

VICHY ENCHERES
Mes Guy et Etienne LAURENT – Commissaires-priseurs
16, Avenue de Lyon – 03200 – VICHY
Tél : 04-70-30-11-20 - Fax : 04-70-30-11-29
Email : contact@vichy-encheres.com
www.interencheres.com/03001

Mardi 10 Juin 2014 à 17h
Résultats de vente

Experts :
Mr Jean-Jacques RAMPAL - Mr Jean-François RAFFIN
Mr Sylvain BIGOT – Mr Yannick LE CANU

2000	Violon début XXème portant étiquette Borelli. Cassure d'âme sur la table. 358mm.	200
2001	Baguette d'archet de violon de l'Ecole Allemande 1960, signé N.Lemaire à Paris, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 56g5, avec garniture légère. Mortaise de vis et écrou endommagée. Assez bon état.	150
2002	Violon d'étude XXème, portant étiquette apocryphe Scarpella. Sans sa touche, assez bon état. 358mm.	130
2004	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 361mm.	90
2005	Archet de violon de l'Atelier de MARTIN, abeille monté maillechort. 52g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	180
2006	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Borelli. Assez bon état. 358mm	160
2007	Archet d'alto Allemand vers 1970, signé apocryphe "L. Morizot", monté maillechort.72g5. Assez bon état.	250
2008	Violon de l'école allemande début XXème portant étiquette apocryphe de Stainer. Quelques restaurations. 358mm.	150
2009	Lot de sept archets majoritairement de l'école de Bazin dont trois MORIZOT. Assez bon état.	220
2010	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Stradivarius. Vernis abimé. 358mm.	50
2011	Archet de violon de J.T.L., signé Sarasate, monté maillechort. 64g, avec garniture fine. Bon état.	300
2013	Archet de violon, monté maillechort	50
2014	Violon fait dans les ateliers LABERTE vers 1920/1930 en modèle Bertholini. Assez bon état. 363mm	100
2015	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, bois d'abeille, monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture ni bouton. Eclats hausse. Assez bon état.	320
2016	Violon fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY à Mirecourt XXème, portant étiquette El Maestro. Assez bon état. 358mm.	200
2018	Violon Français XIXème portant marque au fer de Sagnier sous le talon. Trace de vers sur la table, tête cassée. 359mm. On joint un violon d'étude fin XIXème. Assez bon état. 360mm.	90
2019	Ensemble de vingt cinq archets majoritairement de l'école de BAZIN en abeille maillechort. En l'état.	150
2020	Violon XXème portant étiquette apocryphe Dohl. Assez bon état. 361mm	200
2021	Baguette d'archet de violon de Roger François LOTTE, signé, avec hausse et bouton de même époque monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture. Manque côté tête. Assez bon état.	80
2022	Violon de l'école allemande début XXème, portant étiquette apocryphe Amatus. Assez bon état. 358mm.	130
2023	Archet de violon de l'Ecole de MAIRE PECCATTE, bois exotique, bouton postérieur monté maillechort. 57g5, avec garniture soie. Gerce arrière baguette. Assez bon état.	150
2024	Violon XXème des pays de l'est portant étiquette apocryphe Caspar Da Salo. Assez bon état. 358mm	450
2026	Violon de l'école allemande début XXème portant étiquette apocryphe de Georges Kloz. Quelques restaurations sur la table. 360mm.	300
2028	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Amatus. Vernis abimé.	100

2029	Lot de douze archets d'étude dont certains de l'Ecole de BAZIN en bois d'abeille montés maillechort. En l'état.	80
2030	Violon de l'école allemande début XXème portant étiquette Stradivarius. Assez bon état. 358mm.	200
2031	Lot de trois archets dont un de l'Ecole de Simon. En l'état.	150
2032	Violon 1/2 Mirecourt fin XIXème. Différentes restaurations sur la table et le fond.	180
2033	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture.	200
2034	Violon de l'école allemande début XXème portant étiquette apocryphe Kloz. Assez bon état. 360mm.	150
2035	Archet de violoncelle de l'Atelier de BAZIN, monté maillechort.	200
2036	Violon XXème. Sans sa touche. Différentes cassures sur la table. 357mm.	40
2037	Archet de violon de l'Ecole Allemande vers 1960, monté maillechort. 63g5. Bon état.	150
2038	Violon allemand début XXème. Assez bon état. 361mm	300
2039	Lot de huit archets majoritairement en pernambouc dont un LABERTE. En l'état.	480
2040	Violon fin XIXème portant étiquette apocryphe de Guarnerius. Certaines éclisses remplacées.	200
2042	Violon de l'école allemande début XXème étiquette et marque au fer de Scarampella. Assez bon état.	150
2043	Archet de violon de l'Ecole Allemande vers 1930, monté maillechort. 49g, sans mèche et garniture fine. Bon état.	80
2044	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état. 362mm.	250
2045	Archet de violon de l'Ecole de BAUSCH, signé A. Bernard à Liège, monté maillechort. 52g, sans garniture. Bon état.	100
2046	Violon Mirecourt XXème portant étiquette de Charles Jean Baptiste Collin Mezin. Cassures sur la table dont une au niveau de la barre. 359mm.	550
2047	Archet d'alto, monté maillechort. 67g5, avec mèche fine.	200
2048	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Très accidenté avec cassure d'âme au fond sur la table. 358mm.	70
2049	Lot de sept archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN et deux OUCHARD, en abeille maillechort. Assez bon état.	130
2050	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Manche décollé. 359mm	150
2051	Archet d'alto de l'Ecole Allemande, signé "G. Werner", monté maillechort. 73g. Assez bon état.	50
2052	Violon XXème portant étiquette Chenantais le Lyonnais. Assez bon état. 355mm.	550
2053	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 50g5, sans mèche ni garniture. Petit coup baguette et une virole dessoudée. Bon état.	220
2054	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 358mm.	180
2055	Archet de violon de l'Atelier de MARTIN, bois exotique monté maillechort. 55g6, avec mèche fine et sans garniture. Virole bouton manquante. Bon état.	200
2056	Lot de deux violons 3/4 et un violon 1/2. En l'état.	130
2057	Archet de violon de l'école Allemande vers 1950, signé apocryphe "Louis Bazin", monté maillechort. 53g5, avec mèche et garniture fine. Fente hausse. Assez bon état.	90
2058	Violon 1/2 d'étude Mirecourt XXème. Cassure sur la table	90
2059	Lot de onze archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN bois d'abeille montés maillechort.	100
2060	Violon de l'école allemande début XXème. Cassure sur la table 361mm	150
2061	Archet de violoncelle de Louis Joseph MORIZOT, monté maillechort. 73g, sans mèche ni passant. Eclats ébène hausse. Bon état.	420
2062	Violon Mirecourt grande taille XIXème. Légères restaurations sans sa touche. 368mm	100
2063	Archet d'alto, signé Alfred Knoll, monté maillechort. 65g5, sans mèche	120
2064	Violoncelle 3/4 Mirecourt XXème. Cassure d'âme au fond restauré.	150
2065	Archet de violon 1/8ème de L. MORIZOT Frères, monté maillechort. 33g, sans mèche. Bon état.	300
2066	Violon XXème probablement de l'école allemande, réparé par Pauli Merling. Assez bon état. 361mm.	600
2067	Archet de violon de LABERTE, signé Paul Mangenot, monté maillechort. 56g5, sans mèche. Bon état.	400
2068	Violon fin XIXème travail d'amateur, portant étiquette de Goepfert. Eclisses décollées. 368mm.	100
2069	Lot de dix archets d'étude dont un Français fin XIXème. En l'état.	100

2070	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Vuillaume. Assez bon état. 357mm	350
2071	Baguette d'archet de violon de l'école Allemande, signé apocryphe "Mcel Félique à Paris", avec hausse et bouton de même époque montés maillechort. 52g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	350
2072	Lot de deux violons 3/4 Mirecourt. En l'état.	60
2073	Archet de violon de J.T.L., signé Buthod à Paris, monté maillechort. 55g5, sans garniture. Petit éclat dessus tête.	220
2074	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Vuillaume. Assez bon état. 359mm.	220
2075	Archet de violoncelle de Charles Nicolas BAZIN, abeille monté maillechort. 68g, sans mèche ni garniture. Une virole bouton manquant, une fente hausse et un petit trou de vers tête. Assez bon état.	150
2080	Violon Mirecourt XXème. Tête remplacée. Assez bon état. 356mm.	130
2081	Archet de violon de J.T.L., signé Sarasate, monté maillechort. 60g, sans garniture et mèche fine. Bon état.	380
2082	Violon XIXème. Quelques restaurations et piqûres de vers. 361mm.	250
2083	Archet d'alto de LABERTE, signé V.J. Ferelli, monté maillechort. 58g, sans mèche ni garniture. Bouton pincé et petite fente hausse. Bon état.	800
2086	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure sur la table. 359mm.	300
2087	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 53g, sans mèche.	120
2089	Lot de cinq baguettes de violoncelle en bois d'abeille. En l'état.	30
2090	Violon de François Alexis MALINE fait à Mirecourt vers 1850. Eclisse arraché au niveau du talon, quelques traces de vers. 362mm.	250
2092	Violon XXème des pays de l'est, portant étiquette Paul Claudot. Assez bon état. 354mm.	150
2093	Archet de violon de J.T.L., signé Sarasate El, monté maillechort. 57g5, sans mèche. Petits coups baguette arrière et collet, nœud au dessus hausse. Bon état.	400
2094	Violon Mirecourt XXème portant étiquette fait sous la direction de Bernardel d'après un modèle de Guarnerius. Cassures sur la table. 361mm.	220
2095	Archet de violoncelle de J.T.L., signé Grandini senior, monté maillechort. 68g, avec mèche et garniture fines. Bon état.	250
2096	Violon de l'école française fin XIXème. Nombreuses restaurations, sans sa touche. 359mm.	130
2097	Archet de violon de l'atelier de Roger GEROME Roger, signé apocryphe "Emile Ouchard", monté maillechort. 63g5, sans garniture. Bon état.	180
2098	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette de Serafin. Quelques restaurations	200
2099	Archet de violoncelle 1/2 de R.F. LOTTE, monté maillechort. 47g5, sans mèche	130
2100	Violon fait dans les ateliers J.T.L. à Mirecourt début XXème en modèle Nicolas Duchène, portant étiquette J.T.L. et marqué Duchène. Assez bon état. 361mm.	250
2101	Archet de violon de l'Ecole Allemande vers 1930, monté argent. 40g5, sans mèche ni garniture. Fentes arrière baguette. Assez bon état.	30
2102	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Guarneri. Assez bon état.	150
2103	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture	120
2104	Violon XXème probablement allemand, portant étiquette Steiner. Assez bon état. 357mm.	200
2106	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt début XXème en copie de Déconet. Légères restaurations. 356mm	100
2108	Violon allemand début XXème portant étiquette apocryphe de Kloz. Différentes fractures sur la table et tête remplacée. 360mm	280
2109	Baguette d'archet de violon d'Emile François OUCHARD Père, signé Cuniot-Hury, avec hausse et bouton de même époque montés maillechort. 57g, sans mèche. Gerce ouverte collet. Assez bon état de restauration.	180
2110	Violon fait dans les ateliers J.T.L. à Mirecourt début XXème en modèle Breton dont il porte une étiquette. Assez bon état. 360mm.	250
2111	Archet de violon de LABERTE, signé V.J. Ferelli, monté maillechort. 55g. Cassé et recollé au centre baguette. Bon état.	30

2112	Violon Mirecourt XXème, signé Marquis de l'air. Cassure sur la table. 359mm.	80
2113	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 52g5, sans mèche ni garniture.	250
2114	Violon Mirecourt début XXème. Assez bon état. 358mm.	220
2116	Violon Mirecourt XXème étiquette apocryphe Vuillaume. Tête fendue. 360mm	200
2117	Archet de violon de J.T.L., signé Buthod à Paris, monté maillechort. 54g, avec mèche et garniture fine.	320
2118	Violon XXème de l'école allemande. Bon état. 358mm.	320
2119	Archet de violon de J.T.L., signé Paul Beuscher à Paris, monté maillechort. 52g, sans mèche ni garniture. Eclats hausse et usure arrière baguette. Assez bon état.	380
2120	Violon 1/2 portant étiquette Compagnon. Assez bon état.	140
2121	Archet d'alto de JEROME THIBOUVILLE LAMY, signé Nicolas Duchene, monté maillechort. 55g5, avec garniture légère. Bon état.	380
2123	Archet de violon de l'école Allemande vers 1940, signé "Tourte", monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150
2124	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Quelques restaurations. 358mm.	280
2126	Violon Mirecourt XXème signé Marquis de l'Air. Assez bon état. 357mm	160
2128	Violon Mirecourt XXème étiquette apocryphe Klotz. Assez bon état. 359mm	110
2129	Lot de dix archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN en abeille maillechort	50
2130	Violon fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 358mm.	450
2131	Archet d'alto de l'Ecole de OUCHARD, signé A. Curtil, bois d'abeille monté maillechort. 65g5, avec garniture légère. Bon état.	70
2132	Violon 3/4 fait dans les ateliers LABERTE fait Mirecourt début XXème en modèle Breton portant étiquette Breton et marque au fer. Assez bon état.	200
2133	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, avec bouton XIXème monté argent. 51g, sans mèche ni garniture.	200
2134	Lot de deux violons 3/4 Mirecourt XXème. Assez bon état.	200
2135	Archet de violon Mirecourt dans le style de MARTIN, monté maillechort et bouton argent. 63g5, avec mèche fine.	150
2137	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 56g	120
2138	Violon fait dans les ateliers COUESNON, portant étiquette Léon Bernardel et étiquette apocryphe Amatus. Assez bon état. 359mm.	120
2139	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, signé apocryphe "C. Bazin", monté maillechort. 50g5. Nœud baguette. Bon état.	150
2141	Archet de violon de l'école Allemande, signé apocryphe "Emile Ouchard", avec hausse et bouton de même époque montés maillechort. 51g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	320
2142	Lot de trois violons 3/4. En l'état	250
2143	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1980, signé L. Dolphyn à Bruxelles, monté maillechort. 50g5, avec mèche et garniture fine. Fendu et bloqué arrière, fente côté tête. Assez bon état.	100
2144	Violon Mirecourt vers 1830. Différentes restaurations. 356mm.	200
2145	Archet de violon de LABERTE, signé V.J. Ferelli, monté maillechort. 52g5, sans mèche ni garniture. Petits coups sous baguette. Bon état.	550
2146	Violon de l'école allemande début XXème portant étiquette apocryphe Bergonzi. Assez bon état. 363mm.	70
2147	Archet de contrebasse de l'Atelier de BAZIN, abeille monté maillechort. 153g	120
2148	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Stradivarius. Assez bon état. 360mm.	150
2149	Lot de deux archets de violon dont un allemand pernambouc argent. En l'état	30
2150	Violon Mirecourt XXème. Quelques restaurations. 358mm.	250
2152	Violon fait dans les ateliers LABERTE à Mirecourt XXème portant étiquette Nicolas Bertholini. Assez bon état. 359mm	130
2153	Archet de violon de J.T.L., signé Ch. Buthod à Paris et "C.V. Breveté SGBG" sur le passant, monté maillechort. 58g. Bon état.	220

2156	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Amatus. Assez bon état. 358mm.	80
2157	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1960, monté maillechort. 61g5. Assez bon état.	30
2158	Violon Mirecourt fait vers 1900 portant étiquette apocryphe Bernardel. Quelques restaurations. 357mm	160
2159	Lot de dix archets dont une ébauche en pernambouc par R. Fr. LOTTE. En l'état.	140
2162	Violon Allemand XXème. Assez bon état. 358mm.	220
2163	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1950, monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture. Dégorgement retouché. Assez bon état.	150
2164	Violon allemand XXème. Assez bon état. 358mm.	250
2165	Archet de violon de J.T.L. inspiré du modèle de J.J. MARTIN, monté maillechort avec bouton de même époque. 53g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150
2166	Violon XXème, portant étiquette Luigi Robatti. Assez bon état. 357mm.	950
2167	Archet de violon allemand vers 1920, monté maillechort	50
2168	Violon XIXème probablement Français province. Quelques restaurations. 364mm.	180
2170	Violoncelle d'étude Mirecourt début XXème	650
2171	Archet de violon de LABERTE, monté maillechort. 58g5, avec mèche et garniture fine. Assez bon état.	100
2172	Violon Tchèque XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Quelques restaurations. 357mm.	250
2173	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, signé Sarasate, monté argent. 48g5, sans mèche ni garniture ni passant. Trou de vers au-dessus hausse et gerce centre baguette. Assez bon état.	180
2174	Violon de l'école allemande début XXème fait en modèle Maggini dont il porte une étiquette apocryphe. Assez bon état. 368mm.	100
2178	Violon d'étude début XXème. Assez bon état. 362mm	20
2179	Archet de violoncelle de l'école Allemande, signé apocryphe "François Lotte", avec hausse et bouton de même époque montés maillechort. 68g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	220
2180	Violon Mirecourt XXème. Assez bon état. 358mm	250
2181	Archet de violon de l'Ecole de BAUSCH, signé "Tourte", monté maillechort. 61g. Petites arrachures dessus tête, devant garniture et nœud arrière. Assez bon état.	120
2182	Violon allemand début XIXème. Quelques restaurations. 359mm.	200
2183	Archet de violon de LABERTE, monté maillechort. 56g.	80
2184	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Bertholini. Assez bon état. 358mm.	100
2185	Lot de hausses dont certaines Françaises. Assez bon état.	220
2186	Violon XIXème expérimental. Différentes restaurations. 368mm sur le fond, 358mm sur la table.	150
2188	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Compagnon. Assez bon état. 358mm.	100
2189	Lot de dix archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN, en abeille monté maillechort. En l'état.	60
2191	Archet d'alto de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 59g5, sans mèche et garniture fine. Petit noeud baguette. Assez bon état.	200
2192	Violon de l'école allemande début XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 363mm	80
2193	Archet de violon de l'Ecole Allemande, signé "Léon Pique", monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	80
2194	Lot de deux violons 1/2 Mirecourt. En l'état.	160
2196	Violon Mirecourt XXème étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 359mm	200
2197	Archet de violon de J.T.L., signé Ch. Buthod à Paris, monté maillechort. 50g. Fente hausse. Bon état.	150
2199	Archet d'alto de J.T.L., bois d'abeille monté maillechort. Bon état.	20
2200	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 357mm.	300
2201	Archet de violon 1/2 de production étrangère, monté maillechort. 42g. Bon état.	150
2202	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Scarpella. Assez bon état. 359mm.	400
2203	Archet de violon de J.T.L., signé, monté maillechort. 51g, sans mèche ni garniture. Usure arrière et éclats baguette, tête reprise sur l'arrière. Assez bon état.	220

2204	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt début XXème en modèle Saraste, portant étiquette de Sarasate et marque au fer sur le tasseur de devant de J.T.L.. Cassure sur la table. 361mm.	50
2206	Violon 3/4 Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de J.B.V. Assez bon état.	200
2207	Archet de violon allemand, signé Tourte, monté ivoire maillechort. 59g. Bon état.	50
2208	Violon de l'école allemande XXème. Quelques restaurations et cassures sur la table. 359mm.	150
2209	Lot de six archets dont deux en pernambouc. Assez bon état.	160
2210	Joli violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Assez bon état.	300
2211	Archet d'alto de J.T.L., monté maillechort. 64g5, sans mèche. Bon état.	280
2212	Violon fait vers 1900. Différentes restaurations. 356mm.	150
2214	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe de Grancino. Assez bon état. 358mm.	100
2217	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, monté ivoire et maillechort. 58g5, avec mèche et garniture fines. Fendu collet. Assez bon état.	150
2218	Violon 1/2 Mirecourt XXème étiquette apocryphe Stradivarius	100
2220	Violon Mirecourt fait dans les ateliers LEBERTE HUMBERT vers 1920 portant étiquette Couturieux. Assez bon état. 358mm.	250
2222	Violon de l'école allemande début XXème. Quelques restaurations, sans sa barre. 359mm.	220
2223	Archet de violon de J.T.L., signé Ch. Buthod à Paris, bouton postérieur, monté maillechort. 52g2, sans garniture. Deux petites pièces sous la baguette. Bon état.	80
2224	Violoncelle 1/2.	250
2227	Archet de violon de LABERTE, monté maillechort. 52g, avec mèche fine et sans garniture. Bon état.	100
2229	Archet de violoncelle de l'Atelier de L. MORIZOT, bois d'abeille, monté maillechort. 71g, sans mèche. Devant tête un peu gratté. Bon état.	100
2231	Archet de violoncelle de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 66g, sans mèche ni bouton ni talon et garniture soie. Fendu, partie manquante arrière et hausse bloquée. Assez bon état.	80
2232	Violon 3/4 de l'école allemande XIXème, portant étiquette Stuber. Différentes restaurations.	90
2233	Archet de violon de l'Ecole de MIRECOURT DE 1970, monté maillechort. 60g. Bon état.	30
2234	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait Mirecourt vers 1920, en modèle Breton. Petite cassure près de l'âme sur la table. 357mm	220
2235	Archet de violoncelle de JEROME THIBOUVILLE LAMY, signé Grandini, bois exotique, monté maillechort. 60g, sans mèche ni garniture. Légère fente hausse. Bon état.	220
2236	Violon de l'école allemande XIXème portant étiquette apocryphe de Gagliano. 361mm	280
2237	Baguette et bouton d'archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, hausse de même époque, monté maillechort. Bon état.	50
2238	Violon 1/2 de l'école allemande XXème, portant étiquette apocryphe de Stainer. Bon état.	220
2239	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 51g, sans mèche et garniture fine. Trace mortaise tête. Assez bon état.	180
2240	Violon de l'école allemande fin XIXème portant étiquette apocryphe de Kloz. Quelques restaurations et talon cassé. 358mm.	220
2241	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 50g5, sans garniture. Arrachure bois arrière baguette. Assez bon état.	100
2243	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	1200
2244	Violon 3/4 de Prosper CABASSE fait vers 1820, portant étiquette de Cabasse. Différentes restaurations, sans sa touche.	200
2245	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., bois d'abeille, monté maillechort. 57g, sans mèche ni garniture. Fente arrière et baguette un peu diminuée arrière. Assez bon état.	80
2246	Violon Mirecourt composite, fond et éclisses de J.T.L. table probablement faite par Caussin, sans son manche. Différentes restaurations.	220
2247	Archet de violon de Roger François LOTTE, monté argent. 56g5, sans mèche. Fendu et claveté tête. Assez bon état de restauration.	110

2248	Violoncelle 3/4	750
2249	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 53g5, sans mèche et garniture fine. Cercle manquant et éclat ébène bouton. Bon état.	50
2250	Alto XXème des pays de l'est vendu par Jackson, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 408mm.	200
2251	Archet de violon de LABERTE, signé Leclerc, monté argent. 57g, sans mèche. Cassé tête.	300
2252	Violon début XXème de l'école allemande en copie Maggini, portant étiquette apocryphe de Maggini. Assez bon état. 365mm.	100
2253	Baguette et bouton d'archet de violon de Jules FETIQUE, signé Emile Français à Paris, avec hausse postérieure montée argent. 64g5. Cassé tête.	350
2254	Violon fin XIXème portant étiquette Joseph Johnson, sans son manche. Différentes restaurations et traces de vers.	30
2255	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1945, monté maillechort. 63g. Bon état.	80
2256	Joli violon 3/4 fin XIXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	250
2258	Violon XXème des pays de l'est. Assez bon état. 356mm.	180
2259	Archet de violon de l'Atelier de Louis BAZIN, monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture. Petits nœud, éclats mortaise de vis et écrou, hausse et gratte baguette au-dessus hausse. Bon état.	50
2260	Violon XXème des pays de l'est. Assez bon état. 362mm.	120
2262	Violon 3/4 portant étiquette apocryphe de Maggini. Assez bon état.	100
2263	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1940, monté maillechort. 56g, avec garniture fine. Dégorgement modifié. Bon état.	80
2264	Violon 3/4 portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	30
2265	Archet de violon de l'Ecole Allemande 1940, monté maillechort. 53g5, sans mèche et garniture fine. Assez bon état.	100
2266	Contrebasse moderne	400
2267	Archet de violon de l'Ecole de MARTIN, bois d'abeille monté maillechort. 54g, sans mèche. Bon état.	50
2268	Violoncelle 3/4 Mirecourt. Tête remplacée	280
2269	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN fait dans le style de François BAZIN, monté maillechort. 53g, sans mèche. Bon état.	50
2270	Alto d'étude XXème de l'école allemande portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure sur la table. 408mm.	220
2271	Baguette d'archet de violon de l'Ecole Allemande, hausse et bouton Français de même époque montés maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Légère fente arrière tête. Bon état.	50
2272	Violon d'étude Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 360mm	140
2273	Archet de violon de Roderich PAESOLD, signé, monté maillechort. 62g. Assez bon état.	80
2274	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 358mm.	130
2275	Baguette d'archet de violoncelle allemande, bois exotique. 38g. En l'état.	80
2276	Violon 1/2 Célèbre Vosgien. Petite cassure aus coins des C.	130
2277	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE / SIMON, bois de fer. 49g3, sans mèche, ni passant. Une virole manquante. Assez bon état.	50
2278	Lot de deux violons 3/4 dont un portant étiquette Compagnon. Bon état.	180
2279	Archet de violon 1/4 de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 43g5, sans mèche. Mamelon endommagé. Assez bon état. On joint une baguette d'archet de violon de E.F. OUCHARD. Fente côté tête.	150
2280	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Assez bon état. 360mm.	180
2281	Archet de violon de LABERTE, signé "Lupot", monté maillechort. 48g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	120
2282	Lot de trois violons 1/2. Une cassure de table sur l'un	150

2283	Archet de violon de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 57g, sans mèche et garniture soie. Gerce sous collet, sac de nœud devant garniture et mortaise de vis et écrou endommagée. Assez bon état.	80
2284	Manche de contrebasse	150
2285	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 56g5. Assez bon état.	150
2286	Violon 1/2 portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état.	90
2287	Archet de violon de l'Ecole de SIMON en bois d'abeille monté maillechort. 46g6, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	50
2288	Violoncelle 1/8ème Mirecourt XXème. Quelques restaurations.	100
2289	Archet de violon de l'Ecole Allemande, signé L. Dolphin Bruxelles, monté maillechort. 60g. Assez bon état.	50
2290	Violon 3/4 portant étiquette Mansuy. Assez bon état.	50
2291	Lot de neuf baguettes brutes d'archet dont cinq de petites tailles	30
2292	Violon 1/2 portant étiquette Carel. Assez bon état.	60
2293	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, signé Laberte, monté maillechort. 46g, sans mèche et garniture soie. Fendu et recollé baguette et noeud.	120
2294	Violon 3/4 portant marque au fer de J.T.L. Assez bon état.	180
2295	Archet de violoncelle de l'Atelier d'Eugène CUNYOT dit CUNYOT-HURY, abeille, monté maillechort. 68g5, avec mèche et garniture fines. Assez bon état.	150
2296	Violon 1/2 portant étiquette Compagnon. Assez bon état.	100
2297	Archet de violon de l'Ecole de OUCHARD, monté maillechort. 52g5, sans mèche ni garniture. Petite gerce collet. Bon état.	80
2298	Violon 1/4 Médio Fino. Assez bon état.	120
2299	Lot de dix baguettes d'archets brutes dont cinq de petites tailles et certaines en bois exotique.	350
5001	Lot de douze planches en pernambouc - 9kg. Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	150
5002	Lot de douze planches en pernambouc - 10kg. Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	150
5003	Lot de quatorze planches en pernambouc - 12,5kg. Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	300
5004	Lot de quatorze planches en pernambouc - 12,5kg. Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	800
5005	Lot de trente baguettes en pernambouc - 3kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	380
5006	Lot de vingt six baguettes en pernambouc dont six en contrebasse - 4kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	400
5007	Lot de cinq petites grumes de pernambouc - 16kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	160
5008	Lot de six petites grumes de pernambouc . 20kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	200
5009	Lot de quatorze planches de pernambouc - 13kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1100

5010	Lot de quatorze planches de pernambouc - 13,5kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	900
5011	Lot de quatorze planches de pernambouc - 13kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1000
5012	Lot de quatorze planches de pernambouc - 13kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1000
5013	Lot de dix sept planches de pernambouc - 14kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	2400
5014	Lot de dix huit baguettes de contrebasse en pernambouc - 5kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	450
5015	Lot de quarante et une baguettes de pernambouc - 4,5kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	380
5016	Lot de quarante baguettes de pernambouc - 4kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1400
5017	Lot de seize baguettes en pernambouc dont six de contrebasse - 3kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1000
5018	Lot de seize planches de pernambouc - 13kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1300
5019	Lot de seize planches de pernambouc - 15,5kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	2400
5020	Lot de seize planches de pernambouc - 18kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	700
5021	Lot de huit planches de pernambouc - 11kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1000
5022	Lot de seize planches de pernambouc - 25kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	800
5023	Lot de quarante baguettes de pernambouc - 4kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	1000
5024	Lot de cinq petites grumes de pernambouc - 17kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	400
5025	Lot de dix planches de pernambouc - 17kg Bois de pernambouc (Caesalpinia echinata) Annexe II CITES, Annexe B règlement (CE) n° 338/97 Pré-Convention : avant Septembre 2007. Issu des stocks déclarés au Ministère en charge de l'Écologie.	450

