

## **Résultats de vente du Mardi 4 Décembre 2012 à 18h**

### **Instruments du quatuor**

2000	Violon de l'école allemande. Assez bon état. 358mm	250
2001	Lot de deux archets d'étude en assez bon état.	60
2002	Violon 1/2 Mirecourt XXème, portant étiquette l'incomparable. Assez bon état. Avec archet	250
2004	Violon XIXème portant étiquette Paulus Pilat. Différentes restaurations. 357mm.	100
2005	Archet de violoncelle de G. WERNER, signé, monté maillechort. 82g. Bon état.	90
2006	Violon Mirecourt XXème fait dans les ateliers J.T.L., portant étiquette en modèle Breton. Assez bon état. 359mm.	280
2007	Archet de violon de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 55g, sans garniture. Assez bon état.	150
2008	Violon 1/2 de J.T.L. portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Différentes restaurations.	300
2009	Baguette d'archet de contrebasse allemande, hausse et bouton postérieurs montés maillechort. 135g. Assez bon état.	250
2010	Violon de Charles CLAUDOT fait à Mirecourt vers 1850 signé Marquis de l'air d'oiseau. Quelques restaurations sur la table. 362mm.	320
2011	Lot de quatorze archets de l'Ecole de BAZIN, abeille montés maillechort. Assez bon état.	300
2012	Violon allemand début XXème portant étiquette apocryphe de Guimman. 363mm.	120
2013	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 55g, sans mèche.	250
2014	Violon 3/4 d'étude XXème Médio fino. Assez bon état.	20
2015	Archet de violon de l'Ecole de SIMON en bois exotique, monté maillechort avec bouton postérieur. 56g5, sans mèche. Eclat hausse. Assez bon état.	50
2016	Violon XXème. Différentes restaurations. 356mm.	280
2017	Lot de dix archets d'étude de différentes tailles	150
2018	Violon début XXème. Quelques restaurations sur la table. 362mm.	90
2020	Violon 3/4 Mirecourt XIXème. Assez bon état.	150
2021	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 53g, sans mèche ni garniture. Coulisse endommagée. Assez bon état.	180
2022	Violon allemand fin XIXème. Sans sa touche. Quelques restaurations. 361mm.	200
2023	Archet de violon de Prosper COLAS, bois d'abeille, monté maillechort. 54g, sans mèche ni garniture. Une virole légèrement dessoudée. Très bon état.	230
2024	Violon Mirecourt XXème fait en modèle Breton. Talon cassé. 358mm	300
2025	Archet de violon de l'Atelier de MARTIN, monté maillechort avec bouton argent. 51g7, sans mèche ni garniture. Hausse bloquée, cassure hausse et pièce manquante.	250
2026	Violon d'étude allemand XXème. Différentes restaurations. 355mm.	80
2027	Archet de violoncelle 3/4 de l'Ecole de BAZIN, bois d'abeille monté maillechort. 53g, sans mèche et garniture soie. Bon état.	40
2028	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Amati. Quelques restaurations.	120
2029	Archet de violon de J.T.L., signé Buthod Ch., monté maillechort. 54g, sans mèche et garniture soie. Bon état.	600
2030	Violon fait dans les ateliers J.T.L. à Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Rugieri. Cassure d'âme sur la table. 362mm.	250

2031	Archet de violon de production chinoise, monté maillechort. 62g. Bon état.	30
2032	Violon français fin XIXème de l'atelier de Vuillaume Malagnac à Nancy, portant étiquette de Malagnac. Cassure au fond. 359mm.	130
2033	Archet de violon allemand, monté maillechort. 55g. Petit nœud baguette. Bon état.	90
2034	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette A. Marcellin. Assez bon état. 358mm.	220
2035	Archet de violon de l'Atelier de MARTIN en bois d'abeille monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	150
2036	Violon 3/4 Mirecourt XXème étiquette Le Petit Breton	130
2037	Archet de violon de l'Ecole de MARTIN, abeille monté maillechort. 47g5, sans mèche ni garniture. Manque virole arrière bouton. Bon état.	70
2038	Violon allemand XXème portant étiquette apocryphe de Kloz. Bon état. 363mm.	150
2039	Archet de violon de l'Ecole allemande, signé A. Sunghai orchestra, monté maillechort. 47g5, sans mèche ni garniture ni bouton. Fente hausse.	120
2040	Violon allemand XXème, portant étiquette Celani. Assez bon état. 356mm.	300
2041	Archet d'alto de l'Ecole de PECCATTE, bois de fer. 63g. Assez bon état.	0
2042	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette Compagnon. Assez bon état.	15
2043	Archet de violon de l'Ecole de PFRETZSCHNER bois d'amourette monté maillechort. 54g5, sans mèche ni garniture. Fendu arrière. Assez bon état.	60
2044	Violon allemand début XXème portant étiquette apocryphe Ruggieri. Assez bon état. 362mm.	320
2045	Archet de violon allemand fin XIXème, monté maillechort. 43g, sans mèche ni garniture. Gerce baguette, une virole dessoudée et bec tête endommagé. Assez bon état.	0
2046	Violon Mirecourt Médio Fino. Bon état. 355mm	200
2047	Archet de violoncelle allemand 1950, bois exotique monté maillechort. 72g, sans mèche ni garniture. Fentes hausse. Assez bon état.	180
2048	Violon Mirecourt d'étude XXème. Assez bon état. Sans sa touche. 358mm	50
2049	Archet de violon de J.T.L. en bois d'abeille monté maillechort. 55g, sans mèche ni garniture. Bloqué et fendu arrière. Assez bon état.	15
2050	Violon de l'école allemande début XXème. Assez bon état. 362mm.	140
2051	Archet de violon 1/4 de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 42g, sans mèche et garniture fil. Fendu arrière. Bon état.	250
2052	Violon 1/2 d'étude Mirecourt XXème Médio Fino.	130
2053	Lot de dix archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN, abeille montés maillechort. Assez bon état.	200
2054	Violon d'étude Mirecourt XXème. Assez bon état. 355mm	140
2055	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, bois de fer monté maillechort. 56g5. Eclat hausse et virole dessoudée. Longueur baguette 71,3cm. Assez bon état.	100
2056	Violon français fin XIXème étiquette apocryphe Stradivarius. Différentes restaurations. 362mm	900
2057	Archet de violon 1/8 de L. MORIZOT Frères, monté maillechort. 28g, sans mèche et garniture fil. Bon état.	400
2058	Violon d'étude 3/4 Mirecourt XXème.	100
2059	Archet de violon de J.T.L., signé Ch. Buthod, monté maillechort. 57g5, avec mèche et garniture fines. Assez bon état.	550
2060	Violon XXème. Différentes restaurations.	200
2061	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Bon état.	250
2062	Violon 3/4 Mirecourt début XXème portant étiquette Napoli. Assez bon état.	180
2063	Archet de violon de l'Ecole de SIMON, bois d'abeille, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Manques ébène hausse. Assez bon état.	100
2064	Violon XXème des Pays de l'Est étiquette Romanini. Cassures sur la table. 363mm	220
2065	Archet de violon de l'Ecole allemande de 1950, signé Voirin, monté argent. 49g, sans mèche. Eclat dessus tête, coups baguette et dessus mortaise. Assez bon état.	300

2066	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette Compagnon. Assez bon état.	250
2067	Baguette d'archet de violon de C. BAZIN, signée, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 51g, sans mèche. Fendue et baguée arrière. Assez bon état.	0
2068	Violon allemand XXème. Assez bon état. 360mm	100
2070	Violon XXème des pays de l'est. Assez bon état. 358mm.	400
2071	Baguette d'archet de violoncelle allemande 1920 en bois exotique, hausse et bouton de l'école de SIMON montés maillechort. 86g. Assez bon état.	220
2072	Violon début XXème. Quelques restaurations. 359mm.	70
2073	Archet de violon allemand, signé "Bausch", monté maillechort. 55g. Bon état.	150
2074	Violon 1/2 Mirecourt XXème. Assez bon état	400
2075	Lot de cinq archets de violoncelle abeille maillechort. En l'état	220
2076	Violon d'étude Mirecourt XXème étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 358mm	320
2077	Archet de violon de Porsper COLAS, signé P.C., abeille monté maillechort. 61g5. Bloqué arrière. Bon état.	220
2078	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Vuillaume. Cassure d'âme sur le fond. 357mm.	50
2079	Archet de violon allemand, signé Paul Jombar, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2080	Violon d'étude Mirecourt XXème étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 359mm	220
2081	Archet de violon allemand 1930, monté maillechort. 50g, avec mèche fine et sans garniture. Assez bon état.	10
2082	Violon d'étude XXème. Différentes cassures. 359mm.	50
2083	Archet de violon de l'Ecole de SIMON, bois de fer monté maillechort. 56g5, sans mèche ni garniture. Légère fente sous la hausse. Assez bon état.	120
2084	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Cassure sur la table. 359mm. Avec archet.	500
2085	Archet de violon de François BAZIN, abeille monté maillechort. 55g, sans mèche ni garniture ni bouton. Bloqué arrière et petites gerces baguette.	120
2086	Violon d'étude Mirecourt XXème signé Marquis de l'Air sur le front. Assez bon état. 356mm. Petite cassure d'âme sur la table	300
2087	Archet de violon de l'Ecole de BAUSCH, monté maillechort. 54g, avec mèche et garniture fines. Bon état.	30
2088	Violon XXème décoré sur le fond. Cassure sur la table. 359mm	70
2089	Baguette d'archet de violoncelle de l'Ecole de OUCHARD, hausse et bouton de MORIZOT Frères montés maillechort. 62g, sans mèche ni garniture.	130
2090	Violon XXème, portant étiquette apocryphe de S. Klotz. Différentes restaurations. 358mm.	200
2091	Archet de violon de J.T.L., bois d'amourette monté maillechort. 58g5, sans mèche ni garniture. Petite fente arrière tête et clavette probablement d'origine.	80
2092	Violon 1/2 Mirecourt début XXème portant étiquette Compagnon. Cassure d'âme sur la table.	350
2093	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, bois d'abeille monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture. Bon état.	80
2094	Violon XXème portant étiquette apocryphe Fiorini. Assez bon état. 358mm	700
2095	Archet de violon de l'Ecole allemande de BAUSCH, monté maillechort. 53g, avec mèche et garniture fines. Assez bon état.	320
2096	Violon 1/2 Mirecourt XXème. Assez bon état.	320
2097	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C. bouton postérieur, hausse de l'Ecole de MALINE. 56g, sans mèche ni garniture. Fendu et bague arrière. Assez bon état.	60
2098	Violon 1/4 medio fino. Assez bon état	320
2099	Archet de J.T.L., monté maillechort. 52g, sans mèche et garniture cuir. Eclat ébène hausse, petits coups, nœud et gerce arrière baguette. Assez bon état.	420

2100	Violon allemand XXème portant étiquette de Willeke's. Assez bon état. 359mm	400
2101	Archet de contrebasse 3/4 de production moderne, monté maillechort. 95g. Bon état.	60
2102	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Assez bon état.	200
2103	Archet de violon allemand de l'Ecole de BAUSCH, monté maillechort. 55g5. Bon état.	150
2104	Violon XXème pays de l'est. Différentes restaurations. 356mm	80
2105	Archet de violon allemand, monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	120
2106	Violon d'étude Mirecourt XXème fait dans les ateliers J.T.L. portant étiquette Compagnon. Cassure sur la table et touche recollée. 358mm.	220
2107	Archet de violon allemand 1960, monté argent. 46g7, sans mèche ni garniture. Hausse endommagée.	120
2108	Violon d'étude Mirecourt XXème. Assez bon état. 364mm. On joint un violon 1/2 allemand XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Table abîmée.	280
2109	Baguette d'archet de violon 1/2 de l'Ecole de SIMON, bois d'amourette. 25g. Pièce tête. Assez bon état.	20
2110	Violon allemand XXème, portant étiquette Croma. Différentes restaurations. 361mm	320
2111	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 60g. Petit éclat ébène hausse. Bon état.	300
2112	Violon Mirecourt XXème. Cassures sur la table et talon arraché. 361mm	50
2114	Violon pays de l'est XXème. 359mm.	300
2115	Archet de violon allemand 1930, monté maillechort. 52g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	380
2116	Violon Mirecourt fait vers 1900 portant marque au fer de Caussin à l'intérieur. Cassure sur le fond près de l'âme. 365mm.	100
2117	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 53g5. Bon état.	120
2118	Violon 1/2 allemand XXème étiquette apocryphe Stradivarius	200
2119	Archet de violon de l'Ecole de OUCHARD, signé "F.R. Lotte", monté maillechort. 56g5, sans mèche et garniture soie. Fendu au collet. Bon état.	380
2120	Violon fait dans les ateliers LABERTE, portant étiquette apocryphe de Maggini. Assez bon état. 359mm.	300
2121	Archet de violon allemand 1950, abeille monté maillechort. 78g5, avec garniture fil. Assez bon état.	90
2122	Violon Mirecourt XXème en modèle médio fino portant étiquette Paul Beuscher. Bon état. 357mm.	100
2123	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, bois exotique. 55g. Assez bon état.	80
2124	Violon 3/4 allemand XXème. Assez bon état.	120
2125	Archet de violon de l'Ecole allemande vers 1920, monté maillechort. 48g, sans mèche ni garniture. Petite gerce baguette. Bon état.	150
2126	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette Paul Beuscher. Assez bon état.	200
2127	Archet de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 53g, sans mèche et garniture fine. Assez bon état.	100
2128	Violon moderne industriel portant étiquette Artisan. Bon état. 357mm.	220
2129	Archet de violon allemand en bois exotique monté maillechort. 42g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	40
2130	Violon miniature début XXème portant étiquette Jules Joannes 1901	300
2131	Archet de violon 3/4 de J.T.L., monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Noeud baguette. Assez bon état.	280
2132	Violon 3/4 Mirecourt fait dans les ateliers de J.T.L., portant étiquette apocryphe Stradivarius. Légères restaurations sur la table et joues à la tête	450
2133	Archet de violon de Louis BAZIN, abeille monté maillechort. 51g5, sans èche ni garniture. Bon état.	300
2134	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Assez bon état. Avec archet	300
2135	Archet de violon de l'Ecole de SIMON, bois de fer monté maillechort. 53g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	130
2136	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Cassure d'âme sur la table.	60

2138	Violon de J.T.L. portant étiquette médio fino. Assez bon état. 360mm. On joint un violon Mirecourt XXème. Trou à l'âme sur la table, différentes restaurations. 356mm.	160
2139	Archet d'alto de J.T.L., abeille monté maillechort. 57g, sans mèche et garniture fil. Assez bon état.	100
2140	Violon de l'école allemande XIXème. Tête remplacée plus récente, nombreuses restaurations. 350mm	150
2141	Archet de violon de J.T.L., signé Buthod à Paris, monté maillechort. 51g, sans mèche et garniture fine. Bon état.	600
2142	Violon fin XIXème. Décollé. 355mm.	80
2143	Archet de violon de l'Ecole allemande vers 1960, monté maillechort. 55g, avec garniture fine. Métal bouton manquant.	100
2144	Violon XIXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Cassures sur la table. 359mm.	80
2146	Violoncelle d'étude 3/4 XXème. Différentes restaurations, vernis abîmé	100
2147	Archet de violoncelle de l'Ecole de OUCHARD, bois d'abeille monté maillechort. 72g5. Bon état.	280
2148	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette Mansuy. Assez bon état.	220
2149	Archet de violon de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 44g, sans mèche ni garniture. Fendu au collet. Assez bon état.	50
2150	Violon Mirecourt XXème. Assez bon état. 360mm.	200
2151	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, bois exotique. 49g5, sans mèche ni garniture ni bouton. Base de tête cassé et manquant, hausse bloquée.	20
2152	Violon 3/4 XXème des pays de l'est. Assez bon état. On joint un violon accidenté portant étiquette de Fournier et un archet.	30
2153	Baguette d'archet de violoncelle de L. MORIZOT Frères, signé Nougeri Torino 1830, bois d'abeille, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 62g, sans mèche ni garniture. Fentes hausse. Assez bon état.	200
2154	Violon allemand fin XIXème, signé Ponzelli. Différentes restaurations. 359mm.	120
2155	Archet d'alto de J.T.L., signé Pikadoulak, bois d'abeille, monté maillechort. 57g, sans mèche et garniture légère. Bon état.	180
2156	Violon XXème portant étiquette réparé en 1951. Fractures table. 357mm	100
2157	Archet de violoncelle de ARY France, abeille monté maillechort. 85g. Bon état.	80
2158	Violon Mirecourt fin XIXème. Petit trou sur la table. 362mm	60
2159	Archet de violon fait en copie d'archet de viole, abeille. 39g, avec mèche fine. Assez bon état.	40
2160	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Stradivarius. Assez bon état. 358mm	320
2161	Archet de violon de CUNIoT-HURY, abeille monté maillechort. 59g, avec garniture soie. Bon état.	130
2162	Violoncelle 1/2 Mirecourt XXème. Très accidenté.	50
2163	Archet de violon de l'Atelier de CUNIoT-HURY, bois d'amourette monté maillechort. 55g, sans mèche ni garniture. Petits éclats hausse, virole bouton dessoudée. Assez bon état.	100
2164	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure sur la table.	150
2165	Baguette d'archet de violon de l'Ecole de BAZIN, bois de fer, hausse et bouton postérieurs montés maillechort. 60g, sans garniture. Petite fente arrière baguette. Assez bon état.	50
2166	Violon 1/16 industriel XXème	10
2167	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, abeille monté maillechort avec bouton postérieur. 53g4, sans mèche ni garniture. Cassure bas baguette	50
2168	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette Compagnon. Assez bon état. On joint un violon 1/2 Mirecourt XXème. Assez bon état.	400
2169	Lot de dix archets de violon d'étude en bois d'abeille montés maillechort, majoritairement de l'Ecole de BAZIN. En l'état.	150
2170	Violon Mirecourt XXème portant étiquette le Stentor. Assez bon état. 360mm	500
2171	Archet de violon de l'Ecole de VUILLAUME, abeille monté maillechort. 49g, sans mèche ni garniture ni bouton. Bloqué arrière. Assez bon état.	150
2172	Violon industriel moderne. Bon état.	280

2173	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 45g, sans mèche ni garniture. Petit éclat tête et passant changé. Bon état.	50
2174	Lot de deux violons 3/4 XXème. Assez bon état.	180
2175	Archet de violon de LABERTE, signé V.J. Ferelli, monté maillechort. 49g, sans mèche et garniture fil. Coups baguette.	320
2176	Violoncelle 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Testore. Très accidenté.	50
2177	Archet de violon de LABERTE, signé V.J. Ferelli, monté maillechort. 51g, sans mèche et garniture soie. Gerce début baguette, petite grattes dessus tête. Assez bon état.	220
2178	Violon Mirecourt XXème fait dans les ateliers LABERTE portant étiquette Fournier. Talon cassé. 361mm. Avec archet.	300
2179	Lot de trois archets de violon de l'Ecole de BAZIN, bois d'abeille montés maillechort. En l'état.	80
2180	Violon J.T.L. XXème, portant étiquette apocryphe de Bergonzi. Assez bon état. 358mm.	450
2181	Lot de quatre archets de violons abeille maillechort dont certains Ecole de BAZIN. En l'état.	160
2182	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 362mm.	50
2183	Lot de dix archets d'étude en bois d'abeille montés maillechort de l'Ecole de BAZIN. En l'état.	130
2184	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Joint de fond décollé. 360mm.	120
2185	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, abeille monté maillechort. 55g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	150
2186	Lot de deux violons 3/4 XXème. Assez bon état.	300
2187	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, bois exotique monté maillechort. 55g6, sans mèche ni garniture. Bon état.	30
2188	Violon 3/4 Mirecourt XXème médio fino. Assez bon état.	60
2189	Archet de violon allemand 1960, monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	60
2190	Alto moderne petite taille fait dans l'atelier du Val d'Arol. Bon état.	220
2191	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 51g, sans mèche. Usure arrière. Assez bon état.	320
2192	Violon Mirecourt XXème fait dans les ateliers J.T.L. Assez bon état. 357mm.	320
2193	Archet de violon allemand 1930, monté maillechort. 55g, avec mèche et garniture fines. Assez bon état.	280
2194	Violon XXème. Quelques restaurations. 349mm	60
2195	Archet de violon allemand vers 1950, monté maillechort. 55g, sans garniture. Bon état.	350
2196	Violon XXème décoré sur le fond. Assez bon état	150
2197	Archet de violon de l'Ecole de OUCHARD, monté maillechort. 46g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	200
2198	Violon début XXème portant étiquette de Hart and Son. Légères restaurations. 357mm	350
2199	Lot de trois archets dont deux de LABERTE et un J.T.L. en bois d'abeille maillechort. Assez bon état.	70
2200	Violon de François Alexis MALINE fait à Mirecourt vers 1840. Table accidentée. 356mm.	600
2201	Lot de baguettes cassées pour restauration et un lot d'archets d'étude abeille maillechort.	120
2202	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Sans sa touche, différentes restaurations. On joint un violon 3/4 de J.T.L. portant étiquette Le Lorrain. Différentes restaurations et tête cassée	60
2203	Archet de violon de l'Atelier de MALINE, bois d'amourette monté maillechort. 58g5, sans mèche ni garniture. Tête endommagée et mortaise vis et écrou rallongée, petit talon manquant.	120
2204	Violon fait dans les ateliers J.T.L. début XXème portant étiquette de Guadagnini. Talon arraché. 360mm.	320
2205	Archet de violon de l'Ecole de SIMON, bois de fer. 56g4, sans mèche ni garniture ni bouton. Usure bas baguette.	60
2206	Violon 1/4 Mirecourt XXème. Table accidentée. Avec son archet	300

2208	Violon 3/4 petite taille Mirecourt XXème signé Marquis de l'air (ateliers J.T.L.). Joint de fond décollé.	220
2209	Archet d'alto de J.T.L., abeille monté maillechort. 59g5, sans mèche et garniture fil. Bon état.	60
2210	Violon début XXème des pays de l'est portant étiquette apocryphe Guarnerius. Cassure sur la table. 359mm.	250
2212	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette de Lenoir. Assez bon état. 360mm.	150
2213	Archet de violon de l'Ecole allemande vers 1850, monté maillechort. 58g, avec garniture baleine. Assez bon état.	120
2214	Violon Mirecourt XXème. Cassure sur la table près de la barre. 360	380
2215	Archet de violon de l'Ecole de OUCHARD, bois d'amourette avec bouton de même époque, monté maillechort. 55g, sans mèche ni garniture. Fendu bas baguette. Bon état.	200
2216	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. On joint un violon Mirecourt XXème cassure d'âme au fond	280
2217	Lot de six archets de violons de l'Ecole de BAZIN en abeille maillechort. Assez bon état.	150
2218	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Cassure sur la table près de la barre. 359mm.	200
2219	Archet de violon ARY France, monté maillechort. 61g. Bon état.	50
2220	Violoncelle 3/4 industriel moderne. Bon état.	100
2221	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., bois d'abeille monté maillechort. 54g, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2222	Violon moderne avec archets et étui	100
2223	Lot de quatorze archets de violon en bois d'abeille montés maillechort, majoritairement de l'Ecole de BAZIN. En l'état.	200
2224	Lot de trois violons 1/8 industriels Suzuki	20
2225	Baguette d'archet de violon allemande vers 1960, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 51g, sans mèche ni garniture. Léger fêle arrière tête. Assez bon état.	150
2226	Violon allemand XXème portant étiquette apocryphe Kloz. Quelques restaurations. 361mm	40
2227	Archet de violon de l'Ecole allemande 1950, monté maillechort. 52g, sans mèche. Bon état.	250
2228	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état. 357mm.	180
2229	Archet de contrebasse de l'Atelier de L. BAZIN, bois d'abeille monté maillechort. 134g. Eclats hausse. Assez bon état.	220
2230	Alto industriel Suzuki. Bon état. 396mm.	150
2231	Lot de trois archets de violons dont un J.T.L. et un de l'Ecole de BAZIN 3/4 en pernambouc maillechort et un Atelier de BAZIN en abeille maillechort. Assez bon état.	100
2232	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Costa. Cassure d'âme sur la table. On joint un violon 3/4 portant étiquette de Stradivarius.	350
2233	Lot de six archets de violons de l'Ecole de BAZIN, LABERTE, J.T.L., MORIZOT, en bois d'abeille monté maillechort. En assez bon état.	150
2234	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	250
2235	Archet de violon de l'Ecole allemande vers 1930, signé "Bazin" apocryphe, monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Fente hausse niveau passant. Assez bon état.	150
2236	Violon 1/4 industriel XXème Tchèque. Bon état.	40
2238	Violon 1/2 Mirecourt fait dans les ateliers J.T.L. portant étiquette le Lorrain. Assez bon état.	320
2239	Lot de deux archets de violon dont un de l'Ecole de OUCHARD & BAZIN. En l'état.	70
2240	Violon XXème portant étiquette Eugenio Praga. Fentes sur la table. 359mm. On joint une partie de violon (piqures de vers)	220
2241	Lot de six archets allemand en pernambouc montés maillechort, signé Voirin - J.T.L. - Laberte - Tourte, P.C. et Ecole de BAZIN abeille montés maillechort. Assez bon état.	250
2242	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Le Lorrain.	120

2243	Lot de trois archets de violons 1/2 et 3/4 de l'Ecole de BAZIN en abeille maillechort. Assez bon état.	50
2244	Violon 1/2 cassure d'âme au fond.	280
2246	Deux violons dont l'un déverni	40
2247	Lot de deux archets allemand d'étude. En l'état.	20
2248	Violon d'étude XXème fait dans les ateliers J.T.L. portant étiquette Le Lorrain. Joint de fond décollé. 360mm.	100
2249	Lot de deux archets de l'Ecole de OUCHARD & BAZIN, abeille montés maillechort. En l'état	90
2250	Ensemble de cordiers de violoncelles	60
2252	Archet de violon allemand moderne, signé Alphons Riedl, monté maillechort. 62g. Bon état.	20
2254	Boite accessoires et trois têtes de violons	850