CHOC ORANGE » - D. 30 cm
Ballon foot en plastique « SUNE » - H. 30 cm
Plateaux de café ronds, plastique ou tôle : HEINKEN (acc.) – PELFORTH, EU
 Maître GOURMETON – PELFORTH, EU – 2 STELLA, EU
(6 pièces)
- 310 Haut de forme** en plastique noir « Seau à champagne MOET & CHANDON »
 H. 20 cm
Boîte à glaçon boule bleue, socle noir RICARD Anisette
Pichet réfrigérant PASTIS 51 Anisette
- 311 Flacon** en céramique « Whisky Long John »
7 Carafes à eau MARTINI, NOILY PRAT
Porte paille ORANGINA
Porte paille GET Peppermint
Bouteille ancienne en verre « l'idéale bouteille conserve » SDG

- 312** **Loterie Parisienne**, boîte cadeau, cartonnage, avec pichet en verre, décor jeu de carte + **6 Verres assortis**, vers 1950 – NB
Carton de 6 verres, verts – NB
Lot de 17 Verres verts BIRRH neufs décor médaillon or, dans carton
- 313** **Ensemble de 10 seaux à champagne** en métal : POMMERY Nicolas FEUILLETE – MOET & CHANDON – KRITTER – HEIDSICK & Cie – Jean COUZON Orfèvre – 2 sans marque
(10 pièces)
- 314** **Seaux à glaçons** en verre à facettes : RICARD/SUZE **(6 pièces)**
Pot à eau en céramique **RICARD (4 pièces)** et **BERGER (1 pièce)**
- 315** **10 Lots de verres publicitaires**, marques de bières et divers, années 60 dont chopes **(division)**
- 316** **Lot d'objets publicitaires** en matière plastique, années 60 :
Pots à crayons RICARD et COLGATE, pince pour nappes LEVOY Le Havre, marqueurs, règles... (neuf)
- 317** **Autocollant ovale HINANO** bière de Tahiti
Gant caoutchouc rouge COCA-COLA « Vivez tout le bonheur du football »
Plaque plastique en relief SAINT RAPHAEL Thermomètre – 11x24 cm – NB
Brosse à habits en bois décoré LEYNAERT Caen, avec support mural, années 50 – H. 7 cm (neuf)
Thermomètre glacoïde UCN Charbon et fuel – H. 17 cm, vers 1950
Décapsuleur métal MAURITUS, neuf, dans ½ boîte
Presse buvard pub GRAND MARNIER, ancien – BE
Toupie en bois, H. 5 cm, vêtement S THOMASSIN BERNA - EU
- 318** **Carnet de note Pub Brasserie Fougeraise**
Lot de crayons pub anciens, bois et plastique, années 60, neufs dont SNCF
Tapis plastique Cigarettes REYNOLD – 20x20 cm
Pyrogène en porcelaine, sans marquage
Flacon verseur à liqueur Manneken-Pis, verre et plastique – H. 33 cm
Piste ovale de jeu de 421, plastique, feutre, PALMOLIVE-COLGATE – L. 36 cm – NB
7 Boîtes publicitaires en plastique Ets LEVOY & Cie Le Havre, Jeux de 421 – NB
- 319** **BANANIA. 9 Boîtes** en tôle litho – 6 bleues BE à EM et 3 jaunes – BE
- 320** **PHOSCAO** bleue, rondes 4 pièces + 1 petite carton – EU
Pulvérisé POULAIN carré, bleu et jaune, années 20 – EU
- 321** **2 Grosses boîtes** en tôle de magasin, décor papier collé et tôle imprimée REGLISTIP'S et MINTIPS – vers 1930 – H. 26 cm – EU
Pot en grès décoré moutarde de Dijon BOCQUET – D. 20 cm – H. 24 cm – BE
Bidon d'huile en tôle YACCO – EU
Bidon tôle bleue Essence ou Pétrole Automobile DESMARAIS FRERES, années 20 – H. 33 cm – EU
- 322** **Boîte** en tôle laquée noire avec fermeture, Charles Edwards Assurances New-York, années 20/30 – 20x30 cm – BE
Boîte papier mâché, à décor au chinois, Biscuit OLIBERT, vers 1900 – 14x18 cm – EU
Boîte en tôle, relief et imprimé, Biscuiterie CAIFA, début XXe – 12x18 cm – EU
Boîte en tôle, relief, dorée, ovale, Café SANKA – début XXe – 10x20cm – EU
Boîte de bonbons BARNIER Rouen « régalias », décor en papier collé, vers 1920 – H. 19 cm – EU

- 323** Boîte en tôle litho, à décor d'une odalisque, pub Raoul KAHN Clichy, vers 1900-1910 – décor Art Nouveau proche de MUCHA – 15x24 cm
- 324** Boîte à thé **TWINNIG** vers 1930 – 16x15 cm – Imprimerie SIRVEN – BE
Boîte ronde en tôle litho, OCEDAR N° 10 à frange, démontable, années 25 – D. 20 cm – BEU
Boîte en tôle, OCEDAR POLISH N° 1 LTD Chicago – 10x20 cm
Boîte en tôle, Berlingots de Nantes, décor du Pont – 4x15 cm – BEU
Boîte, Galettes Bretonnes CADORET – vers 1920 – 6x18 cm - EU
- 325** **Pulvérisateur à insecticide**, tôle litho, NEOCIDE, années 20 – L. 33 cm – EU
Boîte tôle à jeu de cartes BYRRH, années 30, 2 pièces, avec jetons pub bakélite 10x8 cm – EU
YOYO CINZANO, tôle litho, années 20/30 – H. 6 cm – BEU
Caisse en bois, réduction, Chocolat MENIER, années 20/30 – 5x10 cm - TBE
- 326** **Lot d'environ 76 boîtes** en tôle litho, anciennes, marques de médicaments et divers – BEU
- 327** **Lot d'environ 25 boîtes** en tôle imprimée, diverses, anciennes – BE et EU
- 328** **Boîte** en bois recouverte de papier collé, Chocolat MENIER 2 KG, assortiments Versailles vers 1950
Boîte carton, B.N. Nantes – EU – **joint : des boîtes de dragées baptêmes**, années 20 – TBE (6 pièces)
- 328B** **Coffret** plastique jeu de nain jaune + **Lot de jeux de cartes publicitaires**, années 50/60, neufs – CONGRESS PLAYING CARD US – vers 1930 – jeux de tarots
2 boîtes en bois de dominos anciens - BE
- 328C** **PEUGEOT. Moulin à café électrique** 110/125V, non testé « Lionceau », neuf boîte (2 pièces)
CALOR. Grille-pain électrique 110V métal, années 30, non testé – BE
CALOR. Fer à repasser électrique Standard 110V, non testé BE/BO
- 328D** **Fer à repasser électrique** 220V ACOSTA – BE/BO
Pendule murale en tôle de marque ODO + **5 Réveils et une pendulette** marbre 1930 (manque)
- 328E** **PHILIPS. Bouteille thermos** en tôle peinte verte « PHILITHERM », année 50 BE (3 pièces)
Pulvérisateur VAAST contre les rhumes, années 30, avec BO/Notice
La ménagère résistance nickel chrome pour couverture chauffante électrique 110/220V, 2 places, neuf boîte, non testée
Allumoir R.V. à étincelles automatiques, années 30, neuf boîte
- 328F** **CIPEL. Lampe électrique de poche** type 907 BOGUET
7 Lampes de poche en métal dans 2 boîtes MAZDA
CIPEL. Lampe torche métal NB Réf. **B975** – **Boîte ampoules de rechange MAZDA** - NB
- 328G** **Manomètre pour gonfleur MICHELIN** bakélite, années 20, avec tuyau caoutchouc – BE
8 Boîtes de rustines et divers
3 Boîtes de bougies auto NB
Plaque métal 1^{er} prix Société canine Normandie – H. 10 cm
- 328H** **Vide-poche au Pierrot** en porcelaine – début XXe – L. 15 cm
- 328I** **ROBJ – PARIS – Vide-poche « Bouée de secours »** en porcelaine au pêcheur diam. 16 cm
- 328J** **Flacon** en porcelaine proche de ROBJ – vers 1930 – H. 16 cm

TIREUSES à BIERES de COMPTOIR en faïence décorée et bronze

- 329 Trio GOLD de KANTERBRAU, décor d'Alsaciens en relief – H. 60 cm
- 330 Pompe à bière seule HEINEKEN, décor DELFT
- 331 2 Pompes à bière et à eau HEINEKEN, motifs floraux, décor ROUEN
- 332 Trio de pompes à bière WHITEAD Bière ARTOIS, décor ROUEN

Collection de CENDRIERS

- 333 Cendrier « Le Havre – la cheminée qui fume » (Paquebot FRANCE)
Faïence, vers 1950-1960 – L. 19 cm
Note : en introduisant une cigarette à la base du cendrier, la cheminée se met à fumer
- 334 Lot de 3 cendriers animaliers en céramique dont Grenouille GUYOT
- 335 Boîte « batterie » en céramique noire des Ets LEROUX – Caen – H. 8 cm
- 336 Champagne RUINART Père et Fils – Cendrier en faïence de LONGCHAMP, illustré d'une jeune femme à la coupe de champagne, d'après MUCHA – 16x19 cm (éclat)
- 337 Cendrier en bronze CIDWL (Cie des Wagons-Lits) – diam. 13,5 cm
- 338 Lot de 7 cendriers en verres de grandes maisons de champagne : PIPER HEIDSIECK – Cordon Rouge – Vve CLICQUOT Ponsardin – PERRIER JOUET
- 339 Lot de 2 cendriers en verre CINZANO et DUBONNET, vers 1930-1940
- 340 Lot de 2 cendriers « roues automobiles »
- 341 Lot de 5 cendriers « Loterie Nationale »
- 342 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont CUSENIER – CINZANO...
- 343 Lot de 16 cendriers en métal ou laiton dont Champagne MOET et CHANDON, Cognac Albert ROBIN et Cie, New Orléans...
- 344 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont BYRRH, Ambassadeur...
- 345 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » et eau VICHY ETAT
- 346 Lot de 10 cendriers « Bières » dont VILFORT – CARLSBERG...
- 347 Lot de 10 cendriers « Bières » dont PELFORTH
- 348 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont ST RAPHAEL...
- 349 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont DUBONNET
- 350 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont MARTINI
- 351 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont BYRRH - PERNOD
- 352 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont SUZE, Johnnie WALKER
- 353 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont NOILLY PRAT
- 354 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont BERGER
- 355 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont COMBIER
- 356 Lot de 10 cendriers « Bières » dont SPATEN
- 357 Lot de 10 cendriers « Bières » dont EFES PILSEN
- 358 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont CINZANO, PICON
- 359 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées » dont PERNOD
- 360 Lot de 10 cendriers « Boissons alcoolisées et bières » dont BERGER
- 361 Lot de 9 cendriers publicitaires pour le Calvados
- 362 Lot de 15 cendriers publicitaires « Hôtels et Restaurants »
- 363 Lot de 16 cendriers publicitaires « Industrie et Automobile »
- 364 Lot de 15 cendriers publicitaires « Cigarettes et Tabac »
- 365 Lot de 13 cendriers publicitaires « Banques – Assurances – Services »
- 366 Environ 46 cendriers en verre noir « Cognac COURVOISIER »

- 367 Environ 15 cendriers « Anisette BERGER »
 368 Environ 31 cendriers publicitaires
 369 Environ 26 cendriers publicitaires
 370 Environ 28 cendriers publicitaires

Collection de CIGARETTES et CIGARES

- 371 Lot de 11 paquets de cigarettes – vers 1970
 372 Lot de 4 boîtes de cigares dont COGETAMA
 373 Lot de 9 boîtes de cigarillos en tôle dont AGIO – LA FAYETTE – RITMEESTER
 374 Lot de 6 boîtes de cigares
 375 Lot de cigares et cigarettes dont « barreau de chaise » VIEL Anvers
 376 Importante collection de bagues de cigares
 (Vente en 1 lot)

DISTRIBUTEURS AUTOMATIQUES

- 377 8 Distributeurs de bonbons MENTOS en tôle peinte bleu clair, fabriqué par SIELAFF & Co 8801 HERRIEDEN. TUV (bureau de vérification des normes industrielles Allemandes) – H. 83 – L. 59 – P. 22 cm
 2 pièces avec décor en adhésif, 6 sans décor, plus ou moins complets
 Lot de pièces détachées (division)
- 378 Distributeur de préservatifs, fabrication EAG Paris, tôle et bois laqués blanc, années 70 – H. 84 – L. 37 – P. 25 cm (mqs possibles)
- 379 6 Distributeurs en tôle peinte, années 60, Concession TELE FRANC - DISTRIMATIC
 H. 93 – L. 25 – P. 16 cm
 5 Distributeurs CHOCOREVE
 1 Distributeur MENTOS
 (division)
- 380 2 Poteaux de tennis en bois et métal
 WILLIAMS & Cie 1, rue Caumartin – Paris,
 avec manivelle à cliquet – H. 112 cm
- 381 Jeu de comptoir de café en tôle peinte bleue et or, « TOLBOUL » à monnayeur, fabriqué par les tôleries de Boulogne, années 40, dimensions 33x29x17,5 cm avec notice – BE (manque les billes de couleurs)
- 382 Monnayeur SUREX à Paris en bakélite de 5c à 10 F, pied métallique
 H. 9 – L. 24 – P. 19 cm
- 383 Lot :
 Monnayeur en verre Piles VARTA
 Porte menu DUBONNET avec 2 belles illustrations intérieures (usage)
 Carton de 6 assiettes en faïence de GIEN « les assiettes de Maître KANTER » (série limitée en 1985)
- 384 SATAM
 -Pompe à essence manuelle avec ses 2 bonbonnes en verre de 5 litres, sa pompe JAPY et son compteur à une aiguille, en fonte de fer et tôle peinte vers 1925-1930
 H. 270 cm (repeinte)

- 385** **LOWENBRAU** bière, fond de tonneau en trompe l'œil, résine moulée, diamètre 42 cm – BE
Publicité lumineuse bière 1664 – 45x46 cm – BE
Publicité encadrée, papier imprimé couleurs, bières PELFORTH blonde – 31x40 cm - BE
- 386** **Lot de 2 tôles litho :**
Bière AMSTEL blonde – 65x48 cm, avec film protecteur présent
Bière PELFORTH brune – 50x23 cm - BE
- 387** **3 Planches cartonnées** de découpages imprimés couleurs, années 30, auberge de village offert par PIKINA apéritif de France PICON – 36x36 cm – BE
- 388** **8 plaques** en carton imprimé couleurs, de forme triangulaire, présentoir pour 3 bouteilles de GET MINT sans alcool. Modèle déposé WEILL PARIS, années 60 - 24x26 cm – TBE
- 389** **10 planches** cartonnées de découpages impressions couleurs, par les Ets DELATTRE PARIS, vers 1950 – Camion RENAULT goelette publicitaire SULTANE, cirage – 27x27 cm – BE
- 390** **2 Cartonnages** imprimé couleurs pour l'anti cambouis POUDROLAV, années 50 – 30x28 cm – BE
2 Cartonnages impression couleurs, années 50, anti gras anti rouille POUDROCRISTOR – 30x28 cm - BE
- 391** **13 Chapeaux féminins** papier coloré orange, dépliés, fabriqués par les 3 Branches déposé, pour l'Apéritif PIKINA (PICON) – diam. 34 cm – années 50 TBE
- 392** **Porte menu DEPAGNEUX** réserve des cloîtres **Bourgogne exquis**, fabriqué par LAKARA Paris, procédé spécial – 29x38 cm – TBE
Cartonnage imprimé couleurs LUXOL CIP essence supérieur en vente ici, années 50 – TBE – 20x37 cm
- 393** **Jeu SALTA** avec boîte, jetons en bois décorés, 2 damiers – vers 1920
39x20 cm (boîte usagée)
- 394** **et suivants : Lots Hors Catalogue**

Frais de vente : 18 % TTC

Nombreuses photos visibles sur le site : www.interencheres.com/50003

Me Eric BOUREAU - Commissaire-Priseur
62, rue Gambetta – 50200 COUTANCES
Tél. : 02.33.19.01.80. – Fax 02.33.19.01.81.
e-mail : eboureau@wanadoo.fr

