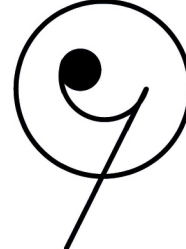


# VICHY<sup>®</sup> ENCHÈRES

SARL VICHY ENCHÈRES  
GUY & ETIENNE LAURENT / COMMISSAIRES-PRISEURS

16, AVENUE DE LYON - 03200 VICHY - FRANCE  
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20  
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29  
CONTACT@VICHY-ENCHERES.COM  
WWW.VICHY-ENCHERES.COM  
WWW.INTERENCHERES.COM/03001



## Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
501	Lot de deux violons dont un fait vers 1900. Cassure d'âme au fond. 359mm et un violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Joint de fond décollé.	10
502	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure d'âme sur la table.	10
506	Violon XIXème. Accidenté, table dévernée. 356mm.	10
507	Violon 1/2 Mirecourt XXème. Assez bon état.	40
509	Violon 3/4 XXème. Assez bon état.	20
510	Violon 3/4 fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY à Mirecourt XXème, portant étiquette de J.T.L. Assez bon état.	120
513	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 359mm	130
514	Violon 1/2 fait à Mirecourt en modèle Stradivarius dont il porte l'étiquette apocryphe. Assez bon état. 328mm	50
515	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Bertolini. Assez bon état. 362mm	150
516	Violon d'étude allemand moderne. Bon état. 362mm	20
517	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant Hecquin. Assez bon état	60
519	Violon Allemand XXème, portant étiquette Schuster. Différentes restaurations sur la table. 361mm.	20
521	Violon 1/2 Mirecourt début XXème. Cassure sur la table.	20
522	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette l'artiste. Assez bon état.	90
523	Violon Mirecourt XXème fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY, portant étiquette apocryphe Stradivarius Légères restaurations. 358mm	220
524	Violon 1/2 portant étiquette apocryphe de stadivarius. Assez bon état.	50
525	Violon XXème des Pays de l'Est portant étiquette Bienfait. Légères restaurations. 351mm	250
528	Violon Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Petite cassure près de l'âme. 358mm	170
529	Violon 1/2 Mirecourt XXème Médio Fino. Assez bon état.	50
531	Lot de dix archets de violon dont certains de l'école de BAZIN, en abeille montés maillechort. En l'état.	130
532	Lot d'environ vingt archets de toutes tailles. En l'état.	160
534	Archet de violon allemand 1950, bois d'abeille monté maillechort. 55g7, sans mèche ni garniture. Bon état.	20
538	Archet de contrebasse des ateliers Prosper COLAS, en bois d'abeille, signé PC. 128g, sans mèche ni garniture. Fentes et éclats hausse.	230
539	Lot de trois archets de violon de l'école de BAZIN, en bois d'abeille monté maillechort. En l'état.	20
543	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait en modèle et signé Grandini, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Noeud bague. Bon état.	170
545	Archet de violon de l'école Allemande 1960, monté argent. 54g, avec mèche et garniture fines. Bon état.	190
547	Lot de dix archets de toutes sortes en bois d'abeille montés maillechort dont deux LABERTE signé V.J. Ferelli En l'état	210
555	Violon fin XIXème début XXème portant étiquette Oszvald. Légère restauration. 358mm.	180

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
559	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Bonnel. Cassures sur la table. 361mm.	40
565	Violon de l'école allemande XXème, portant étiquette et marque au fer apocryphe de Kloz. Assez bon état. 355mm.	370
566	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état.	110
567	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Borelli. Assez bon état. 359mm.. Avec archet sans valeur	120
568	Violon XXème. Cassures sur la table. 357mm.	160
569	Violon 3/4 début XXème. Assez bon état.	60
570	Violon début XXème de l'école Hongroise, portant étiquette de Schweitzer. Quelques restaurations sur la table. 358mm.	380
571	Violon 3/4 XXème, portant étiquette apocryphe Grancino. Assez bon état.	15
572	Violon Mirecourt fait vers 1900, portant marque au fer Nicolas Duchène. Assez bon état . 361mm. Ref 24	180
574	Violon 3/4 portant étiquette Michel Ange Garini. Assez bon état.	50
576	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Cassures sur la table.	10
577	Violon fait dans les ateliers LABERTE à Mirecourt début XXème, portant étiquette Couturieux. Cassures sur la table dont une cassure d'âme. 360mm.	60
578	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Lopot. Assez bon état. 359mm.	200
579	Violon 1/2 Mirecourt début XXème portant étiquette Stradivarius. Tête cassée.	30
580	Violon probablement d'Antonio MARTINI fait en 1948, portant étiquette apocryphe Maggini. 363mm	650
581	Archet de violon de l'école de BAZIN, en bois d'abeille, monté maillechort. 50g8, sans mèche ni garniture. Assez bon état. - Archet de violon de l'atelier de Charles Louis BAZIN, en bois d'abeille, fait en modèle et signé "Tourte", monté maillechort. 53g7, sans mèche. Bon état.	20
583	Archet de violon de François LOTTE, signé, monté maillechort. 55g, avec mèche fine. En l'état.	350
584	Lot d'environ treize archets majoritairement de l'école de Bazin, en bois d'abeille, montés maillechort. En l'état.	170
586	Lot de quatre archets d'étude, monté maillechort. En l'état.	10
589	Lot de deux archets de violon classique. En l'état.	30
591	Archet de violon de LABERTE en bois d'abeille. Hausse ébène maillechort. 55g5, sans mèche. En l'état.	20
592	Archet de violon allemand vers 1930, monté maillechort. 46g, sans mèche. Petite gerce côté collet, une virole dessoudée. Bon état.	70
594	Ensemble d'une vingtaine d'archets majoritairement de l'Ecole de BAZIN, en abeille maillechort. En l'état.	260
595	Lot de quatre archets Allemands. En l'état.	250
596	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, en abeille avec hausse et bouton postérieurs montés maillechort. 46g5, sans mèche ni garniture. En l'état.	20
597	Archet de violon de Louis BAZIN, signé. 51g5, sans mèche ni garniture. Fendu et recollé collet.	150
599	Lot de trois archets de contrebasse dont un de DRAGONETTI en bois d'abeille. En l'état.	220
600	Baguette d'archet de violon probablement faite par Etienne PAJEOT, avec hausse et bouton postérieurs montés maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Grosse usure pouce et arrière, coups baguette et tête, fente ébène hausse. Assez bon état. THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD.	1 300
601	Violon 3/4 Mirecourt début XXème des ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY portant étiquette copie de Stradivarius et étiquette Jérôme Thibouville Lamy. Trace de vers sur le fond.	30
602	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Marquis de l'air. Talon changé. 358mm.	90
604	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Table décollée. Bon état.	50
605	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Chipot Guillaume. Sans sa touche. Assez bon état. 360mm	380

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
606	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Salomon. Vernis abimé. Enture révolutionnaire. 360mm	160
608	Violon début XXème portant marque au fer et étiquette apocryphes de Scarpella. Assez bon état. 358mm.	160
609	Violon 1/2 de l'école allemande début XXème. Tête cassée.	10
611	Violon 3/4 Mirecourt XIXème, marqué Audinot. Nombreuses piqûres de vers.	160
613	Violon Allemand début XXème, portant étiquette de Schweitzer. Cassures sur la table. 362mm.	120
614	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Fond moucheté. Cassures sur la table. 358mm.	40
617	Violon fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY à Mirecourt début XXème, portant étiquette Garini. Cassures sur la table. 358mm.	60
619	Violon pays de l'est fin XIXème. Talon cassé. 358mm.	10
621	Violon des ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY, en modèle médio fino. Traces de vers sur la table et sur le fond. 360mm	20
623	Violon de Léon MOUGENOT fait à Mirecourt au millésime de 1926, portant étiquette de Léon Mougénot Gauché. Quelques restaurations dont une cassure d'âme au fond.	200
625	Violon XIXème composite portant étiquette apocryphe Peregrinius. Fond et tête remplacés. Nombreuses restaurations sur la table. 361mm THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD.	190
626	Violon 1/4 d'étude de l'école hongroise. Assez bon état.	20
629	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette Bertholini. Légères restaurations.	35
631	lot de vingt archets toutes tailles. En l'état	180
632	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., abeille monté maillechort. 54g5. Assez bon état.	50
635	Archet d'alto de Prosper COLAS, signé P.C., bois exotique teinté rouge, monté maillechort. 57g, sans mèche ni garniture. Trace de coup de scie arrière tête et trou de vers. Bon état. THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD.	250
637	Archet de violon de LABERTE, monté maillechort. 54g6, sans mèche. Assez bon état.	130
639	Lot de sept archets de différentes tailles. En l'état.	50
643	Archet de violoncelle de l'Ecole de PECCATTE / SIMON, bois d'abeille monté maillechort. 62g5, sans mèche ni garniture ni bouton. Fente arrière baguette.	250
644	Lot de huit archets de violons en abeille montés maillechort. En l'état.	100
646	Archet de violon 3/4 de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 40g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	20
648	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, en modèle Sarasate monté maillechort. Petits éclats à la hausse et petite gratte baguette	120
649	Archet de violon d'étude Allemand, monté maillechort. 48g5, sans mèche ni garniture. Viole bouton manquante. En l'état.	10
651	Violon début XXème. Différentes restaurations. 362mm	10
654	Violon début XXème de l'école allemande. Cassure d'âme au fond. 356mm	50
655	Violon Mirecourt fin XIXème. Assez bon état. 359mm	160
656	Violon 3/4 moderne de l'école allemande. Assez bon état.	20
657	Violon 1/2 Mirecourt XXème. Cassure sur la table.	30
661	Violon allemand début XXème portant étiquette apocryphe Guerra. Joint de table décollé. 363mm	40
662	Violon 1/2 Mirecourt XXème, portant étiquette Mansuy. Assez bon état.	70
663	Violon deuxième partie du XIXème. Tête restaurée. 363mm	120
666	Violon 1/2 Mirecourt XXème. Assez bon état.	70
668	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Soriot. Légères restaurations. 358mm	160
669	Violon 3/4 Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Stainer. Cassure d'âme sur le fond.	50
675	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Bon état.	150

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
679	Violon XXème. Joint de fond décollé. 359mm	30
681	Ensemble de baguettes d'archets divers en bois d'abeille monté maillechort. En l'état.	30
686	Lot de cinq archets de violons Français en abeille	50
687	Lot de sept archets divers. En l'état.	160
688	Archet de violoncelle de CUNIoT-HURY, monté maillechort. 64g8, sans mèche ni garniture. En l'état.	350
689	Ensemble d'environ douze archets majoritairement de l'école de Bazin, en bois d'abeille, monté maillechort. En l'état.	90
691	Archet de violon de PAESOLD, signé, monté maillechort. 60g5. Bon état.	30
692	Lot de quatre archets de violoncelle abeille monté maillechort. En l'état.	150
695	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, monté maillechort. 54g5, sans mèche. Noeuds, gerces et petites arrachures baguette. Bon état.	600
698	Archet d'alto, en bois de fer monté maillechort. 57g, sans mèche ni garniture. Petit noeud baguette. Bon état.	110
699	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 51g5, sans mèche ni garniture. Usure arrière. Assez bon état.	20
700	Baguette et bouton d'archet de violon de l'Ecole de PECCATTE, amourette, hausse postérieure montée argent. 52g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	1 100
701	Violon 1/4 moderne de l'école hongroise. Assez bon état.	10
703	Violon XXème, portant étiquette apocryphe de Scarpella. Cassures sur la table. 359mm.	150
704	Violon 1/2 Mirecourt portant étiquette Lemaistre. Assez bon état.	30
706	Violon de l'école allemande début XXème, portant étiquette apocryphe de Guarnerius. Différentes restaurations sur la table. 361mm.	150
707	Violon XXème, portant étiquette apocryphe de Lupot. Cassures sur la table et sur le fond. 360mm	70
708	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Amati. Cassures sur la table. 357mm.	160
709	Violon Suzuki moderne. Bon état. 355mm	35
715	Violon XXème portant étiquette apocryphe Chardon et Fils. Cassure sur le fond et petite cassure sur la table. 359 mm	300
716	Violon moderne, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Bon état. 356mm.	200
717	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Talon cassé. 359mm.	180
718	Violon 1/2 fin XIème. Talon arraché.	110
721	Violon 3/4 Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Amati. Assez bon état.	140
723	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Marchal. Assez bon état. 358mm.	240
724	Violon allemand début XXème portant étiquette Meier. Joint de fond abimé. 355mm.	140
728	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	90
729	Violon 1/2 Mirecourt XXème fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY, portant étiquette Mi-fin. Assez bon état	30
730	Violon Mirecourt fait vers 1875-1880 de l'école de DERAZEY, portant étiquette apocryphe Derazey. Légères restaurations. 360mm.	900
731	Lot de dix archets de violon dont certains de l'école de BAZIN, en abeille montés maillechort. En l'état.	60
733	Archet de violon 3/4 de l'école de BAZIN, signé Charles Brugere, monté maillechort. 44g, avec mèche et garniture fines. Bon état	110
734	Lot de six archets en bois d'abeille montés maillechort. En l'état.	20
735	Archet de violon de Roger-François LOTTE, monté maillechort. 61g, avec mèche fine. Légères gerces arrière et noeud baguette. Bon état.	600
741	Lot de six archets en bois d'abeille, montés maillechort. En l'état.	10
742	Archet de violoncelle allemand, signé A. Meinel, monté maillechort. 80g. Assez bon état.	220
743	Archet de violoncelle de LABERTE HUMBERT en bois d'abeille monté maillechort. 66g5, sans garniture et mèche fine. Bon état.	200

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
746	Deux violons 1/2 Mirecourt accidentés. En l'état.	40
747	Ensemble de cinquante épaulières de violons 4/4 et 3/4.	110
749	Un lot d'accessoires divers lutherie	20
752	Violon XXème, portant étiquette et signature aporyphes de Pierre Gaggini. Bon état. 355mm	160
753	Violon portant étiquette apocryphe de Stradivarius	280
755	Violon Mirecourt fin XIXème, portant étiquette et marque au fer apocryphes de Just Derazey. Cassures sur la table. 360mm	300
759	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe de Déconet. Assez bon état. 358mm.	80
760	Violon fait vers 1900 en modèle Maggini, portant étiquette apocryphe Vuillaume. Légères restaurations. 360mm. THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD	400
761	Violon 1/4 Mirecourt début XXème medio fino. Cassures sur la table. 300mm	10
762	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 359mm.	160
763	Violon fait dans les ateliers COLLIN MEZIN à Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure d'âme au fond. 359mm.	180
764	Violon allemand début XXème, portant étiquette apocryphe Guastalla. Cassure sur la table. 358mm	50
765	Violon fait dans les ateliers LABERTE à Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Dieudonné. Assez bon état. 357mm	250
766	Violon 1/2 grande taille Mirecourt XXème, portant étiquette Beuscher. Assez bon état.	40
767	Violon XXème, portant étiquette et marque au fer apocryphes de Badarello. Assez bon état. 358mm	200
768	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette et marque au fer de Breton. Assez bon état. 357mm	180
770	Violon fait à Mirecourt XIXème portant marques au fer apocryphe de Bocquay. Quelques restaurations sur la table et talon cassé. 359mm THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD	600
772	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Collin Mezin. Vernis abimé sur la table. Eclat sur la tête. 357mm	160
774	Violon 3/4 Mirecourt XIXème. Cassure d'âme au fond.	50
775	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Dieudonné. Bon état. 358mm (avec un certificat de Dieudonné n°119 qui ne correspond pas au violon).	280
777	Violon XXème de l'école allemande, portant étiquette apocryphe de Joseph Klotz. Assez bon état. 361mm	140
778	Violon allemand début XXème portant étiquette apocryphe Amatus. Assez bon état. 355mm	250
780	Violon fin XIXème, portant étiquette apocryphe Sanctus Seraphin. Assez bon état. 357mm. THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD.	600
781	Ensemble d'environ 10 archets majoritairement de l'école de Bazin, en bois d'abeille, monté maillechort. En l'état.	60
783	Lot de quatre baguettes de violon dont une anglaise. Assez bon état.	40
785	Archet de contrebasse de l'Ecole de BAZIN, en bois d'abeille. 105g, sans mèche ni garniture ni bouton. Coup dessus tête, éclats hausse. Assez bon état. - Baguette d'archet de contrebasse de l'Ecole Française fin XIXème en bois proche du pernambouc. 96g3. Bon état.	150
786	Lot de douze archets de violon en bois d'abeille et autres bois, monté maillechort. En l'état.	50
787	Archet de violoncelle de Prosper COLAS, en bois d'abeille, fait en modèle P.C. dont il porte une signature, monté maillechort. 60g, avec garniture légère. Une virole dessoudée. Assez bon état.	90
790	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, monté maillechort. 52g, sans mèche ni garniture. Coup latéral collet et éclat côté mortaise de vis et écrou. Bon état.	550
792	Lot de trois archets de contrebasse Français. En l'état.	300
794	Archet de violon de l'école de Bazin signé "Tourte" 50g5, sans mèche. Fendu et usure arrière. Traces de mortaise.	40
795	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, monté maillechort. 54g5, sans mèche et garniture fine.	800
796	Violoncelle sans vernis. En l'état.	120

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
797	Violon 1/4 Tchèque. Bon état. - On joint un violon 1/2 moderne des ateliers Shimro. Bon état.	20
798	Violon Français XIXème, portant étiquette apocryphe Grancino. Quelques restaurations. 360mm THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD.	150
801	Violon d'étude Mirecourt XXème étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 357mm - Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Joint de fond décollé. 358mm	50
802	Violon Mirecourt début XXème. Tête cassée. 357mm	110
803	Violon fait dans l'atelier LABERTE-HUMBERT à Mirecourt XXème en modèle Bertholini, signé Nicolas Bertholini. Assez bon état. 363mm.	190
804	Violon 3/4 XXème. Assez bon état.	20
805	Violon fait dans les ateliers COUESNON à Mirecourt début XXème, portant étiquette Léon Bernardel. Petite cassure table. 358mm.	450
806	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Vuillaume. Joint de fond décollé, sans sa touche. 359mm	60
808	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Quelques restaurations. 359mm	180
809	Violon début XXème. Légères restaurations. Trou sur le fond. 361mm.	20
810	Violon allemand fin XVIIIème portant étiquette de Stedmann. Différentes restaurations. 353mm	500
812	Violon d'étude XXème. Assez bon état. 360mm	110
813	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Rogerius. Assez bon état. 358mm.	200
815	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette de Léon Bernardel. Légères restaurations. 358mm	380
818	Violon Mirecourt début XXème portant étiquette Derozzy. Bon état. 363mm	170
819	Violon 1/2 moderne portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure sur la table.	10
820	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt début XXème, portant étiquette de Jérôme Thibouville Lamy et marque au fer de J.T.L. sur le tasseau de devant. Tête remplacée. Assez bon état. 358mm.	350
821	Violon Mirecourt début XXème. Non fileté. Légères restauration. 360mm.	20
822	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Marquis de l'air. Joint de fond décollé. 360mm.	50
823	Violon XXème, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état. 358mm.	160
824	Violon 1/4 moderne, bord abimé.	10
825	Violon XXème, portant étiquette de Striebig. Assez bon état. 356mm.	650
828	Violon de l'atelier de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt vers 1920, portant étiquette apocryphe Amatus et étiquette J.T.L.. 358mm	150
831	Lot d'environ treize archets majoritairement de l'école de Bazin, en bois d'abeille, montés maillechort. En l'état.	90
833	Archet de violon de l'Ecole de PECCATTE / MALINE, en bois exotique. 61g5, sans garniture et mèche fine. Eclat recollé base tête. Fentes et éclats ébène hausse. Assez bon état.	80
839	Lot de cinq archets et un archet de violoncelle, en bois d'abeille, monté maillechort. En l'état.	30
842	Archet de violon de LABERTE, monté maillechort. 54g. Bon état.	80
848	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Ramboux. Assez bon état. 360mm	150
849	Violon d'étude Mirecourt début XXème portant étiquette de Lebrun. Assez bon état. 360mm.	80
852	Violon 1/2 allemand XXème. Assez bon état.	60
854	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Compagnon. Sans sa touche. Cassure sur la table. 360mm.	40
855	Violon Mirecourt XIXème. Légères restaurations. 358mm. THIS INSTRUMENT IS MORE THAN ONE HUNDRED YEARS OLD	300
857	Violon début XXème. Joint de fond décollé. 361mm.	80

# Liste des résultats de vente 28/09/2017

Lutherie d'étude

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DE VICHY

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
858	Violon d'Etienne PERRIN fait à Mirecourt vers 1820 portant marque au fer Etienne Perrin fils. Différentes restaurations sur la table. Cassure de barre, cassure d'âme, traces de vers. 363mm	250
859	Violon portant étiquette Dumey. Assez bon état. 355mm.	300
861	Violon 1/8 moderne. Assez bon état.	10
862	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Manche décollé. 359mm.	160
866	Violon 1/2 XXème, portant étiquette en allemand. Cassure sur la table.	10
867	Violon 3/4 Mirecourt fait vers 1900, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Quelques restaurations.	90
868	Violon début XXème de l'école allemande portant étiquette apocryphe Galiano. Trace de vers sur l'éclisse. 356mm	180
869	Violon Mirecourt XXème medio fino portant étiquette Médio fino. Assez bon état. 360mm	60
880	Violon de LABERTE HUMBERT fait à Mirecourt vers 1920/1930 portant étiquette et fait en modèle de Derazey. Assez bon état. 359mm. Avec certificat de garantie	800
881	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 360mm	50
882	Archet d'alto de L. MORIZOT Frères, abeille monté maillechort. 57g5. Trou de vers bague. Bon état.	90
886	Lot de six archets Français dont J.T.L. et atelier de LOTTE, en bois d'abeille, monté maillechort. En l'état.	100
893	Archet de violoncelle de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort	400
894	Ensemble de trois archets comprenant : Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, bois d'abeille monté maillechort. 47g5, sans mèche ni garniture. Eclat hausse. Bon état. - Bague d'archet de violon de l'Ecole allemande vers 1950, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 51g5, sans mèche et garniture baleine. Assez bon état. - Bague d'archet de violon de production étrangère, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 49g, sans mèche ni garniture. Bon état.	60
896	Lot de quinze archets d'étude de différentes tailles. En l'état.	50
898	Bague d'archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., en abeille avec hausse et bouton de même époque montés maillechort . 54g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état. - On joint un archet de violon Allemand vers 1970, monté maillechort. 56g. Assez bon état.	100
899	Deux archets de violon, dont un signé Paul Mangenot.	30